
INDICE

Prólogo (por el Dr. J. A. Vallejo-Nágera)	9
Advertencias previas al lector	15
Nota bibliográfica	21
Acotaciones a la biografía de Freud, en torno a la metapsicología	25
1. Los instintos y sus destinos	31
<i>Introducción y preámbulos acerca de la ciencia ..</i>	<i>31</i>
1. <i>Los instintos: postulados y conceptos fundamentales</i>	<i>36</i>
2. <i>Estructura del instinto</i>	<i>43</i>
3. <i>Clases de instintos</i>	<i>46</i>
4. <i>Los metabléuticos destinos de los instintos</i>	<i>57</i>
5. <i>Amor-odio: Análisis sincrónico y diacrónico de una síntesis</i>	<i>65</i>
2. La represión	79
1. <i>La represión y el continuismo hedónico</i>	<i>79</i>
2. <i>La intransparencia del dolor como displacer ..</i>	<i>82</i>
3. <i>La genética de la represión y el connexionismo representativo</i>	<i>85</i>
4. <i>La terapia como elemento distanciador y traductor del conflicto</i>	<i>89</i>
5. <i>Hacia el concepto metamorfoseado de represión</i>	<i>91</i>
6. <i>Psicopatología de la represión</i>	<i>95</i>
7. <i>Algunas conclusiones</i>	<i>100</i>

3. Lo inconsciente	109
I. <i>Justificación del concepto de lo inconsciente</i>	111
II. <i>La multiplicidad de sentido de lo inconsciente y el punto de vista tópico</i>	127
III. <i>Emociones inconscientes</i>	134
IV. <i>Tópica y dinámica de la represión</i>	138
V. <i>Cualidades específicas del sistema Inc.</i>	142
VI. <i>Comunicaciones entre ambos sistemas</i>	144
VII. <i>El reconocimiento de lo inconsciente</i>	150
4. Adición metapsicológica a la teoría de los sueños ..	163
1. <i>Concepto y caracteres</i>	165
2. <i>Los tres posibles destinos del deseo onírico</i> ...	170
3. <i>Genética y formación del sueño: Dos teorías y tres fases</i>	172
4. <i>Significado y funciones del sueño y de las alucinaciones</i>	178
5. <i>El examen de la realidad</i>	181
6. <i>Discusión y conclusiones</i>	185
5. Duelo y melancolía	187
1. <i>Duelo y melancolía: aproximación conceptual y diferencias</i>	188
2. <i>Tópica y dinámica del proceso melancólico</i> ...	196
3. <i>Otras explicaciones sintomáticas</i>	202
4. <i>La manía</i>	208
6. Epílogo	213
Notas	223
Bibliografía	237
