

ral de Instrucción Pública, Excmo. Sr. D. Eduardo Vicenti y Reguera en testimonio de consideración y amistad dedico este libro»).

Bibliografía secundaria

J. Costa, «Filosofía y arte por D. Hermenegildo Giner de los Ríos», *Revista de Andalucía*, 13 (1878), pp. 49-60; A. López Vidaur, *Memoria correspondiente al curso de 1897-1898* (1899); M. Cazorro, «Memoria acerca del estado del Instituto General Técnico de Barcelona durante el curso de 1917-1918» (1919) en J. Ruiz Romero (ed.), p. 10; J. Montaner, «Don Hermenegildo Giner de los Ríos», *Boletín Institución Libre de Enseñanza*, 23 (1923), p. 317; M. García, «Hermenegildo Giner de los Ríos», *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, 47 (1923), p. 319; E. Martínez Otazo, «Giner de los Ríos: rasgos y hechos de una vida ejemplar», *Conferencia necrológica* (leída el 8 noviembre 1923 en el Ateneo Enciclopédico Popular); G. Díaz Díaz, «Hombres y documentos de la filosofía española», *CSIC*, III (1958), pp. 490-494; B. Delgado, introducción a *Preceptos pedagógicos para el profesorado de las escuelas libres, neutrales o laicas de niñas y niños* (1979); C. Bastons y C. Merchán, «La figura de Hermenegildo Giner de los Ríos y su correspondencia con Benito Pérez Galdós», *Cátedra Nova*, 4 (1996), pp. 89-102; C. Bastons, «Hermenegildo Giner de los Ríos (1843-1923), intelectual d'acció», *Actas del Congreso Internacional Catalunya i el 98* (en prensa).

C.B.I.V.

Gómez de la Cortina, José (1799-1860)

Biografía

Hijo de María Ana Gómez de la Cortina y Rodríguez de Pedroso, Condesa de la Cortina, que estaba casada con su primo hermano Vicente Gómez de la Cortina Salcedo y Morante, José María Justo nació el 9 de agosto de 1799 en Ciudad de México y fue bautizado en la parroquia de San Miguel Arcángel. Era el primer hijo varón de una familia en la que contaría con cinco hermanos. A los quince años se trasladó a Madrid para estudiar en el colegio madrileño de San Antonio Abad y luego en la Academia de Zapadores de Alcalá de Henares, donde ocupó la cátedra de Geografía Militar una vez que hubo obtenido el título de Oficial de Ingenieros. El 21 de febrero de 1825 se casó en Madrid con la sevillana Paula Rodríguez de Rivas y García. Ya antes se había iniciado en la carrera diplomática, en la que desempeñó distintos puestos en los Países Bajos, Francia, Austria e Inglaterra, hasta que, llamado por su madre, volvió a México en 1832, acompañado por su mujer y Manuel y Mariana (los dos hijos habidos en su matrimonio hasta el momento), y cargado de honores: había sido nombrado gentilhombre de Cámara de Fernando VII, socio de mérito de la Real Sociedad Económica de Valencia,

secretario de la Academia Grecolatina e individuo de la Real Academia de la Historia (14 de febrero de 1829), aparte de imponérsele la cruz de caballero de Montesa. Ya en su país estableció una cátedra gratuita de Geografía, de Historia y de Bellas Letras, y bajo el pseudónimo «Guph Gadol», colaboró en la publicación *Registro Trimestre*, suplemento del *Registro Oficial*, hasta el último número de enero de 1833. Desde ese mismo año figuró como presidente del Instituto de Geografía y Estadística. Un cambio de gobierno lo mantuvo exiliado desde el 23 de junio de aquel año hasta principios de 1834. El 3 de octubre de este último año nacería su hija María Joaquina. Los años 1835 y 1836 fue diputado por el Distrito Federal y Gobernador del mismo. En abril de 1835 apareció otra publicación, ésta bimestral, que duraría ocho meses, la *Revista Mexicana*, en la que figuró como redactor. Sólo unos meses más tarde saldría de las prensas el primer número de *El Mosaico Mexicano*, donde publicaría un relato, traducciones, biografías y artículos de diversa índole. En 1838 fue ministro de Hacienda. Dos años más tarde fue nombrado académico honorario de la Real Academia Española y fundó el periódico *Zurriago Literario*, que vio tres etapas distintas, en medio de las cuales Gómez de la Cortina colaboró en otros periódicos, como *El Museo Mexicano* o *El Ateneo Mexicano*. Fue presidente de la Junta de Hacienda en 1841, vocal de la Junta de Notables al año siguiente, senador de la clase de propietarios en 1844, gobernador del Departamento de México en 1846 y luego, de nuevo, gobernador del Distrito. Muerta su madre el 6 de enero de 1846, la sucedió en el título (cédula concedida el 30 de abril de 1852), después de renunciar a la nacionalidad mexicana a favor de la española por creer que podría así acceder a él. Aparte de este título, que había sido creado para su abuelo Servando Gómez de la Cortina en 1783, se hallaba en posesión de los de Conde de Castro, Marqués de Moncalvo y de los extranjeros Barón de Preault y Barón de Balverg. Murió el 9 de enero de 1860, cargado de deudas y distinciones: aparte de las ya mencionadas, era corresponsal de la Sociedad Politécnica de París, de la Sociedad Francesa de Estadística Universal, titular del Instituto de África en París, miembro de la Sociedad Lancasteriana de México, individuo de la Sociedad Médica de Emulación de Guadalajara, de la Comisión del Establecimiento de la Biblioteca Nacional, presidente de la Conservación de Planos y Mapas, de la Dirección de Agricultura del Distrito Federal, primer presidente del Instituto de Geografía y Estadística nacional, miembro de la Comisión de Estadística Militar, fundador de la Sociedad de Geografía y Estadística, presidente de la junta directiva del Museo y Jardín Botánico, del Conservatorio de Artes, miembro de la junta de Instrucción Pública, presidente de la junta de Escuelas Normales, consiliario de la Academia de San Carlos y de la permanente de Exposiciones de Industria. Le sucedería en el título su hijo Mariano, nacido en 1844, por abandono del derecho de su hermano mayor.

