

EL TIEMPO (S. Meteorológico O.).—Probable para hoy: Noroeste, vientos flojos y lluvias; resto de España, vientos flojos, nieblas, buen tiempo. Temperatura: máxima del martes, 18 grados en Murcia; mínima de ayer, cero grados en León. En Madrid: máxima de ayer, 10,5 grados; mínima, 2 grados.

EL DEBATE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID 2,50 pesetas al mes
PROVINCIAS 9,00 pts. trimestre
PAGO ADELANTADO FRANQUEO CONCERTADO

MADRID.—Año XVIII.—Núm. 5.776

Jueves 19 de enero de 1928

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón. COLEGIATA, 7. Teléfonos 11.194 y 11.195.

UN GRAVE MAL DE LA ENSEÑANZA

Hay en la enseñanza española males y males; unos, que se pueden remediar con una simple disposición ministerial; otros, que exigen remedios más complicados, más difíciles y de reacción a largo plazo. Los primeros consisten en rutinas, abusos, intereses creados y, en suma, errores que con un poco de sentido común, un poco de energía y una labor de continuidad en el ministerio podrán desaparecer. Estos males por su misma naturaleza tienden a disminuir, pues son de los que todo el mundo ve, a todas las inteligencias ponen alarma y todos los espíritus, si quiera sea por decencia, repudian. De aquí que, a pesar de haber pasado el ministerio por las manos que ha pasado, menos a veces inductas, inexpertas y de tacto casi nulo, los abusos han ido decreciendo y las «polacadas» iban cada día siendo más raras.

Pero hay otros males que muy pocos ven, deficiencias que llegan a herir el corazón de almas, y por cuyo remedio, lógicamente, son poquísimos los que claman, y éstos ni son oídos ni entendidos de la mayoría, en la cual aquellas voces de protesta hacen el efecto de galimatas incomprensible, tal como si hablaran lengua diferente. Días pasados, bajo el título de «Formación del espíritu patrio», descubrimos uno de estos males, refiriéndolo principalmente a la enseñanza del español. Hoy nos fijamos en otro de índole análoga, y que radica en todas las enseñanzas facultativas y, en su tanto, en los estudios secundarios que disponen a la juventud para dichas Facultades. Nos referimos a la falta de espíritu de investigación.

Descartemos desde luego en la cuenta de nuestros hombres universitarios, los que por virtud de un optimismo ridículo todo lo saben, nada ven, tienen que incorporar a su cultura; para ellos el mundo no anda, todo está como el día que entraron en las aulas. Descartémoslos, porque casi, casi estos elementos pertenecen a la primera categoría de males, tan fáciles de percibir, que en un plazo no muy lejano habrán desaparecido de nuestro mapa universitario.

El mal hondo y grave lo constituyen otra pléyade de hombres más modernos, más trabajadores, perfectamente enterados del movimiento científico del mundo en la actualidad; pero también perfectamente divorciados de ese movimiento, por dos clases de motivos, que nos invitan a describirlos en dos grupos aparte.

El primer grupo, el más lastimoso y sin perdón de Dios, lo forman una clase de profesores que fuera de España serían modestos, pero verdaderos propulsores de la ciencia; y aquí se convierten en ampulosos e insubribles corifeos de cenáculos y capillitas, donde toda palabrería tiene su asiento. La investigación original de un hecho, o de una relación desconocida, exige pacientes esfuerzos, años de silencio, y los éxitos cuando llegan son minúsculos, no asombran al mundo, se suman calladamente, entre el aplauso de media docena de cultivadores del mismo campo, al acervo magno que a través de los siglos vienen formando los esfuerzos de muchos hombres generosos. Hay, bien lo sabemos, casos de relumbro; pero hay muchos más que no pasan de fogonazos, y lo más general, chisporroteos. A chisporrotear se resignan heroicamente en todas las Universidades extranjeras la gran mayoría de los profesores. Pero en España todos han de ser truenos gordos. Pongamos un ejemplo bien asequible. Aún no tenemos en español una biografía moderna de Cervantes. Es decir, la tenemos porque la hemos traducido del inglés. En cambio, aquí hay quien se devana los sesos por publicar teorías extraordinarias acerca de Cervantes. Este ejemplo es caso generalísimo. El profesorado español culto padece una ahitación de ideas, mientras que está ayuno de hechos. No se humilla a ir por los hechos, dura y trabajosamente averiguados, a las ideas, sino que salta ambiciosamente a las ideas, a las grandes síntesis, a las teorías detonantes. Y como la ciencia no se engorda con «flatus vocis», los trabajos de los españoles jamás logran pasar las fronteras y ser tomados en consideración en el mundo. Póngase a ese «jamás» tres o cuatro excepciones para ser enteramente justos.

El segundo grupo es el de los retóricos expositores. Se contentan con saber todo lo que producen los otros y con hablarlo, adobarlo, repetirlo en la cátedra, en el periódico, en el casino y donde quiera. Mostrarse enterados es todo su ideal. Trabajo propio, cero. Dícese a veces que en España se lee poco, y no es exacto. Que lean pocos sí es cierto; pero en ninguna parte del mundo hay gente más desprochadora de fuerzas en la orgía desenfrenada, sin fin ni son. El tipo del hombre que sabe lo suyo, y se sacrifica a ignorar muchas cosas por saber una, no es de nuestro medio intelectual. No vemos que ni en este caso ni en el anterior es la poltronería la causa directa de los males que lamentamos. Es muchas veces la soberbia, otras veces el ambiente en que se han formado nuestros intelectuales. ¿Remedios? Desde luego no es una real orden; pero sí es necesario, si hemos de salir de este estado, que las autoridades ministeriales reparen en la diferencia radical que existe entre las Universidades extranjeras y las nuestras. No en las diferencias de locales, de trámites expedientales y de exterioridades accidentales, sino en la diferencia de espíritu, de vida cultural, de efectos científicos. Una vez que estén penetrados de cuál es nuestro «déficit», hay que acometer el mudar de rumbo, por los medios que su responsabilidad elija. Pero lo primero es saber dónde está el mal, cuál es el mal que aqueja fundamentalmente a la enseñanza.

Debate financiero el día 24 en París

Se han presentado ocho interpeleaciones. El discurso de Poincaré durará más de dos horas.

PARIS, 18.—Esta ya definitivamente acordado que el jueves empiece el gran debate financiero que se aplazó en la sesión anterior a Navidad para permitir la discusión del presupuesto. Poincaré pronunciará un gran discurso, que durará probablemente un par de horas, y que quizás sea el único de la sesión. La discusión continuará al día siguiente, pues aunque las interpeleaciones se discuten los viernes, esta interpeleación financiera, por la calidad de los oradores y por la extensa materia que comprende, no puede dejarse de semana a semana, so pena de no terminarla antes de la disolución de la Cámara. Sobre la política financiera del Gobierno se han presentado ocho interpeleaciones. Tres socialistas, una radical, otra de un republicano de izquierda, dos de la izquierda republicana democrática y una de la Unión republicana democrática. La lista de los oradores que han pedido un turno en la discusión se acerca ya a la treintena, y de hoy al día 24 aumentará seguramente.

BRIAND Y PARKER GILBERT
PARIS, 18.—Los señores Briand y Parker Gilbert han tenido ayer una larga conferencia, tratando de la posibilidad de llegar a una solución definitiva de la cuestión de las reparaciones. Parece que entre el agente general de pagos por reparaciones y los Gobiernos aliados no existe, en principio, ninguna divergencia de criterio. El presidente del Consejo de ministros, Poincaré, ha recibido hoy al agente general de pagos por reparaciones, Parker Gilbert.

El debate sobre la detención de los comunistas nos da una imagen de lo que serán los dos meses próximos, los últimos de la Cámara actual. Una guerra de emboscadas, en la que León Blum y sus huérfanos serán los guerrilleros y el partido radical las víctimas. Decimos el partido radical, y no el Gobierno, porque la crisis provocada por el cartel de izquierdas sería el mejor programa electoral de los moderados. Sin este temor hace meses que no existiría la Unión Nacional. El miedo bien patente en la cómica escena desarrollada en los pasillos de la Cámara. Esos 40 radicales, que asustados denuevan ley de Reclutamiento, la impor-

ELECCIONES MUNICIPALES EN TODA ESPAÑA PARA NOVIEMBRE

SISTEMA PROPORCIONAL

Se votarán listas apolíticas de vecinos

El programa de los candidatos versará exclusivamente sobre cuestiones locales

No serán electores los analfabetos ni los que tengan antecedentes penales

Durará la votación varios días

En la sobremesa que dedicó el jefe del Gobierno anteayer a los presidentes de las Uniones Patrióticas, que se habían reunido a cenar, hizo aquí a los comensales la declaración, ya indicada a principios de este año, de que elabora un proyecto de elecciones municipales que se verificarían en el próximo otoño—convocatoria en octubre y celebración en noviembre—premisas indispensables de la cual es la articulación de un proyecto de ley Electoral que elabora la sección de Leyes Políticas de la Asamblea, conforme a las bases consiguientes en el Estatuto municipal.

Conforme, pues, a las normas que señala el Estatuto, tendrán puestos las minorías, para lo cual el elector no podrá votar más de las dos terceras partes de la lista preferida. Pero como de un lado, el sistema de representación proporcional presupone la existencia de los partidos, de otro es propósito del Gobierno impedir que retornen los doctrinarios políticos a la Administración, en cuanto, sobre todo, se refiere a la local o municipal, se autorizará la constitución de grupos, asociaciones o más bien «Ligas» de vecinos, que estarán facultadas para elaborar, exponer y propagar en su respectivas localidades un programa de mejoras o reformas locales, sobre temas concretos de obras, construcciones, educación, etcétera, de interés común al vecindario. La pugna entre los programas de las dos o más Ligas que se constituyeran presentaría dos factores: uno, la calidad de los firmantes del programa, o sea de los candidatos; otro, el contraste a que el elector sometería las diversas ventajas urbanas que preconizaran; si la ampliación del alumbrado, si la ampliación de los parques, si la construcción de escuelas, propugnado por otros, etc.

El texto de estos idearios municipales sería colocado en sitios visibles con el nombre de sus proponentes y firmantes, o sea de los candidatos, al paflo. Si estos no votaran los analfabetos. La excepción se extenderá a los que tengan antecedentes penales. Podrán votar las mujeres y ser elegibles aunque con mayores limitaciones que las impuestas a los hombres.

Las votaciones durarán diez o doce días, o acaso más, y el presidente tiene ya iniciativas muy maduras en orden a la presentación legal de candidato, tramitación de la votación y el escrutinio, operaciones de las Juntas del censo, etc.

Sobre temas de interés rural—agrícola, ganadero, industrial—versó también la conversación del presidente con los jefes de las Uniones Patrióticas, y especialmente con algunos de ellos de problemas económicos planteados en sus respectivas localidades. Notificó también el nombramiento del gobernador civil de Burgos, señor Jiménez de Bentrosa, para la provincia de Alicante.

Protesta de la Pequeña Entente en Ginebra

Parece que solicitará una investigación por el contrabando de armas descubierto en Hungría

PARIS, 18.—El «Petit Parisien» dice que los Gobiernos de la «Petite Entente» han enviado a la Sociedad de Naciones una nota, redactada por Benes, llamando la atención del expresidente orbanismo internacional acerca del contrabando de armas recientemente descubierto en St. Gotthard. La nota, redactada en términos muy mesurados, señala el estado de inquietud que ha producido el hecho de que se transporten armas con declaración falsa a una estación húngara y recuerda que incumbe al Consejo de la Sociedad de Naciones la vigilancia de Hungría, al haberse desentendido de ella la Conferencia de embajadores y retirado la Comisión militar interaliada de control.

GINEBRA, 18.—En la Secretaría general de la Sociedad de Naciones no se ha recibido aún la nota que, según los diarios, dirigen los Gobiernos de la «Petite Entente» al expresado organismo internacional, con motivo del tráfico clandestino de ametralladoras recientemente descubierto en la estación de Saint Gotthard. Parece que hasta dentro de un día o dos no realizarán esta gestión aquellos Gobiernos.

