

Trabajo Fin de Grado:
**“LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES
EN EDUCACIÓN INFANTIL”**

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Alumna: Sofía Teruel Vergara

Director del trabajo: Jesús de la Llave Cuevas

4º Grado en Educación Infantil

Fecha: 30/5/2014 Alfara del Patriarca

**Tipología: - Revisión bibliográfica del tema en cuestión
- Propuesta de intervención**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PRÓLOGO

1. RESUMEN.....	4
2. INTRODUCCIÓN DEL TRABAJO.....	6
2.1. Justificación.....	9
2.2. Planteamiento del problema.....	12
3. METODOLOGÍA.....	15

CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1. Génesis	18
2. Definiciones.....	24
3. Características y clasificación de los valores.....	27
4. ¿Dónde se reflejan?.....	30
5. ¿Cuándo transmitirlos?.....	37
6. Educación en valores en la etapa de Ed. Infantil.....	41
7. ¿Qué valores en Educación Infantil?.....	45
8. ¿Cómo transmitirlos?.....	67

CAPÍTULO II: PROPUESTA PRÁCTICA (Adjuntada en el anexo)

Introducción.....	86
Propuestas (Ver anexos)	
a. Orden: “Una buena idea y una mala idea”.....	106
b. Respeto: “Todos somos como Elmer”.....	109
c. Sociabilidad: “Glosario de juegos cooperativos”.....	143

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

EPÍLOGO

1. CONCLUSIONES.....	89
2. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS.....	92
3. BIBLIOGRAFÍA.....	94
a. Referencias	
b. Bibliografía complementaria	
4. ANEXOS.....	106

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

1. RESUMEN

Desde los inicios del ser humano se han creado comunidades, fundamentadas en relaciones y en unos principios o valores morales. El hecho de encontrarnos en una sociedad cambiante y en constante evolución facilita que esos valores cambien de percepción según la época, adquiriendo relevancia unos más que otros. Y hoy en día, la sociedad en la que estamos inmersos se ve (sin opción a dudas) necesitada de ellos.

El presente TFG tiene por finalidad recordar cuál es la importancia de los valores y virtudes en el ser humano, y concretamente, desde las edades más tempranas abarcadas en la Educación Infantil. Para alcanzar este objetivo, se ha elaborado un marco teórico sobre la *educación en valores* desde una perspectiva global procurando dar respuesta a los cinco interrogantes: qué, dónde, quién, cuándo y cómo.

Para llevar a cabo *la educación en valores* en la etapa educativa de Educación Infantil se ha incluido una propuesta práctica sobre los valores y virtudes seleccionados para el trabajo: orden, respeto y sociabilidad.

Esta propuesta va dirigida al segundo ciclo de Infantil, (3 a 6 años), y el ejemplo práctico estará asociado a cada valor elegido y destinado a una edad determinada (aunque adaptable). La propuesta práctica se ha centrado en dos recursos base: el cuento infantil y los juegos cooperativos. Pero para conseguir ponerla en práctica hará falta no sólo la implicación del maestro sino también la colaboración de la familia del niño.

Palabras clave del TFG: Educación Infantil, educación en valores, valores, virtud/es, hábitos, escuela, familia, sociedad, autonomía, autoestima, empatía, Temas Transversales, diálogo, orden, respeto, sociabilidad, cuento infantil, juegos cooperativos.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

ABSTRACT

At the beginning of human being, it had created communities based in ethical values. We are in a changing society, for this reason the values changes with time. Nowadays our society needs values.

That “TFG” has the purpose to remember what’s the matter of values and virtues at the early ages (kindergarten). To find that objective, I do a theoretical frame about the values education from a global vision to answer the five questions words: what, where, who, when, how.

We’ll put this kind of education at kindergarten with a practice case. The selection of values and virtues are three: order, respect and social value.

This proposal is writes to children with 3-6 years old. Although it could change the age. There are three examples, one for each value or virtue.

Key words: Kindergarten education, a values education, values, virtues, habits, school, family, society, autonomy, order, respect, social value, children’s stories, cooperative games.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

2. INTRODUCCIÓN

Suele ser más que frecuente escuchar comentarios relacionados con la “crisis de valores”. Si esto se aproxima a lo real, asistimos a un hecho social problemático. ¿Realmente tenemos una crisis de valores? ¿Y a qué se debe?

Hoy en día vivimos en una sociedad en la que priorizan como valores la fama y el materialismo. Se vive el momento al máximo pero, esta forma de ver la vida está bien hasta cierto punto, la falta del esfuerzo y compromiso también va con ello; e incluso se ha llegado al punto en el cual lo espiritual, lo ético o moral, el respeto, queda relegado o despreciado, al menos, eso es lo que observo en los medios de comunicación.

Estamos “plagados” de información, nos desborda, son los medios los que tienen el poder de hacer una limpieza sobre qué información nos debe llegar y tengo la sensación que (en vez de transmitimos unos valores útiles para la vida) nos aportan más bien antivalores o valores superficiales que no son los que nutren a la persona en su esencia.

Raras son las ocasiones en las que un programa de televisión tenga un carácter familiar o los dibujos educativos para los niños ya no son lo que eran, todavía los hay pero escasean. Por este motivo los padres como núcleo más cercano al niño, si han que ponerles el televisor, tienen la labor de ofrecer a los niños la posibilidad de entretenerles con dibujos animados que transmitan algo más que pasar el rato, que transmitan valores directa o indirectamente y sean apropiados a su edad.

Sin embargo esta crisis de valores no queda justificada con lo anteriormente dicho. Para comenzar, esta decadencia no viene de repente sino se va cultivando poco a poco desde hace unos cuantos años. Lo que ahora nos muestran los medios de comunicación es sólo un reflejo de la

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

sociedad a la que se ha llegado.

En mi opinión, los cambios globales de los grandes avances en el planeta son los que han desencadenado la crisis global de una sociedad demasiado acelerada en muchos aspectos que afectan en el núcleo de la sociedad: la familia como fuente de valores. Dichos cambios se reflejan en: la presión laboral, el alto índice de paro y estrés, la incertidumbre de nuestro futuro, divorcios y rupturas familiares, tener un hijo cada vez más tarde, problemas económicos, la falta de respeto a los padres, el incumplimiento y carencia de unas normas, la incomunicación, el tiempo limitado para disfrutar de la familia, la poca dedicación a los hijos porque los dos padres trabajan y llegan tarde a casa...Un sin fin de consecuencias que poco a poco van acabando con la sociedad.

Por tanto el ambiente social no colabora en la educación de valores para ser una persona feliz ya que, como hemos dicho, el materialismo no es el que nos la va a aportar. Sin desestimar el ámbito familiar, centro de la educación del niño, habrá que promover una reeducación de los valores esenciales para poder desenvolvernos en la vida; poniéndola en práctica en la escuela los docentes desde los primeros años de vida del ser humano, (en Educación Infantil).

Para que esto tenga su efecto todos los integrantes de la comunidad educativa deberán perseguir los mismos principios y estar en sintonía con los valores a transmitir, no sólo de cara al niño sino también a las familias.

Por último, recordar que el cambio está en nosotros mismos no dejándonos llevar por las masas de una sociedad necesitada de ser rescatada de los antivalores, tengamos juicio crítico. La esperanza es lo último que se pierde.

Puede que no veamos esos valores que tanto echamos en falta ya

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

que están como dormidos, lo único a hacer es sacarlos a relucir y potenciarlos porque siempre han estado ahí y siempre perdurarán. Un ejemplo de escuela de valores o *educación en valores* es el programa “Entre todos” (como dicen en el mismo) es un claro reflejo de una sociedad que todavía tiene posibilidades ya que hay personas que, hasta en crisis, demuestran tener una riqueza de valores. Tomemos ejemplo.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

2.1. JUSTIFICACIÓN

“Toda educación se fundamenta en valores, por cuanto educar es siempre perfeccionar, optimizar, completar, mejorar..., en definitiva, hacer más valioso al ser humano”.

(Tuvilla Rayo, 2004).

Principalmente, el motivo de elección de mi tema *La educación en valores y virtudes en Educación Infantil* se debe a las experiencias personales vividas hasta el momento y a las observaciones hechas tanto en el periodo de prácticas como en torno a la sociedad en que vivimos.

Del mismo modo, durante estos años de carrera (especialmente en el primer año cuando más ha sido tratado) no es que no nos hayan hablado de competencias, Temas Transversales, educación en valores...Pero no he sentido que haya concretado tanto como para dedicarle un trabajo entero al mismo, este es otro motivo por la inquietud de elegirlo.

El trabajo conlleva el planteamiento de algunas preguntas iniciales tipo para ayudarme a dar cuerpo a este TFG, como por ejemplo: ¿Qué entendemos por valores y virtudes?, ¿Es lo mismo la ética que la moral?, ¿Cuándo hay que educar en valores?, ¿Son importantes en Educación Infantil?, ¿Cuáles deberían ser los valores?...

También la iniciativa por el estudio de esta temática nace de creer en los valores: personales, sociales, morales, trascendentales...Como pilar educativo para formar una persona integralmente y llegar a ser una persona virtuosa.

Por tanto deberán ser considerados desde la etapa educativa que me

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

concierno, la Educación Infantil. Esto es así porque el niño los necesita para poder desenvolverse, en su día a día, cada vez mejor en la sociedad en la que se encuentra inmerso.

Es necesario que cualquier maestro sepa reconocer cuáles son sus principios y valores personales, y si está capacitado para poder transmitirlos a sus alumnos. También, un buen maestro, deberá realizar este tipo de autoevaluación para saber si sus alumnos necesitarán de otros valores que no haya valorado antes. Para cumplir este propósito es importante que sean formados en los mismos y los tengan interiorizados para poder transmitírselos a sus alumnos ya que él será el modelo a seguir y del que aprenderán.

En cuanto a las familias nos interesa tener una relación afectuosa en la que el niño sea el centro de atención, para poder mantener y crear unos lazos estrechos de colaboración para el bienestar y educación del niño mediante el intercambio de información que implique un diálogo.

Además de lo comentado también se ve necesario trabajar en un ambiente rico en valores imitables, puesto que en el Real Decreto (RD) 1630/2006 se hace referencia a los principios y objetivos de forma directa o indirecta en relación con el tema a tratar. De este modo, se puede destacar y relacionar lo siguiente:

En el artículo 2, “Principios generales y fines”, se explica que una de las finalidades que tiene la Educación Infantil es la de *contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de las niñas y niños. Además se facilitará que las niñas y niños elaboren una imagen de sí mismos positiva y equilibrada, adquieran autonomía personal y desarrollen sus capacidades afectivas.*

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Por otra parte, los objetivos de ciclo que se relacionan con el tema son los siguientes:

- Conocer su propio cuerpo y el de los otros, y sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar capacidades afectivas.
- Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.

En resumen, estas han sido las razones fundamentales que me han conducido en la elección de la temática para el TFG. Espero poder ver cumplido mi propósito y proporcionar una respuesta amplia y concreta a la temática.

2.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En este segundo subapartado, perteneciente a la introducción, tiene sentido hacer una breve presentación sobre el desarrollo de la temática a debatir de aquí en adelante. De este modo se colabora en la comprensión de la organización global del presente TFG.

El apartado, que le sigue al que nos encontramos, responde al tipo de metodología en la cual nos hemos basado para llevar a cabo el trabajo.

El eje central del trabajo queda orientado en dos grandes bloques. El primer gran bloque tiene por finalidad generar un **marco teórico** de la temática desde donde partir para basar el desarrollo posterior del segundo capítulo: la **propuesta práctica** situada en el anexo.

ESTRUCTURACIÓN DE CAPÍTULOS

Capítulo I

Para comenzar, el primer gran capítulo del trabajo:

- Se ha dedicado inicialmente y a modo de preámbulo a encauzar el tema en sus inicios plasmando un breve recorrido sobre la temática a lo largo del tiempo.

- Se ha creado una recopilación escueta de los conceptos básicos en relación al tema, que deben tenerse en cuenta (sobre alguno de estos conceptos, se ha aportado más de una definición, con el objetivo de poder ofrecer diferentes referencias para una comprensión más profunda y amplia de los mismos).

- Se expone una propuesta sobre clasificación de los valores; se han planteado los diferentes contextos, en los cuales pueden verse reflejados los valores y las virtudes (también se hace referencia en cada uno quién es el

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

responsable de abordarlos).

- Nos centraremos en el momento o momentos de la vida en los cuales estos deben ser transmitidos a la persona.

A continuación se desprenden los siguientes y posteriores contenidos ya que tiene relación con la etapa educativa que me corresponde. Está dirigido a “la importancia de la educación en valores en Educación Infantil”.

El final está enfocado a una selección de valores con carácter personal que se deben tener presentes y siempre vigentes en la Educación Infantil. Y por último se presentan teóricamente los recursos a emplear en la propuesta práctica del trabajo.

Capítulo II (anexo)

Cambiando de capítulo, en el segundo se expone una propuesta didáctica relacionada cada cual con el valor y virtud seleccionada. Intentando atender de esta manera, a la tarea educativa a acometer en el aula al igual que una posible práctica como futura maestra.

Conclusiones personales y exposición de Proyecto

Para dar fin a este TGF, se presentan las conclusiones personales derivadas del desarrollo realizado sobre el tema. Así pues, encontraremos una exposición globalizada tanto de lo estudiado como de las posibles complicaciones surgidas durante el proceso de elaboración. Por último, se expondrá el proyecto como ejemplo de línea futura de investigación.

Bibliografía y anexos

Y los últimos folios se han dedicado por una parte al apartado bibliográfico, y por otra al anexo donde se encuentran las propuestas prácticas.

3. METODOLOGÍA

La metodología empleada en la realización de la temática es un proceso de búsqueda documental, tratándose de una investigación basada en una revisión bibliográfica del tema en cuestión.

A su vez, formará parte del trabajo un modelo de propuesta de intervención cuyo contenido incluye tres propuestas didácticas como ejemplos posibles y a poner en práctica en aulas de segundo ciclo de Educación Infantil.

Por tanto, la metodología quedará desglosada en función de los siguientes criterios:

- Por un lado, la elaboración de la fundamentación teórica será el resultado de la revisión literaria en relación a la selección de diferentes investigaciones existentes hasta el momento sobre el tema a desarrollar en este documento. Entre otras, las fuentes destacables empleadas para su elaboración son:
 - Stocklin Meier, S. (2004). *Descubrir valores en los niños*. Oniro S.A.
 - Isaacs, D. (2010). *La educación de las virtudes humanas y su evaluación*. 1562-2010. Navarra: EUNSA;

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Khonstamm, R. (1991). *Psicología práctica del niño. II Edad escolar*. Barcelona: Editorial Herder.
 - Tierno, B. (1996). *Guía para educar en valores humanos. Persona, familia, escuela, sociedad*. Taller de editores, S.A.
- Por otro lado, la parte práctica será el conjunto de tres diseños educativos a partir de los conocimientos adquiridos en las prácticas de enseñanza.

CAPÍTULO I:

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

1. GÉNESIS DE LOS VALORES Y VIRTUDES

“Educar no es dar carrera para vivir,
sino templar el alma para las dificultades de la vida”

(Pitágoras)

Breve recorrido por el decurso del tiempo

Hoy en día, en nuestra sociedad, tenemos la libertad de decidir por nosotros mismos qué valores queremos adoptar, aunque históricamente no siempre se ha seguido en esta línea. Durante siglos hubo autoridades que mandaban establecer unos códigos de conducta para todo el mundo, y tomaban las medidas para verlos cumplidos. Entre ellas formaban parte las autoridades del Estado, la Iglesia, la tradición y los usos sociales también llamados “buenas costumbres”. Actualmente hemos tomado por herencia de la antigüedad (de los tiempos de Platón y Aristóteles) algunos de nuestros valores. Por ejemplo, la *valentía*, la *moderación*, la *justicia*, la *amistad* y el *decir la verdad*.

Platón como filósofo griego es considerado el fundador de nuestra filosofía occidental y es el autor del dicho (en Stocklin Meier, S. (2004, pág. 16)):

“No es deshonra el no saber,
Sino el no querer aprender.”

Platón lamenta, en uno de sus textos, la falta de valores entre la juventud de su época y sigue siendo de tan actualidad, que también aparecen escritas por el director de un instituto contemporáneo (anónimo en Stocklin Meier, S. (2004, pág. 16)):

“Cuando los padres se habitúan a tener consentidos a sus hijos y les

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

dejan hacer lo que se les antoja sin reprimirlos, y ni siquiera se atreven a hablar en presencia de ellos, o cuando los hijos quieren ser tanto como los padres, es decir, que no los temen ni tienen en cuenta lo que dicen los progenitores, ni aceptan el consejo de ellos, con tal de parecer hombres hechos y derechos, la democracia degenera.

En estas condiciones, incluso los maestros tiemblan delante de sus discípulos y prefieren adularlos en vez de llevarlos por el camino recto con mano firme. Con lo cual, los alumnos dejan de respetar a tales maestros, se vuelven rebeldes y no soportan que se les reclame ni un asomo de disciplina. Finalmente, acabarán por no acatar las leyes, puesto que no están enseñados a reconocer ningún amo ni señor. Es el alegre y juvenil comienzo de las tiranías.”

En la Época Medieval Santo Tomás de Aquino llegó a ser una gran influencia como filósofo dominico. Él fue quien añadió al sistema de valores las tres virtudes cristianas Teologales de la *fe*, la *esperanza* y la *caridad*. De él son las citas siguientes, que todavía resultan buenas ideas para el trato con los niños (en Stocklin Meier, S. (2004, pág. 17)):

“La experiencia es el principio
de la ciencia y de las artes.
La alegría es la salud del alma.
El comienzo es la mitad del todo.”

Más adelante, el absolutismo incorporó la *obediencia incondicional* a la lista de valores, y por otro lado la Ilustración propuso la *razón* y el *sentido crítico*. También transcurriendo el tiempo cobraron importancia las llamadas “virtudes burguesas” como el *orden*, la *higiene*, la *laboriosidad*, el *espíritu ahorrativo*, la *puntualidad* y el *cumplimiento del deber*.

En el siglo pasado, la agitación de 1968 introdujo nuevos dinamismos en el programa de la educación. Se trataba de romper con los mandatos

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

rígidos y las prohibiciones absurdas del pasado, se quería prescindir del paternalismo innecesario. Así que se da pie a nuevos valores como *solidaridad, determinación, autonomía e igualdad de oportunidades*. Este movimiento echó por la borda los sistemas de educación antiguos, con sus exageradas nociones de autoridad, orden y disciplina, como “la letra con sangre entra”. Entonces todo se inclinó hacia el extremo contrario, el de la libertad sin límites y la educación antiautoritaria mal entendida y a falta de valores.

De todo esto ha resultado una gran desorientación e inseguridad ante los temas de la educación entre los padres y los maestros. En la práctica, ni el estilo antiguo ni el moderno proporcionan el resultado deseable. El método antiguo de la pedagogía rutinaria y autoritaria fracasa porque produce, que todo el mundo pueda entender, personas sumisas y oportunistas al imponer una adaptación forzada. El método moderno del “*laissez faire*” sin obstáculos produce pequeños tiranos, niños egoístas y agresivos que apenas paran en reglas ni formas sociales de ningún tipo.

Bertrand Russel (Stocklin Meier, S. (2004, pág. 16)) dice “sin moralidad cívica las comunidades perecen; sin moralidad personal su supervivencia carece de valor”. Lo claro es que no podemos imaginar una vida sin ellos, hay que educar en valores, actitudes y normas porque *toda persona humana es inevitablemente moral* y hay que guiarle en ese aprendizaje moral.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Inicio legislativo de la educación en valores

Ha sido en los últimos años cuando hemos oído hablar más a menudo sobre lo que se le ha dado por nombre a *la educación en valores*. Parece ser que en el país donde vivimos ha habido un sin fin de publicaciones, de opiniones y debates, de discursos que tenían como objetivo defender, argumentar o polemizar en relación al tema de la educación moral.

Muchos autores, (Martínez, M. 1992), Guisán, E. (1992), Camps, V. (1993), Delval, J. (1994), Cortina, A. (1996)), coinciden en pensamiento respecto al modelo de *educación moral* basándolo en “la construcción moral y autónoma de valores que posibilite la convivencia armónica en sociedades plurales” (en Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001)).

Quizás y debido a la situación social en crisis de nuestra época: las conductas delictivas, el debilitamiento del sistema de valores, la falta de conciencia social, (situaciones en las que nos estamos volviendo a ver hoy en día por una repetida crisis económica y de valores), en su momento se propusieron soluciones enfocadas a una necesidad de educación respecto al desarrollo sociomoral y afectivo que podía haber estado abandonada en épocas anteriores.

Por este último motivo, en España, y coincidiendo con el periodo de transición democrática, se estableció en el nivel de Educación General Básica la asignatura de "Educación para la Convivencia" con el propósito de transmitir a los alumnos de esa etapa educativa nociones básicas sobre los derechos y libertades fundamentales, a punto de ser reconocidos por la Constitución de 1978. Pero, habrá que esperar a la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE, 1990) para encontrarnos con una propuesta activa de educación en valores, cuyo

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

propósito fundamental fue sacar a esta dimensión educativa del ámbito del currículum oculto. (Parra Ortiz, J. M. (2003)).

Y así quedó reflejada la necesidad social comentada. Fue en la LOGSE donde se dejó reflejada en un sentido amplio que la educación moral es *educar en valores*, interpretando los valores como algo esencial e imprescindible en una educación integral y armónica para que los niños tengan una formación plena que les permita conformar su propia identidad y les ayude a reconocer y construir la realidad del mundo, no sólo desde la perspectiva del conocimiento, sino también desde su valoración ética-moral.

La manera de concretar para no quedarse en una simple declaración fue incluir en los currículos derivados de la Ley los llamados Temas Transversales, indicando que son *enseñanzas que deben estar presentes en el conjunto de las áreas curriculares*. Su origen nace de la necesidad de dar respuesta a una demanda social. Pone de manifiesto M. Moreno (en Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001)) que los Temas Transversales tratan de darnos contestación a:

“Una enseñanza en equilibrio con la sociedad a la que se sirve, debe hacer suyas las inquietudes sociales del momento en que vive...Los Temas Transversales reflejan precisamente las inquietudes; lógico es esperar que las materias curriculares se pongan al servicio de estas necesidades y cobren en su seno el significado de lo que carecen si se encierran en torres de marfil...Los Temas Transversales están espontáneamente ligados a lo cotidiano, ya que reflejan las inquietudes sociales del momento, aquello de lo que niñas y niños oyen hablar cotidianamente a su alrededor (1994: 33)”.

