



# Se aprueba el Convenio de Navegación Aérea

### Banquete de gala en Estado. El Rey, el ministro y los embajadores de la Argentina y Portugal, pronunciaron discursos. Ayer se inauguró la Exposición de Aeronáutica

ha honrado como en pocos el Sacramento de nuestros altares.

Hacia unos minutos que el Primado había acabado de comer, y pedía el coche para asistir a la velada de la Academia de San Fernando, que celebraba el centenario de la Catedral.

Que Dios nos conserve a esta incansable anciano, del cual todavía espera la Iglesia de España tantas y tan grandes iniciativas, y que ha escrito en los anales de la Primada de Toledo páginas tan brillantes como las de esta semana y aquellas otras inolvidables también de la Virgen del Sagrario.

## El Rey y las Infantas llegaron a Madrid

Ayer a las diez y media de la mañana en tren especial, llegaron su majestad el Rey con sus augustas hijas las Infantas.

Con las reales personas venían el presidente del Consejo, el ministro de Trabajo, el comandante general de Alabarderos, condesa de Puerto, inspector de Palacios, coronel de la Escolta Real, doctores González Alvarez y Varela y duque de Horna-chuelos.

Una compañía del regimiento de Saboya con bandera, música y escuadra rindió honores, siendo revista por el Monarca y desfilando después ante él.

Esperaban en la estación a las reales personas, los infantes don Alfonso, don Alfonso de Borbón, don Alfonso de Orleans y don Fernando; el Nuncio de Su Santidad, Cardenal Arzobispo de Tarragona, Obispos de Madrid, Vitoria y Orihuela; el gobierno; embajadores de la Argentina, Francia y Portugal; tripulantes del Plus Ultra, y capitanes Gallarza y Estévez.

Duques de Añañón y Vis-ahermosa, señor Espinosa de los Monteros, comisarios de las Diputaciones vascas y navarras, todos los delegados del Congreso Iberoamericano de Aeronáutica, autoridades civiles y militares, presidente del Supremo de Guerra y Marina y consejeros del mismo, generales Burque, Villegas, Urquidí, Franco, Mayanda, Carbo, Ruiz del Portal, Gómez Jordana, Gantón, Meco y Gil de Borja, Saro, Lusada, Novillas, Andujar, Carranza, presidente del Consejo de Estado, concejales y diputados provinciales.

El Monarca, con sus hijas, se trasladó al Palacio y el presidente y el duque de Tetuan, al ministerio de la Guerra.

Ayer a las seis de la tarde el Rey recibió al Cardenal Vidal y Barraquer, Arzobispo de Tarragona, quien se ha apresurado al regresar de Toledo, donde asistió con otros Prelados al Congreso Eucarístico, a presentar sus respetos al Soberano.

También cumplió a su majestad a las seis y media, el Nuncio de Su Santidad, quien le presentó una Comisión de Bolivia.

Ayer tarde a las seis y media juró el cargo de gentil hombre el teniente coronel Capoz.

Su majestad ha enviado un telegrama al presidente de la república de Cuba, condecorándole de los estrozos causados por el último ciclón, y exponiéndole el afecto y simpatía que siente hacia aquella nación.

También ha enviado otro muy sentido, de pésame, a la familia del gran español, monseñor Martínez, director del Instituto francés en Madrid.

A las nueve y media de la mañana de ayer se inauguró, con la visita del infante don Alfonso de Orleans, la Exposición de Aeronáutica organizada por el Aero Club. Delante del Palacio de Cristal, esperaban a esta hora a su alteza los ministros de Guerra y Marina, el duque de Estremadura y el vizconde de Priego, de la directiva del Aero Club; el comandante Rementería y el capitán Ruiz de Alda, de los organizadores de la Exposición; el jefe de Aeronáutica, coronel Kindelán; el comandante Franco y los capitanes Gallarza y Estévez, almirante Carranza, generales Gantón Salazar y Vives, comandantes Lallave y Herrera, presidente de la Comisión organizadora del Congreso Iberoamericano de Aeronáutica, señor Cárdenas; alcalde de Madrid, embajador de Francia, representantes de las naciones iberoamericanas que asisten al citado Congreso y representantes de las entidades expositoras, además de otras personas.

En el Palacio de Cristal hay expuestos ocho aparatos en su natural tamaño. Al-31, colocado en el momento de amarrar cayendo de pico sobre unas olas figuradas. Se expone también el DH-9 y el Potez, similar al usado por el capitán Jiménez Marti en su vuelo Madrid-Angulema-Madrid; el R-1, el R-III, de tan esplendidos resultados, el autogiro La Cierva, construido en España, motor 300 HP, de metal blanco y una barquilla de dirigible de la Aeronáutica Naval, ocupada por todos los aparatos usados en las ascensiones, dotada con instalación de radio y conducida por dos motores.

En el mismo Palacio de Cristal, y ante las autoridades, el alcalde de Madrid entregó a los capitanes Gallarza y Estévez y sus mecánicos Calvo y Pérez, las copias de plata que a ellos y al capitán Loriga y su mecánico les ofrece el pueblo de Madrid. Las copias, de gran tamaño, llevan una inscripción que dice: «Recuerdo del aeródromo de Mañana, con el nombre de los aviadores y la significación del homenaje».

Por cierto que el sargento Pérez ha enfocado de distinta manera esta vez su actividad, dedicándola a la organización y siendo uno de las más eficientes auxiliares del comandante Rementería y el capitán Ruiz de Alda.

El infante don Alfonso visitó a continuación el Palacio de Exposiciones, fuera del cual se expone un aparato Airo, y en cuyo costado hay colocado dos motores secundarios. En la primera sala se exhibe un aparato de aluminio en esqueleto, completamente equipado. En una de las vitrinas de esta sala están depositados numerosos planos y cálculos que fueron necesarios para construir el Breguet-19 en España. En los stands particulares hay un motor radial de nuevo modelo, debido a la iniciativa del comandante Rementería, otros motores, carburadores, bujías, magnetos y equipos eléctricos, barnices y pinturas combustibles, ruedas, metales en piezas, revistas, bombas de aeronave, equipos de refrigeración, proyectiles de fusil y granadas de mano, helices y todos los productos necesarios para producir el aparato.

completamente nacional, como ya se viene haciendo.

La Aeronautación Militar expone modelos reducidos de todos los globos en servicio, desde el esférico hasta los más modernos, que en una vitrina, todas las piezas metálicas que lleva un globo, todo fabricado por la misma Aeronautación. Expone también tres clases de barquillas, una de ellas modernísima, con parabrisas para los trabajos en el aire, y otra con paracaídas de barquilla y todo el equipo de vuelo, incluso teléfonos y carretas colocadas convenientemente en un muñeco. Expone jaulas de palomas de todos los tipos, máquinas de probar gases y ventilador globos y fotografías diversas tomadas desde el aire, una de ellas de una toma de tierra hecha en los Pirineos; máquinas para probar la permeabilidad de las telas y de cerillas, con costura doble, y, finalmente, un panorama de las tablas de los alumnos, reservadas para ejercicios de los alumnos.

