



Prólogo a una crónica de la sociedad civil

El prólogo es un género literario que, a mi entender, tiene tres pasos. El primero referirse a la relación del autor con el prologuista. Luego glosar la figura del autor. Y finalmente centrarse en su obra.

Mi relación con Joaquín se remonta al año 1995. En ese año me invitó como ponente a participar en la "3ª Conferencia de Solidaridad y Cooperación en el Mediterráneo", que se celebraría del 24 al 26 de noviembre de aquel año en Madrid. Participaban ponentes y personalidades venidos desde distintos países del arco geográfico costero que va de Portugal a Grecia y aún más allá. Y además la Conferencia se celebró en un hotel tan castizo y emblemático de nuestra capital como el de la Puerta de Toledo, esa equivalente a la de Alcalá que quiso Carlos IV; entre la Plaza Mayor y el "churrigueresco" Puente de Toledo de Pedro de Rivera de 1732. Plaza de la vieja Puerta de Toledo, por cierto, uno de los tres puntos cruciales de mayor resistencia del Madrid del 2 de mayo, junto a Sol y Monteleón, que tanto sorprendió a Napoleón y que marcaría el inicio de la "guerra total" contra la francesada.

Mi relación con el autor fue a partir de entonces, aunque discontinua, llena de afecto en nuestros encuentros posteriores; y sobre todo de admiración al que es presidente y fundador desde 1982 de una ONG tan singular como es Paz y Cooperación.

Una entidad que se ha mantenido al margen de los abundantes escándalos conocidos en el mundo de la cooperación. Y lo ha hecho dimensionando su estructura organizativa y de gasto; midiendo sus proyectos, buscando financiación de la sociedad civil. Sabiendo sobrevivir a la dura y larga crisis reciente de este tipo de asociaciones mientras decenas de ellas desaparecían; acostumbradas como estaban una mayoría a vivir del dinero del contribuyente. Y es que a pesar de que se hacían llamar "no gubernamentales" todas estaban enquistadas en el presupuesto. De igual forma que lo estaba la flamante federación de asociaciones de vecinos de Madrid que ha tenido como Presidente a un concejal del actual equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Madrid; que tenía por única profesión conocida la de vivir como asalariado de las subvenciones municipales que recibía a pesar del carácter finalista que debían tener éstas. Son "nuestros bribones nacionales, como les llama Joaquín, aunque nos asegura para nuestra tranquilidad en uno de sus múltiples periplos internacionales- que *"he revisado en mis vuelos de Madrid a Helsinki y a Seúl, muchos periódicos franceses, ingleses y*



alemanes y no he visto ningún comentario sobre la ciénaga hispana". Mejor así.

En el caso de Paz y Cooperación tengo que decir que he acogido y conocido la calidad de sus becarios internacionales; a quienes Joaquín no sólo ha ayudado a integrar en la sociedad española; sino también a posibilitarles conocer mejor la cultura y la lengua española, y enriquecerles humana y académicamente. Joaquín podemos decir que es un gran anfitrión, difusor y prescriptor de la "marca España" en lo que a la cooperación internacional de la sociedad civil española se refiere.

A él se han referido como "intelectual español. Viajero. Políglota. Ciudadano del mundo. Escritor. Periodista. Activista social. Forista internacional sobre la paz, la educación y el desarrollo. Creador del Premio Escolar que distingue a profesores y estudiantes". No seré yo quien lo desmienta porque aunque no haya recibido nunca ninguno de sus premios (sic), sí me he visto honrado por ser citado en alguno de sus artículos.

Sus escritos que él mismo señala de "costumbrismo social" reflejan una amplia cultura, olfato político, y un gran conocimiento de la sociedad y la generación de españoles con quienes le ha tocado vivir, y la historia de España, de Europa y del mundo. Lo mismo puede hablar del Quijote o Maquiavelo, que de los tres momentos de Proust o la novela de Somerset Maughan. Lo mismo sabe sacar conclusiones "de la repetición de elecciones en Austria, (no solo en España)", que del proceso de paz en Colombia, de la demagogia bolivariana en Venezuela, como de su estancia en una conferencia internacional en Argel o en Corea del Sur, "la que expulsó de su Mundial a los chicos de Camacho, con la ayuda de un árbitro felón". Y "desde la que en una pausa de la Conferencia a la que estoy asistiendo me entero del bombazo judicial de la petición fiscal para Grifán y Chaves que deja al descubierto el régimen clientelar de Andalucía.... por no hablar de los antiguos convergentes sumidos hasta el cuello por la corrupción del tres por ciento, o de Valencia".