Siguiendo a Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001), los Temas Transversales es condición necesaria para conseguir un estilo de educación completo, armónico y equilibrado. Los temas transversales son:

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

1. La educación moral y cívica,
2. La educación para la paz,
3. La educación para la salud,
4. La educación para la igualdad entre los sexos,
5. La educación ambiental,
6. La educación sexual,
7. La educación del consumidor
8. La educación vial.

Se puede considerar que la Educación Moral es la raíz y el lugar de inicio de todos los Temas Transversales, pues, en ella comparten un principio básico: *el respeto, preocupación y mejora de uno mismo, del entorno físico y de los demás*. Se llega a la conclusión que hablar de educación moral o en valores es lo mismo que hablar de Temas Transversales en sentido bidireccional. Como dice Rodríguez Rojo (en Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001)):

“Un currículo sin Temas Transversales, sin valores últimos donde dirigir la acción didáctica correría el peligro de morir en plena batalla sin saber por qué ni para qué se había salido al campo a desarrollar tanto esfuerzo”.

Por otra parte y concluyendo, los Temas Transversales están relacionados con los contenidos ético-morales y queda reflejado legislativamente la idea de ser la escuela quien debe abordar los problemas de la vida no sólo abriendo la puerta al conocimiento sino también estimulando actitudes positivas y propiciando conductas y hábitos favorables a los valores; pretendiendo que la enseñanza ayude a los niños a desenvolverse en la sociedad con autonomía y a responsabilizarse de los efectos de su comportamiento.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

2. DEFINICIONES

“El espíritu de la educación es el conocimiento, no de los hechos, sino de los valores”

(William R. Inge)

Notas previas:

Es necesario enmarcar un tema, realizando un pequeño glosario de los términos presentes en la fundamentación del trabajo. Los conceptos en los que nos basaremos serán los siguientes:

1. Formación. “Llamamos *formación* al proceso de sacar al hombre de su encierro en sí mismo, típicamente animal; a la objetivación y diferenciación de sus intereses, y con ello, al aumento de su capacidad de dolor y de gozo”.

Precisamente la clave de la educación en valores es “la formación del sentido de los valores, del sentido de sus jerarquías, de la capacidad para distinguir lo más importante de lo menos, es una condición para el éxito de la vida individual y para la comunicación con los demás.” (Spaemann, R. - 2007).

2. Valores. Propuesta de definiciones para tener diferentes puntos de vista:

- “Los valores son elementos deseables, objetivos, matizados por la experiencia individual, reales, racionales y asimilables”. (Tierno, B. (1996) contrasta diferentes fuentes en su libro *Guía para educar en valores humanos* y da contestación al *qué son* en la citada definición).

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- “Llamamos *valores* a los objetivos o contenidos de los sentimientos apuntados, es decir, los actos de alegría y tristeza, veneración y respeto, amor y odio, temor y esperanza.” “Tales contenidos valiosos no nos resultan todos accesibles a la vez y desde el principio se nos manifiestan paulatinamente.” (Spaemann, R. - 2007).
- “El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contra valor lo despoja de esa cualidad. Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados referentes, pautas que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona”. (García Valdés García, C. <http://www.domusmariae.es/educacionValores.htm>).

3. Virtudes.

- “Para llegar a las virtudes tiene que existir el valor como hábito adquirido en la persona. Santo Tomás define la virtud como un “hábito operativo bueno”. Por lo tanto, las *virtudes* son un tipo de cualidades estables, y por eso son hábitos y no meras disposiciones o cualidades transeúntes. La virtud permite al hombre hacer una obra moral perfecta y le hace perfecto a él mismo”. (García Valdés García, C. <http://www.domusmariae.es/educacionValores.htm>).
- Según el Catecismo de la Iglesia Católica, “la *virtud* es una disposición habitual y firme a hacer el bien. Permite a la persona no sólo realizar actos buenos, sino dar lo mejor de sí misma. Con todas sus fuerzas sensibles y espirituales, la

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

persona virtuosa tiende hacia el bien, lo busca y lo elige a través de acciones concretas”. (García Valdés García, C. <http://www.domusmariae.es/educacionValores.htm>).

4. **Moral.** “La moral es un código de comportamiento para la convivencia.” (Saiz, M., López, A., Salvat, M. & Cornudella, M. – 2005).
5. **Ética.** “Proviene de la palabra “ethos” que en griego significa costumbre. Conjunto de principios, ideas y valores que hacen que pensemos, reflexionemos y actuemos de una manera determinada.” (Saiz, M., López, A., Salvat, M. & Cornudella, M. – 2005).

3. CARACTERÍSTICAS Y CLASIFICACIÓN DE LOS VALORES

De acuerdo con el psicólogo, pedagogo y escritor Bernabé Tierno (1996, págs 203-204) los valores tienen una serie de características destacables que nos ayudan a poder ponerlos en práctica de la manera más óptima:

1. *Los valores son **permanentes y fijos***. Forman parte de la condición de ser humano y son intrínsecos a nosotros, han estado siempre y permanecerán para siempre.
2. *Los valores son **deseables***. Nos ayudan a crear un equilibrio social y los necesitamos para mantener un ambiente pacífico, no hay que desestimarlos.
3. *Los valores son **asimilados por la integración equilibrada de nuestro mundo psíquico***. Hay que comprenderlos e interiorizarlos.
4. *Los valores son **inagotables***. Quiere decirse que son válidos para todos y no tienen una capacidad limitada al ser empleados por numerosas personas.
5. *Existe **una jerarquización en los valores que admite diversos puntos de vista***. Cada persona puede y debe establecer su propia jerarquización de valores.
6. *Los valores son **necesarios***. Una vida sin ellos provocaría una falta de humanidad, por eso se deben universalizar para procurar llevarlos a cabo. En nuestro día a día nos aportan un crecimiento personal en la convivencia y colaboran a superar las circunstancias adversas originadas en la sociedad.

En cuanto a la clasificación de los valores podemos descubrir gran diversidad de clasificaciones entre autores como por ejemplo entre Scheler

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

(no incluye en su clasificación valores morales), y Ortega sí los considera (bondad, justicia o lealtad), pero una posible clasificación general es la de Adela Cortina (*Valores morales y comportamiento social*) quien hace una división de valores en:

- **Sensibles** (placer-dolor; alegría-pena).
- **Útiles** (capacidad-incapacidad; eficacia-ineficacia).
- **Vitales** (salud-enfermedad; fortaleza-debilidad).
- **Estéticos** (bello-feo, elegante-inelegante; armonioso-caótico).
- **Intelectuales** (verdad-falsedad; conocimiento-error).
- **Morales** (justicia-injusticia; libertad-esclavitud; igualdad-desigualdad; honestidad-deshonestidad; solidaridad-insolidaridad).
- **Religiosos** (sagrado-profano).

Por otro lado, también existen una serie de valores comunes en la sociedad. Es Cortina, A. (1996) quien da nombre a la *ética cívica* definiéndola como “aquellos valores que comparten todos los grupos de una sociedad pluralista y democrática”. Los valores que componen la ética cívica son *la libertad, la igualdad, la solidaridad, el respeto activo y el diálogo*. Sin embargo esto no significa que realmente se actúe teniéndolos como referente ya que hay que distinguir entre los que elegimos y los que decidimos que se deben estimar.

La explicación se encuentra en este otro refrán que dice “dime qué valoras y te diré quién eres” más que el conocido “dime con quién andas y te diré quién eres”.

Esta clase de valores comunes o más bien de carácter universal quedan reflejados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos,

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

concretamente, estos “valores universales”, (contribuyentes en la formación de la esencia de la comunidad social porque no existe sociedad que no se fundamente sobre unos valores), los podemos sacar del texto original plasmado en el art. 2º de la citada (10-XII-48) el cual dice:

“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos o religiones y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

4. ¿DÓNDE SE REFLEJAN?

De la misma manera que los valores están presentes de manera cotidiana, la educación en valores y virtudes “se produce” en todo lugar. Al decir lugar me refiero a todo agente y ámbito donde se desenvuelve el ser humano, el cual es un ser moral y virtuoso.

Así pues, partiendo de esta última premisa y haciendo uso de estas dos características inherentes en nosotros, llegamos a la siguiente conclusión: la sociedad está compuesta por seres humanos que interactúan entre ellos a través de relaciones entre iguales, favoreciendo un intercambio de valores cuyo resultado interviene directamente sobre el sentido de nuestra vida, tanto desde una perspectiva individual como grupal, es decir, como parte integrante de un colectivo social y cultural. (Isaacs, D. (2010)).

Notas previas:

El orden de aparición se corresponde con el de mayor importancia para la educación de la persona. Para concretar esos ámbitos o agentes educativos (de donde viene la influencia de los valores), se van exponer los principales núcleos de la educación del niño. Los pilares que sustentan estos núcleos están integrados por las personas más significativas para él, siendo ellas quienes educan en valores. Simultáneamente se da respuesta al – dónde, como y cuando – respecto al interrogante ¿quién?:

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

1. La familia.

Las ideas generales expuestas a continuación sobre la familia están extraídas de los apuntes de la asignatura “Doctrina Social de la Iglesia”. (Semper Ballester, P. (2011-2012)):

La primera tarea educativa pertenece a la familia. Ella es la primera sociedad natural donde se aprende a ser persona. El Papa Juan Pablo II la considera “el lugar primario de la humanización de la persona y de la sociedad, y cuna de la vida y del amor” (1998, Nº 40).

La Iglesia la considera como la primera sociedad natural, titular de derechos propios y originarios, pues constituyen los principales transmisores de valores y el mayor vínculo entre los valores culturales y el niño.

La familia es la primera “sociedad” humana como dijo el Papa Juan Pablo II en su *Carta a las familias* (1994, Nº 7). Es decir, la condición para el sostenimiento de los valores en la sociedad está en ella, por ejemplo si la familia es fuerte la sociedad también. Contribuye al bien de la sociedad.

La familia es el núcleo social importante y valorado donde la persona ve reconocida su dignidad y es respetada, es el lugar donde uno puede sentirse más realizado. Es donde se aprenden las primeras relaciones interpersonales.

La familia forma a la persona en la plenitud de su dignidad. Cuando cumple con sus obligaciones educativas, contribuye al bien común y constituye la primera escuela de las virtudes sociales. Tiene una función original e insustituible en la educación de los niños, es decir el Estado no puede quitárselo.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Pero la familia no es la única entidad importante, sino es la adecuada interacción entre familia-escuela la que ayuda a completar la formación integral de la persona. Se explica en el siguiente núcleo que viene a continuación.

1. La escuela.

Tiene su máxima influencia en el aprendizaje del niño durante la etapa escolar. Aquí surgen los primeros contrastes entre lo que el niño vive y le dicen en su casa, y entre lo que vive y dicen en la escuela. Pero estos conflictos son los que al niño le ayudan a aprender de la vida y para la vida, es decir, padres y profesores deben proporcionar al niño vivencias para aprender valores pero también tienen que aprender y comprender el sentido del fracaso o a fracasar si la ocasión lo requiere.

Dentro de esta institución el niño se verá inmerso en diferentes “subgrupos”, es decir, su aprendizaje general y de valores (especialmente sociales) surgirá del conjunto de las relaciones que en ella se dan. Estas relaciones se dan dentro de una comunidad educativa, el niño se relacionará dentro y fuera de su aula, de forma que puede relacionarse e interactuar con cualquier miembro que forme esa comunidad educativa.

Mencionar al conjunto de la escuela como la comunidad educativa nos lleva al tratamiento de los valores en la etapa escolar que nos corresponde, la Educación Infantil. En este período los valores se asientan en la realidad cotidiana del aula, la implicación de los mismos se basa en el aprovechamiento de lo social, de donde extraemos sus contenidos éticos. La educación afectiva está presente en todo momento de la actividad escolar y tarea educativa. Por tanto, se deduce así que es la que nos proporciona esas ocasiones para poder abordar este aspecto tan importante en el

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

desarrollo del niño.

Para Wells, G. (1999), (en Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001), la comunidad educativa podrá favorecer una educación moral si en ella existe el componente esencial: el diálogo. Y para construir ese clima colectivo en el que se desarrolla la sensibilidad de los niños hacia los valores cada maestro deberá cumplir con los siguientes requisitos: el respeto hacia los niños, el interés sincero por ellos, la afectividad combinada con el rigor y la implicación personal.

Cuando nos referimos al papel del maestro en la educación de valores y para la vida, también, el autor A. Goñi propone una serie de condiciones que el profesor debe potenciar en su tarea educativa para poder dar lugar a una educación en valores e intentar que los niños tengan conciencia de lo que significa autonomía y responsabilidad (en Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001)):

“El profesor debe potenciar el trabajo cooperativo, la autonomía del niño, el análisis pormenorizado del proceso al realizar una tarea y permitir los procesos cognitivos que faciliten el avance en el proceso de aprendizaje...En cuanto al análisis de la tarea hay que trabajar los aspectos cognitivos y metacognitivos, pero también es necesario orientar a los alumnos sobre los medios para resolver las dificultades posteriores de éxito o fracaso lo menos culpabilizadoras y lo más esperanzadoras de superación posibles (internas, modificables y controlables) (Íd.: 82).”

Antes hemos hablado brevemente de los conflictos y su importancia, pero me parece interesante desarrollar un poco más este aspecto referido a los valores:

Adela Cortina (1997: 54-56) resalta el aspecto social: *El conflicto es la*

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

contraposición de intereses en relación con un mismo asunto. Podría definirse como una situación de enfrentamiento provocado por una contraposición de intereses –sea real o aparente- en relación con un mismo asunto.

He querido aportar la definición de la autora para enmarcar las ideas presentadas en los próximos párrafos sobre la educación en valores con respecto al lugar en el que se pueden plantear, o dar pie a ser trabajados valores en relación a normas sociales de convivencia o principios éticos (valores que implican lo que es bueno, justo y verdadero).

Los conflictos entre los niños que se dan en las aulas proceden de la vida real en la que se encuentran inmersos, por eso, son estos pequeños problemas, las discusiones cotidianas, las inevitables riñas y la búsqueda de soluciones negociadas las que nos proporcionan el enriquecimiento de la educación en valores. Y será mediante el valor central del diálogo como se nos facilite la resolución de conflictos y también como nexo para la puesta en práctica de una serie de habilidades: lingüísticas, de interacción, de escucha activa, de reflexión, de creatividad, pensamiento crítico y capacidad de ayuda y colaboración entre ellos mismos.

Los *diálogos*, tanto en situaciones pacíficas como de conflictos, son momentos en los que le ofrecemos al niño la satisfacción de comunicarse, de hacer partícipe a los demás de sus problemas, de sus aprendizajes, éxitos o fracasos. Del mismo modo, colaboran a mejorar su autoestima al ser escuchado, admirado y elogiado cuando de logros se tratan. Asimismo favorecemos la comprensión entre los niños en la reflexión de los conflictos que se den. Además son ocasiones en las que se pone en práctica el lenguaje, por lo cual participamos para ayudarles en el desarrollo de su lenguaje, pensamiento y educación emocional.

Estas ideas anteriores, que ejemplifican las autoras (Domínguez

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L., 2001) en su libro, se desprenden de la siguiente aclaración deducida de la oración “*hay que avistar los valores y saborearlos*”, (Adela Cortina (1996: 73)):

“La participación en variadas situaciones de diálogo en las que los niños escuchan, hablan, comparan, perciben lo que ellos y otras personas sienten, comprueban las consecuencias de ciertos comportamientos y actitudes, encuentran vínculos afectivos, contribuye a la progresiva elaboración de los principios morales, sociales y afectivos que les servirán de referencia para sus actuaciones.”¹

Por último, de acuerdo con lo expuesto, debemos recordar la última idea mencionada en el punto de *la familia*:

Si las familias no tuviesen una implicación tanto con los niños y como con la escuela, quedaría perjudicada la educación en valores y virtudes de sus hijos. No habría eficacia educativa y tampoco se favorecería una completa educación integral.

Ambos son los dos agentes educadores prioritarios para el desarrollo personal del niño, y es preciso que tengan una buena colaboración y comunicación de la información relevante de los niños para realizar una auténtica acción educativa conjunta hacia él; siendo parte de este proceso el maestro-tutor como apoyo educativo y emocional (ante un problema para poder colaborar en su resolución).

La participación de los padres en los centros educativos, deberá tener como finalidad, el compromiso de facilitar las tareas educativas.

¹ Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001). *Lenguaje, pensamiento y valores. Una mirada al aula*. Madrid: Ediciones de la Torre.

Las autoras del libro basan muchas de sus explicaciones en la autora A. Cortina, de hecho, una de las reflexiones tomadas de la misma es sobre qué es la *autonomía moral: optar por aquellos valores que nos humanizan, que nos hacen personas y no otra cosa* (CORTINA, 1996: 73).

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

2. La sociedad.

En este contexto es donde el niño se va a encontrar con la realidad de su futuro, es un espacio abierto a diferencia de los contextos más cercanos (familia y escuela).

En ella es donde se encuentran implícitos los valores de una determinada población o del mismo mundo en el cual vivimos, según sus costumbres y cultura. De esta manera, los valores relacionados con la sociedad son los culturales, los universales, los religiosos, los sociales, estéticos...La sociedad abarca globalmente todos los ámbitos.

Dentro de este núcleo social el niño recibirá a través de sus vivencias un aprendizaje indirecto de los valores que presenta la sociedad. ¿Y qué medio es el más relevante para ver interpretados esos valores al cual el niño está expuesto de continuo? Los medios de comunicación social: el televisor, la radio, el ordenador, o cualquier aparato electrónico desde el que se pueda alcanzar la información ofrecida a través de los medios.

Llegados a este punto, hay que educar al niño para ayudarle a conseguir tener su propio juicio crítico y saber valorar e interpretar dicha información que recibimos sin control. Los padres son los que tienen la palabra, son los que pueden ofrecer unas cosas u otras, si pensamos que ellos son los que tienen el juicio desarrollado para deliberar qué es lo apropiado para sus hijos.

5. ¿CUÁNDO TRANSMITIR LOS VALORES?

Justo en la etapa educativa de Educación Infantil comprendida de los 0 - 6 años el niño se encuentra en sus primeros años de vida, época de mayor plasticidad lo cual les permite “absorber como esponjas” todo lo que les rodea para poder adaptarse al medio.

Como dice Freud *“el desarrollo inicial del niño está en el principio de placer y de la realidad”*. Siguiendo con las ideas del mismo, hay que recordar la siguiente idea en relación al término “plasticidad”: la naturaleza no se acomoda a nosotros, sino somos nosotros los que tenemos que acomodarnos a ella para mantener nuestra existencia (Spaemann, R. (2005)).

Y por ende, la manera de valernos por nosotros mismos para alcanzar nuestras metas asegurando nuestro bienestar es la de reflexionar y valorar de acuerdo a unos valores y virtudes.

La interiorización de los valores

Lo primero que necesitan los niños es acumular experiencias. Ésa es la base sólida para construir nociones diferentes. Cuando hacemos una determinada cosa durante muchas semanas seguidas, acaba por establecerse un automatismo. Sólo alrededor de los 6 años va apareciendo en el niño la conciencia moral y, con ella, la vida moral. Por tanto, es sólo en ese momento cuando empieza la posibilidad (y la necesidad) de una educación moral. Dicho de otro modo, será cuando el niño alcance el nivel evolutivo en que adquiera un nivel visible de capacidad para detectar los valores (teniendo una conciencia perceptiva de la realidad global junto a las personas de su entorno cercano), siendo entonces el momento adecuado para un acercamiento a ellos.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Sin embargo diremos “*siempre*” en respuesta al cuándo transmitirlos, pero esto tiene su por qué y por ello se han dedicado los siguientes párrafos en su justificación:

Tratándose de niños pequeños es inútil hacerles reflexiones morales o pretender que adopten actitudes contrarias a lo que les dicta la psicología de su edad. Como dice Ribble, M. A. (1972), (en Khonstamm, R. (1991)), “intentar aplicar conceptos sociales y morales, tales como el egoísmo, a un niño pequeño, es mostrar una gran ignorancia de la naturaleza humana al comienzo de ésta. Es de esperar que el niño sea egoísta...y que sus necesidades egoístas sean satisfechas”.

Los niños en temprana edad, como aclara Piaget, atraviesan la plena *etapa del egocentrismo* puesto que sus actos son resultado del hecho de satisfacer sus necesidades propias e interpretan que las personas que les rodean piensan y actúan como ellos (Khonstamm, R. (1991)).

Pero no por el egocentrismo constante y por encontrarse en una *etapa pre-moral* (como indicaremos en las próximas líneas), no estamos impedidos de hacer nada en orden a la educación moral del niño.

Conociendo cuál deberá ser más adelante su correcto comportamiento moral, conviene que desde las primeras edades se les vayan orientando a formarse en la adquisición de unos hábitos de igualdad y comportamiento objetivamente morales para facilitar al niño su futura conducta moral.

Con este fin habrá que empezar a acostumbrarles, por ejemplo, a no decir mentiras, a respetar a sus compañeros, a no quedarse con objetos que no son suyos, a conocer en definitiva las pautas de convivencia...El niño que

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

vaya adaptándose a este tipo de comportamientos morales, tendrá mayor facilidad para obrar éticamente en el momento en que sea ya responsable de esos mismos actos.

De lo expuesto con anterioridad podemos deducir qué se le denomina una *educación pre-moral* del niño pequeño (o etapa preparatoria de desarrollo *pre-moral*), porque va encaminándole hacia la auténtica educación moral. Ésta supone una iniciación en unos hábitos que, según Gratiot (1973), no se convertirán en hábitos morales hasta que el niño no introduzca progresivamente un significado propio en su conciencia una vez que hayan pasado al “plano del automatismo y cumplimiento maquinal”, (en Khonstamm, R. (1991)).

