

Memoria de la actividad

Centenario de la Generación del 14

Memoria de la vigencia de un
proyecto modernizador de España



Proyecto I+D+i Consolidado de la UCH-CEU “Democracia deliberativa: fundamentos normativos, implementación práctica y autorregulación” (PRCEU-UCH 13/01).



Proyecto I+D+i del Mineco “El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset” (FFI2010-17670).

Coorganizadores



Valencia

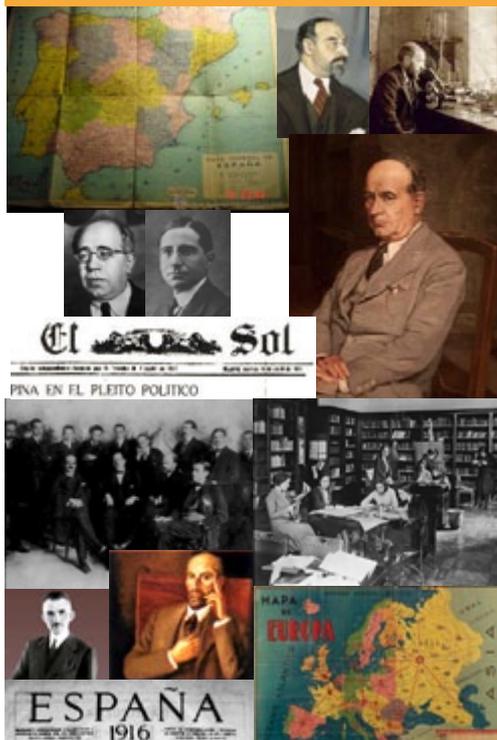
26-27 junio 2014

Seminario Internacional

Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada

Jueves 26 y viernes 27 de junio de 2014

Palacio de Colomina. C/ Almodín, 1 Valencia



Ponentes

Joaquín Abellán. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad Complutense de Madrid.

Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo. Catedrática de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid.

José Peña. Catedrático Emérito. Universidad San Pablo-CEU. Director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala de la Fundación San Pablo (Madrid).

Antonio Robles Egea. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Granada.

Dolores Thion. Catedrática de Estudios Hispánicos. Universidad de Pau (Francia).

Javier Varela. Profesor Titular de Historia del Pensamiento Político. UNED.

José Luis Villacañas. Catedrático de Historia de la Filosofía. Universidad Complutense de Madrid.

Javier Zamora Bonilla. Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid. Director del Centro de Estudios Orteguianos de la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón (Madrid).

Organización

Hugo Aznar y Manuel Menéndez Alzamora. Línea de Investigación *Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía.*

www.uchceu.es

ASISTENCIA LIBRE. La Asistencia al Seminario es enteramente gratuita y libre, hasta completar aforo. Los estudiantes que deseen obtener un Certificado de Asistencia al Seminario, que se expedirá gratuitamente después del mismo, deberán inscribirse previamente (deben poner un correo a: yvperea@uchceu.es) y asistir al 80% de las sesiones.

OBTENCIÓN DE CLC. La asistencia al presente Seminario tiene la equivalencia de **1 CLC** del Instituto Ángel Ayala. Los alumnos (hasta un cupo de 20) deberán realizar la preceptiva matrícula a través de la web de la Universidad, abonando el coste habitual de estos Créditos. Dada la temática del Seminario, se dará prioridad a los alumnos de las Facultades de Derecho, Empresa y CC. Políticas y de Humanidades y CC. de la Comunicación. Para la obtención del **CLC** será necesaria la asistencia al 90% de las sesiones.

COMUNICACIONES. El jueves 26 por la tarde habrá una Sesión abierta para Comunicaciones. Para poder participar se debe ser Doctor o postgraduado trabajando en algún tema relacionado con la Generación del 14 y/o su época. Los candidatos deberán remitir un CV breve (de unas 15 líneas, con los datos personales), un abstract de la Comunicación (de unas 20 líneas) y una dirección de correo electrónico antes del 20 de junio de 2014 a las siguientes direcciones de correo: haznar@uchceu.es y katia.esteve@uchceu.es

Organizan



Proyecto I+D+i Consolidado de la UCH-CEU "Democracia deliberativa: fundamentos normativos, implementación práctica y autorregulación" (PRCEU-UCH 13/01).



Proyecto I+D+i del Minedo "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset" (FFI2010-17670).

Coorganizadores



Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología



Instituto de Humanidades
Ángel Ayala

ÍNDICE

1. Ficha Resumen I+D	5
2. Resolución de 26 de junio de 2014, GVA	7
3. Concesión de la ayuda	9
4. Memoria de la Actividad	13
5. Ponentes	19
6. Comunicantes	23
7. Fotos	35
8. Difusión	43
9. Certificados	63
10. Carteles y trípticos	71

1. FICHA RESUMEN I+D

TÍTULO PROYECTO	En el Centenario de la Generación del 14: memoria y vigencia de un proyecto modernizador de España
LÍNEA	Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía
REFERENCIA	AORG/2014/023
TIPO	Autonómico. Organización de congresos internacionales
CONVOCATORIA Y ENTIDAD	Ajudes per a l'organització i difusió de congressos, jornades i reunions científiques de caràcter internacional (2014) [Orden 79/2013 de 30/julio, DOGV de 02/08/2013] Direcció General d'Universitat, Estudis Superiors i Ciència Conselleria d'Educació, Cultura i Esport Generalitat Valenciana
DURACIÓN Y LUGAR	26 y 27 de junio de 2014 Palacio de Colomina, Valencia
Nº DE MESES	-
PRESUPUESTO	8.000 €
IP PROYECTO	Hugo Aznar y Manuel Menéndez
Nº INVESTIGRES. PROY.	Comité Organizador: Hugo Aznar, Manuel Menéndez, Elvira Alonso, Katia Esteve, Leopoldo García, Ángel Perís
BREVE RESUMEN GRAL.	Organización de Seminario Internacional titulado: "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"
APORTACIONES	Memoria completa de la Actividad Publicación de las Ponencias presentadas (en prensa)

2. RESOLUCIÓN DE 26 DE JUNIO DE 2014, GVA



Direcció General d'Universitat,
Estudis Superiors i Ciència

Av. de Campanar, 32
46015 València
Fax: 961 970 025

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
CULTURA I ESPORT

Resolución de 26 de junio de 2014, del director general de Universidad, Estudios Superiores y Ciencia, por la que se conceden ayudas para la organización y difusión de congresos, jornadas y reuniones científicas, tecnológicas, humanísticas o artísticas de carácter internacional.

Por Orden 79/2013, de 30 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOCV núm. 7.081, de 2 de agosto de 2013), se convocaron diferentes tipos de becas y ayudas para el fomento de la investigación científica y el desarrollo tecnológico en la Comunitat Valenciana, entre ellas las ayudas para la organización y difusión de congresos, jornadas y reuniones científicas, tecnológicas, humanísticas o artísticas de carácter internacional (Anexo XI).

Por Resolución de 23 de enero de 2014, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte se da publicidad al importe global máximo destinado a las becas y ayudas previstas en la Orden 79/2013 de 30 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte para el ejercicio 2014.

Una vez finalizado el proceso de evaluación, la comisión evaluadora constituida al efecto ha elevado su propuesta de resolución, de conformidad con la base 7 del anexo I, normas generales de procedimiento, de la Orden 79/2013, de 30 de julio.

Para dictar la presente resolución es competente este órgano administrativo, en virtud de las funciones establecidas en la Disposición Final Primera de la Orden 79/2013, de 30 julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOCV núm. 7.081, de 2 de agosto de 2013), por la que se convocaron diferentes tipos de becas y ayudas para el fomento de la investigación científica y el desarrollo tecnológico en la Comunitat Valenciana, y de conformidad con lo establecido por el Decreto 190/2012, de 21 de diciembre, del Consell, por el cual se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOCV núm. 6929 de 24 de diciembre de 2012).

RESOLUCIÓN

PRIMERO. Conceder las ayudas para la organización y difusión de congresos, jornadas y reuniones científicas, tecnológicas, humanísticas o artísticas de carácter internacional, correspondientes a la convocatoria establecida en el anexo XI, de la Orden 79/2013, de 30 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOCV núm. 7.081, de 2 de agosto de 2013), a los beneficiarios que se indican en el anexo I, de la presente resolución, y en las cuantías indicadas en el mismo, por un importe total de 642.000,00 euros con cargo a los créditos de la línea de subvención T4015, Capítulo VII, de la aplicación presupuestaria 09.02.03.542.50 del presupuesto de la Generalitat para 2014.

SEGUNDO. Denegar las ayudas para la organización y difusión de congresos, jornadas y reuniones científicas, tecnológicas, humanísticas o artísticas de carácter internacional, correspondientes a la convocatoria establecida en el anexo XI de la citada Orden 79/2013 que se indican en el anexo II, de la presente resolución.

TERCERO. Los beneficiarios deberán cumplir las obligaciones y normas de justificación previstas en los Anexos I y XI de la Orden 79/2013, de 30 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (DOCV núm. 7.081, de 2 de agosto de 2013) por la que se convocaron las ayudas para la organización y difusión de congresos, jornadas y reuniones científicas, tecnológicas, humanísticas o artísticas de carácter internacional.

El plazo máximo para la presentación de los documentos justificativos de las ayudas será el 14 de noviembre de 2014.

CUARTO. Publicar la presente resolución, mediante anuncio en el servidor de información de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (<http://www.cece.gva.es>).

De conformidad con lo establecido en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y 10 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso Administrativa, la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrida potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el órgano que dictó el acto en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de la publicación de la presente resolución.

b) El recurso contencioso administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de la publicación de la presente resolución.

Valencia, 26 de junio de 2014

El director general de Universidad, Estudios Superiores y Ciencia
P.D. Disposición final primera
Orden 79/2013, de 30 de julio

Felipe Palau Ramírez

3. CONCESIÓN DE LA AYUDA

AYUDAS PARA LA ORGANIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONGRESOS, JORNADAS Y REUNIONES DE CARÁCTER CIENTÍFICAS, TECNOLÓGICAS, HUMANÍSTICAS O ARTÍSTICAS DE CARÁCTER INTERNACIONAL AJUDES PER A L'ORGANITZACIÓ I DIFUSIÓ DE CONGRESSOS, JORNADES I REUNIONS CIENTÍFIQUES, TECNOLÒGIQUES, HUMANÍSTIQUES O ARTÍSTIQUES DE CARÀCTER INTERNACIONAL AORG / 2014 MEMORIA DE REFORMULACIÓN / MEMÒRIA DE REFORMULACIÓ			
Referencia expediente: AORG/2014/023 Referència expedient: Investigador responsable: AZNAR GÓMEZ, HUGO Investigador responsable: Denominación de la acción: En el Centenario de la Generación del 14: memoria y vigencia de un proyecto modernizador de España Denominació de l'acció: Entidad: UCH-CEU Entitat:			
REFORMULACION / REFORMULACIÓ		ACEPTACION / ACCEPTACIÓ	
CANTIDAD SOLICITADA QUANTITAT SOL·LICITADA	CANTIDAD PROPUESTA QUANTITAT PROPOSADA	SÍ	NO
12.000	8.000	SI	

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
CULTURA I ESPORT

AYUDAS PARA LA ORGANIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONGRESOS, JORNADAS Y REUNIONES DE CARÁCTER CIENTÍFICAS, TECNOLÓGICAS, HUMANÍSTICAS O ARTÍSTICAS DE CARÁCTER INTERNACIONAL
AJUDES PER A L'ORGANITZACIÓ I DIFUSIÓ DE CONGRESSOS, JORNADES I REUNIONS CIENTÍFIQUES, TECNOLÒGIQUES, HUMANÍSTIQUES O ARTÍSTIQUES DE CARÀCTER INTERNACIONAL

AORG / 2014
MEMORIA DE REFORMULACIÓN / MEMÒRIA DE REFORMULACIÓ

Objetivos a alcanzar con la financiación propuesta. Principales actividades y su valoración económica.
Objectius a aconseguir amb el finançament proposat. Principals activitats i la seua valoració econòmica

Los objetivos a alcanzar son la Celebración del Seminario con un elenco que se reduce algo en el número de conferenciantes magistrales (a 8), manteniendo su carácter internacional, y se complementa además con la participación de 11 Ponentes. Las cifras de gasto finales se cubren incluso siendo menor a lo solicitado en su día el aporte de la GVA al contar con el apoyo económico de:

- Proyecto FFI2010-17670 del Mineco (en fase de Prorroga)
- Proyecto PRCEU-UCH 13/01 (en curso normal de desarrollo)
- Instituto de Humanidades Ángel Ayala de la Fundación San Pablo

Igualmente, aunque sin aportación económica pero sí de apoyo y asesoramiento institucional, de aval de calidad y de difusión, se cuenta finalmente con la coorganización del Centro de Estudios Orteguianos de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón.

Las principales actividades se concretan en:

- 8 Conferencias magistrales
- 11 Ponencias de investigadores expertos en el tema del Congreso
- Debates al término de las distintas exposiciones
- Publicación de dos libros: uno de las conferencias magistrales y otro de las ponencias

El coste económico va dirigido a estos fines, así como a los gastos de pago, desplazamiento y dietas de los Conferenciantes.

