

espacio central de usos múltiples, una oficina de maestros compartida, guardarropas dentro del salón con salida al techo para reemplazar los armarios, cuartos de almacenamiento y cuartos de descanso fuera de clases.

“Los salones de clases están desprovistos de lavabos y de muebles fijos para permitir más espacio de aprendizaje y flexibilidad. Los nuevos muebles proporcionan diferentes estilos de aprendizaje y enseñanza,” dice el director Ian Poulter.

Otras características de las modificaciones de la nueva instalación incluyen paneles de techo acústicos, cubiertas de las paredes y el guardarropa que absorben el sonido y ventanas hacia el cielo para permitir la luz natural. Las áreas de almacenamiento se maximizan con estantería móvil.

Las modificaciones al inmueble han tenido un impacto positivo en la enseñanza y el aprendizaje. De acuerdo con Poulter, “Los maestros en las dos cápsulas terminadas están encantados con sus oficinas lo cual alienta el apoyo colegial y la planeación en equipo. Los recursos de enseñanza personal son fácilmente accesibles”.

Los espacios de usos múltiples, los aspectos de aprendizaje subconscientes y el cuidadoso paisaje asegurarán que el aprendizaje no se limite simplemente al salón de clases. El director describió las nuevas áreas externas: “Las veredas tendrán una fila de ladrillos a lo largo de ellas cada cinco metros para permitir que los estudiantes rápidamente aprecien las distancias variables. Con una mayor matrícula ha sido vital utilizar totalmente las áreas externas. Los tableros de ajedrez, velas, asientos y jardines proporcionarán un ambiente atractivo para la comunidad escolar. Los dos nuevos patios de juegos proporcionarán retos para los estudiantes”.

Bibliografía

ACNielsen (2004). “Best Practice in Classroom Design” (La mejor práctica en el diseño del salón de clases), resultados de la encuesta, www.minedu.govt.nz/goto/classroomsedignsurvey.

Deaker, Michael (2005). “Property for Improved Learning” (La instalación para el aprendizaje mejorado), ejemplos de remodelación de escuelas, www.minedu.govt.nz/goto/schoolremodels.

Fletham, Sarah (2005). “Classrooms-The Insiders’ View” (Salones de clase- El punto de vista interior), en *Education Gazette*, Vol. 84, Núm. 12, Wellington, julio 4, www.edgazette.govt.nz.

Feltham, Sarah (2005). “Design Examples” (Ejemplos de diseño), en *Education Gazette*, Vol. 84, Núm. 12, Wellington, julio 4, www.edgazette.govt.nz.

Feltham, Sarah (2005). “Structures for Learning” (Estructuras para el aprendizaje”), en *Education Gazette*, Vol. 84, Núm. 12, Wellington, julio 4, www.edgazette.govt.nz.

“Performing Classrooms” (Salones de clase en desempeño), investigación sobre la instalación escolar y los factores que influyen en el diseño y la efectividad, www.minedu.govt.nz/index.cfm?layout=search&criteria=performing%20classrooms.

Para mayor información contacte a:

Bruce Sheerin, Analista Principal de Política (Inmuebles)
Ministerio de Educación, Wellington, Nueva Zelanda

Fax: 64 4 463 8292

Correo electrónico: bruce.sheerin@minedu.govt.nz

EL NUEVO CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

En la Universidad de Salamanca en España, se ha planeado un nuevo campus con raíces en la cultura, la geografía, la arquitectura y la tradición académica local. Será construido en el municipio de Villamayor, a lo largo del banco del río Tormes. El plan maestro define los aspectos básicos para lo que es uno de los proyectos de desarrollo de universidades más importantes en Europa.

Este campus será una extensión de los edificios existentes de la universidad que datan del año 1218 y están localizados en la ciudad de Salamanca, inscrita en la lista de Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO.

“La nuestra es una universidad muy vieja, la quinta más antigua en Europa. Desde su creación en 1218, la buena arquitectura, en el sentido más amplio, ha sido una compañera de la Universidad de Salamanca: los buenos tiempos, la buena arquitectura; los malos tiempos, la mala arquitectura o ninguna. Usted puede encontrar aquí finos ejemplos del estilo Renacentista español —el tan llamado Plateresco— y algunos de los mejores edificios Barrocos y espacios externos.

“Parece que estamos en buena forma ahora, así que estamos emprendiendo un proyecto ambicioso bajo la dirección de Pablo Campos, el campus Villamayor. Éste es un pequeño pueblo cerca de Salamanca cuyas canteras proporcionaron la roca arenisca de nuestros edificios históricos. Con este proyecto deseamos probar un nuevo concepto en arquitectura académica”.