El fin de la legislación se anunciaba bastante tranquilo. Parecía que perdía la esperanza de derribar al Gobierno, los partidos habían vuelto su atención a la preparación electoral. La actitud de los socialistas ha cambiado todas las previsiones. Parece indicar que temen la formación de un bloque anticomunista capaz de atraer muchas fuerzas radicales. No les conviene la descomposición completa de este partido y quieren, aprovechando la simpatía de los jefes, atraer lo integro dentro de su órbita antes de que sea tarde. R. L.

Empieza la "carrera" de los armamentos

Japón advierte que el nuevo programa yanqui le obligará a construir

TOKIO, 18.—Con relación a los rumores que ha recogido la Prensa acerca de las declaraciones que se atribuyen al almirante Hughes, comandante en jefe de la flota norteamericana, sobre la necesidad de construir 43 nuevos cruceros para hacer frente a las exigencias de la situación de los Estados Unidos, el ministro de Marina japonés ha manifestado que si este aumento de la flota norteamericana llegara a ser un hecho, el Japón se vería obligado a tomar inmediatamente una decisión para contrarrestar los efectos del incremento de las fuerzas navales de los Estados Unidos.

LA ESCUADRA INGLESA

LONDRES, 18.—El Gobierno ha acordado comenzar la construcción de tres cruceros de 8.000 toneladas, previstos para el año fiscal 1928-1929, que comienza el día 1 del próximo abril. Para este período estaba prevista la construcción de cuatro cruceros de 8.000 y dos de 10.000 toneladas.

Se ha firmado el Tratado de los armamentos hispanoportugués

Es un pacto de conciliación y arbitraje

LISBOA, 18.—Esta tarde ha sido firmado por el ministro de Negocios Extranjeros de Portugal y el embajador español el Tratado de conciliación y arbitraje entre los dos países. Todos los periódicos reproducen con grandes titulares las palabras de Yanaguas cuando dijo que las fronteras entre España y Portugal eran intangibles e inútiles. Hoy ha llegado el agregado militar de Inglaterra en Madrid para asistir a la llegada de la Escuadra inglesa.—Correia Marques.

Ruptura rusoletona

NAUEN, 18.—Dicen de Riga que ha sido imposible llegar al acuerdo final entre Rusia y Letonia acerca del pacto de seguridad y no agresión. Las negociaciones han sido rotas.

LO DEL DIA

Un factor esencial

No puede quedar sin comentario la noticia que publicamos hace unos días acerca de la creación de un Banco hispano-luso-americano, especializado en las relaciones económicas con Portugal y América. El intento en sí es el parecer modesto por ahora; pero tiene un gran valor como síntoma, y éste es el que le hace merecedor de atento examen.

Se trata desde luego de un primer paso en la expansión económica de España, y de un primer paso lleno de buena orientación. El hispanoamericano comprende sin duda aspectos varios, y todos ellos de gran importancia; pero el económico es un aspecto esencial. Puede afirmarse que sin él languidecen los otros, por más vivo que es el entusiasmo que se les dedica.

Y puestos a pensar en la ruta que conviene seguir para el buen cultivo de las relaciones económicas con Hispanoamérica, tendríamos que llegar a la conclusión de que la verdadera es la que señala el nuevo Banco cuya creación se anuncia. Los diferentes etapas son, a nuestro modo de ver: Bancos, técnicos, colocación de productos.

Los Bancos son indispensables para organizar bien el comercio. Son un preliminar necesario. Por ahí se llega a las obras públicas, a su financiación. Y las obras públicas deberían forzadamente ser dirigidas por nuestros técnicos, contribuir a la colocación de productos nacionales, y por último, esas obras españolas, dirigidas por españoles, serían salida segura para nuestros obreros. No irían éstos a América, como van ahora, a la ventura, expuestos a miserias y hambres. Irían a prestar su brazo a una obra bien organizada y dirigida. Por lo tanto, llevarían las garantías posibles y les esperarían al otro lado del mar una seguridad firme, en vez de una incertidumbre azarosa.

Y no se olvide la facilidad como en relación con las obras públicas y principalmente con las ferroviarias hacen los países hispanoamericanos concesiones de tierras. Esta posibilidad señala también un camino a obreros del campo y a técnicos de la agricultura.

Forzosamente, dada la brevedad de esta nota, aparecen aquí las cuestiones no más que apuntadas. Pero no tratamos de hacer un estudio impropio de este lugar. Señalamos solamente un hecho. Y basta con señalar, sin que sea necesaria la insistencia, porque es conocida la preocupación del Gobierno español por todo lo que en alguna manera se refiere a hispanoamericanismo, principalmente en este sector económico de tan grande interés.

En estos días, sin ir más lejos, se ocupa el Gobierno, según nuestras noticias, en diversas gestiones que, de dar el fruto apetecido, redundarían en pro del establecimiento de un Banco español de exportación destinado especialmente a colocar nuestros productos en América. El Gobierno, que comprende muy bien su papel, sabe que estos primeros pasos no podrían darse sin su ayuda, y hace cuanto puede. Dado esto, nos parece bastante señalar los trabajos en curso e indicar la bondad de su orientación.

Voces amigas

Parece que en Hungría, el floreciente país centro-europeo, está siempre vivo el recuerdo de España y también que ese recuerdo es acogido por los españoles con especial dilección y debidamente correspondido. La amistad entre España y Hungría tiene una base histórica. Y ahora nos llegan desde aquella nación voces amigas que se suman al concierto general de las que en alabanza de nuestro país se elevan actualmente en muchos países del mundo. Se trata de un libro sobre España. De un libro de viajes. El autor, padre Cornelio Bole, conoce nuestro país y ha traducido su parecer sobre el mismo en unas páginas que los periódicos

EN LA HABANA QUIEREN VIAJE a través de la España literaria

DECLARAR ILEGAL TODA INTERVENCION

Están preparados varios proyectos en ese sentido

Colectas para el general Sandino en Buenos Aires

Boicot antiyanqui en Uruguay

LONDRES, 18.—Telegrafían de La Habana a la «Westminster Gazette» que varios delegados de la Conferencia panamericana se preparan para presentar una serie de proyectos encaminados a declarar ilegal toda intervención diplomática o militar de un Estado americano en los asuntos de otro.

La Prensa cubana, al mismo tiempo que publica el elogio del discurso pronunciado en la sesión inaugural por el presidente Coolidge, reproduce despatches de Montevideo, anunciando que se prepara un boicot contra las mercancías norteamericanas, en señal de protesta por su intervención en Nicaragua, y otros de Buenos Aires, diciendo que los estudiantes recudarán activamente fondos con destino al general Sandino.

DEBATES PUBLICOS

LONDRES, 18.—Telegrafían de Nueva York a la «Times» que la Conferencia panamericana ha aprobado, por 15 votos contra seis, una proposición argentina para que sean públicas todas las reuniones de los Comités de la misma. El delegado norteamericano, señor Hughes, votó a favor de esta proposición.

PANYANQUISMO EN MANAGUA

LONDRES, 18.—Telegrafían de Nueva York a la «Times» que en breve será presentado ante la Cámara de Diputados de Managua un proyecto de ley electoral, que prevé el control de los Estados Unidos en las próximas elecciones de Nicaragua.

RECELOS ITALIANOS

ROMA, 18.—La Prensa en general publica artículos comentando de un modo desfavorable la Conferencia panamericana de La Habana.

El diario «Tevere» dice que la americanización, según la entienden los Estados Unidos, asestaría un golpe de muerte a la latinidad de las naciones de la América del Sur.

«Es preciso—agrega—, al precio que sea, salvar esa latinidad por todos los medios.»

Terminó diciendo que la extensión del poderío de los Estados Unidos en el continente americano constituye un peligro para Europa.

TACNA Y ARICA

LIMA, 18.—El canciller peruano ha declarado que no ha habido cambios en la política internacional durante los últimos meses.

Refiriéndose a la cuestión de Tacna y Arica, ha dicho que el Perú insistirá en que el límite Norte del territorio en litigio sea convenientemente fijado antes de que se emprenda cualquier otra gestión.

A través de España

Comenzamos hoy a publicar una serie de artículos, que bajo el dictado general de «Viaje a través de la España literaria», escribirá nuestro redactor Fideleiro de Figueiredo. Serán estas estaciones de este viaje espiritual las principales figuras de nuestras letras contemporáneas. Un día, recogidos todos los artículos en un volumen, quedará completo el libro de viajes; una topografía del espíritu español.

Sabemos que a nuestros lectores les ha de satisfacer la nueva sección. No le falta ninguna de las posibilidades de éxito. Que en este caso se reducen a dos; elección de figuras verdaderamente representativas de diversos matices de nuestro espíritu, y pluma, lo bastante aguda para penetrar la superficie y descubrir con delicadeza la intimidad.

Fideleiro de Figueiredo es un conocedor y un amante de España. Y es hombre de cultura vastísima. Por lo tanto, ha de saber acudir con visión certera, lo mismo del conjunto que de las partes integrantes, a las mejores bases de información. Empieza su labor hoy con la visita a una mujer, honra de España y de su sexo: doña Blanca de los Ríos, dama en quien las flores de la inteligencia y del corazón se dan en gratísima abundancia y esparcen exquisito perfume.

El autor de los artículos cuya publicación comenzamos posee finura sobrada, sensibilidad y juicio crítico para realizar con el mayor acierto la labor de sorprender el matiz, el aspecto interesante, el perfil genuino del espíritu con el cual se enfrenta. Por su varia y copiosa lectura conoce ya a los escritores de España a través de su obra. En consecuencia, la tarea que ahora emprende es el fruto logrado de un terreno en plenitud de cultivo.

Y terminaremos con una consideración general. El que sea un extranjero quien escriba estos artículos vale mucho. El que sea un portugués vale más. Puestos en el camino de luchar contra toda suspicacia o toda mala inteligencia entre las naciones de la península, nada tan eficaz como fomentar el conocimiento mutuo. Y a eso han de contribuir grandemente los artículos de Figueiredo.

PROVINCIAL

Llegan a Tenerife, de paso para la Argentina, los señores Gallardo y Estrada.—El día 23 será inaugurado el nuevo Mercado de Valencia.—Un choque de trenes en San Sebastián.—Exposición organizada por los Estudiantes Católicos de Zaragoza.—Sevilla regalará una casa a los Quinteros (página 3).

EXTRANJERO

Varios proyectos en la Conferencia panamericana para declarar ilegal toda intervención en otro Estado; los yanquis tendrán un control oficial en las elecciones de Nicaragua.—Gran debate financiero en Francia el día 24.—Protesta de la Pequeña Entente en Ginebra contra el contrabando de armas en la frontera austrohúngara (página 3).

Doña Blanca de los Ríos

«Cuando hablamos de la madre o de la Patria no debemos ser modestos»

Como el paisaje espiritual de España no es menos vario que el de su naturaleza, he emprendido aquí mismo, en Madrid, una tranquila excursión a través del intrincado mundo de la inteligencia. Anselmo d'Andrade, autor del mejor libro portugués de viajes por España, concluye, como consecuencia de su peregrinación, que



el genio español y el paisaje hispánico son tan varios, que visita a España equivale a recorrer muchos países perfectamente individualizados.

Esta variedad se da también aquí, en Madrid, porque la capital concentra como en un foco y refleja en un espejo las aportaciones más esenciales de todas las Españas. Bastará que fijemos nuestra atención en profundidad en vez de dispersarla por la superficie.

Muchos son los que han hecho el elogio de los viajes, especialmente en idioma portugués y en épocas ya lejanas, cuando la gente lusitana se reparía en pedazos por el mundo. Pero nadie, quizás, hizo todavía el elogio de sedentariadades, la gran formadora moral, cuando va acompañada de una hábil defensa contra el localismo. El mismo Emerson creía que en el más limitado horizonte eran posibles todas las formas del heroísmo, aun las más altas. José María de Pereda y Julio Diniz lo demostraron en sus novelas, tan regionales y tan humanas a un tiempo mismo. Creo que todo puede conciliarse: la digresión sólo es fecunda cuando se descompone en sedentariadades sucesivas, etapas de observación y comentario, que preceden inquietas ansiedades de la teoría del viaje, y entonces se llegaría a la demostración de que viajar bien, saber viajar, no es andar por fuera, según la expresión portuguesa de la que tan sabroso comentario hizo el autor de «La ciudad y las sierras», sino, antes bien, andar por dentro, descubrir sucesivos interiores.