Observaciones e incidencias que desee señalar// Observacions i incidències que desitge assenyalar

Ninguna en especial que afecte a la realización y calidad de la actividad prevista
El título final de la actividad se ha acordado (por razones de difusión e impacto mediático) quedando finalmente como sigue: *Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada*

PRESUPUESTO / PRESSUPOST 2014	Cuantía / Quantia
Pago a conferenciantes (minutas) Pagament a conferenciants (minutes)	2.700.€

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
CULTURA I ESPORT

AYUDAS PARA LA ORGANIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONGRESOS, JORNADAS Y REUNIONES DE CARÁCTER CIENTÍFICAS, TECNOLÓGICAS, HUMANÍSTICAS O ARTÍSTICAS DE CARÁCTER INTERNACIONAL
AJUDES PER A L'ORGANITZACIÓ I DIFUSIÓ DE CONGRESSOS, JORNADES I REUNIONS CIENTÍFIQUES, TECNOLÒGIQUES, HUMANÍSTIQUES O ARTÍSTIQUES DE CARÀCTER INTERNACIONAL

AORG / 2014
MEMORIA DE REFORMULACIÓN / MEMÒRIA DE REFORMULACIÓ

Gastos preparatorios de la actividad (máximo 4.000€) Gastos preparatoris de l'activitat (màxim 4.000€)	200.€
Gastos de difusión de los programas de la reunión Gastos de difusió dels programes de la reunió	--
Gastos de viajes, estancias y manutención de conferenciantes (*) Gastos de viatges, estades i manutenció de conferenciants.	1.945.€
Gastos de interpretación simultánea Gastos d'interpretació simultània	--
Alquiler equipos técnicos Lloguer equips tècnics	--
Gastos de edición de las ponencias o conclusiones resultantes Gasto d'edició de les ponències o conclusions resultants	3.155.€
TOTAL:	8.000.€

FECHA Y FIRMA DEL INVESTIGADOR RESPONSABLE DATA I FIRMA DE L'INVESTIGADOR RESPONSABLE	FECHA Y FIRMA DEL RESPONSABLE DE LA ENTIDAD DATA I FIRMA DE RESPONSABLE DE L'ENTITAT
Valencia 13 de junio de 2014 MANUEL MONTENEGRO HUGO AZNAR	Manuel Montenegro Universidad CEJH (Fundación Ortega y Gasset)

4. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD

SEMINARIO INTERNACIONAL: CENTENARIO DE LA GENERACIÓN DEL 14: ESPAÑA Y SU MODERNIDAD INACABADA

Palacio de Colomina (Valencia)

Jueves 25 y viernes 26 de junio de 2014

ORGANIZACIÓN Y RESPONSABLES

Hugo Aznar y Manuel Menéndez Alzamora

Línea de Investigación Democracia Deliberativa, comunicación y ciudadanía

Proyecto U+D+i del Mineco “El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset” (FF2010-17670)

Proyecto I+D+i Consolidado de la UCH-CEU “Democracia deliberativa: fundamentos normativos, implementación práctica y autorregulación” (PRCEU-UCH 13/01)

COORGANIZADORES

Instituto de Humanidades Ángel Ayala. Fundación San Pablo (Madrid).

Departamento de Ciencias Políticas, Ética y Sociología. Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas. Universidad CEU Cardenal Herrera (Valencia).

Instituto de Estudios Orteguianos. Fundación José Ortega y Gasset y Gregorio Marañón (Madrid).

COMITÉ ORGANIZADOR

Hugo Aznar (CEU-UCH)

Manuel Menéndez Alzamora (UA)

Katia Esteve (CEU-UCH)

Leopoldo García Ruíz (CEU-UCH)

Elvira Alonso (UNED/CEU-UCH)

PRESENTACIÓN

En 2014 se celebra el Centenario de la aparición en la escena pública de Europa de la denominada Generación del 14. El año 1914 es muy representativo del contexto social y político en el que está inmersa la circunstancia europea y que se articula en 3 grandes cuestiones de alcance histórico: la crisis del modelo parlamentarista-liberal decimonónico; el surgimiento de los nacionalismos periféricos unido a la crisis finisecular de los grandes imperios; y el ascenso del militarismo y de los conflictos en el reparto colonial que desembocarán en el inicio de la Gran Guerra. En España este contexto crítico cobra naturaleza y significado propios a raíz de la crisis del 98 y de la desaparición de los últimos restos del Imperio colonial español.

La aparición de la figura del intelectual no puede desligarse de estas circunstancias históricas y sociales de naturaleza tan convulsa. Los hombres del 98, más vinculados a la creación literaria, interpretan la crisis finisecular en clave de interiorización de los males de España y de retorno a las esencias de la tradición o la cultura españolas. La generación posterior a la del 98, personajes nacidos mayoritariamente en la década de los 80 del siglo XIX, irrumpen el escenario público en estos momentos de tensión histórica, siendo precisamente el año 14 elegido como aquél que da nombre a esta nueva Generación.

José Ortega y Gasset se constituirá en el epicentro de este nuevo movimiento, con dos textos fundamentales para conocer e interpretar el espíritu generacional y el papel que jugó en él el pensamiento orteguiano: la conferencia “Vieja y nueva política” y la obra Meditaciones del Quijote. Junto a Ortega formarán este movimiento generacional un elenco destacadísimo de intelectuales, artistas, políticos, pedagogos, científicos y literatos que conforman una parte esencial de la Edad de Plata de la cultura española, como Manuel Azaña, Ramón Pérez de Ayala, Eugenio d’Ors, Enrique Díez Canedo, Benjamín Jarnés, Luis Araquistáin, Luis de Zulueta, Fernando de los Ríos, etc.

Frente a la Generación del 98, la propuesta del 14 tiene una naturaleza bien diferenciada. Frente a la introspección nacional ahora la mirada se dirige hacia la incardinación de España en Europa, que se presenta como modelo de modernización cultural, pedagógica y política. Europa se convierte en la referencia fundamental para sacar a España de su atraso histórico e incorporarla definitivamente a la Modernidad. Los hombres del 14 entienden que la superación de la vieja política pasa por una profunda tarea de pedagogía política enfocada a la construcción de una auténtica ciudadanía participativa. Es por ello que los periódicos y revistas se convierten en el instrumento central de la acción política, entendida ésta como formación de una nueva opinión pública reformadora. Esta convicción impulsará la creación de periódicos y revistas de gran impacto en la vida pública española en estos años, como los periódicos El Imparcial y El Sol o revistas como España y Revista de Occidente, entre otras. Y alentará en los movimientos de renovación artística y científica de este período único.

Este Congreso, al hilo de esta conmemoración centeneria, planteará una nueva lectura del programa generacional del 14 y de su recorrido histórico hasta el momento presente, ya que partimos del presupuesto de que muchos de los problemas que la generación abordó y de las propuestas de regeneración y cambio que concibió siguen teniendo vigencia y continuidad en la actualidad.

El Congreso abordará los principales ámbitos de proyección temática que la Generación del 14 impulsó, convocando a máximos especialistas nacionales e internacionales sobre este momento histórico y sus rasgos más destacados.

En primer lugar, se destaca la cuestión política ya que esta Generación más que simplemente literaria, como la del 98 o la del 27, es ante todo política.

En segundo lugar, se aborda la configuración de una nueva opinión pública formada en el debate periodístico e intelectual propiciado por una auténtica edad de oro de los medios de comunicación impresos españoles.

En tercer lugar, se considera también que en la primera década del siglo se sitúa el origen de todas las vanguardias del siglo XX, cuya vocación rupturista está muy ligada también al atmosfera generacional del momento.

En cuarto y último lugar se aborda la cuestión pedagógica dado que la Generación del 14 continua con el impulso dado a la educación como agente de modernización, continuando la trayectoria institucionista y krausista precedente.

El Congreso, además de presentar las aportaciones y logros históricos de esta generación, se interrogará sobre la pervivencia de su legado y de su mensaje reformador, así como los requisitos.

PONENTES INVITADOS

Joaquín Abellán. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración, Universidad Complutense de Madrid.

Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo. Catedrática de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos, Universidad Complutense de Madrid

Antonio Robles Egea. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración, Universidad de Granada

Dolores Thion. Catedrática de Estudios Hispánicos, Universidad de Pau, Francia

Javier Zamora Bonilla. Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos, Universidad Complutense de Madrid; Director del Instituto de Estudios Ortegaianos

José Peña. Catedrático Emérito, Universidad San Pablo CEU, Madrid; Director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala de la Fundación San Pablo

Javier Varela. Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos, UNED

José Luis Villacañas. Catedrático de Historia de la Filosofía, Universidad Complutense de Madrid

COMUNICANTES

Enrique Herreras Maldonado. Universidad de Valencia

Jaime Villaroig Martín. Universidad CEU-UCH

Alfredo Alonso García. Universidad de Cantabria

Guillermo Taberner Márquez. Universidad de Valencia

Juan Manuel Momfort Prades. Universidad CEU-UCH

Jesús A. Fernández Zamora. Universidad de Valencia

Héctor Romero Ramos. Universidad de Murcia

Javier Gracia Caladín. Universidad de Valencia

Marcia Castillo Martín. Universidad Europea de Valencia

Ignacio Blanco Alfonso. Universidad CEU San Pablo, Madrid

Ángel Peris Suay. Universidad San Vicente Ferrer, Valencia

MODERADORES

Manuel Menéndez Alzamora. Universidad de Alicante

Vicente Navarro de Luján. Universidad CEU-UCH, Valencia

Ángel Peris Suay. Universidad San Vicente Ferrer, Valencia

Elvira Alonso. UNED/Universidad CEU-UCH

Katia Esteve. Universidad CEU-CH

PROGRAMA

Jueves 26 de junio de 2014

9.30 h. INAUGURACIÓN

Rosa Visiedo Claverol (Rectora Magnífica de la Universidad CEU Cardenal Herrera)

José Peña (Director del Instituto de Humanidades Ángel Ayaña de la Fundación San Pablo)

Manuel Menéndez Alzamora (Organizador y Responsable de la actividad)

10.00 h. 1ª MESA

Moderador: Manuel Menéndez Alzamora

Ponente: Joaquín Abellán (Catedrático de Ciencia Política y de la Administración, Universidad Complutense de Madrid)

Título ponencia: "El pensamiento alemán en la Generación del 14".

11.15 h. Coffe-break

12.00 h. 2ª MESA

Moderador: Vicente Navarro de Luján

Ponente: Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo (Catedrática de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid)

Título ponencia: "Los empresarios y la Generación del 14. El proyecto ilustrado de Urgoiti".

Ponente: Antonio Robles Egea (Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Granada)

Título ponencia: "El socialismo humanista de la Generación del 14: el pensamiento de Fernando de los Ríos".

15.00 h. Comida

18.00 h. COMUNICACIONES

* Mesa A

Moderadora: Katia Esteve

Comunicantes:

Marcia Castillo (Universidad Europea de Valencia): "De la genealogía de las excepcionales a la generación de las precursoras. Mujeres del 14 al 27 en España".

Javier Gracia (Universidad de Valencia): "El escorzo orteguiano y la Abhebung gadameriana. Hacia una hermenéutica española desde 1914".

Ignacio Blanco (Universidad San Pablo CEU): "Del 98 al 14 desde la perspectiva de la teoría de las generaciones de José Ortega y Gasset"

Ángel Peris (Universidad San Vicente Ferrer): "El sueño de una generación: de la guerra a la identidad europea".

Héctor Romero (Universidad de Murcia): "La influencia de la generación del 14 en el pensamiento político de Enrique Tierno Galván".

* Mesa B

Moderadora: Elvira Alonso

Comunicantes:

Jesús A. Fernández (Universidad de Valencia): "El final de la modernidad en la generación del 14".

Enrique Herreras (Universidad de Valencia): "El socialismo en Ortega y Gasset. Una mirada desde el siglo XXI".

Jaime Villarroig (Universidad CEU Cardenal Herrera): "Unamuno político y las ideas políticas de Unamuno en torno al 14".

Guillermo Taberner (Universidad de Valencia): "La generación del 14: filosofía y pedagogía en José Ortega y Gasset"

Alfredo Alonso (Universidad de Cantabria): "Ángel Herrera Oria: protagonista de la generación del 14".

Juan Manuel Momfort (Universidad CEU Cardenal Herrera): "Ortega y el Greco. Filosofía y arte a cien años de la publicación de Meditaciones del Quijote".

Viernes, 27 de junio de 2014

10.00 h. 3ª MESA

Moderador: Manuel Menéndez

Ponente: Dolores Thion (Catedrática de Estudios Hispánicos. Universidad de Pau (Francia)

Título ponencia: "Las empresas editoriales de la generación del 14. El proyecto de Biblioteca Nueva".

Ponente: Javier Zamora Bonilla (Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid. Director del Instituto de Estudios Orteguianos)

Título ponencia: "La generación del 14 ante la Gran Guerra".

11.30 h. Coffe-break

4ª MESA

Moderador: Ángel peris

Ponente: José Peña (Catedrático Emérito. Universidad San Pablo CEU. Director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala de la Fundación San Pablo)

Título ponencia: "Un intelectual en la política".

Ponente: Javier Varela (Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos UNED)

Título ponencia: "El oficio de intelectual: Blasco Ibáñez y la Generación del 14".

15.00 h. Comida

16.45 h. Conferencia

Moderador: Manuel Menéndez Alzamora y Hugo Aznar

Ponente: José Luís Villacañas (Catedrático de Historia de la Filosofía. Universidad Complutense de Madrid)

Título conferencia: "Ortega y la Generación del 14".

18.00 h. CLAUSURA

Vicente Navarro de Luján (Director de Proyección Cultural y Social, Universidad CEU Cardenal Herrera)

Manuel Menéndez (Organizador actividad).

5. PONENTES



Joaquín Abellán

Licenciado en Filosofía y Letras (1972) Licenciado en Ciencias Políticas (1976) Licenciado en Derecho (1987) Doctor en Ciencias Políticas (Universidad Complutense de Madrid, 1978). Ha realizado estancias de formación e investigación en la Universidad de Freiburg im Breisgau Max-Planck-Institut für Geschichte (Göttingen) Institut für Europäische Geschichte (Mainz) así como en la Universidad Humboldt de Berlín. Actualmente es Catedrático de Ciencia Política y director del departamento de Ciencia Política III en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Entre otras publicaciones destacan *Política. Conceptos políticos fundamentales*. Madrid, Alianza, 2012, *Democracia. Conceptos políticos fundamentales*. Madrid, Alianza, 2011, *Poder y política en Max Weber*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2004, *Nación y nacionalismo en Alemania. La "cuestión alemana" (1815-1990)*. Madrid, Tecnos, 1997; así como su importante labor como editor de textos de Max Weber entre los que destacan *Sociología del poder. Los tipos de dominación* (Traducción, notas, glosario y estudio preliminar). Madrid, Alianza, 2012. 2ª, y *La ética protestante y el "espíritu" del capitalismo* (Traducción, notas, glosario y nuevo estudio preliminar). Madrid, Alianza, 2012.



Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo

Catedrática de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos en la Universidad Complutense de Madrid desde 1996. Ha impartido las asignaturas de Historia del Pensamiento Político, Historia Económica y Social de España, Historia Política y Social de España, Historia Política y social mundial contemporánea, Historia política y social contemporánea de España e Historia de la vida política, además de otras en cursos de doctorado y Masters. Su actividad investigadora se ha centrado en la historia contemporánea de España, y más concretamente en las relaciones entre economía y política, entre el mundo empresarial y la clase política. Es autora de *La patronal en la II República. Organizaciones y estrategia (1931-1936)*, Madrid, Siglo XXI, 1983; *La industria, la prensa y la política. Nicolás María de Urgoiti (1869-1951)*, Madrid, Alianza, 1994; y *Juan March 1880-1962*, Madrid, Marcial Pons, 2011. Con Fernando del Rey es autora de *El poder de los empresarios. Política y economía en la España contemporánea 1875-2000*, Madrid, Taurus, 2002, traducido al inglés como *The power of entrepreneurs*.