A continuación, nombramos cuatro aspectos a tener en cuenta para trabajar con los niños los valores y virtudes de manera consciente (en Ballenato Prieto, G. (2008)):

- *Aprender a vivir los sentimientos y a reconocerlos.*
- *Dominar el lenguaje.*
- *Saber entender y aplicar normas.*
- *Aceptarse a sí mismo y aceptar a los demás.*

¿Cómo aprenden los valores?

La siguiente aclaración se recoge en los documentos oficiales, donde en todo proceso de aprendizaje las fuentes consideradas más importantes de conocimiento son el juego, la acción, la experimentación y la manipulación. *Éstos son procedimientos a través de los cuales el niño expresa sus intenciones, emociones, descubre propiedades de los objetos, relaciones, experimenta con ellos, estableciendo hipótesis y verificando, accediendo y afianzando así el conocimiento.*

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Por consiguiente, el aprendizaje de los niños respecto a los valores será el mismo que la adquisición de un conocimiento y en él intervendrá, entre otros, los siguientes factores:

- Las vivencias del día a día en el juego.
- Experimentaciones.
- Relaciones interpersonales.
- Manipulaciones.
- Etc.

Pero si después de estas acciones no se produce un proceso de reflexión sobre las experiencias, no se estará llevando a cabo una verdadera actividad intelectual ni tampoco un aprendizaje paulatino de los valores vinculados a las mismas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

6. EDUCACIÓN EN VALORES EN EDUCACIÓN INFANTIL

“Si la educación en valores es considerada por legislación es debido a que son ingredientes de la vida humana, indispensables para vivir humanamente. Y para la educación integral han de ser objeto de tratamiento y atención en el sistema educativo”.

(Alejandro Bañares Vázquez)

Como bien describen Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. en su libro *Lenguaje, pensamiento y valores* (2001), los objetivos que se persiguen con los niños en la Educación Infantil son: *que se conozcan a sí mismos, descubran su realidad, actúen e intervengan sobre ella con autonomía, confianza y seguridad, así como en los sistemas sociales más próximos, conociendo sus normas, aprendiendo a colaborar con los otros, a ayudar y pedir ayuda, etc.* Dichos principios a seguir implican una serie de actitudes, comportamientos, compromisos entendidos como manifestación de conductas y hábitos coherentes en los objetivos específicos propios de la *educación moral o educación en valores*.

También Cortina, A., Escámez, J. & Pérez Delgado, E., (1996), (en el libro *Un mundo de valores*), nos recuerdan a los docentes la siguiente idea que debemos tener presente en nuestra tarea educativa:

“Los valores nos ayudan en nuestro quehacer programático y en el desarrollo del propio acto didáctico (a través de la transversalidad, la tutoría o áreas del currículo). Para conseguir el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, ayudándole (con la formación integral) a conformar su propia identidad, construir una concepción de la realidad que integre a la vez el conocimiento y su valoración ética y moral, tratando de conseguir el desarrollo de su capacidad para ejercer, de manera crítica y en una

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

sociedad plural, la libertad, la tolerancia y la solidaridad”.

Todos estos autores comparten la referencia de los valores en el currículo, queriendo decir que sólo por el hecho de tenerlos presentes en él y en nuestras programaciones es porque adquiere un gran valor concreto en la formación de la persona, dejando constancia de la evidencia de no poder imaginar una vida sin ellos puesto que debemos educar en valores, en actitudes y normas ya que *toda persona humana es inevitablemente moral*. Si no contemplásemos la educación en valores nos estaríamos olvidando de uno de los pilares base de la persona: la dimensión moral o mejor dicho *la dimensión cívica o social del desarrollo de la persona* (Barrio Maestre, J. M., 2007). Es a través de ella por la que el niño logrará avanzar hacia su capacidad o no para la convivencia en sociedad, a la vez que para su autonomía y autoestima; es decir, colabora en a su desarrollo integral.

Será, entonces, desde los currículos y programaciones de aula donde se establece un punto de partida para trabajar la educación en valores pero desde un sentido globalizador e integral (la transversalidad), puesto que los valores son una cualidad exclusiva de las personas y aparecen en todas partes: en nuestras acciones, intereses, decisiones, prioridades, sentimientos...son valores que nos condicionan a nivel personal y relacional, siendo o no conscientes de ellos.

Muchas veces no nos damos cuenta, como educadores, que estamos trabajando constantemente en valores ya que a través de las actividades propuestas y nuestras propias actuaciones frente a la relación con los niños, existe un componente moral. Por lo que no debemos dejar a un lado el tener presente que somos un modelo moral para ellos, por ejemplo nuestro tono de voz puede transmitir una cosa contraria a lo que les estemos diciendo o si les estamos pidiendo que hagan una cosa bien y nosotros somos los primeros que lo hacemos mal no sirve nuestro ejemplo porque “los actos

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

valen más que mil palabras” y los niños actuarán inconscientemente por imitación de lo que vean en sus referentes (padres, maestros, abuelos, hermanos, amigos), (Ríos Toledano, A. (2009)).

En definitiva, partiendo de los valores como un elemento básico e intrínseco de la persona para el desarrollo de todos los aspectos y dimensiones que conforman al ser humano, se llega a la conclusión que la educación en valores forma parte del proceso educativo en el ámbito de escolar y por tanto de la etapa de la Educación Infantil como base. De igual manera, la educación en valores es considerada como referencia social complementaria para una educación global e integral al hablar de una pedagogía de valores. Es en la Educación Infantil, como plataforma integral de valores, desde donde debemos apostar por sembrar las semillas en los niños como futuras generaciones más solidarias y abiertas hacia otros sistemas de valores.

El proceso de interiorización de valores en los niños, en la Educación Infantil, empieza en la reflexión del trabajo diario, su actitud frente a sus actos y su forma de ser, y la coherencia en lo que se dice y hace. Por consiguiente, es labor de los adultos y de los docentes crear un ambiente donde los niños puedan afianzar su propio sistema de valores, siendo cada vez más autónomos en la adquisición de los hábitos básicos, teniendo un autoconcepto ajustado y capacidad para fomentar la justicia y la solidaridad entre ellos; y a su vez los niños adquieran las habilidades sociales necesarias, (escuchar, cooperar, colaborar, respetar, expresar sus propios sentimientos, compartir con los otros, ayudar...), para que en un futuro cercano sean capaces de convivir y comportarse con verdadero civismo.

Para finalizar, una clave fundamental del sentido de la educación en valores en Educación Infantil está en la siguiente afirmación: “la educación

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

consiste en enseñar a los hombres, no lo que deben pensar, sino a pensar” (Calvin Goodlidge).

¿Y cómo ayudarles a pensar? Mediante las oportunidades que les demos para desarrollar la reflexión, la empatía, la toma de decisiones, el diálogo y la educación en valores.

Los niños tienen que hacerse adultos sabiendo discernir y teniendo la capacidad de “construir sus propios principios que sean universalmente aceptables, y que les permita no sólo regular su conducta sino también construir autónomamente las formas de vida que en cada situación se consideren justas, mejores y más apropiadas” (Buxarrais, Martínez, Puig y Trilla, 1995). Pues *“una educación que, ya desde los primeros años, propicie la convivencia en una escuela democrática, ayuda a las personas a tener criterios de actuación ante situaciones concretas de conflicto y a poder construir de forma racional y autónoma sus propios valores”*. (En Otilia Defis, E. C. (1999)).

7. ¿QUÉ VALORES EN EDUCACIÓN INFANTIL?

7.1. Observaciones previas a tener en cuenta en la selección de unos valores o virtudes

a) NORMAS Y REGLAS

Ser independiente significa también poder juzgar por sí mismo lo que está bien y lo que está mal moralmente en ciertas situaciones. Esto se diferencia de lo que se ha acordado socialmente en qué es aceptable o inaceptable, (en Khonstamm, R. (1991)).

Para comportarse moralmente, hay que disponer de una norma moral, es decir, el niño tiene que desarrollar su propia conciencia moral la cual será su guía en la vida para tomar sus propias decisiones. Sin embargo, el obrar moralmente supone más que poseer una guía interior, y el desarrollo moral va bastante más allá del desarrollo de la conciencia moral. No hay que olvidar que en la educación de los niños no se pueden eludir las normas ni los límites (en Khonstamm, R. (1991)).

Por ejemplo, ellos deben aprender que cuando sus padres dicen no, esa decisión es indiscutible. La frustración que les generará es inevitable, pero deben también aprender a tolerarla y convivir con ella porque las normas son precisamente las que aportan seguridad y les enseñan a confiar en un criterio sólido y en ellos mismos (colaboran al desarrollo del autoconcepto).

A continuación, se van a destacar tres ideas sobre la importancia de tener en cuenta las normas y límites en la educación de los niños y de cara a la educación en valores, (en Ibarrola, B. (2013)):

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Los límites se deben orientar al comportamiento del niño, no a la expresión de sus sentimientos. Se le puede exigir que no haga algo, pero no se le puede pedir, por ejemplo, que no sienta rabia o que no llore, pues así desestimamos sus sentimientos sin justificar su conducta.

- También deben saber con antelación lo que supone no cumplir una norma o saltarse un límite. Así se irán haciendo responsables de su conducta, asumiendo las consecuencias de lo que hacen.

- Las normas y los límites deben ser claros y sencillos a la vez que constantes y precisos, no dependerán de nuestro estado de ánimo ni de la situación. Recordar que disciplina no equivale a castigo, sino a orden, responsabilidad y capacidad de decisión. Por eso hay que acostumbrar a los niños, tanto padres como maestros, a distinguir con claridad entre lo que está permitido y lo que no se debe hacer.

Conclusión: Está demostrado que los niños que siguen unas normas y tienen claros los límites, crecen más seguros y felices que los que carecen de ellos.

b) PAPEL DE LA AUTOESTIMA EN VALORES Y VIRTUDES

Para el desarrollo de este apartado se ha seguido la línea teórica de la autora García Valdés, C (en web Domus Mariae).

Vivir en valores y llegar a ser una persona virtuosa son la base para poder alcanzar nuestra felicidad, todo ello sustentado por el prisma de la autoestima y su efecto en el desarrollo del niño. Se les consideran el pilar de nuestro apoyo para poder hacer el camino de vida, siendo importante tanto

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

para nosotros como para los demás.

La *autoestima personal* consiste en saber conocerse, aceptarse y quererse. Ésta, como los demás valores, se recibe desde niños y nosotros como adultos debemos fomentarla positivamente desde que son pequeños. Pero hay que potenciarla partiendo de la sinceridad ya que este valor, a veces es manejado y llevado a la práctica con falsedad. Quiere decirse, si los que han de transmitir la autoestima engañan y atribuyen cualidades u ocultan defectos que no se corresponden con la verdad de lo que realmente somos crecerá un niño desequilibrado y con una imagen distorsionada de él mismo.

Por lo último comentado se dice que “el autoconcepto y la autoestima juegan un importante papel en la vida de las personas”. En el desarrollo como personas, estos dos conceptos son los responsables de:

- El bienestar psíquico y el conjunto de relaciones sociales.
- La satisfacción de uno mismo.
- Los éxitos y los fracasos.
- La construcción de un marco referente desde el que interpretar la realidad externa y las propias experiencias.
- La influencia en el rendimiento.
- La motivación.

La autoestima del niño se genera a partir de los comentarios (comunicación verbal) y actitudes (comunicación no verbal) de las demás personas hacia él.

Es a partir de los 5-6 años cuando se empieza a formar un concepto de cómo nos ven las personas que nos rodean (nuestros padres, maestros,

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

compañeros), pero involuntariamente, los niños desde que nacen van creando su autoconcepto e imagen personal a través de sus propias experiencias. Esta concepción de uno mismo crece cada día mediante la revisión de los esfuerzos y los avances que realizamos por mejorar y ser válidos. Así, poco a poco, nos vamos convirtiendo en lo que somos.

La autoestima se caracteriza por dos aspectos básicos: el sentimiento de autoeficiencia y el sentimiento de ser valioso, es decir, el ser una persona competente para la vida (se aprende, varía y se puede mejorar).

Finalmente, aquel que tiene confianza en sí mismo y un autoconcepto positivo, va creciendo y desarrollando las potencialidades ocultas que existen en cada uno (valores y virtudes).

c) FACTORES

David Isaacs (2010), plantea una serie de factores a tener en cuenta para la decisión de las virtudes o valores según cada momento, estos son:

1. Los rasgos estructurales de la edad en cuestión.
2. La naturaleza de cada virtud.
3. Las características y posibilidades reales del joven que estamos educando.
4. Las características y necesidades de la familia y de la sociedad en que vive el joven.
5. Las preferencias y capacidades personales de los padres.
6. Las prioridades reflejadas en el ideario del centro.

De los factores nombrados se van a sugerir, posteriormente, tres valores o virtudes teniendo en cuenta la edad, la naturaleza, las características del niño al que va dirigido y las necesidades que presenta la

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

sociedad en la que vive.

d) VIRTUD Y HÁBITOS

“La maduración de una persona radicaré en la provisión de hábitos que la perfeccionan en su entender y en su querer, que le ayudan pensar y a actuar ordinariamente bien”.

(José María Barrio, 2007)

Cuando decimos que estamos educando a los niños en valores mediante hábitos, a su vez, interpretamos que llegará a formarse como *persona virtuosa*.

Al igual que el tener adquiridos ciertos valores proporcionan autonomía en la persona, los hábitos se traducen en una mayor autonomía ya que hacen más *habitable* la vida humana y son clave en el crecimiento de la persona, como afirma José María Barrio, (2007).

Definimos *virtud* como un “hábito operativo bueno”. El antropólogo José María Barrio (2007), nos recuerda que “los *hábitos* son una prolongación de nuestra naturaleza primaria, los cuales, hacen más *habitable* nuestra existencia y nos suministran una autodisponibilidad que nos hace más libres”. Y los hábitos transformados en virtudes, de la misma forma que los instintos, juegan un papel esencial de cara a la supervivencia del individuo. En consecuencia, el mismo autor define los *hábitos* como:

“La inteligente consolidación, mediante prácticas prolongadas en el tiempo, de pautas de conducta intelectual y moral que dan estabilidad al comportamiento, y que tienen la apariencia de un automatismo adquirido. A

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

diferencia de los instintos, los hábitos no son innatos, y se adquieren por la repetición de actos”.

Según Aristóteles “la virtud consiste en gozar rectamente”, y a estas las designa como *segundas naturalezas*. Para él, las *segundas naturalezas* (los hábitos morales, las costumbres) habilitan, cualifican y matizan nuestra propia naturaleza esencial, desarrollándola operativamente.

De ellas distingue dos tipos de virtudes, (Aristóteles, *Política*, 1340a, 14-18): las intelectuales o ***dianoéticas***, que nos ayudan a pensar bien, y las morales ó ***éticas***, que son las que nos posibilitan el perfeccionamiento en el querer.

En relación a estos dos tipos de virtudes y valores nosotros, como maestros o padres, tenemos que promocionar ciertos hábitos intelectuales y morales que hacen más plena nuestra vida, (José María Barrio, 2007).

e) VIRTUDES SEGÚN LA EDAD

De algún modo los maestros deben tener alguna referencia respecto a qué virtudes pueden considerarse prioritarias en cada edad, al igual que les corresponden unas virtudes como persona y como docente. Nuevamente David Isaacs ofrece esa referencia para nuestra orientación, la cual se ha tenido en cuenta para la selección propuesta posteriormente.

El nombrado autor propone la siguiente estructuración de virtudes (en Isaacs, D. (2010):

- ***Hasta los siete años.*** Según él es razonable insistir en las virtudes del *orden, obediencia y aspectos de la sinceridad, respeto y sociabilidad.*

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- **De ocho a doce años.** Teniendo en cuenta que los alumnos empieza a disponer de un mayor uso de su voluntad y que comienzan a pasar por momentos difíciles de tipo psíquico-físico, podría ser conveniente centrarse en *la fortaleza, la laboriosidad, la perseverancia, la responsabilidad* o virtudes que suponen una atención a los demás como *la generosidad, el compañerismo o la responsabilidad social*.
- **De trece a quince años.** Puede ser el momento de insistir en virtudes que tienen que ver con la intimidad: *el pudor, la amistad o aspectos de la sobriedad*.
- **De diez y seis a diez y ocho.** Con la voluntad más desarrollada convendría tratar virtudes que requieren de mayor capacidad intelectual como *la prudencia, la comprensión, la lealtad o la flexibilidad*.

f) CÓMO DESARROLLARLOS

Se puede estimular el desarrollo de los valores o virtudes, (Isaacs, D. 2010):

- a) Aprovechando las actividades y contenidos habituales en la vida diaria de la organización.
- b) Organizando actividades docentes específicas idóneas para favorece el desarrollo de los valores o virtudes.
- c) Organizando actividades complementarias, que tienden a favorecer el desarrollo de los valores o virtudes.

Los seres humanos establecemos una especie de jerarquía de principios éticos y morales a partir de la cual configuramos nuestra propia escala de valores. Damos más prioridad y otorgamos más importancia a

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

unos valores que a otros. Muchos de nuestros comportamientos pueden ayudar a transmitírselos. (Guillermo Ballenato, 2008).

7. 2. Selección de valores y virtudes para Educación Infantil

Introducción

La persona va madurando a lo largo de los años y de forma escalonada, porque los valores y virtudes no se adquieren en cualquier momento ni todos a la vez. Su adquisición se produce poco a poco, en función de factores tales como la edad, la motivación, la familia, etc. Y como ya hemos comentado antes, en la etapa infantil la manera de vivir los valores y virtudes es por medio de los hábitos.

Lista de posibles valores a poner en práctica: A continuación se presenta una tabla en la que el autor Guillermo Ballenato (2008) realiza una recopilación de los valores como criterios que deberíamos transmitir a hijos/alumnos.

SESENTA CRITERIOS PARA EDUCAR

Autonomía, protección, afecto, cercanía, atención, interés, orden, normas, disciplina, límites, concesión, ejemplo, preparación, acuerdo, criterio, hábitos, estabilidad, cooperación, participación, aceptación, alabanza, reconocimiento, comprensión, humor, ilusión, motivación, paciencia, autocontrol, serenidad, seguridad, decisión, confianza, responsabilidad, altruismo, madurez, sensatez, sociabilidad, actividad, autoestima, positivismo, constancia, amabilidad, reflexión, firmeza, cumplimiento, valoración, recompensa, moderación, valores, coherencia, comunicación, diálogo, escucha, sinceridad,

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

benevolencia, justicia, equidad, creatividad, certidumbre, respeto.

Notas previas:

La selección de los tres valores o virtudes está pensada desde el punto de vista como futura maestra. Sin embargo debemos recordar que, además de la tarea que ofrece la escuela en la educación de valores y virtudes, no se ha de olvidar tampoco que también debe ser una labor colectiva y común entre los maestros y las familias.

Antes se ha presentado una tabla con una larga lista de valores necesarios para educar a la persona, y de los cuales habrá que realizar una elección previa para poder ponerlos en práctica. Pero los tres valores desarrollados en este apartado se centran en el contexto aula-escuela donde llevamos a cabo la tarea educativa de los maestros, aunque como hemos dicho también se dan en otros contextos.

¿Por qué realizar una elección? Como maestros tenemos el compromiso de preguntarnos qué personas queremos formar. Dependerá del tipo de persona el trabajar unos valores u otros atendiendo a las

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

necesidades del niño en la sociedad y, a su vez, del propio niño para que sea una persona feliz.

Finalmente, como justificación a la redacción de las líneas siguientes, he de aclarar mi elección final en respuesta a la cuestión del apartado “¿qué valores en Educación Infantil?”. Tras tener en cuenta mis principios, el visto bueno de mi tutor del TFG y, la revisión y estudio de la lista de valores y virtudes curiosamente he llegado a la misma lista propuesta por David Isaacs de valores y virtudes en esta etapa (desarrollado anteriormente en un subapartado de este, “virtudes según la edad”).

Los valores y virtudes que he propuesto son el *orden*, el *respeto* y la *sociabilidad*. Los ya mencionados, los considero como *macrovalores* puesto que son el marco donde se integran parte del resto y coexisten otros valores dentro de ellos (*subvalores*).

Para terminar, hay que tener presente por qué me dirijo de la misma manera a los valores y a las virtudes. Para mí el enfoque desde un término u otro es indistinto, ya que considero los *valores* un término con carácter social o a desarrollar con otras personas, y la *virtud* como un valor de carácter personal o a desarrollar en la persona para formar parte del ser virtuoso. De este modo podríamos diferenciarlos entre *valores* (orden, respeto sociabilidad) y *virtudes* (ser ordenado, respetuoso y sociable).

Ahora vamos a dar paso al desarrollo de los tres valores y virtudes elegidos para trabajar en la etapa educativa de Educación Infantil (especialmente enfocada al segundo ciclo 3-6 años):

1. EL ORDEN

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Se trata de un valor esencial para la formación integral de la persona. Ser ordenado significa autonomía en la vida, hacer las cosas apropiadas en el momento justo, seguir una serie de normas básicas y hábitos de comportamiento que facilitan y mejoran la relación con nosotros mismos y con los demás.

En cuanto a la autonomía personal del niño, mencionada antes, adquiere gran valor en la etapa de la Educación Infantil. Ésta es pieza clave en su posterior quehacer de las tareas cotidianas, así como elemento indispensable para proporcionar una adecuada salud mental y corporal a través de la adquisición de hábitos, actitudes y conocimientos que se reforzarán día a día para llegar a ser una persona que le permita valerse por ella misma, reconociendo sus posibilidades de acción (identificando sus limitaciones y actuando de acuerdo a ellas). Sin embargo no podrá llegar a ser una persona autónoma si primero no se tiene por base el valor del orden.

Ser una persona virtuosa en el orden, (ser ordenado), significa según David Isaacs que el ser humano:

“Se comporta de acuerdo con unas normas lógicas, necesarias para el logro de algún objetivo deseado y previsto, en la organización de las cosas, en la distribución del tiempo y en la realización de las actividades, por iniciativa propia, sin que sea necesario recordárselo”.