El interior literario de Madrid es muy complejo. En él se refleja toda la variedad moral de los caracteres regionales; tiene la riqueza de los géneros literarios más diferentes y tiene también la confusión de la moderna indisciplina estética; están representadas en él todas las sucesivas fases de la moderna historia literaria, desde los postreros de la gran generación del realismo, a través de la brillante pléyade del dolor nacional del 1898 y de sus inmediatos hijos espirituales, hasta la irreverencia de los modernistas. Al lado del nacionalismo más tradicional y castizo, la tendencia cosmopolita del descontentamiento del horizonte patrio. Y no faltan las divisiones ni el espíritu partidista, que son reflejo de la política y lepra reidora en la vida de los pueblos peninsulares...

Sin orden lógico, sin preferencias, al acaso de la vida social, como quien se pasea por una bella florista, más como admirador de la naturaleza que como botánico, me es grato internarme por esta espesa selva de ideas y emociones, de creación y de pensamiento.

Una sevillana

El primer claro en que me detengo es la casa de doña Blanca de los Ríos de Lampérez. Mientras que espero, recorro con indiscreta mirada el salón. Sus amistades, sus afecciones, sus gustos, hasta los recuerdos de su vida están bien patentes en su hogar, más espiritualizado en esta hora por la luz triste de un ocaso de diciembre. Luego, a la entrada, un busto de Tirso de Molina nos dice que hemos penetrado en una capilla de su culto. Entre los retratos encuentro muchos de grandes de España, en la jerarquía o en las letras. De manera especial me llamarán la atención los de Menéndez Pelayo, el maestro insigne; Bonilla San Martín, de recuerdo tan vivo todavía en mi amistad y en mi admiración, y los de algunos portugueses, desterrados ilustres, reunidos en torno de un tío hermano.

Que la bondadosa señora se ocupa un poco de mí, vino a demostrármelo un criado, que me trajo algunos libros con que podrá completarse mi biografía de la autora del «Siglo de oro». Poco después, bajo la luz crepuscular, cada vez más melancólica,

Indice-resumen

Deportes	Pág. 4
Cineamatográficos y teatros	Pág. 4
De sociedad, por «El Abate»	Pág. 5
Farías	Pág. 5
La vida en Madrid	Pág. 5
Cotizaciones de Bolsa	Pág. 6
«La nueva organización territorial de Alemania», por el doctor Froberger	Pág. 6
«Arte cristiano» (La «torrija postuma»), por Elías Toranzo	Pág. 6
«Siluetas» (Las pitonisas), por «Curro Vargas»	Pág. 6
«Ideas fugaces» (Talento, Genio, Ingenio), por Gar-Mar.....	Pág. 6
«Chinitas», por Vicemo.....	Pág. 6
«Se son a veros»	Pág. 6
«El Galoteo» (folletín), por Raúl de Navery.....	Pág. 6

MADRID.—En la Asamblea hubo una interpeleación sobre organización corporativa y otra acerca del delito de chantaje.—Probable aplazamiento de las interpeleaciones para terminar el debate económico (página 3 y 4).—El Rey inauguró una Sala de Escultura en el Museo de Arte Moderno.—Sesión de la Comisión municipal permanente (página 5).

PROVINCIAL.—Llegan a Tenerife, de paso para la Argentina, los señores Gallardo y Estrada.—El día 23 será inaugurado el nuevo Mercado de Valencia.—Un choque de trenes en San Sebastián.—Exposición organizada por los Estudiantes Católicos de Zaragoza.—Sevilla regalará una casa a los Quinteros (página 3).

EXTRANJERO.—Varios proyectos en la Conferencia panamericana para declarar ilegal toda intervención en otro Estado; los yanquis tendrán un control oficial en las elecciones de Nicaragua.—Gran debate financiero en Francia el día 24.—Protesta de la Pequeña Entente en Ginebra contra el contrabando de armas en la frontera austrohúngara (página 3).

se iniciaba nuestra charla, viva e interesante.

Doña Blanca de los Ríos ha llegado a un momento de la carrera literaria y de la preeminencia social, en que le será grato recordar y abarcar en una perspectiva audaz y una ojeada autocrítica, toda su vasta labor, desde la leyenda histórica «Los funerales de César», juzgada tan severamente, que no la ha incluido en su catálogo bibliográfico.

Me interesaba, naturalmente, conocer cómo le había nacido la fe en el arte literario y en sí misma; cómo se habían sucedido las diversas modalidades de su producción: ficción, crítica y campaña de hispanoamericanismo; qué influjo podrían haber ejercido sobre su noble espíritu los prestigios de Amador de los Ríos, su tío, y de Menéndez Pelayo. Tuve la sorpresa de ver limitada la primera de estas influencias al respeto casi religioso con que desde su infancia se acostumbra a mirar a su tío; pero, al mismo tiempo, tuve la revelación de otra influencia más profunda, la ejercida por la madre de la escritora.

Como soy natural de Sevilla, crecí y me desarrollé en un ambiente intensamente artístico e histórico. Mi padre, arquitecto, fué el restaurador de la Catedral de León, y el autor de otros muchos trabajos de técnica artística y de crítica. De los trabajos de mi padre se hablaba continuamente en nuestra casa, porque mi madre vivía en una absoluta identificación espiritual con su marido. Era un alma grande y poderosa. Cuando hablamos de la madre o de la Patria, no debemos ser modestos, antes por el contrario, debemos mostrarnos orgullosos, y yo lo estoy de la una y de la otra. Me acuerdo y me acordaré siempre de sus charlas y hasta de sus discusiones literarias con mi tío Amador, que era entonces la gloria de la familia. Poco a poco fui conociendo en mi espíritu el amor a las bellezas del arte y de la historia, de que Sevilla fuera escenario incomparable y que todos exaltaban ante mis ojos...

Y la escritora se transfigura. Su mirada pierde la sonrisa de cortesía para ganar en profundidad meditativa, en la gravedad de quien abre de par en par su corazón para mostrar los mayores tesoros encerrados en él: los recuerdos de la infancia y los ideales norteadores de toda una vida.

Doña Blanca de los Ríos me contó, con una ternura y con un relieve en que la escritora daba forma elocuente a los sentimientos de la mujer, cómo acompañaba a su padre durante las excursiones arqueológicas que éste se veía obligado a hacer a Italia, y cómo aprovechaba aquellos viajes artísticos reproduciendo en acuarelas los mosaicos de la antigua ciudad romana. Ella era la que ayudaba a apartar los hierbabos, la que, provista de una pequeña regadera, iba humedeciendo los mosaicos para que recobraran su primitivo colorido. Ya no existen aquellos mosaicos, pero la escritora conserva las acuarelas, que hoy constituyen una valiosa documentación.

La primera forma que sus aficiones y tendencias literarias revistieron fué la oratoria. Amador de los Ríos se complacía en oír, y un día la dejó sumida en la más grande perplejidad al encomendarle un sermón sobre la reina de Saba y Salomón... Le ha valido su paciente madre, revelándole el texto bíblico; aquella madre bondadosa que no cesaba de estimular en el espíritu de la pequeña Blanca todas las tendencias intelectuales, poniendo en la niña toda su ambición y toda su esperanza. ¡Su hija sería lo que ella no había podido ser!

Simultáneamente se reveló la poetisa y la erudita, porque en el mismo año publicó el «Romancero de don Jaime el Conquistador», ilustrado por su prometido, don Vicente Lampérez y Romea, y su primer trabajo biográfico sobre Tirso.

La filosofía del entusiasmo

A pesar del éxito que ha logrado con sus novelas y con sus cuentos, la escritora ha ido abandonando poco a poco la ficción para consagrarse por entero a la crítica erudita, a lo que llamaré diplomacia literaria, a esa obra ingente de acercamiento, de estrechamiento espiritual de los pueblos his-

pánicos. Doña Blanca de los Ríos procura atenuar ese abandono recordando que la crítica gana cuando es ejercida por quien cultivó su sensibilidad y su imaginación. El buen crítico sería de este modo un artista retirado. Me vinieron a la mente las viejas ideas de Brunetière sobre la indiferencia en la crítica, el antiguo pleito entre creación y crítica, psicocismo estéril, porque la crítica fecunda es siempre creadora. Fué el buen gusto de la antigua novelista y poetisa lo que le reveló quién fué el autor de «El rey don Pedro en Madrid», que es de Tirso de Molina y no de Lope de Vega, como creía Menéndez Pelayo.

Hablamos en seguida del autor de «Los Heterodoxos», de sus discípulos, el inolvidable Bonilla San Martín y el glorioso Menéndez Pidal, y discurremos sobre el concepto del discípulo. Es discípulo quien recibe de un maestro el impulso inicial y lo prolonga fecundamente en el transcurso de la vida, transmútandolo en formas diversas, planteando nuevos problemas. En nuestros estudios humanísticos, la verdad es muy aproximativa y los caminos de ese acercamiento varían con los tiempos. Verdadero discípulo es el que recibe de alguien la primera exhortación y el primer ejemplo. Doña Blanca recibió del prologuista de su «Siglo de oro» no sólo el método crítico y los primeros consejos espirituales de su edad adulta, sino también, y principalmente, el alto pensamiento social, reconstructivo de la mentalidad española, todo el ardor combativo contra el negativismo hipercrítico y derrotista de fines del siglo XIX, recibido eso que es, en último término, tan español, la «filosofía del entusiasmo». Me también ése el aspecto de la interpretación dada por doña Blanca a la obra del insigne polígrafo—a quien recordo haber visto transido de dolor, llorando junto al cuerpo del marqués de Valmar—: la unidad de pensamiento en medio de la aparente dispersión y de los grandes reconstructivos: la reedificación de la historia española y la resurrección de la conciencia de todo un pueblo.

Los fuegos de Washington obra de un loco

PARIS, 18.—Telegrafían de Washington al «New York Herald» que un desequilibrado, que acababa de salir de un hospital, provocó 12 incendios, que tuvieron en constante trabajo a los bomberos durante la noche última.

En los trabajos de extinción resultaron varios bomberos heridos y otros fueron retirados con graves síntomas de asfixia.

BRUSELAS 18.—En los círculos de la Corte y de la capital, ha circulado una extraordinaria noticia sobre una supuesta explosión ocurrida en el palacio real de Bellevue. Asegúrase que, cuando se hallaba en su gabinete de trabajo el príncipe Leopoldo, duque de Brabante, había hecho explosión una esfera de cobre, varios de cuyos fragmentos habían ido a incrustarse en el techo de la habitación, al mismo tiempo que otros hacían pedazos un gran espejo.

Se habló de un atentado al duque de Brabante

Fué un incidente sin importancia

Esta versión es absolutamente fantástica, y la Agencia Belga ha declarado que la noticia está desprovista de fundamento alguno.

En el Palacio Real se cree que la noticia ha tenido su origen en el hecho de que, a consecuencia de la elevada temperatura que reinaba en el gabinete de trabajo del príncipe Leopoldo, se partió una bola de roble, y no de cobre, que formaba parte del decorado de la habitación, cayendo al suelo los pedazos, sin producir ningún daño.

Fumad habanos ROMEO Y JULIETA

la palabra hispanoamericanismo, que justifica plenamente. Por fin, llegamos a un acuerdo quebrando el ciberos y reconstruyendo la palabra en la expresión «hispano-luso-americanismo».

Mientras hablamos ha ido anocheciendo. Apenas distinguo ya los libros, los cuadros, los retratos del salón; una voz modelando con maestría elevados conceptos, hondos recuerdos y dos ojos brillantísimos, con una luz espiritual, que aureolaba las palabras. Me recuerdan los ojos de otra mujer, la portuguesa María Amalia, que se pasó la existencia sentada en un sofá, concentrada su vida en el alma y en la mirada.

Represiones en Méjico de carácter excepcional

No se pueden realizar actos que impliquen coincidencias de ideales y procedimientos

MEJICO, 18.—Nuevamente se han registrado disturbios en Guadalajara y otras ciudades de Jalisco y Morelia, dando lugar a que el Gobierno dictara medidas represivas de carácter excepcional.

Han sido clausuradas por las autoridades en los Estados de Jalisco y Michoacán cuantas entidades han expresado su adhesión a la Liga de Defensa de los Católicos, ya fuera por medio de manifestaciones explícitas, ya por la realización de actos que implican coincidencia de ideales y procedimientos.

