

ÍNDICE

Introducción	17
El sabio, el guerrero y la trifuncionalidad.....	19
Realeza sacerdotal y Realeza triunfal	24
El Ideal Sapiencial y la imagen de la Sabiduría divina.....	26
Los dos modelos de Realeza sapiencial: el platónico y el salomónico...	27
La Realeza sapiencial en la Edad de las Invasiones	30
La Realeza sapiencial y el renacimiento carolingio	33
Los epígonos de la Realeza sapiencial carolingia.....	39
La crisis del discurso sapiencial de la Realeza	42
Parte Primera: Los orígenes del Ideal Sapiencial:	
El «Rey Filósofo» en la Antigüedad Clásica.....	43
I. La formulación del Ideal Sapiencial en la Antigüedad:	
el ideal platónico del <i>basileus philósophos</i> y sus secuelas	45
La Hélade: patria del Ideal Sapiencial	45
Platón: la <i>Sophia</i> metafísica y el ideal del Rey Filósofo.....	47
Aristóteles y la noción ética de <i>phronesis</i> : un sapiencialismo práctico...	55
La <i>eloquentia</i> ciceroniana, un instrumento sapiencial	
al servicio de la política.....	59
II. Imperio y Sabiduría en la Antigüedad Clásica: Alejandro Magno,	
los césares y el <i>topos</i> literario del <i>cosmocrator</i> sabio	69
Alejandro Magno y el arquetipo del <i>cosmocrator</i> sabio	69
La leyenda medieval del <i>Alexandre</i> , un ciclo literario sapiencial	71
Educación de los reyes y <i>espejos de príncipes</i>	
en el mundo helenístico.....	75
La realeza sapiencial en el período de los diádocos.....	77
La Historia, <i>maestra de príncipes</i> en la época helenística	
y la República romana	82
Las formulaciones de la dignidad imperial por parte de los	
filósofos estoicos en la Roma del Principado	83
El <i>Peri Basileias</i> de Dión de Prusa: la <i>fortitudo</i> imperial	89
Adriano y Marco Aurelio: los emperadores filósofos antoninos.....	94
La Imagen Sapiencial del emperador en la historiografía	
del Principado: Plutarco y Suetonio.....	95
El discurso neoplatónico de la Realeza en el siglo III	99

Parte Segunda: El Imperio Romano Cristiano y la tradición sapiencial de la Biblia y la Patrística	105
III. La reformulación cristiana del Ideal Sapiencial grecorromano:	
la Sabiduría divina en la Biblia y en la Patrística	107
El Ideal Sapiencial cristiano: síntesis de dos linajes culturales.....	107
El Ideal Sapiencial bíblico: los libros sapienciales del Antiguo Testamento.....	113
El <i>Liber Proverbiorum</i> y la Sabiduría divina hipostática.....	117
El <i>Libro de la Sabiduría</i> de Salomón y el <i>Eclesiástico</i>	126
El sueño de Salomón: la imagen salomónica de la Realeza sapiencial	127
La cultura didascálica de la Antigüedad Tardía y la Patrística cristiana	131
La <i>Imago sapientiae</i> pagana, inspiración de la alegoría sapiencial cristiana	134
La Patrística apologética y el Ideal Sapiencial.....	138
La Escuela de los Padres de Alejandría:	
Dios como «Maestro» de la Humanidad	140
Jerusalén contra Atenas: el rechazo de la Filosofía en la obra de Tertuliano.....	143
El principio de <i>auctoritas</i> y la <i>Vulgata</i>	145
El Ideal Sapiencial en la <i>Vulgata</i>	149
IV. La Realeza sapiencial en Roma tras el triunfo del Cristianismo.....	153
La época de los emperadores-soldados y la crisis del imperio	153
Constantino el Grande: la fundación del Imperio Cristiano	156
Lactancio: el Cicerón cristiano.....	159
Juliano el Apóstata: el último emperador filósofo del paganismo ...	161
Los emperadores de la Roma cristiana y la cultura.....	164
El género de los espejos de príncipes en la Antigüedad Tardía	166
La teología política de la Realeza cristiana en el Bajo Imperio Romano	169
Constantino el Grande como Emperador-Filósofo: el cesaropapismo sapiencial.....	175
La teología política cesaropapista y la respuesta ambrosiana.....	178
San Agustín: la Sabiduría cristiana y las Dos Ciudades	180
La formulación de la doctrina hierocrática:	
San Gregorio Magno	189
La concepción ministerial de la soberanía: el Rey Pastor.....	192

