

MADRID 8,00 pesetas al mes
PROVINCIALES 8,00 ptas. trimestrales

PAGO ADELANTADO

FRANQUEO CONCERTADO

MADRID.—Año XV.—Núm. 4.888

Domingo 15 de marzo de 1925

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón.: COLEGIATA, 7. Tels. 365 M. y 398 M.

Actualidad bancaria

El problema de la irrevindicación

Alrededor de la situación bancaria actual se plantean y debaten en distintas publicaciones diversos problemas sobre alguno de los cuales se ha solicitado ya dictamen a distinguidos letrados.

Sobresale entre todos ellos el que motiva la preocupación de los depositantes bancarios acerca de los derechos que puedan tener contra un tercero, Banco o particular, en cuyo poder existan títulos cotizables propiedad de los primeros, pignoralmente fraudulenta por el Banco depositario.

El derecho de irrevindicación de los propietarios de dichos títulos contra cualquier detentador, subsiste en todo caso? El abuso de los gestores sociales de un Banco al disponer, por venta o pignoración, de los títulos depositados en el mismo por la clientela, ¿qué perjuicios irroga a los depositantes? ¿Pierden éstos sus títulos? He ahí las preguntas que un gran número de personas, condecoradas de lo acaecido en el Crédito de la Unión Minera, se formulan ahora alarmadas.

Es principio general jurídico que el propietario de una cosa puede irrevindicarla, es decir, reclamar su entrega de la persona que la posee. Mas este principio, reconocido en nuestra legislación, tiene, sin embargo, numerosas excepciones, derivadas unas de la misma naturaleza de las cosas, y otras de preceptos legales inspirados en motivos de seguridad y tranquilidad públicas. Ocuere lo primero, generalmente, con el dinero en metálico, que, salvo por señales especiales, no puede identificarse, es decir probarse que el de la propiedad de una persona está compuesto por ciertas monedas (todas las de cierto valor y cuyo se confunden con facilidad).

Ocurra lo segundo, cuando el legislador establece expresamente la excepción al principio, es decir, cuando prescribe que la manera transmisión de la cosa, independientemente de que el que la transmite sea o no su dueño, convierta en propietario al adquirente, sin que el primitivo dueño pueda reclamarla. Tal ocurre, por ejemplo, con las mercancías vendidas en tiendas o almacenes abiertos al público, según el artículo 85 del Código de Comercio. La consecuencia práctica que de esto se deriva es que si adquirimos, aunque sea de buena fe, un reloj robado, su propietario legítimo podrá reclamárnoslo, mientras que, a pesar del robo, si lo compramos en tienda o almacén abierto al público, dicho propietario no podrá despojarnos de él.

Otro tanto ocurre tratándose de títulos al portador. Si los adquirimos directamente de una persona que los posee, y resulta que el vendedor no era el dueño, el que tenga su propiedad nos lo reclamará y se nos privará del título que creímos comprar a su verdadero dueño; mas si lo adquirimos en Bolsa, con intervención de agente colegiado, y donde no lo hubiere, con intervención de notario público o corredor de comercio, y al tiempo de la adquisición el título no estaba denunciado por robo, hurto o extravío, la ley nos ampara, del mismo modo que al que adquirió las mercancías en tienda o almacén abierto al público, y del título no nos podrá despojar si seguiera su legítimo dueño.

Por esta combinación de la posibilidad de denuncia por robo, hurto o extravío, que impide la posterior negociación con efectos de irrevindicación, y de ésta si tratándose de títulos no denunciados, se negocian con la intervención de los aludidos funcionarios, depositarios de la fe pública, se concilia el deseo de la fácil transmisión de los títulos al portador y el de que el simple pérdida de posesión por robo, hurto o extravío no suponga indefectiblemente la pérdida definitiva de la propiedad.

Sea motivo de tranquilidad y seguridad del público los que sirven de fundamento a la irrevindicación regulada como acabamos de manifestar.

Después de ya de lo expuesto que si un Banco depositante vende los títulos depositados por su clientela en la forma y con la intervención de los mediadores oficiales antes indicados, el depositante no puede reclamar al comprador la entrega del título, sin perjuicio de las acciones civiles y criminales que, naturalmente, puede entablar contra los autores del delito.

Es muy frecuente que el Banco depositario que cometió los abusos denunciados, en vez de vender los títulos, los dé en prenda generalmente a otro Banco para obtener de éste préstamos en una u otra forma. ¿Qué ocurre en tal supuesto?

El legislador español ha establecido para la prenda sobre títulos análogas reglas que para la venta.

Con arreglo a los artículos 320 a 324 del Código de Comercio, el préstamo con garantía de efectos cotizables, hecho en póliza con intervención de agentes colegiados, si sobre los títulos no hubiese recaído denuncia por robo, hurto o extravío, producirá como efecto, respecto de los últimos, no estar tampoco sujetos a irrevindicación mientras no se reembolse el prestador, sin perjuicio de los derechos y acciones del propietario despojado contra las personas responsables, según las leyes, por los actos en virtud de los cuales haya sido privado de la posesión y dominio de los efectos dados en garantía.

La claridad de estos preceptos es tal, que, a nuestro juicio, no exige aclaraciones ni dictámenes de personas técnicas. Son preceptos que se interpretan con el simple conocimiento del idioma (Continúa al final de la 2.ª columna.)

Siete muertos y 43 heridos en un mitin comunista

Una batalla entre los asistentes y la Policía alemana

(RADIOGRAMA ESPECIAL DE EL DEBATE)

NAUEN, 14.—Mal empieza la campaña electoral alemana. Hoy tenían anunciado los comunistas un mitin en Halle, con asistencia de un orador francés y otro inglés. Prohibido por las autoridades la asistencia de ellos, se produjo una colisión entre manifestantes y policías, de la que resultaron siete personas, entre ellas dos mujeres, muertas, y 43 personas gravemente heridas.

En cuanto a candidaturas, desde el momento que no ha podido formarse ni un bloque republicano ni un bloque monárquico, todos los partidos, incluso los más pequeños, parecen dispuestos a presentar un candidato. Desde luego, el partido popular alemán tendrá también su representante propio en la batalla electoral. En cuanto al doctor Simons, que por su cargo de presidente interino parecía el indicado como candidato a la lucha, se ha negado terminantemente a todas las solicitudes que se le han hecho, afirmando que su único deseo es terminar cuanto antes el desempeño de su cargo actual para volver a la presidencia del Tribunal Supremo.—T. O.

Paris-Madrid en siete horas

Pruebas de bombas incendiarias

El viernes aterrizó en Cuatro Vientos un avión, pilotado por monsieur Rigault, y en el que iba de mecánico monsieur Tricard. Dicho aparato, que salió de París, recorrió los 1.400 kilómetros que separan a la capital francesa de Madrid en siete horas, a una velocidad media de 200 por hora. Habiendo salido de París a las nueve y siete de la mañana, aterrizó en Cuatro Vientos a las seis de la tarde, después de una escala de dos horas en Burdeos.

El aparato es un sesquiplano «Breguet», metálico, con motor 400 HP. Lorraine, de un tipo idéntico al que empleó Pelletier «Oisy para su raid París-Tokio.

Para nuestra aeronáutica militar han sido adquiridos varios aviones de dicho tipo. En la mañana de ayer tuvieron lugar en el aeródromo de Cuatro Vientos pruebas de lanzamiento de bombas incendiarias. Fueron arrojadas unas 400, comprobándose el resultado que se esperaba.

Las pruebas fueron presenciadas por el coronel marqués de González Castejón, jefe de los servicios de Aviación de Cuatro Vientos, teniente coronel don Alfredo Kindelán, y otros jefes.

Comerciantes españoles en la feria de Lyon

Banquete ofrecido por el Comité organizador

LYON, 14.—Antes de emprender el viaje de regreso a su país, un grupo de unos cincuenta compradores españoles que asistieron a la Feria que se celebra actualmente en esta ciudad, y en la que han efectuado pedidos de importancia, ha sido recibido y obsequiado por el Comité organizador.

El presidente del Comité dió las gracias a los visitantes españoles, celebrando los lazos de raza, idioma e intereses existentes entre los dos países. El presidente del Círculo del Comercio y la Industria, de San Sebastián; y el de la Cámara de Comercio de Vitoria; y el consúl de España expresaron cordial y elocuente admiración que sus compatriotas sienten por Francia, cuya cultura y actividad estiman merecedoras de todo elogio, dedicando grandes alabanzas a la Feria Honesta y ofreciendo continuar frecuentando este mercado y hacer en España una activa propaganda con el fin de que tan loable esfuerzo sea conocido de todos.

LA REPATRIACION

BARCELONA, 14.—En Capitanía general se han recibido noticias de que el día 27 del corriente mes será repatriado el batallón expedicionario de Vergara, que pertenece a esta guarnición, y que actualmente se encuentra en África.

castellano y de la significación de sus palabras.

Queda ahora por contestar un interrogante: ¿no se podría, en los casos de mediación oficial, que son precisamente los que producen la irrevindicación, dictar disposiciones que impidiesen los abusos hoy lamentados?

Según el derecho vigente en España, los mediadores oficiales, en las operaciones en que intervienen, no tienen otras obligaciones que asegurarse de la identidad y capacidad jurídica de los contratantes y de que los efectos cotizables sobre que versa la operación no están denunciados, pero no han de hacer investigaciones sobre si son o no propietarios los vendedores o los pignoralores de dichos efectos.

Ahora bien, ¿los hechos que ahora han ocurrido podrían servir de fundamento para variar, aumentándolas, esas obligaciones?

Podría, ante todo, proponerse que las aludidas investigaciones se limitasen al caso de ser los Bancos los vendedores o pignoralores; pero limitada a ellos la medida, nada se conseguiría, pues buscarían, en caso de querer defraudar, una persona cualquiera interpuesta y la finalidad de la innovación no se obtendría.

Y si se extendiese a toda operación, aparecerían serios inconvenientes, entre ellos el de hallar el procedimiento que habría para justificar la propiedad en las adquisiciones hoy ya efectuadas sin mediación de agente colegiado.

Emilio MIRANA.

Este número consta de ocho páginas y su precio es como de costumbre 10 céntimos

Dos escuadras inglesas en Palma

No han podido foncicar en Pollensa por el temporal

La del Atlántico tiene 43 buques y 69 la del Mediterráneo

PALMA DE MALLORCA, 14.—A las cinco de la madrugada entró en el puerto la escuadra inglesa del Atlántico, que ha tenido que renunciar a foncicar en Pollensa por el mal estado del tiempo.

La flota, compuesta de 43 buques, la manda el almirante Herry Oliver, que embarca su insignia en el acorazado «Revenge».

De la escuadra forman parte los acorazados «Hood», «Ramilliers», «Royal Oak», «Royal Sovereign» y «Princess Margaret», varios destructores y cazatorpederos y buques talleres y portaminas.

Próximamente a las diez de la mañana fué dividida la escuadra del Mediterráneo, de 69 buques, que viene a reunirse con la del Atlántico, ya que el temporal no permite que la reunión sea en Pollensa.

Ambas escuadras permanecerán en aguas de Palma hasta el lunes y después marcharán juntas para realizar las importantes maniobras anunciadas.

La ciudad presenta animadísimo aspecto. Un enorme gentío presenció la llegada de los buques.

BARCELONA, 15.—Dicen de Palma de Mallorca que esta mañana han llegado a aquel puerto las dos divisiones navales inglesas del Atlántico y del Mediterráneo.

Los buques, en número de 112, entre acorazados, cruceros y destructores, arribaron en línea de combate, ocupando toda la bahía. Por la tarde el almirante de la flota bajó a tierra para cumplimentar a las autoridades.

La Iglesia en Francia

«Creo que la Prensa del cartel al comentar la declaración de los Cardenales y Arzobispos de Francia, ya a denunciar la rebelión de la Iglesia.» Así empezaba su comentario al interesante documento Georges Goyan, hace dos días, en Le Figaro. Comentario profético. Ha sido más que la Prensa, ha sido todo el grupo radical-socialista de la Cámara el que ha calificado la protesta de los Prelados de «verdadera declaración de guerra a las leyes francesas, al pensamiento libre y a la democracia». Sorprendentes palabras si no supiéramos a qué llaman «pensamiento libre» los radicales de todas partes.

La actitud de los cartelistas está fuera de toda razón, y así no fuese un poco artificial—escribe Le Journal des Debats—demostraría una inconspicua total de la libertad y hasta de las leyes que rigen la democracia francesa.

Pero no insistamos en demostrar lo que no requiere demostración. La Iglesia es siempre una sociedad soberana. Por añadidura, la separación de la Iglesia y el Estado y la política de hostilidad contra la Iglesia conceden a la jerarquía francesa una libertad de movimientos extraordinaria y la crean una posición firmísima frente al Estado laico y masónico. Por la separación, el Poder civil parecía querer prescindir del más poderoso auxiliar que ha tenido a través de la Historia: la Iglesia. No contento con eso, obedeciente a las lógicas, inicia una franca política antireligiosa, es decir, ataca a la Iglesia, y la Iglesia se defiende. Y anuncia que se defenderá por iguales medios que otras entidades y asociaciones que conviven en el Estado francés. Y no tanto siquiera, porque dejará siempre a salvo lo que exijan su propio decoro, la justicia y la paz social.

Planteados el conflicto en estos términos, sólo la audacia poco escrupulosa y la confusión de conceptos que ha logrado se borren los verdaderos de libertad y democracia, puede hallar motivo de indignación en el manifiesto de los Prelados franceses. ¿Qué se queja? ¿Que la Iglesia contemplase pasivamente cómo sus enemigos la combaten? ¿Que, desconocida y atropellada por el Poder civil continuase siendo su auxiliar más eficaz? Sería absurdo. La Iglesia procede tal como su altísimo deber la indica, y si alguna vez, como ahora en Francia, la vemos en pie de guerra, téngase por seguro que habrá agotado antes—recuérdese la primera carta de los Cardenales a Herriot—todos los procedimientos pacíficos y conciliadores.

De acción católica

No poseemos acerca de la nueva oficina que se propone crear la Acción Católica de Italia otras noticias que las de nuestro telegrama de ayer, pero sin perjuicio de examinar con el detenimiento que con textos más amplios a la vista, juzgamos oportuno atraer hoy el interés de los lectores sobre lo que es la naciente entidad.

Del despacho de nuestro corresponsal en Roma parece desprenderse que se respeta en sus líneas actuales la organización católica italiana. Las obras de fines económicos y sindicales existentes seguirán como formando parte de la Confederación Italiana de Trabajadores (la organización sindical católica), y tendrán como hasta ahora su vida separada de los órganos de la Acción Católica. Hay, empero, una novedad: la Acción Católica crea bajo su dependencia una nueva oficina.

¿Cuáles son los fines de esa oficina? «Poner al día los estudios sociales, adaptándolos a las exigencias de la vida cotidiana», «dar normas para la aplicación de los principios católicos en los acontecimientos», «aconsejar prontamente en las dificultades», «trabajar en la

A la huelga escolar en Alsacia

Desde el lunes hasta el jueves los alumnos no asistirán a las clases para protestar contra la política del Gobierno. Otra Comisión del Senado se declara por la Embajada en el Vaticano

PARIS, 14.—El Obispo de Strasburgo, monseñor Ruch, invita hoy a todas las familias católicas de Alsacia-Lorena a declarar la huelga escolar como protesta contra el decreto de Herriot, introduciendo en esas regiones la escuela interconfesional. La huelga, que empezará el lunes, deberá durar tres días, y tendrá el carácter de una advertencia al Gobierno para que medite sobre las consecuencias de su política. Monseñor Ruch en su instrucción demuestra que el decreto del Gobierno es, no solamente injusto, sino también ilegal, puesto que para implantarlo no se han cumplido los trámites que marcan las leyes.—C. J. H.

UNA ILEGALIDAD

ESTRASBURGO, 14.—Como se había anunciado, monseñor Ruch, Obispo de Alsacia ha publicado hoy una circular recomendando una huelga escolar «de advertencia y de amenaza», que durará tres días.

Dice el Obispo que la implantación de las escuelas interconfesionales no puede verificarse sino en determinadas circunstancias, a título provisional y después de un aviso previo del Consejo departamental de Instrucción pública; ninguna de estas tres condiciones esenciales, pedidas por la ley, se ha realizado.

El Obispo termina: «Si dejáis, sin oponeros a ello con todas vuestras fuerzas, que se realice esta infracción de las leyes, mañana será demasiado tarde. La escuela católica desaparecerá de Alsacia.»

Por su parte, el Comité de acción para la defensa de las libertades y tradiciones

religiosas en Alsacia ha publicado un llamamiento, en el que dice especialmente: «Escuelas, cristianos de la ciudad y del campo, escuchad la voz de vuestro Obispo. Seguid las instrucciones, y el lunes próximo iniciad una huelga de tres días, en la que deben participar los hijos de todas las familias cristianas.

El Comité de acción para la defensa de la libertad y las tradiciones religiosas de Alsacia, de completo acuerdo con el señor Obispo, ruega a todos los padres creyentes de la ciudad y del campo que no envíen a sus hijos a la escuela el lunes, y ruega también a los Comités locales que tomen urgentemente todas las medidas que se imponen.

OTRA DERROTA GUBERNAMENTAL

PARIS, 14.—La Comisión de Hacienda del Senado ha oído esta tarde al presidente del Consejo y ministro de Negocios Extranjeros, Herriot, acerca de la supresión del proyecto de presupuestos de todo crédito para la Embajada cerca del Vaticano.

Herriot ha declarado que el Gobierno sostenía en absoluto ante el Senado su criterio en el asunto, y mantendrá la actitud que tuvo en la Cámara de diputados al discutirse por ésta la supresión de dicha Embajada.

La Comisión de Hacienda, tras breve discusión, ha acordado por 17 votos contra 14 mantener la Embajada cerca del Vaticano, y por 18 votos contra ocho se ha negado a aprobar el crédito pedido por el Gobierno para mantener a un jefe de misión cerca del Vaticano, encargado de la aplicación del concordato en Alsacia y Lorena.

La Comisión ha dado hoy por terminado el estudio del presupuesto. Las reducciones operadas por ella en los gastos se elevan en total a 1.785 millones de francos.

CAILLAUX CONTRA MILLERAND?

PARIS, 14.—La elección senatorial del departamento del Sena se anuncia como muy reñida.

Millerand multiplica sus visitas, y esta actividad inquieta seriamente al Gobierno.

Ha corrido el rumor de que los radicales-socialistas opondrán al ex presidente de la república la candidatura de monsieur Joseph Cailiaux, apoyada decididamente por algunos dirigentes del partido. Actualmente los adversarios de monsieur Millerand trabajan activamente, pero sin que los resultados sean muy satisfactorios, mientras que el movimiento en favor del ex presidente de la república es cada vez más intenso.

LOS PARTIDOS

PARIS, 14.—El presidente del Consejo ha recibido esta mañana al presidente del grupo parlamentario radical-socialista, quien le ha anunciado una interpelación acerca de la actitud que cuenta adoptar el Gobierno frente a las repetidas manifestaciones perturbadoras del alto clero francés contra la enseñanza laica.

Por otra parte, el grupo de la izquierda democrática, que preside señor Chéron, y al cual pertenece el señor Poincaré ha dirigido una moción al Gobierno pidiendo que haga respetar las libertades laicas, pero dentro de la medida en que éstas no atenten contra la tolerancia y la libertad de cultos.

Compra de aeroplanos

(RADIOGRAMA ESPECIAL DE EL DEBATE)

NAUEN, 14.—El jefe de la Aviación rusa, Rosenhold, ha llegado a París para negociar con las fábricas francesas la construcción de un número bastante crecido de aeroplanos.

El representante ruso había negociado antes con los fabricantes ingleses, sin poder llegar a un acuerdo.—T. O.

INDICE - RESUMEN

Actualidad extranjera, por E. D. Pág. 2
Nadie sabe lo que quiere, por Jorge de la Cueva. Pág. 2
Crónica de sociedad, por «El Abato Farías». Pág. 2
Clausura de la Semana Tomista, por Manuel Graña. Pág. 3
Jura de Ubieta (De un centenario), por Antonio Ballesteros Beretta. Pág. 3
Paliques femeninos, por «El Amigo Teddy». Pág. 4
Cotizaciones de Bolsas. Pág. 4
Depositos. Pág. 4
En esta hora (Ojeada sobre los valores literarios), por Nicolás González Ruiz. Pág. 5
Los niños guapos, por «Curro Vargas». Pág. 5
Del color de mi cristal (La alegría de las calles), por «Tiro Medina». Pág. 5
La dama de honor (folletín), por Henry Bister. Pág. 5
De la tonadilla al schotis, por V. Arregui. Pág. 6
Crónica taurómaca (La feria de la Habana), por «Curro Castañares». Pág. 6
Noticias. Pág. 7

PROVINCIAS.—Persiste el temporal en Levante y en el Euzocho.—Asamblea pro ferrocarril central gallego en Villagarcía. El señor Anués visita el aeródromo del Prat del Llobregat (página 2).

EXTRANJERO.—Los católicos de Alsacia empezarán mañana una huelga escolar de tres días; la Comisión de Hacienda del Senado ha rechazado también la supresión de la Embajada en el Vaticano. Siete muertos y 43 heridos en el choque entre la Policía y los comunistas alemanes (página 1).—Ha terminado la reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones (página 3).

EL TIEMPO (Datos del Servicio Meteorológico Oficial).—Temperatura máxima en Madrid, 10,2 grados, y mínima, 1,0 bajo cero. En provincias la máxima fué de 19 grados en Pontevedra, y la mínima, 6 bajo cero en Palencia y Soría.

Cartas al tío Jacinto

La decadencia del parlamentarismo

Por René BAZIN, De la Academia Francesa.

Querido tío Jacinto: He recibido del autor de las Notes d'un flaneur en Andalousie una respuesta bien hermosa; al análisis que para vos y vuestros amigos hice de su obra. Carta que es algo más que de agradecimiento, ya que formula en pocas frases lo que podemos llamar toda una filosofía de España, entendiéndolo por esto las razones principales que tenemos los cristianos de los demás países de la tierra para amar a vuestra cristiana patria. Cedo con tanto más gusto al deseo de daros a conocer este juicio de Juan Gerimont, cuanto que me va a dar ocasión para hablar de un alto problema político. Y que estoy persuadido de llegar a un acuerdo, una vez más, con el hombre sensato y habitualmente reflexivo que vos sois. Terminadas las faenas del día, cuando regresáis al pueblo a lomos de vuestra mula, teniendo ante los ojos los amplios horizontes y la torre de la iglesia, bien podéis soñar en el infinito. No me sorprendería nada si, después de haber leído esta carta, me dijeseis, ¡oh, viejo sabio de apasionado corazón: «También yo he pensado algunas veces lo mismo.»

Ved lo que me ha escrito el autor de las Notas: «Juan Gerimont ama a España como su segunda patria, pero ama sobre todo a esa gran patria, de la cual las naciones católicas son las provincias: la Iglesia. ¿Cuántos tesoros han acumulado, y en ese patrimonio, cuántas piedras preciosas esperan todavía el orfebre que las ofrezca a la admiración y a la edificación del mundo!

A pesar de las rivalidades, condición inevitable de su desenvolvimiento político, se encuentran unidas en el patriotismo divino. ¿Qué fraternidad! De los héroes católicos! Santo Domingo, San Ignacio de Loyola, Santa Teresa, no son franceses en su obra en Francia? ¿San Vicente de Paul no es español, cuando las hermanitas se inclinan sobre los viejos y los pobres en España? ¿Quevedo, traduciéndolo la Introducción a la vida devota, no introduce al gran Doctor en una mansión ya suya? Juan Gerimont pensaba esto en sus excursiones por España...

«Se calamita a Felipe II, no obstante haber sido, como dijo un historiador protestante, uno de los Soberanos más dignos de su tiempo; se le persigue por la sola razón de que defendió la fe católica. Lo mismo ocurre con la conquista de América: tergiversándola, representándola cruel, destructora de una civilización superior, hambrienta de oro, se quiere perjudicar a la Iglesia, quien en el mundo representa la caridad, la igualdad de todas las razas en Cristo, y el principio de autoridad.»

Hermosas palabras, que revelan un espíritu exento de esas doctrinas llamadas liberales, no sé por qué, pues no consisten más que en una sola libertad; la que tenemos para equivocarnos. Juan Gerimont ha visto perfectamente, a propósito de España, esta verdad de carácter general en la historia de todos nuestros países católicos: la Monarquía ha sido principalmente atacada, y lo es en el día, porque, siendo un régimen de orden, da a la revolución universal malos facilidades para herir a la Iglesia. Allí donde la Monarquía no ha sido derribada, la revolución ha procurado quitarle todo el poder y transferir éste a Asambleas fáciles de dividir, incapaces de continuidad, y en las que la huelga, de los actos de cada uno, incluso de los más criminales, no queda más patente que una gota de sangre en una esponja mojada. El parlamentarismo puede definirse razonablemente así: un regalo bien molesto hecho por una tal a los pueblos continentales. Si los ingleses no lo han padecido tanto como sus imitadores—sobre esto podrían hacerse no pocas observaciones y formularse algunas reservas con relación al futuro—, se debe a la falta de lógica que ellos mismos cuentan entre sus cualidades. Recuerdo lo que me dijo un día, del modo más grave del mundo, un estadista de la Gran Bretaña: «Nuestra superioridad consiste en esto: que nuestra experiencia corrige siempre nuestros principios, y puede ahorrarnos; cuando nos pecamos de que nos hemos equivocado, hacemos un alto en la marcha, en tanto que otros pueblos, y en particular los latinos, perseveran en sus males antes que renegar de sus fórmulas y declaraciones.»

Claro es que el sufrimiento de los pueblos latinos tiene un límite, pasado el cual sobrevienen las protestas y las reclamaciones. Es lo que nos ocurre ahora a nosotros. El parlamentarismo, tal como lo practicamos, apenas si tiene admiradores entre las personas inteligentes que no sean, de algún modo, beneficiarios del régimen.