También hablamos de ser ordenado cuando somos capaces de planificar adecuadamente nuestros actos y organizamos nuestras cosas, es decir, siendo capaces de aplicar una buena distribución de nuestro tiempo. Hay que enseñar a los niños a ordenar sus actividades en el tiempo, de acuerdo en lo que es prioritario en cada momento. Principalmente, esta distribución del tiempo consiste en coordinar el desarrollo de unas

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

actividades rutinarias de todos los días con actividades que tienen un desarrollo continuo en un tiempo determinado.

En la etapa de Educación Infantil a los niños les cuesta mucho trabajo la tarea de planificarse. Por ello tanto los maestros como los padres debemos promocionar este valor y trabajarlo, de hecho, en el ámbito escolar, el orden es el valor que primero y más se trabaja.

Desde los cursos más pequeños, y con mayor insistencia en los periodos de adaptación, se trabajan constantemente los hábitos, las rutinas y las normas de comportamiento dentro y fuera del aula. Algunos de los momentos oportunos para trabajar el orden en la escuela son:

- En las salidas y entradas de clase.
- En la organización de filas y distribución de los niños.
- Durante los periodos de clase y recreo, como: las normas de cortesía en los saludos y despedidas, mantener ordenado el lugar de trabajo, recogida de los juguetes, la puntualidad, las rutinas a lo largo del día (qué toca hacer en un momento determinado del día), en el proceso de realización de una actividad (pasos a seguir), en los cuentos (secuenciación temporal)...

Trabajar este valor desde el ámbito familiar es fundamental, y posiblemente más que ningún otro. Esto adquiere significado en el siguiente ejemplo: el orden está muy relacionado con la limpieza y si los padres del niño no se preocupan por la higiene de su hijo, y sirva como ejemplo llevar la ropa limpia, el resultado es que el niño termine por no cuidarse y no ser ordenado tanto en la limpieza como en su higiene del sueño, de la alimentación, de los objetos personales...Si los padres tienen unos buenos hábitos el niño también los tendrá.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Concluyendo, ser ordenado es una virtud indispensable en el ser humano para alcanzar el éxito en la vida. En los primeros años de vida, la obediencia tiene un papel clave para poder educar al niño en el valor del orden, pero para que el niño llegue a obedecer necesita de una información clara y concisa sobre lo que se espera de ellos.

Además ser ordenado favorece la estructuración coherente de nuestros actos, la organización de nuestros pensamientos y nuestra autonomía. Por este motivo, educar a los niños en el valor del orden es una labor fundamental, necesaria, e inevitable, tanto en el seno de las familias como en el ámbito escolar. Como es la base previa para el desarrollo de las demás virtudes el valor del orden debe tener un sentido desde la temprana edad para que, en su etapa adolescente y posterior, lleguen a vivir la virtud con un criterio de orden personal (ser ordenados).

2. EL RESPETO

Nosotros, como maestros, debemos respetar a nuestros alumnos y es nuestro deber comunicar a nuestros alumnos el ser respetuosos en el trato al resto de compañeros y a las demás personas.

De esta manera el contexto aula-escuela es el ámbito idóneo para transmitir el valor del respeto, que tan necesario se nos presenta en la sociedad actual. Si los niños viven en un ambiente escolar de respeto y cariño, entonces, podrán ir preparándose para respetar afectivamente a los demás. El término “afectivo” implica que el niño aprenda a respetar a los demás en concordancia a sus sentimientos y al de los demás (poder empatizar). Para llegar a este aprendizaje no sólo tiene que aprender a reconocer lo que significa ser dueño de algo, sino comprender cuáles

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

pueden ser las consecuencias afectivas en la otra persona de ello.

¿Qué significa la virtud de ser respetuoso?

Según David Isaacs (2010), una persona respetuosa es aquella que *actúa o deja actuar, procurando no perjudicar ni dejar de beneficiarse a sí mismo ni a los demás, de acuerdo con sus derechos, con su condición y con sus circunstancias.*

¿Qué implica el verbo respetar?

- Querernos a nosotros mismos, aceptarnos, valorarnos y sentir que merecemos el aprecio y cariño de los demás. Si no somos capaces de respetarnos a nosotros mismos, tampoco sabremos respetar a los demás.
- Empatizar: ponerse en el lugar del otro y comprender qué siente cómo y porqué siente.
- Aceptar la diversidad, la multiculturalidad, la convivencia con los demás. Todos somos diferentes pero iguales.
- Valorar todo lo que nos rodea y cuidarlo (como los objetos, la naturaleza, los animales...).
- Considerar y tener en cuenta aquellas normas sociales que facilitan la convivencia. De esta manera aprendemos a aceptar del otro sus derechos, sus opiniones, sus condiciones, sus intereses...Su derecho a su individualidad porque toda persona es un ser humano único.

Normas para la preparación del desarrollo del respeto en los niños pequeños, (David Isaacs, p.156):

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Enseñarles que cada uno es diferente y, por tanto, hay que tratarle de un modo distinto.
- Enseñarles a reconocer a cada uno por lo que es, sin “clasificarles”. Y como consecuencia:
 - Enseñarles a comportarse de tal modo que no provoquen disgustos a los demás, apropiándose de sus bienes indebidamente, tratándoles con poca consideración, etc.
 - Enseñarles a no criticar a los demás.
 - Enseñarles a actuar positivamente a favor de los demás.
 - Enseñarles a agradecer los esfuerzos de los demás en su favor.

Desarrollo del respeto en la familia

El respeto, como la mayoría de los valores, se aprende en ámbito familiar desde que los niños son pequeños. Una vez más, los padres son el modelo para sus hijos ya que vivirán de acuerdo con aquellos valores que se inculcan desde el hogar. El niño comprenderá el sentido del respeto si percibe que se le quiere en un ambiente familiar acogedor, del mismo modo tendrá que aprender a respetar a sus padres basándose en la justicia y en el amor (hoy en día, la autoridad de los padres se ha ido perdiendo y con ella el respeto).

En este aspecto, cuando existe un cariño entre padres e hijos el respeto es connatural porque cada cual da el valor de respeto correspondiente a cada uno. Esta posición es más fácil desarrollarla si los padres proporcionan a sus hijos información suficiente sobre los criterios con

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

los que se toman las decisiones.

En definitiva, el respeto a los demás es correcto si se reconocen los derechos, la condición y circunstancias de esas personas actuando con amor y desde la verdad hacia ellos.

El respeto no se puede repartir según las cualidades de esas personas, es común y equitativo a todas las personas. Cada persona tiene el derecho de ser tratado y querido por los demás por lo que es, por su dignidad como persona. En relación a los niños pequeños, estos tendrán que aprender a respetar a sus hermanos, amigos, profesores, padres, etc., en lo referido a sus posesiones tangibles y a su afectividad.

3. LA SOCIABILIDAD

La razón de ser de la *sociabilidad* y de la educación en valores, la encontramos en la idea generalizada aristotélica que dice que a la persona humana se le caracteriza como un ser social. Esto es porque todos necesitamos de los demás, de relaciones para el proceso de mejora y tenemos la tarea de ayudar a los demás a desarrollarse lo mejor posible.

Por una parte la *sociabilidad* es una virtud que facilita en la relación entre personas el desarrollo de otros muchos valores y virtudes. Se convierte en actos concretos a favor de distintas agrupaciones de personas entendidas como semejantes sin necesidad de llegar a una relación de intimidad con ellas. (David Isaacs, 2007). “Se trata de comunicar con los otros a partir del interés y de la preocupación que se muestra por lo que son, dicen, hacen, piensan y sienten”.

Sin embargo, no se puede manifestar este tipo de interés si no se ha aprendido a expresar verbalmente y gestualmente. Por este motivo, el

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

contexto aula-escuela es apropiado para potenciar esta virtud en los niños como grupo-clase al que pertenecen. A pesar de encontrarse en la etapa egocéntrica, un ejemplo de este valor lo observamos en el aula: los niños se ayudan entre ellos cuando menos te lo esperas y sin necesidad de pedírselo.

Aunque todo indica que este tipo de interés tenga mayor sentido en una edad adulta, se puede hacer un acercamiento en Infantil concretamente con más significado de 4-6 años ya que empiezan a comunicarse fluidamente. Por otro lado, la sociabilidad se orienta hacia la sociabilidad altruista, basada en los principios cristianos de la caridad y el amor al prójimo.

Cuatro aspectos a resaltar en el desarrollo de la virtud son (David Isaacs, 2007):

1. Cómo educar a los niños para que aprendan a convivir con un grupo de personas y que se interesen por ellas.

- En primer lugar, el niño tiene que aprender a estar físicamente en un mismo espacio con sus compañeros y entendiendo que él no es el único en el mundo (superar el egocentrismo).
- Los niños aprenderán que es necesario contar con los demás para realizar ciertas actividades atractivas y la comunicación se hace necesaria, esto supone saber comunicarse y tener la capacidad de relacionarse adecuadamente.
- Tendrán que empezar a aceptar unas normas, unos límites y unas reglas del juego y a reconocer que estas son diferentes.

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

En conclusión, el hecho de tener la oportunidad de formar parte de un grupo ajeno a la familia ayudará al niño a aprender las normas del juego y a superar cualquier timidez que pueda tener.

2. Cómo desarrollar en los niños la capacidad de comunicarse con los demás.

La sociabilidad significa preocuparse por los sentimientos de los niños. Esta capacidad puede desarrollarse en situaciones familiares animándose los padres a preguntar a sus hijos cosas interesantes después de un cuento o una película, del colegio, del parque, sus amigos, las cosas que le gusta hacer...Se trata de aprender a expresarse personalmente.

También en el aula se les debe dar la oportunidad de preguntar y ser preguntados para desarrollar la capacidad de comunicarse públicamente. Puede ser en la asamblea, después de una actividad, un juego, un cuento...

3. Cómo aprovechar y crear los cauces adecuados para ser sociable.

Los diferentes cauces para desarrollar la virtud son en la familia, las familias de los amigos y el colegio. Los niños pequeños se acostumbrarán a convivir con los demás al vivir en distintos grupos creados por los padres y maestros, pero llegará el momento en que la vida social de los niños deberá desarrollarse por iniciativa propia. Este proceso suele empezar, por ejemplo, en las fiestas de cumpleaños.

4. Cómo relacionar la sociabilidad con la solidaridad.

Normalmente la *solidaridad* se entiende como “el apoyo de distintas personas con intereses comunes para mantener o reivindicar sus derechos”.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Esta cuestión se centra en la fraternidad humana y en el bien común, debido a la condición de naturaleza, destino y origen del ser humano para unirse con los demás. Por ello, la solidaridad llevará al ser humano a relacionarse con las personas que le rodean para darles su mejor servicio. Debemos tener en cuenta que (David Isaacs (2007)):

“La solidaridad es anterior a la sociabilidad humana. Los hombres no son solidarios porque son sociables, sino que son sociables porque previamente son solidarios”.

En definitiva, por todo lo que hemos dicho en relación a esta virtud, se podría resumir en palabras de David Isaacs (2007):

“Se puede entender que la sociabilidad tiene que basarse no sólo en un profundo respeto a los demás. Y este respeto no sólo significa no actuar para no perjudicarles, sino también actuar a favor de los demás para no dejar de beneficiarles”.

8. ¿CÓMO TRANSMITIR LOS VALORES Y VIRTUDES DESDE LA TAREA EDUCATIVA DEL MAESTRO?

a) Dimensiones generales a tener en cuenta un profesor en la transmisión de los valores y virtudes

Tomando como referencia a la escritora Begoña Ibarrola (2013):

Educar a un niño supone crear espacios de vida, de relaciones y de intimidad, que lo encaminen a ser una persona responsable, que se acepta a sí mismo, confía en sí mismo y en los demás, y que sea consciente del mundo en que vive sabiendo cuál es su papel para embellecerlo y mejorarlo.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

La intervención del maestro en los valores y conflictos que surjan debe atender a diversos aspectos para facilitar una reflexión del aprendizaje y un desarrollo integral del niño. Estas están encaminadas hacia la atención de lo que el niño *siente, hace, conoce, dice y valora* (Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L., 2001, p.67):

1. *Siente*: son intervenciones que intentan que el niño perciba, explore y formule sus sentimientos y emociones, y los de otros. Suelen referirse a situaciones presentes pero también se pueden referir a sucesos pasados.
2. *Hace*: son intervenciones que intentan que el niño recapacite sobre su conducta y sobre la de los otros. El sentido que tienen es que se justifique, se explique, ante algún conflicto moral. Implica un componente afectivo fuerte, al llevar consigo una valoración de la conducta. Sirve tanto para situaciones presentes como pasadas.
3. *Conoce*: intervenciones que intentan que el niño reflexione sobre su conocimiento del mundo, de la realidad. De carácter explorativo ya que se usan para conocer los conocimientos previos del niño por ejemplo en un proyecto.
4. *Dice*: son intervenciones en las que se intenta que el niño reflexione sobre lo que dice y con qué vocabulario.
5. *Valora*: son intervenciones que el niño reflexione sobre el valor que otorga a una determinada realidad, acción, conducta o actitud.

Nuestra educación debe estar encaminada a la felicidad de los niños, la transmisión de valores y virtudes, a generar un desarrollo integral del niño, a potenciar al máximo sus habilidades que le definan como único...

Un desarrollo emocional adecuado es la clave para que los niños sean felices, y para ello es importante compartir con ellos una serie de habilidades, cualidades y valores (que no deben ser enseñados como

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

nociones abstractas, sino vividos con amor para poderlos desarrollar).

b) Recursos elegidos para emplear en la práctica docente de los valores y virtudes propuestos: orden, respeto y sociabilidad

Nota previa:

Mi sugerencia de recurso educativo troncal como punto de partida se centra en el cuento infantil en todas sus facetas, ya que los cuentos nos ayudan a trabajar la educación en valores desde un enfoque globalizador a través de sus personajes, hechos y pasajes que en ellos acontecen.

Pero quisiera matizar que no debemos recaer en darles un valor único como recurso educativo, sino también como vehículo incentivador y motivador al gusto de contemplar un libro e iniciarse en la lectura por parte del niño.

Como he comentado voy a emplear en las propuestas prácticas del TFG el recurso del cuento infantil, aunque no será el único. El cuento lo usaré para los valores del orden y respeto, y para el valor de la sociabilidad voy a utilizar como recurso: los juegos cooperativos. Ambos materiales quedan enmarcados teóricamente a continuación.

A) EL CUENTO INFANTIL

1. La literatura infantil

Para la realización de este apartado he tomado como referencia a Tejada Cuesta, L. (Febrero 2009), en su artículo *El poder educativo de los cuentos en Infantil*.

La literatura infantil es un término que engloba diferentes géneros

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

literarios: ficción, poesía, biografía, historia y otras como fábulas, adivinanzas, leyendas, poemas, cuentos de hadas y tradiciones de transmisión oral.

En sus orígenes, la literatura infantil estaba vinculada a principios pedagógicos y a la visión filosófica del niño que iba predominando en las épocas sucesivas de la historia de este género.

Características de la literatura infantil

Las características que debe poseer la literatura infantil son:

- a) Debe proporcionar placer, gusto, necesidad, entretenimiento y en ocasiones evasión. De esta manera se caracteriza por:
 - La sencillez creadora en cuanto concepción y expresión temática, nunca simplicidad.
 - La fuerza expresiva del lenguaje.
 - La comunicación simbólica. La literatura como ocio se convierte en gozo y juego en placer.

- b) La comprensión.
 - La literatura habla sobre acontecimientos del entorno, mostrando al lector la sociedad ayudándole a comprenderla.
 - Además a través de los personajes entendemos los sentimientos de las personas, identificarnos con ellos por medio de la empatía.

- c) Aporta muchas experiencias.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Con la narración ordenamos y damos forma a la experiencia. En un momento se puede estar en un hecho pasado, futuro o presente y en un lugar concreto. Nos transportamos mentalmente con la imaginación.
- La lectura ayuda a centrar la atención en lo fundamental. Con ella se pueden experimentar diferentes sensaciones y de variada intensidad, a través de la comprensión de los aspectos de la vida que conocemos.
- La literatura abarca el contexto social: sus normas, reglas, la familia, la escuela...

2. Definición de cuento infantil

El cuento infantil es *una serie simple y lineal con escenarios descritos muy brevemente, cuyos personajes están caracterizados y realizan acciones muy claras para los niños y con un final adecuado a la sucesión de los hechos.* (En “El cuento: Su valor educativo en el aula de Infantil”. (Nov. 2009)).

2.1. Elementos del cuento

- *Elementos lingüísticos:* Facilitan que el niño ejercite la escucha, la repetición, la retención y la comprensión, organizando de forma lúdica su pensamiento y la construcción de estructuras lingüísticas.
- *Elementos imaginativos:* Los cuentos favorecen el desarrollo de la fantasía. Los deseos de los niños, se ven reflejados en los personajes con los que se identifica de forma inconsciente.
- *Elementos ambientales.* Los aproxima al conocimiento de entornos diferentes, a través del lugar donde acontecen las situaciones y hechos del cuento.
- *Elementos expresivos:* Las ilustraciones, las repeticiones, la escritura, las canciones y ritmos que se encuentran en algunos cuentos, los recursos lingüísticos permiten al niño expresar e interpretar lo que éstos le sugieren.
- *Elementos psicológicos:*
 - La identificación y acercamiento del niño con los personajes facilita que vayan conociendo el comportamiento humano e identifiquen cómo afrontar y solucionar diferentes conflictos.
 - La dualidad del bien y el mal se evidencia de forma cercana.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Estimula el desarrollo socio-afectivo, en la medida que los niños y niñas pueden comprender el significado de los valores sociales y humanos, mediante determinadas acciones de los personajes y sus consecuencias.

- *Elementos conductuales-sociales.* Contribuyen al aprendizaje de hábitos de conducta.

2.2. Clasificación de los cuentos.

La siguiente clasificación está sacada de Matías Mateos, C. (2009), quien la ha fundamentado en una adaptación entre la clasificación realizada por Ana Pelegrín en su libro "La aventura de oír " y Almodóvar en "Cuentos de amor a la lumbre".

- I. Cuentos rimados y de fórmula.
- II. Cuentos de animales.
- III. Cuentos maravillosos o de hadas
- IV. Fábulas.
- V. Leyendas.
- VI. Relatos de historia natural.
- VII. Cuentos de costumbres.

I. Cuentos rimados y de fórmula.

Estos cuentos hacen referencia a los *cuentos mínimos o breves, los de nunca acabar y los acumulativos*. Más que su contenido, interesa la forma en que se narran y el efecto que producen en los niños y niñas. Los recursos literarios que se suelen utilizar son: repeticiones, onomatopeyas, rima, reiteración y el encadenamiento.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

a) Los cuentos mínimos o breves, son muy cortos, en una frase se enuncia un personaje y la acción, la siguiente frase se queda como conclusión.

*Un ratoncito
iba por un arado
y este cuentecito
ya se ha acabado.
(anónimo)*

b) Los cuentos de nunca acabar, proporcionan la información elemental formulando una pregunta, que provoca una respuesta al que escucha, la respuesta es indiferente al narrador, pues vuelve a comenzar de nuevo.

¿Quieres que te cuente un cuento?

- Sí.

No me digas que sí, di que no, porque mi abuela tenía un gato con las orejas de trapo y el hocico al revés. ¿Quieres que te lo cuente otra vez?

- No.

No digas que no di que sí porque mi abuela...

(anónimo)

c) Los cuentos acumulativos: Son similares a los cantos colectivos de suma de elementos, estimulan la memoria, van añadiendo elementos de forma que cada estrofa contiene los elementos de las anteriores.

Esta es la casa que Pedro,

Ha construido.

Esta es la harina guardada en la casa que

Pedro ha construido.

Este es el gato que cazó al ratón, que comió la harina guardada en la casa que Pedro ha construido. (anónimo)

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

II. Cuentos de animales.

Son relatos que guardan una estrecha relación con situaciones y escenas de la vida, alteradas muchas veces por algún hecho insólito, no corriente. Los protagonistas son animales y están personificados. Entre estos cuentos, están:

- “Los tres cerditos”.
- “La ratita presumida”.
- “El patito feo”.

III. Cuentos maravillosos o cuentos de hadas:

Son relatos en los que intervienen aspectos mágicos o sobrenaturales y lo imposible se ve de forma natural. En ellos aparecen personajes con características irreales: hadas, brujas, ogros, genios, príncipes... y elementos que adquieren características humanas: árboles, animales, objetos. El esquema, de estos cuentos, tiene tres momentos en su estructura interna:

- Acontecimiento inicial que crea el nudo de la intriga.
- Las acciones del héroe como respuesta al hecho.
- El desenlace feliz, con el triunfo del héroe.

Estos cuentos ayudan, a los niños, a asimilar la realidad a través de las vivencias de sus protagonistas. El niño se siente integrado en estas narraciones, puesto que en ellas encuentra respuestas a muchos de sus interrogantes: soledad, temores, incertidumbres, necesidad de atención y cariño...

De los muchos valores que tienen los cuentos maravillosos, destacarían, el estímulo para desplegar y cultivar la imaginación, como fuente y motor de la creatividad. Bruno Bettelheim (1976) opina que los

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

cuentos de hadas *“ofrecen a la imaginación del niño nuevas dimensiones a las que le sería imposible llegar por sí solo”*. Entre estos cuentos maravillosos o de hadas figuran títulos clásicos como:

- Blancanieves.
- Cenicienta.
- La bella Durmiente.
- Piel de asno.

IV. Fábulas

Los protagonistas son siempre animales, que actúan como personas. Se diferencian de los cuentos de animales por su carácter moralizante. En su final se enuncia una moraleja y en general cada animal representa un rol. Ejemplos de esta categoría: “La cigarra y la hormiga” y “La liebre y la tortuga”. Entre los autores más conocidos de fábulas hay que mencionar a Samaniego, Iriarte.

V. Leyendas:

Tratamiento fantástico y mágico de historias basadas en acontecimientos más o menos reales, con la incorporación de elementos mágicos e irreales. Como: "El mago de Oz".

VI. Relatos de historia natural.

Cuentos basados en hechos científicos naturales relacionados con las plantas, los fenómenos atmosféricos, animales, el universo...El cuento de "El pequeño abeto", se ofrece una explicación de porqué hay árboles a los que se les caen las hojas y por qué a otros no.

