

El presente libro pretende suministrar al estudiante las técnicas y conocimientos necesarios para aplicar correctamente las vigentes reglas de catalogación, familiarizándole con las distintas fuentes de información y con las múltiples áreas, elementos y signos de puntuación previstos en tal código para la representación formalizada de datos.

La catalogación es una técnica, que supone el estudio detallado, serio y minucioso de las reglas, normas, códigos, etc., sobre los cuales y a partir de los cuales se apoya el proceso de catalogación.

El libro se compone de una parte teórica, que trata la totalidad del proceso de catalogación, acompañado de ejemplos prácticos que aclaran cualquier duda que haya podido surgir en el manejo de la teoría, abarcándose también a lo largo de toda la obra los principios generales de la catalogación, la catalogación de monografías y analítica, de publicaciones seriadas y de materiales no librarios.

D^a M^a Pinto Molina, catedrática de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Granada, ha coordinado el trabajo de redacción del texto en el que han colaborado D^a Carmen Ramos, D^a M^a Rosa Garrido, D^a Ana M^a Pindado, D. Manuel Pedraza, D^a Cristina Herrero, D. José Antonio Moreiro, D^a Vivina Asensi, D. José Vicente Rodríguez, D^a Concepción García Caro y D. José Antonio Frías Montoya, todos ellos profesores de Biblioteconomía y Documentación.