Obra

Hombre polifacético e interesado por todas las ramas del saber, a muchas de ellas consagró estudios y escritos, algunos en libros, otros en artículos de divulgación. En parte, de ahí se deriva que, pese a lo extenso de su producción, sólo un conjunto reducido de trabajos tengan que ver con la crítica literaria en sentido estricto. Educado antes

de la llegada del romanticismo a España, su crítica se caracteriza por su carácter racional y se centra especialmente en los usos lingüísticos. Una clara muestra se observa en su *Examen crítico de algunas piezas literarias contenidas en el libro intitulado El año nuevo*: allí, después de pedir encarecidamente a los autores que profundicen en el estudio de la lengua castellana y de los buenos autores y tras sugerirles que envíen sus originales a la Real Academia Española para obtener su dictamen, arremete contra las incorrecciones sintácticas y las impropiedades léxicas que se presentan desde el prólogo de la obra, y va señalando, en seis de las composiciones, la conveniencia o no de los ritmos elegidos, los errores de la métrica, las cacofonías, las ambigüedades, los galicismos, las redundancias, para todos los cuales propone soluciones. Ya aquí cabe observar su rigor en las sutiles diferencias semánticas entre sinónimos, asunto al que consagró un diccionario aplaudido por la Real Academia, a la que siempre se mantuvo fiel. En los ejemplos que propone para explicar los usos correctos, resaltan sus alusiones a Herrera, a Lupericio Argensola, a Candamo, a Lope, a Rioja, a Meléndez Valdés, a Cienfuegos o a Moratín, aunque también defendía a ciertos autores españoles modernos, como Bretón de los Herreros o incluso algunos de segundo orden como Julián Romea, frente a sus compatriotas mexicanos, que solían merecer sus más ácidos comentarios. En su censura de ciertas imágenes y metáforas se advierte una concepción de la expresión literaria basada en la racionalidad. Siempre se ha estimado su mayor aportación a la crítica literaria el periódico que él fundó (y cuyos artículos en pocos casos firmó), *El Zurriago Literario*, en el que aparece a través de distintos géneros, como son el ensayo, la disertación, las cartas a la redacción y las respuestas de ésta, y también el diálogo. Su eclecticismo suponía aceptar las maneras más moderadas del romanticismo y rechazar sus excesos. La participación que se le ha atribuido en otros periódicos y revistas de la época, como *El Museo Mexicano*, donde no aparece su nombre sino como suscriptor, aún queda por demostrar.