Comprenden que desde hace mucho tiempo el país no está gobernado según su genio, y se sienten heridos en su amor al orden, en sus intereses, en su adhesión a la fe católica, frecuentemente dañada o amenazada. Esta especie de alegato fiscal que se eleva en su conciencia contra el parlamentarismo es uno de los grandes hechos de esta época. Puede verse constantemente en los periódicos más distintos. Os citaré, entre los más curiosos comentarios a este tenor, algunas líneas que recientemente han visto la luz. Me refiero a la Explicación de nuestro tiempo, obra de Luciano Romier, periodista de singular agudeza de espíritu, escritor de fórmulas muy trabajadas, que ha llevado a la prosperidad a un periódico económico, Journal Industriel, y que acaba de ser nombrado director político del Figaro.

Prende definir los sentimientos de la

media y la pequeña burguesía, que des-
empedó un papel preponderante en la
fundación de la república, o, por lo me-
nos, la aceptó de buen grado. Según él,
permanece aún republicana, apuro, sín-
toma curioso, crece en ella el escepti-
cismo respecto al rendimiento y a la po-
sible perfección de las instituciones re-
publicanas en su forma actual. Exa-
minando una tras otra las categorías
que integran ese elemento burgués, que
tuvo siempre, incluso en nuestra anti-
gua Monarquía, tanta importancia po-
lítica. M. Romier caracteriza cada una
de ellas. La de los rentistas se siente
lastimada por la gestión de los negocios
públicos: «de ahí su falta de adhesión
positiva al régimen». Pasemos a la si-
guiente, la de las profesiones liberales.
Esta, a juicio de Romier, es más in-
dulgente con el régimen, aunque se con-
plaza en hacerle objeto de sus críti-
cas; «como no tiene más que relacio-
nes muy restringidas con el Estado, no
experimenta la sensación cotidiana de
sus defectos». ¿Y los industriales? ¿Y
los comerciantes? Constituyen un ele-
mento emprendedor y poderoso de la
burguesía. «Cuál es su opinión?» Poco
aficionados a las ideas abstractas, indi-
ferentes ante las pasiones políticas, aun-
que no a los intereses políticos, son, sin
embargo, muy sensibles a los efectos
del Gobierno, de la legislación y del
fisco. Ahora bien, después de la guerra,
con una imprudencia tanto más eno-
sa, cuanto que la industria y el co-
mercio ejercen una influencia preponde-
rante en la opinión, el Estado republi-
cano ha irritado a esta categoría de
ciudadanos, negativamente, con la au-
sencia de toda reforma práctica; posi-
tivamente, con trapacerías insensatas.
No es hostil a la república, pero cada
vez va siendo más antiparlamentaria.
«Quedan los funcionarios. Muy retri-
buídos, desacreditados, frente a la in-
cesante amenaza de los paniaguados o
de la cesantía, los funcionarios de los
grados superiores y medios tienen to-
davía ambición, pero han perdido ya
la fe. También acusan al parlamenta-
rismo.»

Las precedentes citas se me antojan
serias; el paciente está desahucado por
el médico. ¿Debe sorprendernos? A lo
largo de mi vida, espectador inquieto o
entristecido, incluso en los mejores
momentos, he observado a los perso-
najes del melodrama político, y muchas
cosas de la manera de gobernar que
se llama parlamentario o liberal, me
han parecido que ofenden el sentido co-
mún y nuestro carácter nacional.
Desde luego, el sistema electoral, del
que pueden salir los hombres aptos pa-
ra administrar un Municipio, cuyos in-
tereses no son trascendentales, y para
todos son idénticos, envía necesaria-
mente a las grandes asambleas políti-
cas una mayoría de diputados o sena-
dores incompetentes. Entrega a los au-
daces o a los comediantes del peor gé-
nero toda la política de un país, es
decir, todo un mundo, que les es tan
desconocido como era América para los
sabios antes de Cristóbal Colón.

En segundo lugar, como la legada al
Poder depende del voto del pueblo y la
mentira, la envidia, la corrupción y
la astucia han visto su fuerza decupla-
da por el telegrafo y los periódicos,
las «apelaciones al país» exponen a la
masa popular, y, sobre todo, a las gen-
tes más sencillas, a todas las tentacio-
nes y a todos los sofismas. Son tales
consultas electorales verdaderos acce-
sos febriles decretados por el Estado.
Rebajan el nivel de la moralidad pú-
blica, cualquiera que sea el resultado
de la elección: dejan huellas imborra-
bles en muchos espíritus, y los que no
perecen por su causa vienen a ser gen-
tes de poca salud espiritual y ciuda-
danos disminuidos.

Ya sirva a la verdad, ya al error, el ré-
gimen parlamentario está basado en la
aptitud para hablar en público. Este
es un tercer mal que le condena, no
menos que los otros, pues no hay una
relación directa entre el don de pala-
bra y el de gobierno. ¿Cuántas republi-
cas políticas se han fundado, sin em-
bargo, en la impertinente seguridad del
improvisador! Sabe poco, mas respon-
de a todo; defiende indistintamente las
tesis opuestas; su fácil elocución suple
el saber y la agudeza de espíritu, la
experiencia y la misma opinión; por
la facilidad de palabra, es diputado o
senador y por ella será ministro.

Desde que contemplo el desfile de los
hombres políticos, mi opinión se halla
confirmada por muchos ejemplos; la
herencia, aún habida cuenta de sus
riesgos, da al pueblo más garantías que
la elección por el pueblo mismo, de los
que le han de gobernar.

Estas ideas, en una u otra forma, son
familiares a un gran número de fran-
ceses en el día de hoy. Han perdido la
fe en el parlamentarismo, tanto como
los intereses heridos. En París no pue-
de hablarse de cosas políticas, en una
reunión de personas, cualquiera que
sea el medio a que pertenezcan, sin oír
palabras que revelan el trabajo que el
acontecimiento y la reflexión van ha-
ciendo en el espíritu de nuestros con-
temporáneos. Recientemente, en una co-
mida tuve de compañero de mesa a un
médico joven, ya muy nombrado. Se
lamentaba del infinito número de ho-
ras que la política hace perder a una
nación. «En verdad—decía, resumiendo
su pensamiento—en un Estado bien re-
gido, la política debería ser negocio de
una familia.» ¿Intentaba formular así su
teoría monárquica? No lo creo: encerraba
en una expresión sintética la crítica
que acaba de hacer de un sistema en
el que pierde el tiempo todo el mundo,
en beneficio tan solo de unos pocos.

P. D. Leorés en los periódicos que
los católicos se agrupan en todas las
diócesis para organizarse y protestar
contra las leyes antirreligiosas y los
proyectos de persecuciones. El bautismo
de Francia no se ha borrado: las re-
uniones son numerosas, los auditores
vibrantes, hasta en las provincias que
pasan por indiferentes. Me contaban
ayer que un párroco de un pueblo que
yo conozco, después de haber hablado
a sus feligreses de las amenazas del
socialismo y el comunismo, les había in-
vitado a inscribirse entre los soldados
de la libertad religiosa. «¿Estáis dis-
puestos a sufrir prisión por vuestra fe?
(Continúa al final de la 2.ª columna.)

Tres barcos hundidos en Adra (Almería)

Continúa el temporal en Levante y en el Estrecho

Daños en Málaga

Tres lúdes a pique
ALMERIA, 14.—En aguas de Adra, y a causa del temporal del Sur, naufragaron el «Los Hermanos», de la matrícula de Valencia, y otros dos de la de América. Otras embarcaciones pesqueras sufrieron importantes averías.

Afortunadamente, no hubo que lamentar desgracias personales.

Barcos refugiados en Cabo Gata
ALMERIA, 14.—Se han refugiado en el Cabo de Gata 11 buques.

El vapor inglés «Ciba», que viene a cargar esparto, se encuentra fuera del puerto, por no poder entrar a causa del temporal.

El «Cabo Coronas» corrió durante la pasada noche un gran peligro, corriéndose una banda y resultando lesionados dos tripulantes.

Casetas inundadas en Málaga
MALAGA, 14.—Continúa el temporal de Levante. El oleaje inundó varias casetas de pescadores e hizo interrumpir el servicio del ferrocarril suburbano por haber inutilizado la vía.

También sufrieron destrozos los Baños del Carmen.

El «Manuel Calvo» entró esta noche, después de permanecer desde la noche anterior en alta mar copotando el temporal.

Embarcaciones arrojadas a la playa en Algeciras. Destrozos en el muelle de Gibraltar

ALGECIRAS, 14.—Continúa el temporal, que arrojó a la playa a varios de los barcos hundidos en la bahía.

En Gibraltar las olas destrozaron gran parte del muelle, llevándose una caseta, una grúa y algunas mercancías.

Los marinos viejos dicen que no recuerdan un temporal de las proporciones del desencadenado estos días.

La incomunicación con Marruecos es absoluta.

Lo del Crédito de la Unión Minera

BILBAO, 14.—El juez especial que entiende en la causa instruida por la suspensión de pagos del Crédito de Unión Minera ha dictado un auto en el que dice que no ha lugar a la reforma de los autos de procesamiento y prisión dados contra los consejeros procesados en 27 de febrero; que no ha lugar, tampoco, a la declaración de nulidad de lo actuado ni a la incompetencia del Juegado instructor, y que se admite la interposición del recurso ante la Audiencia, pero en un solo efecto.

En el auto se deniega la petición de rebaja de las fianzas exigidas por responsabilidad civil.

El juez ha decretado la libertad, bajo fianza de 5.000 pesetas, de los empleados del Crédito señores Arriola y Belaustegui, y ha negado la solicitada por el marqués de Arcoñena, por entender que la operación quiriúrgica que necesita puede realizarse en la cárcel.

DE MARRUECOS

(COMUNICADO DE ESTA MADRUGADA)
El general en jefe comunica por radio el siguiente parte:

Sin novedad importante que señalar, dificultando fuerte temporal comunicaciones en todo el territorio.

Aduanas rebeldes bombardeadas
LARACHE, 14 (a las 0,15).—La columna de Alcazar relevó la guarnición de la posición de Bab-el-Sar, en la que quedó un destacamento del batallón de Tenerife.

La columna de Tzenim ha establecido una nueva posición con su avanzadilla sobre el aduar de Kudia Abid.

Desde varias posiciones de la línea definitiva fueron bombardeados intensamente los aduarez y concentraciones rebeldes.

La laureada al capitán Orduña
De acuerdo con el informe del Consejo Superior de Guerra y Marina, en virtud del expediente instruido en la Comandancia general de Melilla, se otorga la cruz laureada de San Fernando al capitán de Artillería, fallecido, don Federico de la Paz Orduña, por los hechos heroicos realizados en la campaña de 1921, y que se expresan a continuación:

Perteneciendo al regimiento mixto de Artillería de Melilla, y al mando de una batería ligera, tomó parte activa en la defensa de Igueriben durante todo el asedio, y por su valor sereno sostuvo el fuego de su batería con decisión y acierto para tener a raya al enemigo y causarle numerosas bajas. Escasamente las municiones casi desde el principio de su defensa, y ya sin esperanza de reponerlas, por hallarse la posición aislada del resto del Ejército y haber fracasado cuantos intentos se habían hecho para lograrlo, cedió también de economizarlas desde aquel momento con notable previsión. Al intentar el enemigo el asalto y llegar hasta la boca de las piezas, debido a aquella previsión pudo hacer vomitar a éstas, rechazando el asalto y alejando a los atacantes lo suficiente para permitir a la guarnición recoger cuanto armamento y material pudo transportarse y para inutilizar el resto.

Siempre en los sitios de mayor peligro, consiguió con su bizarro ejemplo elevar el espíritu de los defensores, y al evacuarse Igueriben por orden superior, el capitán de la Paz fué de los últimos en hacerlo; a fin de inutilizar los cañones y sus cines, continuó en su puesto, defendiéndose valerosamente, pistola en mano, hasta llevar al cuerpo a cuerpo y caer muerto cuando ya no tenía ningún soldado a su alrededor.

CADIZ, 13.—El cónsul de Dinamarca en Cádiz visitó al alcalde, don Agustín Blázquez, al que hizo entrega de las insignias otorgada por el Gobierno danés, y correspondiendo a las atenciones que para con los marinos de aquel país tuvo la ciudad de Cádiz recientemente.

CORUNA, 13.—El director de Sanidad marchó a Santiago, donde fué recibido por las autoridades, estudiantes y numerosos médicos y farmacéuticos.

“Nadie sabe lo que quiere”

Comedia de don Jacinto Benavente, estrenada en el teatro Cómico.

Es lástima que el término medio donde está la virtud; el punto de acierto de la sensatez y del equilibrio, sea tan enemigo de los asuntos teatrales, que sólo rebasándolo, forzándolo hasta el extremo, puedan llegar a logro las mayorías de las comedias, que, convertidas por la exageración en casos particulares, pierden eficacia ejemplar, y es extraño que el ingenio de Benavente haya hecho esta comedia, bellísima por muchos conceptos, fundandola en una exageración, que es la única razón de ella y lo que la hace posible.

Verdad que esta nueva manera teatral de Benavente, de una exaltada simplicidad, no hace pensar si el gran autor no habrá modificado su concepto del teatro y tome lo que hasta ahora se ha tenido como esencial, asunto, acción, tipos, como algo accidental y accesorio, que le sirven para decir lo que quiere, exponer su opinión sobre varias cuestiones, con lo que esto viene a ser lo esencial de la obra.

A pesar de la primera parte del título, «Nadie sabe lo que quiere», nos parece que la heroína lo sabe perfectamente, aunque no lo expresa con claridad, porque no conviene al autor. Quiere que el señorito inútil, que la deslumbró con su elegancia, con su distinción, con su exquisito arte de bailarín, se haga trabajador y hombre de provecho, por seguridad propia y por que ese es el medio de que cese la oposición que la familia hace a sus amores; pero quiere también, y claramente lo demuestra, que se contenga en el tan necesario justo medio; que no se lance al trabajo con tan extraordinario fervor de neófito, con tan entusiasta ardor; que se haga toco, zafio y aburrido; que intente distraer a la novia con los precios del azúcar y de la harina, con detalles de fabricación o con proyectos de maquinaria; que se presente ante ella sin el atildamiento que requiere, no la visita a una novia, sino la entrada en una casa correcta; que por trabajar se acuda tarde a verla el día de su santo, que por todo presente lleve una nueva clase de galletas y que interrumpa a cada instante su charla con ella para meterse en conversaciones de negocios en pugna con el momento; y continúa la exageración cuando el galán, en lugar de comprender una cosa tan sencilla y tan hacedora, emprende la obra un poco más difícil: la de convencer a la novia con frases bellísimas de que el trabajador tiene forzosamente que ser toco, y no vivir más que para el trabajo, ni pensar más que en el trabajo, ni hablar más que del trabajo.

Muy bien y muy comprensible que sea toco el que sólo ha vivido por el trabajo, al que el trabajo quita tiempo para educar su espíritu; pero creemos que la labor del hombre culto que trabaja es de espíritu, no de fuerza, como este trabajador que va a la fábrica, desde una holganza ilustrada, llena de actividades espirituales e intelectuales, porque se da el contrasentido de que en esta obra, que es un canto al trabajo, se hace por tres veces la apología de la holganza. Estas apologías, estas exageraciones, estos contrasentidos, que parecen ejercicios de un espíritu agilísimo y sutil, están expresados con una galanura de frase, una gracia de intención, una delicadeza y una ironía que encantan y casi convencen de momento.

La técnica de la obra es la de la sencillez y la simplicidad, condiciones de elegancia, siempre que a ella no se sacrifican necesarias elementos teatrales, que con belleza también; aquí se sacrifica un poco de ambiente y de verdad, y esto se advierte más en el primer acto, brevísimo, que se reduce a una exposición, compendiada y forzada, por lo tanto; la simplicidad y el afán de reducir escenas, obliga al autor a salvar el espacio entre algunas de ellas, con relatos discursivos; los dos últimos actos, cortos, proporcionados, ágiles, son un encanto de gracia; la idea moral, salvo en los cantos a la pareja, es en todo momento correcta.

Josefina Díaz, admirable en todos los momentos de la obra; graciosa, dulce, atractiva, sobria, elegante, y, sobre todo, exacta y precisa de voz, de entonación y de gesto; dignos de ella, su marido y el señor Díaz de la Haza; todos los demás, muy bien y dignos de los entusiasmos aplausos que premió su labor y las bellezas de la comedia.

Jorge DE LA CUEVA

“El tío conquistador”

Comedia de don Juan José Lorente, estrenada en el teatro Infanta Isabel.

En sus obras anteriores «El madrigal de la cumbre» y «La pena de los viejos» habíamos aplaudido al señor Lorente su delicadeza, a veces excesiva, hasta dar en el sentimentalismo lírico y habíamos notado su tosquedad de manera y diálogo, grata en ocasiones.

Hoy tenemos que decir todo lo contrario: en el diálogo de «El tío conquistador», y especialmente en la primera parte del primer acto nos parece notar una mayor facilidad, y, en cambio, no un solo acto, la obra entera, carcece por completo de delicadeza, es más, se da con frecuencia en lo bajo y chabacano tanto en frases como en tipo y en escenas.

El autor que antes llevaba al teatro con laudable honradez cuadros vividos, en los que palpaba una sencilla verdad, ha dado ahora en un asunto artificioso, producto de recuerdos literarios manidos, llevado a la escena, falsamente adornado con nuevas falsedades y con lugares comunes inadmisibles e imperdonables en el señor Lorente, que empezó dando lo que sentía, y que hará muy mal en empeñarse en dar lo que recuerda.

La aureola donjuanesca del botemio calavera, el comienzo del idilio entre el tío y la sobrina, el darse él cuenta de que es viejo y ha perdido la vida al dar con los fragantes diez y ocho años de la sobrina, la enamorada ridícula, el médico maldiciente y tantas otras cosas están ya arbovitadas, y lo que no está visto ni en el teatro ni en la vida: las ansias amorosas, tan desenfadamente expuestas de las dos sirvientas completamente inadmisibles; como lo es también hacer escarabear una comedia inocua con frases intencionalmente, de doble sentido, alusiones transparentes y dichos ordinarios, que al dar inmoralidad a la obra, no le quitan feo ni le añaden gracia.

La lentitud, el embrollamiento y la confusión de toda la comedia se acentúan en el tercer acto, donde la falta de interés culmina por el afán de prolongar una comedia acabada.

Señalada hecha con un tipo que no le va; Mera, obligado a forzar la comicidad de su personaje, llevaron con Mercedes Sampedro el peso de la comedia, María Brú correctísima y en carácter como siempre. Eloísa Muro desgraciada, demasiado infantil al principio y más contenida al final.

El público aplaudió al principio y protestó en el tercer acto. El autor fué llamado a escena.

J. de la C.

El aeródromo del Prat del Llobregat

Visita del señor Aunós

BARCELONA, 14.—Esta tarde el subsecretario del Trabajo, don Eduardo Aunós, visitó el campo de Aviación que la Compañía Latecoere posee en el Prat del Llobregat, como jefe de su línea para correspondencia y viajeros Toulouse-Orán.

Acompañaron al señor Aunós el capitán general, el jefe de la división Aeronáutica, otras personalidades y algunos periodistas. En el aeródromo fueron recibidos por el gerente de la Compañía, marqués de Masini; el barón de Mont-Clair y otros importantes elementos de la Compañía.

El señor Aunós y sus acompañantes recorrieron los hangares, enterándose de todo lo relativo al servicio. En el campo de aterrizaje hallábase dispuestos para volar varios aparatos, elevándose cuatro de ellos, marca Abro, que llevarán como pasajeros al vicepresidente del Fomento del Trabajo Nacional, señor Bernardes; al secretario del Consejo Superior del Trabajo, señor Armiñán; al corresponsal de EL DEBATE, señor Martínez Tomás, y algunos periodistas.

Los aparatos evolucionaron durante media hora, a una altura aproximada de 600 metros, sobre toda la llanura del Prat y sobre el mar, donde se internaron algunos kilómetros, aterrizando luego felizmente.

A continuación trasladáronse los invitados a las oficinas de la Compañía, donde fueron obsequiados con un «tuche». Al terminar, el marqués de Masini, leyó unas cuartillas, agradeciendo la visita del señor Aunós, y rogándole que, como subsecretario del Trabajo, preste a la Aviación civil el apoyo que merece.

El subsecretario del Trabajo prometió apoyar con todo entusiasmo todo lo relativo al establecimiento de líneas aéreas, por entender que España está muy necesitada de este importante servicio.

El señor Aunós y sus acompañantes regresaron a Barcelona a las ocho menos cuarto de la noche.

El gerente de la Sociedad Latecoere dirigió al presidente del Directorio el siguiente telegrama: «Líneas aéreas Latecoere, con ocasión visita de hoy, hecha al campo de aterrizaje por el subsecretario del Trabajo, capitán general, autoridades y representantes de entidades económicas y Prensa, envía a vuestro afectuoso saludo.»

El horario de verano
BARCELONA, 14.—En el Ayuntamiento han facilitado hoy una nota dando cuenta de que una importante entidad económica de Barcelona ha elevado una instancia solicitando se adopte en breve el horario de verano.

Una conferencia
BARCELONA, 14.—Mañana es esperado en esta ciudad el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, don Sebastián Castedo, que el próximo martes dará una conferencia acerca de «Política arancelaria», segunda lección del curso organizado por la Liga de Defensa Industrial y Mercantil sobre la expansión económica.

FLERIDA

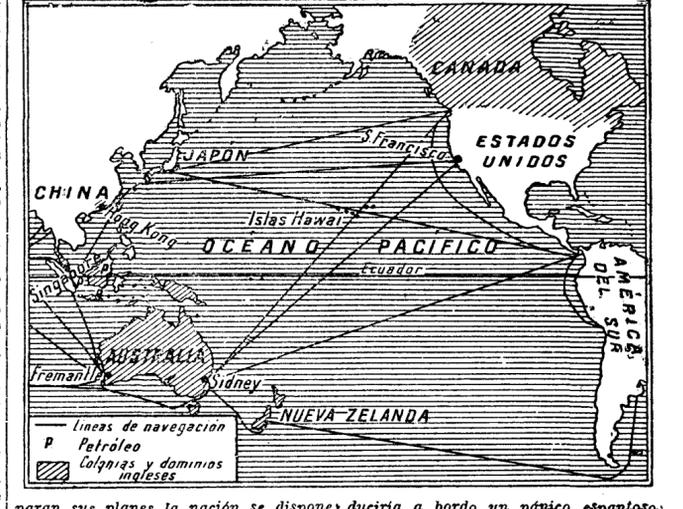
Fábrica de flores. Cruz, 14. Coronas.

ACTUALIDAD EXTRANJERA

La base naval de Singapur

Inglaterra necesita en Extremo Oriente un punto de apoyo para su flota, y no repara en sacrificios para construirlo

Desde el día 21 de febrero están reunidos en Singapur los almirantes de las Escuadras Inglesas de India y China y los jefes de los Estados Mayores de Australia y Nueva Zelanda; nada se conoce de sus deliberaciones, pero nadie se engañará al suponer lo que discuten, sobre todo, si se tiene en cuenta que, casi al mismo tiempo, el Gobierno británico ha anunciado oficialmente su propósito de ampliar la base marítima de Singapur. Mientras los marinos pre-



paran sus planes la nación se dispone a construirles una espléndida base de guerra. Baste decir que las obras costarán unos 350 millones de pesetas al cambio actual.

Es Singapur una pequeña isla de 534 kilómetros cuadrados de extensión situada en la extremidad Sur de la península de Malaca, en la salida al Pacífico del estrecho del mismo nombre. Su valor estratégico es considerable porque domina el paso del Océano Índico al Pacífico, es decir, casi todas las rutas comerciales de China, Japón, India, Indochina y Australia; es el Gibraltar de Extremo Oriente. Su importancia comercial ha aumentado grandemente en la postguerra, paralelamente a la del Océano Pacífico.

Para Inglaterra es algo más que un puesto estratégico. En un discurso pronunciado hace pocos días decía Rud-

ducía a bordo un pánico espantoso; al cabo de tres meses, el equipaje se vería reducido al camabalismo.»

Vemos ahora la estadística del comercio británico que sigue la ruta de Singapur: el comercio con la India importa cerca de 3.000 millones de pesetas; con China, 1.700 millones; en aguas australianas, más de 800 millones. Por el área de Singapur pasa el 97 por 100 del yute, el 96 por 100 del mineral de cinc, el 90 por 100 del caucho, el 89 por 100 de la lana, el 77 por 100 del cáñamo, el 76 por 100 del manganeso, el 71 por 100 del estaño y el 66 por 100 del arroz, y «last but not least», el 25 por 100 de petróleo, que precisa la industria inglesa y mercancía importantísima, tratándose de Inglaterra, casi la totalidad del té.

¿Se comprende ahora que Inglaterra quiera afianzar su soberanía en un punto tan vital del Imperio? Y pensar que el rajah de Djohore vendió la isla por 160.000 francos hace ahora un siglo!

Los dominios interesados, así como las colonias inglesas de aquellas regiones, han acogido la idea de la base naval con entusiasmo. Nueva Zelanda ha ofrecido 100.000 libras esterlinas y Hong Kong 250.000; el Gobierno de los Estados Unidos ofrece los terrenos necesarios, que importan 146.000 libras; India y Australia no han concretado aún su oferta, pero ambos países se han declarado dispuestos a contribuir a los gastos.

El nuevo puerto se construirá en el canal que separa la isla de la tierra firme y podrá recibir barcos de gran tonelaje que no pueden anclar en el actual. Además habrá talleres de reparaciones capaces para los buques modernos, que desde Malta a Sidney no tiene ahora ningún puerto donde reponerse.