El presidente Calles ha manifestado que se propone terminar de una vez con la resistencia sorda y muchas veces manifiesta que se opone por núcleos católicos a la obra del Gobierno en sus múltiples aspectos.

Los fuegos de Washington obra de un loco

PARIS, 18.—Telegrafían de Washington al «New York Herald» que un desequilibrado, que acababa de salir de un hospital, provocó 12 incendios, que tuvieron en constante trabajo a los bomberos durante la noche última.

En los trabajos de extinción resultaron varios bomberos heridos y otros fueron retirados con graves síntomas de asfixia.

Se habló de un atentado al duque de Brabante

Fué un incidente sin importancia

BRUSELAS 18.—En los círculos de la Corte y de la capital, ha circulado una extraordinaria noticia sobre una supuesta explosión ocurrida en el palacio real de Bellevue. Asegúrase que, cuando se hallaba en su gabinete de trabajo el príncipe Leopoldo, duque de Brabante, había hecho explosión una esfera de cobre, varios de cuyos fragmentos habían ido a incrustarse en el techo de la habitación, al mismo tiempo que otros hacían pedazos un gran espejo.

Esta versión es absolutamente fantástica, y la Agencia Belga ha declarado que la noticia está desprovista de fundamento alguno.

En el Palacio Real se cree que la noticia ha tenido su origen en el hecho de que, a consecuencia de la elevada temperatura que reinaba en el gabinete de trabajo del príncipe Leopoldo, se partió una bola de roble, y no de cobre, que formaba parte del decorado de la habitación, cayendo al suelo los pedazos, sin producir ningún daño.

Fumad habanos ROMEO Y JULIETA

la palabra hispanoamericanismo, que justifica plenamente. Por fin, llegamos a un acuerdo quebrando el ciberos y reconstruyendo la palabra en la expresión «hispano-luso-americanismo».

Mientras hablamos ha ido anocheciendo. Apenas distinguo ya los libros, los cuadros, los retratos del salón; una voz modelando con maestría elevados conceptos, hondos recuerdos y dos ojos brillantísimos, con una luz espiritual, que aureolaba las palabras. Me recuerdan los ojos de otra mujer, la portuguesa María Amalia, que se pasó la existencia sentada en un sofá, concentrada su vida en el alma y en la mirada.

Al salir, doña Blanca se detuvo todavía para mostrarme el ara de su gran dios Lar, un rincón del salón adornado con la librería de arte de su difunto marido, el arquitecto don Vicente Lampérez; una medalla de oro, homenaje de sus compañeros, y una caja de instrumental primorosamente chapeada de hierro, que la regalaban los obreros de la Catedral de León. Fué primero de su padre, pasó después a su marido y volvió al tesoro de sus recuerdos.

LA GUERRA FUERA DE LA LEY



BRIAND Y COOLIDGE.—¿Quién se ha atrevido a reírse ahora? (De Groene Amsterdammer.)

Costes y Le Brix en Termina el Congreso de los Estados alemanes

Un avión yanqui salió anteayer de madrugada para intentar el "record" de duración

CARACAS, 18.—Los aviadores Costes y Le Brix han aterrizado a las cinco y cuarenta y cinco (hora local) en el aeródromo de Maracaibo, donde se les dispuso un entusiasta recibimiento.

El general Gómez, presidente de la República, impuso a los aviadores la medalla de la Orden del Libertador y les confirió el grado de comandantes del Ejército venezolano.

El consúl de Francia en Bogotá realiza grandes preparativos para recibir a los aviadores.

Se sabe que en el campo de aterrizaje se han colocado tribunas y arcos de triunfo con inscripciones alusivas a los intrépidos aviadores franceses.

EL «RECORD» DE DURACION

SAN FRANCISCO, 18.—Ayer, a las cuatro, emprendieron el vuelo los aviadores Kingsford Smith y Pond, para batir el record de vuelo. Tripulan un avión trimotor.

Hoy al mediodía avisaban que no ha habido novedad a bordo.

MONTPELLIER-BARCELONA

MONTPELLIER, 1.—El aviador suizo Whirt, que intenta realizar un vuelo en avioneta de Suiza a Marruecos, reanudó el vuelo esta mañana, a las nueve y media, con dirección a Barcelona, donde se propone aterrizar.

ALAN COBBAN SALE DE MALTA MALTA, 18.—El aviador británico sir Allan Cobban ha emprendido nuevamente el vuelo esta mañana con dirección a las costas africanas.

UN ATENTADO

MONTVIDEO, 18.—Ayer se han efectuado los funerales y el entierro de los dos aviadores franceses, que perecieron en el accidente del lunes. A estos actos asistieron el presidente de la República, encargado de Negocios de Francia y numerosas personalidades.

De la información abierta se deduce que una de las alas del avión había sido casi cortada con tenazas y que el aparato había sufrido otros daños an-

Puestos a las minorías en Llegan a Burgos las los Comités paritarios dos avionetas

Una de ellas aterrizó violentamente en Quintanapalla y sufrió grandes destrozos

Resultan heridos uno de los hermanos Ansaldo y un pasajero

BURGOS, 18.—A las seis y diez aterrizó en las inmediaciones del aeródromo de Gamonal una de las avionetas de Ansaldo, que, como se sabe venía de Inglaterra. En otra avioneta venía su hermano José María, acompañado de otro pasajero. Sin duda por falta de esencia se vieron precisados estos últimos a aterrizar, lo que hicieron con poca fortuna cerca de Quintanapalla. Los dos pasajeros, que resultaron con algunas heridas, continuaron el viaje en tren a Madrid. El aparato sufrió grandes destrozos.

SALIDA DE BURDEOS BURDEOS, 18.—Las dos avionetas que tripulan los hermanos Ansaldo salieron esta mañana de Burdeos a las doce cuarenta, dirigiéndose a Burgos, donde se proponen aterrizar, siguiendo luego a Madrid.

La tercera avioneta, que quedó en Augulema, intentó despegar esta mañana, no consiguiéndolo por el mal estado del tiempo.

Trotsky salió de Moscú secretamente

Una gran multitud había acudido a despedirle a la hora anunciada

Ha dimitido el comisario de la Guerra

REVAL, 18.—Se confirma que Trotsky fué conducido el lunes a la estación de Kazan, de donde salió con dirección a Alma Alta, población situada no lejos de la frontera china.

Una multitud considerable se había situado en las proximidades de la estación, para hacer objeto al desterrado de una manifestación de simpatía.

Las autoridades soviéticas condujeron ocultamente a Trotsky, evitando que fuera reconocido por la multitud.

DIMITE EL COMISARIO DE GUERRA

PARIS, 18.—Comunican de Moscú que el comisario de Guerra ha presentado la dimisión de su cargo. Se dice que será reemplazado por el general Budionny, una de las figuras más populares del Ejército rojo.

VENTA DE OBRAS DE KIPLING

NUEVA YORK, 18.—La venta de las primeras ediciones de las últimas obras del célebre escritor inglés Rudyard Kipling, alcanzaron hasta ayer la respetable cifra de 50.255 dólares, cantidad que se considera muy elevada para obras de literatura moderna.

DEPORTADOS EN BOLIVIA

LA PAZ, 18.—Varias personalidades, entre las que figuran algunos diputados, que habían sido detenidas el pasado domingo, acusadas de sedición, han sido deportadas.

CRISIS PARCIAL

LA PAZ, 18.—Ha presentado la dimisión de su cargo el ministro de Negocios extranjeros, señor A. Gutiérrez.

do este asunto llegue a la jurisdicción del ministerio de Trabajo.

El seguro agropecuario

Con el ministro de Trabajo conferencio ayer el señor Cánovas del Castillo acerca de la reforma del seguro agropecuario, que se hará a base de mutualidades, pero tendrán libertad en el desvinculamiento de las msmas.

Gestiones de los asambleistas navarros

Los asambleistas navarros se reunieron ayer en unión de sus compatriotas el conde de Lizárraga y el doctor Murillo, director de Sanidad, para ordenar sus asuntos de interés local que exigen gestiones en Madrid, casi todos ellos derivados del comercio económico.

El general Barrera

El general Barrera ha aplazado hasta el sábado, su regreso a Barcelona.



EL PROGRESO DEL PERIODISMO Año 1728 Una página Año 1828 Dos páginas Año 1928 Veinticuatro páginas Año 2028 Mli páginas (Passing Show, Londres.) (Refiriéndose a la rapidez de las informaciones.) —Vamos a ver lo que dice la Prensa de esta explosión. (London Opinion, Londres.)

INFORMACION GENERAL DE PROVINCIAS

FIGURAS DE ACTUALIDAD

Interpelación en la Asamblea sobre la organización corporativa

EXPOSICION DE ESTUDIANTES CATOLICOS EN ZARAGOZA. GALLARDO Y ESTRADA EN TENERIFE. EN ALICANTE HA SIDO HALLADO UN PEZ DE DOS METROS DE LARGO. NUEVO MERCADO EN VALENCIA. EL PALACIO DE LAS MISIONES EN BARCELONA.

Sevilla regalará una casa a los Quintero

Dos obreros aplastados

ALBUERDIAS, 18.—En las obras del puente de San Juan, que se prolonga a través de los cañales de San Juan, dos obreros resultaron con heridas y magullamientos de gravedad.

Un pez de dos metros

ALICANTE, 18.—El pesquero «Los Hermanos» ha traído un pez de dos metros de largo y 80 kilos de peso. Los pescadores desconocen el nombre de los peces, aunque dicen que abundan en las costas alicantinas. Es probable que pertenezca a la familia de los tiburones. La pesca del monstruo se hizo muy dificultosa por la enorme fuerza que desarrolló al salir del agua, y hubo momentos de peligro para la embarcación para los tripulantes. Subastado en la Lonja, se dio 125 pesetas por la pieza.

—En Elche un perro rabioso mordió a Diego García, y también a la esposa, hija y sirvienta de éste. Además, mordió a un mono y tres perros que había en la casa. Inmediatamente se le aplicó el tratamiento. El mono, y la familia, fueron trasladados a Barcelona, donde será hospitalizado en una clínica especializada.

—La huelga de tejedores del mismo pueblo ha entrado en vías de solución, mediante arreglo de los salarios. Los tejedores y medio en huelga, a pesar de las intervenciones de los Comités paritarios, no lograron ponerse de acuerdo. Según órdenes del ministerio de Trabajo, se han suspendido las reuniones de los Comités. El personal huelguista solicita una jornada de ochenta horas, que se habilite nuevamente al personal despedido y que un Comité fije la plantilla de jornales que deben disfrutarse los operarios.

—Se calcula que el número de lotes desamparados en Alicante, con motivo de la reciente disposición gubernamental, llegará a 9.000, con un importe total de 70.000 pesetas.

La importación de la uva en Uruguay

ALMERIA, 18.—El cónsul del Uruguay ha visitado al gobernador, anunciándole que el Parlamento de dicho país ha sancionado una ley reduciendo en un 50 por ciento los derechos de importación de la uva. Esta disposición permitirá la intensificación del intercambio comercial entre Almería y Montevideo.

Chocan dos mercancías

BARCELONA, 18.—Llegó con cinco horas de retraso el correo de Valencia, a consecuencia de haber chocado en la estación de Atocha dos mercancías números 1.709 y 1.711. Afortunadamente no hubo desgracias personales.

—Los Comités de distrito de Unión Patriótica se han reunido para concretar los actos que han de realizarse con motivo de la próxima onomástica de su majestad el Rey.

—El día del Santo del Rey, en el salón de actos del Centro Tradicionalista de Barcelona, se descubrirá un retrato de Primo de Rivera.

—En Palma de Mallorca se ha proyectado la película titulada «Mallorca». Dicho filme tiene por objeto dar a conocer la espiritualidad y las bellezas de la isla, excluyendo toda «mirada propagandística».

El Palacio de las Misiones en Barcelona

BARCELONA, 18.—Se sigue trabajando activamente en la organización de la Exposición Misionera. La Comisión ejecutiva ha recibido adhesiones de nuevos socios y ha establecido un plan de trabajo que tiene por objeto la realización de una gran exposición de trabajos misioneros.