Aviación Militar expone diversos aparatos en tipos reducidos, un aparato A. M. E. de tamaño natural provisto de ametralladoras y bombas, estas de fabricación española y dispuestas para ser lanzadas con un aparato español también, lo mismo que el juego de palancas para accionarlo, construido todo en la armería central de Aviación por la iniciativa del capitán Montalvo y el armero principal, don Federico Fernández. En esta armería se construyen también armas diversas, que asimismo se exponen al lado de aparatos, fotografías para aeroplano.

La Escuela de Mecánicos expone dos fuselajes, un tipo reducido del Havilland, construido a escala, diversos motores secundarios, lo mismo que equipos eléctricos, tablas de los trabajos de los alumnos, parte de su Museo, del que ya hicimos una información y otros muchos trabajos. En el centro de su stand hay un modelo en relieve del proyecto de «Escuela de Especialistas», que se publicó en estas páginas. La Exposición cuenta también con un comedor amplio y bar, un salón de cine, decorado a estilo moderno y capaz para más de cien personas, que empezará a funcionar mañana; este mismo salón, destinado a conferencias y numerosas instalaciones particulares. Una de ellas expone un modelo de bomba de aeronave que se regalará al Museo de Aviación, en la que va grabada una inscripción, para que sirva como recuerdo del vuelo de la escuela.

Del detalle de estos stands, como del de los ya citados, nos excusamos las dos informaciones que con anterioridad hemos publicado sobre este tema.

La visita de su alteza duró una hora, terminada la cual, se permitió el libre acceso del público a la Exposición. Desde el primer momento este se presentó en gran número. A las dos se suspendió la entrada del público para dar lugar a la visita que el Rey hará a la Exposición, a las tres y media de la tarde.

### Se aprueba el Convenio de Navegación Aérea

A las cinco y media de la tarde celebró ayer el Congreso Iberoamericano de Aeronáutica su segunda sesión plenaria, bajo la presidencia del ministro de Estado, con el que ocupaban la presidencia el coronel Kindelán y los secretarios del Congreso. Se aprobó, después de ser leído, el acta de la sesión anterior.

Ya tratando de la Convención Iberoamericana de Navegación Aérea (C. I. A. N. A.), el señor Yanguas Messia aclaró que ésta se ha redactado inspirándose en el Convenio Internacional de Navegación Aérea (C. I. N. A.) de París, siguiendo en sus artículos y modificando sólo aquellos que precisamente han impedido a muchas naciones ratificarlo. El señor Cárdenas abunda en estos conceptos y hace destacar el criterio de igualdad que respira la Convención, en contraposición con el que inspira la C. I. A. N. A.

Ocupándose de los artículos modificados, precisa que son principalmente el segundo, quinto, trigésimo cuarto y cuatragésimo primero, aparte de la supresión del cuatragésimo segundo, que no tiene razón de ser. El artículo segundo se ha modificado mediante la adición de que «será posible la accesión o adhesión a este convenio de aquellos Estados que en virtud de una norma contractual anteriormente estipulada con terceros Estados, tengan establecida una limitación para los permisos de circulación sobre su territorio. Dichos Estados podrán, al verificarse la accesión o adhesión, formular las reservas oportunas en cuanto al carácter especial de las autorizaciones que concedan a las aeronaves privadas y a la índole temporal de los permisos. Con esto se pretende dejar abierta la puerta para que los firmantes de París puedan adherirse también a este Tratado».

El artículo quinto se ha alterado en el sentido de autorizar a los firmantes para permitir o no el paso sobre su territorio de los no firmantes de este Tratado.

El 34 crea la Comisión Iberoamericana de Navegación Aérea, que podrá ser convocada por España cuando la mayoría de los Estados signatarios hayan ratificado el convenio. Consisten las demás principales modificaciones en estipular que los gastos correrán por cuenta del Gobierno, en cuyo territorio se reúna, y que la modificación en las disposiciones de los anexos del convenio puede adoptarse con el acuerdo de los dos tercios del total de votos.

El artículo 42 establece que los Estados no iberoamericanos pueden adherirse al convenio.

Abierta discusión sobre el artículo segundo, el señor Berloaque, de Brasil, pide que se especifique más claramente la situación en que quedan Portugal, Uruguay y Chile como asignatarios de la C. I. A. N. Intervenien las Delegaciones de la Argentina, Chile y Uruguay, y el señor Cárdenas redacta el artículo así: «La firma de este convenio no implica la anulación de otros anteriores firmados por los Estados concretados sobre las mismas materias. Queda aprobado el artículo quinto. También se aprueba el artículo sexto. La Delegación del Perú pidió que el artículo 34 se le añadiera que la C. I. A. N. A. publicará una revista con el estado de la navegación en los países iberoamericanos y las disposiciones oficiales sobre esta materia de cada uno de ellos, y que la misma Comisión pueda convocar Congresos y Exposiciones Iberoamericanas. A propuesta del señor Cárdenas pasa este tema a la Comisión. El representante del Uruguay pide que en este mismo artículo, por lo que se refiere a la modificación de los anexos, que pudiese ponerlos en oposición con los del convenio de París, se haga constar la oportuna reserva como en el artículo segundo. Se acuerda hacer constar que esta reserva rige en este caso.

Los demás artículos modificados se aprueban sin discusión. La Argentina solicita la modificación del artículo séptimo en un sentido de mayor amplitud, el cual

## Un palacio en Lequeitio a la emperatriz Zita

### Se quiere crear un vino característico de Aragón

ZARAGOZA, 27.—El Sindicato Central de Asociaciones Agrícolas Católicas de Aragón ha organizado un curso de Viticultura, que comenzará el sábado próximo y durará cuatro días.

Durante este curso se realizarán trabajos de bodega y obtención de un vino de clase única para ver de lograr la creación de un vino que sea el tipo característico de Aragón.

Dirigirá los trabajos don Claudio Olivares, jefe de las estaciones olerológicas de Cataluña e ingeniero agrónomo, y le ayudará en las lecciones los ingenieros de la Granja de Zaragoza. En la parte social actuarán los señores Sancho Izquierdo y Hueso, del Sindicato Central de Aragón.

## El Gobierno celebró ayer un cambio de impresiones

### Hoy publica la «Gaceta» el estatuto de Clases Pasivas

Próximo real decreto sobre los Comités paritarios

Con el presidente del Consejo coincidieron los ministros, minutos después de su llegada, en el ministerio de la Guerra. Hubo un breve cambio de impresiones, durante el cual el marqués de Estella ratificó las impresiones satisfactorias que trae de Barcelona y se precisó el programa de los actos a que había de asistir durante el día del Gobierno.

