

La imagen del año mil casi siempre ha venido acompañada por uno de los grandes mitos historiográficos de Occidente: el milenarismo. Según esta corriente, las sociedades cristianas europeas sucumbieron masivamente a los terrores del fin de los tiempos.

Sin embargo, ajustándonos al ámbito geográfico y político de la Península Ibérica, con un país islámico –Al-Andalus–, una numerosa población judía repartida por toda la geografía y con los Reinos Hispánicos emergentes, el mito del milenarismo no ha supuesto una correlación en la producción editorial entre los estudiosos, al menos así se refleja en la bibliografía aquí recopilada¹.

La afirmación del párrafo anterior no tiene por qué desmontar la conmemoración del milenio, todo lo contrario. El espacio cronológico elegido, *en torno al año mil*, coincide con una etapa que viene marcada por distintos procesos históricos de gran interés para la Edad Media.

La bibliografía arranca en el año 929, cuando Abd al-Rahman III instaure el califato omeya en Córdoba y se cierra en el 1035, cuando muere el rey navarro Sancho Garcés III. Los avatares históricos ocurridos al lo largo de estos pocos más de cien años son interesantísimos, como el propio califato cordobés y todas sus derivaciones políticas, sociales, culturales y religiosas; la desaparición del Estado cordobés y la aparición de las taifas; la consolidación del Condado de Castilla; la independencia de Cataluña de los Carolingios; el arte prerrománico; el arte mozárabe; los inicios del románico; la Reconquista y la Repoblación; el feudalismo, etc.

El siglo X ha marcado uno de los puntos de inflexión entre las dos grandes sociedades peninsulares, la islámica y la cristiana. En el año 939, los castellano-leoneses derrotan a los cordobeses en las batallas de Simancas y Alhandega. Como consecuencias inmediatas observamos cómo Abd al-Rahman III se vuelca en los asuntos internos, como la construcción la ciudad de

¹ Antes de entrar en materia quisiera agradecer a M^a Cruz Rubio Liniers su apoyo y colaboración en este proyecto, no sólo como coordinadora de la serie, sino también como amiga. A Rodrigo de Luz Carretero y a Francisco Javier Díez Rodríguez. A los compañeros de la Facultad de Humanidades y del Instituto de Idiomas de la Universidad San Pablo-CEU por la ayuda prestada en la traducción de alguno de los títulos originales. Y a Irene Pérez-Juana por su colaboración en la corrección del texto.

Madinat al-Zahra, uno de los principales símbolos de la época. Mientras tanto leoneses y castellanos, tras la victoria, entienden que han roto la frontera, más la psicológica que la física, y el ánimo les empuja a colonizar los territorios al sur del Duero. Después, a final de siglo, aparece Almanzor, el verdadero terror del año 1000: su figura y su gobierno marcan un nuevo momento de ruptura.

En definitiva, la llegada del tercer milenio es un buena excusa para abordar la abundante producción de libros, revistas, actas de congresos y tesis doctorales, publicaciones dispersas en revisiones temáticas impresas y en catálogos de unidades de información o en bases de datos accesibles en línea y unificar con cierta exhaustividad y amplitud todo el referido conjunto.

Por lo tanto, el trabajo que aquí se presenta ha intentado recoger la producción bibliográfica, hasta ahora diseminada, que ha venido estudiando todos estos aspectos desde 1953. En este año se publicaba el primer número del *Índice Histórico Español*, trabajo que ha servido como excelente medidor de la producción científica de la Historia de España. No obstante, debemos indicar que algunos de los estudios recogidos son anteriores a esta fecha, ya que, consideramos que son importantes hitos historiográficos, no reeditados, como algunas de las obras de Fr. Justo Pérez de Urbel, Manuel Gómez Moreno o José María Lacarra, entre otros. También, queremos advertir que somos conscientes de que una serie de títulos sobrepasan el espacio cronológico propuesto (929-1035) –como por ejemplo los manuales generales, los corpus documentales, etc.-; la aportación científica tiene el suficiente interés como para ser recogidos aquí.

Al igual que hemos elegido el año 1953 como una de las fechas límites que acotan nuestro trabajo de recopilación, se ha decidido que sea la de 1999 el límite que cierre la selección bibliográfica. No obstante, somos conscientes de que al concluir, justo en este momento, la recopilación va a dejar fuera las revistas que llevan retraso en su edición y todos aquellos trabajos que conmemorando el fenómeno, sobre todo en congresos, seminarios, simposios y exposiciones, están viendo la luz ahora o la verán en los próximos años².

Ante esta aclaración se comprende que no se trata de una bibliografía cerrada. Tampoco se ha pretendido realizar una bibliografía analítica o crítica, pues no es nuestra labor valorar la calidad de los contenidos. Es muy posible que falten algunos títulos que han quedado fuera por distintos motivos, aunque mantenemos la intención de cubrir las ausencias en un futuro inmediato. Uno de los ejemplos es el conjunto de voces relativas a la historia de Al-Andalus de la *Encyclopedie de l'Islam*³ que han quedado unificados dentro de un único registro.

La bibliografía ha sido dividida en dos grandes bloques: Al-Andalus y Reinos Hispánicos, culturas con marcadas diferencias. La organización de las referencias parte de una estructura clasificatoria, que como todo sistema jerárquico es subjetivo y, en esta ocasión, se ha adaptado en una serie de epígrafes globales que vienen determinados por las propias tendencias o temas de investigación e, incluso, por su ausencia. Estas características impiden cualquier intento por crear una clasificación ideal, más acorde con los acontecimiento o métodos, tal y como hubiésemos

² Una vez editada la bibliografía, mantendremos la labor de actualización de datos, incluyendo principalmente los nuevos trabajos que ahora mismo están siendo publicados –desde 1999 en adelante-. Para cualquier comentario o sugerencia dirigirse a la siguiente dirección de correo electrónico: malalana.fhm@ceu.es.

³ Dirigida por H.A.R. GIBB, J.H. KRAMERS, Evariste LEVI PROVENÇAL y J. SCHACHT, Leyden – Paris, E.J. Brill, G.P. Maisonneuve Max Besson, 1960-, vols. 1-9

deseado. Entre otros motivos contamos con numerosos ejemplos de estudios, que sin ser generales, han desarrollado aspectos tan dispares que han tenido que ser ubicados en aquel apartado que hemos considerado más lógico. Ese es el caso de numerosos estudios basados en métodos arqueológicos dedicados al análisis de los conjuntos cerámicos de los yacimientos o de recopilaciones de los fondos documentales de las instituciones eclesiásticas. O, por otro lado, los múltiples trabajos desarrollados al amparo de una línea de investigación como la propuesta por José Angel García de Cortázar sobre la organización social del espacio. También, y a pesar de no coincidir con el significado de los conceptos *Reconquista* y *Repoblación*, pensamos que sirven para identificar otros dos grandes bloques de estudios. Igualmente, se han incluido por su significado, aunque sobrepasen parcialmente el margen cronológico, lo relativo a Ibn Hazm, poeta e intelectual, e Ibn Hayyan, cronista.

La aspiración final que ha llevado a la elaboración de este Bihes ha sido crear una herramienta de trabajo para quienes estén interesados por la investigación histórica o por el simple deseo de conocer los hechos ocurridos en aquellos años; ellos son, al fin y al cabo, quienes tienen que evaluar la calidad y la pervivencia de los estudios aquí reunidos

Antonio Malalana Ureña
Universidad San Pablo-CEU