—También se proyecta celebrar durante la Exposición un Congreso de Obras Pioneras Misioneras. Con este motivo vendrán a Barcelona gran número de Prelados y personas especializadas en asuntos misionales.

Se liberan 6.700 lotes en el Ferrol

FERROL, 18.—El capitán general del departamento ha recibido de alta mar un radio del jefe de la Escuadra inglesa, en el que le da las gracias por las facilidades que se le han tenido con la tripulación de aquella flota.

Da a luz en el tren

LERIDA, 18.—Gregoria Vicente, que viajaba para Barcelona en un tren nocturno, dio a luz a un niño en las inmediaciones de la estación de Almacellas. La parturienta, fué ayudada por una señora que se hallaba en el mismo coche. Madre e hijo siguen en perfecto estado de salud.

La crisis del plomo

LINARES, 18.—Después de varios días de permanecer en esta población; regresó a Madrid la Comisión técnica inspectora del Sindicato minero de Linares y la Carolina, nombrada por el ministerio de Fomento. Además de cumplimentar su cometido oficial, estudió el precio del coste y explotación minera, fijando la cotización de las primas de explotación.

Conferencia sobre el cáncer

SAN SEBASTIAN, 18.—El doctor Goyanes ha inaugurado los días de la Academia Médico-Quirúrgica guipuzcoana con una conferencia sobre el cáncer.

Un choque en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 18.—En el túnel de Gaiñachurriquetta, de la línea del Norte, chocaron una locomotora y un tren obrero de los que trabajan en las obras de electrificación. Resultaron heridos Manuel Caballero y Carmelo Rodríguez. El material sufrió grandes desperfectos.

Las Juventudes Católicas montañesas

SANTANDER, 18.—Se ha celebrado con gran asistencia de fieles la función religiosa con motivo del primer aniversario de la Federación de Juventudes Católicas. Hubo exposición del Santísimo, plática, oración y canto cantoral, y un responso solemnemente por el difunto Obispo fundador de la Federación. Asistieron las Asociaciones de estudiantes de los diversos centros parroquiales.

Una casa a los Quintero en Sevilla

SEVILLA, 18.—Esta mañana en la Comisión permanente del Ayuntamiento, el concejal don Santiago Jiménez, presentó una moción, en la que pide que el Municipio exteriorice de algún modo su homenaje a los hermanos Quintero, y que para ello podría abrir una suscripción con objeto de construir una casa que sería ofrecida a los ilustres sevillanos en la época de la Exposición Iberoamericana. Fue tomada en consideración la propuesta y pronto llegará a Sevilla el ministro del Brasil y el embajador de Cuba en Madrid, con objeto de tomar posesión en

nombre de sus países, de los terrenos en que se levantarán los pabellones de aquéllos en los recintos de la Exposición.

—Hoy comenzó el desempeño de ropas en la subterrenal del Monte de Piedad de la calle O'Donnell. Fueron desempeñados 2.600 lotes, el bono suma a 18.000 pesetas. Mañana continuarán los desempeños en la central y sucursales.

Los señores Gallardo y Estrada en Tenerife

TENERIFE, 18.—Esta mañana ha fundado en este puerto el transatlántico alemán «Cap-Ancona». Es el segundo viaje que realiza a la Argentina. Entre los viajeros que lleva a bordo se encuentran el señor Gallardo, el señor Estrada y el capitán de los Estados Unidos en el Brasil.

—Las autoridades cumplimentaron a bordo a los ilustres pasajeros y obsequiaron con un vino de honor al capitán Rolin, hijo adoptivo de Tenerife. Este prometió que de regreso se detendría unas horas en el puerto y celebraría una fiesta en honor de los tinerifeños.

—El buque dejó a 50 turistas que emprendieron el viaje con rumbo a Orotava.

El Primado y los maestros

TOLEDO, 18.—Entre los maestros nacionales de Toledo reina gran entusiasmo con motivo de la idea lanzada por el diario «El Castellano», proponiendo que el Magisterio de Primera Enseñanza realice un homenaje al señor Cardenal Primado en debida correspondencia a la honrosa distinción que el doctor Segura hizo a esa abnegada clase, aludiéndola con frases de entusiasmo en el discurso que leyó ante la Corte en el solemne acto de serle impuesta por su majestad la birreta cardenalicia.

—La Asociación del Magisterio de esta provincia ha aceptado dicha idea, haciéndola suya, y se propone dirigirse a todas las de la nación, solicitando su cooperación y apoyo.

—Puede afirmarse que la feliz iniciativa se llevará a efecto con todo cariño y a la mayor brevedad.

Nuevo mercado en Valencia

VALENCIA, 18.—El nuevo mercado se inaugurará el día 23, onomástico del Rey. Esta tarde se ha reunido en el Gobierno civil la Junta del comercio relacionado con esta industria.

—Junto a la estación del ferrocarril económico, chocaron una camioneta y un carro de limpiezas. Los conductores de ambos vehículos, Vicente Fuster y Vicente Aparicio, resultaron con algunas lesiones.

Entierro del señor Arroyo Fuentes

VALLADOLID, 18.—Esta tarde se verificó el entierro del distinguido señor Alfonso Arroyo Fuentes, beneficiario de la iglesia metropolitana, consejero delegado de la Casa Social Católica y consejero general del Sindicato Católico de obreros mineros españoles y de la Federación de Sindicatos agrícolas católicos de Valladolid.

—En la fúnebre comitiva figuraban los niños de las escuelas de la Casa Social Católica con sus banderas, clero catédralicio oficiante con cruz alzada. La carroza mortuoria iba escoltada por las banderas de todos los Sindicatos y demás instituciones establecidas en la Casa Social. Forneó el presidente del duelo el señor Arzobispo, gobernador civil, concejal del Cabildo metropolitano, presidentes de la Casa Social Católica, Caja de Ahorros, Círculo Católico Obrero y Sindicatos; padre Neyares y Comisión del Sindicato Católico.

—Después de las misas, vendió expresamente de Asturias, el cual figuraban numerosos señores de todas las clases sociales. El entierro pasó ante la Catedral, de donde salió el Cabildo corporativamente y cantó un responso.

Flotilla inglesa en Vigo

VIGO, 18.—Procedente de Ferrol entró en el puerto la quinta flotilla de destructores ingleses, mandada por el capitán de navío Elliot. Componen la flotilla las unidades «Wallace», «Warwick», «Versailles», «Whitgift», «Vancouver», «Watchman», «Wakabi», «Wales» y «Walker».

Exposición de arte gallego

VIGO, 18.—El día 20 se inaugurará la Exposición de Arte Gallego, instalada en el salón de fiestas de Villagardá. La Exposición está organizada por el nuevo Club y por la Biblioteca popular de dicha localidad.

Grave accidente de automóvil

VIGO, 18.—En el kilómetro 49 de la carretera de Pontevedra a Camposancos voló el automóvil de la matrícula de Madrid número 2.789. Resultó muerto el conductor, el señor Enrique Rial, y el ocupante Mariano Anquiano y Manuel Rodríguez, de diez y ocho años, este último en grave estado. Fué llevado al Hospital de Bayona.

Desaparece el director de un Banco

ZAMORA, 18.—Ha desaparecido el director del Banco Herrero de esta capital, joven honrado, que se teme se haya arrojado al río Duero a consecuencia de una crisis de ansiedad mental. Se dice que antes de desaparecer dejó arreglados los asuntos del Banco.

Desaparece el director de un Banco

ZAMORA, 18.—Ha desaparecido el director del Banco Herrero de esta capital, joven honrado, que se teme se haya arrojado al río Duero a consecuencia de una crisis de ansiedad mental. Se dice que antes de desaparecer dejó arreglados los asuntos del Banco.

Exposición de Estudiantes Católicos

ZARAGOZA, 18.—Esta tarde se inauguró en el salón de fiestas del Centro Mercantil la segunda Exposición de Arte organizada por la Federación aragonesa de Estudiantes Católicos. El acto resultó solemne y asistieron el gobernador civil, general Cantón-Salazar; el señor Borobio en representación de la Diputación; señor Bercabé, por el señor Arzobispo; señor Puyol, por la Universidad, y el comandante Cebrían, por el capitán general. También concurrieron los catedráticos señores Sancho Izquierdo y 160 obreros y la Exposición permanecerá abierta hasta el día 31.

Desaparece el director de un Banco

ZAMORA, 18.—Ha desaparecido el director del Banco Herrero de esta capital, joven honrado, que se teme se haya arrojado al río Duero a consecuencia de una crisis de ansiedad mental. Se dice que antes de desaparecer dejó arreglados los asuntos del Banco.

Exposición de Estudiantes Católicos

ZARAGOZA, 18.—Esta tarde se inauguró en el salón de fiestas del Centro Mercantil la segunda Exposición de Arte organizada por la Federación aragonesa de Estudiantes Católicos. El acto resultó solemne y asistieron el gobernador civil, general Cantón-Salazar; el señor Borobio en representación de la Diputación; señor Bercabé, por el señor Arzobispo; señor Puyol, por la Universidad, y el comandante Cebrían, por el capitán general. También concurrieron los catedráticos señores Sancho Izquierdo y 160 obreros y la Exposición permanecerá abierta hasta el día 31.

Desaparece el director de un Banco

ZAMORA, 18.—Ha desaparecido el director del Banco Herrero de esta capital, joven honrado, que se teme se haya arrojado al río Duero a consecuencia de una crisis de ansiedad mental. Se dice que antes de desaparecer dejó arreglados los asuntos del Banco.



Don Mariano Benlliure, director del Museo de Arte Moderno, en el que acaba de inaugurarse una sala de escultura

Resultaría impropio intentar un juicio de la obra de Benlliure o trazar un apunte biográfico. Benlliure es uno de los nombres populares del arte español, el escultor que todo el mundo conoce y admira y que tiene ya un prestigio consagrado e incombustible. Si se hiciera una «encuesta» en la calle, y se preguntase a transeúntes de todas las categorías por nombres de artistas españoles, se oíría el de Benlliure constantemente. No cabe duda que a eso no se puede llegar sin una labor grande, acerbada, continua, que gane primero las difíciles batallas de la crítica para pasar después a obtener el triunfo sobre la multitud y la grata corona de la popularidad. El escultor Benlliure es un artista de España, al que España conoce y quiere y quizás por eso mismo discute.

Se creará un Banco para América

Bajo los auspicios del Gobierno y con la aportación inicial de todos los Bancos españoles

Aunque no en vías de realización inmediata, el Gobierno se ocupa de un interesante proyecto, recogido en la votación que ayer tuvo lugar en la Asamblea el marqués de Estella, el señor Maeztu y don Miguel de Liano, presidente de la Asociación de Españoles de Ultramar.

Se trata de la fundación de un establecimiento de crédito, bajo los auspicios oficiales y con la aportación inicial al capital de fundación del Banco de España y las demás entidades bancarias, de modo que aun en el caso más adverso no quedara comprometido el crédito de las Empresas aportadoras, sino simplemente en la cantidad a que ascendió su participación fundacional.

El Banco proyectado respondería en el nombre, en sus estatutos y otras características de su funcionamiento a la necesidad de asimilar el capital financiero que se tramita entre los países por establecimientos extranjeros. La casa matriz radicaría en Madrid y habrá sucursales en Buenos Aires, Montevideo, Santiago de Chile, Valparaíso, La Habana, Méjico y otras capitales importantes de la América española. Como esta entidad habría de estar presente, no ya en los giros de América a España, sino en cuantas operaciones realice el dinero español de Ultramar, se instalará otra sucursal en Nueva York, que recogería las relaciones que entre América y ciertos sectores europeos se tramitan a través de los Estados Unidos.

La Asociación de Españoles de Ultramar al señor Maeztu

El embajador de España en la Argentina será obsequiado por la Asociación de Españoles de Ultramar con un banquete íntimo, durante el cual tendrá contacto el señor Maeztu de ponerse en contacto con significados y prestigiosos elementos de nuestro país que han vivido intensamente la vida y los problemas de nuestras colonias de América.

Encalla en las Landas un pesquero español

Dos ahogados y un herido grave

BURDEOS, 18.—El pesquero español «Lassor», de la matrícula de San Sebastián, ha embarrancado en la playa de Soutons (Landas) ayer por la mañana.