El marqués de Estella amplió a los ministros el contenido de alguna de esas notas, singularmente la relativa a las solicitudes de clemencia formuladas en el Congreso Encaricista.

Confirmó el jefe del Gobierno el propósito de la familia real de situar en el pasado mes de octubre el viaje anual a Barcelona. El próximo Consejo de ministros se celebrará probablemente mañana por la tarde.

El estatuto de Clases pasivas

La Gaceta de hoy publicará el nuevo estatuto de las Clases pasivas del Estado.

El reglamento de la Junta Central de Puertos

En la Gaceta de ayer se publica el reglamento para la organización y régimen de la Junta Central de Puertos.

El proyecto de dirigible Sevilla-Buenos Aires

El Consejo de Estado ha informado favorablemente el expediente de concesión para la línea de dirigibles Sevilla-Buenos Aires.

El Rey de cacería

Hoy comprenderá su majestad una excursión cinegética.

El Rey felicita a la Policía

En la estación del Mediodía conversó ayer el Rey con el director de Seguridad, general Bazán, al que felicita efusivamente por lo bien montado que han estado los servicios de Policía durante su viaje a la Ciudad Condal.

El general Bazán ha hecho saber a sus subordinados esta felicitación.

Los comisionados vascos

Anteayer se reunieron en el ministerio de Hacienda las subcomisiones nombradas para estudiar la reglamentación del concierto económico, cuyas nuevas bases se aprobaron por real decreto de 9 de junio de 1925. Se trató de utilidades.

Próximo real decreto sobre los Comités paritarios

BARCELONA, 26.—El señor Añunós ha manifestado que muy en breve someterá a la firma del Monarca un decreto, en virtud del cual quedará totalmente modificado el régimen de los Comités paritarios, dándoles carácter obligatorio y corporativo.

Las Corporaciones obreras locales elegirán las regionales, y éstas la central, que residirá en Madrid.

### CASTILLA LA VIEJA

SANTANDER, 27.—Por acuerdo de la Sociedad Iribarren, que preside el mayor domo del Rey, conde de Urquijo, constituido con el exclusivo objeto de adquirir un palacio en Lequeitio para regalárselo a la emperatriz Zita y familia imperial austro-húngara, el citado conde visitó al marqués de Valdecilla para recabar de él el apoyo necesario para abonar el tercer plazo del precio de compra.

El marqués de Valdecilla, dispuesto a prestar su concurso a toda obra buena, patriótica y monárquica, hizo inmediata entrega de un cheque con destino a aquella Asociación, que según noticias particulares asciende a 100.000 pesetas. El conde de Urquijo salió satisfechísimo de la visita, haciendo elogios del patriotismo de don Ramón Pelayo.

Pasan los comensales seguidamente al patio de Elcano, decorado análogamente al de Colón. El Rey llamó al comisario regio de la Exposición de Sevilla, señor Cruz Conde, con quien conversó algún rato, interesándose por la marcha de los trabajos de organización y reiterándole su ayuda para todo cuanto redunde en favor de Sevilla.

Después de su majestad y el presidente del Consejo, algo distanciados de la concurrencia, departieron animadamente durante unos diez minutos. Don Alfonso puso término a la entrevista, dando un apretón de manos al marqués de Estella.

Por último, el Rey y el infante don Alfonso se instalaron en dos sillones, dispuestos en primer término, y presenciaron la sesión cinematográfica, que duró cerca de una hora.

Después de las doce y media, el Monarca abandonó el ministerio de Estado, entre los acordes de la Marcha Real.

La lista de la comida

Marmita a la antigua, timbal de lenguas, Cardenal, risonada de ternera a la americana, croquetas de maíz, guisantes a la portuguesa, capones a la Neva, ensalada, peras con helado Melba, frivolidades, macedonia de frutas, moka.

Vinos: Cepsa Rhin Paternina, St. Estephe 1911, Champagne Ayala 1915, Soleira 1947.

Los congresistas volverán

En el banquete de gala que se celebró anoche en el ministerio de Estado, se comunicó a los congresistas que una casa ha puesto a su disposición un avión modelo gigante para volar sobre Madrid.



**¡VERÁS QUÉ DELICIOSO RESULTA EL BAÑO CON UN CHORRO DE COLONIA AÑEJA!**

La Casa Gal garantiza que el Agua de Colonia Añeja, --muy concentrada y refrescante-- se compone sólo de alcohol puro y esencias naturales de flores, frutas y plantas silvestres.

Frasco, 2,50 -- Litro, 15 ptas. en toda España.

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

PERFUMERÍA GAL. MADRID

## La Casa Domecq y la Real Sociedad de Comisionistas y Viajantes de Comercio

Una fiesta benéfico-taurina

La casa Pedro Domecq y Compañía, de Jerez de la Frontera, honra de la industria española, ha tenido un rasgo generoso, que jamás podrán olvidar los viajeros y comisionistas, patrocinando el festival que celebraron al benéfico de su Sección de Socorros Mutuos.

Por las simpatías que la casa Domecq tiene por su popularidad, adquirida a fuerza de acrisolada honradez y laboriosidad, han tenido los señores Domecq toda suerte de facilidades para que la fiesta resultara tan brillante. Esa misma simpatía, el cariño que en España se profesa a la noble casa por la inagotable caridad, de que tantas y tan valiosas muestras tiene dadas, han sido causa de que, no más iniciada la idea, pudiese contar en un momento dado con la flor y nata de la torería española, y que en ese mismo día en que había de rendir culto a la amistad vinieran de Jerez, expresamente para tomar parte en el festival, los mejores y más distinguidos jinetes, que, sin reparar en sacrificios, trajeron a la Corte sus hermosas jarcas y ofrecieron al selecto público que llenaba la plaza madrileña las primicias del sorprendente espectáculo, jamás visto en Madrid, de haber catorce aristocráticos caballistas de la jerezana tierra el despejo, realizando preciosas evoluciones, que produjeron enorme entusiasmo.

Demostró en este acto su público agradecimiento la Real Sociedad de Comisionistas y Viajantes de Comercio, que en el balcón principal de la casa Domecq, en una extensa de poco menos de media plaza, aquel rótulo que sintetizaba el sentir de todos los asociados: «La Real Sociedad de Comisionistas y Viajantes de Comercio a sus bienhechores los señores Pedro Domecq y Compañía, de Jerez de la Frontera».

Y por esa misma simpatía, porque sabiendo que han hecho por esa bella tierra andaluza los ilustres jerezanos, cuyo nombre es popular en todos los ámbitos del mundo, favorecieron desinteresadamente Juan Belmonte, que luego de presentarse por primera vez ante el público como estropeado en la fiesta y valiente reconedor, supo dar valiosos ejemplos, realizando una de sus más grandes faenas, repleta de arte, sobriamente vapor.

