

PREFACIO

Al preparar la segunda edición de *Psicología infantil*, nuestros objetivos principales seguían siendo los mismos que en la primera edición: ser útiles a las necesidades de los profesores, llevar al máximo el aprendizaje de los alumnos, y reflejar cuidadosa y comprensivamente la disciplina de la psicología del desarrollo tal como es hoy en día. Una vez más creemos haber conseguido estos objetivos de forma tal que el libro destaca sobre los demás.

Al preparar esta nueva edición, hemos ampliado los objetivos para incluir una mayor integración del material contextual, un énfasis creciente en la investigación multicultural y transcultural, y unas aplicaciones aún más implicadas en el mundo real. Al hacerlo, hemos creado una edición realmente nueva de este libro, que capta el interés y la importancia de la psicología infantil, cuando la disciplina entra en el siglo XXI.

Una aproximación contextual

El rasgo más importante y característico de *Psicología infantil* es su énfasis en la visión contextual del desarrollo humano. Inspirada por el influyente libro de Urie Bronfenbrenner, y estimulada por el redescubrimiento de las publicaciones de Lev Vygotsky, la moderna psicología del desarrollo ha adoptado recientemente una perspectiva contextual. No se considera al niño como un receptor pasivo de las influencias ambientales sino como un productor activo de tales influencias. Desde el mismísimo principio, el niño establece un «baile» transaccional con su cuidador, regulando cada uno la conducta del otro. Según va creciendo el niño, su desarrollo interactúa en forma esencial con los contextos sociales en los que tiene lugar, siendo los tres más importantes el sistema familiar, el entorno escolar y el contexto cultural.

Lamentablemente, los libros sobre el desarrollo no han seguido el ritmo de esta tendencia. Con demasiada frecuencia el material contextual se incluye simplemente en forma de capítulos separados, referentes a la familia y a las influencias escolares, como un apéndice al final del libro. En consecuencia, el comentario sobre estas influencias llega demasiado tarde para ser de máximo valor pedagógico. Los determinantes existentes en estos y otros marcos contextuales deberían ser, en cambio, entretejidos en la historia del desarrollo y considerados en el momento en que se comente el aspecto importante correspondiente del desarrollo. Si queremos comentar, por ejemplo, de qué forma el tamaño de la familia o de la clase influye en la inteligencia, el lugar para presentar este material es el capítulo referente a la inteligencia, no los capítulos referidos a la familia o la escuela, cerca del final de curso. Una solución a este problema

—empleada indudablemente por muchos profesores— es extraer material de los capítulos posteriores e insertarlos donde les pertenece. Este método, sin embargo, es incómodo e insatisfactorio.

Aquí, como en las ediciones anteriores de *Psicología infantil* ofrecemos una solución mejor. El material sobre la familia, la escuela y otras influencias contextuales se integra en el cuerpo principal del texto. Esto permite al curso moverse de un área del desarrollo a otra, según el interés del momento, mientras se incluye el amplio tapiz de variables que influyen en cada área. En esta nueva edición hemos aumentado la parte dedicada a influencias contextuales y también hemos presentado ejemplos detallados a ese respecto en secciones separadas, que se titulan «Desarrollo en el contexto familiar», «Desarrollo en el contexto escolar» y «Desarrollo en el contexto cultural».

Como en la edición anterior, el capítulo 2 introduce el tema contextual en la presentación del modelo de sistemas ecológicos de Urie Bronfenbrenner. Posteriormente, cada capítulo incluye una o más «Secciones de desarrollo en contexto» importantes para el tema tratado. Por ejemplo, en el capítulo 5 («Desarrollo prenatal») consideramos cómo es la vida en las familias creadas mediante métodos alternativos de concepción. En el capítulo 7 («Desarrollo sensorial y perceptivo»), describimos cómo pueden afectar las experiencias culturales a la percepción de la música en un bebé. En el capítulo 15 («Desarrollo del papel del género y diferencias entre los sexos»), examinamos si el entorno y el programa escolar típico favorece a los chicos respecto a las chicas. Más importante aún, hemos intercalado material contextual por todo el libro, y estudiado las influencias específicas pertinentes en cada capítulo.

