

CONTENIDO



Págs.

VII

<i>Prólogo</i>	VII
Primera parte: <i>Concepto de Documentación Periodística</i>	1
1. Modo informativo	3
1.1. Proceso intelectual mediato	5
1.2. Caracteres del proceso informativo-documental	8
1.3. Documentación e Información Periodística	11
a) Documentación y Verdad Informativa	12
b) Documentación e intelección del destinatario	16
c) La documentación cerebro y fundamento de la Información Periodística	18
2. Medio Informativo	21
2.1. Difusión documental fundamental	21
2.2. Difusión por otros medios	22
2.3. Medios y Empresas de Documentación	24
3. Técnica Informativa	28
4. Formulación del concepto	30
Segunda parte: <i>Principios operativos</i>	35
1. Problemas documentales básicos	37
2. Principios teleológicos	44
2.1. Principio verificativo	45
2.2. Principio explicativo	48
2.3. Principio editorial	51
3. Principios formales y circunstanciales	54
3.1. Principio de perdurabilidad	55
3.2. Principio de adecuación funcional	58
3.3. Principio limitativo	59

4. Soluciones y reflexiones	61
4.1. Soluciones a los problemas básicos	61
4.2. El problema de la conexión con los bancos de datos	67
4.3. Bancos de datos y finalidad informativa	71
a) Documentación periodística y enriquecimiento cultural	72
b) Carencias informativo-sociales de los bancos de datos periodísticos	74
c) Perspectivas de futuro	78
<i>Bibliografía</i>	83