Rafael el Gallo, Camarillo, el Niño de la Palma y los mejores peones y más célebres banderilleros se prestaron a actuar en el festejo, exponiendo su vida por que era una fiesta generosa, y la generosidad es provechosa en quienes se juegan la existencia todos los días ante los públicos en esa gran fiesta española, incoapable.

El agasajo de la Sociedad de Comisionistas y Viajantes a la Casa Domecq

Para exteriorizar su agradecimiento, la Real Sociedad de Comisionistas y Viajantes, que ha recibido esta prueba de afecto y consideración de los señores Domecq, obsequió con un banquete a los generosos patrocinadores de la benéfica fiesta, al que concurren los agasajados, don Juan Pedro Domecq y el marqués de Casa Domecq; el presidente de la Asociación, señor Caunedo; el duque de Gor y el presidente honorario, don Natalio Rivas.

A la hora en que fue desfilado el champán Domecq, brindaban los señores Caunedo, García Mier y Rivas brindaron por la casa que tan alto puso el pabello español en el mundo entero; por los hombres que, como los señores Domecq, legaron sus títulos nobiliarios a fuerza de trabajo y honradez; y por que pervivieran en sus obras de filantropía, en sus actos de caridad, que tantas veces realizaron sin otro interés que la satisfacción que las obras santas producen. El acto, que resultó conmovedor, que puso de relieve el afecto que los españoles de todos los países sienten por quienes, como los señores Domecq, llevan para que sea admirado el nombre de España a todas las tierras, hasta las más remotas, terminó con entusiastas vivas a España y a los españoles que la honran. Fue una explosión de patriótico entusiasmo.

Los señores Domecq, espontáneamente por cierto, devolvieron el agasajo, los comisionistas con otro banquete, que ayer se celebró en la casa del Niño, al que concurren aristócratas jerezanos, artistas, representantes de la prensa y lo más selecto de la colonia andaluza de Madrid, y ante aquel concurso el presidente de honor de la Real Sociedad de Comisionistas y Viajantes de Comercio, don Natalio Rivas, propuso patentar el agradecimiento de todos, para que no se fuesen en vano, esta explosión de afecto del recuerdo de la benéfica casa Domecq, la colección de una lápida en el salón de sesiones de la Asociación, idea aceptada en el acto por sus socios y referendada con el aplauso de todos los concurrentes.

Y corrió el vino jerezano de copa en copa, el Lebrero, el fino La Uva, la manzanilla Obrera, compuestas de las perfumes de aquella tierra noble y a los tapajozos del champán Domecq, que llenaban a todas las mesas de cordialidad con los agradecimientos más efusivos de los comisionistas de la industria española, que realizan su noble profesión llenando a todas partes el producto para de esa casa árabe y noble que se llama Pedro Domecq y Compañía, con él, la demostración del alto grado de perfección a que llegó en nuestra Patria la industria vinícola, gracias al esfuerzo de esta magnífica casa que buen del trabajo una religión y de la honradez profesional un culto.

(Continúa en la quinta columna.)

**El manifiesto económico internacional**

El DEBATE, en su número del domingo, publicó las opiniones de la Prensa europea sobre el manifiesto económico internacional. Para completar la documentación del lector, insertamos ahora el parecer de revistas técnicas españolas.

**La Economía**  
La culpa del desajuste económico de Europa la tiene, según estos grandes hombres de negocios, el proteccionismo más acentuado después de la guerra... El origen de la decadencia y de la pobreza están en otra parte, y bien claro. ¿Es necesario que lo repitamos? Pues allá va: la guerra ha destruido la acumulación de capitales, fuerzas de trabajo, el proceso de formación de capitales, y ha disuelto la moral económica que disciplinaba el trabajo.

**España Económica y Financiera**  
«En realidad, el documento no es más que eso: un hito lleno de liricas vaguedades en contra de los obstáculos que el proteccionismo arancelario, la ausencia de acuerdos comerciales a largo término, la multiplicación de fronteras y formalidades, etc., oponen a la libertad del comercio internacional, necesaria a la prosperidad de todos los pueblos; y si no fuera por las firmas, pudiera creerse redactado por cualquier estudiante de Economía política.»

**El Economista**  
«Pero es una utopía, todo lo atractiva que se quiera, el pretender, como el manifiesto indica, que desaparezcan las barreras aduaneras, y mucho más en esta época de desajuste de los cambios de las divisas, que impide que todos los países se encuentren en iguales condiciones para competir libremente con sus productos naturales o elaborados, aparte de que no son ni serán nunca iguales las condiciones de producción de cada país.»

Ahora daremos nuestra opinión. El tono general de la economía europea en la antigüedad era proteccionista, y junto a este hecho se daba otro: entre los distintos estados de la economía europea existía una armonía económica verdaderamente maravillosa.

La guerra destruyó esta situación; causó enormes pérdidas de capital y trabajo, al mismo tiempo que desarraigaba las organizaciones económicas existentes. Paralelamente el aumento de consumo de los países beligerantes y la disminución de su producción puso en tensión las economías neutrales, y creó en ellas industrias ficticias que absorbieron grandes cantidades de capital fijo.

La postguerra agravó la situación. Surgieron nuevos Estados por desgregación de los anteriores, y con ello nuevas economías, que se afincaban en sostener su sustantividad artificiosamente; de esta manera grandes centros económicos antes asociados se disociaron. Las nuevas industrias de los países neutrales, perdida la demanda, se sostienen a base de costosa protección.

La armonía de la antigüedad se ha trocado en una lucha económica verdaderamente cruel. La situación actual de Europa es insostenible.

Y aquí surge el manifiesto documento de los banqueros e industriales, inspirado fundamentalmente por los ingleses, harto preocupados de la profunda crisis por que atraviesa su país. Hay en él dos aspectos: el primero, que señala el mal, y es de una realidad evidente, que sería inútil eludir. El otro aspecto es el del remedio a tan graves quebradas, y se condensa en la siguiente frase: «Afirmemos nuestra convicción de que el establecimiento de la libertad económica es la más segura esperanza de restablecer el comercio y el crédito en el mundo entero.»

Aquí discrepamos profundamente del manifiesto. Si se quiere volver a la Europa próspera anterior a la guerra, a una «estructuración orgánica de las economías del viejo continente, es conveniente recordar, como hemos dicho, que aquella Europa era proteccionista. Este criterio es francamente experimental.

Habría, pues, que purificar la actual situación, organizarla, reajustarla, suprimir muchas protecciones a negocios ficticios, bajar tarifas, anular trabas; pero de eso al libre comercio hay mucha distancia. La negación del libre comercio en España es un postulado primordial.

Sin embargo, el manifiesto puede cumplir una función: la de ser estimado como una sacudida de la conciencia económica de Europa, un toque de atención que nos advierte de lo insostenible de la actual situación. Esa sacudida, ese toque de atención deben ser motivo eficiente de algo práctico: la próxima Conferencia Internacional de Economía.