José Peña González

Licenciados en Derecho, Ciencias Políticas, Historia Contemporánea y Ciencias de la Información, siendo todas cursadas en la Universidad Complutense de Madrid. Doctor en Derecho (Univ. Complutense), Ciencias Políticas (Univ. Complutense), Historia (Univ. Alcalá de Henares) y Ciencias de la Información (Univ. Rey Juan Carlos). Ha sido Vicedecano y Decano Facultad Ciencias Jurídicas. Vicerrector Alumnos. Universidad San Pablo CEU, Académico Supernumerario de la Real Academia de Córdoba, Académico Correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación y de la Real Academia de la Historia, Académico Correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, miembro de la Cofradía Internacional de Investigaciones, socio de Número de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País y miembro de Número de la Ilustre Sociedad Andaluza de Estudios Histórico-Jurídicos. Actualmente es Catedrático Emérito de Derecho Constitucional y Director del Instituto CEU de Humanidades Ángel Ayala. Entre sus publicaciones destacan 28 libros propios y más de 150 colaboraciones en obras colectivas.



Antonio Robles Egea

Catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Granada. Doctor en Ciencias Políticas y Sociología en la Universidad Complutense de Madrid (1987). Diplomado en Ciencia Política y Derecho Constitucional por el Centro de Estudios Constitucionales de Madrid (1983). Profesor en la Universidad Complutense de Madrid (1983-1989) y Profesor visitante en los Institutos de Estudios Políticos de Lille, Burdeos y Estrasburgo. Investigador visitante en la Universidad de París-VIII, la Fundación Friedrich Ebert (Bonn), el Centro de Estudios Guerras y Sociedades (Bruselas), el Centro de Estudios Europeos de la Universidad de Harvard, la Escuela Jepson de Estudios de Liderazgo en la Universidad de Richmond, el Centro de Historia y el Centro de Estudios de Relaciones Internacionales de la Fundación Nacional de Ciencia Política de París (Sciences-Po). Sus investigaciones y publicaciones giran en torno a temas de Historia y Pensamiento Político, Clientelismo Político, Coaliciones Políticas, Nacionalismos, Liderazgo Político y Calidad de la democracia, sobre los que ha publicado más de sesenta artículos y capítulos de libros. Entre ellas destacan *Política en Penumbra. Patronazgo y clientelismo políticos en la España Contemporánea* (Siglo XXI, 1996), *Intelectuales y ciencias sociales en la crisis de fin de siglo* (Anthropos, 2000), *La sangre de las naciones* (EUG, 2003) y *La buena democracia* (EUG, 2012). Ha dirigido y participado en varios proyectos de investigación sobre coaliciones, liderazgo político, ideologías políticas y teoría de la democracia. Actualmente trabaja en un libro sobre *Pensamiento Político en la España Contemporánea* y desarrolla investigaciones sobre liderazgo ideológico y político como factor de reforma social y calidad democrática.



Dolores Thion

Catedrática de Estudios Hispánicos entre sus publicaciones destacan *Ernesto Bark, un propagandista de la Modernidad*, Instituto de Cultura Juan Gil-Abert, 1998; *Bibliografía hispánica del inventario de la Colección Auguste Rondel*, Edition Reichenberger, 1999; la edición de Azorín, *La bolita de marfil*, Biblioteca Nueva, 2002; *Pardo Bazán y José Lázaro. Del Lance de amor a la aventura cultural (1888-1914)*, Fundación Lázaro, 2003; la edición de Ernesto Bark, *Los vencidos*, Instituto de Cultura Juan Gil-Abert, 2005; o la coordinación del *Homenaje a Emilia Pardo Bazán*, Cahiers d'études galiciennes, nº4, Universidad de Rennes, 2005. Destaca además su participación en diversos proyectos internacionales en los que cabe resaltar "Diccionario de traductores literarios del siglo XIX", Proyecto dirigido por Francisco Lafarga y Luis Pegenaute de la Universidad de Barcelona (2006-2009) así como el Project d'Action Intégrée Picasso entre la Universidad de Cáceres y la Universidad de Nantes (1998-2000).



Javier Varela Tortajada

Doctor en CC. Políticas y Sociología (1987) es profesor de Historia del Pensamiento Político. Facultad de CC. Políticas y Sociología. UNED-Madrid. Fue Director de los centros de la UNED en Guinea Ecuatorial durante el periodo comprendido entre 1999 y 2004, así como Director del Museu Valencià de la Il·lustració y la Modernitat, MuVIM (2010-2011). Es autor de varios artículos y libros, entre los que figuran: *Jovellanos*, Madrid, Alianza Editorial, 1988; "Las Cortes de Cádiz y los orígenes de la monarquía constitucional en España", en *La alianza de dos monarquías: Wellington en España, Madrid, 1988*; *La muerte del rey. El ceremonial funerario en la monarquía española*, Madrid, Turner, 1990; "El sí y el no de Pedro Salinas", en *Pedro Salinas*, Madrid, 1992; "Orígenes del nacionalismo español", en A. de Blas Ed.): *Enciclopedia del nacionalismo*, Madrid, 1998; *La novela de España. Los intelectuales y el "problema español"*, Madrid, Taurus, 1999; "El sueño imperial de Eugenio d'Ors", *Historia y Política*, nº 2, 1999; "Blasco Ibáñez y la Gran Guerra", en *Blasco Ibáñez (1867-1928)*, Catálogo de la Exposición, Valencia, 2011; "Crisis de la conciencia nacional en torno al 98", en A. Morales, J.P. Fusi, A. de Blas (Dirs.): *Historia de la nación y del nacionalismo español*, pp. 543-562, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2013. Entre sus últimos trabajo destaca *El último conquistador. Blasco Ibáñez (1867-1928)*, libro que será publicado por la editorial Tecnos en diciembre de 2014. Además en la actualidad, prepara una biografía intelectual de Eugenio d'Ors.



José Luís Villacañas

Catedrático de Historia de la Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid. Es Director y Fundador de la Revista Res Publica así como Director de la Revista Anales de Historia de la Filosofía y Director de la Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico. Entre sus últimas publicaciones destacan *Kant en España: los neokantianos españoles en el siglo XIX*, Verbum, 2006; *Conflicto y poder. Ensayos sobre Carl Schmitt*, Biblioteca Nueva, 2008; *Historia, derecho y razón. A propósito de un homenaje a Floridablanca, Séneca*, 2008; *Dificultades con la ilustración. Variaciones sobre temas kantianos*, Verbum, 2013; *Historia del poder político en España*, RBA, 2014; así como su edición de *Meditaciones del Quijote* publicada en Biblioteca Nueva en 2013, entre otras.



Javier Zamora Bonilla

Doctor en Derecho por la Universidad de León (2000) y licenciado en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid (1993), ha realizado estancias de investigación en la École de Hautes Études en Sciences Sociales (París, Francia), en el Colegio de México (Ciudad de México), en el Max-Planck Institut für Geschichte (Göttingen, Alemania) y en el departamento de Foreign Languages & Literatures del Massachusetts Institute of Technology (Boston, Estados Unidos de América). Es editor de la *Guía Comares de Ortega y Gasset* (Granada, Comares, 2013) en la que realiza un estudio sobre “La razón histórica”, y es autor de una biografía de *Ortega y Gasset* (Barcelona, Plaza & Janés, 2002) –que fue finalista del Premio “Así fue. La historia rescatada” y del Premio Nacional de Ensayo–, de un estudio comparado de *Brañas e os rexionalistas cataláns* (Santiago de Compostela, Fundación Alfredo Brañas, 1998), y de más de treinta trabajos de historia intelectual. Dirige el Centro de Estudios Orteguianos, de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón, donde coordinó el equipo de investigación y edición de las nuevas *Obras completas* del filósofo (Madrid, Taurus / Fundación José Ortega y Gasset, 2004-2010). Asimismo es coordinador de la colección de bolsillo de Alianza Editorial “Biblioteca de autor José Ortega y Gasset” y ha realizado el estudio introductorio y, junto a José Ramón Carriazo, la edición facsímil y crítica conmemorativa del centenario de *Meditaciones del Quijote* (Alianza Editorial / Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón / Residencia de Estudiantes, Madrid, 2014). Es director de la *Revista de Estudios Orteguianos*, codirector de la colección “Biblioteca de historia y pensamiento político” de la editorial Tecnos y colaborador de *Revista de Occidente*. Es académico correspondiente de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes desde 2012 así como patrono de la Fundación Xavier de Salas desde de 2013.

6. COMUNICANTES

MESA 1:



MARCIA CASTILLO MARTÍN (Universidad Europea de Valencia). Doctora en Filología por la Universidad de Valencia. Profesora adjunta de la Universidad Europea de Valencia y asociada en el centro universitario ESIC. Ha participado en diversos proyectos de investigación, el último de los cuales ha sido “La Re(d)pública de las Letras: Redes de sociabilidad y asociacionismo femenino en el campo cultural contemporáneo (1834-1931)” (MINECO), dirigido por la Dra. Pura Fernández (CSIC). Entre sus publicaciones destacan: *Las convidadas de papel. Mujer, memoria y literatura en la España de los años veinte* (2001), *Carmen de Burgos Seguí “Colombine” 1867-1932* (2003), “Escritoras y periodistas en los años veinte” en I. Morant (Dir.) *Historia de las mujeres en España y América Latina. Del siglo XX a los umbrales del XXI* (2006), “De corzas, climas, vegetales y otras feminidades. Ortega y Gasset y la idea de la feminidad en los años veinte.” (2003), “Contracorriente: memorias de mujeres escritoras de los años veinte” (2001) o “¿Para qué quieres tú escribir? Ideología de lo femenino y mujer escritora en el cambio de siglo español: Carmen de Burgos”. N. Girona y S. Mattalia: *Aún y más allá: mujeres y discursos* (2001).

Abstract: “De la genealogía de las excepcionales a la generación de las precursoras. Mujeres del 14 al 27 en España”: El trabajo recuerda una serie de mujeres intelectuales que desde finales del siglo XIX irrumpieron en el panorama cultural español y fueron guía y modelo para las generaciones posteriores. Más allá de su fecha de nacimiento que abarca un amplio periodo, sus orígenes, experiencias comunes, trayectorias e intereses conforman un grupo generacional. Además, ciertos rasgos comunes como pertenecer a familias atípicas, el internacionalismo y el autodidactismo, su dedicación al periodismo y a la pedagogía, o el interés por el asociacionismo, permiten vincularlas directamente con la generación del 14.

Sus experiencias pioneras trazan un esquema de integración social que favoreció la normalización de la participación sociocultural y política femenina durante el primer tercio del siglo XX. Además, el regeneracionismo pedagógico les permitió si no integrarse plenamente en el sistema educativo superior sí reflexionar sobre su papel en él y articular las primeras instituciones educativas femeninas en España. Las trayectorias de mujeres excepcionales con contextos atípicos favorecieron la toma de conciencia y la asunción del derecho a la vocación intelectual entre la generación siguiente como se desprende de los testimonios epistolares y autobiográficos.



IGNACIO BLANCO ALFONSO (Universidad San Pablo CEU, Madrid). Doctor en Periodismo (2003) con una tesis sobre los *Géneros Periodísticos en la obra de José Ortega y Gasset* (premio extraordinario de Doctorado). Especialista en la obra y el pensamiento de Ortega, ha sido miembro del equipo de investigación y edición de las *Obras Completas* del filósofo; actualmente es profesor-investigador del Centro de Estudios Orteguianos. Entre sus publicaciones más recientes cabe destacar la serie de seis artículos titulada «El aristócrata en la plazuela», aparecida en *Revista de Estudios Orteguianos* entre 2009 y 2012, fruto de una investigación en el Archivo Ortega sobre las relaciones del filósofo con las empresas periodísticas. Desde hace 15 años es profesor de Redacción Periodística, Géneros de Opinión y Escritura para los Medios de Comunicación. También de *International Media* para estudiantes estadounidenses y de Epistemología de la Comunicación y Filosofía del Lenguaje en diferentes másteres. Ha participado en varios proyectos de investigación del Plan Nacional I+D+I en el ámbito de la Comunicación. Actualmente es Profesor Agregado de Periodismo; Director de la revista DOXA COMUNICACIÓN; director del COIE de la Universidad CEU San Pablo, y fundador y director del Máster Universitario en Periodismo Cultural.

Abstract: “Del 98 al 14 desde la perspectiva de la teoría de las generaciones de José Ortega y Gasset”: José Ortega y Gasset escribió en 1933 su “Teoría de las Generaciones”. El texto contiene ideas interesantes referidas a la periodización y segmentación de la vida de cada hombre, al concepto de generación como superación del pasado inmediato, y a la clasificación de lo que Ortega llamó «épocas cumulativas» y «épocas eliminatorias». Desde esta perspectiva –y tomando como base el método de las generaciones históricas– se puede hacer una lectura muy sugerente del tránsito de la generación del 98 a la generación del 14, a propósito del centenario de esta última.

Esta lectura nos llevará indefectiblemente a reconocer a Ortega como epónimo de toda una generación, pues el filósofo madrileño encarnó entre sus coetáneos aquello que tanto anhelaban: rigor conceptual, ciencia y cultura. Las «órbitas del orteguismo» (en expresión de Fran Martín) que transitaban desde el periódico a la cátedra pasando por las tertulias y las conferencias, funcionaron como un catalizador del «tono vital» (en palabras de Ortega) de toda la generación.

Coincide este momento con dos hechos ocurridos en 1914 y que se deben tener en cuenta: por un lado, la publicación de *Meditaciones del Quijote*, síntesis de la filosofía orteguiana del raciovitalismo que terminará por proyectarse en la Escuela de Madrid; y por otro, la conferencia «Vieja y nueva política», corolario de las expectativas políticas de aquellos jóvenes, que igualmente iluminó otras iniciativas del momento como la Liga para la Educación Política Española (1913) y el nacimiento del semanario *España* (1915).