-Enrique Battaner, Rector
de la Universidad de Salamanca

El “campus educativo”

El espacio universitario futuro se concibió como un “campus educativo” al unir la educación, la arquitectura y la naturaleza. Reunirá los espacios abiertos, el paisaje y la vegetación local como elementos activos para el aprendizaje.

El plan del campus consiste en tres zonas académicas conectadas por un parque botánico que corre a lo largo de la orilla del río: el Área sur para estudios agrícolas y ambientales; el Área norte para comunicaciones y las artes y el Área este la cual tendrá un parque científico. El campus será anfitrión de 1 500 a 2 000 estudiantes (hoy en día cuenta con 32 000 estudiantes).

“El campus Villamayor incluirá un nuevo concepto de campus educativo el cual reconoce a los estudiantes no como productos del proceso de aprendizaje sino como creadores de su propia actividad académica”.

-Santiago López, Vice-Rector de
Planeación Estratégica, Universidad de Salamanca

Diseño

El diseño del campus construye de manera innovadora sobre elementos tradicionales de la universidad y la ciudad, como el claustro y la plaza, para proporcionar áreas de escala pequeña a mediana las cuales fomentan el contacto humano.

El río, los campos existentes y la vegetación local se integran como componentes de espacio en un esquema unificado. El jardín botánico ofrecerá dos millas de árboles y plantas endémicos que interactúan con la arquitectura de la universidad y la vida estudiantil.

Mientras la historia del pueblo de Villamayor se une a las canteras de roca arenisca, el diseño del campus incluye referencias a los bloques de roca arenisca y las técnicas de cantera.



Campus Villamayor
Área sur- Facultad de Agricultura y Medio Ambiente

“Si el proyecto diseñado por Pablo Campos, un especialista en espacios universitarios, se respeta en detalle, la Universidad de Salamanca un día podrá presumir de que el Campus Villamayor es un ejemplo distintivo de los valores ambientales, pedagógicos y de investigación predominantes en este periodo de su larga historia”.

-José María Hernández, Vice-Rector de Innovación de Planeación y Aprendizaje, Universidad de Salamanca

El aprendizaje y la interacción social

El campus Villamayor se construirá sobre una escala humana y respetará el objetivo 2010 de Boloña de 25 estudiantes por maestro. El plan extenderá el aprendizaje más allá de los límites de las áreas académicas.

El futuro campus generará la interacción entre las comunidades académicas y urbanas, fomentando la participación de sus diferentes miembros y así transformar las dinámicas sociales, urbanas y económicas del área. El parque científico, por ejemplo, contribuirá al crecimiento económico.

El medio principal de circulación será a pie, en bicicleta o por el río. Para trasladarse hacia y desde Villamayor (aproximadamente a 1.5 km) y Salamanca (aproximadamente a 3 km), se promoverá el transporte público.

Sustentabilidad y recursos

El campus se concibe como una estructura sustentable, tomando en cuenta los principios bioclimáticos, los aspectos direccionales y los valores ecológicos para crear un ambiente sano para la vida universitaria. Los edificios se beneficiarán de las tecnologías de ahorro de energía y el agua del río Tormes recibirá tratamiento para el uso del campus.

La piedra arenisca local se utilizará en la construcción junto con materiales modernos para producir una arquitectura de alta calidad la cual respeta la tradición y testifica las técnicas del siglo 21.

El campus también promoverá el uso de tecnologías modernas para el aprendizaje, tales como un laboratorio de medios y el parque científico.

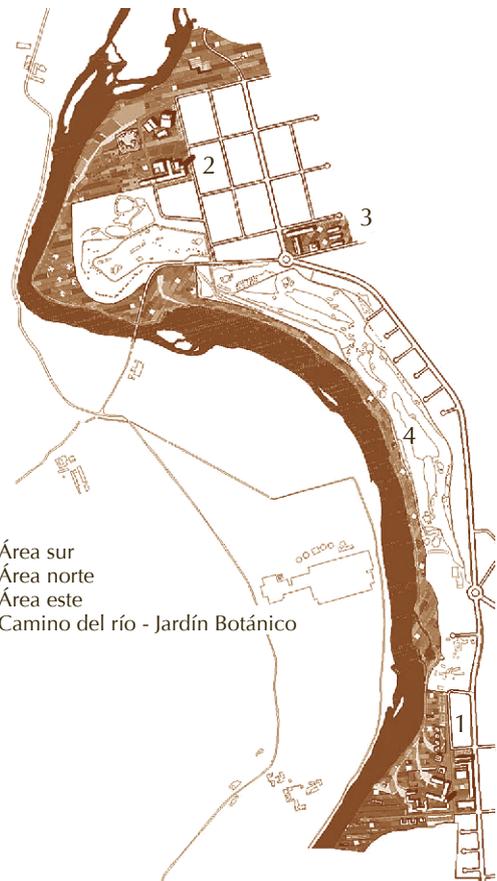
Este campus educativo ofrecerá un espacio moderno y académico arraigado profundamente en la tradición, asegurando el futuro de esta universidad de 800 años en las décadas por venir.