Además admira y glorifica a las Naciones Unidas, lo que es muestra de su gran bonhomía. Incluso nos recomienda cómo llegar a tener un Secretario General espapol de tal organismo internacional; como parece que van a tener los portugueses en la figura de Antonio Guterres; y en este sentido recomienda a nuestros políticos que dediquen más tiempo a aprender idiomas y poder empatizar y hacer chascarrillos con sus colegas internacionales y menos a hacer la pelota a su jefe de turno; así -nos dice- incluso tendremos a Presidentes de la Comisión Europea como Portugal ha tenido también al reciente Barroso.



GALAXIA DE PAZ

GALAXY OF PEACE

Joaquín es en sus escritos un azote de mediocres, una denuncia para muchos de los opinadores y periodistas que conforman esa "caspa nacional" que existe en muchos de nuestros medios de comunicación; un látigo de los que llama "inconoclastas de mercadillo". Y lo hace con gran independencia de criterio. Respeta y rinde tributo al esfuerzo personal y nos pone iconos a los que merece la pena admirar e imitar. A Garbiñe Muguruza, Ruth Beitia, Samuel Craviotto, Nadal, Gasol, Carolina Marín, la "que lleva al cuello a la Virgen del Rocio y se emociona con la Salve rociera". A Juan Pablo II. O a la Madre Teresa "pequeña, muy pequeña, - que decía cuando la conoció- desgranaba sin parar las cuentas de un rosario, hablaba muy bajo en inglés y despedía una fortísima convicción en sus palabras, se sentía "thirsty" sedienta de Dios,... le conté rápidamente mi propósito de fundar una ONG, me interrumpió y me dijo 'Dont talk. Do it', 'No hables. Hazlo' y repitió varias veces 'do it, do it'. Besé su mano encallecida y menuda, -nos cuenta- aunque me la retiró rápidamente y siguió rezando. La siguiente vez que me la encontré fue en un avión de Iberia de Madrid a Málaga. Viajaba solo en clase turista siempre encadenada a su rosario".

Con afirmaciones políticamente arriesgadas como que "Si los "recortes criminales" de Rajoy hubieran sido tales no tendría España una de los mejores sistemas sanitarios del mundo y una educación universal gratuita". O recordando declaraciones de Rafael Alberti en Praga, "si me mata un misil no me importa saber si es americano o soviético. Mientras Juan Antonio Bardem, el padre del oscarizado Javier, se mostraba excéptico y como toda su familia era muy progresista y le gustaban más los misiles de Moscú, que los de Washington". "inculquemos -nos dice Joaquín- la envidia obligatoria azuzada al máximo en nuestras asinaturas de ciudadanía, a quienes utilizan sus manos para persignarse y hacer el signo de la cruz hagámostes cerrar el puño en feliz rebeldía". A "los compañeros de Podemos" les recomienda- "pedirles a sus compinches del botellón que no dejen toneladas de basura por el suelo".

O su conversación "con un sino a quien vinieron a alistar al Ejército. Entonces, le dije cuando tuve más confianza con él, tu eres un desertor y no un refugiado... . Si todos os vais, es decir desertáis, quién va a defender vuestro país, vuestra familia y propiedades... para mí este hombre joven será siempre un desertor, alguien que no quiso defender su país, ni embarcarse en duras campañas bélicas".

También recomienda "a Rivera asomarse a la prensa francesa se llevará una alegría por la persecución a los evasores fiscales (porque) ... las aguas bajan turbias también en nuestros vecinos"



Aunque es optimista: "Se serenaran las aguas, mejorara la moral pública, no por civismo, sino por temor a la condena social y a la penal. De momento estamos en el y tu más que desmoraliza".

¿Y quién no conoce ya a sus personajes?. Porque Joaquín crea personajes. Incluso internacionales. El "Presidente Obama, el santo negro", Erdogan "la contrarrevolución que no deja títere con cabeza y la adhesión tipo plaza de Oriente, Piazza Venezia o Unter den Linden al líder, nuevo sultán de Turquía, que reclama entre otras cosas drásticas la reintroducción de la pena de muerte". El "nuevo Presidente de Filipinas un nuevo Harry el Sucio, que desenfundaba sus pistolas y ordena al ejército disparar a matar a los traficantes de droga...".

A carmena: "Esta jueza singular y sus okupas y comparsas de lujo expertos en escraches y otras lindezas... A doña Manuela en su momento de éxtasis a lo Santa Teresa del Bemini, parece darle igual ocho que ochenta e incluso para rebatir la espantada del Grupo Wanda en la Plaza España nos cuenta que incluso compró una tetera y les sirvió el te a los chinos a su manera".