Por último, parte del significado de la prolífica actuación pública de Ortega y de los hombres de su generación hay que buscarlo en la pujante crítica a la sociedad de masas efectuada a ambos lados del Atlántico durante el primer cuarto del siglo XX. Esta generación fue plenamente consciente del enorme influjo de la prensa en la conformación de la opinión pública de las sociedades desarrolladas. No se puede ignorar esta coyuntura pues ella explica que pensadores como Ortega decidieran -dócil a las circunstancias- hacer toda su obra en las páginas de los periódicos.



JAVIER GRACIA CALANDÍN (Universidad de Valencia). Licenciado y Doctor en Filosofía con Premio Extraordinario de Doctorado y Doctorado Europeo. Actualmente es Profesor Ayudante doctor en el Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política de la Universidad de Valencia. Ha sido durante 8 años Funcionario de Carrera del Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria en la especialidad de Filosofía. También ha sido Becario de Investigación del Ministerio español de Educación durante 4 años. También ha sido becario del DAAD y de la *Johannes Gutenberg Universität* de Maguncia. Ha realizado estancias de investigación en la *Freie Universität* de Berlín (Alemania), *Tübingen Universität* (Alemania), *Northwestern University* en Evanston, Illinois (EEUU) y *Oxford University* (Inglaterra). Sus líneas de investigación se centran en la hermenéutica filosófica, filosofía española, democracia y éticas aplicadas, bioética y neuroética, clásicos de la filosofía y filosofía de la educación.

Abstract: “El escorzo orteguiano y la *Abhebung* gadameriana. Hacia una hermenéutica española desde 1914”: En este ensayo nos adentramos en la obra de 1914 de Ortega y Gasset, *Meditaciones del Quijote*, para descubrir en ella una hermenéutica de la circunstancia vital e histórica, una hermenéutica que se centra en comprender los rasgos característicos de la cultura mediterránea. En un primer momento destacamos como un rasgo hermenéutico extraordinariamente relevante el escorzo orteguiano como un adelanto en casi medio siglo de la *Abhebung* gadameriana. Posteriormente, recabamos en la ganancia que el enfoque orteguiano supone en vistas a la caracterización contrastiva de la cultura española, frente a la que lleva a cabo Menéndez Pelayo. Ya por último reparamos en la actualidad del enfoque intercultural de Ortega y Gasset plasmado de modo brillante en 1914. Un enfoque que sigue mostrando la importancia en nuestros días de una relectura de *Meditaciones del Quijote* y con ello su modernidad inacabada.



HÉCTOR ROMERO RAMOS (Universidad de Murcia). Licenciado y Doctor en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid, actualmente es profesor asociado de Sociología en la Universidad de Murcia. Sus áreas principales de estudio son la Teoría sociológica, la Sociología de la literatura y la Historia intelectual. Coordinador del Máster en Gobernanza y Derechos Humanos de la UAM y la Fundación Santillana. Miembro fundador del equipo editor de la revista SH. *Sociología histórica* y Secretario de redacción de la colección *Biblioteca de Gobernanza y Derechos humanos* (Marcial Pons). Especialista en la obra de Enrique Tierno Galván, formó parte del equipo de edición de sus *Obras completas* (Thomson-Civitas, 8 vols.).

Abstract: “La influencia de la generación del 14 en el pensamiento político de Enrique Tierno Galván”: Aunque Enrique Tierno Galván (1918-1986) es reconocido en la historia contemporánea de España principalmente como político socialista y como pensador marxista, durante una primera etapa de su trayectoria intelectual tanto su producción ensayística como su pensamiento político están claramente permeados por la generación del 14, principalmente por Ortega, pero también por Azaña y Araquistáin. Tras la Guerra Civil y al terminar sus estudios de Derecho y Filosofía y Letras, Tierno Galván se integró en el círculo académico de los ‘orteguianos del interior’ (José Antonio Maravall, Luis Díez del Corral, Salvador Lissarrague...) en el Instituto de Estudios Políticos. En diálogo constante con Ortega está la obra ensayística que produjo durante aquellos años (1948-58), recogida en lo sustancial en el volumen *Desde el espectáculo a la trivialización*, de 1961 y donde predominan los temas como la relación entre España y Europa, la técnica y las masas. Además, la crítica de Tierno al “costismo” (*Costa y el regeneracionismo*, 1962) tiene un claro paralelismo con la planteada por Manuel Azaña en la revista España durante los años 20 (“¡Todavía el 98!” o “El cirujano de hierro, según Costa”) o en su crítica al Idearium de Ángel Ganivet; y, por último, en sus primeros pasos hacia la reconstrucción del socialismo democrático en el interior será importante su diálogo (en parte documentado epistolarmente) con Luis Araquistáin.



ÁNGEL PERIS SUAY (Facultad de Teología “San Vicente Ferrer” de Valencia). Doctor en Filosofía por la Universidad de Valencia. Profesor Agregado de Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea en la Facultad de Teología “San Vicente Ferrer” de Valencia. Ha publicado sobre el tema entre otros: “El liberalismo de Ortega más allá del individualismo”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, Madrid, 2003; “El concepto de “opinión pública” en el pensamiento político de Ortega y Gasset”, *Revista de Estudios Ortegaianos*, Madrid, 2009; “La educación de ciudadanos en Ortega y Gasset”, *Revista Pensamiento*, Madrid, 2009; “Propuestas para la reforma de la democracia en el pensamiento de Ortega y Gasset”, *Δαιμων*, 2014; “El socialismo en el pensamiento político de Ortega y Gasset”, *Contrastes: Revista internacional de Filosofía*, 2014.

Abstract: “El sueño de una generación: de la guerra a la identidad europea”: La generación del 14 vivió la 1ª Guerra con sensación de impotencia, con la conciencia de que un universo de sentido colectivo se les estaba escapando y como la manifestación externa o la culminación de un profundo cambio, una gran crisis. La Guerra era el primero de una serie de fenómenos de orden social, económico e ideológico. Pero la misma generación que vivió la Guerra supo hacer una propuesta alternativa que paradójicamente consistía en que ante la descomposición del orden mundial que representaba Europa la solución era más Europa y con más fuerza. Supo entender que, entre otros, se trataba de un problema de identidades nacionales y fue capaz de proponer una alternativa que entonces debía verse como una locura: la superación de los nacionalismos excluyentes y la opción por una Europa inclusiva.

MESA 2:



JAIME VILARROIG MARTÍN (Universidad CEU Cardenal Herrera). Licenciado en Filosofía (UNED), en CC. Religiosas (Facultad de Teología San Vicente Ferrer) y doctor en Filosofía (Universidad CEU Cardenal Herrera). Defendió su tesis doctoral con el título: “La teodicea trágica. Dios y el destino del alma en Miguel de Unamuno”. Actualmente es profesor de Antropología filosófica en los grados de Magisterio, Enfermería y Medicina en la Universidad CEU Cardenal Herrera. Ha publicado diversos artículos con especial incidencia en la obra de Unamuno, y un manual de antropología filosófica: *El hombre, un ser que se pregunta* (CEU Ediciones, 2014). Ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Salamanca (Casa-Museo Miguel de Unamuno), Universidad de Cantabria (Biblioteca Menéndez Pelayo) y Venecia (Studium Generale Marcianum).

Abstract: “Unamuno político, despertador de la generación del 14”, por Jaime Vilarroig Martín: Bajo la tesis general de que Unamuno fue el “despertador” de la conciencia (privada y pública) de la generación del 14, por un lado se traza la biografía política del pensador vasco y por otro se analizan sus ideas políticas. La biografía política comprende desde la segunda guerra civil carlista hasta la guerra civil del 36; siendo su momento de mayor cercanía con la generación del 14 la coyuntura de la Primera Guerra Mundial. Las ideas políticas de Unamuno que se analizan en un segundo momento, son, entre otras, intrahistoria frente a historia, patrioterismo frente a patriotismo, alterutalidad frente a parcialidad, guerra desarmada frente a paz armada; pueblo y persona frente a masa e individuo; heterodoxia frente a ortodoxia, y liberalismo político frente a servilismo. A raíz de este último punto se establece una conexión ente el liberalismo de Unamuno y el liberalismo de fondo de la entera generación del 14.



GUILLERMO TABERNER MÁRQUEZ (Facultad de Teología “San Vicente Ferrer” de Valencia). Doctor en Filosofía (Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política, Sección Departamental de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, de la Universidad de Valencia) con una tesis sobre Julián Marías: “Mortalidad y perduración de la vida humana en la filosofía de Julián Marías; influencias unamunianas” (2008). Miembro del Seminario de Filosofía Española de la Universidad de Valencia. Profesor de Antropología Filosófica en el Instituto Superior de Ciencias Religiosas de la Facultad de Teología de Valencia. Profesor de Religión y Moral católica en el I.E.S. La Marxadella de Torrent.

Abstract: “Filosofía y pedagogía en la generación del 14: José Ortega y Gasset”: Si con palabras del discípulo de Ortega, Julián Marías, filosofía es “*el quehacer del hombre que se encuentra perdido para lograr una certidumbre radical que le permita saber a qué atenerse en su vida*” y la ciencia pedagógica tiene como finalidad el conducir y orientar a los hombres del futuro, niños y jóvenes, a través de la educación, no nos debe extrañar que la filosofía tenga una relación intrínseca con la pedagogía. En efecto, no hay modo de educar a nuestros niños y jóvenes si no arraigamos la pedagogía en una antropología que le dé las bases filosóficas desde las que afrontar la maravillosa tarea de educar al hombre y la mujer. Así lo entendió Ortega y Gasset, y no sólo él dentro de su espléndida generación de filósofos o posterior. Este trabajo pretende, pues, mostrar unas pinceladas de lo que es la reflexión pedagógica dentro de la vasta producción filosófica de quien fue el máximo exponente de la generación del 14, José Ortega y Gasset.



JUAN MANUEL MONFORT PRADES (Universidad CEU Cardenal Herrera). Doctor en Filosofía con premio extraordinario y profesor de la Universidad CEU Cardenal Herrera de Castellón. Ha publicado artículos en revistas como *Themata*, *Revista de estudios orteguianos*, *Recerca*, *Cuadernos de bioética*, etc. Ha colaborado en obras como *El vuelo del alción. El pensamiento de Julián Marías* (Páginas de espuma, 2009), *¿Quién es Dios? La percepción contemporánea de la religión* (Monte Carmelo, 2012), *La antropología médica de Pedro Laín Entralgo* (CEU, 2013). También ha publicado *Conversaciones sobre filosofía de la cultura* (El árbol, México, 2010) y *Filosofía de la cultura en Ortega y Gasset. Entrevistas con expertos* (EAE, 2014).

Abstract: “Ortega y El Greco, una imagen de la cultura española desde la cordialidad”, por Juan Manuel Monfort Prades: El trabajo que se presenta es un acercamiento a la relación que Ortega y Gasset, máximo representante de la generación del 14, tuvo con la obra del Greco y cómo ésta permitió al madrileño pensar sobre España. A través de las obras principales del filósofo madrileño se percata el lector de la existencia de una gran cordialidad entre el filósofo y el artista. Si la obra de Ortega a principio del siglo XX es en su conjunto una meditación sobre España y su regeneración, El Greco es una de las circunstancias a salvar de la cultura española y Ortega recurre a él para exponer los grandes temas de su filosofía entre 1906 y 1915: la estética, la teoría de la verosimilitud, la teoría del paisaje, la dinamicidad de la vida humana, etc. El ensayo gira en torno a cinco grandes temas que son: las propuestas de análisis sobre el paisaje de 1906, la teoría del clasicismo de 1907, los textos sobre estética y la llegada del Greco a Alemania entre 1908 y 1911, los ensayos sobre Baroja y la voluntad del Barroco y, por último, el análisis que realiza Ortega de la obra del Greco *San Mauricio y la legión tebana*.



ALFREDO ALONSO GARCÍA (Universidad de Cantabria). Licenciado en Filosofía por la Universidad de Navarra. Tras ejercer docencia en Educación Secundaria y Bachillerato de Filosofía y otras disciplinas humanísticas y obtener la Suficiencia Investigadora, se dedica a concluir su doctorado en el departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Cantabria. Pertenece a la Real Sociedad Menéndez Pelayo y es el actual secretario del Centro de Santander de la Asociación Católica de Propagandistas (ACdP).

Abstract: “Ángel Herrera Oria, protagonista de la generación del 14”: El santanderino Ángel Herrera Oria (1886-1968), fundador y primer presidente de la Asociación Católica de Propagandistas (ACdP) entre 1909 y 1935, participó del sentir de su época y de sus coetáneos, que se englobaron en la denominada generación de 1914. Así, se implicó con ellos en la nada fácil empresa de reverdecer la inestable situación socio-política por la que España atravesaba a principios del siglo XX y que adolecía desde finales del XIX, a causa del anquilosamiento institucional de *La Restauración*. Ángel Herrera, por su parte, promovió para regenerar el tejido social español múltiples obras sociales de carácter educativo, político, sindical e incluso periodístico, ámbito en el que lograría que el diario *El Debate* -dirigido por él durante 22 años- fuera considerado el medio de comunicación más influyente del primer tercio del siglo XX. Este capítulo, sin dejar de aludir a la influyente trayectoria eclesiástica de Ángel Herrera -coronada con la púrpura cardenalicia en 1965-, se centrará en analizar su vida como laico, que estuvo alentada por la fuerza del mensaje evangélico, por la fidelidad al magisterio pontificio y por la doctrina social de la Iglesia, pilares que sustentaron su pensar e impulsaron su actuar. De manera que a lo largo de toda su vida, Herrera, se erigió en un activo defensor de la doctrina católica y de sus bondades manifestadas en la vida personal, familiar y social, como uno de los fundamentos históricos del ser del pueblo español, y desde esta convicción se involucró en la común tarea de la generación del 14 de “modernizar” España, todavía inacabada. A lo largo de estas páginas recorreremos textos de Herrera Oria que le engarzan a las mismas preocupaciones e inquietudes que el resto de los miembros de esta generación, no dejando pasar la oportunidad de referirnos a su referente intelectual: el filósofo Ortega y Gasset. Nos detendremos particularmente en las temáticas europeísta, la política como instrumento regenerador de la sociedad y la argumentación “accidentalista” de Herrera para justificar la lealtad al régimen republicano instaurado en 1931.