Bibliografía primaria

Discurso de recepción en la Real Academia de la Historia (1829); col. con Ugalde y Mollinedo, *Historia de la literatura española* (1829), traducción de Bouterwek; «Literatura», *Registro Trimestre*, I (1832), p. 471, II (1833), p. 111; *Cartilla social sobre los derechos y obligaciones del hombre* (1833); «Advertencia sobre las cartas críticas de la Historia de D. Juan Bautista Muñoz», *Revista Mexicana*, I (1835), p. 515, y *Ateneo Mexicano*, I (1844), p. 298; «Copia del tormento y sentencia dada contra el Duque de Híjar», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 24; «Documento histórico perteneciente al reinado de Carlos IV. Provincia de Tejas año 1790», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 534, y *El Zurriago Literario*, II (1851), p. 166; «Documento histórico perteneciente al reinado de Felipe V», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 403; «Documento histórico perteneciente al reinado de Fernando VI», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 566; «Documento histórico perteneciente al reinado de Fernando VII», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 415; «Documento perteneciente a la historia de la independencia de México. Reinado de Fernando VII», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 340; «Documentos históricos pertenecientes al reinado de Felipe IV», *Rev. Mex.*, I (1835).

pp. 31, 107 y 199; «Doña Beatriz de Bobadilla», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 59; «La calle de Don Juan Manuel» (leyenda), *Rev. Mex.*, I (1835), p. 551, y *El Zurr. Lit.*, II (1851), pp. 147-152; «Mutis», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 483; «Necesidad de la crítica en las ciencias», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 21, II (1851), pp. 70-71; «Noticia de las poesías de Manuel Bretón de los Herreros», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 69; «Noticias curiosas sobre la posibilidad de fijar los sinónimos de la lengua castellana», *Rev. Mex.*, I (1835), pp. 231, 454 y 577; «Pedro Mártir de Angleria, o de Anghiera (primer historiador del descubrimiento del nuevo mundo)», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 172; «Prólogo y plan», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 3; «Relación del auto de fe que celebró la Inquisición de Toledo en Madrid, el año 1632», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 430; «República de San Marino», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 561; «Sermones o discursos de filosofía moral y cristiana del Sr. Hugo Blair, traducidos del inglés al castellano por M.S. - Juicio crítico de esta traducción», *Rev. Mex.*, I (1835), p. 122; «Sobre la capacidad de los indios para formar ideas abstractas y generales. Refutación de Robertson», *Rev. Mex.*, I (1835), pp. 13, 101 y 197; «Una conversación con mi amigo», *Rev. Mex.*, III (1835), p. 203, y *El Zurr. Lit.*, I (1839), p. 41; «El aborto» (traducción), *El Mosaico Mexicano*, II (1837), p. 151; *Eleizer y Nephtali* (1837); «Eleizer y Nephtali» (traducción), *El Mos. Mex.*, II (1837), pp. 16, 57, 93, 153; *Examen crítico de algunas de las piezas literarias contenidas en el libro intitulado El año nuevo* (1837); «Idea general de la ciencia», *El Mos. Mex.*, II (1837), p. 29, y *El Zurr. Lit.*, I (1839), p. 108; «José Delgado», *El Mos. Mex.*, II (1837), pp. 451-453; «La consulta» (poesía), *El Mos. Mex.*, II (1837), p. 115; «La fuerza de la hermosura» (poesía), *El Mos. Mex.*, II (1837), p. 137; «Modas», *El Mos. Mex.*, II (1837), pp. 183-186, 222-224 y 391-394; «Pensamiento suelto», *El Mos. Mex.*, II (1837), pp. 54, 163 y 182; «Alturas barométricas (inéditas) de algunos puntos de la República Mexicana, calculadas en pies castellanos y colectadas por José Gómez de la Cortina», *Boletín del Instituto Nacional de Geografía y Estadística de la República Mexicana*, I (1839), p. 44; *Cartilla moral militar* (1839); *El Zurr. Lit.*, I (1839), p. 95; *El Zurr. Lit.*, I (1839), p. 121; *El Zurr. Lit.*, I (1839), pp. 93, 99, 110, 125, 130, I (1840), pp. 167 y 172; «Población», *Bol.*, I (1839), p. 11; «A ella» (poesía), *El Mos. Mex.*, III (1840), p. 367; «La calle del indio triste», *El Mos. Mex.*, III (1840), p. 165; «Lope de Rueda», *El Mos. Mex.*, III (1840), pp. 241-244; «Los cuákeros», *El Mos. Mex.*, III (1840), p. 468; «Los recuerdos» (poesía), *El Mos. Mex.*, III (1840), p. 244; «A una calavera» (poesía), *El Mos. Mex.*, IV (1840), p. 576; «Terremotos. A la señorita Doña...», *El Mos. Mex.*, IV (1840), p. 545; *Terremotos, carta escrita a una señorita* (1840); *Euclea o La griega de Trieste* (1841); «A la Magdalena» (poesía), *El Mos. Mex.*, V (1841), p. 296; «El amor y la tempestad» (poesía), *El Mos. Mex.*, V (1841), p. 113; «El diablo en el baile» (poesía), *El Mos. Mex.*, VI (1841), p. 371, y *El Siglo XIX* (10 abril 1845 y 18 noviembre 1848); «Euclea o La griega de Trieste», *El Mos. Mex.*, VI (1841), p. 391, VII (1842), p. 553; «La ilusión» (poesía), *El Mos. Mex.*, VI (1841), p. 232, y *El Siglo XIX* (12 noviembre 1842); «Recomendación de la lectura de las obras de los Santos Padres de la Iglesia Católica. Joannis Crysostomi, opera omnia», *El Mos. Mex.*, VI (1841), pp. 49; «Al entregar un pañuelo» (poesía), *El Mos. Mex.*, VII (1842), p. 503; *Nociones elementales de Numismática* (1843); «Algunas noticias para la Historia», *At. Mex.*, I (1844), p. 59; «Documento para la historia. Sentencia pronunciada por el supremo consejo de Indias en la causa formada

