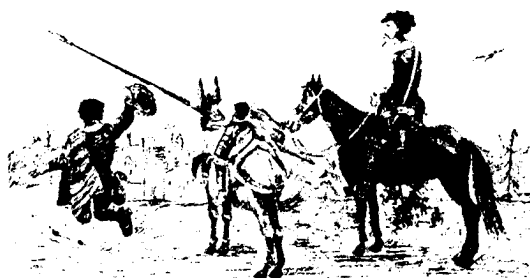


setecientos cincuenta, en especial, tratándose de libros que todavía no tuviesen a su favor el aplauso del público».

Así era, en general, más no siempre (por ejemplo, hemos visto que en 24 de Mayo de 1601 Mateo Alemán vende 1.500 ejemplares de *El pícaro Guzmán de Alfarache*, aunque su libro llevaba ya varias ediciones), y así se explica que, agotada rápidamente la primera edición de Cuesta, al punto se compusiese la segunda, cuya tirada de ejemplares, en vista del éxito enorme de la anterior, sería ya muy copiosa, hasta el extremo de no procederse en Madrid a una nueva antes de 1608. Con las dos de Valencia, de que adelante se hablará, la primera de las cuales apareció hacia Agosto de 1605, y la segunda poco después (en realidad son tiradas distintas, con variantes, de una misma composición), hubo suficiente para abastecer el mercado aquel año y los dos siguientes, sin contar con otra, probablemente aparecida en Barcelona y probablemente también pirática, y la impresa en Bruselas en 1607 por Roger Velpius, superior a todas las precedentes en correcciones y primor tipográfico.

En resolución, y volviendo a la leyenda recogida por don Ricardo Palma de labios del Sr. Dávila Condemarin, don Gaspar de Acebedo y Zúñiga, quinto conde de Monterrey, pudo muy bien, antes de morir (16 de Febrero de 1606), leer el *Quijote* en Lima a finales de 1605, sin necesidad de que su amigo de Méjico se lo enviara en el galeón de Acapulco; y fray Diego de Ojeda, colocarlo en la librería de su convento. Las flotas de Indias, 19 naos para Tierra firme y 43 para Nueva España, llegaron a su destino hacia el mes de Noviembre.

Lo singular es que habiéndose enviado tantos ejemplares de la edición príncipe del *Quijote* a nuestra América, hayan desaparecido casi por completo.



INDICE

Páginas

CAPÍTULO LV

Comisiones de Cervantes en tierras de Jaén.—Visita al santuario de Nuestra Señora de la Cabeza.—Su recuerdo en el «Persiles».—Las tercias de Teba.—Cervantes, sin cobrar y enfermo.—Fianza en favor de Juan Fortuny.—Apremio de los contadores de Hacienda.—Miguel, solvente

7

CAPÍTULO LVI

Contrato de seis comedias con Rodrigo Osorio.—Prisión de Cervantes en Castro del Río.—Muerte de Antonio de Guevara.—Pleito de Salvador de Toro con Isunza.—Cervantes en Madrid.—Petición de Cervantes al Rey.—Ana de Villafranca, tabernera de Corte.—Casamiento de Luisa de Rojas e ingreso de Juan de Villafranca en la Orden de la Merced.—Noticias de Esquivias.—Doña Catalina de Salazar.—El cura Juan de Palacios.—Regreso de Cervantes a Sevilla ...

27

CAPÍTULO LVII

Cervantes absuelto por el Consejo de Guerra.—Ejecución de los oficiales de Antonio de Guevara.—Alegorías del «Coloquio de los Perros».—Declaración de Cervantes en favor de Tomás Gutiérrez.—Traslado de los restos de San Juan de la Cruz.—Su repercusión en el «Quijote»

59

CAPÍTULO LVIII

Muerte de Pedro de Isunza.—Comisiones en tierras de Sevilla y Huelva.—Cervantes en La Palma del Condado.—Documentos inéditos.—Fallecimiento de la madre de Cervantes.—Descubrimiento de su partida de defunción.—Muerte de Andrés de Cervantes y de María de Cárdenas.—Liquidación de cuentas sin alcance.—Fin de las comisiones y retorno de Cervantes a Esquivias y a Madrid