VII. Cuentos de costumbres.

Suelen reflejar modos de vida de las sociedades de un determinado lugar y momento, y son contados la mayoría de las veces en tono burlesco y satírico. Los cuentos de príncipes raros o tontos, pobres y ricos... forman parte de este grupo. Estos cuentos han sido recogidos por autores clásicos: Grimm, Andersen; Perrault.

2.3. Características de los cuentos

El cuento contiene un conjunto de características que justifican su utilización en las aulas de Educación Infantil y hacen que sean muy apropiadas para los niños de esta etapa educativa despertando su interés por el mundo maravilloso y fantástico de la lectura. Sus características son (he realizado un extracto de diferentes fuentes, una de ellas pertenece al artículo *El cuento: Su valor educativo en el aula de Infantil*. (Nov. 2009)):

1. Los cuentos infantiles hacen surgir un interés por la sensibilidad hacia la belleza y la expresión de esta, ya que ejercitan la imaginación e introducen un lenguaje más selecto que el utilizado de forma coloquial.
2. Preparan para la vida, en ellos se ven representados a menudo conflictos y problemas de la vida real.
3. Facilitan la construcción de los esquemas mentales y la temporalización en la mente infantil, en los cuentos los hechos suceden de forma secuenciada y ordenada en el tiempo.
4. Los personajes son atractivos para el niño aprende de ellos y más

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

aún cuando se identifica con alguno de ellos.

5. Los cuentos sosiegan la inquietud de acción, la misma imaginación es la que les produce sensación de bienestar al vivir las experiencias mentalmente.
6. Educan para la vida misma.
7. Nos ayuda a conocer a cada niño porque todos tienen gustos diferentes en los cuentos.
8. En el aula el cuento nos ayuda a relajar la atmósfera de la clase, se crean vínculos afectivos entre profesor y grupo clase.
9. El momento de animación a la lectura también implica aprender por parte del niño unas normas de comportamiento necesarias para crear un clima adecuado, en especial el silencio.
10. El cuento favorece la creación de diversidad de actividades que contribuirán a desarrollar la creatividad y a superar problemas de timidez y aislamiento de algunos niños, como por ejemplo las dramatizaciones. Contribuyendo en su desarrollo integral.
11. Colabora a liberar tensiones y relajar al niño en momentos como después del patio.
12. Como se ha dicho desarrolla la empatía en el niño y en el maestro.
13. Facilita encuentros de comunicación y entretenimiento del niño con sus padres en un clima tranquilo y relajado.

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

14. Es eficaz para una adquisición y desarrollo del lenguaje enriquecido y ampliando el vocabulario de los niños, al tiempo que proporciona modelos expresivos nuevos y originales.
15. Potencia habilidades paralingüísticas, actividades para expresar a través de la entonación, del ritmo, las pausas y tono de voz.
16. Facilita la estructuración de frases complejas y ordenadas.
17. Despiertan el gusto e interés por los textos escritos y su belleza y estética, desarrollándose una actitud positiva hacia la lectura.
18. Perfecciona la capacidad de representación mental o simbólica.
19. Promueve las relaciones interpersonales.

B) LOS JUEGOS COOPERATIVOS

El marco teórico se desarrolla en siguientes puntos:

1. Definición
2. Actitudes que favorecen
3. Valores para la cultura de Paz.
4. Clasificación.

Los **juegos cooperativos** son “aquellos en los que la diversión prima por encima del resultado, en los que no suelen existir ganadores ni perdedores, los que no excluyen, sino que integran, los que fomentan la participación de todos y en los que la ayuda y la cooperación de los participantes es necesaria para superar un objetivo o reto común”.

(Giraldo, 2005).

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

A continuación vamos a detallar cuáles son las actitudes que favorecen en nuestros alumnos cuando se ponen en práctica este tipo de actividades lúdicas. Las actitudes son:

- **Cohesión grupal:** los alumnos comparten sentimientos y situaciones similares, ayudando a que la unión grupal se fortalezca y perdure una vez finalizadas las mismas.
- **Autoestima:** debido a la "obligación" que tienen todo los alumnos de participar en la actividad para que ésta tenga éxito porque tienen que alcanzar un objetivo común. De este modo se sentirán útiles dentro del grupo desarrollando sentimientos positivos hacia sí mismo.
- **Aceptación propia y de los demás:** junto al aumento de su autoestima, el niño desarrollará sentimientos positivos no sólo hacia él sino también hacia los demás. Ayudándole a tener conciencia de las diferentes posibilidades y limitaciones propias y de los compañeros.
- **Actitud positiva hacia la práctica de estas actividades:** al sentirse tan implicado en este tipo de juegos, el niño disfrutará con ellos y aumentará su disposición hacia la práctica de los mismos.
- **Compañerismo:** debido a que el éxito de estas actividades radica en la colaboración de todos sus componentes, se crearán lazos de unión entre los miembros del grupo.
- **Cooperación:** para llegar al objetivo final del juego los alumnos tendrán que cooperar entre todos, aunque en algunos casos, los papeles que desempeñen puedan ser diferentes.
- **Tolerancia y respeto hacia los compañeros, material y entorno:** los recursos y materiales que se vayan a usar en las prácticas diarias nos van a facilitar los objetivos que nos marquemos

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

al comienzo de la unidad, sesión o juego que nos planteemos, por lo tanto, el cuidado de los mismos debe ser un principio básico para nuestros alumnos.

Los juegos cooperativos debido a sus características especiales, fomentan de forma transversal valores básicos de la educación en Valores y Cultura de Paz:

- **Integración frente a exclusión**, fomentando la participación dentro del grupo.
- **Escucha y comunicación** a través de: la toma de decisiones, la negociación, la búsqueda de estrategias...
- **Afirmación de sí mismos**. Reconocimiento personal y por parte del grupo de lo que cada participante supone para el trabajo en grupo.
- **Creatividad e imaginación**. Ambos elementos ayudan a superar el desafío, modificar las reglas de juego, sugerir aportaciones al grupo para continuar jugando y enriquecerlo.
- **Actitudes cooperativas**, necesarias para poder trabajar la prevención en la regulación de conflictos.

Clasificación de los juegos cooperativos

1. De presentación: Se trata de juegos muy sencillos que permiten un primer acercamiento y contacto. Fundamentalmente son juegos destinados a aprender los nombres y alguna característica mínima entre los niños. Son perfectos para cuando no se conocen y es la primera toma de contacto al inicio del curso.

2. De conocimiento: Son aquellos juegos destinados a permitir a los niños en una sesión conocerse entre sí. Se trata de conocerse entre ellos sobre cómo es, conocerle en profundidad.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

3. De confianza: La mayoría son ejercicios físicos para probar y estimular la confianza en uno mismo y en el grupo. Con este tipo de juegos se persigue fomentar las actitudes de solidaridad para prepararse de cara a un trabajo en común, por ejemplo para una acción que pueda suponer riesgos o un trabajo que suponga un esfuerzo creativo.

4. De comunicación: Son juegos que buscan estimular la comunicación entre los niños e intentan romper los papeles de liderazgo que suele tener un aula. Estos juegos procuran favorecer la escucha activa en la comunicación verbal y también estimular la comunicación no-verbal (expresión gestual, contacto físico, mirada,...), para favorecer nuevas posibilidades de comunicación.

5. De resolución de conflictos: Son juegos en los que se plantean situaciones problemáticas o que utilizan algún aspecto relacionado con éstas. Unos hacen hincapié en el análisis de situaciones conflictivas, otros en los problemas de comunicación, de poder, valorar el punto de vista de los otros... Aportan elementos para aprender a afrontar los conflictos de una forma creativa.

6. De distensión: Son juegos que fundamentalmente sirven para descargarse, hacer reír, estimular el movimiento en el grupo. En estos juegos, el movimiento y la risa actúan como mecanismos de distensión psicológica y física. Los juegos de distensión pueden tener diferentes finalidades: "calentar" al grupo, tomar contacto entre los niños, romper una situación de monotonía o tensión, en el paso de una actividad a otra, o como punto final de un trabajo en común.

CAPÍTULO II:

PROPUESTA PRÁCTICA

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- **Introducción:**

El formato que ha adquirido mi propuesta práctica es un enfoque didáctico desglosado en tres, es decir, una propuesta diferente por cada valor seleccionado para una edad concreta del segundo ciclo de Educación Infantil.

Además, anteriormente, se ha adelantado que cada propuesta partirá desde un recurso base: el cuento infantil (orden y respeto) y juegos cooperativos (sociabilidad). A continuación se expone la línea que sigue cada una de las propuestas:

ORDEN

Esta primera propuesta va dirigida al primer curso de segundo ciclo, niños de a 3 - 4 años. Puesto que es el periodo inicial en el cual la tarea docente se centra en la autonomía del niño a través de unos hábitos y normas.

Como se ha dicho en el apartado correspondiente del orden (“¿Qué valores en Educación Infantil?”):

Ser ordenado significa autonomía en la vida, hacer las cosas apropiadas en el momento justo, seguir una serie de normas básicas y hábitos de comportamiento que facilitan y mejoran la relación con nosotros mismos y con los demás.

La primera parte no consiste tanto en elaborar unas actividades a partir de un cuento, sino de proponer un cuento infantil editado “Una idea buena y una idea mala” como ejemplo

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

a partir del cual acercamos a los niños a realizar una reflexión sobre ser un niño ordenado. El cuento está en anexo 1.

En segundo lugar, también se hará un pequeño inciso sobre algunas normas básicas para la convivencia y hábitos del niño en dicha edad (ver anexo 1).

RESPECTO

La segunda propuesta práctica sobre el valor del respeto está dirigida al segundo curso ciclo a niños de 4-5 años. Para su desarrollo he elaborado una unidad didáctica titulada: “Todos somos como Elmer”. Partiendo del cuento: *Elme* (ver anexo 2)*.

SOCIABILIDAD

Para terminar, la tercera propuesta práctica (ver anexo 3)* se dirige a niños de 5-6 años puesto que están en el mejor momento evolutivo para desarrollar la dimensión social de la persona (en lo referido al segundo ciclo de Infantil). Tiempo donde es posible diferenciar con claridad pequeños grupos de relaciones que se van formando en el grupo-clase.

En ella se presentará una lista de 13 juegos cooperativos “Glosario de Juegos Cooperativos”, tomados directamente de la siguiente fuente de consulta:

- Apuntes de la asignatura “Desarrollo psicomotor” (clases prácticas en 4º curso de carrera, docente: Myriam Marí Sanmillán).

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

ORDEN: “UNA IDEA BUENA Y UNA IDEA MALA”

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

INTRODUCCIÓN

Los cuentos son un recurso muy útil para trabajar en las aulas a cualquier edad, pero los álbumes infantiles cobran más valor con niños pequeños de infantil. A los niños les gustan, prestan atención, viajan a otros lugares, desarrollan su imaginación y aprenden de ellos porque lo que les ocurre a los personajes del cuento tiene conexión con su vida cotidiana. Además les aproxima al universo de literatura.

REFLEXIÓN DEL CUENTO

Esta historia de Oso y Plumas es muy cercana a ellos porque trata de dos animales amigos que se divierten y cuidan entre ellos. Con ella podemos hacer comparaciones entre la vida de Oso y las situaciones similares de los niños con él.

TEMÁTICA

Desde el entretenimiento los niños pueden aprender cuál es el orden de las cosas y cómo nos tenemos que organizar para ser ordenados las tareas del aula o de casa.

También podemos trabajar el tema de la amistad, el preocuparse por los demás, la limpieza o higiene personal, el gusto por tener las cosas aseadas y limpias, el cuidar el material, cansancio, la resolución de problemas, recetas de cocina...

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN

El cuento se les contará varias veces a la semana. Las preguntas que a continuación se proponen son para hacerlas después de la lectura para saber si los niños lo han comprendido, y se pueden seleccionar en función del momento. También en el momento de lectura se pueden hacer paradas para preguntar alguna cosa sobre lo que puede ocurrir.

- ¿Cuál es la primera idea de Oso?
- ¿Qué hace para limpiar la cocina?
- ¿Después de limpiar la cocina como se encontraba Oso?
- ¿Cuál es la segunda idea que tiene Oso?
- ¿Cómo está la cocina cuando Plumas llega a casa?
- ¿Por qué está triste Oso?
- ¿Hacer un pastel para Plumas es una mala idea?
- ¿Qué idea tendría que haber hecho primero Oso?
- Entonces, ¿las ideas de Oso eran una buena y otra mala, o las dos buenas?
- ¿Qué hacéis cuando os levantáis?
- Recordar las rutinas del día en el colegio.

**RESPECTO:
“TODOS SOMOS COMO
ELMER”**

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

ÍNDICE

- 1.** Justificación.
- 2.** Objetivos.
- 3.** Competencias.
- 4.** Contenidos.
- 5.** Temas transversales.
- 6.** Metodología.
- 7.** Temporalización.
- 8.** Actividades.
- 9.** Recursos.
- 10.** Atención a la diversidad.
- 11.** Evaluación.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

1. JUSTIFICACIÓN:

El respeto es el valor base del resto de valores y la clave para poder desenvolvernos con personas que nos rodean, es decir, útil en la convivencia social. Es por ello que se le dedique un tiempo explícito al correspondiente valor para que el niño le confiera su debida importancia en su vida y conviva en un ambiente de aula basado en el respeto. Se tiene por finalidad acercar al niño desde esta edad para llegar a ser una persona respetuosa, conseguir ser una persona virtuosamente respetuosa.

Esta propuesta va dirigida a los alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil, concretamente a la edad de 4 años.

Se llevará a cabo partiendo del cuento “Elmer”. Así que con esta unidad didáctica se pretende desarrollar temas que aparecen en el cuento, tales como: la aceptación/ el respeto de uno mismo (Elmer quería ser como el resto de los elefantes), respetar las diferencias de unos y otros, la tolerancia, la multiculturalidad (las características diferentes de cada uno pueden aportar cosas buenas a los demás), en qué nos diferenciamos de los compañeros. También se trabajarán los colores, los animales del cuento (elefante, tigre, león, hipopótamo, pájaro, jirafa, cebra, cocodrilo, tortuga), algún cuadro de Paul Klee, las emociones de Elmer...

Quiero resaltar que este cuento es un libro que ha adquirido mucho valor en los últimos años para la Educación Infantil por su sencillez y cercanía a los niños, formando ya parte de los imprescindibles en la literatura infantil.

En estos primeros años de la infancia se manifiestan los aprendizajes básicos y se desarrollan las estructuras iniciales del conocimiento que

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

facilitarán las adquisiciones posteriores. Teniendo en cuenta esto, el cuento es una aproximación a la lecto-escritura que en el segundo ciclo de infantil incrementa su valor para la etapa posterior.

He querido partir del cuento ya que es un recurso muy útil como apoyo y punto de partida para las actividades de la unidad. Es imprescindible en la Educación Infantil, ocupa un lugar primario en la primera edad de vida de los niños y tiene gran importancia para el desarrollo emocional y afectivo, intelectual y lingüístico.

Por otra parte, a través de la narración se les enseña a escuchar, pensar, aumentar la atención, estimular la creatividad, la imaginación y el pensamiento crítico; crear unión en el grupo e incluso vínculos afectivos entre ellos, la maestra y sobre todo entre padres e hijos.

Desde el punto de vista lingüístico, la narración fomenta una mayor experiencia sobre el aprendizaje de la lengua coloquial, ampliando su vocabulario, la expresión de emociones, la configuración de una visión positiva hacia la lectura posterior y la comunicación oral; todo ello desde un aprendizaje simbólico y significativo para los niños.

Por último la propuesta educativa *Todos somos Elmer*, se desprende de los siguientes objetivos generales de ciclo (*):

- a) *Conocer su propio cuerpo y el de los otros, y sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.*
- b) *Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.*
- d) *Desarrollar sus capacidades afectivas.*
- e) *Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.*
- g) *Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-*

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

j) Conocer y apreciar las manifestaciones culturales de su entorno, mostrando interés y respeto hacia ellas;

k) Valorar las diversas manifestaciones artísticas.

(*) Todos ellos establecidos en el *DECRETO 37/2008 de la Comunitat Valenciana sobre el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil.*

2. OBJETIVOS:

- Trabajar los valores del respeto y tolerancia.
- Promover unas relaciones basadas en la paz, el respeto y la felicidad.
- Favorecer la cohesión del grupo-clase.
- Expresar ideas y emociones, mediante la expresión oral o gestual.
- Observar el respeto entre los animales de una misma manada en el Bioparc.
- Respetar y aplicar las normas del juego.
- Realizar actividades grupales para trabajar en equipo.
- Empatizar con el personaje del cuento: Elmer.
- Distinguir las diferencias físicas y personales de los compañeros y Elmer.
- Diferenciar las emociones de Elmer y su manada: felicidad o tristeza.
- Relacionar la piel de Elmer con algunas obras de Paul Klee.
- Identificar los colores del personaje Elmer.
- Ayudar en el desarrollo de la imaginación y creatividad.
- Potenciar la comprensión y expresión, así como ampliar el vocabulario.
- Fomentar el esfuerzo en la realización de tareas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Acercarles al mundo lector.

3. COMPETENCIAS BÁSICAS:

El término Competencias Básicas, se podría definir como el conjunto de conocimientos y habilidades (conceptos, procedimientos y actitudes), que el alumno debe desarrollar a lo largo de su vida académica. Su puesta en práctica ha de realizarse a nivel global, de manera que no deben trabajarse en un solo área sino en todas las áreas puesto que influyen en todo aprendizaje y en el desarrollo personal.

Las competencias que se van a trabajar en esta Unidad Didáctica son las siguientes:

1. **Competencia en comunicación lingüística:** utilización de la lengua propia en diferentes contextos y en situaciones comunicativas diversas y como instrumento de comunicación oral, escrita, de aprendizaje y socialización. Se va a desarrollar esta competencia a partir de la narración, actividades de dialogar o reflexionar; aprender la canción de Elmer...
2. **Competencia lógico-matemática:** habilidad para la identificación de razonamientos válidos. Se va llevar a cabo a través de actividades de lógica como las comparaciones, los colores, el conteo, etc.
3. **Competencia en conocimiento y la interacción con el mundo físico:** todos los días están en constante interacción con sus compañeros, los espacios y los materiales; el cuento facilita nuevos conocimientos y la toma de contacto con su mundo físico.
4. **Tratamiento de la información y competencia digital:** habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento. Actividades para trabajar en el aula como la comprensión de nuevos conceptos.
5. **Competencia cultural y artística:** la adquisición de esta competencia

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

supone poder expresarse mediante algunos códigos artísticos así como el desarrollo de actitudes de valoración de la libertad de expresión y de la realización de experiencias compartidas. Se llevará a cabo mediante actividades plásticas, y la comparación de las pinturas de Paul Klee con Elmer el elefante.

6. **Competencia para aprender a aprender:** consiste en la autonomía e iniciativa personal en el aprendizaje de los alumnos. Se lleva a cabo a través del refuerzo positivo y la autonomía de actuación de los alumnos. Por nuestra parte debemos ser guías en su aprendizaje.
7. **Autonomía e iniciativa personal:** para lograr el auto-conocimiento, la toma de decisiones, la motivación hacia el aprendizaje, etc. Trabajar el desarrollo de la autonomía de los alumnos y en especial la de los alumnos con necesidades específicas de Apoyo Educativo.

4. TEMAS TRANSVERSALES:

Los temas transversales forman parte de la enseñanza, son contenidos que abarcan aspectos culturales, éticos y morales relevantes en nuestra sociedad; ayudan a los alumnos a interiorizar unos valores básicos que les permitirán formarse como personas saludables, íntegras y ciudadanos sensibilizados con su entorno.

Por esto es imprescindible transmitírselos desde pequeños de una manera globalizada y complementaria.

Los temas transversales que se pueden trabajar con esta unidad son:

- “La educación moral y cívica”. La puesta en práctica de las normas de convivencia en el día a día del aula, y ayudarles a discernir lo que está bien o mal. Ambos términos colaboran en la actuación de la persona para solucionar posibles problemas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- “La educación para la paz”. Crear un ambiente pacífico en el cual se fomente el desarrollo, tanto individual y colectivo, de actitudes positivas cuyo fin sea la convivencia en un entorno social saludable y una actitud constructiva frente a la resolución de conflictos.
- Entorno sostenible, que se corresponde con “la educación ambiental”. Puesto que Elmer el elefante vive en la selva, se trata de ayudarles a comprender las acciones favorables para cuidar y mejorar nuestro entorno.

5. CONTENIDOS

- **Conceptuales**

- Animales: elefante, tigre, león, hipopótamo, pájaro, jirafa, cebrá, cocodrilo, tortuga.
- Pintor: Paul Klee.
- Colores: amarillo, naranja, rojo, rosa, morado, azul, verde, negro, blanco.
- Emociones: felicidad y tristeza.
- Manada.
- Personaje del cuento: Elmer.

- **Procedimentales**

- Desarrollo de la motricidad fina y gruesa.
- Cuidado de los materiales.
- Respeto del turno de palabra.
- Identificación de los colores de Elmer el elefante.
- Discriminación visual de cualidades físicas: colores, medidas...
- Discriminación auditiva de los sonidos de animales.
- Actuación como payaso.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Conocimiento de las aficiones de sus compañeros.
- Conteo de elefantes con la canción de “un elefante se balanceaba”.
- Imitación de los sonidos y movimientos de los animales.
- Refuerzo de la creatividad, imaginación y reflexión por medio del cuento.
- Comprensión del argumento de un cuento.
- Disfrute de la narración y la escucha activa de cuentos.
- Identificación de los personajes infiltrados.
- Técnica plástica: collage, colorear y estampado.
- Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación: cuentos, asambleas, vídeos...
- Acercamiento a producciones audiovisuales: cuento narrado y canción de Elmer.
- Uso del lenguaje oral y gestual para expresar ideas y emociones.

- **Actitudinales**

- Disfrute por la narración del cuento.
- Interés por participar en las escenificaciones.
- Actitud positiva para aprender.
- Implicación en las actividades propuestas.
- Cuidado y respeto por el material del aula.
- Disfrute de las creaciones propias, de los demás y grupal.
- Aprecio del trabajo en equipo multidisciplinar.
- Respeto por las normas básicas como el turno de palabra, por animales, los compañeros y maestra.
- Interés por conocer, escuchar activa y respetuosamente los gustos personales de los compañeros.
- Interés por la observación y exploración de obras de Paul Klee.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Valoración por un ambiente de paz y felicidad.
- Comprensión y aceptación de las reglas de los juegos y actividades.