A Susana "la trianera". A "Tania, con nombre de espía soviética... la Pasionaria de Rivas". A Rita "la especialista en capillas", "ambas corazones rotos de Iglesias y de Errejón". "El sabio González". "El Discotequero Iceta". El "Don Limpio Rivera,... el íntegro por antonomasia, el chico sensato de Hospitalet y su muchachada, el del rictus amargo y sufrido, fatiga con su regeneracionismo convertido en mantra vacío de contenido". Al "guitarrista Girauta", "la verbenera Villacís". ¿Y que decir de "Mariano nuestro querido padrastro nacional el que nos ha recortado cuando nos creíamos en Jauja". el estadista que ha tenido que pechar con una situación económica al borde del precipicio y optó por la vía de la austeridad".

El gobierno Frankenstein, "que se disfrazaría de Alicia en el País de las Maravillas". Pablo "el encantador de serpientes un poco apagado por el choque con la realidad y los líos internos de sus jaulas de grillos, en la Facultad le llamaban el chepas y cada vez está menos ufano y más encorvado. ... personajes devaluados día a día por sobre exposición, por falta de repertorio y se dan cuenta y están preocupados,... mientras las estrafalarias y esperpénticas alcaldesas Carmena y Colau están cada día que pasa más felices y sonrientes, como si las hubiera tocado el gordo sin necesidad de soportar su peso y sus jadeos de rinoceronte, tocan el cielo con los dedos y repiten el zapateriano "cómo puede una mujer como yo haber llegado tan lejos" que le atribuyen. ... pantomima de la guerra civil, de un cansino renacimiento de la anarquía ibérica, con los ultramontanos independentistas que parecen salidos de las cavernas sin haber tenido



GALAXIA DE PAZ

GALAXY OF PEACE

tiempo de quitarse el pelo de la dehesa y contagiarse del mundo exterior. Son unos adefesios que solo se divierten así mismos y maestros de los selfies ... y por sus rancias fórmulas cavernarias, repetir, aburrir, jugar a los círculos, al corro de las patatas, sofisma va sofisma viene, trucos de trileros sin bolita".

Interpreta sagazmente el Brexit como una reacción de "los ingleses que huyen de la amenaza de la inmigración y de los populismos europeos".

Se refiere también a Papa Francisco que "habla de una persecución similar a la que sufrieron los primeros cristianos y los hechos le dan la razón y ponen en riesgo la adopción de una generosa política migratoria de la Unión Europea, ya que refuerzan la sospecha de caballo de Troya de esta catástrofe de la emigración". Y a nuestro Arzobispo Osoro con "su enfoque político muy destacable su creencia de que ha estallado la tercera guerra mundial por episodios, y por otro que se está practicando un verdadero genocidio contra los cristianos".

Sobre "la cuestión kurda. Ese pueblo sin Estado que se distribuye entre Irán, Iraq, Siria y Turquía. He admirado la política muy inteligente de Ataturk y sus jóvenes turcos en la modernización de este gran País, dotándole de alfabeto occidental y convirtiéndoles en un estado laico".

Sobre "El mal momento de la Sra Merkel en Alemania, que resalta unánimemente la prensa de lengua alemana de Alemania, Austria y Suiza, a raíz del resultado de las elecciones regionales en Pomerania, de la antigua Alemania del este o DDR, debería ser motivo de preocupación entre todos los partidos políticos, especialmente a quienes aspiran a convertir a sus ciudadanos en parásitos de la Unión Europea, ciudadanos subvencionados, que aspiran a vivir de las migajas del Rico Epulón de los países opulentos de Europa. No quieren ni sacrificios para sus ciudadanos porque saben que vendrán a socorrerlos, mientras tanto la nueva casta política disfruta de las ventajas y regalías del poder".

Sobre como "El terrorismo yihadista ha metido su sucia pezuña y torpedeado al burkini. Debajo de la ropa de baño pueden ocultarse pavorosas bombas para espantar al turismo, a menos que una policía femenina como en Irán cachee a las befiistas o -propone Joaquín- se recluten a legiones de Alfredos Landas para palpar respetuosamente a las burkinistas".