Organización temática

Hemos organizado el libro según los temas. Al dedicarle un capítulo a cada área temática, creemos presentar de forma más efectiva y crítica todo el corpus de la investigación y las teorías importantes que se refieren a su área.

Los 16 capítulos pueden agruparse en cuatro partes generales:

Los capítulos 1 a 3 proporcionan los fundamentos de la disciplina y tratan de historia, teoría y métodos de investigación. Al mantener la aproximación del texto orientada a la investigación, los temas se presentan en detalle.

Los capítulos 4 a 6 se centran en el desarrollo biológico y físico, incluyendo la genética, el desarrollo prenatal, el nacimiento, el crecimiento y el desarrollo motor.

Los capítulos 7 a 11 cubren el desarrollo sensorial y perceptual, tres aproximaciones al desarrollo cognoscitivo, y el lenguaje.

Los capítulos 12 a 16 describen el desarrollo social y de la personalidad, incluyendo el desarrollo emocional, el apego, el «sí mismo», el desarrollo moral, la conducta prosocial y antisocial, el desarrollo del papel del género, y las relaciones entre iguales.

Aunque toda la organización es temática, la presentación interna de los capítulos 7 al 16 es evolutiva. El área temática —sea lenguaje, papel del género, u otra cualquiera— comienza en el recién nacido y describe el desarrollo a través de la adolescencia. Esta aproximación ayuda al estudiante a apreciar la continuidad del crecimiento dentro de cada área y también a comprender las interacciones continuadas entre los procesos biológicos y las influencias contextuales.

Diversidad cultural

El espectacular aumento en la investigación transcultural y multicultural dentro de la materia nos indujo a ampliar aún más nuestro comentario sobre tales influencias. Por ejemplo, comentamos las investigaciones transculturales de la teoría de Piaget (capítulo 8), describimos cómo diferentes culturas fomentan diferentes aproximaciones al aprendizaje de la lengua (capítulo 11), examinamos las diferencias étnicas en el temperamento infantil (capítulo 12), y describimos variaciones transculturales en los primeros juegos (capítulo 16).

Orientación científica

En este texto tratamos la psicología infantil como una ciencia natural y la presentamos de forma que refleje su base científica. Además de presentar un capítulo completo sobre métodos de investigación (capítulo 3), comentamos con frecuencia cuestiones metodológicas específicas a lo largo de todo el libro, tales como la comparación de diseños de investigación para determinar las influencias genéticas en el desarrollo, en el capítulo 4; descripción de simulaciones por ordenador en el capítulo 9, y consideración de aproximaciones contrastadas para comprobar el apego niño-cuidador, en el capítulo 12.

Cobertura del estado de la cuestión

La información, en la psicología del desarrollo, se genera a un ritmo asombroso. Para hacer un libro de proporciones manejables los autores han de tomar decisiones a veces difíciles. Hemos escogido presentar un tratamiento del estado de la cuestión de la psicología infantil enfocado principalmente hacia los últimos resultados y descubrimientos. Por ejemplo, el capítulo 4 trata el nuevo modelo, de Ceci y Bronfenbrenner, de interacciones gen-entorno; el capítulo 6 describe el estudio de los sistemas dinámicos para el desarrollo motor de Thelen; el capítulo 8 trata los últimos desarrollos de la teoría de la mente; y el capítulo 13 presenta el último modelo de procesos motivacionales y logros académicos, de Dweck.

Algunos capítulos incluyen cuadros y secciones tituladas «Tema de actualidad», que describen investigaciones nuevas e interesantes. Además, para mantener esta edición tan al día como fuere posible, hemos añadido cientos de nuevas referencias, muchas de ellas desde 1995 hasta final de 1998.

Aunque nuestro enfoque se decanta a los trabajos actuales, reconocemos que algunos estudios realmente clásicos deben ser conocidos por todos los estudiantes del desarrollo humano. En estos casos presentamos el material en cuadros denominados «Clásicos de la investigación» (véase «Características pedagógicas»).