Dentro de pocos años Inglaterra tendrá en el Pacífico una base naval tan poderosa como las norteamericanas y las japonesas. Estas, construidas en el territorio nacional, están perfectamente preparadas mientras los yanquis se disponen a reforzar las suyas; solo para Pearl Harbour en las islas Hawai se solicitaron el año pasado 14 millones de pesetas.

De pocos años el centro de gravedad de En el Océano Pacífico estará dentro la política universal.

Por el ferrocarril Central Gallego

Una Asamblea en Villagarcía

VILLAGARCIA, 14.—Se ha celebrado enorme concurrencia la Asamblea pro ferrocarril central gallego. Presidieron el alcalde, el comandante de Marina, el presidente de la Cámara de Comercio y los representantes de los principales organismos locales. Hicieron uso de la palabra todos estos señores, que explicaron y determinaron la importancia del proyecto, votándose las siguientes conclusiones:

Primera. Pedir a los Poderes públicos la construcción del ramal estratégico estudiado para enlazar el ferrocarril central gallego con el puerto de Villagarcía, incluyendo en el proyecto general este otro ferrocarril, como complemento del mismo.

Segunda. Conceder un amplio voto de confianza a la presidencia para que ésta designe las diferentes Comisiones que han de encargarse de realizar la propaganda necesaria en los pueblos interesados en la construcción del proyecto, así como el Comité que ha de interesarse por el proyecto en Madrid cerca del Consejo Superior Ferrovionario.

Pepita Alvarez

Oligzag, G. Teléfono 15-37 S.
Miércoles 18 presentará su gran colección 100 modelos, primeras firmas de las grandes casas de costura de París. La presentación de modelos empezará a las tres y media y cinco y media en punto.

Ayer se clausuró la Semana Tomista

Discursos del Obispo de Jaca y del señor Zaragüeta. Se constituye la Asociación de Estudios Filosóficos

Se ha celebrado en Madrid la Semana Tomista, y gracias a Dios, parece que no se ha quedado todo en discursos y ditirambos al Santo Doctor. Además de imitarle en sus virtudes, de las cuales no andamos sobrados, vamos también a seguir su ejemplo como hombre de ciencia, es decir, a estudiar un poco más. Por de pronto, además de los estudios escriturarios y teológicos, se considera necesario hacer algo en el campo de los filosóficos; y al efecto se constituye una Asociación que preside el señor Zaragüeta.

Cuando éste ponía la aprobación del proyecto ante los Prelados y numeroso público, formado por eclesiásticos, seculares y señoras, en el salón de las Damas Catequistas, creímos ver dibujado en el semblante de los inteligentes un gesto esperanzado, un rayo de alegría. Dada nuestra postulación en estas disciplinas, ¿quién no se regocijará de que la Semana Tomista haya terminado con tan laudables propósitos? Las señoras mismas, cuya presencia en estos actos se tendría más bien por deporte católico-social que por interés filosófico, se gustan atentamente el plan del sabio profesor de la Escuela Superior del Magisterio, demostrando una curiosidad sana muy a tono con las preocupaciones femeninas de nuestros tiempos. También ellas advierten que cuando los hombres filosofan cristianamente, mejorará la sociedad; algunas van más allá y entienden asimismo que es preciso elevar nuestra cultura filosófica. Aplaudían por consiguiente, con tanto entusiasmo y convencimiento como los que nos premiamos de ser amantes de la sabiduría, por no atrevernos a decir de filósofos, ya que el uso ha limitado el vocablo a más alta significación.

El Episcopado español, cuya representación, presidida por el señor Nuncio, asienta fervorosamente al proyecto, las Universidades españolas que representaban también los sabios catedráticos sentados al lado de los Obispos, las órdenes religiosas y clero secular, allí presentes, y los señores acaudalados también de elevar nuestro nivel intelectual, todos ponían en su adhesión y aplauso, tanto el interés científico como el sentimiento patriótico.

No es posible resumir ni extractar aquí el discurso del doctor Frutos Valiente. La oratoria abundante y frondosa del señor Obispo de Jaca no se presta fácilmente al extracto periódico. Su oración, aplaudida con frecuencia, vino a ser un eco elocuente del patetismo solemne con que la civilización paga la deuda de gratitud a uno de los genios con que Dios ha favorecido a la especie humana. La ciencia, el arte, la belleza, la sociología, la moral, el dogma, han sido transmitidos de la antigüedad por las fórmulas de Tomás de Aquino a las generaciones actuales; y hoy, en medio de esta crisis profunda que trabaja los espíritus, todavía volvemos a él, a distancia de siete siglos, para que nos oriente en los laberintos de la filosofía moderna.

Otra revelación de la Semana Tomista es el interés con que los estudiantes del Clero secular y regular miran ya estas cuestiones. Entre los autores premiados en el certamen desuellan los dominicos como más obligados a honrar a su gran Maestro; pero también otros seminaristas y hasta seglares se han lanzado a manejar los libros de Santo Tomás y a iniciar tal vez una vocación en estas disciplinas.

Ya el lector ha ido viendo en las columnas de EL DEBATE los extractos de las principales conferencias que constituyeron la Semana Tomista; según la exposición del señor Zaragüeta, el nuevo centro de cultura filosófica seguirá ese rumbo, trayendo la ciencia del Ángel de las Escuelas a la dilucidación de los problemas contemporáneos. Con suma complacencia habrán oído todos los presentes a la solemne sesión de clausura, que la «Asociación de Estudios Filosóficos» no se contentará con llevar a cabo una «restauración arqueológica» de las doctrinas tomistas. En efecto, si ha de hacer labor de cultura, si ha de ser útil, deberá fomentar «un renacimiento e incorporación espiritual de esas doctrinas a la vida del moderno pensamiento». «Menester será—continúa el señor Zaragüeta—que hagamos examen de conciencia de lo que habrá de ser nuestro tomismo frente a la típica modalidad de las necesidades que nos rodean. Menester será «repensar» el tomismo de Santo Tomás en función de los problemas, métodos y soluciones actuales...; y esto no es simplemente exhumar un venerable texto medieval... sino tener el espíritu abierto y la sensibilidad muy despierta a todos los problemas y todas las perspectivas del pensamiento contemporáneo.» Y va más allá todavía el docto canónigo; pues entiendo que debemos «acoger los ideales de extraño abolemento con intención tan comprensiva y hospitalaria, que salve de ellos toda el alma de verdad que contengan, sin detrimento de la continuidad y homogeneidad doctrinales».

Y aquí señala el señor Zaragüeta la causa del poco interés que despiertan «las ciencias muertas». Si queremos llevar paz y fe a los espíritus, es preciso exponerles la filosofía tradicional «en función de sus perplejidades y preocupaciones». Cada época tiene sus dudas y sus problemas doctrinales; una «ciencia viva» que aspire a vivificar, ha de prestarse a estudiar esos problemas con simpatía y comprensión de los mismos, para que brille en los espíritus oscurecidos aquella «luz intelectual plena y amorosa», de que nos habla Dante.

Con estos levantados propósitos entramos en un período incipiente, pero real, de investigación filosófica. A siete siglos de distancia el sol de Aquino orienta nuestro pensamiento hacia los horizontes de la verdad y del saber. Los organizadores de la Semana Tomista, y en especial el señor Obispo de Madrid, promotor incansable de todo lo que sea cultura, entienden que estas tres Asociaciones de «estudios bíblicos, teológicos y filosóficos» «pudieran constituir con el

tiempo la base de una vasta sociedad de cultura superior católica, prelado a su vez obligado de una cada día más necesaria Universidad.

Dios lo quiera, y ojalá que los católicos españoles lo quieran también. Si así fuese, sería esta Semana Tomista, no sólo un fausto acontecimiento, sino además una fecha memorable en nuestro renacimiento cultural.

Manuel GRANA

Proclamación de los premios del certamen
El señor Zaragüeta leyó el fallo de los jurados del certamen, arrojando en el acto las plicas que contenían los nombres de los premiados.

He aquí una nota del resultado:
Tema primero. Mr. L'Abbé L. Penido, de Friburgo de Zúrich. Premio, 3.000 pesetas. Accésit, fray Félix Vdez, del convento de Dominicos de San Esteban, de Salamanca.

Segundo. Fray Antonio Trucho, del convento de Dominicos de Almagro. Accésit, don Aurelio Roman y Valladolid, del Colegio Español, de Roma.

Tercero. Premio desierto. Accésit, con 250 pesetas, don Ramón Ortega.

Decimo. Don Eliseo Ortega Rodríguez, de Madrid. Premio de la Real Academia de Ciencias Exactas.

Decimotercero. Fray Jacinto Garrasacho, del convento de San Esteban, de Salamanca.

Decimocuarto. Fray Tomás Latorre, de dicho convento de Salamanca.

Accésit, con recompensa, padre Teodoro Toni, S. J., del Colegio de Oña.

Accésit, fray Juan Díazquez, del convento de San Esteban, de Salamanca.

Los trabajos de los temas octavo, undécimo y duodécimo están aún sin calificar por el Jurado.

Los demás temas del certamen han sido declarados desiertos. Los premios a ellos señalados se adjudicaron, con ausencia de los donantes, a recompensas de los accésits.

Telegrama a Su Santidad

Como digno remate a esta Semana Tomista, se ha dirigido al Sumo Pontífice el siguiente telegrama:
«Roma. Cardenal Gasparri, secretario de Estado.—Solemne Asamblea Semana Tomista, bajo presidencia excelentísimo Nuncio Apostólico, Prelados, catedráticos, centros eclesiásticos, Estado, Asociaciones: bíblica, teológica, filosófica, en ella constituidas, numerosísimos asambleístas, ruegan todos vuestra eminencia eleve Santo Padre rendido homenaje filial, impetrando apostólica bendición.—Obispo Madrid-Alcalá.»

EL DIRECTORIO

Un otredimiento al vizconde de Eza

Ayer, a las cinco de la tarde, al llegar a la Presidencia el marqués de Magaz, fue interrogado por los informadores acerca del motivo de la visita que hizo anteaer al vizconde de Eza.

—No tiene nada de particular, dijo. Somos amigos y además lo fui a oír con la presidencia de una Comisión de la Liga de las Naciones que está en período de formación.

Confirmó después que por la noche saldría para Málaga, donde inaugurará el primer amarro del cable Italia-Argentina. El martes, añadió el vicealmirante, estará de regreso.

Castado a Barcelona

El vicepresidente del Congreso de Economía Nacional, señor Castado, estuvo ayer tarde en la Presidencia para despedirse del marqués de Magaz, pues anoche salió para Barcelona, donde dará una conferencia acerca del «Optimismo económico en materia arancelaria y Tratados comerciales».

El acoplamiento del estatuto

A mediodía manifestó el marqués de Magaz a los periodistas:
—El estatuto no se ha firmado todavía, porque no corre prisa. Está en estudio su acoplamiento.

Expedientes de Guerra y Marina

Al Consejo de anoche asistieron los subsecretarios de Guerra y Marina para dar cuenta de varios expedientes.

Asuntos de Gracia y Justicia

El general Vallespina manifestó que, en ausencia del subsecretario de Gracia y Justicia, había tratado en Consejo de varios asuntos relativos a aquel departamento.

Despacho y visitas

Ayer despachó el marqués de Magaz con los subsecretarios de Estado, Gobernación y Hacienda y el director general de Administración local.

Después, recibió la visita del general Cavalcanti, que salió hoy para Baleares, y el barón de Casa Davallios.

Por la tarde despacharon el subsecretario de Marina, vicealmirante Tarrés, y el director general de Comunicaciones.

También le visitó la Comisión de la Eudantiánica Universitaria, que marcha a París.

Jordana y Magaz

El general Gómez Jordana acudirá esta noche, en nombre de sus compañeros del Directorio, a la estación del Mediodía para despedir al marqués de Magaz, y sustituirá a éste durante su ausencia.

El ferrocarril Linares-Ballén

Una Comisión de Linares, presidida por el señor Yanguas Messías, estuvo ayer tarde en la Presidencia para gestionar la pronta construcción de ferrocarril Linares-Ballén, un cuartel para la Guardia civil y varias escuelas.

Martínez Anido a Tarragona

En el expreso de Barcelona marchó anoche a Tarragona el subsecretario de la Gobernación, general Martínez Anido, quien va a visitar a una hermana suya que se encuentra en aquella localidad gravemente enferma.

acompañar al señor Martínez Anido, que regresará el lunes, el doctor Gómez Ulla.

El servicio de coches-camas

Se anuncia que toca a su término la vigencia de las empresas ferroviarias con la Compañía de Coches-camas.

Solicitan la contratación de este servicio tres empresas nacionales.

Sobre una dimisión

Varias Comisiones de profesores y alumnos de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio y de la Escuela Normal de Maestras de esta Corte estuvieron ayer en el ministerio de Instrucción pública, con el objeto de solicitar del subsecretario que no se admita la dimisión que ha presentado uno de los cargos de delegado regio de dicha escuela el marqués de Retortillo.

LA CUESTA DE ENERO, FEBRERO, MARZO..., por K-HITO



EL ANACORETA.—¿Ah, sí? Pues me voy a un teatro.

En Rusia hay 600.000 niños abandonados

Grave crisis económica

MOSCU, 14.—El comisario de Instrucción pública de la U. R. S. S., señor Lunatcharsky, ha publicado una Memoria sobre la situación de la instrucción pública en el país.

Comienza diciendo que este año se han destinado a la instrucción 90 millones de rublos, contra 83 el año pasado, lo que representa un aumento de 60 a 65 por 100.

Afirma que en el ejército rojo y en la flota del Estado no existen ya analfabetos, y muy en breve ocurrirá igual entre los ferroviarios. Confiar llegar en plazo no lejano a la supresión del analfabetismo en los Sindicatos, confesando que será mucho más difícil conseguir el mismo resultado entre los campesinos.

«La cuestión de los niños abandonados necesita especial atención—escribe—. Tenemos en las casas de niños 600.000 de éstos abandonados, y es imposible un nuevo aumento de estas casas.»

Ocupándose de las escuelas superiores, dice:

«En 1925 se admitirán 18.000 alumnos, de ellos 3.000 en las Facultades obreras. Los 15.000 plazas restantes se repartirán así: 15 por 100 a los miembros del partido comunista, 15 por 100 a los miembros de las Juventudes comunistas, 15 por 100 a los miembros de los Sindicatos, otro 15 por 100 se reservará a los campesinos, a los desmovilizados del ejército rojo y a los mutilados de la guerra civil, 10 por 100 a los hijos de los trabajadores intelectuales, 25 por 100 a los alumnos que terminan sus estudios en las escuelas de segunda enseñanza y 5 por 100 para las repúblicas de la Unión. Una medida muy importante introducida por nosotros es la abolición de los exámenes de ingreso en las escuelas superiores.»

Hemos doblado la suma de las bolsas para los alumnos de las Facultades obreras. Su número en Moscú y en Leningrado es 23.700, y en provincias de 10.100.

LA FERIA DE KIEF HA SIDO UN FRACASO

REVAL, 14.—El último «Boletín» del Comisariado del pueblo del Comercio exterior de la U. R. S. S. hace notar que la crisis económica se agrava. En lo que va de marzo, el tráfico en Leningrado, Karkhoff y Rostoff ha sido un 30 por 100 inferior al promedio. Las operaciones de Bolsa en Moscú han ascendido a 32 millones de rublos oro menos que en diciembre. La feria de Kief ha sido un verdadero fracaso. La participación de las Cooperativas ha sido insignificante y la del capital privado casi nula.

EL PETROLEO

MOSCU, 14.—En una reunión del Gobierno soviético del Azerbaiján, Chicherin ha hecho resaltar en estos términos la importancia del petróleo de Bakú:

«Es objeto de los deseos de nuestros enemigos, atrayéndonos hacia nosotros, al mismo tiempo que los divide. La importación del petróleo en Italia fue el principal motivo del reconocimiento de nuestro Gobierno por dicha nación.»

Francia tiene todavía mayor necesidad de petróleo, ya que ella misma no produce cantidad alguna de este producto.»

Sociedad Anónima LA TOJA CONVOCATORIA

La junta general ordinaria de accionistas tendrá lugar el día 30 del corriente mes, a las cuatro de la tarde, en las oficinas de la Sociedad de esta capital, calle de García Camba, 3, figurando en el orden del día el siguiente asunto:

Examen y aprobación en su caso de la Memoria y balance correspondiente al ejercicio de 1924.

La Memoria y balance correspondientes al ejercicio de 1924 estarán a disposición de los señores accionistas a partir del día 22 del corriente, todos los laborables, de diez de la mañana a una de la tarde, en las oficinas de la Sociedad.

Pontevedra, 13 de marzo de 1925.—El presidente del Consejo de administración, Raymundo Riestra.

Un cuadro de Salaverría

Mañana, a las tres de la tarde, se verificará la inauguración de la exposición del cuadro «La proclamación de la Virgen de Aranzazu como Patrona de Guizocoz», original de Elías Salaverría, en el salón de Exposiciones del Museo de Arte Moderno.

Arrancaba los sellos de las cartas

Ciento ochenta kilos de correspondencia violada

MALAGA, 14.—Ha sido detenido el ordenanza de Correos Bernardo Francisco Mena, encargado del aparato «matasellos», que se dedicaba a arrancar éstos de las cartas sin inutilizarlos, entregándolos luego al expendedor Jaime Costa Gutiérrez, que los vendía nuevamente, partiendo entre ambos las ganancias, que, al parecer, eran cuantiosas. Practicado un registro en el domicilio del ordenanza, la Policía encontró un baul con 180 kilos de correspondencia violada.

Por las fechas de las cartas, se sabe que el «negocio» había comenzado en el año de 1922.

Las elecciones egipcias

EL CAIRO, 14.—Los resultados de las elecciones dan a los partidarios de Zagul Bajá 101 puestos. Los liberales disponen de 38; los unionistas, de 35; los independientes, de 22, y hay seis de otros grupos.

Ziwar Bajá ha reconstituido el Gobierno, reservándose la cartera de Negocios Extranjeros.

Sobrecuestión bancaria

Con motivo de reciente suceso ocurrido en Bilbao, circularon por Madrid determinados rumores relativos a una importante entidad de crédito.

Afortunadamente, no han tenido confirmación estas versiones.

El transcurso de los días ha venido a demostrar, que, como se esperaba en los centros bien enterados, el Banco aludido mantiene su situación de solvencia, sin que haya motivo para temer dificultades serias.

Sociedad Anónima LA TOJA CONVOCATORIA

Se convoca a junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará el día 30 del corriente mes, a las once de la mañana, en las oficinas de la Sociedad en Pontevedra, calle de García Camba, 3, figurando en el orden del día el asunto siguiente:

Reforma de los estatutos.

Pontevedra, 13 de marzo de 1925.—El presidente del Consejo de administración, Raymundo Riestra.

Subasta de cuadros en Valencia a beneficio de los pobres

Tres mil quinientas pesetas por un pequeño de Sorolla

VALENCIA, 13.—Terminó hoy en los salones del Palace Hotel la subasta de los cuadros expuestos por el Círculo de Bellas Artes y cedidos a beneficio de los pobres.

Por el pequeño cuadro de Sorolla «Jardín» han dado 3.500 pesetas, y fue puesto un inglés. A la subasta acudieron muchos extranjeros. Se han recaudado más de 17.000 pesetas.

La S. de N. contesta a Alemania

No es posible acceder a su petición sobre las obligaciones militares

Han terminado las sesiones del Consejo

PARIS, 14.—El lunes pasó por esta capital el ministro de Negocios Extranjeros británico Chamberlain y se detendrá unas horas para conferenciar con Herriot.

Después de esta conferencia se celebrará otra entre el ministro de Negocios Extranjeros de Checoslovaquia y Herriot.

El representante belga no se detendrá en París al regreso de Suiza.—C. de H.

LA RESPUESTA A ALEMANIA

GINEBRA, 14.—El Consejo de la Sociedad de las Naciones ha aprobado por unanimidad un memorándum del señor Quinones de León respondiendo a la petición de Alemania de septiembre sobre el ingreso del Reich en la Sociedad de las Naciones.

En este memorándum el Consejo de la Sociedad de las Naciones declara que estudia con satisfacción la entrada de Alemania en la Sociedad.

Confirma que el Reich gozará de los mismos derechos que los demás aliados y será recibido en un plano de igualdad. Pero en cambio, el Consejo no puede acceder a la petición hecha por Alemania, de que se le excluya de determinadas obligaciones del pacto, especialmente las impuestas por el artículo 16 y que significan una participación militar en las medidas que se adopten contra un Estado agresor.

El Consejo hace una exposición de las obligaciones establecidas en el artículo 16 y añade:

«Las disposiciones del pacto no permiten que, entablada una acción por virtud del artículo 16, quede una potencia miembro de la Sociedad, libre de decidir, separadamente si participa o no en ella; por ello parece imposible al Consejo que un miembro de la Sociedad de Naciones y del Consejo, en caso de que se inicien operaciones contra un Estado, pueda, rompiendo el pacto, conservar una posición que dé a sus súbditos la libertad de sustraerse a las obligaciones militares impuestas en el mismo.»

Solamente por la cooperación activa, como miembro, en los trabajos de la Sociedad de Naciones, puede un país tener su parte legítima de influencia en las decisiones de la Sociedad.»

El Consejo termina expresando a Alemania sus votos sinceros de verla participar en sus trabajos y desempeñar, de esta manera en la organización de la paz, el papel que corresponde a su situación en el mundo.»

La S. de N. contesta a Alemania

Se descubre la lápida al colombiano Caldas

Asisten a la ceremonia el Rey y el marqués de Magaz

Al mediodía se celebró, con asistencia del Rey, en el Palacio de Bibliotecas y Museos, el descubrimiento de una lápida en homenaje de desagravio al sabio colombiano Francisco José de Caldas.

Asistieron al acto el presidente interino del Directorio marqués de Magaz; el Nuncio de Su Santidad, el director de la Biblioteca Nacional, el rector de la Universidad, el alcalde de Madrid, el subsecretario de Instrucción pública, el embajador de la Argentina y los ministros de Colombia, Perú, Venezuela, Honduras, Uruguay, Cuba, Salvador, Méjico y Bélgica; representantes de las Corporaciones científicas e hispanoamericanas y los estudiantes de la Federación Universitaria Hispano Americana, que llevaban banderas.

En medio de un profundo silencio, su majestad se adelantó y tiró del cordón descubriendo la lápida.

Doña Blanca de los Ríos hizo un extenso y documentado discurso alusivo a la figura de Caldas, subrayando el acierto de que la lápida se haya colocado junto a la estatua de Menéndez y Pelayo, pues fue el gran polígrafo quien antes que nadie vindicó públicamente el nombre del botánico colombiano.

Hicieron uso de la palabra después el ministro de Colombia, señor Camacho Carrizosa, encareciendo la amorosa significación del acto, preñado, no sólo de un sabor universal, sino también esencialmente españolista.

El marqués de Magaz expresó la satisfacción del Gobierno español por una ceremonia que era testimonio de amor a España, a Colombia y a toda América. Por eso el decreto ordenando la colocación de la lápida fue puesto a la firma del Rey y del actual Directorio.

La lápida, debida al pincel de Jacinto Higuera. Una matrona, España, da un beso en la frente a Caldas, como muestra de filial amor. Debajo se lee la inscripción: «Perpetuo desagravio de la madre España a la memoria del inmortal neogranadino Francisco José de Caldas, en el ciento octavo aniversario de su muerte.»

Sobre una cuestión bancaria

El insigne colombiano Francisco José de Caldas, ilustre botánico, acusado de servir como ingeniero al ejército rebelde, fue apresado en Popayan por Sámano y fusilado por orden del gobernador, don Pablo Morillo.

Menéndez y Pelayo trabajó insistentemente por la rehabilitación del sabio colombiano, y con motivo de la Fiesta de la Raza del año 1924, el Directorio dictó un decreto en el que se disponía la erección de la lápida inaugurada ayer.

En aquella fecha publicamos un bello artículo de nuestro colaborador don Antonio Ballesteros Beretta, titulado «Arquímodes, Lavoisier y Caldas», en el que agrupaba las figuras de estos tres hombres de ciencia, sacrificados por la furia de las pasiones de los hombres.

Sobre una cuestión bancaria

Con motivo de reciente suceso ocurrido en Bilbao, circularon por Madrid determinados rumores relativos a una importante entidad de crédito.

Afortunadamente, no han tenido confirmación estas versiones.

El transcurso de los días ha venido a demostrar, que, como se esperaba en los centros bien enterados, el Banco aludido mantiene su situación de solvencia, sin que haya motivo para temer dificultades serias.

Sociedad Anónima LA TOJA CONVOCATORIA

Se convoca a junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará el día 30 del corriente mes, a las once de la mañana, en las oficinas de la Sociedad en Pontevedra, calle de García Camba, 3, figurando en el orden del día el asunto siguiente:

Reforma de los estatutos.

Pontevedra, 13 de marzo de 1925.—El presidente del Consejo de administración, Raymundo Riestra.

Subasta de cuadros en Valencia a beneficio de los pobres

Tres mil quinientas pesetas por un pequeño de Sorolla

VALENCIA, 13.—Terminó hoy en los salones del Palace Hotel la subasta de los cuadros expuestos por el Círculo de Bellas Artes y cedidos a beneficio de los pobres.

Por el pequeño cuadro de Sorolla «Jardín» han dado 3.500 pesetas, y fue puesto un inglés. A la subasta acudieron muchos extranjeros. Se han recaudado más de 17.000 pesetas.

Juan de Urbieta

(De un centenario)

Por Antonio BALLESTEROS BERETTA

En nuestros días se ha querido animar la gloria del guipuzcoano Urbieta, alegando la intervención de otros soldados en la famosa captura del Rey de Francia en la batalla de Pavía. Ya el padre Gándara en el siglo XVII habló de su paisano Alonso Pita, y Juan Francisco Andrés Ustarroz, cronista de Aragón, menciona al catalán Juan de Aldana. Todavía Sandoval nombra un cuarto soldado: el andaluz Diego de Avila.