ENRIQUE HERRERAS MALDONADO (Universidad de Valencia). Doctor en Filosofía. Profesor de Ética y Filosofía Política en la Universidad de Valencia, y de Estética en la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia. Columnista de opinión y crítico de artes escénicas en diferentes medios de comunicación y en revistas especializadas. Miembro del Institut de Creativitat i Innovacions Educatives (Universidad de Valencia) Ha publicado, entre otros ensayos, *Una lectura naturalista del teatro del absurdo*, Colección Teatro Siglo XX, Universidad de Valencia, 1996; *José Monleón: Un viaje (real) por el imaginario*, Generalitat Valenciana, 2002; *Los diez mandamientos de la ley de Els Joglars*. Edicions Bromera, 2005; *La aportación de la tragedia griega a la educación democrática*, Universidad de Valencia, 2009; y *La tragedia griega y los mitos democráticos*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2010. También es editor de distintos libros de ensayo, ha participado en numerosos libros colectivos, y ha publicado en revistas filosóficas.

Abstract: “El socialismo en Ortega y Gasset. Una mirada desde el siglo XXI”: Cada vez que Ortega se definía políticamente, tenía que explicar qué quería decir. Cuando se llamaba socialista, subrayaba que el término incluía la libertad; cuando se denominaba liberal, apelaba a la justicia. Por eso, lo importante hoy no es pensar en cómo llamara o dejara de llamarse, sino qué nos puede seguir diciendo el contenido de su pensamiento político. Por ahí anda el objetivo de la presente comunicación, que intenta explicitar que la vertiente socialista tiene un peso importante en el planteamiento político de la primera etapa de Ortega. Un planteamiento que sigue aportando ideas a nuestro mundo actual, a este principio del s. XXI. Del contexto político relativo a la postura socialista orteguiana se han seleccionado tres aspectos que parecen fundamentales y sugerentes para los tiempos actuales. 1) La percepción de un socialismo liberal, o un liberalismo social. 2) La consideración del joven Ortega del socialismo como cultura. Y 3) El dilema socialismo y aristocracia (¿un socialismo aristocrático?) que sólo aparece en un artículo, pero que está en las entrañas de su filosofía. Me refiero, sobre todo, al segundo término, aristocracia. En el primer punto es necesario subrayar que la filosofía de Ortega es claramente liberal. No obstante, el filósofo jugó durante bastantes años a los dos términos, liberal y socialista. En dicha etapa, bajo el influjo de sus maestros Natorp y Cohen, Ortega ve el liberalismo como un ideal, como un deber moral que no puede reducirse a unas cuantas libertades individuales sumadas al libre intercambio económico. Pero no se refería a una libertad negativa sin más, sino a la amplificación a una libertad positiva, en consonancia con parte de la tradición igualitaria y el fomento de una comunidad de ciudadanos cohesionada. A la vez es importante constatar la consideración orteguiana de que la modernización progresiva de España vendrá de las minorías intelectuales, y por ello Ortega apela al PSOE y le recuerda su papel histórico que le toca desempeñar en España al estilo de lo que hizo “aquel gigante socializador que comenzó la organización del pueblo alemán”, esto es, Fernando Lassalle. Desde estos pormenores, Ortega alumbrará la idea de que no era posible otro liberalismo que el liberalismo socialista. Pero más allá de esta cuestión, cobra relevancia la consideración de que socialismo es cultura. Es falso, dirá Ortega, que los triunfos del socialismo se deban sólo a la lucha de clases y a la fatalidad de la evolución económica. Del socialismo le interesa a Ortega mucho más su posible función histórica, que su concepción de sociedad, de ahí su opción por Lassalle frente a Marx. A ello habría que añadir otra cuestión, la relación en Ortega de dos conceptos como Socialismo y Aristocracia. Aristocracia, dice Ortega, quiere decir estado social donde influyen decisivamente los mejores.



JESÚS A. FERNÁNDEZ ZAMORA (Universidad de Valencia). Doctor en Filosofía y licenciado en Estudios Eclesiásticos, es profesor del Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación y director del Seminario Permanente de Filosofía Española de la Universidad de Valencia. Sus líneas de investigación se centran en la filosofía española y la bioética. Algunas de sus más recientes publicaciones son “La crítica de Ortega y Gasset a la fenomenología. Las influencias de Husserl y Natorp en la elaboración de las Meditaciones del Quijote” (2014), “Realidad y persona: el concepto de realidad en la antropología de Julián Marías” (2014), “Las raíces biológicas de la moralidad. Una vía de acceso a la fundamentación ética” (2013) y “Bibliografía comentada” en el libro, editado por Adela Cortina, *Neurofilosofía práctica* (2012).

Abstract: “El final de la modernidad en la generación del 14”: El pensamiento postmoderno ha sido entendido como un conjunto más bien inconexo y ecléctico de teorías que partiendo de los escritos de Nietzsche y pasando por las ideas expuestas por Heidegger conducen a tesis que promulgan el final de la historia y de la cultura occidental. Desde estos parámetros la generación del 14 claramente no es postmoderna. Ahora bien, la cuestión puede ser vista desde otra perspectiva. El modernismo se ha caracterizado por el establecimiento de la subjetividad como principio sobre el cual elaborar el pensamiento; de este modo se han potenciado las oposiciones, ya existentes desde los orígenes de la filosofía en Grecia, entre las binas sujeto y objeto, apariencia y realidad, oralidad y escritura, masculino y femenino, etc. El postmodernismo puede ser identificado, por el contrario, como aquella corriente de pensamiento que intentando ir más allá del subjetivismo moderno imperante, ensaya una nueva forma de acercarse a los problemas pero desde unos parámetros diferentes a los de la modernidad. En este sentido podemos decir que todos los miembros de la generación del 14 presentan visos de postmodernidad; es más, podemos poner una fecha exacta desde la cual hablar de la entrada oficial del pensamiento español en el postmodernismo: la publicación del libro *Meditaciones del Quijote* de José Ortega y Gasset. La tesis defendida en este trabajo es que podemos hablar de un pensamiento postmoderno en la filosofía peninsular de principios del XX, un posmodernismo que, como veremos, no corresponde a la vertiente más popular de lo que se ha dado por llamar postmodernidad pero que desde un estilo y una tradición propia consigue la difícil tarea de poder hablar del fin de la modernidad aunque evitando la contradictoria vía de la superación.

7. FOTOS

Jueves 26 de junio



Mesa inaugural compuesta por Dña. Rosa Visiedo, Rectora Magnífica de la CEU UCH, D. José Peña, Director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala de la Fundación San Pablo CEU, y D. Manuel Menéndez Alzamora, coorganizador del Seminario.



1ª Mesa moderada por D. Manuel Menéndez Alzamora en la que D. Joaquín Abellán, Catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad Complutense de Madrid presenta su conferencia.



2ª Mesa moderada por D. Vicente Navarro de Luján, Director de Proyección Cultural y Social, y D. Manuel Menéndez Alzamora. Presentan conferencia Dña. Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo, Catedrática de Hª del Pensamiento y de los Mov. Sociales y Políticos de la Universidad Complutense de Madrid, y D. Antonio Robles Egea, Catedrático de Ciencia Política y de la Admon. de la Universidad de Granada.





Comité organizador con conferenciantes el 26 de junio

Viernes 27 de junio



3ª mesa moderada por D. Manuel Menéndez Alzamora. Presentan conferencia Dña. Dolores Thion, Catedrática de Estudios Hispánicos de la Universidad de Pau (Francia) y D. Javier Zamora Bonilla, Prof. Titular de Hª del Pensamiento y de los Mov. Sociales y Políticos y Director del Instituto de Estudios Orteguianos.



Última mesa moderada por D. Manuel Menéndez Alzamora. Presenta conferencia D. José Luis Villacañas, Catedrático de Hª de la Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid.



4ª mesa moderada por D. Ángel Perís, miembro del comité organizador. Presentan conferencia D. José Peña, Catedrático Emérito de la Universidad CEU San Pablo de Madrid, y D. Javier Varela, Prof. Titular de Hª del Pensamiento y de los Mov. Sociales y Políticos de la UNED



Clausura D. Vicente Navarro de Luján.

Asunto: Seminario Internacional Centenario Generación del 14 (Valencia, 26 y 27 de junio)

Fecha: martes 10 de junio de 2014 17:17:51 Hora de verano de Europa Central

De: EstudiosOrteguianos (enviado por Nineteenth-Century Hispanism Network <HISPANISTASXIX@JISMAIL.AC.UK>)

A: HISPANISTASXIX@JISMAIL.AC.UK

Estimad@s colegas,

Por si fuera de vuestro interés, os adjunto la información sobre Seminario Internacional que celebraremos el próximo día 26 y 27 de junio en Valencia (España) con ocasión de la celebración del Centenario de la Generación del 14.

Como podréis observar, además de las ponencias programadas, existe la posibilidad de presentar comunicaciones, cuyo abstract deberá de presentarse antes del 20 de junio. La entrada es gratuita y libre hasta completar aforo.

Nos encantaría poder contar con vuestra presencia.

Saludos cordiales,

Katia Esteve

Seminario Internacional en Valencia por el Centenario de la Generación del 14

Estudios Orteguianos Secretaria [estudiosorteguianos.secretaria@fog.es]

Enviado el: lunes, 16 de junio de 2014 12:41

Para: estudiosorteguianos.secretaria@fog.es

Datos adjuntos: Jornadas CEU Valencia Juni~1.pdf (327 KB) ; Jornadas CEU Valencia Juni~2.pdf (1 MB) ; Jornadas CEU Valencia Juni~3.pdf (954 KB)

Queridos amigos:

Os hago llegar la información del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su modernidad inacabada", organizado por el Instituto de Humanidades Ángel Ayala y la Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas, de la Universidad CEU San Pablo, con nuestra colaboración.

Tendrá lugar los días 25 y 26 de junio de 2014 en el Palacio de Colomina, en Valencia.

Aprovecho la ocasión para enviaros mis más cordiales saludos,

Javier Zamora Bonilla
Director del Centro de Estudios Orteguianos
Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón
c/ Fortuny, 53
28010 Madrid
Tlf: 917004139/00
estudiosorteguianos.jzb@fog.es
www.ortegaygasset.edu

8.2. Prensa y blog

The screenshot shows the Europa Press website interface. At the top, there are advertisements for Toyota Auris and Toyota Verso. The main header features the 'europa press' logo and the date 'Martes, 24 de Junio 2014'. Below the header is a navigation menu with categories like CHANCE, NOTIMERICA, EPSOCIAL, MOTOR, TURISMO, PORTAL TIC, INFOSALUS, OCIO, IMPULSAMOS, and CAMPUS VIVO. A search bar is visible on the right. The main content area displays a news article titled 'Cultura.- Una decena de expertos conmemorarán en Valencia el centenario de la Generación del 14'. The article includes a photo of a man and text describing the seminar organized by the University of Cardenal Herrera. To the right of the article are social media sharing buttons for Facebook, Twitter, LinkedIn, and Email. Below the article is a 'Relacionadas' section. On the far right, there is a sidebar with 'Últimas noticias' and 'VISTO EN CHANCE'.

director del Instituto de Estudios Ortegaianos, Javier Zamora Bonilla, figuran entre los ponentes de este encuentro internacional de expertos e investigadores de la Generación del 14, en el que también intervendrán expertos de la Universidad de Granada, la UNED, la CEU San Pablo y la Universidad de Pau (Francia).

SUPERACIÓN DE LA VIEJA POLÍTICA

El objetivo de las sesiones es analizar el papel de los intelectuales de una generación que trabajó, hace ahora cien años, por la superación de la vieja política y del atraso español, fomentando la construcción de una auténtica ciudadanía, siendo crucial para ello el papel de los medios de comunicación de la época, la educación y el conocimiento científico.

El Grupo de Investigación sobre 'Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía', del Departamento de Ciencias Políticas, Ética y Sociología de la CEU-UCH, ha organizado este encuentro en colaboración con la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios Ortegaianos y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU.

Este colectivo desarrolla actualmente un Proyecto I+D+i titulado "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset", que cuenta con financiación del Ministerio de Economía y Competitividad.

Seguir a @epcvaleciana 7,128 seguidores

Venta Viviendas Valencia
servihabitat.com
Segunda mano y obra nueva. Entra y encuentra tu vivienda en Valencia.

Facebook Correo Twitter Imprimir Favoritos Más...



Mujer de 65 parece de 35
¡Médico de famosos descubre una NUEVA crema milagro antiedad que elimina arrugas a solo 49 €



Los nutricionistas están fascinados
Gracias a un método de Boston, hay personas que han perdido 12 kilos en tan solo 4 semanas. Todo por solo 39 €.

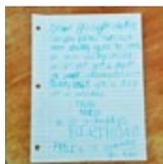


Gane 250 € al día!
Todo lo que tiene que saber para controlar su futuro financiero!



Decoración hasta -70% dto
Lo último en muebles y accesorios en Mimub, la tienda de decoración online con hasta -70% dto.

Noticias Recomendadas



Niña escribe una carta a Google pidiendo vacaciones...



Frank Cuesta, en su lucha por la libertad de su esposa...



Diez pistas de la quinta temporada de The Walking Dead



HTC Volantis será el nuevo tablet Nexus 9, según...

Iglesias no critica el régimen cubano y dice que Venezuela condena a policías por actos ilícitos, no como España

Pons tacha a Iglesias de "defensor de ETA y partidario de disolver España" y le afea "cinismo con un padre que sufre"

El BNG cree que el aforamiento debe restringirse a las funciones del cargo y cree "excesivo" el número actual en España



Sergio Ramos, padrino de honor en la boda de su hermano René y Vania Milán

DESCONECTA



Niña escribe una carta a Google pidiendo vacaciones para su padre y éste responde



Una familia con 6 dedos. El talismán de Brasil para



El peinado de Cristiano Ronaldo predijo la última

Más Leídas Más Noticias

1. Frank Cuesta, en su lucha por la libertad de su esposa, teme por su propia vida
2. Niña escribe una carta a Google pidiendo vacaciones para su padre y éste responde
3. Emotivo mensaje de Frank Cuesta a su mujer: "Las cenizas de nuestro hijo están enterradas en este árbol"
4. Le roban sus botas en un refugio del Mont Blanc y tiene que ser evacuado en helicóptero
5. Chocan en pleno vuelo un caza y un jet privado en Alemania

2/5

PORTADA » CULTURA Y SOCIEDAD

ORGANIZA EL CEU

Un congreso en Valencia reivindicará a los intelectuales olvidados de la generación del 14

CULTURPLAZA.COM. HOY Agrupó a intelectuales como Manuel Azaña, Ramón Pérez de Ayala, Eugenio d'Ors o Fernando de los Ríos, entre otros

Imprimir enviar a un amigo

COMPARTIR ESTA NOTICIA

Twitter 0

Recomendar 0

0

meneame

OTRAS NOTICIAS

Sympathy for the Stones: iconografía, historia y foto en torno a Jagger y Richards

El certamen de bandas se salva de los recortes: 2.500 músicos tomarán el Palau de la Música

Los Rolling también 'actúan' en la Fundación Bancaja



VALENCIA (CP). El Grupo de Investigación sobre Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía de la Universidad CEU Cardenal Herrera ha organizado un seminario internacional para conmemorar el centenario de la Generación del 14.