Presentación teórica equilibrada

Más que enfatizar una sola orientación teórica, nuestro libro examina la psicología infantil desde las perspectivas de las tres corrientes principales que caracterizan

la disciplina en la actualidad: aproximación cognoscitivo-evolutiva, aproximación basada en el entorno/aprendizaje y la aproximación etológica. Los principios fundamentales de estas tres corrientes se presentan por primera vez en el capítulo 2. Después, la mayoría de los capítulos restantes comenzarán por examinar lo que las tres corrientes tienen que decir respecto a esa área temática y continúan considerando como importantes descubrimientos y aplicaciones de las investigaciones. En consecuencia, el estudiante puede aproximarse al material fundamental en esos capítulos por medio de una estructura conceptual que facilita la interpretación, la comparación y el análisis crítico. Por ejemplo, el capítulo 4, sobre el desarrollo moral, empieza con una noción general de los modelos teóricos de Piaget, Kohlberg y Turiel, y después se examinan estudios actuales diseñados para comprobar la validez y el alcance de esos modelos.

Amenidad y simplicidad

Hemos trabajado intensamente para que nuestro libro sea, sobre todo, interesante y accesible a un lector estudiante. Creemos que el estilo cómodo de escritura y la claridad en los conceptos que se introducen, comentan e interrelacionan permitirán a los estudiantes leer y comprender un tratamiento riguroso de los temas.

Además, en vez de presentar largos y tediosos comentarios sobre los resultados de las investigaciones que probablemente abrumarían a los estudiantes, hemos decidido primero qué conceptos y principios queremos que éstos asimilen y después hemos seleccionado cuidadosamente logros de las investigaciones y ejemplos del mundo real para ilustrar y apoyar ese material. Como consecuencia, creemos que hemos logrado un texto que comunica la esencia y el entusiasmo de la psicología del desarrollo de forma simple y eficaz.

Características pedagógicas

En nuestro esfuerzo para que el libro sea completo y esté al día, no hemos olvidado que es un libro de texto cuyo público incluye estudiantes universitarios. Hemos diseñado en el libro unas características que sirven para conseguir un máximo de probabilidades de que los alumnos aprendan el material, algunas nuevas en esta edición y que aparecen señaladas en asterisco.

* *Introducción del capítulo.* La mayoría de los capítulos comienzan con una breve historia o anécdota diseñada para captar el interés del estudiante e introducir el tema en consideración. En el capítulo 4, por ejemplo, comenzamos con la historia de *Dolly*, la oveja escocesa clonada a partir de una única célula, y consideramos algunas interesantes cuestiones éticas planteadas en la investigación. O en el capítulo 15, donde describimos el estudio de un caso fascinante de un recién nacido varón que fue operado y alterado quirúrgicamente y criado como hembra.

* *Cuadros de temas de actualidad.* Utilizamos los cuadros de forma selectiva. Estos cuadros de factura moderna están diseñados para hacer que los estudiantes se den cuenta de los hallazgos de las investigaciones más recientes, como los últimos estudios sobre la percepción facial del recién nacido (capítulo 7), el trabajo de Goldin-

Meadow sobre el uso de gestos para comprobar el estatus cognitivo (capítulo 9), y la nueva teoría sobre orientación sexual de Bem (capítulo 15) —o importantes proyectos de investigación en curso, como el Proyecto Genoma Humano (capítulo 4)—.

Cuadros sobre «Clásicos de la investigación». Se ha mantenido esta característica, muy alabada en las ediciones anteriores. Los cuadros sobre «Clásicos de la investigación» presentan estudios de valor histórico perdurable, incluso si ya no tienen gran relevancia para el pensamiento contemporáneo en ese campo. Entre los ejemplos se incluye la investigación de Arnold Gesell sobre el desarrollo motor en gemelos (capítulo 6), el trabajo de Harlow sobre el apego en bebés mono (capítulo 12), y los estudios de Hartshorne y May sobre el carácter moral (capítulo 14).

Secciones de «Aplicaciones». Estas secciones presentan ejemplos de resultados de investigaciones y programas que han sido aplicados en escuelas, hogares, hospitales y otros entornos del mundo real. Aunque en ediciones anteriores este material aparecía separado en forma de cuadros, ahora los hemos integrado en el cuerpo central del libro en los puntos que hemos considerado más relevantes y los hemos denominado «Aplicaciones». Entre los ejemplos de estas secciones se incluyen los cuidados a los bebés expuestos a la cocaína (capítulo 5), el uso de libros de lectura con dibujos para favorecer el desarrollo del lenguaje (capítulo 11) y el control de la violencia de grupos de jóvenes (capítulo 16).