73

CAPÍTULO LIX

Cervantes en Madrid.—Comisión para el reino de Granada.—Suárez Gasco.—Obligación de Cervantes y su mujer.—En Esquivias.—Cervantes en Guadix y Baza.—Reaparece el miserable Juan Blanco de Paz.—Sus estafas, su ración y su huida.—Cervantes en Granada, Motril, Salobreña, Almuñécar, Alhama y Loja.—Carta de Cervantes al Rey.—En Vélez-Málaga y Málaga.—Segunda carta de Cervantes al Rey.—En Ronda.—En Sevilla.—Fin de la comisión.—Alusiones granadinas y malagueñas en las obras de Cervantes.—La maga Zenotia del «Persiles» ... 103

CAPÍTULO LX

Cuentas de Cervantes.—Lo verdaderamente cobrado en la comisión de Granada.—Viaje de Sevilla a Madrid.—Certamen para la canonización de San Jacinto.—Quiebra de Simón Freire de Lima.—Desventuras de Cervantes.—Nuevos viajes de Sevilla a Madrid y viceversa.—Ingresos de más en la Contaduría Mayor.—Cervantes, premiado como poeta.—Amores de doña Constanza de Figueroa y don Pedro de Lanuza.—Nicolás de Ovando, fraile de San Benito.—Muerte del cura Juan de Palacios.—Su testamento.—Legados a doña Catalina de Salazar.—Curadoría de Francisco de Palacios Vozmediano ... 149

CAPÍTULO LXI

Cervantes de nuevo en Sevilla.—Consagración definitiva a las letras.—La «Canción desesperada».—Composición de «Las dos doncellas».—Saqueo y destrucción de Cádiz por los ingleses.—Soneto de Cervantes contra el Duque de Medina Sidonia.—Da fin con «La señora Cornelia» el influjo de la novelística italiana en las obras cervantinas ... 189

CAPÍTULO LXII

Pretendido alcance de Cervantes en las cuentas de la comisión de Vélez Málaga.—Errores de la Contaduría Mayor de Hacienda.—Provisión real en favor de Suárez Gasco contra Cervantes.—La justicia en Sevilla, «los señores de la Audiencia» y el Conde de Puñonrostro.—Prisión de Cervantes en la Cárcel Real.—Atropello del mal juez Vallejo.—La cárcel en que se engendró el «Quijote».—Felipe II manda soltar a Cervantes, dando fianzas.—Nuevo atropello del juez Vallejo.—Cervantes sigue en prisión ... 217

CAPÍTULO LXIII

Composición del «Quijote» como novela corta.—El apellido Quijote.—El antiguo campo de Montiel.—Plan primitivo de la novela.—Los libros de caballerías.—La Mancha en tiempo de Cervantes.—Los molinos de viento.—Objeto de Cervantes al engendrar el «Quijote».—Opiniones de personalidades ilustres.—El gran error de Lord Byron.—Cervantes y el ideal caballeresco.—Los «apartes».—El donoso escrutinio.—Otra vez la Contaduría Mayor de Hacienda.—Bernabé de Pedrosó.—Cervantes sale de la prisión ... 243

CAPÍTULO LXIV

Cervantes, dedicado a los negocios.—Cierre de teatros.—Muerte de Ana de Villafranca.—Su albacea Miguel Hernández.—Ropa y galleta adquiridas al fiado.—Muerte de Arias Montano.—Inauguración de la Lonja de Sevilla.—Fallecimiento de Felipe II y subida al trono de Felipe III.—Versos de Cervantes en el túmulo del Rey.—El célebre soneto con estrambote.—Composición de «Rinconete y Cortadillo».—Examen de esta novela.—La casa de Monipodio.—Cervantes cobra un préstamo.—Otro llamamiento de la Contaduría Mayor.—Cervantes marcha a Madrid ... 299

CAPÍTULO LXV

Publicación del «Guzmán de Alfarache».—Cervantes en Madrid.—Curadoría de doña Isabel de Saavedra.—Al servicio de doña Magdalena de Sotomayor.—Testamentos y muerte de María de Salazar en Esquivias.—Casamiento de Felipe III en Valencia.—La codicia del marqués de Denia.—El arzobispo don Bernardo de Sandoval y Rojas.—Regreso de los Reyes a Madrid.—Fiestas.—Documentos inéditos de Mateo Alemán.—Cervantes vuelve a Sevilla ... 343