6. METODOLOGÍA:

La metodología será activa, participativa y basada en el juego, de manera que el alumno es el verdadero protagonista de su aprendizaje, se facilitará la interacción alumno-alumno y profesor-alumno dentro del aula. Las actividades se trabajarán de forma individual, pequeño grupo y gran grupo y siguiendo las técnicas del trabajo por proyectos en el aula, escenificaciones, así como se pondrá en práctica el trabajo por rincones.

La metodología está basada en rutinas para crear unas estructuras mentales. El soporte visual está siempre presente para facilitar el procesamiento de la información. Todas las actividades están marcadas por la atención conjunta entre maestro y alumno, estableciendo así un vínculo entre ambos.

También se trata de una metodología realista y motivadora, partiendo de lo que el sujeto conoce, ya que sin motivación difícilmente el alumno/a conseguirá un aprendizaje significativo.

Se tendrán presentes los siguientes principios metodológicos:

- El desarrollo integral de los alumnos/as.
- Tomar como punto de referencia los intereses de los alumnos.
- Atender a las necesidades de los niños de forma individualizada.
- Atención a la diversidad.
- Principio de juego y actividad.
- Principio de globalización.
- Principio de socialización.
- Relación entre escuela y padres.
- Facilitar la adquisición de aprendizajes significativos teniendo en

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

cuenta los conocimientos previos.

- Experimentar, manipular y vivenciar.

7. TEMPORALIZACIÓN:

Considero el inicio de la primera evaluación como el momento del curso más adecuado para llevar a cabo la unidad ya que el respeto debe estar presente siempre en cualquier año escolar y es una manera de integrar a todos los alumnos, invitar a conocerse y a la unión grupal.

Tendrá una duración aproximada de 15 días, sin embargo la puesta en práctica se realizará en diferentes momentos y días según el ritmo y necesidades de los alumnos.

Puesto que se trata de una propuesta de ideas para trabajar la temática del respeto, como bien es sabido, es flexible y susceptible a cambios.

8. ACTIVIDADES

Las siguientes propuestas son posibles actividades que se podrían trabajar con el cuento de “Elmer”.

1. Adivinanza “El elefante”

Se les presentaría el cuento y al nuevo amigo que vamos conocer “Elmer” con un aire de intriga y magia. Para ello en la asamblea cuando lleguen a clase podrán ver una caja secreta de colores que no podemos abrir hasta que adivinemos qué puede haber en su interior.

Primero se usaría la siguiente adivinanza del elefante como enigma para descubrir qué hay en la caja e introducir el cuento ya que Elmer es un

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

elefante pero no como los demás animales.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

*Adivina, adivinanza...
Qué animal veo en el circo,
En el zoo, también.
Tiene la nariz más larga y grande
Que en el mundo pueda haber.*

Después de encertarla les preguntaremos a los niños rasgos físicos que tiene un elefante y si se imaginan cómo puede ser un elefante diferente a los otros elefantes. Después de las conclusiones se abriría la caja y descubrirían a Elmer un elefante de colores. Se pasaría a contarles la historia de Elmer con el teatrillo de imágenes.

2. Comprensión lectora

Después de la lectura se harían algunas preguntas de comprensión (dependiendo del momento podríamos preguntarles unas u otras o con diferentes matices, puesto que a lo largo de la unidad volveríamos a leer el cuento):

- ¿Dónde vive Elmer?
- ¿Elmer es igual que sus compañeros elefantes?
- ¿De qué color es su cuerpo?
- ¿Cómo son los otros elefantes?
- ¿Está feliz con sus colores?
- ¿Por qué Elmer se marcha de la manada de elefantes?
- ¿Qué animales le saludaron cuando caminaba solo?
- ¿Con qué se pintó el cuerpo? ¿De qué color era?
- ¿Cuan iba pintado Elmer le reconocieron los otros animales? ¿Qué le dijeron?
- ¿Cuándo regresa a la manada le reconocen los otros elefantes?
- ¿Se sentían contentos los demás elefantes cuando no le reconocen?

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- ¿Por qué estaban serios los otros elefantes, cuando Elmer regresa de color gris?
- ¿Qué hizo Elmer para que le descubrieran?
- ¿Cómo se pusieron los elefantes al reconocer a Elmer?
- ¿Pensáis que Elmer es gracioso? ¿Por qué?
- ¿Cómo es la celebración del día de Elmer? ¿Por qué se celebra?
- ¿Os gustaría ser amigos de Elmer?
- ¿Os gusta tener amigos diferentes?

3. Rincón de los animales

Los niños traerán de sus casas libros sobre animales donde aparezcan todos los animales del cuento, en especial, el elefante como protagonista. Con esta actividad se pretende que hagan una búsqueda de información para dar a conocer en la clase cuáles son las características de cada animal: elefante, tigre, león, hipopótamo, pájaro, cebra, cocodrilo, tortuga.

4. “Manada Elmer”

Pintarán un elefante Elmer diferente como ellos quieran en cartulina blanca. Se recortará con punzón (eliminando las piernas) y les pondrán como patas dos pinzas de colores. Para terminar haremos un rincón llamado “La manada Elmer” donde se colocarán todos los elefantes. Mientras los vamos colocando uno a uno irán cantando todos juntos la canción de “Un elefante se balanceaba” sumando cada elefante que vaya apareciendo con ayuda de la profesora (de esta manera comprenderán que una manada son muchos elefantes juntos).

5. Búsqueda de personas parecidas a Elmer

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Los niños tendrán que traer imágenes recortadas por ellos de personas que crean parecidas o diferentes a ellos. Contarán con la colaboración de los familiares porque se les notificará la actividad, y los niños tendrán que explicarles primero cómo es Elmer para hacer la selección.

Los dos días siguientes se recogerán las imágenes y la profesora elegirá una de cada niño para que lo peguen el mural. Una vez todos pegados cada niño tendrá que encontrar su persona y explicar al resto de compañeros por qué piensa que es diferente. Para terminar se hará una reflexión global de todas las imágenes con todo el grupo-clase, llegando a comprender que todos somos iguales porque en general tenemos dos ojos, dos brazos, dos piernas, dos orejas...pero también somos diferentes porque cada uno tiene una forma de ser. Ser diferente no es malo sino bueno, todos somos como Elmer.

6. Final diferente

Inventar entre todos uno o varios finales diferentes, y hablar de cómo se sentiría Elmer en cada situación.

7. Otra vez Elmer

Se volverá a revivir el cuento viendo en la pizarra digital el vídeo: **“Elmer el elefante (doblado en español)”**, encontrado en <http://www.youtube.com/watch?v=zWkn9fhLPuk>

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

8. “Personajes infiltrados”

En la pizarra digital se mostrarán imágenes de cada personaje del cuento pero hay que prestar atención porque se han infiltrado en el cuento personajes famosos de películas y cuentos.

9. Canción de “Elmer el elefante”

Se escuchará varias veces la canción para aprendérsela. Cuando se haga el Día de Elmer esta canción tendrá protagonismo, al igual que si se hace alguna actividad de Elmer también podrán cantarla mientras se trabaja.

Como recurso se utilizaría el video “**ELMER (De mil colores).wmv**”
<http://www.youtube.com/watch?v=TpNx3i0WIBM>

10. “Observamos nuestras diferencias”

Con el paracaídas se hará una dinámica de grupo. Esta consiste en coger todos de un extremo el paracaídas y la profesora dirá cualidades físicas de los alumnos, por “que salga al centro todos los niños que tengan el pelo rizado” y estos tendrán que correr por debajo y llegar al centro chocándose las manos (mientras tanto el resto de niños subirán hacia arriba el paracaídas para que puedan entrar).

11. “Gustos diferentes”

En la asamblea nos centraremos en el tema de las aficiones de los niños. Se trata de pasar la pelota al compañero y pedir al niño que diga una cosa que le guste mucho hacer. Así los niños se conocerán más y entenderán que no les gusta a todos lo mismo que él porque también somos diferentes en las actividades que hacemos con los papás, los deportes, las películas...

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

12. “Adivina quién soy”

Al día siguiente la profesora habrá hecho unos carteles con las aficiones de los niños y las habrá metido en un saquito. La actividad consiste en elegir a un niño para que saque con los ojos cerrados uno de los carteles, la profesora lo dirá en voz alta y los niños adivinarán de qué compañero o compañeros se trata.

13. “Piropeamos a Elmer”

Los niños tendrán que pensar en cómo es Elmer. Mirando una foto de él los niños (respetando el turno de palabra) explicarán a Elmer que sus compañeros elefantes no se reían de él diciéndole las cosas positivas de él: eres muy gracioso y haces reír a tus amigos elefantes, eres muy colorido, alegre, no necesitas cambiar de piel...

Después se crearía la misma dinámica entre el grupo clase. Esta vez la profesora pedirá a cada niño que le diga a un compañero o a ella una cosa bonita sobre él, si lo consigue la maestra le dará una estrella de pegatina como símbolo del corazón y respeto hacia el compañero. Con esta práctica se les recuerda que hay que decir cosas bonitas a los otros niños y no burlarse o decirle cosas feas.

14. “Aprendemos a vivir la Paz”

Dividiremos la clase en cinco grupos. Suponiendo que hay cinco mesas de colores en clase, cada una de ellas será un rincón con una consigna diferente a realizar. En la primera los niños se tienen que abrazar, en el segundo pondrán cara de enfadados, en la tercera cantan, en la cuarta imitan el lloro, y en la mesa central permanecerán en silencio para observar qué hacen el resto de los compañeros en las otras mesas. Podemos hacer

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

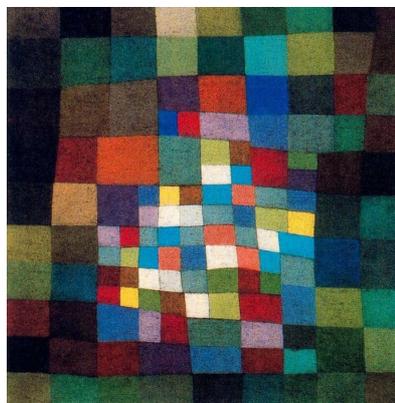
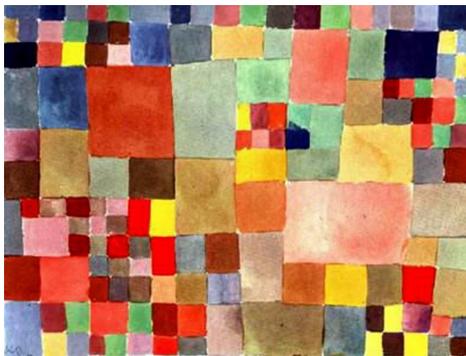
dos tandas.

Con este juego aprenden a respetar las normas del juego al hacer lo que se pide en cada mesa. Además al finalizar se irá a la asamblea para reflexionar en qué mesa se han sentido más felices y en cuáles se hacen cosas tristes, se pondrán ejemplos de situaciones en las que se sientan así.

15. “Paul Klee y los colores de Elmer”

El objetivo de la actividad es conseguir que los niños establezcan una relación entre los cuadros del pintor y Elmer: los colores y los cuadros.

Se trata de enseñarles en la pizarra digital tres cuadros de Paul Klee para que los observen en silencio durante unos minutos y después comentar si les recuerdan a algo expresando por turnos su opinión.



Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

16. “Nuestro amigo Elmer”

Elmer ha perdido todos los colores porque está triste, se piensa que se ríen de él, nosotros tenemos que ayudarle a volver a ser multicolor.

Es un objetivo común a alcanzar por todos los niños para afianzar la cohesión de grupo, al unificar todos los trabajos se consigue que se respeten las obras plásticas individuales y la grupal.

Consiste en hacer un mural con la silueta de Elmer dividida en cuadrados con números, como si fuera un puzzle. A cada niño se le repartirá una pieza o cuadrado de Elmer y lo tendrán que decorar a su gusto a elegir con el material que les proporcionemos: pinturas de dedos, cartulinas, revistas para hacer un collage, papel pinocho o de seda para hacer bolitas o rasgado, rotuladores para dibujar líneas...

Una vez completada su pieza le dedicaremos un tiempo a buscar entre todos el lugar del para pegársela en el cuerpo de Elmer. Al terminarla observaremos como siendo multicolor está más feliz y nosotros también.

Se le dedicará dos sesiones de 20 -25 min, la primera y parte de la segunda para decorar la pieza y la segunda para pegar.

17. “Somos graciosos como Elmer”

Jugamos a ser payasos para hacer reír a los compañeros de la clase como Elmer hacía reír a sus amigos. Los niños saldrán por turnos o por grupitos y se les pondrá una nariz de payaso, lo que tienen que conseguir es hacer reír a sus compañeros. Nos haremos una foto con una gran sonrisa junto al mural de Elmer.

18. “Visita al Zoo”

Ya que en Valencia está el Bioparc se realizará una visita a Elmer y

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

todos sus amigos de la selva. Se aprovechará para ver en directo las diferencias entre los diferentes animales o de la misma especie, conocer su cuidado, respetarles en su espacio y ver cómo se respetan entre ellos aprendiendo que entre los niños también deben cuidarse y quererse, respetar las normas de la excursión.

19. “Animales en movimiento”

Todos en fila mirando hacia adelante haremos un paseo en manada de animales. La profesora se pondrá la primera y los niños detrás de ella tendrán que imitarle con los mismos gestos o sonidos sobre algunos de los animales que aparecen en el cuento:

- Elefante: poner un brazo en la cara y moverlo como si fuera la trompa, caminar con grandes pasos y pisando fuerte.
- León: rugimos como el león y corremos deprisa.
- Pájaro: extendemos los brazos a los lados, los subimos y bajamos simulando el vuelo.
- Tortuga: caminamos despacito.

20. “Sonidos de la selva”

A la mitad de la clase se les dará por parejas un dibujo sobre una huella de un animal. Los otros niños tendrán asignados el animal de las huellas para imitar su sonido.

El objetivo es dar un tiempo determinado para que las parejas encuentren al animal que corresponde su huella, pero no será tan fácil porque todos los animales de la selva sonarán a la vez.

Entre todos comprobaremos si han sabido a qué animal pertenecía la huella.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

21. Actividad final “Celebremos el día de Elmer”

Al igual que en el cuento celebran los amigos elefantes de Elmer a disfrazarse como él, nosotros que también somos sus amigos queremos recordarle para siempre y jugar a tener su piel. Con ella se justifica el título de la unidad didáctica “¡Todos somos como Elmer!”

La profesora les dibujará unos cuadros en la cara a los niños. Después se les repartirá gomets de los colores de Elmer. Se dividirán por parejas y cada niño le pegará al compañero un gomet en la cara de su compañero, intentando que no coincidan los colores entre cuadrados (muy difícil). Terminando mirándose divertidamente todos los niños como si fueran el elefante multicolor Elmer.

9. RECURSOS MATERIALES:

Dentro de los recursos materiales utilizaríamos ficha, revistas, imágenes, caja, material escolar para la realización de muchas de las actividades de desarrollo de carácter manual como: témperas, lápices de colores, tijeras, pegamento, cartulinas, papel de seda o pinocho, baúl de disfraces, espejos, pinturas faciales, papel continuo...

Dentro de los recursos propiamente materiales que son de utilidad para el desarrollo de esta unidad, se pueden incluir también los soportes:

En este apartado se pueden incluir la pizarra digital, el power point, vídeo y canción. Otro elemento material importante sería la cámara fotográfica para poder elaborar con los niños/as un álbum de fotos con algunas de las actividades más importantes que hayan realizado.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

10. ESPACIOS:

-Espacios dentro del aula. Rincones relacionados con la unidad: rincón del cuento, rincón de nuestra manada Elmer, rincón del mural, rincón de los libros de animales.

-Espacios fuera del aula. Patio o aula de psicomotricidad, Bioparc.

11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Para que el aprendizaje sea valioso y significativo se tendrá en cuenta en la enseñanza las características individuales y la realidad de cada alumno y aula.

En el aula la diversidad se entenderá como un elemento enriquecedor, puesto que cada alumno es diversidad y ofrece experiencias diferentes en el aula. Por ello, se considera como un beneficio del aula para tratar con los alumnos la diversidad como algo natural sin necesidad de discriminación alguna. Trabajándola a partir de los siguientes aspectos:

- Un aprendizaje cooperativo: trabajar de manera compartida, aprendiendo todos de todos y alcanzar los objetivos propuestos.
- La resolución pacífica de conflictos para desarrollar la tolerancia.
- El diseño de situaciones y materiales curriculares diversos que favorezcan el aprendizaje significativo acercando la realidad escolar a la familiar.

12. EVALUACIÓN:

La *evaluación* es un proceso enfocado hacia la observación en la actuación de la enseñanza-aprendizaje dirigida tanto al alumno como al docente. Es en la ORDEN de 24 de junio de 2008 de la Consellería de Educación, sobre la evaluación en la etapa de Educación Infantil, donde se recoge en su artículo 2, apartado 1, el carácter que tiene: *global, continua y formativa* (ampliado en el apartado siguiente de la ORDEN). Por lo que se le considera un sistema de información sin carácter calificativo.

También, (en la introducción del anexo D 38/ 2008 del Consell del Govern Valencià), se concreta su finalidad *será la de proporcionar información sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de ajustar aquellos aspectos que sean necesarios para mejorar dicho proceso educativo. Al igual, nos indica ha de intentar valorar de una manera global e integral al alumno en su proceso de crecimiento como persona. Además, en la misma, se recuerda que la observación es la técnica más útil para facilitarnos información en la recogida de datos importantes en el proceso educativo que “ayudan a valorar la propuesta realizada contrastándolos con lo planificado y llevado a la práctica”.*

Por lo tanto deberá responder a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué evaluamos?

- Presta atención en la narración de cuentos.
- Reconoce cómo se siente Elmer.
- Diferencia las características físicas y personales de los compañeros.
- Identifica y discrimina los personajes infiltrados y el sonido de los animales.
- Imita los sonidos y movimientos de los animales.

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Menciona algunos de los colores corporales de Elmer.
- Conoce cómo es Elmer.
- Entiende las acciones que nos hacen felices.
- Participa en las escenificaciones y actividades propuestas.
- Es capaz de expresarse.
- Tiene una actitud positiva para aprender.
- Pone en práctica valores de respeto, compañerismo, igualdad, etc.
- Muestra interés por el cuidado de los materiales.
- Respeta el turno de palabra.

2. ¿Cómo evaluar?

Se utilizará la técnica de la observación directa. Después de cada día se dedicará un tiempo a reflexionar sobre la tarea realizada y se recogerá toda la información relevante en el diario.

3. ¿Cuándo evaluar?

En la evaluación se tendrá en cuenta durante todo el trabajo que se haga en el periodo de duración de la unidad didáctica.

Se evalúa a los niños y además todo el proceso educativo y por supuesto la actuación docente. De esta forma se anotaría todo lo que debemos corregir, y así valorar otras opciones de mejora.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

EPÍLOGO

1. CONCLUSIONES

“Educar”

*Educar es lo mismo
que poner un motor a una barca...
hay que medir, pensar, equilibrar...
...y poner todo en marcha.
Pero para eso
uno tiene que llevar en el alma
un poco de marino...
un poco de pirata...
un poco de poeta...
y un kilo y medio de paciencia concentrada.
Pero es consolador soñar
mientras uno trabaja,
que ese barco, ese niño
irá muy lejos por el agua.
Soñar que ese navío
llevará nuestra carga de palabras
hacia puertos distantes, hacia islas lejanas.
Soñar que cuando un día
esté durmiendo nuestra propia barca,
en barcos nuevos seguirá nuestra bandera enarbolada.*

Gabriel Celaya

Cómo dar por concluido mi TFG sin antes reflejar por medio de un recurso literario mi buen sentir hacia el verdadero sentido de la educación, el papel del maestro, y una educación en valores en sintonía con estas palabras de dicho poeta emotivo.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

El título del TFG propuesto es claro y conciso “la educación en valores y virtudes en Educación Infantil”, desde un inicio se puede saber de qué se va hablar. Pueden pensar que es un tema muy básico pero lo es, y este ha sido el motivo: volver a retomarlo para dejar constancia sobre una de las dimensiones que caracterizan al ser humano, la dimensión moral o la ley natural.

Como seres humanos tenemos una tendencia a rodearnos de otras personas porque somos seres sociales por naturaleza. Como consecuencia de ello, la vida social está inmersa en unas normas y valores esenciales para la convivencia, sin éstos la sociedad decaería.

El niño desde sus más tempranas edades, de aquí el título, necesitan de ellos porque forman parte de la sociedad y en Educación Infantil están cultivando su futuro. Las normas, los valores morales o sociales y una posterior virtualización de los mismos van a determinar su propia protección y preservación de la vida. Colaboran a tener nuestro propio juicio crítico de actuación, a medida que los vayan interiorizando y comprendiendo actuarán de una manera u otra en diferentes situaciones.

Será en la familia, la escuela, la sociedad, los medios de comunicación donde veremos el comportamiento del niño ya que el comportamiento de él será reflejo del comportamiento adulto. Precisamente porque los adultos somos modelos de valores, y para aprenderlos (no como unos contenidos sino como aspectos a interiorizar) los niños tendrán que captar esas virtudes de nosotros mismos.

Al igual que defiende Begoña Ibarrola considero que, desde mi visión

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

cercana en mi función docente, nuestra actuación debe ser útil al niño para encontrar su felicidad plena. Tenemos como misión ayudarles a actuar bien porque los actos buenos (ser respetuoso, generoso, empático...) conducen a ser personas virtuosas y por tanto felices, y como personas los valores son los que dan sentido a largo plazo a nuestra felicidad. Idea que podemos encontrar en la frase de Aldous Huxley:

El bien de la humanidad debe consistir en que cada uno goce al máximo de la felicidad que pueda, sin disminuir la de los demás.

Haber podido dedicar parte de mi tiempo a un tema, que siempre llevo conmigo allá donde me dirija, ha sido un disfrute. En cuanto a las limitaciones, en mi opinión, no habrán podido ser otras que las mismas o parecidas a mis compañeros.