Tal vez todos tengan razón, como explicaremos; pero sin que Urbieta pierda el lugar preeminente que de derecho le corresponde. Las primicias de la prisión, la iniciativa, el feliz y decisivo primer momento fueron para el guipuzcoano de Hernani.

Precisa que puntalicemos algunos antecedentes. Todavía no se ha escrito la historia de los soldados españoles de Pavía, y creo que bien lo merece; existen, sí, biografías sueltas; pero el trabajo de conjunto, la acción combinada y los datos particulares de cada uno de estos heroicos infantes está aún en el telar. Asistieron de todos los ámbitos de la Península en aquella hermosa colaboración que labró la gran España. Nombres algunos. El capitán Juan de Urbina era alavés; de la montaña santanderina el alférez Santillana; extremeño, de Medellín, el alférez Juan de Vargas; gallegos el capitán Gayoso y Alonso Pita; vascos, Oznaya, Urbieta y otros muchos; el capitán Quesada, Jorge de Sevilla, y Diego de Avila, andaluzes; catalanes, Aldana y el capitán don Felipe Cervellón, y aragoneses, el magnífico caballero Alonso Sánchez, que consiguió en hábil embajada la alianza de Venecia.

Varias son las causas alegadas por los franceses para explicar la derrota. Monluc, en sus *Comentarios*, dice que la produjo la desertión de tres mil gritones del capitán Dietingen de Salis, opinión confirmada por una carta del archiduque Fernando a Martín de Salinas. También se habló entonces de la falta que hizo el Cuerpo expedicionario enviado imprudentemente por el Sobrano al reino de Nápoles. El campo francés, además, estaba minado por las enfermedades y el ejército debilitado por tan largo cerco. Sebastián Moreau y Du Bellay señalan un error táctico decisivo, que fué causa del cruento desastre. El gran *écuyer* Jacobo Ricardo Galliot de Genouillac mandaba la artillería, que con certeros disparos hacía gran daño en los imperiales. Francisco I, abandonándose a la impetuosidad de su carácter, creyó a los nuestros vencidos, y al frente de sus hombres de armas y de toda la gendarmaría, se internó entre los imperiales y su artillería, cubriendo sus piezas, que ya no dispararon. Todos los autores modernos han repetido sin discrepancia este yerro fatal cometido por el Monarca.

Si hasta ese momento los infantes hispanos no habían permanecido inactivos, fué entonces cuando su actuación hubo de ser decisiva. Pescara comprendió que el choque con nuestros hombres de armas sería desfavorable para éstos, muy inferiores en número a la caballería francesa, y ordenó saliera el capitán Quesada con su compañía de arcabuceros a socorrerlos. *Salió luego Quesada con sus arcabuz en mano y un cuero de ante, vestido con sus mangas de malla y morrión y camisa y banda colorada; y llamando a sus soldados, salieron todos, que serían docientos arcabuceros bien adiestrados.* ¡Estos fueron los héroes de la jornada!

Cobró ánimo nuestra gente de armas, y los arcabuceros españoles, con tino certero, iban diezmado la lucida tropa enemiga, y como andaban mezclados imperiales y franceses, los nuestros, en viendo la cruz blanca o el caballero sin camisa, daban con él en tierra. Con razón dice Cánovas: «Debióse, sin disputa, a ellos la victoria, ofreciendo además allí, con el empleo acertado de las armas de fuego y del orden abierto, una lección que parece imposible que no se aproveche más en los ejércitos de la época.»

Gran parte de este relato lo reproducimos de fray Juan de Oznaya, soldado de Pavía que años después, ya religioso dominico, escribió una interesantísima relación de la batalla, copiada a la letra por el cronista Sandoval en su celebrada *Historia de Carlos V*. Uno de los pasajes de Oznaya más curiosos es aquel en que dice: «Y pareceme que puedo decir por cosa digna de admiración que aquel día, sin haber sargento mayor ni menores que del escuadrón saliesen, la voluntad de Dios nos sargentaba.»

No es posible nos detengamos en otros incidentes del combate, que alargarían desmesuradamente este artículo. Hablemos de la prisión del Rey y de sus circunstancias.

Dejemos al gordobés Martín García Cereceda que nos cuente cómo se batía Francisco I. Estaba el Monarca entre su gente de armas, y con ánimo y esfuerzo de un alto Rey, e se puso en medio de la batalla e hizo hazañas de un sañoso león, e corriendo a todas partes do más convenia, le matan tres caballos». El soldado gordobés es de los bien enterados, pues, como dice antes, «do que los trescientos españoles hicieron yo lo podía decir, que de todo fui testigo de vista por me fallar entellos».

El Rey quiere escapar hacia un portillo que conduce camino de Millán, pero allí se lo impide el capitán Quesada; vuelve bridas, y cuando iba casi solo, un arcabucero le mató el caballo, y yendo a caer, un hombre de armas de la compañía de don Diego de Mendoza, llamado Juanes de Urbieta, natural de la provincia de Guipúzcoa, va sobre él, y poniéndole el estoque al costado por las escotaduras del armés, le intima que se rinda. «La vida, que soy el Rey.» El guipuzcoano lo entiende, aunque lo dice en francés; insiste el español en la rendición. «Yo me rindo al Emperador», replica Francisco I. En esto Urbieta va en posigo al alférez de su compañía. «Si vos seís el Rey de Francia, hacedme una merced.» El Monarca lo promete. «En esto me conoce

Dro-phy-lac-tic

El único que se adapta a la configuración y estructura de la dentadura

Preparado por FREDERICO DONET-MADRID

riso, dice Urbieta alzando la visera y mostrando ser mellado, pues le faltaban dos dientes delanteros de la parte de arriba. Socorrió a su alférez y recobró el estandarte de manos de los franceses.

Entre tanto, había llegado Diego de Avila, hombre de armas de Granada, y venido en el suelo. Al Rey, le pidió gaje, y el Soberano le dió su estoque y una manopla, y luego llegó el gallego Pita, y el prisionero le entregó la otra manopla y una banda de brocado. Acudieron en seguida unos arcabuceros, y como no creyeran fuese el Rey, quisieron matarlo, pero defendieron la vida del prisionero Juanes de Urbieta, Diego de Avila y Alonso Pita de Veiga, hasta que pasó por allí el anciano caballero de la Mote, amigo de Borbón, y según otros, Pomparant, el íntimo del condestable. El francés hincó la rodilla en tierra, reconociendo a su señor, y los arcabuceros depositaron sus intentos, y uno le lomaron los penachos y bandereta que en el yelmo traía y cortaron en pedacitos el sayo para llevarse sus trozos como reliquia y memoria del suceso.

Crezeda nombra a otros soldados además de los dichos: un Sandoval y un Córdoba. Quizás el coronel Juan de Aldana, natural de Tortosa, cuya media armadura se custodia en la Real Armería, se presentase en aquella ocasión, y el Rey prisionero, por su categoría, le diese el collar de San Miguel y un pequeño libro de horas que llevaba.

Rindióse después el Soberano a Carlos de Lannoy, virrey de Nápoles, y fue trasladado al castillo de Pizzighettone. Prometió en el trayecto a Juanes de Urbieta la libertad de don Hugo de Moncada, recompensando al guipuzcoano el haberle salvado la vida.

Hay como dijimos, quien disputa la gloria a Urbieta y menciona la simultaneidad de la captura, alegando los derechos de Alonso Pita de Veiga. Si no fuera suficiente el relato de Oznaiza, peje de lanza del marqués del Vasto en la memorable batalla, acudiríamos a dos documentos que solventarían en definitiva la debatida cuestión.

El blasón concedido al gallego Alonso Pita por el Emperador es el siguiente: un escudo cuarteado, el campo del cuarte superior colorado de color de sangre y en él una manopla en señal de la que tomasteis al dicho Rey de Francia, y una corona real de oro un poco más arriba de la dicha manopla; y el cuarto de abajo, el campo azul con tres flores de lises de oro, que son las verdaderas armas de los Reyes de Francia; y el cuarto derecho tenya el campo colorado y en él la banda con sus cruces; y en el campo del cuarte inferior izquierdo, asimismo colorado y en él el estandarte del serenísimo Rey de Hungría con las armas de nuestro duque de Borgoña.

Comparemos el de Urbieta. Dice en su testamento: «Armas y devisas que su majestad me hizo merced, para que las trajese y pusiese en donde yo quisiese, que son: un escudo y dentro del escudo un campo verde, y junto al campo el río Testa, pintado con las ondas de la mar; y por encima del río un campo blanco, y en el campo verde, debajo, un medio caballo blanco, en el pecho una flor de lis con su corona, y el freno y riendas coloradas y la rienda caída al suelo; y más un brazo armado con su estoque alzado arriba. Y encima del escudo, apegado un yelmo, alzada la divisa, y encima del yelmo, por timbre el águila negra imperial, partida en dos cabezas.» Basta con lo escrito.

El heroico soldado Juanes de Urbieta recibió por sus servicios la banda de capitán; Carlos V le nombró su contino, y galardonó al valeroso vasco con el manto de la Orden de Santiago. Retirado Urbieta en Hernani, vivió hasta agosto de 1553. En la iglesia de San Juan de la villa guipuzcoana hay una inscripción que reza así: *Hic iacet in templo magnus, de Urbieta Joannes nate Hernani, cui dedit ante solum Patria vindex: gallorum terror.*

Antonio BALLESTEROS BERETTA Febrero, 1925.

II Peregrinación Hispanoamericana a Tierra Santa y Roma

La Delegación diocesana en Madrid de la Junta organizadora se complace en comunicar al público que, deseando preparar la ruta y última de las conferencias, ha acordado demorar la celebración de ella hasta el próximo lunes 23.

Para detalles e inscripciones, en los sitios de costumbre.

CASA REAL

Ayer mañana despachó con su majestad el general Ruiz del Portal.

El Rey fué cumplimentado luego por el embajador de Francia y el ministro de México, a los que acompañaban el conde de Velle y el duque de Vistahermosa.

En audiencia recibió a don Carlos Vergara, gobernador del Banco de España, y a don José Juan Domínguez, director de la Transmediterránea.

Su majestad la reina Victoria pasó en automóvil por el parque del Retiro.

A las doce y media, acompañado del duque de Miranda, marchó su majestad el Rey al Palacio de Bibliotecas y Museos.

La reina doña María Cristina recibió a la marquesa de Aguila Real y a doña Sofía Casanova.

Antesayer estuvo en Palacio el alcalde de Madrid, conde de Valleliano, entregando a su majestad el Rey diversos diplomas e insignias de acaudalado honorario que le remitieron numerosos Ayuntamientos de la nación.

Invitado por don Alfonso, quedóse a almorzar, y después vieron detalladamente los obsequios recibidos.

Un mastín hiere a una joven

En el pueblo de Carabanchel un perro mastín propiedad de un vecino de la calle de Florencio Sans, penetró en el patio de la vivienda del matrimonio Juan Colvino y Josefa Díaz, atacando furiosamente a Justa Díaz, de quince años, nieta de los citados. El animal mordió repetidas veces a la joven, causando varias graves heridas.

PALIQUEES femeninos

El trousseau de boda. ¿Debe hacerse solemne exhibición de él? Margarita Rambland, la exquisita mandana, tan al tanto de la elegancia al día, afirma en Puch que no. «Es tolerable—dice—, y la moda lo autoriza, la exposición de los vestidos, joyas y regalos que los novios reciben; pero no así la de las prendas que constituyen el trousseau propiamente dicho, o lo que es igual, ropas interiores de la desposada, ropas de cámara, mantelerías, etcétera. Exhibir todo eso es hoy de mal gusto, anticuado y con vistas al afán vanidoso de esas gentes de señorío improvisado, es decir, de esos pintorescos y rejoyicantes nouveaux riches.»

Y no sólo de mal gusto, añádmelos nosotros, sino que semejantes exposiciones suelen dar origen a maliciosos comentarios, donde se pone en solfa y se ridiculiza sin misericordia a la novia ingenua, que creyó epatar a sus amigas con la riqueza de su trousseau.

—¿Habéis visto el de Matilde Orduña? —¿Ya lo creó! Parecía de saldo... ¡Qué ropa más cursi! ¡Qué colección de kimonos!...

—Los usarán ella y sus criadas, indistintamente... ¡y desde luego le estarán mejor a la criada!

—¿Y las camisas? ¡Completamente de cabaret! ¡Pues anda que las medias! ¡Qué de medias... y qué horribles castidad!

—Si, si. ¡Tiene medias para cinco años! Lo digo porque como Matilde se las muda muy de tarde en tarde...

Y dan ganas de decirle a la víctima: «Señorita, clausure usted esa exposición del trousseau para que no le arranquen más sus entrañables amiguitas la tira de pellejo.»

—Oh, pero la caridad es todopoderosa, y esa señorita, aun sospechando tal vez incluso por experiencia a lo que dan lugar esas exposiciones, exhibe su canastilla de boda con verdadero heroísmo!

—¿Sucede eso tantas veces y con tantas cosas! La que más y la que menos piensa que con ella no ocurrirá lo que con otras ocurre...; aspecto diferente, pero en el fondo idéntico, de la misma vanidad que ciega y tiraniza.

Y puesto que a las novias nos estamos refiriendo, he aquí una pregunta que con frecuencia y a manera de consulta se nos hace. El vestido que han de llevar a la ceremonia de su boda, ¿debe ser blanco y hecho expreso? ¿Puede ser negro y de tal hechura que resulte utilizable después como vestido de noche, por ejemplo? ¿Sirve uno de cualquier color, y de calle, en último término?

La respuesta es categórica: no tratándose de una muchacha de posición modestísima, y no habiendo señorita de mediana posición que no tenga un vestido para teatro, baile, etc., etc., es injustificada economía no hacerse para un acto tan solemne y tan único como el de su boda. Debe ser blanco, si el rango social de los novios y de sus familias es elevado. Negro, si se trata de personas más modestas. Cursi y lamentable casarse de blanco una muchacha que no tiene posición para ello; completamente ridículo casarse así para trasladarse después de la boda a una morada humilde, tal vez sin seridumbre, y pared por medio, económicamente hablando, de la artesanía proletaria. El sentido común, el buen gusto y el deseo natural de no autocaricaturizarse excluyen semejante atavío.

Esa muchacha modesta ir, en cambio, muy bien, muy en su lugar, y muy bonita de negro. ¿Cuándo anunciará su boda? Antiguamente se acostumbraba a participar los casamientos en seguida de celebrados; hoy, no: hoy lo elegante y lo que se estila es hacerlo pasados tres o cuatro meses, salvo la noticia en la Prensa, que, como es sabido, aparece inmediatamente.

Y como nota curiosa expøndremos, para terminar, algo que en los Estados Unidos se ha puesto muy en moda entre las familias acomodadas, entre los novios bien, y que podría titularse, un poco irreverentemente y pintorescamente, ensayo general en las ceremonias matrimoniales. Dicen que es muy práctico, y quizá lo sea hasta cierto punto, pero el tufo de... extravagancia que tiene el tal ensayo es también fuerte. He aquí en lo que consiste esta moda. La vispera de un casamiento, la iglesia está alumburada y guarnecida con flores, como para la boda; el órgano da al aire la marcha nupcial de Lohengrin, y entran los novios, seguidos del cortejo, de parte de los invitados nada más. Les precede un maestro de ceremonias.

Si la entrada no se efectúa en orden perfecto y protocolario, o si se juzga que no ha tenido la vistosidad que podía tener, el maestro interviene, dando instrucciones, adrocinando a los ignorantes o torpes y ordenando, por fin, que la escena se repita. Luego los novios, colocados ante el altar, ensayan todas las frases de la ceremonia, ejercitándose en decir sí, en arrodillarse de un modo conveniente y en quitarse los guantes en el momento oportuno para el cambio de los anillos; todo eso con distinción, con naturalidad, sin dudas, vacilaciones ni azoramientos.

En la sacristía realizan prácticas andalógicas, y al salir del templo se efectúa el desfile, inspeccionado por el maestro de ceremonias, igual que la entrada.

Todo eso, como vemos, será muy práctico, muy de hoy, pero... ridículo, pese a su modernidad y a su elegancia. No nos conviene, en una palabra. Lo que sí suscribimos es la costumbre en boga de que las recién casadas no hagan los honores de la mesa en el banquete o lunch, sino que su papel sea allí en absoluto pasivo. A los demás corresponde obsequiarla y atenderla preferentemente, pero con exclusión, no sólo de bromas, a estilo de casamientos populares o pueblerinos, sino de excesivas atenciones a su nuevo estado, cosa que hoy resulta de una falta de distinción imperdonable. Esto sí está bien.

Conque... lectoras, ¡a casarse! Venimos, escrito esto último, un coro nurdísimo de bellezas, de cabecitas escarlatadoras, que acienten, suspirando...

El Amigo TEDDY

El hundimiento en la fábrica Floralia

Declaraciones sobre la proporción de las mezclas

Ayer prosiguió sus actuaciones el juez instructor del sumario abierto con motivo del hundimiento registrado hace unos días en la fábrica Floralia.

Declararon ayer varios testigos, la mayor parte obreros que trabajaban en la construcción de la nave, no consiguiendo poner en claro un punto esencial para las derivaciones sumariales, cual es saber en qué proporción se hacía la mezcla de grava, arena y cemento empleada en la obra.

Antonio Amador afirma que en la mezcla entraban dos espertuas y media de cemento, 18 de arena y 33 de grava. Otros obreros declararon que se mezclaban nueve espertuas de arena, 18 de grava y dos de cemento, y, finalmente, otro dijo que la proporción era la de 18 espertuas de arena, 30 de grava y cuatro de cemento.

El deseo de conocer la verdad llevó, sin duda, al juez a llamar al arquitecto autor de los planos de la construcción, don Amador Salvador Carreras. Pareca que este, luego de ratificarse en sus anteriores manifestaciones, dijo que los datos aportados por Antonio Amador únicamente podían explicarse por una ignorancia de la forma en que la obra se realizaba, añadiendo que más se aproximaban a la verdad los datos facilitados por los otros obreros.

Igualmente declaró que tal vez las fuertes heladas sufridas, al impedir que el cemento fraguara en buenas condiciones, pudieron ser la causa de la catástrofe, y agregó que el ingeniero señor Arrilaga, que observó que por dicho motivo no había fraguado bien un picho derecho, ordenó que lo aparezan, y en esta operación se ocupaban cuando se originó el hundimiento.

Los peritos designados por la Sociedad general de Arquitectos estudian cuanto se relaciona con la obra para deducir las causas de lo ocurrido. Se han incautado de los planos y han remitido al Laboratorio trozos de los materiales y de las mezclas empleados en la construcción.

El Juzgado comunicó ayer a la casa Floralia la orden de que se paralicen las obras que se realizaban.

El juez recibió un escrito de la Federación del ramo de construcción, solicitando mostrarse parte en la causa.

El pásmo de la Diputación La Diputación provincial acordó en su última sesión, a petición del señor Sommer, que constase en acta su sentimiento por la catástrofe.

El mismo diputado solicitó de la Corporación un donativo para las familias de las víctimas.

COMENTARIOS FUTBOLISTICOS FIRMA DEL REY

Esta tarde Athletic-Sevilla en el Stadium

FOOTBALL

Hemos establecido la costumbre de publicar los jueves el programa de los partidos de campeonato que se juegan al domingo siguiente. Últimamente, por agobio de espacio no pudimos añadir el más ligero comentario, imprescindible muchas veces para justificar algunas apreciaciones, ya que todavía se ven muchos aficionados algo verdes en estos menesteres y a los que conviene llevar por el verdadero camino.

De entre los cuatro partidos del grupo de honor se desatan dos, debido principalmente a que los equipos tienen, poco o menos, las mismas fuerzas, y claro está, cualquiera de ellos con un poco de suerte puede pasar muy bien a la semifinal. Nos referimos a los encuentros que han de disputarse en San Sebastián y Madrid; allí Real Sociedad-Arenas y aquí Athletic-Sevilla.

Los partidos de Zaragoza y Vigo hajan en interés por la diferencia de los bandos. Los barceloneses, aun en campo contrario, tendrán que aproximarse bastante al resultado numérico obtenido por los valencianos, a no ser que se conformen con una exhibición. Después del resultado Stadium-Espanol, tan pobre en goles, los ovatesos deben sucumbir ante los vigüenses, desde luego no con mucho margen.

Veamos los dos encuentros de interés, que son a cual más problemáticos. Está en el ánimo de todos el deseno de forma de la Real Sociedad. También el Arenas ha bajó un poco, aunque no tanto; por lo que han realizado últimamente, parece desprenderse que los zaragozanos son algo más, pero se encuentran en campo contrario y acaban de salir de un partido bastante serio. El encuentro es muy nivelado; es uno de esos encuentros en que suele decirse que es del equipo que marca el primer tanto. Un empate no sería un resultado sorprendente.

A Athletic-Sevilla! He aquí la sensación futbolística de esta tarde en Madrid. Se han realizado los más variados cálculos. Por orientarse no se dispone de una cifra precisa, sino únicamente por comparación. Si los sevillanos estuvieran como a principios del año, no había lugar a dudas: en Sevilla y aquí ganarían el partido, aunque el del Stadium no tan fácilmente por la cuestión del terreno, realmente opuesto al suyo. Han celebrado después partidos cuyo resultado distan de los que se consigueron entonces brillantemente. Esto hace pensar deseno de consideración.

El Athletic está, poco más o menos, igual respecto a ese factor desde hace algún tiempo. Moralmente es de esperar que se vean algo alentados.

En materia deportiva, la «forma» alimenta todos los factores que obran en el resultado. En igualdad de circunstancias, en «football» el terreno debe prevalecer. Con todo, que triunfe el que se exhibe mejor.

Del Real Madrid F. C. hemos recibido la siguiente nota: «Para desvanecer versiones equivocadas, que se han publicado con relación a la próxima visita del célebre equipo argentino Boca Juniors, el Real Madrid F. C. desea hacer constar a la afición que dicho equipo viene contratado para jugar dos partidos en esta Corte, abonando al subvencionado por partes iguales entre el Athletic Club y el Real Madrid F. C.

Dichos partidos se jugarán los días 19 y 22 del corriente, el primero en el Stadium Metropolitano contra el Athletic Club, y el domingo 22 contra el equipo del Real Madrid en su campo de deportes de la carretera de Clamartín.

Ambos clubs alinearán su primer equipo, reforzándolo con los elementos necesarios para que sean dignos contrincantes de tan famoso equipo.»

PUGILATO

Mucho se ha hablado últimamente de la quietud pugilística de Paulino, y más, después de haber sido proclamado campeón de España. De dominio público son los compromisos que le ligaban a Anastasio, Manito y demás empresarios parisenses, y esto explica que Uzcudun no combatese sin el permiso de éstos, y él no quería, muy lógico, dar a ganar dinero a sus antiguos explotadores.

Ahora se dice que la llegada de Paulino a la capital de Francia para un asunto urgente, para el que ha sido reclamado, muy bien pudiera ser la solución, pues la quebra de Anastasio la facilitaría.

En este caso, el formidable vasco podría hacer el combate que se anuncia con Baker, y los que tiene en cartera para llegar al campeonato de Europa.

No tendría nada de particular que nombrase apoderado al conocido preparador Descamps, que hizo pugil a Carpentier, y que ya dijo que Paulino en sus manos sería el más formidable pugil del mundo.

LAWN TENNIS

NUEVA YORK, 14.—El pugil Berlenbach ha puesto fuera de combate en el sexto asalto a Batling Siki.

PROGRAMA DEL DIA

EXCURSIONISMO

Jira organizada por la Defensa Social a Siete Picos. No sólo las juventudes pueden admirar tan bellas alturas, sino también las personas de toda edad y condición, pues a la comodidad del tren eléctrico que conduce hasta allí, se une el poder cumplir con el precepto de la misa a la llegada de la caravana.

Las familias que deseen gozar por todo lo alto las espléndidas maravillas de la Creación, pueden sumarse a esta caravana. Se regresará en el mismo día. CARRERA A CAMPO TRAVIESA. Prueba organizada por la Agrupación Deportiva Ferroviaria. A las once.

CONCURSO DE SKIS

Carrera de segunda categoría de la Agrupación Excursionista. A las doce y media, en Navacerrada.

FOOTBALL

Selección Germánico-anglo-Skith-Bilbao. A las nueve, en la Ciudad Lineal. Español de Crédito contra Hipotecario. A las once, en el campo del Athletic. Urquijo contra Sáinz. A las once, en la Ciudad Lineal.

* ATHLETIC CLUB (campeón de la región centro) contra SEVILLA F. C. (campeón de Andalucía). Primera vuelta del campeonato nacional. A las cuatro de la tarde, en el Stadium Metropolitano.

Los dos equipos se presentarán probablemente con la siguiente formación: A. C.—Barros, + Pololo—Olaso, Marín—Burdial—Fejardo, De Mignel—Ortiz—Triana—Palacios—Olaso. S. F. C.—Avilés, Sodeño—Hermfino, Iglesias—Ocaña—Gabriel, + Spencer—León Rey—Kink—Gran.

PELOTA VASCA. A las cuatro, en los dos frentes. N. B.—* indica que el partido se juega en su campo.

COTIZACIONES DE BOLSA

MADRID

4 por 100 Interior.—Serie F, 71,20; E, 71,20; D, 71,30; C, 71,30; B, 71,30; A, 71,50; G y H, 71,50. 4 por 100 Exterior.—Serie A, 86,90; G y H, 87,50. 5 por 100 Amortizable.—Serie D, 95,75; C, 95,75; B, 95,50; A, 95,75. 5 por 100 Amortizable (1917).—Serie C, 95,50; A, 95,50. Obligaciones del Tesoro.—Serie A, 108,75 (enero); B, 102,10 (febrero); A, 108,15; B, 102,15 (abril); A, 102,25; B, 101,95 (noviembre). Ayuntamiento de Madrid.—Empréstito de 1888, 86,75; Villa Madrid, 1918, 88,50. Empréstito austriaco, B, 99. Cédulas hipotecarias.—Del Banco 4 por 100, 92; ídem 5 por 100, 100; ídem 6 por 100, 110. Acciones.—Tabeacos, 238; Felguera, 49; Madrid a Zaragoza y a Alicante, contado, 354; fin corriente, 354; Norte, fin corriente, 369,50; Metropolitano, 150; Tranvías, 89. Obligaciones.—Constructora Naval (bonos) 97,50; Alicante, primera, 295,75; Norte, primera, 96,55; ídem 6 por 100, 108,75; Tanqueros, 96; Asturias, 101,75; Potoserova, 98; Transatlántica (1920), 101,90; Metropolitano, 6 por 100, 104; Riego de Levante, 97,65. Moneda extranjera.—Francos 36,35; libras, 88,68.