Bajo el título Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada, los investigadores de la CEU-UCH Hugo Aznar y Manuel Menéndez reunirán en el Palacio de Colomina de Valencia, este jueves y viernes, a una decena de expertos en este movimiento generacional, que agrupó a intelectuales, artistas, políticos, pedagogos, científicos y literatos como Manuel Azaña, Ramón Pérez de Ayala, Eugenio d'Ors, Enrique Diez Canedo, Benjamín Jarnés, Luis Araquistáin, Luis de Zulueta o Fernando de los Ríos, entre otros.

Todos ellos conformaron una parte esencial de la denominada 'Edad de Plata de la cultura española' y lideraron un movimiento de apertura de España hacia Europa como modelo de modernización. La exministra de Educación y Ciencia, Mercedes Cabrera, catedrática de la Universidad Complutense de Madrid, y el director del Instituto de Estudios Ortegaianos, Javier Zamora Bonilla, figuran entre los ponentes de este encuentro internacional de expertos e investigadores de la Generación del 14, en el que también intervendrán expertos de la Universidad de Granada, la UNED, la CEU San Pablo y la Universidad de Pau (Francia).

SUPERACIÓN DE LA VIEJA POLÍTICA

El objetivo de las sesiones es analizar el papel de los intelectuales de una generación que trabajó, hace ahora cien años, por la superación de la vieja política y del atraso español, fomentando la construcción de una auténtica

ciudadanía, siendo crucial para ello el papel de los medios de comunicación de la época, la educación y el conocimiento científico.

El Grupo de Investigación sobre 'Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía', del Departamento de Ciencias Políticas, Ética y Sociología de la CEU-UCH, ha organizado este encuentro en colaboración con la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios Ortegaianos y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU. Este colectivo desarrolla actualmente un Proyecto I+D+i titulado El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset, que cuenta con financiación del Ministerio de Economía y Competitividad.

Valencia 23° 21°

LO MÁS ...

LEIDO COMENTADO

- Cultura cerrará en un año el Palau de les Arts si el Ministerio no colabora
- Workether cierra sus puertas: Valencia pierde uno de los epicentros de generación de ideas
- Bankia negocia con un fondo británico la mayor operación inmobiliaria de Valencia
- Innovación, nuevos mercados y redes sociales: claves de futuro del gran consumo
- Wikipaella sensibiliza a los turistas (en origen) del valor de la auténtica paella

BEEFEATER LA GINEBRA MÁS PREMIADA DEL MUNDO

PUBLICIDAD

Venta Viviendas Valencia servihabitat.com

Segunda mano y obra nueva. Entra y encuentra tu vivienda en Valencia.



NOTICIAS DE AGENCIAS

COMUNIDAD VALENCIANA.-CULTURA 20/06/2014 15:30

Una decena de expertos conmemorarán en Valencia el centenario de la Generación del 14

Etiquetado en: [España](#) [Francia](#) [Zamora](#) [Granada](#) [Europa](#) [Valencia](#)

Valencia, Europa Press El Grupo de Investigación sobre 'Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía' de la Universidad CEU Cardenal Herrera ha organizado un seminario internacional para conmemorar el centenario de la Generación del 14.

Bajo el título 'Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada', los investigadores de la CEU-UCH Hugo Aznar y Manuel Menéndez reunirán en el Palacio de Colomina de Valencia, este jueves y viernes, a una decena de expertos en este movimiento generacional, que agrupó a intelectuales, artistas, políticos, pedagogos, científicos y literatos como Manuel Azaña, Ramón Pérez de Ayala, Eugenio d'Ors, Enrique Díez Canedo, Benjamín Jarnés, Luis Araquistáin, Luis de Zulueta o Fernando de los Ríos, entre otros.

Todos ellos conformaron una parte esencial de la denominada 'Edad de Plata de la cultura española' y lideraron un movimiento de apertura de España hacia Europa como modelo de modernización, destaca la institución académica en un comunicado.

La exministra de Educación y Ciencia, Mercedes Cabrera, catedrática de la Universidad Complutense de Madrid, y el director del Instituto de Estudios Ortegaianos, Javier Zamora Bonilla, figuran entre los ponentes de este encuentro internacional de expertos e investigadores de la Generación del 14, en el que también intervendrán expertos de la Universidad de Granada, la UNED, la CEU San Pablo y la Universidad de Pau (Francia).

SUPERACIÓN DE LA VIEJA POLÍTICA

El objetivo de las sesiones es analizar el papel de los intelectuales de una generación que trabajó, hace ahora cien años, por la superación de la vieja política y del atraso español, fomentando la construcción de una auténtica ciudadanía, siendo crucial para ello el papel de los medios de comunicación de la época, la educación y el conocimiento científico.

El Grupo de Investigación sobre 'Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía', del Departamento de Ciencias Políticas, Ética y Sociología de la CEU-UCH, ha organizado este encuentro en colaboración con la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios Ortegaianos y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU.

Este colectivo desarrolla actualmente un Proyecto I+D+I titulado "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset", que cuenta con financiación del Ministerio de Economía y Competitividad.

Etiquetado en: [España](#) [Francia](#) [Zamora](#) [Granada](#) [Europa](#) [Valencia](#)

Las Provincias

Fecha: **viernes, 27 de junio de 2014**
Fecha Publicación: **viernes, 27 de junio de 2014**
Página: **67**
Nº documentos: **1**

Recorte en B/N % de ocupación: 2,97 Valor: 125,97€ Periodicidad: Diaria Tirada: 29,481 Difusión: 23,492

Viernes 27.06.14
LAS PROVINCIAS

ENTRADAS

entradas.lasprovincias.es

12	No hay día de tres	28,00	22,00
13	El día: Día del futuro pasado	17,00	13,00
14	Septiembre 2014	20,00	15,00

15	8 sentidos vivos	18,00	12,00
16	Al filo del mañana	20,00	15,00
17	América en Lombardi	17,00	13,00
18	Compañía, todos y porras	20,00	15,00
19	Septiembre	20,00	15,00
20	El mundo	20,00	15,00
21	El mundo	20,00	15,00
22	El mundo	20,00	15,00
23	El mundo	20,00	15,00
24	El mundo	20,00	15,00
25	El mundo	20,00	15,00
26	El mundo	20,00	15,00
27	El mundo	20,00	15,00
28	El mundo	20,00	15,00
29	El mundo	20,00	15,00
30	El mundo	20,00	15,00
31	El mundo	20,00	15,00

32	El mundo	20,00	15,00
33	El mundo	20,00	15,00
34	El mundo	20,00	15,00
35	El mundo	20,00	15,00
36	El mundo	20,00	15,00
37	El mundo	20,00	15,00
38	El mundo	20,00	15,00
39	El mundo	20,00	15,00
40	El mundo	20,00	15,00
41	El mundo	20,00	15,00
42	El mundo	20,00	15,00
43	El mundo	20,00	15,00
44	El mundo	20,00	15,00
45	El mundo	20,00	15,00
46	El mundo	20,00	15,00
47	El mundo	20,00	15,00
48	El mundo	20,00	15,00
49	El mundo	20,00	15,00
50	El mundo	20,00	15,00
51	El mundo	20,00	15,00
52	El mundo	20,00	15,00
53	El mundo	20,00	15,00
54	El mundo	20,00	15,00
55	El mundo	20,00	15,00
56	El mundo	20,00	15,00
57	El mundo	20,00	15,00
58	El mundo	20,00	15,00
59	El mundo	20,00	15,00
60	El mundo	20,00	15,00
61	El mundo	20,00	15,00
62	El mundo	20,00	15,00
63	El mundo	20,00	15,00
64	El mundo	20,00	15,00
65	El mundo	20,00	15,00
66	El mundo	20,00	15,00
67	El mundo	20,00	15,00
68	El mundo	20,00	15,00
69	El mundo	20,00	15,00
70	El mundo	20,00	15,00
71	El mundo	20,00	15,00
72	El mundo	20,00	15,00
73	El mundo	20,00	15,00
74	El mundo	20,00	15,00
75	El mundo	20,00	15,00
76	El mundo	20,00	15,00
77	El mundo	20,00	15,00
78	El mundo	20,00	15,00
79	El mundo	20,00	15,00
80	El mundo	20,00	15,00
81	El mundo	20,00	15,00
82	El mundo	20,00	15,00
83	El mundo	20,00	15,00
84	El mundo	20,00	15,00
85	El mundo	20,00	15,00
86	El mundo	20,00	15,00
87	El mundo	20,00	15,00
88	El mundo	20,00	15,00
89	El mundo	20,00	15,00
90	El mundo	20,00	15,00
91	El mundo	20,00	15,00
92	El mundo	20,00	15,00
93	El mundo	20,00	15,00
94	El mundo	20,00	15,00
95	El mundo	20,00	15,00
96	El mundo	20,00	15,00
97	El mundo	20,00	15,00
98	El mundo	20,00	15,00
99	El mundo	20,00	15,00
100	El mundo	20,00	15,00

101	El mundo	20,00	15,00
102	El mundo	20,00	15,00
103	El mundo	20,00	15,00
104	El mundo	20,00	15,00
105	El mundo	20,00	15,00
106	El mundo	20,00	15,00
107	El mundo	20,00	15,00
108	El mundo	20,00	15,00
109	El mundo	20,00	15,00
110	El mundo	20,00	15,00
111	El mundo	20,00	15,00
112	El mundo	20,00	15,00
113	El mundo	20,00	15,00
114	El mundo	20,00	15,00
115	El mundo	20,00	15,00
116	El mundo	20,00	15,00
117	El mundo	20,00	15,00
118	El mundo	20,00	15,00
119	El mundo	20,00	15,00
120	El mundo	20,00	15,00
121	El mundo	20,00	15,00
122	El mundo	20,00	15,00
123	El mundo	20,00	15,00
124	El mundo	20,00	15,00
125	El mundo	20,00	15,00
126	El mundo	20,00	15,00
127	El mundo	20,00	15,00
128	El mundo	20,00	15,00
129	El mundo	20,00	15,00
130	El mundo	20,00	15,00
131	El mundo	20,00	15,00
132	El mundo	20,00	15,00
133	El mundo	20,00	15,00
134	El mundo	20,00	15,00
135	El mundo	20,00	15,00
136	El mundo	20,00	15,00
137	El mundo	20,00	15,00
138	El mundo	20,00	15,00
139	El mundo	20,00	15,00
140	El mundo	20,00	15,00
141	El mundo	20,00	15,00
142	El mundo	20,00	15,00
143	El mundo	20,00	15,00
144	El mundo	20,00	15,00
145	El mundo	20,00	15,00
146	El mundo	20,00	15,00
147	El mundo	20,00	15,00
148	El mundo	20,00	15,00
149	El mundo	20,00	15,00
150	El mundo	20,00	15,00

151	El mundo	20,00	15,00
152	El mundo	20,00	15,00
153	El mundo	20,00	15,00
154	El mundo	20,00	15,00
155	El mundo	20,00	15,00
156	El mundo	20,00	15,00
157	El mundo	20,00	15,00
158	El mundo	20,00	15,00
159	El mundo	20,00	15,00
160	El mundo	20,00	15,00
161	El mundo	20,00	15,00
162	El mundo	20,00	15,00
163	El mundo	20,00	15,00
164	El mundo	20,00	15,00
165	El mundo	20,00	15,00
166	El mundo	20,00	15,00
167	El mundo	20,00	15,00
168	El mundo	20,00	15,00
169	El mundo	20,00	15,00
170	El mundo	20,00	15,00
171	El mundo	20,00	15,00
172	El mundo	20,00	15,00
173	El mundo	20,00	15,00
174	El mundo	20,00	15,00
175	El mundo	20,00	15,00
176	El mundo	20,00	15,00
177	El mundo	20,00	15,00
178	El mundo	20,00	15,00
179	El mundo	20,00	15,00
180	El mundo	20,00	15,00
181	El mundo	20,00	15,00
182	El mundo	20,00	15,00
183	El mundo	20,00	15,00
184	El mundo	20,00	15,00
185	El mundo	20,00	15,00
186	El mundo	20,00	15,00
187	El mundo	20,00	15,00
188	El mundo	20,00	15,00
189	El mundo	20,00	15,00
190	El mundo	20,00	15,00
191	El mundo	20,00	15,00
192	El mundo	20,00	15,00
193	El mundo	20,00	15,00
194	El mundo	20,00	15,00
195	El mundo	20,00	15,00
196	El mundo	20,00	15,00
197	El mundo	20,00	15,00
198	El mundo	20,00	15,00
199	El mundo	20,00	15,00
200	El mundo	20,00	15,00

201	El mundo	20,00	15,00
202	El mundo	20,00	15,00
203	El mundo	20,00	15,00
204	El mundo	20,00	15,00
205	El mundo	20,00	15,00
206	El mundo	20,00	15,00
207	El mundo	20,00	15,00
208	El mundo	20,00	15,00
209	El mundo	20,00	15,00
210	El mundo	20,00	15,00
211	El mundo	20,00	15,00
212	El mundo	20,00	15,00
213	El mundo	20,00	15,00
214	El mundo	20,00	15,00
215	El mundo	20,00	15,00
216	El mundo	20,00	15,00
217	El mundo	20,00	15,00
218	El mundo	20,00	15,00
219	El mundo	20,00	15,00
220	El mundo	20,00	15,00
221	El mundo	20,00	15,00
222	El mundo	20,00	15,00
223	El mundo	20,00	15,00
224	El mundo	20,00	15,00
225	El mundo	20,00	15,00
226	El mundo	20,00	15,00
227	El mundo	20,00	15,00
228	El mundo	20,00	15,00
229	El mundo	20,00	15,00
230	El mundo	20,00	15,00
231	El mundo	20,00	15,00
232	El mundo	20,00	15,00
233	El mundo	20,00	15,00
234	El mundo	20,00	15,00
235	El mundo	20,00	15,00
236	El mundo	20,00	15,00
237	El mundo	20,00	15,00
238	El mundo	20,00	15,00
239	El mundo	20,00	15,00
240	El mundo	20,00	15,00
241	El mundo	20,00	15,00
242	El mundo	20,00	15,00
243	El mundo	20,00	15,00
244	El mundo	20,00	15,00
245	El mundo	20,00	15,00
246	El mundo	20,00	15,00
247	El mundo	20,00	15,00
248	El mundo	20,00	15,00
249	El mundo	20,00	15,00
250	El mundo	20,00	15,00