Parte Tercera: Reyes bárbaros y Reyes sabios en el Occidente germánico (siglos V-VIII)	197
V. Teodorico el Grande, <i>philosophus purpuratus</i>: la recepción del Ideal Sapiencial en el Reino Ostrogodo	199
La voluntad de cultura de los reyes bárbaros como voluntad de poder ...	199
El perfil salomónico de Teodorico el Grande	204
El cesaropapismo teodoriciano: el rey arriano y la Iglesia Católica.....	209
Casiodoro, ministro e ideólogo de Teodorico el Grande	213
Casiodoro, filósofo de la educación cristiana.....	220
Enodio de Pavía, un clérigo áulico en la corte de Teodorico	223
Jordanes y la leyenda sapiencial de los Godos	225
El cónsul filósofo: Boecio.....	230
El <i>De Consolatione Philosophiae</i> y la Imagen sapiencial de la Dama Filosofía.....	235
Los últimos estertores de la Realeza ostrogoda: Amalasueta y Teodato ...	241
VI. La Realeza germánica tutelada por los obispos: el Reino Visigodo de Toledo ...	245
Barbarie y civilización de los primeros reyes visigodos	245
San Martín de Braga y la <i>Formula Vitae Honestae</i>	252
Iglesia hispana y cultura en el siglo VI.....	253
El <i>aula regia</i> de Toledo: epicentro cultural de la Hispania goda	256
La <i>imperialización</i> de la Realeza visigoda:	
la influencia de Bizancio	258
El Ideal Sapiencial cristiano de San Isidoro de Sevilla	263
Sisebuto, Rey Filósofo: <i>imitatio Imperii</i> y amor a las Letras	266
El rey visigodo: entre el ministerio pastoral y la Realeza militar	272
El paradigma regio en la <i>Historia Gothorum</i> isidoriana	278
Una Realeza tutelada por el episcopado: más allá del estereotipo ...	281
La formación intelectual del clero hispanogodo, base de su influencia política	286
Chindasvinto y Recesvinto: <i>reges litterati</i>	287
San Eugenio de Toledo y los <i>Dogmata</i>	289
La <i>Historia Wambae</i> de San Julián de Toledo:	
la exaltación de la <i>virtus</i> marcial	294
Conclusión: luces y sombras del Reino Godo de Toledo.....	296
VII. «Reyes melnudos», reyes sabios y «reyes holgazanes»:	
esplendor y crisis de la Realeza merovingia.....	298
Barbarie y <i>damnatio memoriae</i> : la cultura y los Francos	298

La pervivencia de la civilización escrita durante el siglo VI merovingio...	302
El papel del episcopado en la preservación de la administración pública y la alta cultura en la Galia merovingia	304
<i>Aula regia</i> y cultura en el siglo VI merovingio:	
el rey Teodeberto de Austrasia.....	309
¿ <i>Nuevo Nerón</i> o Salomón merovingio?:	
el rey Childerico de Neustria	314
El arquetipo de los reyes sabios en la crónica merovingia	318
La crisis política del siglo VII, un desastre cultural:	
los «reyes holgazanes».....	330
Los mayordomos arnulfingos y la cultura	335
Pipino el Breve y los primeros intentos de reforma	340
La unión regia de Pipino el Breve: escenografía y teología política..	343
VIII. La clericalización de la Realeza en la Inglaterra anglosajona:	
el fenómeno de los reyes monjes.....	347
La Inglaterra anglosajona: <i>cultura diaboli</i> y evangelización.....	347
El pensamiento político anglosajón de raíz pagana:	
el poema épico <i>Beowulf</i>	349
La Irlanda altomedieval, un foco insular de civilización cristiana ..	353
La cristianización de la Inglaterra anglosajona	
en tanto que proceso civilizador.....	360
La segunda Misión romana a Inglaterra.....	363
El pensamiento sapiencial de San Beda el Venerable.....	370
Alfrido de Northumbria, <i>Rex doctissimus</i>	375
La Realeza anglosajona: de la sacralización pagana a la santidad cristiana..	379
El modelo del <i>Rey clericalizado</i> : los reyes-monjes anglosajones.....	382
La <i>Historia Ecclesiastica Gentis Anglorum</i> y su imagen de la Realeza..	387
La <i>schola</i> de York y la transmisión del legado de Beda el Venerable ..	396
Parte Cuarta: Carlomagno: el nuevo Rey David	399
IX. Alcuino de York y la formulación de la Realeza davídica carolingia	401
La Cristiandad carolingia y el Ideal Sapiencial	401
El encuentro de los dos protagonistas del renacimiento carolingio.	402
El círculo de clérigos áulicos de Carlomagno	
antes de la llegada de Alcuino.....	404
Alcuino de York y la noción de <i>Imperium Christianum</i>	410
La Realeza sapiencial, eje de la teología política	
de Alcuino de York	418