BARCELONA

Interior, 71,30; Exterior, 85,65; Amortizable, 95,80; Norte, 74,15; Alicante, 71,05; Orenses, 18,30; Filipinas, 254; tranco, 86,95; libras, 83,71.

NOTAS INFORMATIVAS

Aun a costa de parecer pesados, repetiremos lo mismo que decimos de costumbre al comentar las sesiones de los sábados; la paralización es absoluta y pone una vez más de manifiesto la inutilidad de estas reuniones matutinas. El único departamento que denota alguna actividad, nada más que relativa, es el de los fondos públicos, que, por otra parte, prosiguen en alza constante. En los restantes grupos sólo merece alguna mención la flojedad de los ferrocarriles.

El Interior gana diez céntimos en partida y de cinco a 15 en las restantes series, con excepción de las A, G y H, que no varían; el Exterior aumenta 15 céntimos en la serie A, y de los Amortizables 5 por 100, según irregular, el antiguo mejor en la serie D, el nuevo pierde esa misma cantidad en la C. En cuanto a las obligaciones del Tesoro sólo alteran su precio las de noviembre, al bajar cinco céntimos.

En el grupo de crédito no se publica ningún valor, y de los negociados en el industrial sólo varían los Tranvías, que pierden un cuartillo. De los ferrocarriles se hacen al contado los Alicante, con 1,25 de pérdida.

En el departamento de obligaciones predomina la firmeza.

SECRETARIOS MUNICIPALES

Mañana, y como ya anunciamos, dará comienzo el segundo ejercicio en el Paraninfo de la Universidad Central, a las diez de la mañana.

SECRETARIOS MUNICIPALES

Por otra disposición de Guerra se anuncia una convocatoria para un curso de 26 plazas de ametralladores-bombarderos de Aviación, a proveer entre clases e individuos del Ejército con excepción de los voluntarios con premio y sustitutos para África, admitiéndose las instancias en un plazo de veinte días a partir de esta fecha.

MECANICOS DE AVIACION

En el «Diario Oficial» de Guerra se anuncia una convocatoria de 180 plazas de mecánicos de Aviación entre soldados del Ejército e individuos civiles, solicitándose por instancia que se dirigirá al director del Servicio de Aeronautica militar desde esta fecha al 15 de abril próximo.

AMETRALADORES-BOMBARDEROS

Por otra disposición de Guerra se anuncia una convocatoria para un curso de 26 plazas de ametralladores-bombarderos de Aviación, a proveer entre clases e individuos del Ejército con excepción de los voluntarios con premio y sustitutos para África, admitiéndose las instancias en un plazo de veinte días a partir de esta fecha.

SECRETARIOS MUNICIPALES

Mañana, y como ya anunciamos, dará comienzo el segundo ejercicio en el Paraninfo de la Universidad Central, a las diez de la mañana.

Su majestad ha firmado los siguientes decretos:

PRERESIDENCIA.—Sobre interpretación y aclaración de los informes del Consejo de la Economía Nacional en reclamaciones económico-administrativas. Modificando el artículo séptimo del real decreto de 18 de enero de 1924 creando la Oficina de Marruecos en la Presidencia del Gobierno.

Disolviendo el Patronato del Generalife y transfiriendo la administración, custodia, conservación, cuidado y restauración del extenso jardín y terrenos que le rodean, a la Dirección General de Bellas Artes. Declarando libre de todo gasto la merced del título del reino de marqués de Valenzuela de Tahurá.

GRACIA Y JUSTICIA.—Autorizando al subsecretario encargado del ministerio de Gracia y Justicia para verificar por administración el suministro de víveres para los reclusos en las prisiones centrales de Burgos, Granada y Colonia penitenciaria del Duero y sus respectivas enfermerías, por haber resultado desiertas las dos subastas verificadas para este servicio en cada una de las citadas prisiones, hasta tanto que mediante nuevas subastas se adjudique en su caso el mismo.

HACIENDA.—Concediendo un crédito extraordinario de 50.000 pesetas a un capítulo adicional de 50.000 pesetas de gastos de la sección segunda, «Ministerio de Mobiliario», con destino a la adquisición de mobiliario para la Delegación de España en Lima, y un suplemento de crédito de 30.000 pesetas al capítulo 10, artículo único del actual presupuesto de la sección séptima, «Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes».

Concediendo dos suplementos de crédito al vigente presupuesto de gastos de la sección sexta, «Ministerio de la Gobernación», importantes en junto 256.506,50 pesetas, con destino a la adquisición de mobiliario para la nueva casa de Comunicaciones de Valencia.

Ampliando hasta diez milésimas el permiso en ley en cada uno de los metales que hasta de componer la nueva moneda de cobre y níquel de 25 céntimos de peseta, permiso que asciende a tres milésimas en el denominarse la acuñación.

Concediendo varias transferencias importantes en junto pesetas 1.203.000, al vigente presupuesto de gastos de obligaciones de los departamentos ministeriales: sección primera, «Presidencia del Consejo de ministros y del Gobierno»; sección tercera, «Ministerio de Gracia y Justicia»; sección octava, «Ministerio de Fomento y Ministerio de Hacienda».

GOBERNACION.—Concediendo el título de ciudad a la villa de Calella, provincia de Barcelona, y a su Ayuntamiento el tratamiento de excelencia.

FOMENTO.—Autorizando al ministerio de Fomento para ejecutar por administración las obras correspondientes al proyecto de prolongación del ferrocarril de la carretera de Los Guitos al embarcadero del Saladillo, en el puerto de Algeciras.

Autorizando a la Jefatura de Obras del puerto de Santander para anunciar y celebrar el concurso destinado a la adquisición de tres grúas eléctricas de pórtico.

Autorizando a la Junta de Obras del Canal de Sevilla para ejecutar por administración las obras correspondientes al proyecto y presupuesto adicional de las obras del canal de Alfonso XII.

Autorizando al ministerio de Fomento para ejecutar por subasta las obras de nueva construcción del faro de primer orden de Cabo Peñas (Oviedo). Idem al ídem ídem para ejecutar por subasta las obras de encauzamiento del río Sella.

Concediendo al Comité del monumento a la Merced en Montefrío una subvención para la construcción de un camino, según el plan del jefe del distrito forestal.

NO TITUBEE

Si quiere buen chocolate, tiene que tomar el de nuestro amigo Isidro López Cobos (Génova, 4, molino. ¡Pruébelo!

Radiotelefonía

Programa de las emisiones para hoy 15: MADRID (E. A. J. 2, 350 metros)—6, Orquesta Radio España; «Joyas escogidas» (marcha), J. Llanchar.—6,30, «Lo que debe ser la mujer moderna», por la señorita Concha Alvarez.—6,35, Trozos escogidos de orquesta.—6,55, El engrandecimiento de España por medio de la cultura, por doña María del Pilar Rodríguez de Julián y Arrogante.—7,15, Orquesta Radio España.—7,30, «Por la mujer y para la mujer», por don Virgilio de la Piedad.—7,45, Orquesta Radio España; «Célebre Nocturno, Chopin; «Estante musical» (cortecio), S. de Rey. BARCELONA (E. A. J. 1, 325 metros)—17,30, Conferencia agrícola.—17,50, Cotización de mercados agrícolas y ganaderos.—17,55, Quinteto Barce: «W and then» (cortecio), Spence; «The magic of your eyes» (vals), A. Ben; «When I met you» (cortecio), Erik man; «Way down east» (shimmy), Wallis; «El primer rancho» (vals), Irwin; «Homenaje» (cortecio), Berlin; «El chistoso» (ango), Groo; «C'est si bon» (cortecio), Yakov; «The Homalids» (cortecio), Dabser; «Cris» (cortecio), D. Vesp; «Zig-zag» (cortecio), Stamp; «Campeón» (one-step), Mayoral.—19, Señor Torsky recitará: «El maricón», Gumi; «La radio en común», N. Riba; «Las mujeres de «Estudios y «Minuto», Sara; «Testamento de diablo», Diemta.—19,30, Guarnición Juan Esquivel; «Amelia» y «La filla del marçants», Lletor; «Cuencos de la Alhambra», Tarrés.—19,40, Barito no señor Bis; «Felicitas», Aples Mestres; «El bañiment de Marrella» (popular catalán), «Après un somni», G. Faure; «La Favorita», Donizetti; Pianista, maestro Salvat.—20, Sexteto Gálvez: «En la aldea están de fiestas», Usondaga; «El puñal de roses» (fantasía), Chopin; «Mobilis in mobilis» (torcer tiempo), Mame; «La verben de la Palestina» (fantasía), Bretón; «Scherzetto», Rimsky-Korsakow.

Programa de las emisiones para el día 16: MADRID (E. A. J. 2, 350 metros)—10, Orquesta Radio España; «Oberón» (obertura), Weber; «Ave María» (melodía), Schubert.—10,30, Noticias del día.—10,30, Charla latina por «Talegulas».—10,45, Canciones por el baritone señor Ogando.—11, Trozos escogidos por la orquesta, Radio España.—11,30, «Vida y aventuras de un hombre sencillo», por don Luis de Castilla.—11,30, Canción por el baritone señor Ogando.—11,45, Orquesta Radio España; «Adagio sostenuto de la sonata 14», Beethoven; «Bigoditos» (fantasía), Verdi.—12, Conferencia de «El día», Quinteto Nico; «El día en rose» (opereta), Irwin; «The cigarette girl» (intermedio), L. Suede; «Loce de Lammerton» (fantasía), Donizetti; «Serenada», R. Mandl; «El castillo de Bagdad» (obertura), Beethoven.—21, Noticias de Bagdad, Pelá; «Danza húngara T. Nacher»; «Souris», Orta; «El canto del castor», Polakini; «Nocturno de Chopin», Baraseta.—21,30, Baritone Antonio Pera; «La canción del olvido», Ferrero; «Neus, Puch y Casanova»; «El pájaro azul» (fado

EN ESTA HORA

Los hoteleros de París contra el Municipio

Ojeada a los valores literarios

Los hermanos Quintero

Sería inexcusable este artículo si no comenzase por una breve disertación comparativa de la estrechez del molde con la amplitud del tema. Valorar a los Quintero en un rápido estudio, extenso como de una columna de periódico, no puede hacerse sin pedir antes muchos perdones. La obra de los ilustres escritores andaluces es fecunda y de calidad. El decoro literario y artístico con que ha sido realizada exige consideración y respeto con los que a veces se aviene mal la necesidad de escribir juicios rápidos sin espacio para la debida comprobación. Por eso hace falta descargarse la conciencia en un párrafo preliminar.

Intentaremos una clasificación de la extensa labor de los Quintero. Podría ser: sainetes, comedias, dramas. Dos posiciones se han adoptado comúnmente ante esta vasta aptitud de los autores de *Cristalina*. La de aquellos que han considerado un error toda salida de los Quintero fuera del campo del sainete. La de los que han elevado a los Quintero a la cumbre de la escena española, considerando que igual eran sus sainetes como sainetes que sus dramas como dramas. No hay que decir que ninguna de ambas posiciones radicales es fruto de un estudio mesurado e imparcial. La fuerza de un juicio, de algo que se quiere demostrar a todo trance, en algún caso del deseo de rebajar a otro autor, se ha impuesto, con perjuicio de la crítica serena que los Quintero se merecen. No tenemos la pretensión de que vamos a acertar ahora. Pero sí tenemos la seguridad de que nuestra disposición de ánimo es la que conviene.

En el sainete los Quintero han escrito pequeñas maravillas. La sal de la tierra andaluza, la verdadera sal—no el producto salobre e indigesto que nos sirven otros autores con la etiqueta de *Andalucía*—, se infiltra en todos los poros de los sainetes quinterianos, tornándose en algo tan claro, tan justo, tan limpiamente regocijado, que con dificultad puede encontrarse par. Los tipos fielmente pintados, vivos, tienen indubitable fuerza. El sainete, con todos sus requisitos, está realizado de un modo magistral.

Estas alabanzas pueden aplicarse a todo aquello—tipos, diálogo—que del sainete pasa a sus comedias, y a aquellas comedias, como *El patio*, que no son más que sainetes ampliados. Pero considerando la comedia de los Quintero como tal, si bien se halla cercana alguna vez a la perfección, y siempre en el terreno de lo discreto, limpio y gracioso, ya no le son aplicables por entero los elogios que hemos dirigido al sainete.

En la comedia quinteriana la elevación se busca por caminos de arteificio, que se delatan más bruscamente por el contraste con las escenas sin pretensiones. Ejemplo muy conocido del público, y que prueba lo que decimos, es la comedia *Amores y amores*. En ella no hay más que dos elementos: el sainete y la empalagosa dulzonería. El primer acto participa de ambos. El segundo acto es un acierto completo, a base del elemento sainete. El tercero es un desacierto total, a base del elemento comedia. El cuarto acto se halla al nivel del primero.

Las diferencias estas que señalo, con brusquedad de la que vuelvo a pedir perdón, son tan salientes, que constituyen como pinceladas negras y blancas, una al lado de otras.

Los Quintero, a mi modo de ver, padecen de falta parcial de criterio artístico. De escritores tan decorosamente literarios como ellos no cabe pensar otra cosa cuando no aciertan. Si han incluido una mala poesía en una comedia, la han incluido creyendo que era buena. No puede decirse de ellos que busquen halagar al público sirviéndole la mercancía que suponen más de su agrado. Y el argumento no tiene vuelta de hoja y es extensible a toda mala producción literaria, que implica siempre, o falta de criterio o falta de decoro artístico. Si esto último no puede decirse con razón de los Quintero, ha de decirse lo otro necesariamente.

Este defecto de los Quintero se hace patente al pasar de la comedia al drama. Si tuviera yo que representar de un modo gráfico, por medio de una curva descendente, el mérito relativo de

(Continúa al final de la 2.ª columna.)

Obsequio a Buenos Aires de la colonia española

Hoy entregarán al intendente municipal una copia del cuadro de la Virgen del Buen Aire.

El nombre de la capital argentina

Hoy le será entregada al intendente municipal de Buenos Aires la copia de un interesante cuadro que los españoles residentes en la capital argentina regalarán a la Municipalidad bonaerense. El acto de entrega revestirá solemnidad extraordinaria, acentuada por su significado propio, de expresión de afecto y confraternidad entre los dos grandes pueblos, porque el cuadro en cuestión es un documento histórico de valor inapreciable para la tradición de la ciudad platense, tanto que de él parece que viene el nombre de Buenos Aires. Es un lienzo de la Virgen del Buen Aire, copia exacta del que presidía la sala de contratación de Sevilla, y que se conserva en la bella capital andaluza.

La idea del regalo surgió de un caracterizado grupo de españoles, se interesaron en ella las asociaciones culturales y fué acogida con verdadero entusiasmo por las Juntas ejecutiva y consultiva de la Asociación Patriótica Española, que para darle forma práctica se dirigieron al señor Alvarez Sotomayor, director del Museo del Prado, rogándole que designara algún pintor notable para que hiciera una copia de la famosa imagen, tal que pudiera confundirse con el original. Cumplió gustoso el señor Alvarez Sotomayor el ruego que se le hacía, y encargó al pintor señor Rodríguez Jalón, cuya es la copia, que lleva, por cierto, el visto bueno y refrendo del director del Museo.

El original se atribuye al pintor Alejandro Fernández, y constituye la tabla central del retablo que presidía la sala de audiencia y exámenes de los pilotos en la Casa de Contratación, según afirma don Gervasio de Artigiano en su obra *«La arquitectura naval española»*. En el cuadro aparece la figura de la Virgen amparando bajo su manto de brocado a los navegantes, y a los pies de la imagen se ven embarcaciones de todos los tipos conocidos en la obra en que fué pintado.

A este propósito dice *«La Nación»*, periódico bonaerense, que las dudas que puedan existir sobre el verdadero origen de la denominación de Buenos Aires, dada a la ciudad del Plata, no restan valor histórico ni poético al magnífico regalo que los españoles hacen al Municipio bonaerense. Antes al contrario, porque el histórico cuadro evocador de las expediciones conquistadoras que en los tiempos medievales partieron de España de mayor interés a la discusión, ya seccular, sobre este asunto.

Sea de ello lo que quiera, la contemplación del cuadro, la consideración de lo que la imagen de esta Virgen significaba para todos los navegantes españoles de aquella época y la circunstancia, bien probada por innumerables y fidedignos testimonios, de que ninguno se embarcaba en Sevilla sin saludarla y rendirle homenaje en la Casa de Contratación, tienen un valor extraordinario, que lleva a desechar la hipótesis de que fuesen las palabras pronunciadas: *«¡Que buenos aires son los de este suelo!»*, por un tripulante de la expedición mandada por Mendoza, al entrar el barco en las aguas del Mar Dulce, las que dieron origen al nombre de la capital argentina.

Aun aceptando que el navegante en cuestión pronunciase las relexivas palabras que se le atribuyen, no parece aventurado suponer que no fué su observación, sino el agradecimiento de la tripulación a la Virgen, el motivo que se tuvo en cuenta para denominar la ciudad. Y no es aventurado suponerlo, porque aquellos marinos debieron invocar muchas veces durante los duros temporales de la arriesgada travesía el nombre de la Virgen cuya imagen habían dejado en la lejana tierra de la Patria querida, y porque la piedad sugirió la mayoría de los nombres dados a los lugares descubiertos y a las ciudades fundadas en aquella época.

Los navegantes que acompañaron a Mendoza y a Garay en sus expediciones, las más arriesgadas y de resultados más azarosos entre las hechas después del descubrimiento del Nuevo Mundo, se habían embarcado ante la Virgen del Buen Aire en la Casa de Contratación de Sevilla, y más de una vez oraron a Ella sus plegarias durante el viaje.

Alemania prohíbe el paso de aviones franceses

La línea París-Varsovia tiene que modificar su itinerario

PARIS, 14.—Telegrafían de Estrasburgo al «Matin» que el Gobierno alemán ha prohibido que aterricen en su territorio los aviones del servicio de la línea aérea París-Varsovia. Por este motivo el itinerario será en el sucesivo París-Turin-Innsbruck-Praga-Varsovia.

El día 17 será inaugurada otra línea entre París, Budapest y Constantinopla, vía Innsbruck.

Los niños guapos

La mujer moderna, ha dicho un escritor italiano, carece de ternura; es sensual, superficial, calculadora; es siempre la misma coñine, sin cerebro y sin alma, vanidosa, caprichosa, frívola y ávida únicamente de dinero, de lujo, de sensaciones nuevas y paceres.

Si existe, abunda ese tipo de fémica; pero también queda el otro tipo de mujer: la mujer moderna, ha dicho un escritor italiano, carece de ternura; es sensual, superficial, calculadora; es siempre la misma coñine, sin cerebro y sin alma, vanidosa, caprichosa, frívola y ávida únicamente de dinero, de lujo, de sensaciones nuevas y paceres.

Cada una, al besarle mil veces con los labios los ojos y con el alma ¡que así besan las madres!; lo ve en su amorosa exaltación el más lindo de todos los niños, y al enlazar, por lo menos a solas, la belleza de sus menes idolatrados, emplean los más dulces y encantadores términos de comparación.

«Es cierto que no hay niños feos, con fealdad rotunda y absoluta? Por lo menos, lo que no es cierto es que el amor maternal en sus cálidos himnos a la belleza infantil, se impide únicamente en una pasión, en un espejismo sentimental... En este caso, como en otros, la cetera intencional de las madres, las conduce a la verdad científica, que como tal verdad ignoran.

Por ejemplo: los hombres de ciencia, tan apartados de los transportes del corazón, y valiendo del frío lenguaje de la fisiología, confirman hoy lo que ya debió asegurarse la primera madre que hubo en el mundo, o sea, que los niños, en general, son obras maestras de la naturaleza; es decir, que los sabios y las mamás coinciden absolutamente en este punto. La mamá exclama: «¡Nene mió! ¡Qué guapo, qué encantador, qué querubini!» Y la ciencia, seca, exacta, analizadora y fría, responde gravemente: «Es verdad: los niños son casi siempre excepcionalmente bellos, y lo son por razones mecánicas fisiológicas. La suavidad y blandura de sus carnes se debe a un hecho físico: en el niño los elementos que constituyen el organismo, se renuevan más frecuentemente y rápidamente que en el adulto, y todas las funciones se verifican con mayor actividad. El niño corre, con rotación a su cuerpo, más que nosotros; digiere mejor, respone a sus fuerzas dadas largas de prisas.

La sangre, que por la pequeñez del cuerpo hace un recorrido más breve, nutre los órganos en menos tiempo y pasa por ellos mayor número de veces, bañando más a fondo los tejidos, a los que de esa elasticidad y esa frescura gozados tan bella.

«Pero y los rasgos de la fisonomía?», diréis.

Por leyes igualmente fisiológicas gozan los niños de ciertos privilegios que los favorecen en ese aspecto. Es más fácil, verbigracia, encontrar ojos hermosos en una criatura, que en las personas mayores; casi todos los niños poseen ojos grandes, rasgados, brillantes. El sabio nos contesta que ello es debido a un fenómeno anatómico muy natural. El ojo es uno de los órganos humanos que más pronto alcanza la plenitud de desarrollo: a los siete años ya deja de crecer, mientras los demás elementos de la fisonomía, la frente, la nariz, la boca, etcétera, etcétera, siguen desarrollándose. De ahí que por comparación involuntaria, con el resto de las facciones, los mismos ojos, que en el niño o la niña nos parecen enormes, en el adulto no nos parezcan tal vez ni siquiera grandes. No es que los ojos se achiquen: lo que cambia es la proporción entre los ojos y lo demás de la fisonomía.

La segunda causa que contribuye a la hermosura de los ojos infantiles no es de índole anatómica, sino en cierto modo moral. Sabido es, en efecto, que los ojos son órganos formidables de expresión: la alegría, por ejemplo, no solamente se asoma a ellos, sino que en ellos se asienta y vive... cuando existe, «se brillan los ojos». Eso mismo, decimos, «se brillan los ojos». Eso mismo, decimos, «se brillan los ojos».

También esto se explica. La boca es un órgano de grandes actividades funcionales: con él se come, se mastica, se bebe, se habla, se ríe, se besa y se besotea. Pero todo órgano que funciona mucho, se deforma, se estropea y acaba casi por inutilizarse.

Desarrolló entonces lentamente un papele de seda y luego otro, y salieron el hilo de perlas y el sello de oro.

—He pensado que la hermosura de la señorita Dobrukin embelleciera esto... y que su excelencia colocara este sello en alguna vitrina.

Elena rehusó las perlas con un gesto.

—Nunca.

Y Dobrukin se levantó, como otras veces, para indicar que la audiencia había terminado.

—No tengo ni vitrinas ni colecciones, Rosenberg, y mis medios no me permitirían tenerlas más.

—Un regalo...

—No; yo no acepto nada cuando con nada puedo corresponder.

—Pero...

—No le detengo más, Rosenberg. Tiene usted un tren a las doce y cincuenta.

El viejo anticuario no insistió más. Conducto por Sonia, alegre y sonriente, volvió por el camino más corto a la carretera del pueblo, y cuando se vio solo se frotó las manos.

La acogida, evidentemente, no había sido caurosa, salvo por parte de Sonia, que se había llevado la mejor parte. El barón y la dama de honor habían estado fríos y altaneros. ¡Tanto peor para ellos! David había sido oído, la mala suerte conjurada y Salomón sentía en su bolsillo un paquete pequeño que le quedaba como beneficio de la operación...

El barón y Elena permanecían de pie en medio del salón, sacudido él por una especie de vago terror y llena ella de un horror inexplicable.

Obsequio a Buenos Aires de la colonia española

Hoy entregarán al intendente municipal una copia del cuadro de la Virgen del Buen Aire.

El nombre de la capital argentina

Hoy le será entregada al intendente municipal de Buenos Aires la copia de un interesante cuadro que los españoles residentes en la capital argentina regalarán a la Municipalidad bonaerense. El acto de entrega revestirá solemnidad extraordinaria, acentuada por su significado propio, de expresión de afecto y confraternidad entre los dos grandes pueblos, porque el cuadro en cuestión es un documento histórico de valor inapreciable para la tradición de la ciudad platense, tanto que de él parece que viene el nombre de Buenos Aires. Es un lienzo de la Virgen del Buen Aire, copia exacta del que presidía la sala de contratación de Sevilla, y que se conserva en la bella capital andaluza.

La idea del regalo surgió de un caracterizado grupo de españoles, se interesaron en ella las asociaciones culturales y fué acogida con verdadero entusiasmo por las Juntas ejecutiva y consultiva de la Asociación Patriótica Española, que para darle forma práctica se dirigieron al señor Alvarez Sotomayor, director del Museo del Prado, rogándole que designara algún pintor notable para que hiciera una copia de la famosa imagen, tal que pudiera confundirse con el original. Cumplió gustoso el señor Alvarez Sotomayor el ruego que se le hacía, y encargó al pintor señor Rodríguez Jalón, cuya es la copia, que lleva, por cierto, el visto bueno y refrendo del director del Museo.

