

XVI. ÍNDICE GENERAL.

	Págs.
I.- INTRODUCCIÓN	3
II.- METODOLOGÍA	9
La Topografía	12
III.- EL YACIMIENTO	15
A.- Situación	17
B.- Relieve	18
C.- Geología e Hidrología	19
D.- El Topónimo	22
IV.- LOS ANTECEDENTES BIBLIOGRÁFICOS	25
V.- LAS EXCAVACIONES	31
A.- Generalidades	33
B.- Edad del Hierro	34
B.1.- <i>La Estratigrafía</i>	34
B.2.- <i>Los Materiales</i>	38
B.3.- <i>Interpretación de la Estratigrafía</i>	42
B.4.- <i>Datación por el C-14 y Estudio</i>	44
B.5.- <i>Las Escombreras</i>	46
B.6.- <i>La Necrópolis de "La Dehesa"</i>	47
B.7.- <i>Conclusiones Sobre la Cronología</i>	50
C.- Edades Media, Moderna y Contemporánea	51
C.1.- <i>La Iglesia de San Martín</i>	51
C.2.- <i>El Cementerio Parroquial</i>	56
• C.2.1.- Los Enterramientos del Abside	56
- a) La Tumba 1	56
- b) Las Inhumaciones	58
- Enterramiento 1 A	58
- Enterramiento 1 B	60
• C.2.2.- Los Enterramientos de la Nave	64
• C.2.3.- Los Enterramientos del Exterior de la Iglesia	65
D.- Los Recintos Fortificados	69
A.- <i>El Recinto Alto</i>	69
A.1.- <i>La Martina</i>	79
A.2.- <i>El Foso y el Recinto Bajo</i>	86

A.3.- <i>El Arco</i>	91
A.4.- <i>El Resto del Recinto Bajo</i>	92
E.- Comparaciones Numéricas	93
F.- Los Restos del Interior del Recinto Alto	96
1.- <i>Zona de Pavimento</i>	97
2.- <i>Muro con Basas Adosadas</i>	98
3.- <i>Silos</i>	98
VI.- TIPOLOGÍA Y ESTUDIO	101
A.- Tipo I	103
A.1.- <i>Provincia de Segovia</i>	104
A.2.- <i>Provincia de Guadalajara</i>	111
A.3.- <i>Provincia de Madrid</i>	114
A.4.- <i>Provincia de Toledo</i>	115
B.- Tipo II	119
VII.- FECHADO DE LOS SISTEMAS DE CONSTRUCCIÓN	121
1.- Tipo I	123
2.- Tipo II	126
3.- El Arco	127
4.- El Resto del Recinto	129
VIII.- DESCRIPCIÓN GENERAL DE MATERIALES	131
A.- Metodología y Criterios Seguidos	133
B.- Descripciones	138
C.- Otros Materiales	175
IX.- SOBRE LAS CERÁMICAS	181
X.- ESTUDIO FINAL. RESUMEN DE LA HISTORIA DEL CASTILLO Y CONCLUSIONES	193
A.- Edad del Hierro	195
B.- Edades Media, Moderna y Contemporánea	196
B.1.- <i>Los Textos Arabes y el Tipo I</i>	198
B.2.- <i>Los Primeros Textos Cristianos y los muros del Tipo El Poema del Cid</i>	201
B.3.- <i>Otros Textos, y el Tipo II</i>	202
	208

C.- Restos de Fines del Siglo X, en la Provincia	218
D.- Conclusión	221
XI.- NOTAS	225
XII.- BIBLIOGRAFÍA	250
1.- Bibliografía Sobre Algunos Aspectos de la Investigación	251
A.- <i>Bibliografía Sobre Fotografía Vertical en Excavaciones Arqueológicas</i>	251
B.- <i>Bibliografía sobre la Toponimia Provincial y Local</i>	252
C.- <i>Bibliografía sobre Numismática</i>	255
D.- <i>Bibliografía sobre Cerámica</i>	256
E.- <i>Bibliografía sobre Clima e Hidrología</i>	262
2.- Bibliografía sobre el Mundo Antiguo en la Sub-Meseta Norte	264
A.- <i>Bibliografía para la Edad del Hierro. en General y Para la Provincia de Segovia</i>	264
B.- <i>Bibliografía sobre Calzadas y Romanización</i>	270
3.- Bibliografía sobre Edad Media, en General, incluida la Provincia de Segovia	274
4.- Bibliografía sobre Castillos en España	284
5.- Bibliografía sobre Castillos en la Provincia de Segovia	296
6.- Bibliografía Básica sobre la Villa de Ayllón	298
7.- Bibliografía General	302
XIII.- ÍNDICES	351
I.- Índice de Procedencias, Números de Inventario y Figuras	353
II.- Índice de Figuras y Procedencias	356
III.- Índice de Números de Inventario, Figuras y Procedencias	358
IV.- Índice de Ilustraciones	360
XIV.- ILUSTRACIONES	365
XV.- SUMMARY. RESUMEN	525
XVI.- ÍNDICE GENERAL	529