J. LARRAZ

**Sombreros de nueve pesetas para las Infantitas.**

**BARCELONA, 26.**—Me han contado un caso, cuya certeza he podido comprobar, y que demuestra cómo la familia real siente interés por las tiendas de Barcelona. El día que fueron las infantitas doña Cristina y doña Beatriz a los almacenes estuvieron largo rato en las diversas secciones. Al llegar a la sección de sombreros se fijaron en unos muy sencillos y de muy buen gusto y los ponderaron con buen criterio, fijándose más en la habilidad del artista que en la riqueza de la materia.

Sus exclamaciones traducían el vivo deseo de comprarse un sombrero para cada una. Hay que tener en cuenta que la infinidad de muchachas de posición modesta—dactilógrafas, modistas—que no sabrían prescindir de un sombrero elegante, impone a las modistas un estudio adecuado, que a menudo consigue unir el arte y la baratija.

Así, la encargada de la sección hubo de contestar a las augustas compradoras: «Nueve pesetas.»

—¿Nueve pesetas?—contestaron las Infantitas a coro, traduciendo sin disimulo su sorpresa y a continuación su duda de que por tal precio pudiera dárseles un buen sombrero.

La vendedora les ponderó la mercancía y procuró convencerlas de la posibilidad de reunir la baratija y la buena calidad; pero las miradas y los gestos de las Infantitas demostraron su estado de ánimo y su renuencia a los sombreros por temor de hacer una compra cuya baratija excesiva se transformase en carestía, por resultarles el objeto inútil.

Contrariadas y dudando, tal vez, de su juvenil experiencia para juzgar el precio de un sombrero, salieron a la calle y prosiguieron su paseo y sus visitas por la ciudad.

Sin duda explicarían lo ocurrido en Palacio, y sin duda los Reyes no juzgarían indignos de cubrir las bellas cabezas de sus hijas a unos modestos sombreros, producto acertado de la industria barcelonesa, porque al día siguiente fue un empleado de Palacio al almacén y compró los mismos sombreritos que habían encantado a las Infantitas.

De este modo unos sombreritos de nueve pesetas adquieren—mejor—adquirirán valor y belleza de la belleza y la elegancia de las Infantitas de España.

**MARAVILLAS**  
Hoy jueves, a las diez y cuarto. ESTRENO  
**"EL CAUDILLO DEL URBION"**

zarzuela en dos actos y cuatro cuadros, de Alvaro de Orriols y del maestro José María Tena.

**DEL VIAJE REGIO A CATALUÑA**



El Rey y las infantitas doña Beatriz y doña Cristina, acompañados de las autoridades, visitando la parte exterior del monasterio del Poblet (Fot. Sagarra.)



**EL GLOBO CAUTIVO DE LA CHOPERA**

Primer vuelo del «D-2» con pasajeros sobre Madrid, llevando a bordo a la señorita Julia López Fando, el capitán de Ingenieros don Eduardo Susana y nuestro redactor, señor Pérez García. A la izquierda: Un momento de la elevación del globo.

**MADRILEÑA**

**Veinte minutos en globo**  
Madrid desde 325 metros de altura

Un redactor de EL DEBATE sube el primero en el «D-2»

Para trasladarnos desde el Palacio de Exposiciones del Retiro a La Chopera, el capitán Ruiz de Alda nos había ofrecido un puesto en su magnífico coche. Por unos minutos fuimos conducidos por la misma mano que en más de un momento llevo el Plus Ultra. Y esta mano muy pocas instantes después nos abandonaba una arjeta, en la que se leiga algo de globo cautivo, y con la cual tenemos derecho a vivir unos minutos a varios centenares de metros sobre Madrid.

Prestos a recibir nuestro «bautismo de aire», saltamos a la barquilla de mirobre que pendía del D. 2. Al entregar nuestra tarjeta lamentamos desposcernos del documento que acreditaba que los primeros pasajeros que subían en Madrid al D. 2 eran nosotros. A nuestro lado salía también una señorita y el capitán de Aerostación don Eduardo Susana. La señorita tiembla un momento ante el objetivo de Vidal, y se niega rotundamente a darnos su nombre. Temé al reportero indiscreto que pudiera lanzarlo en las columnas de su diario.

Miramos un momento al D. 2. Balanceándose sobre nuestras cabezas tiene toda la apariencia de un monstruo feo y blandito. De su cuerpo penden hasta 12 tentáculos en forma de cuerdos, a las que se agarran los soldados de Atencidos para retenernos en el suelo. Suenan unos pitos, que sólo entenderían aquellos para quienes se hacían sonar; el capitán Susana da la voz de ¡listos!, y cuando queremos estrechar la mano del último amigo de buen humor, que patéticamente finge una sentimental despedida, dejamos al amigo con la mano en el aire. Mejor dicho, la mano que está en el aire es la nuestra. Nos elevamos.

La primera sensación es la de un ruido de motor, en el que involuntariamente nos fijamos. Se trata del motor que larga el cable para nuestro globo. Durante unos segundos sólo le atendemos a él, deseándole una feliz existencia, por lo menos durante los minutos en que de él ha de pender nuestra tranquilidad. Pero el suelo nos va abandonando y los árboles que encuadran la explanada de La Chopera descienden como si el suelo se los tragara. Es que va bajando el telón. Detrás de él una decoración espléndida. Aparece Madrid.

El motor suena cada vez más lejos. Ya sentimos perfectamente la sensación de estar en el aire. Estamos a 100 metros sobre el Retiro. A 180 metros los ruidos cesan en absoluto y aparece en nosotros la sensación dominante. La de tranquilidad. A unos 300 metros, Madrid parece otro y nosotros mismos parecemos distintos. Aquella aglomeración de La Chopera se reduce a un corrillo de personas. El Retiro es un jardín de mediano tamaño, Madrid una mancha, no muy grande, de tejados pardos. Nuestros sentidos experimentan una clara sensación de bienestar. Ningún ruido, ninguna sensación, a no ser la de nuestra conversación y la del aire frío que empieza a azotarnos la cara. Prudentemente elevamos el cuello del chaquetón de cuero, de que el capitán Susana no había tan amablemente provisto. Las velocidades de los automóviles que bajan por la calle de Alcalá parecen tan grandes; el Palacio de Comunicaciones con policromía de las banderas que cuelgan de su torreón, es un minúsculo castillito.