El original se atribuye al pintor Alejandro Fernández, y constituye la tabla central del retablo que presidía la sala de audiencia y exámenes de los pilotos en la Casa de Contratación, según afirma don Gervasio de Artigiano en su obra *«La arquitectura naval española»*. En el cuadro aparece la figura de la Virgen amparando bajo su manto de brocado a los navegantes, y a los pies de la imagen se ven embarcaciones de todos los tipos conocidos en la obra en que fué pintado.

A este propósito dice *«La Nación»*, periódico bonaerense, que las dudas que puedan existir sobre el verdadero origen de la denominación de Buenos Aires, dada a la ciudad del Plata, no restan valor histórico ni poético al magnífico regalo que los españoles hacen al Municipio bonaerense. Antes al contrario, porque el histórico cuadro evocador de las expediciones conquistadoras que en los tiempos medievales partieron de España de mayor interés a la discusión, ya seccular, sobre este asunto.

Sea de ello lo que quiera, la contemplación del cuadro, la consideración de lo que la imagen de esta Virgen significaba para todos los navegantes españoles de aquella época y la circunstancia, bien probada por innumerables y fidedignos testimonios, de que ninguno se embarcaba en Sevilla sin saludarla y rendirle homenaje en la Casa de Contratación, tienen un valor extraordinario, que lleva a desechar la hipótesis de que fuesen las palabras pronunciadas: *«¡Que buenos aires son los de este suelo!»*, por un tripulante de la expedición mandada por Mendoza, al entrar el barco en las aguas del Mar Dulce, las que dieron origen al nombre de la capital argentina.

Aun aceptando que el navegante en cuestión pronunciase las relexivas palabras que se le atribuyen, no parece aventurado suponer que no fué su observación, sino el agradecimiento de la tripulación a la Virgen, el motivo que se tuvo en cuenta para denominar la ciudad. Y no es aventurado suponerlo, porque aquellos marinos debieron invocar muchas veces durante los duros temporales de la arriesgada travesía el nombre de la Virgen cuya imagen habían dejado en la lejana tierra de la Patria querida, y porque la piedad sugirió la mayoría de los nombres dados a los lugares descubiertos y a las ciudades fundadas en aquella época.

Los navegantes que acompañaron a Mendoza y a Garay en sus expediciones, las más arriesgadas y de resultados más azarosos entre las hechas después del descubrimiento del Nuevo Mundo, se habían embarcado ante la Virgen del Buen Aire en la Casa de Contratación de Sevilla, y más de una vez oraron a Ella sus plegarias durante el viaje.

Alemania prohíbe el paso de aviones franceses

La línea París-Varsovia tiene que modificar su itinerario

PARIS, 14.—Telegrafían de Estrasburgo al «Matin» que el Gobierno alemán ha prohibido que aterricen en su territorio los aviones del servicio de la línea aérea París-Varsovia. Por este motivo el itinerario será en el sucesivo París-Turin-Innsbruck-Praga-Varsovia.

El día 17 será inaugurada otra línea entre París, Budapest y Constantinopla, vía Innsbruck.

Desarrolló entonces lentamente un papele de seda y luego otro, y salieron el hilo de perlas y el sello de oro.

—He pensado que la hermosura de la señorita Dobrukin embelleciera esto... y que su excelencia colocara este sello en alguna vitrina.

Elena rehusó las perlas con un gesto.

—Nunca.

Y Dobrukin se levantó, como otras veces, para indicar que la audiencia había terminado.

—No tengo ni vitrinas ni colecciones, Rosenberg, y mis medios no me permitirían tenerlas más.

—Un regalo...

—No; yo no acepto nada cuando con nada puedo corresponder.

—Pero...

—No le detengo más, Rosenberg. Tiene usted un tren a las doce y cincuenta.

El viejo anticuario no insistió más. Conducto por Sonia, alegre y sonriente, volvió por el camino más corto a la carretera del pueblo, y cuando se vio solo se frotó las manos.

La acogida, evidentemente, no había sido caurosa, salvo por parte de Sonia, que se había llevado la mejor parte. El barón y la dama de honor habían estado fríos y altaneros. ¡Tanto peor para ellos! David había sido oído, la mala suerte conjurada y Salomón sentía en su bolsillo un paquete pequeño que le quedaba como beneficio de la operación...

El barón y Elena permanecían de pie en medio del salón, sacudido él por una especie de vago terror y llena ella de un horror inexplicable.

Los niños guapos

La mujer moderna, ha dicho un escritor italiano, carece de ternura; es sensual, superficial, calculadora; es siempre la misma coñine, sin cerebro y sin alma, vanidosa, caprichosa, frívola y ávida únicamente de dinero, de lujo, de sensaciones nuevas y paceres.

Si existe, abunda ese tipo de fémica; pero también queda el otro tipo de mujer: la mujer moderna, ha dicho un escritor italiano, carece de ternura; es sensual, superficial, calculadora; es siempre la misma coñine, sin cerebro y sin alma, vanidosa, caprichosa, frívola y ávida únicamente de dinero, de lujo, de sensaciones nuevas y paceres.

Cada una, al besarle mil veces con los labios los ojos y con el alma ¡que así besan las madres!; lo ve en su amorosa exaltación el más lindo de todos los niños, y al enlazar, por lo menos a solas, la belleza de sus menes idolatrados, emplean los más dulces y encantadores términos de comparación.

«Es cierto que no hay niños feos, con fealdad rotunda y absoluta? Por lo menos, lo que no es cierto es que el amor maternal en sus cálidos himnos a la belleza infantil, se impide únicamente en una pasión, en un espejismo sentimental... En este caso, como en otros, la cetera intencional de las madres, las conduce a la verdad científica, que como tal verdad ignoran.

Por ejemplo: los hombres de ciencia, tan apartados de los transportes del corazón, y valiendo del frío lenguaje de la fisiología, confirman hoy lo que ya debió asegurarse la primera madre que hubo en el mundo, o sea, que los niños, en general, son obras maestras de la naturaleza; es decir, que los sabios y las mamás coinciden absolutamente en este punto. La mamá exclama: «¡Nene mió! ¡Qué guapo, qué encantador, qué querubini!» Y la ciencia, seca, exacta, analizadora y fría, responde gravemente: «Es verdad: los niños son casi siempre excepcionalmente bellos, y lo son por razones mecánicas fisiológicas. La suavidad y blandura de sus carnes se debe a un hecho físico: en el niño los elementos que constituyen el organismo, se renuevan más frecuentemente y rápidamente que en el adulto, y todas las funciones se verifican con mayor actividad. El niño corre, con rotación a su cuerpo, más que nosotros; digiere mejor, respone a sus fuerzas dadas largas de prisas.

La sangre, que por la pequeñez del cuerpo hace un recorrido más breve, nutre los órganos en menos tiempo y pasa por ellos mayor número de veces, bañando más a fondo los tejidos, a los que de esa elasticidad y esa frescura gozados tan bella.

«Pero y los rasgos de la fisonomía?», diréis.

Por leyes igualmente fisiológicas gozan los niños de ciertos privilegios que los favorecen en ese aspecto. Es más fácil, verbigracia, encontrar ojos hermosos en una criatura, que en las personas mayores; casi todos los niños poseen ojos grandes, rasgados, brillantes. El sabio nos contesta que ello es debido a un fenómeno anatómico muy natural. El ojo es uno de los órganos humanos que más pronto alcanza la plenitud de desarrollo: a los siete años ya deja de crecer, mientras los demás elementos de la fisonomía, la frente, la nariz, la boca, etcétera, etcétera, siguen desarrollándose. De ahí que por comparación involuntaria, con el resto de las facciones, los mismos ojos, que en el niño o la niña nos parecen enormes, en el adulto no nos parezcan tal vez ni siquiera grandes. No es que los ojos se achiquen: lo que cambia es la proporción entre los ojos y lo demás de la fisonomía.

La segunda causa que contribuye a la hermosura de los ojos infantiles no es de índole anatómica, sino en cierto modo moral. Sabido es, en efecto, que los ojos son órganos formidables de expresión: la alegría, por ejemplo, no solamente se asoma a ellos, sino que en ellos se asienta y vive... cuando existe, «se brillan los ojos». Eso mismo, decimos, «se brillan los ojos». Eso mismo, decimos, «se brillan los ojos».

También esto se explica. La boca es un órgano de grandes actividades funcionales: con él se come, se mastica, se bebe, se habla, se ríe, se besa y se besotea. Pero todo órgano que funciona mucho, se deforma, se estropea y acaba casi por inutilizarse.

Alemania prohíbe el paso de aviones franceses

La línea París-Varsovia tiene que modificar su itinerario

PARIS, 14.—Telegrafían de Estrasburgo al «Matin» que el Gobierno alemán ha prohibido que aterricen en su territorio los aviones del servicio de la línea aérea París-Varsovia. Por este motivo el itinerario será en el sucesivo París-Turin-Innsbruck-Praga-Varsovia.

El día 17 será inaugurada otra línea entre París, Budapest y Constantinopla, vía Innsbruck.

Desarrolló entonces lentamente un papele de seda y luego otro, y salieron el hilo de perlas y el sello de oro.

—He pensado que la hermosura de la señorita Dobrukin embelleciera esto... y que su excelencia colocara este sello en alguna vitrina.

Elena rehusó las perlas con un gesto.

—Nunca.

Y Dobrukin se levantó, como otras veces, para indicar que la audiencia había terminado.

—No tengo ni vitrinas ni colecciones, Rosenberg, y mis medios no me permitirían tenerlas más.

—Un regalo...

—No; yo no acepto nada cuando con nada puedo corresponder.

—Pero...

—No le detengo más, Rosenberg. Tiene usted un tren a las doce y cincuenta.

El viejo anticuario no insistió más. Conducto por Sonia, alegre y sonriente, volvió por el camino más corto a la carretera del pueblo, y cuando se vio solo se frotó las manos.

La acogida, evidentemente, no había sido caurosa, salvo por parte de Sonia, que se había llevado la mejor parte. El barón y la dama de honor habían estado fríos y altaneros. ¡Tanto peor para ellos! David había sido oído, la mala suerte conjurada y Salomón sentía en su bolsillo un paquete pequeño que le quedaba como beneficio de la operación...

La alegría de las calles

Quisiera llegar a comprender las graves razones que tiene el Ayuntamiento para odiar al hombre-anuncio, impulsor del comercio y ornato y alegría de nuestras calles. Prueba de que le odia es que ha acordado imponerle una fuerte tributación. ¿Por qué? ¿Por el socorrido motivo de ocupación de la vía pública? El hombre-anuncio es, en definitiva un transeúnte, un paseante como otros muchos que no pagan impuestos. Lo que él realiza es una ocupación de la atención pública, a la que atrae con sus cartelones, con su indumento estrafalario y con sus gestos llamativos. Y la atención pública no es propiedad del Ayuntamiento.

Tampoco puede sostenerse esta medida municipal sobre el flaco argumento de que castiga la vagancia del hombre-anuncio. El ciudadano que carga todo el día con un enorme paraguas poblado de letreros, o se empareja entre dos cartelones colgados del cuello, uno por delante y otro por detrás, o se viste grotescamente o de cualquier otra manera andaloga se pasea, avisando al público de la existencia de unos productos insuperables y baratísimos, no es un vago. Un vago, todo lo más. Para decirse a esta misión suele tener alguna de estas tres fortísimas razones: no encontrar otra clase de trabajo, no servir más que para eso, no querer hacer otra cosa.

En general, el hombre-anuncio representa una mejora, una moralización del callejero desocupado. Cuando en la Puerta del Sol y calles adyacentes tropieza uno con tanto personaje ocioso, dedicado a la contemplación de la calle y a la discusión de todos los grandes problemas, se ocurre pensar que de esos grupos ha salido, regenerado por una ocupación honrosa y ligeramente lucrativa, el hombre-anuncio, ingenioso mortal que combina su denodada afición al callejero con el ansia noble de ser útil a la sociedad.

Y cuando debiera protegerse este mejoramiento del vago, he aquí que se le dificulta su carrera.

Sería más lógico, a mi parecer, que se hiciera todo lo contrario: es decir, que esos hombres que pasan su vida en los aceros de los sitios céntricos, piropoando al mujeriego y obstruyendo la circulación normal, ya que no es posible retirarlos de esos lugares ni a bayoneta calada, fuesen declarados columnas honorarias y se les obligase a sufrir que el comercio les colocase en las espaldas sus anuncios sin necesidad de pedirles permiso. De esta manera contribuirían a la prosperidad común y no serían tan inútiles como ahora.

Se me dirá que esto pudiera prestarse al abuso y a la confusión, porque un transeúnte de buena fe puede tener precisión de atenderse algunos momentos, y protestaría de que le pegasen un anuncio. Pero el inconveniente se evita recomendando a los transeúntes que cuando tengan que pararse un rato se pongan una placa que diga: Se prohíbe fijar cartelones.

El caso es que, conforme a las buenas teorías económicas, se aprovechen todas las energías nacionales, haciendo que las que representan el estarse horas y horas en pie al borde de una acera, y además conviene que no se entristezcan las calles privándolas de todos los elementos pintorescos, entre los que figura el hombre-anuncio. Si se quitan las notas de color, ¿qué se quedará que veamos en nuestras alegres calles los hermosos días de espléndido sol? ¿Atropellos? Bien: no diré que no sean distorsión, pero como espectáculo único resultaría, a la larga, de una monotonía insufrible.

TIRSO MEDINA

Los Rayos X para registrar los equipajes

NUEVA YORK, 14.—Se piensa proveer a los inspectores de Aduanas de aparatos portátiles emisores de rayos X, que les permitirán registrar de manera completa, higiénica y rápida los baúles, maletas y paquetes.

En adelante la Aduana de un Estado, cuyo nombre no se dice, empleará este sistema de inspección de los equipajes.

Las negociaciones hispanobelgas

BRUSELAS, 14.—El periódico «Le Soir» dice que, según las últimas noticias, el ambiente en que se desarrollan las negociaciones entre España y Bélgica es cada vez más favorable, y el conflicto económico podrá ser resuelto dentro de breve plazo.

Folleín de EL DEBATE

34)

Henry Bister

La Dama de Honor

Traducida exclusivamente para EL DEBATE por José de la Cueva

cinzelado, debido a algún orfebre del Renacimiento.

«David debe estar contento y conseguirá el éxito de mis empresas... ¡Vamos! ¡El pasado está ya muerto! ¡No hablemos más! Salomón, tú elegirás para esposa de tu vejez a una hija de tu raza que lleve a tu hogar el orden y la riqueza...»

A la entrada de Bressieux se detuvo para juzgar el aspecto de la propiedad, y desafiando la rápida subida en escalinata, tomó la avenida de suave pendiente, que le dejaría más tiempo para ver y le daría mayor descanso a sus pulmones.

Estas viejas mansiones francesas tienen un peculiar encanto, y se adivina en ellas sin necesidad de análisis, un pasado familiar e íntimo que da a las cosas un semblante y casi un alma.

Salomón Rosenberg, cosmopolita y viajero, negociante, sensible al valor intrínseco de los edificios, se sintió empujado al entrar en el vestíbulo, adornado de arcones antiguos, cofres tallados y trofeos de caza.

Preguntó por el barón Dobrukin; Josefina, con un gesto de desagrado, le hizo pasar al salóncito del piano y llamó a Elena.

Diffícilmente pudo vencer ésta un estremecimiento al reconocer al antic

DE LA TONADILLA AL SCHOTIS

Crónica taurómaca

Fiestas en Carabanchel en honor de su Patrono

VIDA RELIGIOSA

El pelele. Por alegrías. Cuando el "baile francés" era una ofensa

La tonadilla

El último concierto ofrecido por la Sociedad Filarmónica, fué dedicado a la "tonadilla". Esta ocupada a nuestro arte ha sido, arrojando un parentesis entre los habituales cuartetos y recitales de pianistas y violinistas, es una ráfaga saturada de aire nuestro, simpático por ser de casa, que nos habla de nuestros abuelos, y creo que nos aconseja que los estudiemos para arrancar de él lo que tiene de típico, para fundamentar nuestros proyectos futuros. Ante todo, una sincera felicitación a la Sociedad por su iniciativa.

El programa repartido fué uno de los éxitos de la tarde: en él se incluía un estudio de lo que fué el "tonadilla", que no por breve deja de ser interesantísimo, de Julio Gómez. Nadie mejor que él por su doble condición de buen músico y bibliotecario es en condiciones de ahondar en estos viejos legajos para desentrañar su historia y espíritu. Vaya, pues, por su bien escrita reseña, mi primer aplauso y con el aplauso, el deseo de que publique estudios amplios de estas cuestiones a la par curiosos y necesarios.

Limitándome a las dos tonadillas dadas, «El deseo de la Pulplilla», de las de Lacerda (1781-1816) y «Los consejos de una vieja», de Pablo Esteve (1780-18...), he de declarar la superioridad de esta última, más castiza y menos influenciada por el arte italiano en boga; de medios técnicos ambas se codean y están a la altura de lo que por entonces se conocía. En la Biblioteca municipal debe haber un verdadero arsenal de composiciones de la época; también en la Nacional y en la del Conservatorio, y entre otras particularmente, las de los duques de Alba, Osma y marqués de Toca. La obra de romanos revisan todo este abundante acopio, separar, recoger, clasificar, analizar, comentar, etcétera, es tarea de un artista; pero sería utilísimo y de común provecho para los compositores que quisieran beber en estas fuentes, en las que habrá, no puede menos, mucha labor vulgar nada estimable; pero no poco habrá también de curioso y conveniente, porque posea un sedimento puro, típico, que precisamente es el que hay que estudiar y asimilar. Tanto Chapí, como Barbieri y aun el mismo Gerónimo Giménez, algo debieron ver en esos legajos, que sin duda revolviéron, aprovechando para escribir partituras suyas en las que rebosa ese saborillo especial que les dio vida y carácter. Barbieri tal vez más que nadie, pues sabido es la afición que siempre tuvo a la busca y rebufo de documentos, datos y materiales de antaño.

Como cuerpo principal de la fiesta se escuchaba la tonadilla «El Pelele», música de Julio Gómez y letra de Rivas Cherif, muy bien hecha por cierto, teatral dentro de los restringidos medios que es impuesto, y usando todo el partido posible del único personaje que actúa en unión de un músico de trapo. La música es un acierto; veo en ella dos elementos distintos que se complementan: uno lírico, expresivo y dramático, sin carácter especializado, y otro de sabor y abolengo fuertemente caracterizado y que, para mí, es el que más valor tiene. El paisaje que el amo de este pantalón... ¡Vaya con el amo de este pantalón! ¡Vaya con el hombre que poco corrió! es un hallazgo de gracia, de ambiente, de orquesta y de intención; y con él, otros más que realizan esta tonadilla que obtuvo la más calurosa acogida.

La ejecución, acertadísima por parte de Carmen Causade, encargada de las «tonadillas» de Lacerda y Esteve, y de María García, de las de Pablo Esteve, igualmente la pequeña orquesta dirigida por Pañal. En la primera parte de «Cubilete» tocó «Goyena» de Granados, obteniendo muchos aplausos.

Salí del teatro con un anciano y consecuente aficionado, que busca en la música consuelo para su espíritu dolorido por la pérdida de un ser amado; esta comunión de penas nos hubiera unido si no nos ligara una sincera estimación y afecto. Hablaba él de los tiempos que alcanzó en mis mocedades en el teatro del Príncipe, que como fin de fiesta se daban después de la comedia o drama y el baile; eran muy graciosos y no estaban mal hechos: el célebre actor Mariano Fernández los patrocinaba y dirigía. Estas tonadillas o entremeses cantados, o pequeños sainetes, como quiera usted llamarlos, algunas veces eran cantados y bailados con «seguidillas» o cualquier otro baile popular. Aún recuerdo de la «tonadilla» del «Triplí».

Con el triplí, triplí, triplí, triplí.

Esta tonada se canta y se baila.

Después cayó en desuso la «tonadilla». Los bailes que se celebraban en el teatro del Príncipe, y en otros, los llamaban bailes españoles; algunas veces usaban de panderos y castañuelas; bailaban diversos bailes, «Vito», la «Chicanera», y diferentes modos de «boleros», y a las bailarinas las llamaban «boleras». Usaban varias enaguas ligeras blancas, y sobre ellas una falda de color hasta las rodillas, con volantes, y todo muy hueco y vaporoso; corpiño de raso o terciopelo, con abanicos y hombrillos. También había bailarín o bailarinas que vestían de majos, con trajes que a mí me parecían de contrabandistas. Había una pareja principal, y una de las «boleras», que tuvo fama por lo bien que bailaba, que en ese estilo y por lo guapa, era Concha Ruiz, y cuyo padre era director de estos bailes y bailarín también.

Y respecto a los «peleles», continuó mi respetado amigo, mientras yo le escuchaba atentísimo su clara sobre aquellos tiempos viejos, mi padre, que nació el último día del siglo XVIII, me ha referido que existía esta costumbre en diversos barrios populares de Madrid: en los días de Carnaval. El «viejo» en el barrio de Maravillas, y me contaba que presenciaba muchas veces cómo se reñaban las mozas en la calle, frente a una tienda de semillas, algunas veces y en la que también vendían paja, que, sin duda, era lo que buscaban las muchachas para hacer su «pelele», al que vestían con pantalón, chaqueta, zapato y algo que imitara cuello de camisa; le ponían una careta ordinaria de cartón, y así dispuesto lo mataban. Los muchachos brujuleaban alrededor de las mozas, esperando que el pelele cayera fuera de la manta, y cuando esto sucedía corrían con él a la fuerza más próxima, y allí le remojaban a su sabor, devolviéndole chorreando a las mozas, que tomaban a mantenerle. Entretanto no cesaban de cantar coplas y más coplas; todavía recuerdo una de ellas:

El pelele está mojado; ¿qué le daremos? Agua de caracoles, que cría caracoles.

Todo eso ha desaparecido, continuó mi amigo, como también las «seguidillas» (que se le ponía a la gente del pueblo), desbancadas por los «schotis» y «habaneras»; como asimismo la verdadera modalidad del «canto gitano»; aquellas «playas» o «seguidillas gitanas», el «epolo» con diversos nombres, la «caña», las «ejabras» o «cha-

beras», aspirando la H; las «eserranas» y otras más, ya no existen; todo ha cambiado. Yo he visto a la Imperio y otras artistas recordadas de ahora, y nada de lo que habían ni cantan se parece a aquellos. Recuerdo de algunas famas de entonces; de un gran «cantor», llamado Silverio, que tuvo un café muy conocido en Sevilla, y de una gran «cantora» de «seguidillas» y «soleros» (como se decía en aquel tiempo), llamada la Lora, hija de otro famoso «cantor», llamado el Loro. Por cierto que ella solía decir con mucha gracia, para demostrar lo puro y castizo de su «chifón»:

«Mi papá, estando preso en la cárcel, cantó una «eserra», y cómo lo haría, que Melchorito Ordóñez, el jefe de Policía, con su autoridad le mandó a la calle.» Otro «cantor» célebre conocí también, que atendía por los motes de «Paco el Sevillano», «Curro Botas» y «Paco el Gandul», aunque él contestaba con chulescos énfasis cuando se le preguntaba su verdadero nombre, que se llamaba «per in saenala saeuorum, Francisco Fidargón». Yo he visto bailar a la «Marrancho», ya vieja y con el pelo blanco; a las dos hermanas las «Rofes», y otras muchas, y cuyos bailes ellos llamaban, «por alegrías, el agua, etcétera, etcétera».

«¿Qué has bailado?—Se la preguntaba.—He bailado «por alegrías».—¿Quitá de ahí; tú no bailas más que baile francés (esto entonces tenía el valor de una ofensa). Y si del baile pasamos a los «tocaceros», no puedo menos de recordar al famoso Patino, que tocaba en el café del Barquillo cuando venía de Cádiz, donde tocaba, y... no hablemos más. Aquellos eran otros tiempos, y aquella juventud era otra juventud; nos jugábamos la vida varias veces al día; íbamos a las barricadas como a un espectáculo... no conocíamos la cocaina».

Me dió un fuerte apretón de manos, y hondamente emocionado por sus recuerdos queridos, se separó de mí.

Todo lo que me refirió mi venerable amigo no tiene sabor de erudición ni gran contacto con la «tonadilla», origen de esta crónica; pero hay tal evocación de ambiente, tanto calor de humanidad y tal aroma de cosa vivida, que no resisto a la tentación de apuntarlo en estas columnas.

Y. ARREGUI

El Patronato de Enfermos

Una colecta en las iglesias. Autorizada por el Obispo de Madrid-Alcalá, se verificará hoy domingo en todos los templos de Madrid una colecta a favor del Patronato de Enfermos. Esta institución ha prestado durante el pasado año los siguientes servicios: Enfermos asistidos en el Patronato, 3.661; en los comedores de caridad se prestó auxilio material a 28.000 individuos pobres, y en las 48 escuelas creadas por el Patronato reciben educación 11.000 niños. Además han sido costeados numerosos matronios y, finalmente, en el nuevo edificio del Patronato, calle de Santa Engracia, existe una clínica, donde eminentes doctores tienen a su cargo la consulta de toda clase de enfermedades.

GACETILLA TEATRAL

Las primeras cien representaciones de "La Casa de la Troya"

Para solemnizar el primer centenario de LA CASA DE LA TROYA en Madrid, que señala una cifra nunca igualada por ninguna otra película nacional o extranjera, la Empresa del teatro Cervantes y la Empresa propietaria de LA CASA DE LA TROYA han acordado regalar todas las localidades de las lunas por la noche, en que se cumple el primer centenario de LA CASA DE LA TROYA, enviándolas directamente a los estudiantes, a las telefonistas y a los empleados y modistillas de Madrid. Para esta función no se venderán localidades ni se abrirá la taquilla.

