

## PRESENTACIÓN

El contexto desde el que se justifica y aprecia auténticamente la necesidad de este libro está marcado por los problemas que causan el acceso y el control de la información contenida en los documentos más actuales, aquellos cuya generación y distribución se hace electrónicamente. Hemos entrado en un nuevo milenio donde para fijar la información ya no utilizamos de forma preferente la tecnología de la imprenta. Es debido a que el hipertexto y el desarrollo de la Web han causado en los sistemas de información un cambio comparable al que provocara Gutenberg en el siglo xv. En una sociedad digitalizada debemos entender que la nueva situación, si la miramos desde nuestros intereses académicos en ciencia de la información, ha tenido consecuencias determinantes a la hora de crearse, difundirse y usarse los documentos. No albergamos duda alguna de que los nuevos servicios y aplicaciones multimedia han supuesto una modificación radical en las maneras de acceder, crear y controlar la información.

Desde luego, los cambios afectan directamente a los procesos técnicos con los que tratamos los nuevos contenidos. La trascendencia de los problemas que plantea la recuperación de información más allá de los límites de las bibliotecas y de los sistemas de información se ha consolidado con la generalización de la información electrónica. En efecto, sólo aquellos sectores que han sido capaces de organizar y tratar la nueva información, tanto los que lo han hecho desde una manera tradicional como otros recién llegados, son los que obtienen ventajas de la oferta informativa que Internet ha supuesto. En ellos, las técnicas de tratamiento de los contenidos documentales continúan pretendiendo establecer un puente conceptual entre los documentos y los usuarios. En su contribución se sigue manteniendo el paradigma del tratamiento documental, cuyo objetivo esencial es facilitar el acceso a determinados documentos que potencialmente son necesarios en un determinado colectivo de usuarios, suministrando información representativa que les permita discernir sobre su utilidad.

La justificación del texto se sitúa en el esfuerzo que han hecho los sistemas de información por automatizar sus procesos, para así poder proceder adecuadamen-

te a la explotación, estructuración y tratamiento directo del enorme flujo de información que circula por Internet. Automatización que, a la hora de estructurar y controlar los documentos electrónicos, presenta como esfuerzos más destacables los realizados por las técnicas de indización automática en general, y sobre todo de aquella centrada en conceptos, junto a los propios de la generación automática de tesauros conceptuales y de resúmenes, así como los referentes al procesamiento y la gestión de imágenes digitales. En este marco se sitúa el objeto de estudio de este libro, los metadatos.

Los metadatos se han constituido como una de las actividades que se han propuesto organizar los recursos informativos digitales, ayudando a identificarlos, describirlos y localizarlos. Dentro de estos formatos el que cuenta con mayor desarrollo y aceptación es el Dublin Core, que, desde su aparición en 1995, ha ido evolucionando para representar la información electrónica a través de 15 etiquetas de información básica. Los metadatos se sitúan de esta forma entre los formatos de descripción bibliográfica más tradicionales, que se han visto obligados a contemplar en su normalización los recursos electrónicos, como testimonian las ISBD-ER de 1997, y los sistemas automáticos de organización y recuperación de los contenidos informativos.

Quien en esta ocasión afronta el reto de aproximarse al estudio de la naturaleza y modos de aplicación de los metadatos lo hace desde la profundidad que conceden, dentro de la carrera académica, los trabajos propios de la tesis doctoral. Introducirse en esta investigación, de hipótesis claras, pero de resultados inciertos, supone muchas dosis de valentía, pues se trata de un auténtico reto personal y científico, para cuyo desarrollo se necesita una entrega muy exigente, cierta tenacidad y una gran competencia, debido a que su asunto es novedoso, polifacético y difícil de comprender en todas sus implicaciones. A desarrollarlo se ha dedicado la autora de manera exhaustiva, con una organización temática excelente y con un criterio muy acertado, alcanzando unos resultados a todas luces convincentes.

No es menor la satisfacción personal y la dicha universitaria que esta ocasión causa entre quienes la hemos orientado a caminar por la vida académica y profesional. Su formación en los dos ciclos de nuestra especialidad se desarrolló primero en la Universidad de León, donde alcanzó la Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación, para luego cursar la Licenciatura en Documentación en la Universidad Carlos III de Madrid. Aquí hizo también los estudios del Doctorado en Documentación, de los que resultó este trabajo como fruto de las investigaciones desarrolladas para completar la tesis doctoral. Insertándose así en una nueva generación de profesores universitarios que han cumplido la totalidad de su formación académica dentro de las enseñanzas propias del área de Biblioteconomía y Documentación, y que, por la calidad de los resultados obtenidos, permiten hablar de una gran consolidación docente e investigadora que, además, ha sido lograda en un tiempo muy breve, pues aún no han transcurrido diez años desde la implanta-

ción de las enseñanzas conducentes al título de Licenciado en Documentación. Por lo que debemos ver a este trabajo como un nuevo punto de apoyo en el robustecimiento de la calidad universitaria de la auténtica ciencia de la Información, a la vez que una garantía de proyección futura sobre sólidos fundamentos.

Debe, pues, ser bienvenida una obra que, como ésta, reúne tantos significantes y tan representativos, cuya terminación causa un enorme agrado por los visos de calidad y profundo análisis que el lector podrá comprobar a lo largo de sus páginas.

JOSÉ A. MOREIRO GONZÁLEZ  
Madrid, 2 de junio de 2002