

SUMARIO

Volumen I

PRÓLOGO	IX
<i>José Ángel García de Cortázar</i>	
PRESENTACIÓN	XIII
<i>María Cruz Rubio Liniers</i>	
INTRODUCCIÓN	XV
<i>Antonio Malalana Ureña</i>	
INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA	
EDAD MEDIA. GENERALIDADES	3
AL-ANDALUS	
GENERALIDADES	7
METODOLOGÍA. HISTORIOGRAFÍA. BIBLIOGRAFÍA	11
FUENTES DOCUMENTALES. CRÓNICAS ÁRABES	15
TOPONIMIA. ONOMÁSTICA. ANTROPONIMIA	24
EPIGRAFÍA	26
NUMISMÁTICA. SIGILOGRAFÍA	28
ARQUEOLOGÍA. EXCAVACIONES	34
BIOGRAFÍAS. GENEALOGÍAS	42
CALIFATO DE CÓRDOBA. OBRAS GENERALES	45
ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO. DIVISIÓN TERRITORIAL. FRONTERAS	48
CIUDADES. HISTORIA URBANA	54
HÁBITAT RURAL. ASENTAMIENTOS	64
RED VIARIA. COMUNICACIONES	68
ADMINISTRACIÓN CALIFAL. INSTITUCIONES. HACIENDA. POLÍTICA INTERIOR	70
LEGISLACIÓN. ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA. NOTARIADO	74
RELACIONES EXTERIORES. RELACIONES CON LOS REINOS HISPÁNICOS	78
EJÉRCITO. CAMPAÑAS MILITARES. DEFENSA MILITAR	81
SOCIEDAD. VIDA COTIDIANA. CONFLICTOS SOCIALES	87
POBLACIÓN. MUSULMANES	91
JUDÍOS	92
MOZÁRABES	95
ECONOMÍA. AGRICULTURA. GANADERÍA. MATERIAS PRIMAS. EXPLOTACIÓN DE RECURSOS. COMERCIO	97
MANUFACTURAS. CERÁMICA. OBJETOS Suntuarios	101
CULTURA. PENSAMIENTO. CORRIENTES INTELLECTUALES. RELIGIOSIDAD	114
FILOLOGÍA Y LITERATURA	132
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	139
EL ARTE EN AL-ANDALUS. GENERALIDADES	149
ARQUITECTURA CALIFAL	152
ARQUITECTURA CIVIL. ARQUITECTURA PALATINA. MADINAT AL-ZAHRA	155
ARQUITECTURA MILITAR. MURALLAS. CASTILLOS	160
ARQUITECTURA RELIGIOSA. MEZQUITAS. RABITAS	169
CULTURA FUNERARIA. NECRÓPOLIS. ENTERRAMIENTOS	176