Artículo por:

Pablo Campos, Arquitecto

Madrid, España

Correo electrónico: pacampos@teleline.es



1. Área sur
2. Área norte
3. Área este
4. Camino del río - Jardín Botánico

Fifty Years of Supporting Children's Learning: A History of Public School Libraries and Federal Legislation from 1953 to 2000

(Cincuenta años de apoyo al aprendizaje infantil: una historia de bibliotecas escolares públicas y legislación federal de 1953 al 2000)

Joan S. Michie y Barbara A. Holton

Este informe presenta datos descriptivos extraídos de más de 50 fuentes acerca de bibliotecas escolares públicas en Estados Unidos de América en un lapso de 47 años. Los datos de encuestas de muestra se presentan en los niveles nacionales, regionales y escolares y estatales. El reporte presenta normas nacionales y regionales y la legislación federal que afectan los centros de medios de la biblioteca pública junto con características clave de bibliotecas públicas.

Un cuadernillo de 17 páginas basado en este informe está disponible también en <http://nces.ed.gov/pubsearch/pubsinfo.asp?pubid=2005324>. "Las bibliotecas escolares públicas de América: 1953-2000", resume la historia de la legislación y las normas en el nivel gubernamental central.

Marzo 2005, 188 páginas

Centro Nacional de Estadísticas Educativas (NCES 2005-311)

Disponible en línea en <http://nces.ed.gov/pubsearch/pubsinfo.asp?pubid=2005311>.

"Making Space: Architecture and Design for Young Children"

(Crear espacio: arquitectura y diseño para niños pequeños)

Niños en Europa, ejemplar 8

Este ejemplar conjunta a arquitectos, académicos y practicantes para considerar lo que hace el espacio ideal para niños y ver el proceso de diseño y asegurar que se escuche la voz de todos. Los contribuyentes incluyen al neuropsicólogo finlandés Matti Bergstrom, a la investigadora inglesa Alison Clark y al arquitecto estadounidense Bruce Jilk. Los artículos ven a la historia de la pedagogía y el diseño en Europa, desde Montessori hasta Mackintosh.

Marzo 2005, 33 páginas

ISSN 1475-4207

Precio internacional: GBP 15

Publicado por Niños en Escocia, Edimburgo, Reino Unido

Ordene en línea en www.childreninscotland.org.uk/cie o por fax al 44 131 228 8585.

Géographie de l'école, No. 9

(La geografía de las escuelas)

Como en previas ediciones, el ejemplar más reciente de *Géographie de l'école* describe, compila y resalta las principales características regionales y académicas del sistema educativo francés, utilizando unos 30 indicadores, principalmente pertenecientes al año escolar 2003/04. También trata, más de 20 años después de que la primera legislación de descentralización entró en vigor en Francia, de proporcionar una perspectiva histórica, al ver si las disparidades geográficas se han ido estrechando o de hecho ampliando con respecto al principio establecido en el marco de la legislación de 1989 para "asegurar que todos los jóvenes adquieran conocimientos generales y habilidades reconocidas, sin considerar sus orígenes sociales, culturales o geográficos". Este ejemplar presenta los indicadores bajo cinco temas principales: ambiente económico y social, asistencia escolar, financiamiento y recursos humanos, rastros educativos y resultados.

Mayo 2005, 103 páginas, EUR 20

Ministerio Francés de Educación e Investigación

ISSN 1249-4240, ISBN 2-11-094361-0

Planning and Managing the Campus Facilities Portfolio

(La cartera de la planeación y la administración de instalaciones del campus)

Editado por William A. Daigneau

El campus y las instalaciones de un colegio se deben administrar utilizando los mismos principios que con cualquier otra inversión en la cartera financiera de una institución. Esta publicación se refiere a la totalidad de la administración de la inversión de las instalaciones de una institución educativa al explorar tres preguntas: ¿En dónde estamos ahora? ¿A dónde queremos ir? ¿Cómo llegamos allá? El libro se publicó de manera conjunta por dos organizaciones de Estados Unidos de América, la APPA (Asociación de Funcionarios de Instalaciones de Educación Superior) y la Asociación Nacional de Funcionarios de Colegios y Universidades de Negocios.

148 páginas, USD 50

ISBN 18-90-95627-9

Ordene en www.appa.org/applications/publications/index.cfm o escriba a cotrenia@appa.org.