ESPECTÁCULOS

PARA HOY REAL.—Función 61 de obono, 17 del turno tarde, para el domingo 15 de marzo, a las 6 de la tarde: La Traviata (última representación), por la diva Capoir. Director, Saco del Valle. ESPAÑOL.—6, La venganza de Atahualpa y Pepita y Don Juan.—10,15, Cancionera. COMEDIA.—6 y 10,15, La tela. FONTALBA.—6, La virtud sospechosa.—10,15 (función popular), Mamá es así. LARA.—6, El alma de la aldea y Vámonos.—10,30, Carrizo de la Cruz. CENTRO.—6,30 y 10,15, Méjico típico y De Sonora a Yucatán. LATINA.—3,45, El canal de los hijos.—6,15, Los chatos.—10,15, La estrella de Sevilla. INFANTA ISABEL.—6, El tío conquistador y Los meritorios.—10,30, El tío conquistador. REINA VICTORIA.—6,15 y 10,30, El hombre que quiere comer. APOLO.—4, La bejuana e Inaudi.—6,30 y 10,30, Don Quiñití, el amargoso, e Inaudi. ZARZUELA.—6, El fechazo y Dios salva al rey.—10,30, Dios salva al rey. FUENCARRAL.—3,30, 6,30 y 10, Dofa Francisquita. PLAZA DE TOROS DE MADRID.—3,30, 6,15, 8,00, 10,15, 12,00, Los valientes de don José Domecq para Andalúz, Lorenzo de la Torre y Lorenzo Franco.

PARA EL LUNES

REAL.—No hay función. (El martes, Rigoletto, por Fleta, la Capisir y Damiani.) ESPAÑOL.—6, Rosas de otoño.—10,15, La venganza de Atahualpa y Pepita y Don Juan. COMEDIA.—10,15, La tela. FONTALBA.—6 (función popular), ¿Pero es posible? LARA.—6, La señorita Primavera.—10,30, La vuelta al redil. CENTRO.—6,15 y 10,15, Méjico típico y De Sonora a Yucatán. LATINA.—6,15, Campo de armista. INFANTA ISABEL.—6,30, La buena suerte.—10,30, El tío conquistador. REINA VICTORIA.—10,30, El hombre que quiere comer. APOLO.—6,30 y 10,30, Don Quiñití, el amargoso, e Inaudi. ZARZUELA.—6, Por una mujer.—10,30, Dios salva al rey. FUENCARRAL.—6,30 y 10, Dofa Francisquita. (El anuncio de las obras en esta cartelera no supone su aprobación ni recomendación.)

La feria de la Habana

Suena bien, ¿verdad?... ¡La feria de la Habana! Como tal puede reputarse en sentido taurómaco la serie de tres corridas—número clásico—que se está celebrando ahora en la capital de Cuba. Ayer sábado, hoy domingo y el jueves próximo son los días taurinos en que la fiesta española resurge en la Gran Antilla a los cuarenta años de desterrada. ¡Motivo de tal resurrección? No es ajeno a ello la inmediata proximidad de Méjico con sus encrespadas aficiones. Por el muelle habanero desfilan, haciendo escala, cuantos lidiadores españoles hacen cartel en tierra caliente. Allí llegan fresquitas las noticias apasionadas de las hazñas de los toreros en el circo de la Condesa. No es extraño, pues, que el ruido atronante de los éxitos de un lidiador sevillano haya decidido a los cubanos a remover una pasión dormida.

Pasó por la Habana Belmonte con su nombrada de fenómeno. Pasó Sánchez Mejías con su fama incomparable de bravo. Pasó Gaona, con el prestigio de primer torero de América. No hubo allí, sin embargo, conmoción sensible. Pero las trompas de la fama sonaron en Méjico en honor de Chicuelo, y los cronistas de la república aseguraron unánimes que el sevillano era «el único fenómeno que se había visto allí en los últimos tiempos».

Y los viejos aficionados cubanos, que conservaban en su memoria, como últimos trazos de la fiesta, la arrogancia juvenil de Rafael Guerra, han querido ver al gran torero de hoy, que triunfa tan ruidosamente. ¡Lógico! El torero de Chicuelo, como el del Gallo de los tiempos mejores, es todo arte, gracia, espontaneidad. Chicuelo, con su mágico estilo, quitó toda violencia al espectáculo taurómaco. Su pelea con el toro no es un juego salvaje. Es una visión de luz y de color, de ritmo (Sigue en la 4.ª columna.)

AVISO.—Componga sus relojes en Montería, 13, portal. Quedará complacido.

EN LA PRÓXIMA SEMANA SE PONDRÁ A LA VENTA ESPAÑA

El libro maravilloso y deslumbrador de la Patria. 650 colaboradores. Menéndez Pidal, Vázquez Mella, Bonilla San Martín, Maura, Carracido. Una riqueza asombrosa de ilustraciones en negro y colores. La obra cubre sobre nuestro país. Conviene hagan sus pedidos a su librería o directamente a CALPE, Ríos Rosas, 24. Apartado 547. Madrid. Envíos a reembolso.

LA IBERIA Bajas estándar. Jabones moneros.

Exigir siempre esta acreditada marca. Bravo Murillo, 20, Madrid. Teléfono J. 1.171

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS. Tónica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS. DOLOR DE ESTÓMAGO, DISEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS y Adultos que, a veces, alternan con estreñimiento. DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago, DISENTERÍA. Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del SÍNDROME DE BILIBAO. 33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES. Envíese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y su sueño, curándose de seguir con su vida. ¡Resista toda una medicina para una vida!

Oakland. El más elegante seis cilindros ligero. Freno a las cuatro ruedas. Representación: ROSALES, 4 y 6 MADRID

VIAJES DEL AÑO SANTO. Cuantos deseen conocer los viajes más prácticos y económicos organizados para el AÑO SANTO, ADQUIERAN EL PEREGRINO. Revista quincenal ilustrada que se publica los días 15 y 30 de cada mes y se vende en todos los quioscos de las principales poblaciones de España. PUEDE ASIMISMO SOLICITARSE contra envío de 50 céntimos en sellos, de la ADMINISTRACIÓN ARGENSOLA, 17 duplicado, 1.ª derecha MADRID

EUREKA!! El mejor calzado y el más barato en su clase. Nicolás María Rivero, 71, y Montería, 35. SECCION ECONOMICA Y SALDOS. CARRERA DE SAN JERONIMO, 46

SAN JOSE. Regalo Indiscutible. Un juego de legítimo «EVERSHARP» y pluma «WAHL». HAY DE TODOS LOS MODELOS. Exijan «EVERSHARP». Rechacen imitaciones. De venta únicamente en las buenas papelerías. GASTONORGE, C. A., Sevilla, 16, Madrid

DOMUS AUREA!! Calzados de novedad y económicos. FUENCARRAL, 39 y 41. Sucursales: Luna, 6; Tidescos, 41, y Luna, 9. Teléfono 2.574 M.

S. A. "Hidroeléctrica" de Andújar. Por acuerdo del Consejo de administración se cita a junta general de accionistas para el día veintisiete de marzo, a las doce de la mañana, en el domicilio social, Elcano, número 41 (Bilbao), para el examen y aprobación, si procede, de la Memoria social, cuenta de pérdidas y ganancias, balance general en 31 de diciembre de 1924 y demás asuntos reglamentarios. Bilbao, 12 de marzo de 1925.—El presidente, El Marqués de Triano.

COSAS ÚTILES. Paragüeros automáticos, en los que basta introducir el paraguas para que quede firmemente sujeto en su parte superior, mientras que la inferior descansa en el recipiente del agua. Se fijan instantáneamente a la altura deseada, pudiendo acoplarse varios en serie para casinos, teatros, etcétera.—A cada equipo para cinco paraguas vale PESETAS 15, en latón dorado, y en negro esmalte, PESETAS 12. L. ASIN.—PRECIADOS, 23.—MADRID

Fiestas en Carabanchel en honor de su Patrono

El Centro Católico de Acción Social de Carabanchel Bajo está celebrando desde el jueves 12 solemnes fiestas en honor de su excelso Patrono, el glorioso Patriarca San José. Al septenario que con exposición y conferencia doctrinal se hace todas las tardes en la iglesia acuden centenares de fieles.

Hoy domingo habrá una misa de comunión general y un partido de «football» entre los equipos «Deportiva» (Centro) y «E. G. F. C. El Centro» obsequiará a sus socios con pastas y licores después de la misa. A las doce se organizará una jira al campo.

El día 19, festividad de San José, terminada la función religiosa, en la que predicará el doctor Ruat, saldrá de la iglesia una procesión que, llevando la imagen del Santo, recorrerá las principales calles. A la una y media se celebrará un banquete popular; a las cuatro de la tarde dará un concierto la banda de la Fundación Caldeiro, y por la noche, a las nueve, abrirá una velada en el teatro Cervantes.

DE SANIDAD MILITAR

Ayer fué recibido por el embajador de Alemania, barón de Langwerth, von Simmer, el capitán de Farmacia militar y doctor en Medicina don Adriano Panadero y Marugán, que le hizo entrega de un ejemplar de la obra «Los farmacéuticos militares alemanes en la guerra mundial», traducción de la escrita por el doctor G. Devlin.

El ilustre diplomático elogio con grandes elogios el trabajo del doctor Panadero, tributando con este motivo un caluroso aplauso a los Cuerpos que componen la Sanidad militar española.

Veid por qué consiguió el maestro de Sevilla lo que no lograron otros famosos lidiadores. ¡Ah!... Si fuera posible la prueba, detrás de Cuba seguirían su vasallaje entusiasta a la fiesta española todas las naciones del mundo. Curro CASTAÑARES

COLLARES DE PERLAS

Surtido variado en alta joyería. Objetos propios para regalo en plata de ley. Venta al por mayor y detall. Precios sin competencia.

PEREZ HERMANOS. Almacén de joyería. ZARAGOZA, 7 y 9

AGUAS DE GASTONA

HIGADO, ESTREÑIMIENTOS, ESTOMAGO y MAREOS. EN FARMACIAS Y DROGUERIAS.

ELVA

es imprescindible a todo automóvil, porque ARRANCA el motor EN SEQUIDA, consigue MAYOR POTENCIA, una MARCHA REGULAR y una MARCHA APROVECHANDO BIEN el COMBUSTIBLE. Etcétera. S. A. Apartado 827. Oficinas: Avenida P. y Margall, 12. Teléfono 5.285 M., Madrid.

Oakland. El más elegante seis cilindros ligero. Freno a las cuatro ruedas. Representación: ROSALES, 4 y 6 MADRID

VIAJES DEL AÑO SANTO. Cuantos deseen conocer los viajes más prácticos y económicos organizados para el AÑO SANTO, ADQUIERAN EL PEREGRINO. Revista quincenal ilustrada que se publica los días 15 y 30 de cada mes y se vende en todos los quioscos de las principales poblaciones de España. PUEDE ASIMISMO SOLICITARSE contra envío de 50 céntimos en sellos, de la ADMINISTRACIÓN ARGENSOLA, 17 duplicado, 1.ª derecha MADRID

EUREKA!! El mejor calzado y el más barato en su clase. Nicolás María Rivero, 71, y Montería, 35. SECCION ECONOMICA Y SALDOS. CARRERA DE SAN JERONIMO, 46

SAN JOSE. Regalo Indiscutible. Un juego de legítimo «EVERSHARP» y pluma «WAHL». HAY DE TODOS LOS MODELOS. Exijan «EVERSHARP». Rechacen imitaciones. De venta únicamente en las buenas papelerías. GASTONORGE, C. A., Sevilla, 16, Madrid

DOMUS AUREA!! Calzados de novedad y económicos. FUENCARRAL, 39 y 41. Sucursales: Luna, 6; Tidescos, 41, y Luna, 9. Teléfono 2.574 M.

S. A. "Hidroeléctrica" de Andújar. Por acuerdo del Consejo de administración se cita a junta general de accionistas para el día veintisiete de marzo, a las doce de la mañana, en el domicilio social, Elcano, número 41 (Bilbao), para el examen y aprobación, si procede, de la Memoria social, cuenta de pérdidas y ganancias, balance general en 31 de diciembre de 1924 y demás asuntos reglamentarios. Bilbao, 12 de marzo de 1925.—El presidente, El Marqués de Triano.

COSAS ÚTILES. Paragüeros automáticos, en los que basta introducir el paraguas para que quede firmemente sujeto en su parte superior, mientras que la inferior descansa en el recipiente del agua. Se fijan instantáneamente a la altura deseada, pudiendo acoplarse varios en serie para casinos, teatros, etcétera.—A cada equipo para cinco paraguas vale PESETAS 15, en latón dorado, y en negro esmalte, PESETAS 12. L. ASIN.—PRECIADOS, 23.—MADRID

VIDA RELIGIOSA

DÍA 15.—Domingo III de Cuaresma.—Santos Aniceto y Longino, mártires; Zacarías, Papa; Prubo, Obispo; Ramundo y Sixtobo, abades, y Santos Matrona y Leocadia, vírgenes y mártires. La misa y oficio divino son de esta Dominica, con rito semidoble de primera clase y color morado. Adoración Rociera.—Hoy, San Pedro, de las Haces, la Inmaculada y Santiago, Patronos de España.

Ave María.—Hoy y el lunes, a las once, misa, rosario y oficio a los muertos pobres, costeados por la marquesa de la Vega de Boello y el conde de Albox, respectivamente.

Cuarenta Horas.—Hoy, en las Calatravas. El lunes, en la parroquia de San Ginés. Corte de María.—Hoy, del Tránsito, en el Carmen, San Ildefonso y San Millán; del Pópulo, en la Alameda de la Elevación, en San Pedro; del Injuno, del Carmen, en su parroquia (P.), San José (P.), San Sebastián, Santiago, Santa Teresa, Santos Justo y Pastor, Concepción, San Pascual y San Vicente de Paul.

Parroquia del Salvador.—Continúa la novena-misión para la Real Esclavitud de Nuestro Padre Jesús del Perdón. A las cinco y media de la tarde, vísperas, corona dolorosa, sermón, en el que alternarán dos predicadores de la Congregación de la Misericordia, ejercicio y música.

Asilo de la Santísima Trinidad (Marqués de Urquijo, 18).—A las seis de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Tomás Múñoz, bendición y reserva.

NOVENAS AL PATRIARCA SAN JOSE. Parroquia de San José.—A las diez, misa solemne con sermón por el señor González; por la tarde, a las seis, ejercicio, sermón por el señor Vázquez Camarasa y reserva.

Parroquia de los Dolores.—A las seis y media de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Matías Ortiz, ejercicio, bendición y cánticos.

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen.—A las diez, misa solemne; por la tarde, a las seis, ejercicio, sermón por el señor Gómez Martínez y reserva.

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las diez, misa cantada con exposición de Su Divina Majestad; por la tarde, a las cinco, manifiesto, rosario, sermón por don Angel Pastor, ejercicio y reserva.

Parroquia de San Ginés.—A las diez, misa cantada, y a las seis de la tarde, ejercicio, sermón por el señor Dumas y reserva.

Parroquia de San Ildefonso.—A las diez, misa cantada con manifiesto y sermón por el señor López; por la tarde, a las seis, exposición de Su Divina Majestad, sermón por don Diego Tortosa, ejercicio y reserva.

Parroquia de San Marcos.—A las siete y media, misa de comunión general y ejercicio; a las diez, misa solemne con exposición de Su Divina Majestad; por la tarde, a las cinco y media, manifiesto, rosario, sermón por el padre García de la Cruz, escología, ejercicio, reserva y salve joefina.

Parroquia de Santiago.—A las ocho, misa de comunión general; a las diez y media, la solemne con sermón por el señor Gámez y ejercicio; por la tarde, a las cinco y media, exposición de Su Divina Majestad, sermón por el padre Juan Echevarría, C. M. F., ejercicio y reserva.

Parroquia de San Lorenzo.—A las seis y media de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Diego Tortosa, ejercicio, bendición y gozos.

Parroquia de San Sebastián.—A las diez, misa solemne, y por la tarde, a las seis, ejercicio, sermón por el señor Juliá y reserva.

Parroquia de Santa Bárbara.—A las ocho, misa de comunión general y ejercicio; a las diez, misa cantada con exposición de Su Divina Majestad; las seis de la tarde, manifiesto, sermón por el padre Escrivano, post, ejercicio, reserva e himno.

Parroquia de Santa Teresa.—A las siete y media, misa de comunión general; a las cinco y media de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Timoteo Rojo, Magistral de Burgo de Osma, ejercicio y reserva.

Parroquia de Santos Justo y Pastor.—A las seis de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Amadeo Carrillo, ejercicio, reserva y gozos.

Asilo de San José de la Montaña (Carnosa, 15). Continúa la novena a su Titular. De siete a once, misa; a las nueve y media, ejercicio; a las tres de la tarde, exposición de Su Divina Majestad; a las cinco, ejercicio, sermón por el señor Suárez Faura y reserva.

Buen Suceso.—A las seis de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Plárido Verde, reserva y gozos.

Bernardos del Sacramento.—A las diez, misa solemne con exposición de Su Divina Majestad; por la tarde, a las seis, manifiesto, sermón por don Mariano Benedito, ejercicio, reserva y gozos.

Calatravas.—(Cuarenta Horas.) A las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las ocho y media, misa de comunión y ejercicio; a las once, fiesta solemne a San Ramundo de Pitero, con asistencia del Capítulo de caballeros de los Ordenes Militares y paragonico por el señor Vázquez Camarasa; por la tarde, a las seis y media, manifiesto, sermón por el mismo señor, ejercicio, procesión de reserva, himno y gozos.

Cristo de la Salud.—A las siete, misa, rosario, ejercicio y misión, dirigida por el padre Cervatos, capuchino; a las once, misa solemne con exposición de Su Divina Majestad; a las once y media, trisagio, y por la tarde, a las cinco y media, manifiesto, sermón, reserva y gozos.

Jerónimas del Corpus Christi.—A las cinco de la tarde, rosario, visita al Santísimo, sermón por don Mariano Benedito, ejercicio y reserva.

Pontificia.—A las ocho, misa de comunión con exposición de Su Divina Majestad y ejercicio; a las cinco y media de la tarde, ejercicio para la Pia Unión de San Antonio; a las seis de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por el padre Espirit, recensorista, ejercicio y reserva.

Santísimo del Corazón de María.—Continúa la novena a San José de la Montaña. A las ocho, misa de comunión general; a las diez, misa, rosario, sermón por la tarde, a las cinco y media, rosario, sermón por el padre Santandreu, C. M. F., bendición, reserva y gozos.

Servas de María.—A las seis de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por el padre Larra, S. J., ejercicio, reserva y gozos.

SIETE DOMINGOS A SAN JOSE. Parroquia de Coradonga.—A las ocho, misa de comunión general; a las diez, la cantada, con explicación del Evangelio; por la tarde, a las cinco, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Mariano Benedito, ejercicio, reserva y gozos.

Parroquia de Nuestra Señora del Pilar.—A las ocho, misa de comunión y ejercicio.

Agustinos Recoletos.—A las cinco y media de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, ejercicio, gozos y reserva.

Buena Dicha.—A las ocho y media, misa de comunión, y a las nueve, ejercicio.

Cristo de la Salud.—A las nueve y a las doce, ejercicio; por la tarde, a las cinco y media, manifiesto, rosario, sermón por don José Estrella, reserva y gozos.

Franciscanos de San Antonio.—A las cinco y media de la tarde, exposición menor, plática y ejercicio.

Olivar.—A las ocho, misa de comunión y ejercicio; por la tarde, a las seis, exposición de Su Divina Majestad, sermón por el padre Panjúl, ejercicio y gozos.

San Francisco del Grande.—A las nueve, misa, rosario y ejercicio.

VIDA RELIGIOSA

Parroquia de San Ginés.—A las diez, misa parroquial; a las doce, catequesis para adultos; a las tres y media, catequesis para juveniles.

Parroquia de Nuestra Señora del Pilar.—A las ocho, misa de comunión goz. para la Congregación de la Medalla Milagrosa; a las diez, misa cantada con explicación del Evangelio; a las doce, sermón por don Mariano Benedito, y por la tarde, a las tres, catequesis para niños.

Parroquia de San Pedro el Real.—A las ocho, misa de comunión para los congregados de la Familia; a las cinco y media de la tarde, los ejercicios y junta de celadoras.

Parroquia del Corazón de María.—A las seis, misa rezada; a las nueve y media, las misas, con explicación del Santo Evangelio; a las once, misa con explicación doctrinal para adultos; por la tarde, a las tres, catequesis.

Parroquia del Carmen.—A las ocho y media, misa de comunión para los congregados de su Titular; por la tarde, a las seis, exposición de Su Divina Majestad, estación, rosario, sermón, procesión y salve.

NOTICIAS

BOLETIN METEOROLOGICO. ESTADO GENERAL.—Aún se registran ligeras lluvias en Andalucía y el viento sopla con fuerza en el Estrecho de Gibraltar.

FIESTAS DEL ARBOL.—En Los Gallardos y Alfoz (Almería) se ha celebrado con gran brillantez la Fiesta del Arbol, asistiendo las autoridades de las respectivas localidades a los niños de las escuelas públicas y el vecindario en masa.

Después de unos discursos patrióticos se obsequió a los niños con una merienda.

Por no usar la de Orive célebre Pasta, dentadura postiza ni padre gasta... Y, en cambio, por usarla parte hoy al pelo avellanado y nueces mi bisabuelo.

MUSICA DE CAMARA.—La Residencia de Estudiantes ha organizado en colaboración con el quinteto de Madrid (compuesto por los señores Turina, Francés, Conrado del Campo, Villa y Odón González) cinco conciertos de música de cámara, para los días 15, 22, 27 y 29 de marzo y 1 de abril, a las diez de la noche.

Para estos conciertos podrán matricularse en las oficinas de la Residencia, de once de la mañana a dos de la tarde, (un cierto número de estudiantes no residentes. La matrícula es gratuita.

Para los que sufren del estomago **ELIXIR GREZ** El mejor preparado digestivo del mundo.

DELEGACION DE CARRUAJES.—La Delegación de Carruajes hace saber que, a partir de mañana lunes, y para la mejor marcha de los asuntos que le están encomendados, las horas destinadas al público serán las de nueve a doce de la mañana de los días no feriados.

Robo por valor de 4.390 pesetas

Rompiendo un candado, entraron unos ladrones en la tienda de objetos de arte sita en la plaza de las Cortes, 2, apoderándose de varios de éstos, por un valor de 4.390 pesetas.

Entre lo sustraído figura un Cristo de marfil, propiedad de don Dámaso Berenguer.

Lea usted todos los martes nuestra PAGINA DEPORTIVA

Los autores de un robo detenidos

La Policía ha descubierto a los autores del robo cometido en el sanatorio de Puenfría, de que dimos cuenta hace unos días.

Ayer fué detenido Victoriano Medina Sánchez, que es uno de los autores, y se busca a su cómplice.

Al caer Victoriano en poder de los agentes se hallaba éste en Torrecilla del Leal, número 25, acompañado de un tal José Ramírez García y por la novia de éste, María Lázal.

A la mujer le fueron ocupadas 400 pesetas en billetes y joyas por valor de 3.000. También se le ocupó billetes del ferrocarril, pues hoy se proponían marcharse todos ellos a Barcelona.

Se cree que el otro autor del robo, a quien se busca, tenga en su poder una importante cantidad en billetes y joyas.

Lea usted todos los martes nuestra PAGINA DEPORTIVA

DE CAJASE PESQUI

No perjudica a la salud. Sin yodo ni derivados del yodo ni thyroidina. Composición nueva. Desaparición de la gordura superficial.

Vente en todas las farmacias, al precio de 8 pesetas franco, y en el botiquín PESQUI, por correo, 8,50. Almacén, 7, San Sebastián (Guipúzcoa), España.

AVICULTORES

Alimentamos vuestras aves con húsos molidos y obtendréis sorprendentes resultados. Tenemos un gran surtido de molinos para huesos, calderas para cocerlos, cortadores de verduras y cortadores especiales para avicultores.

Pedid catálogo a **MATTHS. GRUBER** Apartado 185, BILBAO

EL DEBATE

Colegista, 7.

LA CASA DE SALDOS

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

HACE GRANDES DESCUENTOS EN LOS GENEROS DE BLEGODI Y LANERI POR DEJAR ESTOS ARTICULOS

En la ocasión de sombrero para señora y sus género ha recibido los últimos modelos, y, como siempre, vende a la mitad de su precio.

HOTEL EN VENTA

en el barrio de Salamanca, muy próximo a Goya y Serrano; preciosos hotel con todos los adelantos, garage, jardín, construcción de primera, superficie, 6.800 pies; precio, 225.000 pesetas; urgente.

Angel Villafranca

Abogado, agente matriculado de contratación de fincas.

Génova, 4.-De tres a cinco.-Madrid.

Gran regalo! Año cristiano

y vida DE LOS SANTOS, por los padres Bivadeneira, Cruzes y otros. Dicoa tomas con 134 láminas, reproducción de los cuadros más famosos de los Museos del mundo, 18 pesetas, franco portes y certificado. Pedidos con su importe únicamente, a ANTONIO ROS, librero, JACOMETREZO, 86, TERCERO, MADRID.—APARTADO 12-148.

HOTEL

vendemos, ocasión venturosa, próximo a Madrid, amueblado, garage, pabellón para dependencia, precioso jardín, huerta, gallinero, baño, agua abundante y regular, completa instalación de luz eléctrica.

Bolsa Urbana de Madrid

MAGDALENA, 21.—De once a una y de cuatro a seis.

EL SEÑOR Don Francisco Garate Echaniz

Ha fallecido el día 14 de marzo de 1925

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica

R. I. P.

Sus desconsolados hijos, don Laureano y don Martín; nietos, hermanos, doña Juana; hijos políticos, don Santiago Anzaguir y doña Micaela Ibañeta; sobrinos, primos y demás familia,

BUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar en alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy 15 del actual, a las CUATRO y MEDIA de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de la Almudena, número 1, al conestorio de Nuestra Señora de la Almudena, por lo que recibirán especial favor.

El duelo se despide en el sitio de costumbre.

FUNERARIA DEL CARMEN.—INFANTAS, 25.