251	El mundo	20,00	15,00
252	El mundo	20,00	15,00
253	El mundo	20,00	15,00
254	El mundo	20,00	15,00
255	El mundo	20,00	15,00
256	El mundo	20,00	15,00
257	El mundo	20,00	15,00
258	El mundo	20,00	15,00
259	El mundo	20,00	15,00
260	El mundo	20,00	15,00
261	El mundo	20,00	15,00
262	El mundo	20,00	15,00
263	El mundo	20,00	15,00
264	El mundo	20,00	15,00
265	El mundo	20,00	15,00
266	El mundo	20,00	15,00
267	El mundo	20,00	15,00
268	El mundo	20,00	15,00
269	El mundo	20,00	15,00
270	El mundo	20,00	15,00
271	El mundo	20,00	15,00
272	El mundo	20,00	15,00
273	El mundo	20,00	15,00
274	El mundo	20,00	15,00
275	El mundo	20,00	15,00
276	El mundo	20,00	15,00
277	El mundo	20,00	15,00
278	El mundo	20,00	15,00
279	El mundo	20,00	15,00
280	El mundo	20,00	15,00
281	El mundo	20,00	15,00
282	El mundo	20,00	15,00
283	El mundo	20,00	15,00
284	El mundo	20,00	15,00
285	El mundo	20,00	15,00
286	El mundo	2	

Actualidad CEU

El nuevo *docu* de la Universidad CEU Cardenal Herrera

Concluyen las sesiones del seminario internacional de la Generación del 14

Actualidad Científica Derecho y Políticas jun 30, 2014

El director del Centro de Estudios Orteguianos, Javier Zamora Bonilla, y expertos de las Universidades CEU de Valencia y de Pau, participan como ponentes



El viernes tuvo lugar la última sesión del seminario internacional "Centenario de la Generación del 14: España acogida durante dos días el Palacio de Colomina CEU, organizado por el Grupo de Investigación sobre "Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía" de la Universidad CEU Cardenal Herrera. En esta sesión, los ponentes abordaron las aportaciones de la Generación del 14, en especial de Ortega y Gasset, Azaña y Blasco Ibáñez, al mundo de las letras y la política, con un papel de auténtica ciudadanía.

La jornada contó con las intervenciones de Dolores Thion, catedrática de Estudios Hispánicos de la Universidad CEU San Pablo y director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala; Javier Varela, profesor titular de Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos de la UNED; y Javier Zamora Bonilla, profesor titular de Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos de la Universidad Complutense de Madrid y director del Instituto de Estudios de la Generación del 14.

La del 14 fue una generación muy europeísta, según el director del Centro de Estudios Orteguianos, Javier Zamora Bonilla, quien dijo que quisieron romper con la "vieja política" y cuya evolución estuvo muy condicionada por el estallido de la Primera Guerra Mundial. Aunque España mantuvo su neutralidad, el conflicto acentuó la división de la sociedad española, inclinando a unos hacia los aliados y a otros hacia los germanófilos, "en cuya disputa se configuraron en gran parte algunas de las claves del discurso de derechas españolas para los años sucesivos hasta la Guerra Civil".

Una generación en guerra

El año 1914 fue, según Zamora, "el gozne de un nuevo tiempo, que abre paso a una nueva modernidad más rupturista, más descreída y más consciente de que las masas –clases obreras y clases medias– estaban entrando en un momento de crisis y de que era necesaria una democratización de los sistemas políticos y una respuesta adecuada a los problemas de la época".

Junto al Grupo de Investigación sobre "Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía" han participado la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios Orteguianos y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU. UCH desarrolla actualmente un Proyecto I+D+i con el título "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la Generación del 14: Lippmann y J. Ortega y Gasset", que cuenta con financiación del Ministerio de Economía y Competitividad.

Actualidad CEU

El nuevo **docu** de la Universidad CEU Cardenal Herrera

La CEU-UCH reúne en Valencia a una decena de expertos para conmemorar el centenario de la "Generación del 14"

Actualidad Científica Derecho y Políticas jun 24, 2014

El Grupo de Investigación sobre "Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía" de la CEU-UCH ha organizado este encuentro en colaboración con la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios Orteguianos y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU

Seminario Internacional
Centenario de la Generación del 14:
España y su Modernidad inacabada

Jueves 25 y viernes 26 de junio de 2014
Palacio de Colomina. C/ Almudín, 1 Valencia



El Grupo de Investigación sobre "Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía" de la Universidad CEU organiza un seminario internacional para conmemorar el centenario de la Generación del 14. Bajo el título "Centenario de la Modernidad inacabada", los investigadores de la CEU-UCH Hugo Aznar y Manuel Menéndez reunirán en el P y viernes, a una decena de expertos en este movimiento generacional, que agrupó a intelectuales, artistas, y como Manuel Azaña, Ramón Pérez de Ayala, Eugenio d'Ors, Enrique Díez Canedo, Benjamín Jarnés, Luis Arac Ríos, entre otros. Todos ellos conformaron una parte esencial de la denominada "Edad de Plata de la cultura" que abrió la apertura de España hacia Europa como modelo de modernización.

La ex ministra de Educación y Ciencia, Mercedes Cabrera, catedrática de la Universidad Complutense de Madrid, y el profesor de la Universidad de Granada, Javier Zamora Bonilla, figuran entre los ponentes de este encuentro internacional de expertos en el que también intervendrán expertos de la Universidad de Granada, la UNED, la CEU San Pablo y la Universidad de Valencia. Las sesiones se centran en analizar el papel de los intelectuales de una generación que trabajó, hace ahora cien años, por la cultura española, fomentando la construcción de una auténtica ciudadanía, siendo crucial para ello el papel de los intelectuales en la educación y el conocimiento científico.

El Grupo de Investigación sobre "Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía", del Departamento de Humanidades de la CEU-UCH, ha organizado este encuentro en colaboración con la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios de Humanidades Ángel Ayala-CEU. Este Grupo de Investigación desarrolla actualmente un Proyecto I+D+i titulado "La crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset", que cuenta con financiación del Ministerio de Educación y Ciencia.

Actualidad CEU

El nuevo **docu** de la Universidad CEU Cardenal Herrera

Expertos de seis universidades españolas y francesas CEU-UCH el Centenario de la “Generación del 14”

Actualidad Científica | Derecho y Políticas | jun 26, 2014

El Grupo de Investigación sobre “Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía” de la CEU-UCH ha organizado, junto con la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios Orteguianos y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU.



Con el título “Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada”, la Universidad CEU Cardenal Herrera acoge en Valencia a los principales expertos en la “Edad de Plata” de la cultura española, para conmemorar los cien años del centenario de la Generación del 14. Este encuentro está integrado por Manuel Azaña, Ramón Pérez de Ayala, Eugenio d’Ors, Enrique Díez Canedo, Benjamín Jarnés, L

En este proceso de modernización, la ex ministra de Educación y **catedrática de la Complutense Mercedes C** fundador del diario *El Sol*, ha destacado el papel de este empresario e intelectual de la Generación del 14 en el periodismo español. “Urgoiti funda un periódico moderno no solo creador de opinión, sino también con visió para ser independiente políticamente, el periódico ha de serlo también desde el punto de vista económico”.



El catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad Complutense de Madrid, **Joaquín** pensamiento alemán en José Ortega y Gasset a la hora de diseñar su programa científico para modernizar Es sesiones el catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Granada, **Antonio Ro** socialismo humanista dentro de la **Generación del 14**.

Crisis de ciudadanía

Mañana viernes intervendrá en este Seminario Internacional el director del Centro de Estudios Orteguianos, investigadores de la Generación del 14 procedentes de la **Universidad de Granada, la UNED, la CEU San Pabl Pau (Francia)**. Todos ellos analizarán el papel de los intelectuales de una generación que trabajó, hace ahora política y del atraso español, fomentando la construcción de una auténtica ciudadanía, siendo crucial para el de la época y los avances en la educación y el conocimiento científico.

El Grupo de Investigación sobre “Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía” de la Universidad CEU profesores Hugo Aznar y Manuel Menéndez, han organizado este encuentro, junto a la Fundación Ortega-Marañón y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU. Este Grupo de Investigación desarrolla actualmente un Proyecto de sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset”, que cuenta con una gran competitividad.

Actualidad CEU

El nuevo *docu* de la Universidad CEU Cardenal Herrera

Concluyen las sesiones del seminario internacional sobre la Generación del 14

Actualidad Científica | Derecho y Políticas | jun 30, 2014

El director del Centro de Estudios Orteguianos, Javier Zamora Bonilla, y expertos de las Universidades CEU San Pablo y de Pau, participan como ponentes



El viernes tuvo lugar la última sesión del seminario internacional “Centenario de la Generación del 14: España acogida durante dos días el Palacio de Colomina CEU, organizado por el Grupo de Investigación sobre “Democracia y ciudadanía” de la Universidad CEU Cardenal Herrera. En esta sesión, los ponentes abordaron las aportaciones

de la Generación del 14, en especial de Ortega y Gasset, Azaña y Blasco Ibáñez, al mundo de las letras y la política, con un papel clave en la configuración de la auténtica ciudadanía.

La jornada contó con las intervenciones de Dolores Thion, catedrática de Estudios Hispánicos de la Universidad CEU San Pablo y director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala; Javier Varela, profesor titular de Filosofía y de los Movimientos Sociales y Políticos de la UNED; y Javier Zamora Bonilla, profesor titular de Filosofía y de los Movimientos Sociales y Políticos de la Universidad Complutense de Madrid y director del Instituto de Estudios

Una generación en guerra

La del 14 fue una generación muy europeísta, según el director del Centro de Estudios Orteguianos, Javier Zamora Bonilla, quien dijo que quisieron romper con la “vieja política” y cuya evolución estuvo muy condicionada por el estallido de la Primera Guerra Mundial. El experto, aunque España mantuvo su neutralidad, el conflicto acentuó la división de la sociedad española, entre los aliados y los germanófilos, “en cuya disputa se configuraron en gran parte algunas de las claves del discurso de la derecha española para los años sucesivos hasta la Guerra Civil”.

El año 1914 fue, según Zamora, “el gozne de un nuevo tiempo, que abre paso a una nueva modernidad más rupturista, más descreída y más consciente de que las masas –clases obreras y clases medias- estaban entrando en un momento en el que era necesaria una democratización de los sistemas políticos y una respuesta adecuada a los problemas de la época”.

Junto al Grupo de Investigación sobre “Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía” han participado la Fundación Ortega-Marañón, el Centro de Estudios Orteguianos y el Instituto de Humanidades Ángel Ayala-CEU. UCH desarrolla actualmente un Proyecto I+D+i con el título “El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la democracia: Lippmann y J. Ortega y Gasset”, que cuenta con financiación del Ministerio de Economía y Competitividad.

26 y 27 junio: Seminario Internacional Centenarios de la Generación del 14

20 JUNIO 2014 por **KATIA ESTEVE**

1914 es un año crucial en la historia de Europa, con el inicio de la 1ª Guerra Mundial marcando el final de una época y el comienzo de un siglo lleno de convulsiones y conflictos políticos sin precedentes. Con el ánimo de celebrar el Centenario del 14, desde el Departamento de Ciencia Política, en el marco del Proyecto I+D+i del MINECO "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset" (ref. FFI2010-17670) hemos organizado un Seminario Intencional que tendrá lugar en el Palacio de Colomina la próxima semana los días 26 y 27 de junio.



Categoría

Actividades
Alumnos
Artículos Y Opinión
Noticias
Posgrado
Prácticas, Becas Y Empleo
Profesores
Sin Categoría

Etiquetas

Acción Exterior acuerdos iglesia estado
administración local Administración Pública albufera
arrubia antiguos alumnos asociado austra
Becas cine forum ciudadanía CLC
Concursos conferencia
Conferencias Congresos
constitucional cultura de defensa
nacional Cursos Cursos de



Conmemoración del Centenario de la Generación del 14

1 JULIO 2014 por **KATIA ESTEVE**

Como ya os anunciábamos en el post anterior, los pasados jueves y viernes celebramos en el Palacio de Colomina, el Seminario Internacional titulado "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada", en el marco de las actividades organizadas por el Proyecto I+D+i del MINECO (FF2010-17670) liderado por el Director de Departamento de Ciencia Política, Hugo Aznar.

Al mismo acudieron grandes figuras especialistas en la materia dando lugar a dos intensos días repletos de magníficas conferencias y comunicaciones. Por supuesto, tampoco faltó el debate entre los ponentes y los interesados asistentes.



Jueves 26, Rectora de la CEU UCH inaugura el

Categoría

Actividades
Alumnos
Artículos Y Opinión
Noticias
Posgrado
Prácticas, Becas Y Empleo
Profesores
Sin Categoría

Etiquetas

Acción Exterior acuerdos iglesia estado
administración local Administración Pública albufera
arrubia antiguos alumnos asociado austra
Becas cine forum ciudadanía CLC
Concursos conferencia
Conferencias Congresos
constitucional cultura de defensa
nacional Cursos Cursos de
Verano Debate democracia

9. CERTIFICADOS

 **Ciencia CEU-UCH** @CienciaUCHCEU · 26 de jun.
Joaquin Abellán, Mercedes Cabrera y Antonio Robles hoy en #Centenario Generación del 14, organizado por #PolíticasUCH ow.ly /ytM3Z

 **Ciencia CEU-UCH** @CienciaUCHCEU · 26 de jun.
Hoy #Centenario de la Generación del 14 con expertos de 6 universidades españolas y francesas #PolíticasUCH #Valencia ow.ly /ytL5n

 **Ciencia CEU-UCH** @CienciaUCHCEU · 25 de jun.
Mañana en @uchceu #Centenario Generación del 14, con expertos de @unicomplutense @USPCEU @CanalUGR @UNED y @universite_uppa...