El «Lassor», cuya tripulación estaba formada por 12 hombres, se dedicaba a las faenas de la pesca en el Golfo de Gascuña, cuando, en la noche del lunes al martes, fué sorprendido por un violento temporal. El viento partió el palo mayor de la embarcación, que al caer hirió gravemente a un marinero, y poco después las olas, que barrían la cubierta, se llevaban a dos tripulantes, que perecieron ahogados. El barco, sin gobierno, fué a embarrancar en la playa, a cierta distancia de tierra firme, cuyo momento se lanzó al agua un marinero, que al cabo de una serie de esfuerzos inauditos y con grave peligro de su vida pudo ganar tierra, provisto de una cuerda, con ayuda de la cual pudieron ser salvados los demás tripulantes del barco.

Los naufragos están atendidos por el consul de España, y serán prontamente repatriados.

DE MARRUECOS

LA INTOXICACION EN ALCAZAR-QUIVIR

Nota oficial.—Algunos periódicos han publicado la noticia de que el alcohol que parece haber producido la muerte de varias personas en Alcazarquivir se adquirió en una farmacia de la Cruz Roja. El beneficio Instituto no tiene otras farmacias que las de sus hospitales, que limitan el suministro a los propios establecimientos benéficos, con exclusión absoluta del público. Por lo tanto, es de todo punto inexacta la información en cuanto a la Cruz Roja se refiere. Podrá, tal vez, referirse a alguna farmacia que lleva indebidamente dicho título, cosa prohibida por completo, pero que no se cumple, dando lugar a confusiones lamentables, como la que ahora es objeto de esta aclaración.

UN NIÑO INDIGENA DEGOLLADO

TANGER, 18.—En un jardín sito en la carretera de Kenitra se halló el cadáver de un niño indígena, de doce años, degollado.

La Policía ha averiguado que dos obreros indígenas, compañeros de la víctima, con quien estuvieron trabajando, son los asesinos.

Intervienen el señor Puyuelo, el general Vallespina y el ministro de Trabajo. El señor Saldaña interpela acerca del delito de chantaje e intervienen los señores Cierva y Crehuet y el ministro de Gracia y Justicia

A las cuatro menos cinco abrió la sesión el señor Yanguas, y la señorita Carmen Cuesta lee el acta de la sesión anterior. En el banco azul, el ministro de Instrucción pública, y poco después el jefe del Gobierno.

Régimen corporativo

El señor PUYUELO inaugura la sesión con una interpelación acerca del régimen corporativo y de la organización científica del trabajo.

No sé—dice el señor PUYUELO—si se han fijado los asambleistas en la obra que realiza de organización científica del trabajo, que significa en España una verdadera revolución.

No hay que decir que esta obra debe ser acogida con aplausos. Pero he de confesar que es imperfecta, porque para ser eficaz debe ser a base de organización sindical profesional. Creo que el Gobierno ha de llegar a acometer esto. Soy partidario de la sindicación libre. Creo que el Gobierno debía acordar las normas necesarias para llegar a este resultado.

Esta libertad de sindicación no debe sacrificarse a nada. Fide que se extienda la jurisdicción de los Comités paritarios. Señala casos de quebrantamiento de acuerdos de los Comités paritarios, y entiende que éstos deben subsanarse.

Para todo esto la organización sindical es muy interesante, incluso para el Estado. La existencia de organizaciones solventes impiden la existencia de organizaciones clandestinas.

Otra de las dificultades para el funcionamiento de los Comités es que figuran en ellos personas en demasiada convivencia con las Empresas. (Aplausos.)

El ministro del TRABAJO: No creo que pueda haber una obra completamente perfecta. El sistema de organización corporativa—como muy bien decía el señor Puyuelo—es consecuencia del problema sindical.

(Entrán los ministros de Marina y Fomento.)

Antes, el Estado no intervenía de ninguna manera en los problemas sociales, y más tarde la realidad fué haciendo brotar toda la floresta de legislación social.

Si no hubiera sido así, hubieran ocurrido casos como el que registrado en Francia, en que el ministro del Trabajo francés confesaba la impotencia de un Estado constituido así para intervenir en una huelga surgida en una fábrica de automóviles.

Por ello, en la mayor parte del Estado se ha pasado de una intervención indirecta a una intervención directa. Así se ha llegado al arbitraje voluntario. Viene después el arbitraje obligatorio, situación en que se hallan Alemania y Austria.

La forma más perfecta es el arbitraje permanente, fórmula lograda hasta ahora en Italia y España.

El Sindicato es algo que existe en la realidad y que no se ha pensado en suprimir. El Sindicato era un medio de autodefensa; era una defensa que buscaban los obreros. Pero cuando la organización corporativa amparada por el Estado se hizo un hecho, ¿qué objeto tenía aquella forma de autodefensa?

La organización corporativa es una organización que supera al Sindicato. Cuando se habla de que los Comités paritarios son organismos arbitrarios, yo digo que ese arbitraje es circunstancial, porque tiene un papel más importante, cual es el de fijar normas jurídicas y el de elaborar el contrato de trabajo.

(Entra el ministro de la Gobernación.) Tiene encomendada otra función social: mutualidades, resistencias para los paros forzados, etcétera... Algunos ya han llegado a establecer el carnet profesional. En otros se han constituido Bolsas de Trabajo; en otros se fijaron normas para establecer los jornales mínimos.

Habla de que muchos conflictos hubo que resolverlos por medio de la intervención del Estado, ya que patronos y obreros sólo apalaban con demasiada frecuencia a medios de violencia. (El señor Merello: En Asturias más conflictos se arreglaron por medios pacíficos.)

El MINISTRO: Paso porque Asturias haya sido una excepción si quiere su señoría, pero lo general es que la intervención energética del Estado arregló casi todos los conflictos. (Muy bien, muy bien.)

Por último, anuncia que tiene en estudio un proyecto para incorporar la función de las organizaciones sindicales a la organización corporativa nacional.

El general VALLESPINA: Voy a hablar de la Comisión de Corporaciones, obra ya realizada cuando yo llegué a ella. Cuando se publicó el decreto no había Comités paritarios más que en Baleares y Cataluña. Al poco tiempo había 800 solicitudes para fundar Comités paritarios. Funcionan 300 y llegarán a funcionar 400. Pronto, en mayo, habrá todos los que hagan falta.

Este decreto no es el maná, pero ha traído maravillosos frutos. Recuerdo casos como el de Peñarroya y el de La Carolina.

Quiero declarar aquí públicamente que constantemente los obreros han acudido a mí para que me interesara, porque parece que algunos alcaldes y gobernadores, quizá por mala interpretación, ponían obstáculos a la propaganda de los Comités paritarios. Yo he recurrido al ministro de la Gobernación en el que encontré siempre para esto un entusiasta apoyo.

Hay un gran entusiasmo, lo cual prueba que se aprecian ya los beneficios. No falta, por desgracia, en este asunto algo de incompreensión, sin duda por no conocer bien el decreto; de otra manera no lo negarían. (Aplausos.)

Recita al señor PUYUELO: El señor ministro se ha interesado en Barcelona a los Sindicatos libres, escuela de ciudadanía y de obreros modestos.

Lo referente a la organización corporativa viene a colmar las aspiraciones del sindicalismo libre.

Añade que el Sindicato libre nació por la gravedad de las circunstancias graves de Cataluña y porque se habían venenado las organizaciones obreras.

Yo hasta ahora no he querido figurar en ningún sector si no tenía la garantía de que se respetarían mis ideas religiosas, morales y patrióticas. Esta garantía se me ha dado en una organización. Espero que el Gobierno ampare esas mismas garantías. (Aplausos.)

El ministro de TRABAJO: Desde el punto de vista real aprecio la obra de los Sindicatos libres. Pero en la organización corporativa cabría la labor encomendada a los Sindicatos. Por último, agradece la intervención del general Vallespina. (Aplausos.)

El delito de chantaje

El señor SALDANA: Ninguna forma de delincuencia mixta es tan repugnante como el chantaje.

La lealtad del señor ministro, pero pudiera ocurrir que se haya variado el texto. (El ministro: Ni en la Comisión ni en el ministerio hay quien se atreva a variar un acta.)

El presidente de la CAMARA: Esto no se puede convertir en un examen de testigos.

El señor SALDAÑA: Además, señor Cierva, yo expuse esta teoría en su despacho, y a su señoría le pareció bien suministrar el párrafo tercero del proyecto. En mi copia está suprimido. Espero además que el señor ministro cumpla su promesa y traiga aquí las actas.

Yo me doy cuenta de por qué han coincidido el señor ministro y el señor Cierva en apreciar esa amenaza de denuncia como un delito. Ellos son dignísimos magistrados y profesan el culto a la administración de justicia; yo prefiero rendir el culto a la justicia nada más. Anuncia un voto particular cuando venga el dictamen. Al traer aquí este asunto, ¿he cometido alguna indiscreción, alguna falta? Pues pido a todos un perdón.

El señor CIERVA: Yo insistió en que el proyecto está tal como lo aprobó la Comisión codificadora, aunque he de decir, en honor a la verdad, que el señor Saldaña expuso su opinión en contra.

Es doctrina jurídica universal que no se puede transigir en materia de delito público. Y podríamos presentar muchos casos que demuestran la necesidad de definir y sancionar este delito.

Después de una aclaración del ministro de Gracia y Justicia se suspende la sesión a las siete menos diez.

El debate económico

A las siete y media se reanuda la sesión y continúa el debate económico, con la intervención del señor Cánovas del Castillo. Habla del esfuerzo, que califica de inmenso, realizado por la agricultura.

Se ocupa de la riqueza agropecuaria, que es—añade—la más importante de toda la economía nacional. Da cifras de la maquinaria industrial que consume la agricultura para deducir que esta no debe ser sacrificada. Entiende que desde el Directorio militar se ha dispensado una protección mucho mayor a la agricultura.

Me interesa deshacer el equívoco de que la agricultura es enemiga de la industria. Nosotros los agricultores queremos que haya en España una industria próspera basada en una agricultura floreciente.

Yo creo que para llegar a la armonía necesaria hay que otorgar un trato de igualdad.

Al hablar de las ayudas que se prestan a algunos cultivos hace algunas aclaraciones el jefe del Gobierno. (Aplausos.)

El señor TEJERO: Se han exagerado por algunos oradores las cifras. Hemos oído ayer decir al marqués de la Frontera que España es el segundo país de Europa consumidor de carne. Esto me causaba asombro. (Ante una interrupción del marqués de la Frontera, dice el orador: Los carniceros tienen un precio para la carne y en cambio no lo podemos tener los pesqueros.)

El marqués de la FRONTERA: Un precio fijado por la Dirección de Abastos.

El director de ABASTOS: Con una tabla hecha por el marqués de la Frontera.

Continúa el señor TEJERO: Si la producción de carne hubiera aumentado tanto como decía el marqués de la Frontera, debía estar más barata.

Toda la región fabril catalana se hundiría si los aranceles y complicaciones gubernamentales no vinieran a obligar al país a sostener aquella industria.

Las querrelas, que se reproducen siempre que se habla de problemas económicos no tienen razón de ser. Lo que hace falta es una coordinación, una armonía y una estrecha vigilancia por parte del Gobierno para protegerlos contra los saqueos.

Hay no se puede ser libre cambista, hay que ser proteccionista. Pero el arancel debe tener un fondo de justicia.

España no ha progresado gran cosa en el orden industrial.

Da cifras de exportación para demostrar este pequeño progreso. (Cuando leía estadísticas hubo varias interrupciones, entre ellas la del señor Gual, el cual dice que el progreso económico de España no puede calcularse por la exportación industrial, porque la que más pesa es la agrícola.)

Lee cifras del arancel, para decir después que una protección a favor de algunos sectores de la economía representa el encarecimiento de otras muchas industrias.

Nuestra industria pesquera y conservera, en Vigo—añade—no tiene protección arancelaria porque está en condiciones de competir con Francia, Portugal e Italia siempre que el Gobierno ponga en igualdad de condiciones con estos países.

No conozco muchas industrias siderúrgicas, pero no las conozco en Cuenca o en otro sitio donde no hay carbón. (El señor Merello: Pues la de Duro-Felguera está en una cuenca minera y sin embargo...)