* *Secciones denominadas «Desarrollo en el contexto».* Además de describir las influencias de los factores contextuales a lo largo de todo el texto, también incluimos comentarios más detallados en las secciones denominadas «Desarrollo en el contexto familiar» (por ejemplo, crecer en una familia monoparental, en el capítulo 15), «Desarrollo en el contexto escolar» (ejemplo, ¿causan las escuelas una disminución en el autoconcepto de los adolescentes? en el capítulo 13), y «Desarrollo en el contexto cultural» (por ejemplo, los efectos de la exposición a la violencia de la vida real, en el capítulo 14). Al igual que las secciones de «Aplicaciones», éstas se han integrado en el corpus del texto, pero se indican por medio de encabezamientos especiales e iconos.

Secciones de «Recapitulación». Al final de cada sección importante del capítulo, se presenta un breve resumen del material indicado. Esta organización pretende que los estudiantes hagan una pausa y reflexionen sobre lo que acaban de leer y ayuda a situar las secciones siguientes. La información recibida sobre las ediciones anteriores indica que los estudiantes consideran estas secciones muy útiles.

* *Resúmenes visuales.* Cada capítulo termina con un resumen de los puntos y temas principales. El hecho de utilizar una presentación visual, como un organigrama, para estos resúmenes ayuda a los estudiantes a organizar y revisar el material del capítulo.

Agradecimientos

Un proyecto de tal envergadura requiere la participación de muchas personas. Quisiéramos agradecer al personal de Wiley, tan colaborador, y especialmente a Ellen Schatz, todos sus consejos y ayuda. Estamos especialmente agradecidos a Alastair Younger, que preparó los resúmenes visuales, y a Beverly Peavier, que ayudó a crear las viñetas. Gracias igualmente al Sr. Jeffrey Farrar por su aportación al capítulo 11.



Quisiéramos agradecer las contribuciones de los siguientes críticos cuyos muchos comentarios y sugerencias han sido extremadamente útiles para esta revisión del texto.

Linda Baker
University of Maryland, Baltimore County

Marie T. Balaban
John Hopkins University

Byron Barrington
University of Wisconsin-Marathon County

Sarah Bengston
Augustana College

Cynthia Berg
University of Utah

Rebecca Bigler
University of Wisconsin-Madison

Theodore Bosack
Providence College

Kristine Brady
Rider University

Stewart Cohen
University of Rhode Island

Jodi Compton
Framingham State University

K. Laurie Dickson
Northern Arizona University

Shelly Drazen
SUNY Binghamton

Shirlee Fenwick
Augustana College

Barry Ghoulson
University of Memphis

Yolanda Harper
University of Tulsa

Yvette R. Harris
Miami University

Melissa Heston
University of Northern Iowa

Kenneth I. Hoving
University of Oklahoma

Janice Kennedy
Georgia Southern University

Katherine Kipp
University of Georgia

Gerald Larson
Kent State University

Gary Levy
University of Wyoming

Pamela Ludeman
Framingham State University

Patricia McKane
Augustana College

Tammy A. Marche
University of Saskatchewan

Carolyn Mebert
University of New Hampshire

Morton J. Mendelson
McGill University

Derek Montgomery
Bradley University

Lynn Okagaki
Purdue University

Jeff Parker
Pennsylvania State University

Catherine Raeff
Indiana University of Pennsylvania

Jane Rysberg
California State University, Chico

Greg Simpson
University of Kansas

Kathy Stansbury
University of New Mexico

Laura Thompson
New Mexico State University

Beth Wildman
Kent State University

Martha Zlokovich
Southeast Missouri State University

Quisiéramos también agradecer a los siguientes críticos sus expertos comentarios sobre la información transcultural en la tercera edición y sus muchas sugerencias.