Carlomagno, ¿nuevo Constantino o nuevo Teodorico?	420
La Realeza davidica carolingia: un modelo de dominación carismática...	423
La imagen salomónica de Carlomagno	427
<i>La República</i> de Platón y el Ideal Sapiencial de Alcuino de York....	433
El final del reinado de Carlomagno	436
X. La teología política de Alcuino de York	440
Los antecedentes boecianos del pensamiento de Alcuino de York ..	440
La Sabiduría como camino hacia Dios:	
la nueva Jerusalén, <i>Civitas Litterarum</i>	442
La epístola angular de Alcuino de York.....	443
La teología de la Alianza.....	446
El paradigma del <i>Rex praedicator</i> :	
el Imperio Franco como Monarquía misionera	447
Alcuino y las Siete Hijas de la Sabiduría	458
La correspondencia científica de Alcuino,	
vehículo de un discurso político	464
Dungalo de Pavia y su epístola sobre los eclipses de Sol.....	465
Los límites del Ideal Sapiencial de Alcuino: Razón <i>versus</i> Sabiduría.....	469
El distanciamiento del Alcuino anciano del espíritu	
didascálico de la Academia.....	470
XI. El Carlomagno imaginario: la Realeza sapiencial	
en la historiografía y la literatura carolingias.....	476
El género de los espejos de príncipes carolingios.....	476
Los primeros espejos de príncipes	480
La poesía política: los <i>encomia</i> de Carlomagno	
de las postrimerías del 800.....	484
La <i>Vita Karoli</i> de Eginardo: la biografía carolingia por excelencia..	487
La <i>damnatio memoriae</i> de Carlomagno en la obra	
de Walafrido Estrabón	495
La <i>Visio Caroli Magni</i> : la mitificación de	
Carlomagno como arma política.....	500
El <i>Carmen de Carolo Magno</i> de Angilberto de Saint-Riquier.....	502
Nitardo y la mitificación del reinado de	
Carlomagno como una Edad de Oro.....	509
La <i>Gesta Karoli Magni</i> del monje Notker de Saint Gall	511
XII. La Academia palatina de Aquisgrán: la plasmación de la	
«república de los filósofos» de Carlomagno	517

La <i>translatio studii</i> , un trascendente mito político.....	517
La Academia palatina: una <i>respublica philosophorum</i> bajo la égida carolingia	520
Racionalidad palatina y divulgación cultural en los tiempos de Carlomagno.....	526
La <i>schola palatina</i> : un vehículo de cohesión ideológica para las élites del imperio.....	528
Movilidad social y <i>schola palatina</i>	532
XIII. El renacimiento carolingio: el sueño salomónico de Carlomagno	539
Los <i>scriptoria</i> monásticos: motor del renacimiento carolingio	539
La biblioteca de Carlomagno.....	544
Cultura latina y burocracia carolingia: lo escrito como medio de gobierno.....	546
La legislación educacional de Carlomagno: contexto y objetivos....	549
Las dos encíclicas de Carlomagno sobre la educación	554
El debate historiográfico en torno a la auténtica dimensión del renacimiento carolingio	560
¿Un <i>renacimiento avaro</i> ? Los límites del renacimiento carolingio....	570
 Parte Quinta: La hora de los obispos sabios: levitización y fractura del Imperio Carolingio	 575
XIV. El reinado de Luis el Piadoso y la entrada en escena de los obispos...	577
<i>Contubernium</i> en palacio: la lucha por el poder en Aquisgrán en el 814.....	577
El exilio de los «académicos»: la facción de Wala y su caída en desgracia	580
El nuevo paradigma: un Ideal <i>levítico</i> para la civilización de la liturgia	583
El <i>partido levítico</i> y el triunvirato clerical de Aquisgrán.....	590
El <i>Capitulare Monastichum</i> del año 817.....	594
La <i>ordinatio Imperii</i> del año 817.....	598
La oposición al triunvirato clerical y a la reforma del año 817.....	599
El retorno de Wala a Aquisgrán	601
<i>Sacerdotium</i> y <i>sacra scientia</i> durante el reinado de Luis el Piadoso ..	605
El perfil salomónico de Lotario.....	607
La formación de las dos facciones en el 829 y el inicio de la crisis del imperio.....	610
Bernardo de Septimania: el <i>camerarius</i> y el poder de los guillemidas..	612
La entrada en escena del episcopado franco	616
El Campo de la Mentira	619