El señor TEJERO: La de Duro-Felguera no está en determinadas condiciones por otras causas. Altos Hornos acaba de introducir reformas que le han costado 22 millones de pesetas. ¿Qué tiene que ver que Duro-Felguera no esté en esas condiciones?

¿Por qué se ha de proteger a algunas minas? El que no está en condiciones de vivir que se resigna a morir. (Murmullidos.)

En el año 1918 se nos obligó a facturar el pescado por la tarifa general. Así un vagón desde Cádiz a Albacete, Murcia y Cartagena, que costaba unas 200 pesetas, cuesta hoy a Albacete unas 2.000 pesetas; a Tarragona cuesta más de 4.000 pesetas.

Esto, cuando los puertos franceses pueden traer su pescado a Barcelona cuarenta y ocho horas antes que nosotros y con transportes más baratos.

Señores del Gobierno: Bien merece un poco de atención una industria próspera que quiere vivir como hasta ahora. (Aplausos.)

El señor MORALES: Yo me declaro absolutamente proteccionista de la industria nacional.

Decía el señor Cánovas del Castillo, y tiene razón, que industrialmente España no puede asomarse al mundo.

Nos encontramos, por ejemplo, con una marina deficiente, anticuada. En nuestro país ocurre que cuando las industrias consiguen del Estado una producción, ya no se cuidan de perfeccionarse, de progresar.

Ayer nos decía el marqués de la Frontera que sobraba carne y sobraba leche, y sin embargo, esos productos siguen vedados para las clases populares.

Por eso creo que protección, sí, pero estudiando bien antes en beneficio de quién va a redundar. (Aplausos.)

El señor DE BUEN: Me limitaría a hacer constar que la riqueza pesquera es de las más importantes del país. Llega a obtener unos 500 millones de kilos anuales, que significan un extraordinario movimiento comercial.

El valor de las artes y de las embarcaciones para obtener estos 500 millones de kilos no llega a 200 millones de pesetas.

Se organiza en cada país la economía nacional sobre la base del estudio de cada problema.

Os llamo la atención acerca de la necesidad de organizar en España Institutos Industriales para estudiar los problemas de la industrialización.

El carácter de todos estos problemas económicos es internacional. En la economía europea es hoy la mayor preocupación la intensificación de la producción.

Existen ya muchas Asociaciones Internacionales, en las que debemos intervenir. Pensad que el porvenir es lucha económica de Europa con América.

La situación geográfica señala a España un puesto de preferencia. Yo soy optimista. Si llegamos a aprovechar nuestros medios y preparamos una organización perfecta aseguraremos la prosperidad para nuestro país. (Aplausos.)

El señor MONEDERO: Los agricultores siempre hemos estado dispuestos al sacrificio con razón o sin ella. Como se ha dicho muy bien aquí estas cosas, no puede haber una industria floreciente si falta una agricultura próspera. Estos problemas de la agricultura son los más complejos.

Pero encuentro un defecto en este Gobierno para poder hallar una solución. Para resolver estos problemas hace falta haberse consagrado a ellos. Los concen a fondo en la derecha los señores Aznar y López Suárez y en la izquierda los señores Sanjurjo, Argente y de los Ríos, algunos de los cuales llevan veinte años estudiándolos. Aquí me traen también la defensa de los intereses de unos pequeños campesinos.

Pido para proteger a los productores de cáñamo de la cuenca del Segura—cuya situación es angustiosa—que se obligue a consumirlo en nuestras fábricas de cordel. Este es otro problema que tiene que resolver el Gobierno. (Aplausos.)

El señor PALANCA: Decía yo el otro día que el jornal de los campesinos es el de los asalariados del hambre y que es una vergüenza nacional.

Hay digo que si el Gobierno resuelve el problema de los campesinos, ignorando a los obreros de la ciudad, doy dos libras de mi carne para que se entreguen a los mercaderes. (Risas.)

Digo esto—añade—porque esta solución la considero imposible dentro de la actual organización económica.

Los productos manufacturados son caros para los agricultores. La libre concurrencia es un disparate.

Vemos cómo en estos últimos lustros se forman en toda Europa los partidos campesinos que van contra la ley de la oferta y la demanda.

Lo que hace falta necesario para desarrollar la industria son caminos, ferrocarriles, etcétera.

Sería conveniente que mi ilustre amigo el ministro de Fomento expusiera su plan de reconstitución interior para saber si alguna provincia va a quedar huérfana. (Aplausos.)

El jefe del GOBIERNO: Me levanto a hablar para que la Cámara no quede con la impresión de las palabras del señor Monedero acerca de la angustiosa situación de los productores de cáñamo de la cuenca del Segura, situación que no hemos podido conjurar completamente, pero que procuraremos remediar. Para ello hay una ayuda arancelaria y el ramo de guerra tiene orden de consumir a esos productores el cáñamo que necesita.

Quiero también congratularme de la labor estudiosa y de la atención con que aquí se discuten los asuntos, que puede servir de satisfacción para todos y de ejemplo para muchos. (Aplausos.)

A las nueve y media se levantó la sesión.

LA SESION DE HOY

A las cuatro menos cuarto abre la sesión el señor Yanguas. En el banco azul, el jefe del Gobierno y los ministros de Gracia y Justicia e Instrucción. El Nuncio de Su Santidad, monseñor Fedeschini, presencia la sesión desde la tribuna diplomática. Los señores poco animados.

El señor Ordoñez explica su interposición acerca de los maestros de derechos limitados y advierte que el mal que va a señalar no es imputable al Gobierno actual, porque cuando éste vino en la gubernación del Estado existía ya esa deficiencia.

Los maestros del segundo escalafón tienen las mismas obligaciones y la misma responsabilidad que los del primero. Hay 9.000 maestros que cobran 2.000 pesetas; 1.000 maestros que cobran 500 pesetas. Para que lleguen éstos a 2.000 pesetas tendrán que pasar cincuenta años.

Hay cerca de 10.000 maestros que cobran cuatro pesetas diarias. Es decir, ganan menos que un peón, con un muchachillo de una obra.

Es lamentable que sus hijos y su mujer coman y vistan peor que el alguacil del Ayuntamiento.

No se puede olvidar que la pedagogía moderna exige cada día un mayor esfuerzo físico al maestro, el cual por otra parte tiene que vivir en el plano que exige su categoría de funcionario.

Esto ha levantado una intensa campaña y yo le pido en nombre de 10.000 maestros españoles que se suprima el segundo escalafón.

(Entra el ministro de Marina.) Pedagogicamente ese segundo escalafón es un absurdo. Hay razones de justicia. Hay razones de ciudadanía, de orden político.

Yo, que sé que el ministro de Instrucción pública que se preocupa hondamente de estas cuestiones, espero que resuelva este problema.

(Continúa la sesión.)

Fallecidos en el extranjero

Según datos oficiales, han fallecido los siguientes súbditos españoles: en Chile, Antonio Serra Roca, de cincuenta y ocho años de edad, soltero; en Rabat, Facundo Argarita Ochoa, natural de Encoriza (Guipúzcoa), y en la Argentina, Antonio Juan Joaquín Rodolfo y Cabot, natural de San Pedro (Barcelona).

Nuevas intervenciones en el debate económico

Faltará tiempo para tratar otros asuntos hoy y mañana

El embajador de Portugal felicita a los presidentes del Consejo y de la Asamblea

Es posible que hoy no puedan desarrollarse las interpellaciones anunciadas, porque todo el tiempo es poco para que tengan cauce parlamentario las derivaciones que ha alcanzado el debate económico. Más de media docena de asambleístas, sobre las doce intervenciones que aún tendrán que producirse, pidieron la palabra en la sesión de ayer. Hazon por la cual no se puede colegir si en la de hoy se ampliarán las interpellaciones de los señores Siurot y señoría de Echarr, sobre la situación de los 10.000 maestros de derechos limitados, y la legislación post-carcelaria. Ni aún siquiera si habrá lugar para desarrollar a primera hora, algunos ruseos y preguntas.

Hasta última hora de hoy, o con más seguridad, hasta mañana, no se oír a los representantes del Estado y al Gobierno, en el debate económico.

La reforma universitaria se planteará en febrero

El presidente de la Asamblea dirigió ayer una comunicación al de la sección de Educación y Enseñanza, notificándole que el dictamen sobre las bases enviadas por el ministro de Instrucción, para una reforma universitaria, no se pondrá en el orden del día de los plenos, hasta el mes de febrero.

Añade el oficio, que en el tiempo que falta, la sección podrá perfilar su dictamen, para que el examen del mismo por la Asamblea en la expresada fecha, tenga carácter definitivo.

A partir del jueves se reunirán las secciones

El deseo de las autoridades y asambleístas, los presidentes de Uniones Patrióticas de encontrarse en sus respectivas localidades el día del santo de su majestad, ha determinado que las reuniones de secciones se aplacen hasta el jueves. Este día y los dos siguientes, se reunirán los pares, y el lunes, 30, las impares, entre ellas la de Leyes Constituyentes.

El presidente informará sobre Tribunales ciudadanos

La fecha de reunión de la sección de Leyes políticas está supeditada a la primera posibilidad que tenga el presidente de acudir a ella para informar sobre el proyecto de Tribunales de amparo ciudadano.

El examen del proyecto de Código penal

En relación con la discusión promovida acerca del nuevo delito de chantaje, el señor Cierva manifestó ayer que el interés verdadero estaría en la discusión que se produzca en torno al proyectado Código penal, pues existe ya acuerdo en firme para que el dictamen de la Comisión correspondiente se examine en los plenos de febrero. Claro es—añadió el señor Cierva—que será una discusión sobre principios e ideas generales, porque la de todo el articulado no acabaría nunca.

El embajador de Portugal

El señor Mello Barreto, acompañado del alto personal de la Embajada que rige, bajó a los pasillos a las seis de la tarde, y en sus respectivas dependencias dió las gracias al presidente de la Asamblea y al jefe del Gobierno por la declaración que el primero hizo respecto a la nación portuguesa en la sesión de ayer, con tanto calor aplaudida y subrayada por los ministros y los asambleístas.



¿Qué le gusta al niño?

El Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

El más potente regenerador contra la debilidad, la anemia, el raquitismo, etc., combate eficazmente la inapetencia.

Lleva cerca de medio siglo de éxito creciente y esta aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones

ELIXIR GOMENOL CLIMENT. TOS CATARRAS, GRIPE RESFRIADOS, DE VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS.

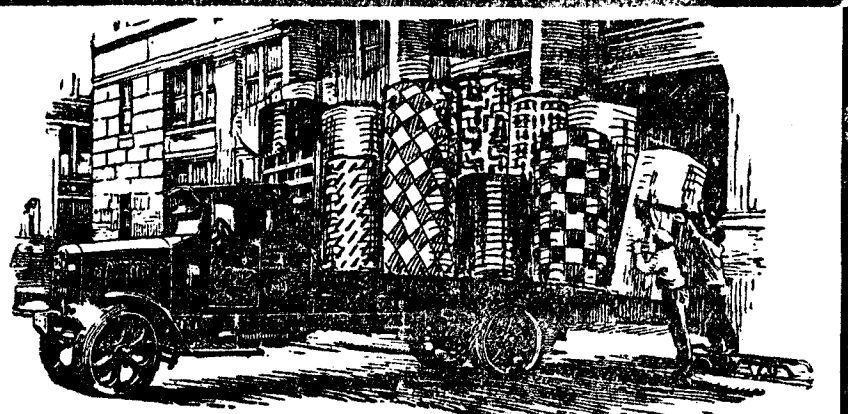
Hotel Imperial. MONTERA, 22, MADRID. Pensión completa desde 15 ptas. a 23. Director propietario: SATURNINO ARENILLAS.

LUBROL. (PARAFINA LIQUIDA PURISIMA) PARA EL ENTRENAMIENTO HABITUAL OBRA MECANICAMENTE LUBRIFICANDO EL INTERIOR SIN LUBRICAR LAS MUCOSAS. PURGANTE Y LAXANTE.

Peregrinación Nacional Española a Tierra Santa

Si va a Tierra Santa este año, hágalo en las mejores condiciones.—Pida detalles a la Comisaría de la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, Peñalver, 17, Madrid, y las declaraciones de elogio de los noventa peregrinos que fueron el año pasado, y conocerá la excelencia de sus servicios.—La peregrinación de abril la presidirá el Excmo. Sr. Obispo de Madrid, y es la única de carácter nacional autorizada en España por la Junta nombrada por el Emocentísimo Sr. Cardenal Prímado y los Arzobispos españoles.