Xinyin Chen
University of Western Ontario
 Catherine Raeff
Indiana University of Pennsylvania

Marite Rodriguez-Haynes
Clarion University

Quisiéramos agradecer a los siguientes especialistas sus sugerencias y observaciones sobre las selecciones de video que acompañan al texto.

Michelle Boyer
Middle Tennessee State University

Kristine Brady
Rider University

Un grupo de estudiantes en Nassau Community College participó en un grupo focal para ayudarnos a desarrollar el diseño y la pedagogía de la tercera edición; les quedamos agradecidos por su tiempo y sus observaciones.

Amy Brooks
 Olivia Figueras
 Marianne Gobek-Craven

Linda Machado
 Shaun Smith

Quisiéramos igualmente agradecer a los siguientes críticos de las ediciones anteriores de este texto.

Brian P. Ackerman
University of Delaware
 Karen Bauer
University of Delaware
 Dan Bellack
College of Charleston
 Dana Birnbaum
University of Maine
 Fredda Blanchard-Fields
Louisiana State University
 Cathryn L. Booth
University of Washington
 Theodore Bosack
Providence College
 Gordon F. Brown
Pasadena City College
 Harriet Budd

James Dannemiller
University of Wisconsin-Madison
 Beverly D. Eckhardt
Albuquerque Technical Institute
 Melissa Faber
University of Toledo
 Beverly I. Fagot
University of Oregon
 Mary Ann Fischer
Indiana University-Northwest
 Katherine W. Gibbs
University of California, Riverside
 Gail S. Goodman
University of California, Davis
 Terry R. Greene
Franklin & Marshall College
 Vernon Hall
Syracuse University
 William S. Hall
University of Maryland at College Park
 Vernon Haynes
Youngstown University
 Erika Hoff-Ginsburg
University of Wisconsin-Parkside
 Marsha Ironsmith
East Carolina University

Roger V. Burton
SUNY at Buffalo
 Bruce D. Carter
Syracuse University
 Stephen J. Ceci
Cornell University
 Ed Cornell
University of Alberta

- Jane Jakoubek
Luther College
- Boaz Kahana
Cleveland State University
- Kenneth Kallio
SUNY Geneseo
- Christine Kenitzer
Texas Tech University
- Wallace Kennedy
Florida State University
- Marguerite D. Kermis
Canisius College
- Elizabeth Lemerise
Western Kentucky University
- Gary Levy
University of Wyoming
- Angeline Lillard
University of San Francisco
- Barbara Manning
University of Nebraska-Omaha
- John C. Masters
Vanderbilt University
- Kevin MacDonald
California State University, Long Beach
- Robert G. McGinnis
Ancilla College
- Margie McMahan
Cameron University
- Richard Metzger
Mercer University
- Barbar Moely
Tulane University
- Ernst L. Moerk
California State University, Fresno
- Derek Montgomery
Bradley University
- Lisa Oakes
University of Iowa
- Cynthia O'Dell
Indiana University
- Vicky Phares
University of South Florida
- Harvey A. Pines
Canisius College
- Dina Raval
Towson State University
- D. Dean Richards
University of California, Los Angeles
- William L. Roberts
York University
- Marite Rodriguez-Haynes
Clarion University
- Karl Rosengren
University of Illinois
- Nicholas R. Santilli
John Carroll University
- Ellin Scholnick
University of Maryland
- Frederick M. Schwantes
Northern Illinois University
- Gayle Scroggs
Cayuga Community College
- Kathleen Sexton-Radek
Elmhurst College
- Harriet Shaklee
University of Iowa
- Cecilia Shore
Miami University
- Susan Siaw
California Polytechnic State University
- Robert S. Sigeler
Carnegie Mellon University
- Gregory Simpson
University of Kansas
- Frank J. Sinkavich
York College of Pennsylvania
- Rita Smith
Millersville University of Pennsylvania
- Thomoas R. Sommerkamp
Central Missouri State College
- Debra Cowart Steckler
Mary Washington University
- Nanci Stewart Woods
Austin Peay State University
- Katherin Van Giffen
California State University, Long Beach
- Diane N. Villwock
Moorehead State University
- Leonard Volenski
Seton Hall University
- Amye Warren-Leubecker
University of Tennessee at Chattanooga
- Alastair Younger
University of Ottawa