CAPÍTULO LXVI

Nacimiento del pintor Velázquez y muerte del canónigo Pacheco.—Composición de «El celoso extremeño».—Examen de esta novela.—Acusación calumniosa contra Cervantes.—La peste en Sevilla y el arzobispo.—«La tía fingida».—Cuestiones que ha levantado su autenticidad.—Los «Ragionamenti» del Aretino.—La «Compilación» de Porras de la Cámara y el manuscrito de la Biblioteca Colombina.—Situación financiera de España.—Derroche.—Apertura de los teatros.—Agustín de Cetina.—Don Fernando de Toledo.—Arrecia la peste en Sevilla.—Adiós definitivo de Cervantes a la ciudad del Betis ... 375

CAPÍTULO LXVII

Cervantes en Toledo.—Fray Antonio de Salazar profesa en San Juan de los Reyes.—Composición de «La fuerza de la sangre».—Muerte de Rodrigo de Cervantes.—Deudas por cobrar.—Traslado de la Corte a Valladolid.—Cervantes comienza en Toledo a ampliar la novela corta del «Quijote».—«Cide Hamete Benengeli».—El apellido Toboso.—Francisco de Mora y Antonio de Segura.—Despoblación de Madrid.—Otra vez las cuentas de Hacienda.—Una acotación de «La gran sultana».—Las leyendas de la Mancha.—Francisco de Palacios, sacerdote.—Cervantes en Esquivias 421

CAPÍTULO LXVIII

El testamento de Pedro Laínez.—Elogios de Cervantes a Lope de Vega.—Prosigue la continuación del «Quijote».—Alusiones.—Apartes. Don Quijote en Sierra Morena.—La Comedia «Cardenio» de Shakespeare y Fletcher.—Fallecimiento del primo Rodrigo.—Publicación de «Don Policisne de Boecia».—Documentos inéditos.—Cervantes en Madrid.—El marqués de Villafranca.—Nuevos documentos inéditos. Otra vez los contadores de Hacienda.—Las novelas incrustadas en el «Quijote». 463

CAPÍTULO LXIX

Finaliza la primera parte del «Quijote».—Enemistad entre Cervantes y Lope de Vega.—Ataques a las comedias.—La plática del Cura y del Canónigo de Toledo.—El editor Francisco de Robles.—Lo que dió a Cervantes por la primera parte del «Quijote».—El morisco Juan Pérez.—Comienza a imprimirse «El Ingenioso Hidalgo».—Juan de las Navas.—Cervantes alquila casa en la corte.—Partición de bienes en Esquivias y Toledo.—Doña Luisa de Montoya.—Cervantes y su familia camino de Valladolid 511

CAPÍTULO LXX

En la ciudad del Pisuerga.—La familia del cronista Garibay.—Una corte de ingenios.—El doctor Pedro Sanz de Soria.—La vida en Valladolid.—Afluencia de cómicos.—Fausto y riqueza.—El hermano Mahudes y los perros del Hospital de la Resurrección.—Privilegio para imprimir el «Quijote».—Semblanza del duque de Béjar.—Su comportamiento con Cervantes.—La dedicatoria del «Quijote».—Cervantes, contra las murmuraciones y jactancias de Lope de Vega 541

CAPÍTULO LXXI

Prólogo del «Quijote».—Nuevos ataques de Cervantes a Lope de Vega.—El licenciado Murcia de la Llana.—Se concluye la impresión del «Quijote».—La falta de la aprobación.—Compra de papel para completar la tirada.—Juan de la Cuesta.—Pedro Madrigal, María Rodríguez de Rivalde y Juan Iñiguez de Lequerica.—Marcas de impresión.—Imprenta y personal de Juan de la Cuesta.—Publicación del «Quijote».—Francisco López de Úbeda y «La Pícaro Justina».—Ediciones fraudulentas del «Quijote».—Esfuerzos de Cervantes para atacarlas.—Segunda edición de Cuesta.—Una tradición peruana.—El «Quijote» se envía a América 591