Durante la elaboración del TFG no he hecho otra cosa que procurar dar un sentido y contestación a la temática elegida. Mi deseo, para toda aquella persona que tenga interés y un espacio de tiempo por hacer una lectura profunda del presente trabajo, es ver cumplido el propósito del mismo: llegar a transmitir la importancia de los valores en nuestras vidas.

En definitiva, intentar depositar una pequeña semilla en la persona para dar fruto a su felicidad a través de la interiorización de los valores y virtudes.

2. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Debido a ser la educación en valores un tema siempre presente y de gran importancia para el desarrollo de una sociedad comprometida, considero que no debería quedarse únicamente en un estudio teórico.

Para mí una posible línea de investigación futura respecto a la temática sería llevar a cabo un estudio comparativo de la práctica de la educación en valores y virtudes en diferentes centros. Esta investigación me aportaría una visión amplia y completa para una comprensión del tema en todas sus dimensiones, proporcionándome los datos concretos que hacen falta para tener un juicio crítico del mismo (o al menos de una pequeña parcela de lo que es en su práctica).

Dicha investigación estaría enfocada a diez escuelas, (cinco públicas y cinco concertadas, con la finalidad de poder tener en cuenta dos tipos de enfoques educativos), o más en función de cómo fuera sucediendo la recopilación de información.

Esta nueva investigación estaría dirigida a la evaluación de la aplicación y cumplimiento en el aula y comunidad educativa, de los valores o principios que propone cada centro. Asimismo se tendría presente cuáles son esos valores que forma el carácter del centro. Ello aportaría, sin duda, ideas sobre cómo mejorar la calidad del centro y de los docentes-tutores, para fomentar con ello el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos.

Para el proceso de recogida y análisis de datos sería adecuado emplear una combinación de técnicas que enriquecieran tanto las fuentes de obtención de datos como los datos en sí. Un ejemplo de posibles técnicas serían: la observación directa del investigador, observación sistemática,

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

entrevistas a los profesores e incluso a los padres, hojas de registros de datos...

Como he comentado antes, la evaluación se haría a partir de la comparación de los resultados con criterios establecidos anteriormente. Pero los resultados obtenidos a través de esa comparación ayudarán a una evaluación a título personal, aunque a criterio del centro podrían tener a su disposición dichos resultados para la mejora en calidad educativa del centro.

3. BIBLIOGRAFÍA

a. Referencias

- Arranz Beltrán, E. (2008). *Juegos cooperativos y sin competición para la Educación Infantil*.
Recuperado de
http://www.educacionfisicaenprimaria.es/uploads/4/2/1/3/4213158/___juegos_cooperativos_y_sin_competicion_para_infantil.pdf (Consulta 9/2/14)
- Apuntes de la asignatura “Doctrina Social de la Iglesia”. Semper Ballester, P. (2011-2012).
- Apuntes en curso pasado de la asignatura “Infancia, salud y alimentación” (3er curso. Material no editado, docente Myriam Marí).
- Apuntes de las clases prácticas de la asignatura “Desarrollo psicomotor” (4º curso de carrera).
- BAKEOLA. (2011). *Efectos de los juegos cooperativos en la creatividad para la regulación de conflictos*. Edetaldea, Centro para la mediación y regulación de conflictos (Bilbao). Recuperado de
<http://www.fundacionede.org/ca/archivos/investigacionsocial/25-Efecto-juegos-cooperativos-creatividad-regulacion-conflictos.pdf> (Consulta 9/2/14)
- Ballenato Prieto, G. (3ª Edición, 2008). *Educación sin gritar. Padres e hijos ¿convivencia o supervivencia?* La esfera de los libros. ISBN: 9788497346887.
- Barrio Maestre, J. M. (2007). *Dimensiones del crecimiento humano*.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Educación y Educadores, Volumen 10, Nº 1, pp. 117-134. ISSN: 0123-1294.

- Barrio Maestre, J. M. (2007). *Cómo formar la segunda naturaleza. Notas antropológicas acerca de la educación de los hábitos*. Estudios sobre educación (Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra), nº 13, 7-23. ISSN: 1578-7001.
- Candil Recio, V. (Curso 2011-2012). *El valor de los cuentos*. Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Lenguas y la Literatura (Máster Universitario).
Recuperado de
<file:///C:/Documents%20and%20Settings/Administrador/Mis%20documentos/Downloads/Trabajo%20definitivo%20sobre%20Los%20Valores%20de%20los%20Cuentos-.%20Vanessa%20Candil%20Recio.pdf> (Consulta 19/4/14)
- Cantón Lorenzo, A. (15/8/2010). *Valor educativo del cuento, criterios para seleccionar cuentos y actividades para realizar a partir del cuento*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 12, (3) 17-23. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14)
Recuperado de de
http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_12.pdf
- Cortina, A., Escámez, J. & Pérez Delgado, E. (1996). *Un mundo de valores*. Generalitat Valenciana: Conselleria de cultura, educació y ciència.
- Cortina, A. *Valores morales y comportamiento social*. Recuperado de http://www.fundacionfaes.org/file_upload/publication/pdf/2013042611585

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

[1valores-morales-y-comportamiento-social.pdf](#) (Consulta 10/2/14)

- *Cuadernos de trabajo para el educador. Juegos cooperativos y juegos de paz.* Unidad de investigación - Fundación Comparte.
- Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001). *Lenguaje, pensamiento y valores. Una mirada al aula.* Madrid: Ediciones de la Torre.
- Dubosarsky, U. (2013). *Las aventuras de Oso y Plumas.* Australia: Corimbo.
- *El cuento: Su valor educativo en el aula de Infantil.* (Nov. 2009). “Temas para la educación”. Revista digital para profesionales de la enseñanza. Nº5. (Consulta 20/3/14)
- Esteves, V., Mastroiani, P. & Paulino, V. (2007). *Los juegos educativos. Materiales de apoyo para brigadas educativas.* Cruz Roja Juventud de Uruguay. Recuperado de <http://www.sercoldes.org.co/images/pdf/juegos.pdf> (Consulta 21/3/14)
- García Valdés, C. *Virtudes y valores.* Domus Mariae. (Consulta 5/03/14) Recuperado de <http://www.domusmariae.es/educacionLa%20conciencia.htm>
- Gómez Cruz, I. (15/8/2010). *Los temas transversales y la educación en valores en Educación Primaria.* Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 12, (4) 24-29. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_12.pdf
- Ibarrola, B. (2013). *Cuentos para educar niños felices.* Madrid: Ediciones

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

SM.

- Isaacs, D. (2010, 15ª edición). *La educación de las virtudes humanas y su evaluación*. 1562-2010. Navarra: EUNSA.
- Isidoro. (Marzo 2009). *El cuento en Educación Infantil: un mundo de actividades*. Revista: Temas para la educación. Nº 1. ISSN: 1989-4023.
- Isidoro. (Noviembre 2009). *El cuento: su valor educativo en el aula de infantil*. Revista: Temas para la educación. Nº 5. ISSN: 1989-4023. (Consulta 12/2/14)
- Khonstamm, R. (1991). *Psicología práctica del niño. II Edad escolar*. Barcelona: Editorial Herder.
- Matías Mateos, C. (2009). TEMA 53: *El cuento: Su valor educativo en los programas de intervención infantil*. Preparadores de oposiciones para la enseñanza (Madrid). Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/LIDIA_TEJADA_2.pdf (Consulta 19/4/14)
- Parra Ortiz, J. M. (2003). *La Educación en valores y su práctica en el aula*. Tendencias Pedagógicas. 8, 69. (Consulta 10/2/14). Recuperado de www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2003_08_04.pdf
- Pajares Villén, V. (2008). “Érase una vez”. *El valor educativo de los cuentos*. Revista Digital “Práctica Docente” (CEP Granada). (Consulta 5/4/14)
- Saiz, M., López, A., Salvat, M. & Cornudella, M. (Noviembre 2005, 4ª edición). *Vivir los valores en la escuela. Propuesta educativa para Educación Infantil y Primaria*. Madrid: CCS.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Spaemann, R. (2005, 8ª edición). *Ética: Cuestiones fundamentales*. Navarra: EUNSA.
- Stocklin Meier, S. (2004). *Descubrir valores en los niños*. Oniro S.A.
- Ríos Toledano, A. (2009). *Educación en valores en Educación Infantil*. Innovación y experiencias educativas. Nº 21. ISSN: 1988-6047.
Recuperado de
http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_21/ANGELA_RIOS_TOLEDANO02.pdf (Consulta 10/10/13)
- Ruiz Ortega, A. (Noviembre 2010). *El cuento como recurso educativo en Educación Infantil*. Innovación y experiencias educativas. Nº 36. ISSN: 1988-6047. Recuperado de (Consulta 18/4/14)
- Tejada Cuesta, L. (Febrero 2009). *El poder educativo de los cuentos en Infantil*. Innovación y experiencias educativas. Nº 15. ISSN 1988-6047.
- Tierno, B. (1996). *Guía para educar en valores humanos. Persona, familia, escuela, sociedad*. Taller de editores, S.A.

b. Bibliografía complementaria

- Anguís Juan, L. E. (15/3/2009). *¿Educar las emociones?* Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 46-49. ISSN: 1988-5830. (Fecha

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

consulta 18/4/14) Recuperado de

http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf

- Angüera Torres, A. M. (15/3/2009). *División de actividades por inteligencias en Educación Infantil*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, (1) 11-19. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf
- Antón Martínez, A. B., Benito Blasco, B., Blanco Barrios, M. et al. *Orientación, tutoría y pedagogía. Experiencias y recursos*. CEFIRE, Elda. Recuperado de <http://www38.cefirelda.infoville.net/> (Consulta 11/3/14)
- Arroyo Escolar, M. V. (15/3/2009). *La inteligencia emocional en el aula*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 71-79. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf
- Calle Moreno, M. C. (15/3/2009). *Las actividades lúdicas: pieza clave en el desarrollo del niño*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 121-127. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf
- Caravante Raya, I. (15/8/2010). *Todos aprendemos de los cuentos infantiles*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 68, 72 (4) 36-50. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 13/4/14)
Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_68.pdf
- Carrillo Vázquez, L. (15/3/2009). *Actividades a partir de un cuento: “El amigo de los animales”*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 157-186. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Casero Carrillo, I. (15/8/2010). *Actividades antes de leer un cuento. Cómo trabajar el valor de la amistad a través de los cuentos*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 12, (4) 24-29. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14)
Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_12.pdf
- Coronado Colorado, M. (2012). *Educación en valores en Educación Infantil - Trabajo Fin de Grado*.
Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1083/1/TFG-B.24.pdf> (Consulta 13/10/13)
- Criado Criado, A. (15/3/2009). *Aprendizajes imprescindibles y globalizadotes: las competencias básicas*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 218-227. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf
- Defis, O. & Casals, E. (1999). *Educación en valores en la escuela Infantil*. Revista Aula de Innovación Educativa. Nº 79. Recuperado de <http://www.grao.com/revistas/aula/079-valores-en-la-escuela-infantil--musica-y-juegos/educar-en-valores-en-la-escuela-infantil> (Consulta 13/10/13)
- Escámez Sánchez, J. (2003). *Pensar y hacer hoy educación moral*. Ediciones Universidad de Salamanca. Teor. educ. 15. pp. 21-31. ISSN: 1130-3743.
Recuperado de http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/71936/1/Pensar_y_hacer_hoy_educacion_moral.pdf (Consulta 20/2/14)

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Escámez, J. (6/5/2013). *Los valores para la educación en la ciudadanía en el contexto familiar*. II Conversas Pedagógicas - Universidad de Vigo (Campus de Ourense).
Recuperado de
http://webs.uvigo.es/consumoetico/carmenpereirappersonal.htm#actividades_academicas (Consulta 20/2/14).
- Espín Fernández, M. J. (15/3/2009). *División de actividades por inteligencias en Educación Infantil*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 256-264. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de
http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf
- Fátima & Pablo. (2010). *Tema 12: Principios de intervención educativa en Educación Infantil, el enfoque globalizador, sentido y significado del aprendizaje, una metodología basada en la observación y experimentación, su concreción en el marco del proyecto curricular*. Opositita, Temario LOE – Educación Infantil. (Fecha consulta 10/4/14)
Recuperado de
http://www.opositita.es/Documentos/descargas%20gratuitas/Tema%20MUESTRA_INFANTIL.pdf
- Fernández Viejo, S. (2011). *La génesis de los valores morales*. Recuperado de
<http://mimosa.pntic.mec.es/~sferna18/materiales/ETICA/VALORES-MORALES.pdf> (Consulta 10/2/14)
- García Costoya, M. *Programa Nacional de Mediación Escolar. Actividades para el aula*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (Argentina, UNESCO).
Recuperado de
<http://www.me.gov.ar/mediacionescolar/imagenes/mediacion04.pdf>

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

(Consulta 23/11/13)

- García Santiago, N. (15/3/2009). *Inteligencia emocional*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 323-329. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf
- Gestión. (Curso 2011-2012). *Programa de Educación en Valores en la Escuela*. CEIP Jara Carrillo, Murcia – Proyecto de Innovación educativa. Recuperado de https://www.murciaeduca.es/cpjaracarrillo/sitio/upload/Programa_de_Educacion_en_Valores_en_la_Escuela.pdf (Consulta 4/2/14)
- González Ocaña, C. M. (15/3/2009). *La animación a la lectura en Infantil y Primaria*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 34, 368-381. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 18/4/14) Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_34.pdf
- Lacasa P. (2000/en prensa) *Entorno familiar y educación escolar. La intersección de dos escenarios educativos*. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Eds.) (2000/en prensa). Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la Educación. Madrid: Alianza. Recuperado de http://www.academia.edu/5376390/24._ENTORNO_FAMILIAR_Y_EDUCACION_ESCOLAR_LA_INTERSECCION_DE_DOS_ESCENARIOS_EDUCATIVOS (Consulta 7/2/14)
- Llorente Lucero, L. (2012). *La función tutorial con familias en Educación Infantil (TFG)*. Segovia (Universidad de Valladolid). Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1467/1/TFG-B.91.pdf>

Muñoz: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

(Consulta 24/3/14)

- Lozano Martínez, J. & Vélez Ortiz, E. (2009). *La educación de las emociones básicas en niños y niñas de dos años*. Recuperado de <http://www.um.es/documents/299436/550133/VELEZ+ORTIZ,+ELENA+y+LOZANO+MARTINEZ,+JOSEFINA.pdf> (Consulta 19/2/14)
- Madroñal Muñoz Pedro, J. (15/8/2010). *Las técnicas de participación activa en la educación en valores*. Revista digital ENFOQUES EDUCATIVOS, nº 68, 72 (3) 26-35. ISSN: 1988-5830. (Fecha consulta 13/4/14)
Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_68.pdf
- *Manual de animación a la lectura*. (2007). Recuperado de http://archena.es/files/MANUAL%20%20DE%20%20ANIMACION%20%200a%20%20LA%20%20LECTURA_0.pdf (Consulta 1/12/14)
- Martín Grande, P. (2012). *La importancia de la educación en valores en Infantil (TFG)*. Universidad de Valladolid. (Consulta 12/2/14) Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1051/1/TFG-B.15.pdf>
- Muñoz, Sandoval, A. (2008). *Educación en valores y aprender jugando. Propuesta didáctica globalizadora para Educación Infantil*. Sevilla: Eduforma (editorial MAD).
- Pellicer Javier, M. & Piera Moya, C. (2008). *Material para trabajar en valores en E.I. N° 52*. Recuperado de http://www.lavirtu.com/eniusimg/enius4/2009/182/adjuntos_fichero_409020.pdf (Consulta 13/10/14)
- Portero Fernández, E. (Abril 2007). *La educación en valores en Educación Infantil*. Etic@net (Granada). N° 6, 4-6, ISSN: 1695-324X.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Recuperado de

http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/numero6/Ensayos/Educacion_valores.pdf (Consulta 13/10/13)

- Rollado Vilaboa, D. (2004). *Educación en valores. Cómo enfocar la educación hacia la ética*. Ideas Propias Editorial.

Recuperado de

http://www.ideaspropiaseditorial.com/documentos_web/documentos/978-84-96578-91-3.pdf (Consulta 23/2/14)

- Sinués Molla, H. & Lorente Castillo, M. R. (2011). *Primer ciclo de Educación Infantil. El mundo en mis mazos*. (Consulta 19/2/14)

- Tierno, B. (2006). *Valores humanos (vol. I)*.

Recuperado de [http://www.ahire.es/wp-](http://www.ahire.es/wp-content/uploads/downloads/2011/05/Bernab%C3%A9-Tierno.-Valores-humanos.pdf)

[content/uploads/downloads/2011/05/Bernab%C3%A9-Tierno.-Valores-humanos.pdf](http://www.ahire.es/wp-content/uploads/downloads/2011/05/Bernab%C3%A9-Tierno.-Valores-humanos.pdf) (Consulta 3/3/13)

- Tomás Marco, B. (Octubre 2011). *A través de la magia de los cuentos aprendemos a leer y escribir en Infantil*. Revista Digital Reflexiones y Experiencias Innovadoras en el Aula. Nº 35. ISSN: 1989-2152.

Recuperado

de

http://www.didacta21.com/documentos/revista/Octubre11_Marco_Tomas_Begona.pdf (Consulta 22/3/14)

- *Unidad 2: El juego en el desarrollo infantil* (2010). Recuperado de <http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448171519.pdf> (Consulta 9/2/14)

4. ANEXOS

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

ORDEN: “UNA IDEA BUENA Y UNA IDEA MALA”

CUENTO: “UNA IDEA BUENA Y UNA IDEA MALA”

Un día, Oso tuvo dos ideas. Su primera idea fue limpiar la cocina. Oso

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

se puso un delantal y unos guantes amarillos. No quería mancharse el pelo. Tenía un pelo muy bonito.

Limpió la cocina con un bayeta. Recogió las migas de la mesa. Fregó los platos. Barrió el suelo con una escoba peluda.

Después se quitó el delantal y los guantes y se sentó en su sillón favorito. Estaba muy cansado. ¡Pero la cocina había quedado limpia y reluciente!

Entonces Oso tuvo la segunda idea. “Plumas está a punto de llegar a casa. Voy a cocinar un pastel de semillas”.

Plumas era un pájaro y le encantaban los pasteles de semillas. Así que Oso volvió a la cocina. Mezcló en un cuenco harina, azúcar, mantequilla, huevos y un montón de semillas negras.

Puso la mezcla en un recipiente y lo metió en el horno.

Justo cuando el pastel estaba listo, Plumas entró volando por la ventana de la cocina.

- Hola, Oso –dijo.
- Hola, Plumas –dijo Oso.

Plumas miró la mesa. Estaba cubierta de cáscaras de huevo. Miró el fregadero. Estaba lleno de cacharros sucios. Miró el suelo. Estaba manchado de harina.

- ¡Qué desastre! –dijo Plumas.
- Ya –dijo Oso muy triste-. Es que esta mañana tuve una idea: limpiar la cocina.
- Esa fue una buena idea –dijo Plumas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Pero después tuve una mala idea –siguió Oso-. Hacer un pastel. Ahora está todo sucio otra vez.

Plumas miró en el horno.

- ¡Oh! –exclamó-. ¡Pastel de semillas!

Oso sacó el pastel de semillas y lo puso en un plato. Oso comió el pastel con sus grandes garras y Plumas lo picoteó con su pico.

Al cabo de un rato, Plumas dijo:

- Oso, creo que hacer un pastel no fue una mala idea.
- No –dijo Oso lamiéndose las patas-. Yo tampoco lo creo.

Oso pensó.

- ¿Sabes qué? –dijo-. No tuve una idea buena y una idea mala. Tuve dos ideas buenas. Lo que pasa es que las tuve en el orden equivocado.
- ¡Es verdad! –dijo Plumas-. Tienes razón, Oso.
- Sí –dijo Oso.

Oso y Plumas miraron el plato vacío que tenían delante.

- Creo que voy a hacer otro pastel de semillas –dijo Oso.
- ¡Buena idea! –dijo Plumas.

Autora: Úrsula Dubosarsky, 2013
“Las aventuras de Oso y Plumas”.

• HÁBITOS EN EL NIÑO DE 3 AÑOS

El enfoque teórico lo he seleccionado de apuntes en curso pasado de

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

la asignatura “Infancia, salud y alimentación” (material no editado, docente Myriam):

1. HÁBITOS DE ALIMENTACIÓN

Es a través de la actividad de alimentación donde se establecen los primeros contactos sociales es básicamente afectiva, pero la afectividad hay que diferenciarla de saciar el hambre ya que es una noción referida a la mera satisfacción de una necesidad biológica.

El proceso de alimentación implica adquirir una serie de diferentes y variados hábitos partiendo de cinco bloques en su análisis:

a) Comportamiento en la mesa.

- Comer sentado.
- Comer solo aunque en algún momento necesite de ayuda.
- Se introducirán progresivamente todos los alimentos sin triturar.
- Puede derramar alimentos líquidos.
- Ha de disfrutar de la compañía de los demás.

b) Variedad y autonomía en la ingestión de alimentos.

- Mantenerle fuera de la cocina, empieza a coger alimentos que estén a su alcance para comerlos.

Objeto: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

c) Utilización de los cubiertos.

- Al final de la etapa 2-3 ha de utilizar con cierta precisión el tenedor y la cuchara, puede derramar alguna vez alimentos líquidos.

d) Corrección con la bebida.

- Coge el vaso normal con las dos manos, en ocasiones se puede mojar.

e) Participación del niño en la preparación del entorno.

- Puede poner y quitar objetos de la mesa uno a uno siempre bajo supervisión.

2. HÁBITOS DE DESCANSO Y SUEÑO

Definición de **descanso** “es una actividad y una necesidad relacionada con el bienestar y la salud, ya que son necesarios los períodos de cese o reducción de las actividades para que el sistema nervioso recupere el desgaste de energía experimentado”. Al organismo le permite desarrollarse y coger energía. Descansar supone dos acciones básicas: dormir y despertar.

- A los tres años puede estar despierto y buscar maneras de entretenerse sin molestar, porque es sensible a la falta de sueño y se mostrará malhumorado y lento para reaccionar cuando se le despierte.
- Si tiene pesadillas puede necesitar compañía hasta volver a dormirse.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Definición de **dormir** es una necesidad que implica el aprendizaje de actividades para relajarse, tranquilizarse y estar sin la presencia de un adulto. A los niños se les debe facilitar las ocasiones para que aprendan a dormir solos, sin chupetes y sin miedos.