Este caso no pertenece al crédito

ESCOPETAS

SAUER & SOHN.—ALEMANIA

VENTA EXCLUSIVA

CASA MELILLA.—BARQUILLO, 6 DUPLICADO

AUTOPIANO

Pianos automáticos de las famadas marcas "KRANICH & BACH" "STERLING" "DECKER"

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO

GRAN REPERTORIO DE ROLLOS

OLIVER, Victoria, 4

Imágenes y altares

No dejar de consultar esta casa. Para adquirirlos recomendamos los laureados y acreditados talleres de BAJADA PUENTE DEL MAR, 1.

José Tena VALENCIA

TUBERCULOSIS BRONQUITIS CATARROS CRONICOS

Esta maravillosa conquista de la ciencia es el

FAGIFOR "Cito"

Recomendado por eminencias médicas. Cures maravillosas. Es sígo nuevo y sorprendente.

FRASCO, 8 PESETAS.—De venta en las principales farmacias. Ventas por mayor: Laboratorio farmacéutico del DOCTOR F. PUENTE, VITORIA

Quesada de EL DEBATE

Calle de Alcalá, frente a las Calatravas

ARMAS Y DEPORTES

Revista ilustrada deportiva.

Hoy publica su número quincenal.

PARA IMPRESOS Y SELLOS CAUCHO

Mampel L. Ortega (Hijos) Encuadrada-20-dp APARTADO 171 - MADRID

"Pérez de la Torre"

S. A. DE INGENIERIA Y CONSTRUCCION

Saneariento. Distribuciones de agua. Cuartos de baño.

Duchas. Hidroterapia. Desinfección. Ascensores y montacargas.

Cocinas. Termos. Estufas. Calentadores. Motobombas para elevaciones de agua

Calefacciones centrales y parciales. Ventilación.

Instalaciones centradas, funcionando ajustadas últimas disposiciones sanitarias.

Máquinas e instalaciones frigoríficas.

Máquinas e instalaciones para la extracción y refinación de aceites minerales y vegetales.

EXPOSICION Y VENTA DE APARATOS

España, 18.—Teléfono 2434 J.—Madrid

CASA

calle de primer orden, barrio de San Jacinto, tan sólo por venderse próximo. Buena construcción con hierro, confort, rentando más de 7 por 100, vende en 33.000 duros HISPANIA, ALCALA, 16 (Palacio Blanco de Bilbao).

Quesada de EL DEBATE

Calle de Alcalá, frente a las Calatravas

MUEBLES EL CENTRO

DE LUJO Y ECONOMICOS.—PLAZA DEL ANGEL, 1

LA SEÑORITA

María de la Asunción Liardent Y ARDIACA

Ha fallecido el día 14 de marzo de 1925

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual, reverendo padre Velasco, S. J.; sus afligidos padres, don Antonio y doña Ventura; hermanos, Carmen, María, Rosario, Luis y Pilar; hermano político, don Enrique Albornoz Vicens; tíos, sobrinos y demás parientes

BUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que se verificará hoy 15 del corriente, a las cuatro de su tarde, desde la casa mortuoria, calle de los Caños, número 5, al cementerio de la Almudena, y al funeral que se celebrará el día 16, a las once de su mañana, en la iglesia parroquial de San Ginés por el eterno descanso de su alma.

POMPAS FUNEBRES.—CONDE DE FERRALVER, 13.

EL SEÑOR Don Justo Gómez Casado

HA FALLECIDO EN FRIBURGO (Suiza) EL DIA 8 DE MARZO DE 1925

A LOS VENTICUATRO AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su director espiritual, reverendo fray Francisco Marín Solá; sus desconsolados padres, don Justo y doña Isidora; hermanas, doña María y doña Mercedes; hermano político, don Antonio Laiguna Sirex; tíos, sobrinos, primos y demás parientes

BUEGAN a sus amigos se sirvan asistir a la conducción del cadáver, que se verificará el día 15 del corriente, a las diez de la mañana, desde la estación del Mediodía al cementerio de Navalcarnero.

El duelo se despide en el puente de Segovia.

Los eminentísimos, ilustrísimos y reverendísimos señores Nuncio Apostólico de Su Santidad, Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Para copias, RAMON DOMINGUEZ VIVES Barquillo, 39, principal. Teléfono 62-51 M.

BARNICES Y ESMALTES

TEMPEROL CRISTALINO

LA INDUSTRIAL RESINERA RUTH, S. A.

SANTANDER

INERVIOSOS!

Hasta de sufrir insomnio, gracias al maravilloso descubrimiento de las **Grageas potenciales del doctor Soivré** que curan pronto y radicalmente por crónica y rebelde que sea la **Neurastenia** en todas sus manifestaciones: Impotencia (falta de vigor sexual), policonias nocturnas, esparastaxias (debilidad sexual), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, dispepsia, palpitaciones, insomnio, trastornos nerviosos de las mujeres y todas las enfermedades del cerebro, medula, órganos sexuales, estómago, intestinos, corazón, etcétera, que tengan por causa o origen agotamiento nervioso.

Las **Grageas potenciales del Dr. Soivré** más que un medicamento son una medicina, un bálsamo, un estímulo, un alimento esencial del cuerpo humano, indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos (vicio sin alic); a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, esportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para que pueda resistirlos con frecuencia. Basta tomar un frasco para convencerse de ello. Agente exclusivo: **HIO DE JOSE VIDAL Y RIBAS (S. en C.)**, BONGADA, 21, BARCELONA. Venta a CINCO PESETAS FRASCO en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.

Nuestra Señora de Begonia

Gran Fábrica de Organos de Iglesia, Salón y Concierto

JUAN DOURTE

SUCESOR DE **Organos Melcher, S. A.**

Aurrecochea, núm. 15

BEGONA (BILBAO)

Única en España que se encuentra en condiciones de poder ofrecer sus productos a precios sumamente económicos, no admitiendo competencia económica.

1.º Por el personal técnico competetísimo. 2.º Maquinaria moderna. 3.º Materiales de primera calidad. 4.º Perfeccionamientos últimos, por lo que respecta al mecanismo y armonización.

DETALLE DE ALGUNOS ORGANOS COLOCADOS POR ESTA CASA:

DE IGLESIA: Parroquia de Góriz. — Parroquia de la Purísima Concepción de Sabadell. — R. R. de los padres Jesuitas de Gijón. — Parroquia de Bérriz. — Parroquia de San Andrés, de Elbar. — Parroquia de Nuestra Señora de Beñen, Barcoana. — Parroquia de Munguía. — Parroquia de Artes, de Lérida. — Parroquia de Somorrostro, etc., etc.

DE SALON: Señor don Rafael de Ichevarría. — Don Luis de Aznar. — Don Pedro de Orde. — Don José de Power. — Don José María de Iturría, etc., etc.

MOTORES VENTILADORES SUMAMENTE SILENCIOSOS

Marcas y Patentes registradas: «MELODITENA» — «ORGANOLA» — «CORQUESTOLA» — «MAGNIFICAT»

ENVIOS A ULTRAMAR

ADVERTENCIA: Remite gratuitamente cuantos datos, planos y detalles se me soliciten.

PARA LA TOS

GARGANTA Y BRONQUIOS CARAMILOS PEFORADOS CENARRO (al eucalipto y saria de pino) Desinfectante del aparato respiratorio

Caja, 35 y 70 céntimos

Farmacias y droguerías

ANUNCIOS BREVES Y ECONOMICOS

Almonedas

ALMONEDA por testamentaria privada, sólo por unos días. No admito prenda. Diez a doce y cuatro a seis. Quintanas, 28, tercero izquierdo.

Compras

ALHAJAS, oro, plata, objetos antiguos, papelería de Montec.

ALHAJAS, pianos, autógrafos, máquinas escribir, coches, aparatos fotográficos. A. Toldo de Ocaña. Fuencarral, 45.

SELLOS españoles, pago los más altos precios, con preferencia de 1850 a 1870. Cruz, 1, Madrid.

Varios

HAGO paraguas, sombrillas blancas, bastones y reformas Arroyo, Barquillo, 9.

REUMATISMOS: El presbitero don Luis P. Hernández católico conocido Párcos de Valle) indicará medio remedio curarlos radicalmente en unos días de un mes. Escríbid: Progreso, 17, Burgos.

Huéspedes

PENSION «Gran Condesa». Plaza Santa Bárbara, 4, tercer ocerda.

Optica

HAGASE graduar vista; 140 croquis Pintal Zeta. Casa Daluz, óptico, Arrenal, 21.

Pérdidas

PERDIDA zarzillos de perlas y brillantes. Devolución, Valverde, 23, gratificación.

Ventas

ANTIQUIDADES, cuadros preciosos. Compra, venta, comisiones. Galerías Ferrerós. Echegaray, 27.

SE VENDE un altar gótico. Razón: Peka, 11.

MORTANO. Planos de esta incomparable marca. Calle San Bernardino, 2.

DIGESTONA (Chorro)

Son tan positivos y beneficiosos

los resultados curativos logrados con el empleo de la DIGESTONA CHORRO que los enfermos del estómago, que no han podido curarse, a pesar de haber tomado numerosas especialidades gastro-intestinales, se curan hoy, y se curarán siempre, tomando DIGESTONA Chorro.

VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

3 PESETAS CAJA

Rechaza las imitaciones

LA GRAN EXPOSICION AMBULANTE DE PRODUCTOS



SE EXHIBE EN MADRID

EN LA

AVENIDA PI Y MARGALL, 9 (SOLAR)

LOS DIAS 18, 19, 20 y 21 DE MARZO

NOS COMPLACEMOS EN INVITAR A USTED

ORGANIZADA POR



S. A. E.

BARCELONA

Anuncios «LOS TIROLESES»



LUNES 16 DE MARZO PRIMERAS NOVEDADES DE TEMPORADA

ARTICULOS PARA REGALOS Y ESPECIALMENTE PARA EL DIA DE SAN JOSE

TEJIDOS

Reps todo lana, extenso colorido y negro, ancho 110 cms. El metro...	7,-
Sarga todo lana, colores negro y azul marino para uniformes. Pesetas 1,90 y 5,75	
Traversina todo lana, calidad superior, ancho 110 cms. El metro...	9,50
Crespón marrocaín, extenso colorido, ancho 95 cms. El metro...	6,75
Excepcional, tejidos panamá, bonitos dibujos, colores sólidos. El metro...	0,95
Crespón inglés, extenso colorido, lavable, ancho 100 cms. El metro...	4,25
Céffro sedalina, calidad superior, ancho 80 cms. El metro...	3,80
Percales francés, dibujos para batas y camisas, colores sólidos. El metro...	2,50
Toil seda, colores surtidos, ancho 80 cms. El metro...	9,-
Pongé, ancho 80 cms. El metro...	4,75
Crespón china, todo seda, ancho 100 cms. El metro...	13,50
Toil seda fantasta, ancho 80 centímetros. El metro...	9,-

VESTIDOS Y LENCERIA

Elegantes vestidos sastre, de lana damá, gran novedad, marino, marrón y gris.	110,-
Abrigos sport lana, cuadros fantasta, verde y beige.	90,-
Camisas de día, algodón, bordado, vainicas a mano.	5,50

Pantalón, juego con la camisa...	5,75
Camisas de día, algodón bordado y vainica mecánica.	4,25
Pantalón, juego con la camisa...	4,50
Corsés fajas, cutí, cuatro ligas...	15,-
Sombreros para señoras. Paja adornada con cinta faya, alta novedad.	23,-
Cuellos para señora, en organdi, blancos.	2,-
Sombrillas percal inglés, montura paragon, palo madera, puño última novedad.	13,50

MERCERIA Y PASAMANERIA

Sedas para jerseys, marca Madrid-Paris. La madeja.	1,50
Botones de nácar, carta surtida de 1/2 gruesa.	2,10
Lanas seda para labores, todos colores. El ovillo de 50 gramos.	2,25
Echarpes crespón de china en diversos colores y dibujos, 200 X 50, para señora.	27,-
Galones bordados a mano, colores novedad, ancho 5 cms. El metro.	7,-
Cinturones para señora, imitación ante, aplicaciones metal, hebilla galalith, gran novedad, colores rojo, gris, café y beige.	7,50
Pecheras para señora, en organdi, colores blanco, champegne y coral.	5,-
Galones bordados a mano, lavables, colores novedad, ancho 9 centímetros. El metro.	13,75

ARTICULOS PARA NIÑOS

Sombreros para niño, imitación jipi. Gran resultado.	10,-
--	------

Abriguitos para niños, tejido mezcla, cuadros blancos y negros, ribeteados, trencilla negra.	15,-
Trajecitos punto de lana, para niños, colores novedad, todos tamaños.	15,-

PARA CABALLEROS

Pañuelos batista blanca labrados, para caballero. El pañuelo.	1,25
Gabardinas forma raglán, para caballero, tejido calidad superior, colores gris y beige, jaspeados.	75,-
Bastones avellano, puños Golf, de esta.	9,50
Bastones madera inyectada, curvados, anillas plata y doblé.	7,-
Cuellos piqué para caballero, último modelo. La media docena.	5,-
Camisas para caballero a medida, céffro, dibujos novedad.	15,-
Gorras para caballero, forma última moda, colores novedad.	5,50

VARIOS

Fulseras semanario, en plaqué, con placa esmaltada.	12,-
Collares fantasta, bolas cristal, colores rojo, blanco y ámbar.	10,25
Carteras último modelo, en piel inglesa, en negro y colores de moda.	21,50
Carteras gran novedad, doble monedero, lengüeta de plata 21 centímetros, diversos colores.	27,-
Carteras en piel inglesa, muy nuevo, en negro y surtido en colores novedad, 28 cms.	32,-

Ornamentos de Iglesia.--García Mustieles

MAYOR, 34, Y BONDADOREZ, 2, 4 Y 6, MADRID. TELEFONO 21-94 M.

Anuncios «LOS TIROLESES»

PODRA LA ELECTRICIDAD HACER DICHOSO AL MUNDO?

Grandioso triunfo del Tratamiento Electrologico Pulvermacher en el alivio y curación de las enfermedades y debilidad

Manera de que todo hombre y mujer puedan disfrutar de vidas vigorosas y sanas, libres de dolores e indisposiciones

¿Un mundo sin dolores e indisposiciones?

El pensar así casi produce vértigo, y, sin embargo, no se trata de una improbabilidad, sino que es una posibilidad.

La ciencia médica moderna comprende y admite esto, y ello es la razón por la cual hoy día tiende a prevenir toda enfermedad y debilidad, removiendo las causas que las producen y enseñando a las personas a hacer vida sana.



¡ALTO! Si amas la salud, deja de tomar drogas o prepararlas inmediatamente. No arruinas la vida con métodos artificiales. El único método de la Naturaleza es la Electricidad. No te retrases: pide hoy mismo una copia gratis del libro maravilloso «Guía de la Salud y la Fuerza». Lee el cupón al final.

Pero mientras los hombres sean hombres, siempre habrá algunos que continuarán faltando a las leyes de la higiene. Por consiguiente, los sufrimientos y la debilidad persistirán hasta que no sólo se haya enseñado a los seres humanos a evitar las enfermedades, sino hasta aquel momento en que sepan conquistar éstas. Además, antes de que sea posible vivir en un mundo libre de enfermedades—y con esto no queremos significar un mundo sin males, pues esto no es posible, sino un mundo en el cual se disponga de un medio seguro e infalible para hacer desaparecer los desórdenes cuando los padecidos de la humanidad engañada contra la salud promuevan su presencia—, debemos primeramente hacer desaparecer la enorme masa de debilidad existente con enfermedades y desórdenes físicos. ¿Quién podrá hacer esto? La medicina ha fracasado lamentablemente. ¿Dónde encontrar este medio infalible y tan buscado, con ayuda del cual estos enemigos del hombre puedan ser expulsados rápidamente en lo porvenir?

Sólo podemos calcular lo que es posible por aquello que ya se ha hecho. En aquellos casos en que la medicina y las drogas fracasaron repetidamente, la Electricidad ha conseguido triunfos triunfos. ¿Será ésta el futuro Salvador de la Salud de los pueblos? ¿Nos traerá ésta un mundo sin sufrimientos, o más bien un mundo en el cual la enfermedad y la debilidad no deban entrar jamás si todos cumplen las Leyes de la Salud, un mundo asimismo del

cuál puedan ser expulsados inmediatamente en caso de presentarse?

Males considerados de poca importancia y que perjudican la vida

Son éstas cuestiones que interesan a todo hombre y mujer más que nada en el mundo, y, muy en particular, a la gran masa de infelices modernos, por desgracia demasiado familiarizados con dolencias e indisposiciones tales como Neurastenia, Indigestión, Estreñimiento, Padecimientos del Hígado y los Riñones, Debilidad del corazón, Insomnio, Reumatismo, Gota, Cistitis, Lumbago, Neuritis y otro sin fin de indisposiciones consideradas de poca importancia, pero que perjudican la vida y con gran frecuencia son sólo el ángulo más débil de una cuna de grandes y peligrosos padecimientos. Si conquistamos y curamos estos primeros signos del quebrantamiento de la salud, podemos estar seguros de evitar así todas, si no todas, las enfermedades.

El estudiar lo que la Electricidad ha hecho para el alivio y curación de las enfermedades es formarse una idea de la parte que tiene que desempeñar en alcanzar ese mundo donde las enfermedades son o debieran ser desconocidas. La nueva ciencia de la electrología, según se manifiesta en el Tratamiento Electrologico Pulvermacher, de fama mundial, ha efectuado ya curas tan asombrosas, que permite pensar con gran esperanza que no existen tales cosas como males incurables. Este tratamiento ha conseguido las más altas aprobaciones científicas y médicas, a fuerza de méritos y éxitos invariables a través de sus años de vida con tradiciones médicas largamente establecidas y fuertemente arraigadas. Ha sido la curación de miles de una gran multitud y variedad de enfermedades y desórdenes: cuando toda otra forma de tratamiento Electrologico Pulvermacher ha venido a cambiar todo esto. Ha colocado el Tratamiento Electrologico Científico al alcance de todos, sin necesidad de grandes gastos y dentro de la propia casa del paciente. Durante muchos años no estuvo al alcance de todos; hoy es alcanzado por miles de personas, entre las que se encuentran algunas de las más altas personalidades médicas y científicas. Ha conseguido ser reconocido y estimado a fuerza de una larga y probada lista de éxitos. ¿Quién podría decir las victorias, que conseguirá en el porvenir, pues cada día se vielmuevan nuevos éxitos con el empleo de este infalible método de tratamiento?

De absoluta eficacia y económico

Durante muchos años el Tratamiento Electrologico o resultaba sumamente costoso o sólo podía obtenerse en establecimientos electroterapéuticos, lo cual producía muchos inconvenientes y gastos innecesarios. El Tratamiento Electrologico Pulvermacher ha venido a cambiar todo esto. Ha colocado el Tratamiento Electrologico Científico al alcance de todos, sin necesidad de grandes gastos y dentro de la propia casa del paciente. Durante muchos años no estuvo al alcance de todos; hoy es alcanzado por miles de personas, entre las que se encuentran algunas de las más altas personalidades médicas y científicas. Ha conseguido ser reconocido y estimado a fuerza de una larga y probada lista de éxitos. ¿Quién podría decir las victorias, que conseguirá en el porvenir, pues cada día se vielmuevan nuevos éxitos con el empleo de este infalible método de tratamiento?

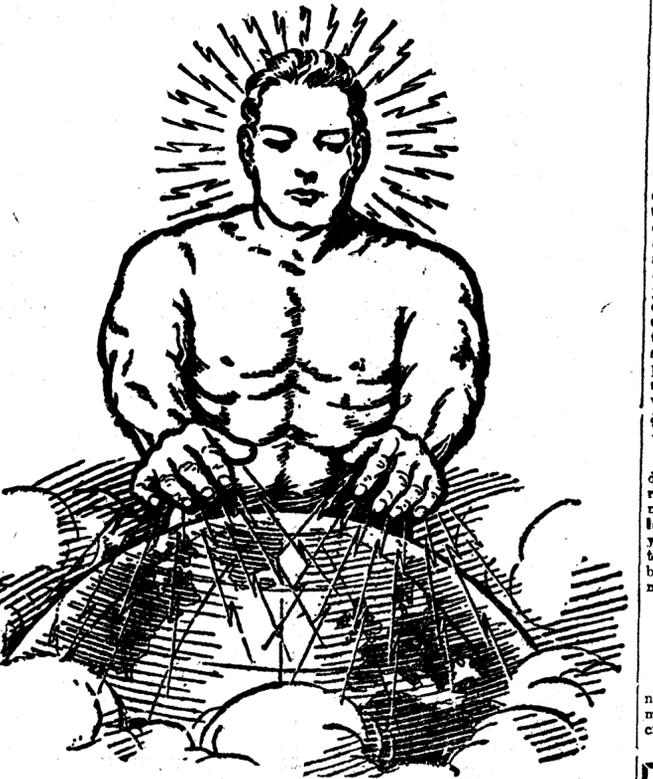
Éxitos notables del Tratamiento Electrologico

A pesar de todo, aún pueden existir personas que se pregunten: «¿Qué es el Trata-

miento Electrologico Pulvermacher? La mejor manera de explicarlo y ayudarlo es contestando lo más concisamente posible a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el Tratamiento Electrologico?
2. ¿Qué hace el Tratamiento Electrologico?
3. ¿Por qué?
4. ¿Resón de los éxitos del Tratamiento Electrologico?
5. ¿El Tratamiento Electrologico Pulvermacher da al enfermo debilitado y sin

fuerzas la Fuerza Real del Cuerpo—la Electricidad—, fuerza que provee a todo órgano y sistema del cuerpo con la potencia motriz. Las Baterías Electrologicas empleadas para el cuerpo son poderosamente suaves y de acción sumamente moderada. Derraman por todo el sistema nervioso una renovadora Energía Vital. El tratamiento es seguro, rápido, conveniente y efectivo. Puede efectuarse en casa, sin ayuda de médico o enfermera. Su uso es cómodo e imperceptible.



LA MAYOR FUERZA CURATIVA DEL MUNDO

La ciencia médica reconoce que la fuerza reinvigorante de la electricidad científica aplicada a las naturalezas débiles y enfermizas es una de las maravillas de la ciencia curativa moderna.

Las aplicaciones Electrologicas Pulvermacher con las únicas invenciones para la aplicación de la Electricidad curativa que admiten más de 50 doctores célebres y la Academia Oficial de Medicina de París. La Electrología ha rizado en miles de casos que es el

REMEDIO SOBERANO DE LA NATURALEZA

2. Provee a los enfermos no con un simple tónico, cuyo efecto desaparece rápidamente, sino con una energía curativa natural que prontamente expulsa la enfermedad y el dolor, consiguiendo una curación permanente y segura. Como todo órgano y sistema dependen de la Electricidad o Energía Vital para su fuerza motriz, existiendo falta de esta Energía Vital en el cuerpo enfermo o débil, la renovación del vigor en el sistema nervioso es el primer paso que debe darse para restaurar el funcionamiento normal, sano y eficiente del cuerpo. Desde el primer momento en que las Baterías Electrologicas comienzan a emplearse, el paciente siente una agradable sensación de mejoramiento, un sentimiento exultante de salud y un nuevo optimismo, y éstos por sí solos son algunos de los rápidos restablecimientos de la salud. El apetito perdido se recobra, la digestión mejora y el cuerpo no solamente disfruta de salud, sino que se fortalece contra todas las enfermedades.

3. El Tratamiento Electrologico Pulvermacher obtiene éxitos no sólo por ser eléctrico, sino además por ser natural. Haciendo fluir la electricidad por el sistema nervioso, produce un estimulante muy necesario a los músculos más internos, que juegan papel tan principal en la Circulación, la Digestión y la Asimilación de los alimentos por todo el sistema, eliminando todo sobrante y materias nocivas que causan y fomentan desórdenes, reduciendo el poder de resistencia del cuerpo. Todo el mundo sabe que la electricidad ha de mover los músculos de una rana muerta. ¿Cuánto mayor no será su influencia sobre los músculos del cuerpo vivo?

Este movimiento muscular interno produce inmediatamente una circulación más rápida, y esto a su vez es causa de una mejor nutrición de los millones de células que componen el cuerpo, y más rápida y completa será la eliminación de las materias nocivas cuya retención es responsable de quizás el 90 por 100 de las enfermedades modernas y padecimientos.

Éxito cuando otros tratamientos fracasan

He aquí la explicación verdadera del nunca igualado éxito de este maravilloso método en el tratamiento, alivio y curación de

debilidad nerviosa, falta de vitalidad, Neuritis, Reumatismo, Enfermedades del hígado y riñones, Anemia, Padecimientos de la mujer, Desórdenes circulatorios, etc., etc.

Y un sin fin de otros padecimientos que sólo son demasiado vulgares hoy día. Amén en casos de enfermedades antiguas y crónicas y

enfermedades graves, tales como Parálisis, Ataxia Locomotriz (para indicar sólo dos), el Tratamiento Pulvermacher ha ganado la victoria cuando todos los demás métodos han fracasado.



¿Por qué continuar sufriendo las agonías de la Gota y otros padecimientos producidos por el Ácido Úrico, cuando la Electricidad puede remover con rapidez, sin molestias y de una manera permanente la causa de tales padecimientos? La Electricidad es el remedio de la Naturaleza, y no es posible mejorar las cosas de la Naturaleza. Pide hoy un ejemplar gratis de la «Guía de la Salud y la Fuerza», que ha puesto a muchos sobre el camino de la curación. Ver cupón abajo.

CUPON DE INFORMACION GRATIS

Echando hoy al correo este cupón gratis recibirá usted la «GUIA DE LA SALUD y LA FUERZA». El pedir este libro y detalles del Tratamiento Pulvermacher no obliga a nada.

NOMBRE _____
 DIRECCION _____
 Dirígase al Secretario del Instituto Electrologico, Zifoneo XII, 27, apartado 7.040 (Sección 18).
 DEBATE, 15-3-25. MADRID (7)