Es que ya estamos a 300 metros de altura. El panorama que se divisa es espléndido, y si las nubes no tapasen a nuestros ojos parte del horizonte, podríamos contemplar muy buenas distancias. Estas nubes nos envían una ligera llovizna, apenas perceptible. Comenzamos a notar los pueblos que divisamos desde los 325 metros: Villaverde, Getafe, Leganés, Villaviciosa de Odón, Vicálvaro, Valdecañas, Torrejón de Ardoz, cuando nuestra gentil compañera interrumpe nuestras notas para interrogarnos sobre el funcionamiento de unas de las plantas subacuáticas. Si levantamos la vista encontramos las calles rectas del barrio de Salamanca, en contraposición con la heterogénea distribución que presentan los barrios viejos de Madrid. Madrid, desde 300 a 350 metros, es algo así como un monstruo que dormita descansando a la sombra del Guadarrama. Su cuerpo surcado de montañas y erizado de picos se remata en los brazos que van hasta la zona de Cuatro Vientos y otros lugares del extrarradio. Sobre él corren los paraisos en forma de diminutos automóviles, y a su lado hay un juguete precioso, con máquinas que echan humo, vagones y

borrego! —¿Merino?... —¿Ramona, qué tiempos!... ¡Ella, cuasi todas, loco «perdías», y ellos, cuasi todos, lanares! Pero, en fin, ¡a los nuestro! Tus revelaciones, ¡m'han dejaio como a Bravo Murillo en estua! ¡De modo que me instalen en una gloriosa! ¡De modo que ha sido la Lola, la tapicera, esa caricatura de mujer decente, la que ha cariteizado con el cupletismo a nuestra hija? —¡Ni más ni menos! —Y claro, la Tula ha soñao con el «chapiro», con las fragancias de cinco duros el frasco, con los pitillos de espejo y el masaje!... ¡La diseco! —¡No, no, Nicolás! ¡Las cosas como son! La chica es fácil que haya soñao con esto, pero conste que debutando como artistas: ganando buenos milles pa darse esos gustos.

—¿Como artista!... ¡Lídmale hache! La fuga de la vergüenza es un hecho igualmente: el desdoro, y el... final, el mismo. ¡Y a Nicolás Fernández y González no le embadurra los apellidos esa parvula en los escenarios ni en los «cabarets!» ¡Antes la expido a una «quilamanchas», vulgo correcional! Mi hija tía que ser pantalonera, y si no la resulta ese oficio, que escoja otro análogo, ¡pero siendo siempre honra y decente; en lo suyo, en su clase, en donde ha nació! ¡Ni lujos, ni postines, ni «motes», ni... mentiras, que acaban en la verdad del desprecio, de la miseria y de las lágrimas!... —¡Calla, calla, que te va oír, que han llamo, y es ella!... La Tula ha entrado muy contenta, en el humilde comedor, diciendo: —¡Uf, vengo «al 9». Lo menos deben de ser las dos y cuarto, y tengo que comer a escape, porque a las tres me espera Lola! El señor Nicolás ha sonreído... —¿De qué se rie usted, padre? —«De ná, chico, de ná! Luego hablaremos...» ¡Tu, Ramona, tráete el «coci», si no... se ha evaporao! La Tula se ha mordido los labios, pintadísimo.

—¿Que hablaremos, dice usted? ¡De qué, padre! ¡Anda, y yo que les iba a cantar a ustedes la lección de hoy, una «cosa» que dicen que la canto bastante bien!... —¿Con qué... ¡la lección de hoy? ¡Buena, hombre, bueno! Pues va a ser, ¡la última!... ¿Cómo?... ¿Eh? —El señor Nicolás ha sonreído de nuevo. —¡Ya te he dicho que después «hablaremos»!... Ahora, ¡venga de ahí! Cántate eso, mientras tu madre nos trae la sopa!... ¡Sí, chica; venga la despedida!... ¡Pero aguarda un instante!... El señor Nicolás va tranquilo, se ha puesto de pie, ha abierto la ventana que da a un patio y se ha asomado.

—¿Que hace usted, padre?—interroga la Tula, peseta. —Y el señor Nicolás, volviéndose un poco ha respondido. —Me asomo, mientras cantas, pa que no crean los vecinos que te estoy dando una paliza... ¡La que me parece que te voy a tener que dar!... Curro VARGAS

**CHINITAS**

**Dice El Socialista:**  
«El DEBATE vive horas de insomnio inquietante. Los avances del socialismo hacia su triunfo final le tienen intranquilo y desasosogado.»  
«De ningún modo; ¡y por qué nos habla de preocupar tanto el ver avanzar al socialismo hacia nuestro triunfo? Venza en buen hora, que si El Socialista va de buena fe, celebrará con nosotros el arreglo del mundo, cuyo secreto poseemos, y está al llegar.»

\*\*\*  
«¡Vaya por Dios! No le gusta a un cronista de El Liberal que haya inaugurado EL DEBATE sus curules de periodismo. Naturalmente, lo que le estorba no es que saigan periodistas, sino que sean católicos. Perfectamente, pues. Hemos aceriado. Y esto, de paso, es advertencia saludable para los católicos indiferentes...»  
«El caso es que nuestro contradictor se preocupa de perfeccionar el plan de estudios de nuestro curso. Llega a proponernos la inclusión de una asignatura, de este modo:»

«Una materia que no incluye el órgano jesuítico en su plan de estudios es ésta: la dignidad profesional. Creemos que merece ser explicada detenidamente, aunque cada vez tengamos menos adeptos.»  
«La verdad, no se nos había ocurrido. Nosotros para ese orden de enseñanzas, nos sobra con el Ripalda. Donde el Ripalda no entre, claro...»

\*\*\*  
Un informador del magno Congreso Eucarístico de Toledo dice a sus lectores que, en la sesión de clausura, el ministro de Gracia y Justicia «dijo que, como católico, considera todos los actos de su vida como un mandato de la Providencia.»

«El ministro de Gracia y Justicia no dijo semejante desatino, ni lo pudo decir. Aunque fuera cierto, que no lo puede ser, lo del mandato providencial.»  
«El Cielo permite los deslates, no los ordena. ¡Menuda ganga sería para algunos periodistas!»

\*\*\*  
«Algunos deportivos rabiosos, nos motejan de enemigos de sus preferidos «flictones». Vamos a probarles que no hay tal. Ahí va:»  
«En el primer ataque, mete el hombre una estocada cortá, saliendo derribado por estrecharse valientemente en el ataque. (Ovacion, y al toro otra vez.) Segundo viaje con la misma valentia y vuelta a tropezar con el toro, que lo engancha, derriba y cornea nuevamente en el suelo. Del viaje sale otra estocada arriba, que refrenda con un desabuelo a la primera. Galito, visiblemente dolorido de las dos palizas, con infinidad de cardenales, no da la vuelta al ruedo, según pide el concurso.»

«Mientras los hombres llaman divertirse a ver eso, maten...»  
\*\*\*  
«La intoxicación «morandista» va haciendo estragos.»  
«Vamos a un «gonorismo modernista, que pone el idioma a lo garçon y construye a lo jazz-band. Oido:»  
«...dirise que esta luna—suave borla de polvos sideral—, ama de casa, apacitada en bondades, desecha y tira el sobrante que desperdicia, de conservarlo, la fórmula magna del día siguiente: estos días de octubre, de pulpa húmeda, de adulterado punto, que cada mañana trae a nuestro cuarto el Sol en bandeja de oro.»