 **Ciencia CEU-UCH** @CienciaUCHCEU · 25 de jun.
¿Por qué 1914 fue un año crucial para España? #Centenario de la Generación del 14, mañana en @uchceu #PolíticasCEU ow.ly /yqfJw

 **Ciencia CEU-UCH** @CienciaUCHCEU · 25 de jun.
Expertos conmemoran en Valencia el #Centenario de la Generación del 14, en @uchceu, 26 y 27 jun. Vía @valenciaplaza ow.ly/yqfdi

 **CEU**
Universidad | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
Cardenal Herrera | Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

Enrique Herreras Maldonado

presentó una comunicación titulada *El socialismo en Ortega y Gasset. Una mirada desde el siglo XXI* en el Seminario Internacional *Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada*, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora

 Proyecto 14-D+i del MINECO "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset" (FF12010-17670).

 GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

 Centro de Estudios de la Generación del 14

 CEU
Instituto de Humanidades
Angel Aguirre



D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

Jaime Vilarroig Martín

presentó una comunicación titulada *Unamuno político y las ideas políticas de Unamuno en torno al 14* en el Seminario Internacional **Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada**, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

Alfredo Alonso García

presentó una comunicación titulada *Ángel Herrera Oria: protagonista de la Generación del 14* en el Seminario Internacional **Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada**, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

Héctor Romero Ramos

presentó una comunicación titulada *La influencia de la Generación del 14 en el pensamiento político de Enrique Tierno Galván* en el Seminario Internacional **Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada**, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

Guillermo Taberner Márquez

presentó una comunicación titulada *La Generación del 14: Filosofía y pedagogía en José Ortega y Gasset* en el Seminario Internacional **Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada**, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora





CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional*
 "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"

HACEN CONSTAR que

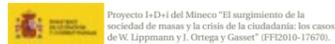
Javier Gracia Calandín

presentó una comunicación titulada *El escorzo orteguiano y la abhebung gadameriana. Hacia una hermenéutica española desde 1914* en el Seminario Internacional **Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada**, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional*
 "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"

HACEN CONSTAR que

Jesús Antonio Fernández Zamora

presentó una comunicación titulada *El final de la modernidad de la Generación del 14 en el Seminario Internacional Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada*, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional*
 "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"

HACEN CONSTAR que

Juan Manuel Momfort Prades

presentó una comunicación titulada *Ortega y el Greco. Filosofía y arte a cien años de la publicación de "Meditaciones del Quijote"* en el Seminario Internacional **Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada**, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional*
 "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"

HACEN CONSTAR que

Marcia Castillo Martín

presentó una comunicación titulada *De la genealogía de las excepcionales a la generación de las precursoras. Mujeres del catorce al veintisiete en España* en el Seminario Internacional **Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada**, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora





CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

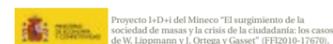
Ignacio Blanco Alfonso

presentó una comunicación titulada *Del 98 al 14 desde la perspectiva de la teoría de las generaciones de José Ortega y Gasset* en el Seminario Internacional *Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada*, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

presentó una comunicación titulada *El sueño de una generación: de la guerra a la identidad europea* en el Seminario Internacional *Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada*, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

Ángel Peris Suay

presentó una comunicación titulada *El sueño de una generación: de la guerra a la identidad europea* en el Seminario Internacional *Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada*, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



CEU
 Universidad
 Cardenal Herrera | Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
 Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología

D. Hugo Aznar y D. Manuel Menéndez Alzamora, *Organizadores del Seminario Internacional "Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada"*

HACEN CONSTAR que

Asistió al Seminario Internacional *Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada*, celebrado en el Palacio de Colomina (Valencia), durante los días 26 y 27 de junio, con una duración total de 20 horas.

En Alfara del Patriarca (Valencia) a 27 de junio de 2014

Fdo. Hugo Aznar

Fdo. Manuel Menéndez Alzamora



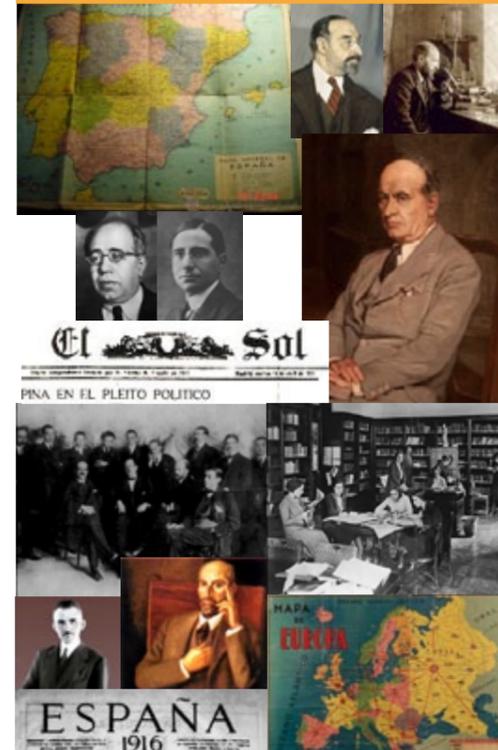
10. CARTELES Y TRÍPTICOS

Seminario Internacional

Centenario de la Generación del 14: España y su Modernidad inacabada

Jueves 26 y viernes 27 de junio de 2014

Palacio de Colomina. C/ Almudín, 1 Valencia



Ponentes

Joaquín Abellán. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad Complutense de Madrid.

Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo. Catedrática de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid.

José Peña. Catedrático Emérito. Universidad San Pablo-CEU. Director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala de la Fundación San Pablo (Madrid).

Antonio Robles Egea. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Granada.

Dolores Thion. Catedrática de Estudios Hispánicos. Universidad de Pau (Francia).

Javier Varela. Profesor Titular de Historia del Pensamiento Político. UNED.

José Luis Villacañas. Catedrático de Historia de la Filosofía. Universidad Complutense de Madrid.

Javier Zamora Bonilla. Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid. Director del Centro de Estudios Orteguianos de la Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón (Madrid).

Organización

Hugo Aznar y Manuel Menéndez Alzamora. Línea de Investigación Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía.

www.uchceu.es

ASISTENCIA LIBRE. La Asistencia al Seminario es enteramente gratuita y libre, hasta completar aforo. Los estudiantes que deseen obtener un Certificado de Asistencia al Seminario, que se expedirá gratuitamente después del mismo, deberán inscribirse previamente (deben poner un correo a: yypere@uchceu.es) y asistir al 80% de las sesiones.

OBTENCIÓN DE CLC. La asistencia al presente Seminario tiene la equivalencia de 1 CLC del Instituto Ángel Ayala. Los alumnos (hasta un cupo de 20) deberán realizar la preceptiva matrícula a través de la web de la Universidad, abonando el coste habitual de estos Créditos. Dada la temática del Seminario, se dará prioridad a los alumnos de las Facultades de Derecho, Empresa y CC. Políticas y de Humanidades y CC. de la Comunicación. Para la obtención del CLC será necesaria la asistencia al 90% de las sesiones.

COMUNICACIONES. El jueves 26 por la tarde habrá una Sesión abierta para Comunicaciones. Para poder participar se debe ser Doctor o postgraduado trabajando en algún tema relacionado con la Generación del 14 y/o su época. Los candidatos deberán remitir un CV breve (de unas 15 líneas, con los datos personales), un abstract de la Comunicación (de unas 20 líneas) y una dirección de correo electrónico antes del 20 de junio de 2014 a las siguientes direcciones de correo: haznar@uchceu.es y katia.esteve@uchceu.es

Organizan



Proyecto I+D+i Consolidado de la UCH-CEU "Democracia deliberativa: fundamentos normativos, implementación práctica y autorregulación" (PRCEU-UCH 13/01).



Proyecto I+D+i del Mineco "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset" (FFI2010-17670).

Coorganizadores



COMUNICACIONES. El jueves 26 por la tarde habrá una Sesión abierta para Comunicaciones. Para poder participar se debe ser Doctor o postgraduado trabajando en algún tema relacionado con la Generación del 14 y/o su época.

Los candidatos deberán remitir un CV breve (de unas 15 líneas, con los datos personales), un abstract de la Comunicación (de unas 20 líneas) y una dirección de correo electrónico antes del 20 de junio de 2014 a las siguientes direcciones de correo: haznar@uch.ceu.es y katia.esteve@uch.ceu.es

ASISTENCIA LIBRE. La Asistencia al Seminario es enteramente gratuita y libre, hasta completar aforo. Los estudiantes que deseen obtener un Certificado de Asistencia al Seminario, que se expedirá gratuitamente después del mismo, deberán inscribirse previamente (deben poner un correo a: yvperrea@uch.ceu.es) y asistir al 80% de las sesiones.

OBTENCIÓN DE CLC. La asistencia al presente Seminario tiene la equivalencia de 1 CLC del Instituto Ángel Ayala. Los alumnos (hasta un cupo de 20) deberán realizar la preceptiva matrícula a través de la web de la Universidad, abonando el coste habitual de estos Créditos. Dada la temática del Seminario, se dará prioridad a los alumnos de las Facultades de Derecho, Empresa y CC. Políticas y de Humanidades y CC. de la Comunicación. Para la obtención del CLC será necesaria la asistencia al 90% de las sesiones.

Coorganizadores

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

CEU
Instituto de Humanidades
Ángel Ayala

CEU
Universidad
Cardenal Herrera
Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
Departamento de CC. Políticas, Ética y Sociología



Universidad CEU Cardenal Herrera
Facultad de Derecho, Empresa y Ciencias Políticas
C/ Luis Vives, 1. 46115 Alfara del Patriarca
Tfno.: 96 136 90 00 www.uchceu.es

CEU
Universidad
Cardenal Herrera

Seminario Internacional
Centenario de la
Generación del 14:
España y su Modernidad inacabada

Jueves 26 y viernes 27 de junio de 2014
Palacio de Colomina. C/ Almudín, 1 Valencia

El Sol

FINA EN EL PLEITO POLITICO

MAPA DE ESPAÑA

ESPAÑA 1916

MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT

PRESENTACIÓN

En 2014 se celebra el Centenario de la aparición en la escena pública europea de la denominada Generación del 14.

1914 es un año crucial en la historia de Europa, con el inicio de la 1ª Guerra Mundial que marcará el final de una época y el comienzo de un siglo de convulsiones y conflictos políticos sin precedentes. En España, que ya había vivido su particular crisis en 1898, José Ortega y Gasset se constituye en el epicentro de un nuevo movimiento generacional que agrupará un elenco de destacadísimos intelectuales, artistas, políticos, pedagogos, científicos y literatos que conforman una parte esencial de la Edad de Plata de la cultura española, como Manuel Azaña, Ramón Pérez de Ayala, Eugenio d'Ors, Enrique Díez Canedo, Benjamín Jarnés, Luis Araquistáin, Luis de Zulueta, Fernando de los Ríos, etc.

Todos ellos dirigen su mirada hacia la incardinación de España en Europa, que se presenta como modelo de modernización, y entienden que la superación de la vieja política y del atraso español pasa por una tarea de pedagogía política enfocada a la construcción de una auténtica ciudadanía, siendo crucial para ello el papel de los medios de comunicación, la educación y el conocimiento científico.

Proyecto I+D+i Consolidado de la UCH-CEU "Democracia deliberativa: fundamentos normativos, implementación práctica y autorregulación" (PRCEU-UCH 13/01).

Proyecto I+D+i del Mineco "El surgimiento de la sociedad de masas y la crisis de la ciudadanía: los casos de W. Lippmann y J. Ortega y Gasset" (FFI2010-17670).

Organización	Hugo Aznar y Manuel Menéndez Alzamora
Línea de Investigación	Democracia deliberativa, comunicación y ciudadanía

Jueves 26 de junio de 2014

- 9:30 h. **INAUGURACIÓN**
ROSA VISIEDO CLAVEROL, Rectora Magnífica de la Universidad CEU Cardenal Herrera
- 10:00 h. **1ª MESA** Moderador: Manuel Menéndez Alzamora
EL PENSAMIENTO ALEMÁN EN LA GENERACIÓN DEL 14
JOAQUÍN ABELLÁN, Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad Complutense de Madrid
- 11:15 h. *Coffe-Break*
- 11:45 h. **2ª MESA** Moderador: Vicente Navarro de Luján
LOS EMPRESARIOS Y LA GENERACIÓN DEL 14. EL PROYECTO ILUSTRADO DE URGOITI
MERCEDES CABRERA CALVO-SOTELO, Catedrática de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid.
EL SOCIALISMO HUMANISTA DE LA GENERACIÓN DEL 14: EL PENSAMIENTO DE FERNANDO DE LOS RÍOS
ANTONIO ROBLES EGEA, Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Granada
- 14:30 h. *Comida*
- 18:00 h. **COMUNICACIONES**
Mesa A Moderadora: KATIA ESTEVE
Mesa B Moderador: HUGO AZNAR
Mesa C Moderadora: ELVIRA ALONSO

Viernes 27 de junio de 2014

- 9:30 h. **3ª MESA** Moderador: Manuel Menéndez Alzamora
LAS EMPRESAS EDITORIALES DE LA GENERACIÓN DEL 14. EL PROYECTO DE BIBLIOTECA NUEVA
DOLORES THION, Catedrática de Estudios Hispánicos. Universidad de Pau (Francia)
LA GENERACIÓN DEL 14 ANTE LA GRAN GUERRA
JAVIER ZAMORA BONILLA, Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid.
Director del Instituto de Estudios Orteguianos
- 11:30 h. *Coffe-Break*
- 12:00 h. **4ª MESA** Moderador: Ángel Peris
AZANA: UN INTELLECTUAL EN LA POLÍTICA
JOSÉ PEÑA, Catedrático Emérito. Universidad San Pablo-CEU (Madrid). Director del Instituto de Humanidades Ángel Ayala de la Fundación San Pablo
EL OFICIO DE INTELLECTUAL: BLASCO IBAÑEZ Y LA GENERACIÓN DEL 14
JAVIER VARELA, Profesor Titular de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. UNED
- 14:00 h. *Comida*
- 16:45 h. **CONFERENCIA** Moderador: Manuel Menéndez Alzamora
ORTEGA Y LA GENERACIÓN DEL 14
JOSÉ LUIS VILLACAÑAS, Catedrático de Historia de la Filosofía. Universidad Complutense de Madrid
- 18:00 h. **CLAUSURA**
VICENTE NAVARRO DE LUJÁN, Director de Proyección Cultural y Social