al Excmo. Sr. Virrey, conde de Revillajinedo», *At. Mex.*, I (1844), p. 91; *El Siglo XIX* (17 mayo 1844); *La lotería* (1844); «La lotería», *El Siglo XIX* (2 julio 1844); «Los portentos de Berlín y cantos instrumentales. Drama sentimental y milagroso...», *At. Mex.*, I (1844), p. 116; «A la Sra. D.^a», *At. Mex.*, II (1845), p. 49; *Carta dirigida a todos los señores editores de periódicos de esta capital* (1845); *Diccionario de sinónimos castellanos* (1845); *Leonor* (1845); *Diccionario manual de voces técnicas castellanas de Bellas Artes* (1848); «Versos escritos sobre un álbum», *El Siglo XIX* (9 julio 1848); «El delirio» (poesía), *El Siglo XIX* (24 julio 1848); «Una lágrima de amor» (poesía), *El Siglo XIX* (29 noviembre 1848); «La pobre en el cementerio» (poesía), *El Siglo XIX* (3 diciembre 1848); «Determinación fisico-geográfica de la capital de la República», *Bol.*, I (1849), p. 113; «Introducción» (col. con B. Bustamante), *Bol.*, I (1849); *Bol.*, I (1850), p. 320; «Método para determinar la latitud geográfica de un lugar por observaciones hechas con sextante y horizonte artificial», *Bol.*, II (1850), p. 328; «Observaciones hechas durante un viaje de México a la hacienda de S. Servando de Tlahuelilpa en julio de 1847», *Bol.*, I (1850), p. 197; «Uso del barómetro para medir una altura», *Bol.*, II (1850), p. 323; «Correspondencia de *El Zurriago*», *El Zurr. Lit.*, II (1851), pp. 103-105-106 y 109; *El Zurr. Lit.*, I (1851), p. 51; *El Zurr. Lit.*, II (1851), pp. 130-134; *El Zurr. Lit.*, II (1851), pp. 173-176; «Necesidad del estudio de la etimología para el acierto de la definición e inteligencia de las voces», *El Zurr. Lit.*, II (1851), pp. 154-157; *Universal* (26 marzo 1855); *Prontuario diplomático y consular y resumen de los derechos y deberes de los extranjeros en los países donde residen* (1856); «Asfalto y sal gema», *Bol.*, VI (1858), p. 167; «Determinación fisico-geográfica de la ciudad de México y su valle», *Bol.*, VI (1858), p. 173; con M. Berganzo, *Determinación fisico-geográfica de la ciudad de México y de su valle, en 1858* (1858); «El cactus ophioides (especie nueva)», *Bol.*, VI (1858), p. 187; *Apuntes sobre crítica de obras y del diccionario de la Academia* (1859); col. con J. M. Durán y Dr. Romero, «Biografía del Sr. D. Benigno Bustamante y Septién», *Bol.*, VII (1859), p. 97; *Noticias curiosas sobre algunas casas nobles de México* (1859); «Observaciones sobre el electromagnetismo», *Bol.*, VII (1859), p. 53; «Cascada de Huauchinango», *Bol.*, VIII (1860), p. 155; «Documento para la historia de la República Mexicana», publicase para que se tenga exacto conocimiento de las condiciones con que el gobierno colonial concedía el indulto a los llamados insurgentes, *Bol.*, VIII (1860), p. 306; *Poliantea* (1944).

Bibliografía secundaria

Facultad Médica del Distrito, *Acusación contra el gobernador José Gómez de la Cortina* (1836); J. G. Romero y J. N. de Pereda, *Biografía del Excmo. Sr. Don José Justo Gómez de la Cortina, Conde de la Cortina* (1860); M. Bretón de los Herreros, «Sinónimos castellanos», *La América* (27 enero 1866); M. C. Ruiz Castañeda, *El Conde de la Cortina y El Zurriago Literario* (1974).

A.I.B.D.