\*\*\*  
«En esto, los factes, que a tales horas no quieren saber nada, papadiscan con susto y semejan emborrzarse la cristalina cabeza en su luz verde, negruzca como la bufanda del memorialista asmático.»

\*\*\*  
«Las sombras, reptando por las paredes, persiguen con saña a los transeúntes, y toda la Puerta del Sol, desdibujada por la trasnochada, parece sumergida en un gran vaso de agua y aguardiente...»  
«Y nos relamos del «bernujazo platero de las cumbres» y de los tagartos, asomados a un boquete, «vestidos con casaca del siglo diez y siete.»»

\*\*\*  
«LA PAZ.—Se ha presentado al Parlamento un proyecto de ley que tiene a instituir el divorcio absoluto en Bolivia. Si es aprobado, Bolivia será el tercer país en América del Sur que ha establecido el divorcio. Los otros dos son Uruguay y Venezuela.»

«Por ese camino se puede llegar a la necesidad de una nueva conmemoración: el día de duelo de la Raza.»

\*\*\*  
«Por cierto que ya habia motivos para temer ese día. Figúrense ustedes que el señor Lineras Rivas opinó—a su vuelta de una desgraciada excursion a las repúblicas americanas—, que en aquellos países no le quedan de vida sino cincuenta años al castellano.»  
«Pero bien... ¡al suyo! ¡vándoselo!»  
«Porque si el de Cervantes sigue en buen uso, vamos andando.» VIESMO

**Un canal desde el Ruhr a Hamburgo y Brema**

Costará 300 millones de marcos

**AUEN, 27.**—Se está estudiando la construcción de un canal que comunicará el Ruhr con los puertos de Hamburgo y de Brema. De esta manera el carbón de las cuencas renanowestfalianas podrá llegar en condiciones económicas a distritos que hasta ahora son tributarios de las cuencas extranjeras.

Los gastos de la obra se calculan en 300 millones de marcos y la duración de la misma en seis u ocho años.—T. O.

vías que brillan a la luz: la estación del Mediodía. Sobre la masa del cuerpo, destaca siempre el manchón blanco del edificio de Bellas Artes.

El monstruo duerme y sólo de cuando en cuando lanza humo por una de sus chimeneas, pero ni aun el ruido de su respiración se percibe. El globo está quieto. Las corrientes de aire le han orientado con sus timones y sólo de cuando en cuando, perdido el punto de referencia, nos vemos precisados a dar un paso en la barquilla. Es que el balance nos ha desequilibrado. Si miramos hacia abajo, la sensación absoluta es de que estamos en el aire sin globo. Si miramos a lo alto, sobre la ceniza del cielo divisamos la tela de nuestro globo, aparentemente fofa. El viento cambia y nos volvemos a columpiar.

De nuevo fijamos la vista en el gris de los tejados de Madrid, cuando sentimos un tirón. Es que bajamos. Pero es un instante. Inmediatamente recobramos la sensación normal y vemos cómo el suelo viene hacia nosotros. Sentimos primero el ruido del motor, que recoge nuestro cable, después otros motores, después la gente que nos espera ya nos parece una aglomeración suficiente.



COTIZACIONES DE BOLSA

MADRID.—Serie F (66,50), 66,75; D (66,50), 66,75; C (66,50), 66,75; A (66,50), 66,75; G (67,00)...

Asamblea de fabricantes de alcohol vinico

Se retiraron algunos viticultores después de varios incidentes. A las once y cuarto de la mañana se celebró en el Circolo de la Unión Mercantil...

CRÓNICA DE SOCIEDAD

Boda de la hija del ministro de Fomento. Ayer tarde se celebró en la iglesia de San Fermín la boda de la hija del ministro de Fomento...

Iberia S. C. contra Real Zaragoza Una suscripción para los damnificados de Cuba

Celta-Deportivo será el partido sensacional. Sindreu se proclamó campeón de España en tenis.

Partidos de campeonato para el domingo próximo: PRIMERA DIVISION. Cataluña. No habrá partidos.

Fallecimientos. Ha fallecido el señor don José de Estrada. Fue subsecretario de Gobernación, delegado de Pósitos, diputado a Cortes por Málaga y teniente alcalde.

Radiotelefonía

Programa para hoy: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros)—11,45. Emisión de mediodía. Nota de síntesis. Calendario astronómico. Santoral. Informaciones prácticas. Noticias del día.—12. Campanada de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa y mercados. Intermedio. Noticias de Prensa. Primeras noticias meteorológicas.—12,15. Señales horarias. Cierre de la estación. 14,30 a 15,30. Sobremesa. Orquesta Artys. Bolletín meteorológico. Intermedio. por Luis Medina. Noticias de Prensa.—16,30. Transmisión del concierto que celebrará en el Retiro la Banda Municipal dirigida por el maestro don Ricardo Villa.—17,55. Cotizaciones de Bolsa.—18. Fin de la emisión.—22. Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Últimas cotizaciones de Bolsa. Emisión organizada por la Asociación Radio Madrid. Condiela Suárez (cantante). Blanca Jiménez (actriz). Ramón Montoya (guitarrista). Angellilo (cantador). La Lavandera (cantadora). Cuadro artístico Radio Madrid y el sexteto de la estación. Escena de la comedia «El Niño de Oro», interpretada por los señores José López, Luis Medina, Prieto, Canete y la señora Calleja y señoritas Pomés y García, con intervención del cuadro flamenco. Escena de la comedia «La telera», interpretada por los señores del cuadro artístico.—23,55. Se interrumpirá el programa para dar las noticias de última hora.—24,30. Cierre de la estación.

Restaurant Molinero CUBIERTO Y CARTA Especialidad banquetes a provincias CONDE DE PEÑALVER, 24, MADRID Coronas, pensamientos. Cruz, 14.

¡CABALLEROS! Solo en Colegiata, 8, encontrarán usted sombreros de fieltro de todas formas modernos a 8,50 pesetas.

Cuando Ud padece acúrdese que los SELLOS DEL DOCTOR FAIVRE son siempre de una eficacia notable para combatir: GRIPPE FIEBRES JAQUECAS NEURALGIAS PALUDISMO REUMATISMO DISMENORREA y todos dolores EN TODAS FARMACIAS

SEÑALAMIENTO DE PAGOS DIRECCION GENERAL DE LA DEUDA Y CLASES PASIVAS Los individuos de clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la Pagaduría de esta Dirección, pueden presentarse a percibir la mensuaidad corriente, desde las doce a tres y de cuatro a seis el día 2, y de once a tres y de cuatro a seis los restantes, en los días de por el orden que a continuación se expresan: Día 2 de noviembre.—Montepío militar: A 4 F.—Jubilados, primer grupo, hasta 4.000 pesetas anuales. Día 3.—Montepío militar: Letras G a K.—Montepío civil: Letras A y B.—Jubilados, segundo grupo, de 4.000 pesetas en adelante. Generales.—Coronales.—Tenientes coronales.—Comandantes. Día 4.—Montepío militar: Letras L a M.—Montepío civil: Letras C a F.—Cesantes.—Excedentes.—Secuestros.—Remuneratorias.—Plana mayor de jefes.—Capitanes y tenientes. Día 5.—Montepío militar.—Letras N a R.—Montepío civil: Letras G a M.—Marina.—Sargentos, Montepío militar.—Letras S a Z.—Montepío civil: Letras N a Z.—Soldados. Día 8 y 9.—Altas.—Extranjero.—Superventadas y todas las nombras sin distinción. Día 10.—Retenciones.