La contienda de la publicística en el marco de la crisis del imperio ..	620
Balance del reinado de Luis el Piadoso.....	625
XV. <i>Pietas et sapientia</i>: la figura de Luis el Piadoso en la publicística palatina...	629
Los espejos de príncipes en tanto que espejos del clero	629
El <i>Carmen in Honorem Ludowici</i> de Ermoldo el Negro.....	631
Los tratados <i>De Institutione</i> del obispo Jonás de Orléans	635
La Realeza sapiencial en la <i>Via regia</i> de Smaragdo de Saint Mihiel...	640
La <i>Vita Ludovici</i> de Thegan de Tréveris.....	645
El Astrónomo y su <i>Vita Hludowici</i> : la <i>imago pietatis</i> imperial	649
La <i>Vita Ludovici</i> de Ademar: una biografía oficial.....	651
Amalario de Metz y su <i>De Ecclesiasticis Officiis</i>	654
Claudio de Turín: la exégesis como fundamento del saber	657
Walafrido Estrabón: pensador del ritualismo levítico	660
XVI. Pensamiento político y patronazgo cultural en el círculo áulico	
de Carlos el Calvo, el último Rey Sabio carolingio	663
Las consecuencias del Tratado de Verdún para la cultura	663
El efímero <i>renacimiento</i> del Pontificado:	
poder y cultura en la Roma del siglo IX.....	667
El modelo carolingio de <i>confraternitas</i> : la <i>caritas</i> como virtud política.	676
Carlos el Calvo: el contexto político de su reinado	678
Carlos el Calvo <i>imperator</i> : ¿una elección apoyada en su perfil salomónico?.	683
Carlos el Calvo: un príncipe del renacimiento carolingio.....	688
El patronazgo cultural de Carlos el Calvo y su perfil salomónico...	691
Lupo de Ferrières y su humanismo teocrático	695
Heirico de Auxerre y la imagen salomónica de Carlos el Calvo.....	701
Heirico de Auxerre y la primera formulación	
de la teoría de los Tres Órdenes	703
La imagen salomónica de Carlos el Calvo	
en el <i>De Praedestinatione</i> de Ratramno.....	705
Juan Escoto Erígen: un filósofo <i>graeco modo</i>	
en la corte de Carlos el Calvo	708
Ideología política e historiografía en época de Carlos el Calvo.....	716
Hincmar de Reims, <i>factotum</i> político e intelectual del <i>Regnum occidentalis</i> ..	719
XVII. Los epígonos del Ideal Sapiencial carolingio en Alemania y Lotaringia..	729
La creación del <i>Regnum Theutonicum</i> : Luis el Germánico.....	729
Realeza triunfal y Realeza sapiencial:	
Luis el Germánico <i>versus</i> Carlos el Calvo.....	731

La actividad cultural del monacato benedictino en el Reino Teutónico ..	736
La teología política de los <i>espejos de príncipes</i> en el Reino Teutónico	741
Rábano Mauro, <i>praeceptor Germaniae</i>	748
El Ideal Sapiencial en la obra de Rábano Mauro.....	752
El panorama cultural en el <i>Regnum Lotharii</i>	757
Sedulio Escoto y la corte de Lotario II.....	759
<i>Religiosa sapientia</i> : el discurso de la Realeza sapiencial en Sedulio Escoto ...	762
Parte Sexta: Los epígonos de la Realeza sapiencial carolingia en Inglaterra y Alemania.....	765
XVIII. La recepción anglosajona del Ideal Sapiencial carolingio:	
<i>Weal and Wisdom</i> en el reinado de Alfredo el Grande	767
Alfredo el Grande, imitador de Carlomagno: los <i>rura peregrinae Sophiae</i> ...	767
Alfredo, Rey Guerrero: la lucha sin cuartel contra los Vikingos	769
El renacimiento alfrediano.....	772
La <i>schola palatina</i> alfrediana.....	776
El programa de traducciones alfrediano	779
La imagen salomónica de Alfredo el Grande.....	783
El epígono de Alfredo el Grande: el reinado de Athelstan.....	789
Conclusión	793
XIX. La Realeza otónida, síntesis del Ideal Sapiencial carolingio y el bizantino....	795
El Siglo de Hierro.....	795
Enrique I el Pajarero: una Realeza sin sacralidad.....	797
Otón I y la fundación del Sacro Imperio Romano Germánico	799
El <i>aula imperialis</i> otónida: capilla palatina y Realeza itinerante.....	801
El significado de la coronación imperial de Otón el Grande.....	803
La imagen del rey en la cronística y la iconografía otónidas.....	805
Liutprando de Cremona: ideólogo de la Realeza otónida.....	811
Realeza y cultura en la época otónida	815
La emperatriz Teófano y la influencia bizantina en la corte otónida....	822
El ejemplo de la Realeza sapiencial bizantina: la Magnaura	828
El <i>De Administrando Imperio</i> de Constantino VII Porfirogeneta	832
Otón III: la <i>renovatio Imperii</i> en las postrimerías del Milenio	836
<i>Imperator philosophus</i> : Otón III y su círculo intelectual.....	841
El pontífice sabio, maestro de monarcas:	
Gerberto de Aurillac (Silvestre II)	844
Bibliografía	857