Sobre el problema de la natalidad. Con sus "dos grandes tendencias: los que se reproducen multiplicándose y los que restringen su natalidad. Es un dilema que atenaza al hombre y a la mujer contemporáneos, seguir los dictados éticos y de la especie o convertirse en su propio demiurgo. En



juego está el destino de nuestro mundo". Y sobre "la cuna vacía" propone "cambiar el sentido del 8 de marzo y convertirlo en el día de la familia o mejor de la fertilidad, prescindiendo naturalmente del Dios romano con símbolos fálicos, pero poniendo en valor la necesidad de un recambio de la pirámide demográfica y los derechos de los neonatos a los que se les niega la vida... Es un tema peliagudo que plantea problemas éticos importantes, pero si no se cambia el sentido de la celebración del ocho de marzo en Europa nos encaminamos a un suicidio demográfico".

También sobre cómo "Los antitaurinos han tenido sus días de gloria y de bochorno en estas fiestas de la Virgen....(aunque) Se trata de una minoría muy violenta, que coincide y exterioriza una sensibilidad extendida de amor y respeto por los animales, de su equiparación a los seres humanos.... Que tiene como santo y seña borrar del mapa nuestra fiesta nacional, atentar contra ese bellissimo animal nacido y criado para la lidia, imponer, prohibir, afear y envilecer. Toros y bestias...Sus primos lejanos los yihadistas prohíben la música y el deporte, imponen vestimentas y barbas, prohíben y reprimen....".

O cómo "se repiten escenarios que ya creíamos superados del enfrentamiento de las dos Españas de Machado, del frente popular en versión vergonzante. Esta minoría que nos quiere hacer la pascua, que desea una revancha imposible contra una derrota en la guerra civil, que reniega de la transición y su política de reconciliación nacional".

Sobre la Memoria Histórica y de cómo "Las virtuosas damas Carmena y Causapié izando en el Ayuntamiento de Madrid la bandera arco iris recuerdan a sacerdotisas de Mitra alumbrando las antorchas del desmadre popular.... con la Ley de Memoria Histórica ... que no dicta que los nuevos nombres tengan que ser del bando republicano o revanchistas tratando de reflejar un estado de opinión que sólo es patrimonio de un reducido sector de la población, que ochenta años después todavía se sienten derrotados y víctimas de la guerra civil y que aspiran por decreto a imponer la victoria de su bando. Se falsea la historia y se hace comulgar con ruedas de molino a unos madreños en su mayoría indiferentes, cuando no hostiles. ... Ha faltado pedagogía social, no se ha conseguido convencer a la ciudadanía ... Por el momento hay que suspender a esta Comisión aunque no puedo ocultar mi admiración y amistad con su Presidenta la estupenda activista por la democracia Paquita Sauquillo, pero no me gustan los esperpentos y que nos den gato por liebre".

Y Joaquín sigue mostrando con su altura de miras y perspectiva de estadista asturiano a lo Jovellanos cómo "Nuestros Reyes no pudieron ir por decisión de Margallo o del mismísimo Rajoy de suprimir la agenda regia mientras sigamos estando con un gobierno en funciones. Discutible,



GALAXIA DE PAZ

GALAXY OF PEACE

ya que la Monarquía supone la estabilidad del país y su tarjeta de visita al mundo".

Pero lo que no voy a perdonar al autor es la usurpación de sobrenombres en sus personajes. Concretamente lo del "divino Pedro"; ese que *"pasea palmito por la geografía hispana con su nonismo"*. Ese que sueña con su *"investidura reparto de regalos, con el nombramiento de 4.500 cargos, para hacer felices a su, ahora sí, bien llamada famélica legión y callar bocas"*.

Dejemos los del "Divino" para Agustín Argüelles, uno de los muchos grandes asturianos -como Álvaro Flórez Estrada- como el autor. Argüelles, el del barrio de tal nombre; uno de los padres del constitucionalismo español; de los redactores en las Cortes de 1812. Y que a pesar de ser protegido de Jovellanos y su edad, quiso sentar plaza como soldado en la "guerra de resistencia" contra el francés; luego cinco años preso y exiliado en Londres durante la época fernandina; tutor más tarde de Isabel II. Ejemplar como Ramón de Santillán, el joven de Lerma, que deja sus estudios de Derecho alistándose en la partida del Cura Merino, terminando como Capitán; luego Ministro de Hacienda y Gobernador del Banco de España.

Pero Joaquín desde su altura física, y de miras, nos da esperanza. Y nos incita a que *"Naveguemos a toda vela, a velocidad de crucero, seamos nuevos Marco Polos e indignémonos por la ignorancia y la falta de imaginación de nuestros líderes. Pongamos en marcha al tren de la seda en pos de las estrellas"*.



Dr. Javier Morillas
Catedrático de Estructura Económica.
Universidad CEU San Pablo