- Debería de dormir unas doce horas diarias e ir dejando de hacer la siesta.
- Tiene que empezar a dominar las estrategias para dormirse y abandonar una actividad para ir a dormir si se encuentra cansado.
- Tiene que aprender a prepararse para ir a dormir.

3. HÁBITOS DE HIGIENE

La higiene es la tarea estrechamente relacionada con la adquisición de la autonomía porque les permitirá aprender a depender menos de las personas que le cuidan diariamente. Está directamente relacionada con la personalidad del niño, su autoimagen, su búsqueda de aceptación y a la relación con los demás. En el área de la higiene se puede distinguir dos bloques:

1. La higiene corporal.

- Ha de comprender que debe lavarse las manos o la cara cuando las tiene sucias o antes y después de comer.
- Tiene que valorar el momento del baño y colaborar en su higiene.
- Iniciarse en el aprendizaje de la higiene bucal.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

2. El control de esfínteres.

- Pasa de utilizar los pañales para todo a no utilizarlos, aunque en algún momento puede tener un descuido en el inicio.
- Debe controlar el pipí diurno.
- Ha de adquirir autonomía en el control y manipulación de su ropa para hacer sus evacuaciones.
- Se limpia con cierta corrección utilizando el papel higiénico después de las evacuaciones pero siempre es mejor hacer revisión.

4. HÁBITOS DEL VESTIR

Los hábitos relacionados con la acción del vestirse son la manipulación y el cuidado de la ropa asociados a los hábitos de higiene (ya que se adquieren en paralelo), también favorecen *la comunicación con los adultos y el conocimiento del esquema corporal, de las condiciones del entorno y de las exigencias sociales.*

Es posible su adquisición debido a que el niño va teniendo cada vez más dominio de su cuerpo, desarrollando habilidades motrices finas y volviéndose más participativo. Los tres tipos de acciones en relación con el vestido son:

- Acciones de vestirse y desnudarse: el grado de autonomía con que se realizan.
- La limpieza y elección de las prendas.
- Cuidado de la ropa: limpieza, orden, resolución de problemas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

El niño de tres años ha de:

- Mostrar interés y participar en las actividades de vestirse/ desvestirse y de ordenar la ropa.
- Abrocharse el velcro o las cremalleras de las prendas, ponerse los zapatos y de bajarse o subirse los pantalones, etc.
- Colgar y guardar algunas prendas.
- Darse cuenta de que va sucio y pedir que lo cambien.

5. HÁBITOS DE LAS RELACIONES SOCIALES

Para la integración en la sociedad donde vive, además de los anteriores hábitos de necesidad básica (alimentación, higiene, sueño...), se deben fomentar los que les permitan desarrollar su sociabilidad, especialmente la adquisición y comprensión de las pautas sociales. Tiene que:

- Comprender las pautas de relación familiar y escolar.
- No mostrarse angustiado ante la separación de sus padres (periodo de adaptación en la escuela).
- Interesarse por los demás niños aunque sin intención de relación en un inicio.
- Aprender a emplear las pautas de relación social como saludar o despedirse.
- Empieza a adaptar su conducta a entornos y situaciones nuevas o poco habituales.
- Saber responder a preguntas o demandas precisas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- **NORMAS DE CONVIVENCIA PARA EL AULA**

Las normas que se exponen están relacionadas con las relaciones y la convivencia entre los niños.

1. Normas de educación

- Despedirse, saludar.
- Dar las gracias, pedir una cosa.
- Escuchar, preguntar, explicar
- Perdonar.
- Hacer caso.

2. Normas de higiene y limpieza personal

- Cuidar su aseo personal: lavarse y secarse manos y cara, sonarse la nariz.
- Taparse la boca para toser.
- Comer con la boca cerrada.

3. Normas para ser ordenado y autónomo

- Colgar el abrigo y el saquito en la percha al llegar a clase.
- Ponerse el babero al entrar en clase.
- Quitarse el babero y ponerse el abrigo abrochado.
- Saber poner y quitarse las zapatillas.
- Abrocharse los botones.
- Respetar el orden en las filas y en las actividades.
- Sentarse recto en la silla.
- Recoger los juguetes.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Abrir y cerrar la puerta de clase.

4. Normas para cuidar nuestro entorno

- Tirar la basura a la papelera del color correspondiente.
- Valorar y cuidar la decoración de la clase.
- Respetar las plantas y las instalaciones del colegio.
- Cuidar las plantas.
- Mantener el baño aseado y limpio.
- Dejar las cosas en su sitio.

5. Normas relacionadas con las actividades

- Escuchar las explicaciones de la profesora.
- Respetar el turno de palabra.
- Trabajar en silencio.
- Ayudar al compañero si lo necesita.
- Trabajar en equipo.
- Compartir el material.

6. Normas de relación con mis compañeros

- Cuidar y respetar a los compañeros y profesores.
- Compartir los juguetes.
- Esperar el turno de palabra y escuchar las opiniones de los compañeros.
- Utilizar las normas de cortesía: saludar, despedirse, pedir las cosas por favor, pedir perdón, felicitar, dar las gracias.
- No reñir, decir cosas feas o burlarse de los demás.
- Respetar las normas de juego.

Titulo: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Ir caminando sin correr por la clase.

7. Normas para cuidar el material

- Respetar el material propio y común.
- Tener aseado la mesa de trabajo.
- Compartir el material con los compañeros.
- Guardar en su sitio los materiales al acabar el trabajo.
- Cuidar los libros.

**SOCIABILIDAD:
“GLOSARIO
DE
JUEGOS COOPERATIVOS”**

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Fuente de consulta: Apuntes de las clases prácticas de la asignatura “Desarrollo psicomotor” (4º curso de carrera, docente: Myriam Marí Sanmillán).

JUEGO 1: EL PARACAÍDAS

- **Modelo 1: “Palomitas”**

Objetivos:

- Trabajar de forma cooperativa.
- Buscar una estrategia para resolver el problema.
- Desarrollar el control corporal.
- Fomentar la atención.
- Ayudar a los compañeros.
- Intentar cumplir la regla del juego: no caerse las “palomitas”.
- Conseguir el objetivo comunicándose.

Organización: Toda la clase.

Descripción: Cada niño se coloca en un extremo sujetando el paracaídas. En el medio se colocarán 1, 2 y hasta 3 pelotas. Todos juntos tendrán que evitar caer al suelo las “palomitas” buscando la estrategia de empujar todos a la vez hacia arriba el paracaídas para que no se caigan. Si se caen vuelven a ponerse.

Materiales: Paracaídas y tres pelotas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- **Modelo 2: “Burbujas”**

Objetivos:

- Trabajar de forma cooperativa.
- Afirmar el concepto grupo-clase.
- Fomentar la atención.
- Controlar su cuerpo.
- Conseguir el objetivo comunicándose mediante gestos faciales y la comunicación oral.
- Fijar una dirección.
- Conseguir formar una burbuja con el paracaídas.

Organización: Toda la clase.

Descripción: Cada niño se coloca en un extremo sujetando el paracaídas. Al contar hasta tres los niños tendrán que subirlo todo lo que puedan y correr hacia en centro por debajo para formar una burbuja de aire (donde se encuentran todos dentro mirando hacia arriba).

Materiales: Paracaídas.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

JUEGO 2: “ENREDADOS”

Objetivos:

- Fomentar actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Ejercitar la resolución de problemas.
- Estimular la confianza de uno mismo y el grupo.
- Comunicarse a través de la comunicación oral y gestual.
- Desarrollar la atención, imaginación, el esquema corporal y la visión espacial.
- Trabajar conjuntamente.
- Estimular la flexibilidad y el sentido del equilibrio.

Organización: Grupos de cinco.

Descripción: Un niño de aleja de su grupo de espaldas para no ver cómo los demás (en fila) se enredan lo máximo posible, pasando por encima y por debajo de las manos del compañero. Cuando no se pueda complicar más llaman al compañero separado de ellos y éste debe intentar deshacer el nudo indicando a sus compañeros cómo lo tienen que hacer.

Materiales: Ninguno.

JUEGO 3: “SILLAS MUSICALES COOPERATIVAS”

Objetivos:

- Colaborar en el desarrollo del razonamiento motor (planteamiento previo de la acción corporal).
- Prestar atención al silencio de la melodía.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Desarrollar la atención y la visión espacial.
- Trabajar el sentido del equilibrio.
- Ayudar al resto de compañeros.

Organización: Se disponen las sillas formando un círculo, con el respaldo hacia el centro. Todas las jugadoras se sitúan de pie por fuera del círculo.

Descripción: Mientras suena la música, todos los niños se mueven a su ritmo dando vueltas alrededor del círculo de sillas, siempre en el mismo sentido. Cuando la música deja de oírse, todas buscan una silla en la que subirse, en las siguientes rondas se va eliminando una silla cada vez.

El objetivo del grupo es que nadie toque el suelo. Si lo consigue se quita una silla y se reinicia el juego. Al final hay que averiguar con cuántas sillas pueden estar la clase de pie ya que se puede compartir una misma silla.

Materiales: Una silla por participante, música y equipo de música.

JUEGO 4: “ORDEN EN LAS SILLAS”

Objetivos:

- Escuchar a los compañeros.
- Ejercitar la resolución de problemas.
- Controlar la postura del cuerpo.
- Trabajar de forma cooperativa (unida).
- Estimular el diálogo y el sentido del equilibrio.
- Fomentar la adquisición del concepto espacio-tiempo.
- Afianzar el concepto de grupo-clase.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Organización: Se colocan las sillas, una tras otra, formando una fila.

Descripción: Cada jugador/a empieza el juego de pie encima de una silla. El maestro/a dirá: "Orden en las sillas, por... ¡Fecha de nacimiento!". A partir de ese momento el objetivo del grupo es ordenarse según el criterio de la maestra sin que nadie pueda pisar en el suelo, pasando por la derecha o izquierda de la silla y yendo hacia delante o atrás según su fecha de nacimiento.

Materiales: Una silla por participante o banco sueco.

JUEGO 5: “EN CONFIANZA”

Objetivos:

- Confiar en el cuidado de la otra persona y en uno mismo.
- Quitar el miedo.
- Desarrollar la atención y la empatía.
- Trabajo en equipo.
- Practicar el sentido del equilibrio.
- Mejorar el autoconcepto.

Organización: Toda la clase por parejas sujetando uno el paracaídas y el otro detrás.

Descripción: Los participantes deben estirar a la vez el paracaídas hacia ellos mismos para no caerse, mientras tanto el compañero está detrás de cada uno por si se cae.

Materiales: Paracaídas.

JUEGO 6: “FIGURAS”

Objetivos:

- Respetar las decisiones de los otros a través de la escucha.
- Ejercitar la resolución de problemas.
- Desarrollar la atención, creatividad y la visión espacial.
- Trabajar conjuntamente.
- Estimular el diálogo y el sentido del equilibrio.

Organización: Toda la clase.

Descripción: Los jugadores colocan su silla en cualquier punto del espacio y se ponen encima de ella. El maestro dirá por ejemplo: "Figura, figura ¡coche!". Desde ese momento el objetivo del grupo es formar un círculo con las sillas moviéndose sin que nadie toque el suelo.

Materiales: Una silla por participante.

JUEGO 7: “TRANSPORTE DEL BALÓN”

Objetivos:

- Elegir una estrategia grupal.
- Mantener el equilibrio con objeto y el diálogo conjunto.
- Coordinar conjuntamente los movimientos.
- Trabajar conjuntamente en el transporte del objeto.

Organización: Por grupos 1º de 3 y luego de 4.

Juego: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Descripción: Los grupos colocan el balón en una parte del cuerpo que ellos elijan (pero sin usar las manos) y deben dar una vuelta a la clase transportándolo sin que se caiga al suelo.

Materiales: Una pelota por grupo.

JUEGO 8: “TELÉFONO LOCO”

Objetivos:

- Usar el lenguaje verbal.
- Prestar atención.
- Practicar una actitud de respeto y silencio.

Organización: Sentarse en círculo.

Descripción: El juego comienza cuando uno de los participantes piensa una palabra y la dice al compañero de su lado al oído sin que nadie más la escuche. El resto la irán pasando en cadena hasta llegar al jugador inicial y dirá si es correcta o no.

Materiales: Ninguno.

JUEGO 9: “EL IGLÚ”

Objetivos:

- Usar el lenguaje gestual para la expresión y representación de una emoción.
- Trabajar la asertividad con las emociones.

Juego: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Captar la atención de los alumnos.
- Trabajar de forma cooperativa.
- Afirmar el concepto grupo-clase.
- Controlar su cuerpo.
- Conseguir formar un iglú con el paracaídas.
- Romper la monotonía de la clase.

Organización: Toda la clase sujetando de un extremo del paracaídas en círculo.

Descripción: Al contar hasta tres los niños tendrán que subirlo todo lo que puedan y correr hacia el centro por debajo sentándose encima de su trozo del paracaídas para formar un iglú (donde se encuentran todos dentro escuchando a la profesora).

A continuación la profesora les explica el siguiente juego: Formar una cadena de emociones. Ella le dirá al oído una emoción al niño de la izquierda y la derecha, el siguiente se la debe representar al compañero de su lado y éste adivinarlo. Así seguirá el sentido del círculo hasta que se pare el tiempo.

Materiales: Un paracaídas.

JUEGO 10: JUEGOS DE PILLAR

- **Modelo 1: “LÁTIGO”**

Objetivos:

- Buscar una estrategia común y aprender a coordinarse juntos.
- Trabajar de forma conjunta.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Poner en práctica la percepción y estructuración espacial (reflejos, orientación en el espacio, estructuración del espacio de acción).
- Coordinar los movimientos de rápido-lento (control dinámico general del cuerpo).
- Crear un rato de distensión.
- Unir a los miembros de la clase.
- Afirmar el concepto grupo-clase.

Organización: Toda los niños.

Descripción: Dos niños pagan y deben pillar al resto de la clase cogidos de la mano, en el momento que tocan al que está libre será pillado y tiene que unirse a ellos cogiéndose de la mano formando cada vez una cadena más larga.

Materiales: Ninguno. Espacio amplio.

- **Modelo 2: “PILLAR LA BOLITA”**

Objetivos:

- Trabajar de forma cooperativa.
- Fomentar la atención.
- Ayudar a los compañeros.
- Buscar una estrategia común y aprender a coordinarse cooperar juntos.
- Poner en práctica la percepción y estructuración espacial (reflejos, orientación en el espacio, estructuración del espacio de acción).

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

- Coordinar los movimientos de rápido-lento (control dinámico general del cuerpo).
- Crear un rato de distensión.
- Unir a los miembros de la clase.
- Afirmar el concepto grupo-clase.

Organización: Toda los miembros de la clase.

Descripción: Dos niños pagan. El resto se pone a correr intentando que no les pillen, pero si es así ellos tendrán que formarse en el suelo como una bolita esperando a ser salvados por un compañero que no halla sido pillado todavía. Quedará salvado en el momento que pase por encima de la “bolita”, mientras estén encima de la “bolita” será “maret” (quedan exentos de ser pillados).

Materiales: Ninguno. Espacio amplio.

• Modelo 3: “EL CABALLITO”

Objetivos:

- Aumentar el grado de trabajo cooperativo.
- Fomentar la atención.
- Ayudar a los compañeros.
- Buscar una estrategia común y aprender a coordinarse cooperar juntos.
- Poner en práctica la percepción y estructuración espacial (reflejos, orientación en el espacio, estructuración del espacio de acción).
- Coordinar los movimientos de rápido-lento (control dinámico

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

general del cuerpo).

- Crear un rato de distensión.
- Unir a los miembros de la clase.
- Afirmar el concepto grupo-clase.
- Ampliar el autoconocimiento y el conocimiento de los/las demás miembros del grupo.

Organización: Toda la clase.

Descripción: Dos niños pagan. El resto se pone a correr intentando que no les pillen, pero si les pillan tendrán que extender brazos para ser salvados por sus compañeros subiéndose a caballito (estarán en Maret mientras sigan montados a caballo).

Materiales: Ninguno.

JUEGO 11: “PELÍCULAS”

Objetivos:

- Trabajar de forma cooperativa en pequeño grupo.
- Fomentar la creatividad, imaginación y expresión corporal (gestos y movimientos).
- Ayudar a ser empático con el pensamiento del compañero.
- Crear un rato de distensión y alegría.

Organización: Cuatro grupos de cinco niños.

Descripción: El juego consiste en adivinar un niño de la clase cuatro escenas de películas o situaciones distintas. Cada grupo realiza a través de

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

gestos con movimientos la escena o tienen que formar como si fueran un cuadro de estatuas, con ayuda de tarjetas.

Materiales: Tarjetas explicativas.

JUEGO 12: “CONTAR RAMILLETES DE FLORES”

Objetivos:

- Trabajar los números y las agrupaciones.
- Coordinarse en el trabajo de equipo.
- Fomentar la atención.
- Desarrollar el pensamiento lógico-matemático y conteo.

Organización: Agrupaciones.

Descripción: Mientras suena la música la profesora va diciendo: “En este bosque hay ramilletes de 2, 3, 5, 6 flores”, los niños tendrán que agruparse por ese número de ramilletes.

Materiales: Ninguno.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

JUEGO 13: “EL TESORO”

Objetivos:

- Coordinarse en la estrategia elegida.
- Favorecer el trabajo cooperativo de todo el equipo.
- Desarrollar el pensamiento lógico y la imaginación.

Organización: Dos equipos contrarios.

Descripción: Se divide la clase en dos equipos. Cada uno se coloca en un extremo y otro del lugar. Uno de los equipos se le da un objeto pequeño como si fuera el tesoro. El objeto lo lleva escondido uno de los niños del grupo elegido (sin que el otro equipo sepa quién es en ningún momento). Todo el equipo debe conseguir que el niño que lleve el objeto llegue hasta el otro extremo y el otro equipo intentará evitar que llegue a la meta. La primera vez uno será el defensor y el otro el atacante, después al revés.

Materiales: El tesoro.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Cuento de “ELMER”

Esto era una vez un rebaño de elefantes. Había elefantes jóvenes, elefantes viejos, elefantes gordos, elefantes altos y elefantes flacos. Elefantes así y asá y de cualquier otro forma, todos diferentes, pero todos felices y todos del mismo color...menos Elmer.

Elmer era diferente.

Elmer era de colores.

Elmer era amarillo

y naranja,

y rojo,

y rosa,

y morado,

y azul,

y verde,

y negro,

y blanco.

Elmer *no era* de color elefante.

Y era Elmer el que hacía felices a los elefantes. Algunas veces Elmer jugaba con los elefantes, otras veces los elefantes jugaban con él; pero casi siempre que alguien se reía era porque Elmer había hecho algo divertido.

Una noche Elmer no podía dormir porque se puso a pensar, y el pensamiento era que estaba harto de ser diferente. “¿Quién ha oído nunca hablar de un elefante de colores?”, pensó. “Por eso todos se ríen cuando me ven.”

Y por la mañana temprano, cuando casi nadie estaba todavía despierto del todo, Elmer se fue sin que los demás se dieran cuenta.

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

Todos le decían:

- Buenos días, Elmer.

Y Elmer contestaba a cada uno:

- Buenos días.

Después de una larga caminata, Elmer encontró lo que andaba buscando: un árbol bastante alto. Un árbol lleno de unos frutos color elefante. Elmer agarró el tronco con la trompa y sacudió y sacudió el árbol hasta que todos los frutos cayeron al suelo.

Cuando el suelo quedó cubierto de frutos, Elmer se tiró encima de ellos y se revolcó una vez y otra, de un lado y del otro, hasta que no quedó ni rastro de amarillo, de naranja, de rojo, de rosa, de morado, de azul, de verde, de negro o de blanco. Cuando terminó de revolcarse, Elmer era igual que cualquier otro elefante.

Después de esto, Elmer emprendió el camino de vuelta a su rebaño. Se encontró de nuevo con los animales.

Esta vez le decían todos:

- Buenos días, elefante.

Y Elmer sonreía y contestaba:

- Buenos días –y estaba encantado de que no le reconocieran.

Al cabo de un rato Elmer se dio cuenta de que algo raro pasaba; pero ¿qué podía ser? Miró a su alrededor: era la misma selva de siempre, el mismo cielo luminoso de siempre, la misma nube cargada de lluvia que aparecía siempre de vez en cuando y finalmente los mismos elefantes de siempre. Elmer los miró bien. Los elefantes permanecían completamente quietos. Elmer no los había visto nunca tan serios. Cuanto más miraba a aquellos elefantes tan serios, tan silenciosos, tan quietos y tan aburridos,

Título: “LA EDUCACIÓN EN VALORES Y VIRTUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

más ganas le entraban de reír. Por fin no pudo aguantarse más, levantó la trompa y gritó con todas sus fuerzas:

- ¡¡¡TURURÚÚÚ...!!!

Los elefantes saltaron por el aire de pura sorpresa y cayeron patas arriba:

- ¡Ah, uh, oh...! –exclamaron, y luego vieron a Elmer que se moría de risa.
- ¡Elmer! –dijeron-. ¡Seguro que es Elmer!

Y todos los elefantes empezaron a reírse como nunca se habían reído antes. Y mientras se estaban riendo empezó a llover; la nube descargaba toda el agua que llevaba y los colores de Elmer empezaban a verse otra vez. Los elefantes se reían cada vez más al ver que la lluvia duchaba a Elmer y le devolvía sus colores naturales.

- ¡Ay, Elmer! Tus bromas han sido siempre divertidas, pero ésta ha sido la más divertida de todas –dijo un viejo elefante, ahogándose de risa.

Y otro propuso:

- Vamos a celebrar una fiesta en honor a Elmer. Todos nos pintaremos de colores y Elmer se pondrá color elefante.

Y eso fue justamente lo que todos los elefantes hicieron. Cada uno se pintó como mejor le pareció y, desde entonces, una vez al año repiten esa fiesta. Si en uno de esos días especiales alguien ve a un elefante color elefante, puede estar seguro de que es Elmer.