Balanza IDEAL Modelo registrado. Casa fundada en 1899. Proveedora del Estado y Compañía de Ferrocarriles. Talleres. Eléctricos. de Martínez, 1.—Despacho: P.º del Prado, 28.

Biltines Cabrerós INSUPERABLE AGUA DE MESA

SI SUFRIS DEL ESTOMAGO PHOSCAO y en pocos días todas las incomodidades habrán desaparecido por completo. Único alimento vegetal aconsejado por todos los médicos a los anémicos, convalescentes, débiles, ancianos.

MONEDA NEGOCIADA: Franco, 25.000 a 20,20, 25.000 a 20,35. Cambio medio, 20,377. Libras, 25.000 a 28,30 y 25.000 a 28,70. Cambio medio, 28,50. Libras, 2.000 a 32,10. Dólares, 2.500 a 6,61 y 2.500 a 6,63. Cambio medio, 6,620. Márcos, 25,000 a 1,58.

ALTOBOS: 133; Felguera, 61,50; Balmiera, 158,50; 158,50; Norte, 404; Papeira, 106; Banco de Vizcaya, 1.055; 1.055; Norte, 453; 461,25; Alicante, 124,25; 425,50; Andalucía, 350,50; Orensas, 26,60; Colonial, 76,50; 76,75; Francos, 20,45; 20,30; Libras, 32,14; 32,18.

LA ANTIGUA Y ACREDITADA ACADEMIA LLORENS Hermosilla, núm. 8, pral., Madrid. Preparación para la GENERAL MILITAR. Anunciada convocatoria para junio de 1930, curso siguiente al actual. Es suficiente tener el Bachillerato elemental o los cuatro años del antiguo y sufrir examen de Francés, Dibujo, Gramática, Aritmética, Álgebra, Geometría y Trigonometría, preparación que requiere el estudio de dos cursos. Internado propio, bajo la inmediata vigilancia del director. Informes y matrículas en la misma Academia, de tres a seis de la tarde.

CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT FONSARDIN REIMS Fiel a su tradición secular, esta Casa sirve siempre los deliciosos vinos de sus afamados viñedos de la Champagne.

RHUMNEGRITA CIRCO MAGICO Juego mágico, que cautiva y entretiene al niño. Algo originalísimo, asombroso y barato. Véase usted y compra a sus niños uno con seis diferentes escenas y nueve figuras metálicas por pesetas 2,90, y 0,70 para gastos de envío, en casa de ASIN PALACIOS, PRECIADOS, 23, MADRID

LA UNION IBEROAMERICANA. La Unión Iberoamericana ha dirigido el siguiente cable a don Julio Morales Ceollo, presidente del Centro correspondiente de dicha entidad, en La Habana. «Ruego transmita al señor presidente República y al Gobierno y por conducto de la Prensa, al pueblo cubano, profundo pesame de la Unión Iberoamericana por catástrofe.—Duque de Alba, presidente.»

SANTORAL Y CULTOS DIA 28.—Jueves.— Santos Simón, Judas, apóstoles; Atanasia, Cirila, vírgenes; Cirilo, Fidel y Ferruccio, mártires; Faraón, Gaudioso y Honorato, Obispos. Misa y oficio divino son de los Santos Judas y Simón, con rito doble de segunda clase y color encarnado. Adoración Nocturna.—Nuestra Señora de la Almudena. Ave María.—A las once, misa, rosario y comedia a 40 mujeres pobres, costeada por dona Josefa de los Barceñas. Cuarenta Horas.—En la parroquia del Salvador. Corte de María.—De la Misericordia, en San Sebastián; del Hénar, en Santa Catalina de Loyola. Parroquia de las Angustias.—A las ocho, misa rezada perpetua por los bienhechores de la parroquia. Parroquia del Salvador.—(Cuarenta Horas). Continúa la novena al Arcángel San Rafael. A las ocho, exposición de Su Divina Majestad y misa de comunión; a las diez, la solemne; por la tarde, a las cinco, estación, rosario, sermón por el señor Sanz de Diego, ejercicio y reserva. Parroquia de San Millán.—Continúa la novena a San Juan Tado. A las seis y media de la tarde, exposición de Su Divina Majestad, rosario, sermón por don Rogelio Jaén, reserva y gozos. Asilo de San José de la Montaña (Caracas, 18).—De tres a seis de la tarde, exposición de Su Divina Majestad; a las cinco y media, rosario y bendición. Capilla de Cristo Rey (paseo de la Dirección, 14).—Continúa la novena a su Titular. A las siete y a las ocho, misas; por la tarde, a las seis y media, rosario, sermón por el padre Basilio de San Pablo, pascionista; ejercicio y reserva. Orliz.—Continúa la novena a Nuestra Señora del Rosario. A las siete y a las ocho, misa, rosario y ejercicio; a las diez, la solemne ejercicio y reserva por la tarde, a las seis, exposición de Su Divina Majestad, estación, rosario, sermón por el padre Secundino Martín, O. P., reserva y salva. María Inmaculada.—De diez y media a seis y media de la tarde, exposición de Su Divina Majestad. Nuestra Señora de la Consolación (Valverde, 19).—Continúa la novena a su Titular. A las ocho y media, misa y exposición de Su Divina Majestad; a las once, rosario; por la tarde, a las cinco y media, estación, corona, ejercicio, sermón por el padre Guillermo Antón, gozo, reserva y salva. EJERCICIO DEL MES DEL ROSARIO Parroquia de San Jerónimo.—A las ocho y a las once, y por la tarde, a las cinco y media. Parroquia de San Marcos.—A las siete y media, misa de comunión y rosario; a las doce, exposición, ejercicio, reserva, salvo y procesión interior. Cristo de la Salud.—A las siete, ocho y doce, rosario; por la tarde, a las siete y me-

ALTOBOS: 133; Felguera, 61,50; Balmiera, 158,50; 158,50; Norte, 404; Papeira, 106; Banco de Vizcaya, 1.055; 1.055; Norte, 453; 461,25; Alicante, 124,25; 425,50; Andalucía, 350,50; Orensas, 26,60; Colonial, 76,50; 76,75; Francos, 20,45; 20,30; Libras, 32,14; 32,18.