REUMOVITAL. SALVACION DEL REUMATICO.



JUZGUE USTED POR LOS RESULTADOS

Cuando decidimos presentar al público el LINOLEUM NACIONAL, fabricado por primera vez en España, fué nuestro sincero propósito fabricar un Linoleum de tan buena calidad como el que más justa fama goza en el extranjero, y no hemos omitido gastos, ni tiempo ni esfuerzos para servir a nuestros clientes productos que les satisficieran por completo.

Hemos vendido en poco tiempo más de 2.000.000 de metros cuadrados de LINOLEUM NACIONAL, que están instalados en diversas regiones de España, prestando excelentes servicios y demostrando que la utilización de este pavimento es una verdadera necesidad, tanto en la suntuosa casa, como en la más modesta vivienda, y animados por esta favorable acogida que nos ha dispensado el público y siendo ya burocráticamente imposible perfeccionar la

calidad del LINOLEUM NACIONAL, por haber llegado al grado sumo de la perfección, continuamos nuestro esfuerzo en favor del público, estudiando nuevos dibujos y combinaciones de colores atractivos que satisficieran igualmente su gusto. Pidanos hoy el interesante folleto «La Belleza y la Comodidad de su Hogar», donde encontrará algunos dibujos en colores del LINOLEUM NACIONAL, que es el pavimento que debe usted usar en su casa.

LINOLEUM NACIONAL, S. A. Núm. 1. Aparado 979.—Madrid. Siervanos enviarme gratis el folleto «La Belleza y la Comodidad de su Hogar».

Nombre Dirección Pueblo Prov.

CINES Y TEATROS

GACETILLAS TEATRALES

Infanta Beatriz

Hoy, jueves, reposición de todo un espectáculo, de Unamoro, escenografiado por Julio de Vilches, creación máxima de Ernesto Vilches. Sábado, 21, beneficio de este insignie actor, con el eterno Don Juan.

Cine de San Miguel

Todos los días, tarde y noche, «Bau-Bau», por Ramón Novarro.

PALACIO DE LA MUSICA

Hoy jueves, estreno de la interesante comedia «Ferdia y ganada», de la casa Paramount, con Creta Nisen y el muy afamado Adolphe Menjou, para completarla con el «Bosque de Madrid», que cada día obtiene mayor éxito.

CALDERON

Hoy jueves, a las seis y media de la tarde, se celebrará la primera función de abono a jueves aristocráticos, representándose, a petición de numerosos abonados, «La mariposa, que voló sobre el mar».

El próximo viernes, por la noche, se estrenará la comedia en tres actos, en prosa, «Entre desconocidos», de don Rafael López de Haro.

APOLO

Todo el mundo coincide en señalar la zarzuela «La del Soto del Parral», como obra que acrecienta el valor de nuestro glorioso repertorio lírico.

Entre los varios aciertos que el público señala, se destaca la ponderación realmente notable, entre la parte dramática y las escenas cómicas (cómicas sin chabacanerías). Pues bien, estas escenas tan bien dispuestas por los autores, las sirven los intérpretes con una justeza y una donosura insuperable. El elogio de éstos es citar sus nombres: Blanquita Suárez, Galleguín y...

Hay por la tarde, en función especial, «La del Soto del Parral».

Cine del Callao

La evolución rápida y triunfante de la cinematografía culmina en «Amancebo», la portentosa creación de Murnau, que ha conseguido con sus tres exhibiciones, se fija en ella la atención de todo Madrid, y muy en particular la de los hombres de letras y artistas en general, por su positivo valor espectacular, artístico y pedagógico.

«Amancebo» es la más bella de todas las joyas del séptimo arte, no solamente por su técnica esplendorosa, como por la cantidad de arte puro derramado en su maravillosa ejecución.

«Amancebo», la película de contadísimos epítetos, es hoy el mejor espectáculo de Madrid.

ORQUESTA DEL PALACIO DE LA MUSICA

El próximo sábado, a las seis de la tarde, décimo concierto de abono, bajo la dirección de uno de los ases de la moderna escuela alemana, el maestro Scenkar. Programa: «Cuarta Sinfonía», de Brahms; «Noche transfigurada», de Schönberg; «Nueve Nuevos de Hindemith»; y «Cuatro Maestros Cantores de Nuremberg», de Wagner.

Cartelera de espectáculos

LOS DE HOY

ZARZUELA (Jovellanos, 4).—(Ópera). Función 23 de abono de noche.—A las 9,30. La favorita. (Pi y Margall, 6).—Margarita Xirgu.—6,15 y 10,30. La noche iluminada. (Butaca, cuatro pesetas).

COMEDIA (Príncipe, 14).—A las 6. El señor Adrián el Primo.—A las 10,30. Revista Negra de Nueva York. CALDERON (Atocha, 12).—Compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza.—A las 6,30 y 10,15. La mariposa que voló sobre el mar.

APOLO (Alcalá, 49).—A las 6,30. La del soto del Parral.—A las 10,30. La del soto del Parral.

IBERIA VICTORIA (Carrera San Jerónimo, 28).—Compañía Díaz-Artigas.—A las 6. Tambor y Casabel (éxito entusiasta).—A las 10,15. Tambor y Casabel.

LATINA (Plaza de la Cebada, 1).—Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—6,30 (especial), jueves de moda. El último mono.—A las 10,30 (especial). Su desconsolada casa. Gran éxito de risa.

INFANTA BEATRIZ (Claudio Coello, 15).—Compañía Ernesto Vilches.—8. Todo un hombre (reposición) y Recital de poesía por el señor Natividad Zaro.—10,30. Todo un hombre (gran éxito).

ALCAZAR.—A las 6,15 y 10,30. La mala uva. LARA (Corredora Baja, 17).—Carmen Díaz.—A las 6,30 y 10,30. Los moqueitos (éxito inmenso de la nueva joya quintriana).

FUENCARRAL (Fuencarral, 148).—Compañía Eugenio Casé.—6,15. El huésped del sevillano, por Emilio Sagi-Barba.—10,30. La casera.

COMICO (Mariana Pineda, 10).—Loreto Chicote.—6,30. Solera Fina (estreno).—10,30. (Popular) Los lagarteros.

INFANTA ISABEL (Barquillo, 14).—4,30. Dale un beso a papá (gran éxito).—10,30. Mundo, mundillo... (formidable éxito quintriano).

CIRCO DE PRINCE (Plaza del Rey, 8).—A las 6. Muestra infantil.—Noche a las 10,15. Grandioso programa por la nueva gran compañía de circo. Éxitos sin precedentes.

PALACIO DE LA MUSICA (Pi y Margall, 13).—A las 6 y 10,15. Kóko, rejuvenecido. Perdida y ganada. Rosa de Madrid.

CINE DE CALLAO (Plaza del Callao).—6.—10. Noticiero Fox. Corazones irlandeses (por Madge Bellamy) y Amancebo (estreno, por George O'Brien).

REAL CINEMA (Plaza de Isabel II).—A las 6 y a las 10. Actualidades Gammont. Hoy no se fia. A través de la frontera. El vagabundo poeta (sobria creación de John Barrymore).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—A las 6 y a las 10. Revista Pathe. Viaje de novios. A través de la frontera. El vagabundo poeta (sobria creación de John Barrymore).

MONUMENTAL CINEMA (Atocha, 91).—A las 5,30 y a las 10. Revista Pathe. Luce y el mono gigante. Rin-Tin-Tin y el condor. La mujer del ráj.

CINEMA GOYA (Goya, 24).—Tarde, a las 6 y noche, a las 10,15. Novedades internacionales. Amal y diálope. Antes que te cases... Noticiero Fox. Gran éxito: Las eternas pasiones (Pola Negri).

CINEMA BILBAO (Fuencarral, 124).—Teléfono 30.796.—6 tarde y 10,15 noche. Revista Paramount número 15. La princesa del arrabal. Félix toca la flauta (cómica). Estreno: Perdida y ganada (Adolphe Menjou).

CINE IDEAL (Doctor Cortezo, 8).—5 y 10. Estreno: Félix toca la flauta (de la colección Gato Félix). Estreno: Beviata Paramount número 18 (actualidades). La princesa por Blanca de Barromero. (Foy). Estreno: Perdida y ganada (creación de Adolphe Menjou y Greta Nissen).

CINEMA ARGÜELLES (Marqués de Urquijo, 11 y 13).—A las 5,30 y 10,30. Noticiero Fox. Buscando a su costilla. La loca

Esta tarde Madrid-Racing en el Stádium

El domingo se jugarán cinco partidos decisivos. La tripulación de Orío vence a la de Fuenterrabía.

FOOTBALL

Partidos de campeonato Para esta tarde y el domingo están señalados los partidos que se indican a continuación: Jueves, día 19.

SEGUNDA DIVISION

Centro REAL MADRID F. C. contra Racing Club Domingo, día 22:

PRIMERA DIVISION

Asturias U. D. RACING-Racing Club, de Mieres. REAL OVIEDO F. C.-Club Fortuna. Castilla-León REAL UNION, Valladolid-S. S. Luises. U. D. ESPAÑOLA-D. LEONESA.

SEGUNDA DIVISION

Vizcaya ATHLETIC CLUB-Sestao Sport. Acero F. C.-ARENAS CLUB. Centro Real Madrid F. C.-Athletic Club.

TERCERA DIVISION

Cataluña C. d. S. Sabadell-C. D. EUROPA. R. C. D. ESPAÑOL-Unión Sportiva. Sans. Gracia F. C.-F. C. BARCELONA. Badalona F. C.-TARRASA F. C.

Aragón IBERIA S. C.-R. Zaragoza C. D. Guipúzcoa REAL UNION, Irún-Real Sociedad.

CUARTA DIVISION

Andalucía Real Betis Balompé-SEVILLA F. C. R. BALOMPEDICA LINENSE-Málaga F. C. Valencia Levante F. C.-VALENCIA F. C. Sporting, de Canet-C. D. CASTELLÓN Burjasot F. C.-ELCHE F. C. JUVENAL F. C.-Saguntino F. C.

Todos los partidos se jugarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar, a excepción del de esta tarde, que se dará en el Stádium Metropolitano. Los nombres en mayúsculas son los favoritos; cuando aparecen con los mismos caracteres quiere decir que lo normal es un empate.

Impresiones y comentarios

La última o penúltima jornada de campeonato regional es tan interesante, o acaso más que la del pasado domingo. De la veintena de encuentros se destacan seis de un modo extraordinario, no sólo por la calidad de los equipos, sino por su carácter decisivo. El de esta tarde en primer lugar, y luego los que se jugarán en los campos de Madrid, IBERIA, REAL UNION, Betis y Levante.

Para lo que se ha de ventilar en el Stádium Metropolitano, es indudable que los racingistas, por tratarse de su último partido, y por el resultado adverso del anterior, saldrán con más moral que los madridistas, con mayores entusiasmos, si es que se prefiere esta palabra. Pero esto únicamente se puede tener en consideración en igualdad de circunstancias, cuando los equipos se aproximan o tienen el mismo valor. Entre uno y otro, los más creemos que existe bastante diferencia a favor del MADRID, la diferencia que hay entre uno que se cotiza a 1 y otro a 100.

En estas condiciones, y teniendo en cuenta los últimos partidos, normalmente lo que se ha de preguntar es el margen por el que ha de ganar

LA NUEVA ORGANIZACION TERRITORIAL DE ALEMANIA

La solución más aceptada es la de una nueva agrupación de Estados

Las proposiciones para un nuevo arreglo de la división territorial de Alemania ocupan hoy lugar preferente en la Prensa. Hay tres matices de corrientes de opinión sobre la materia.

Unos quieren conservar a todo trance la antigua división de Alemania en Estados federales. Son los federalistas históricos. Especialmente se oponen a que se toque en lo más mínimo al puesto histórico que Prusia ocupa en Alemania, dándole una hegemonía que en el fondo hace ilusoria una constitución federaliva.

Los unitarios, empero, reactiva ahora una campaña muy activa a favor de un centralismo administrativo de toda Alemania. Los partidos adictos al centralismo son el socialista y el demócrata. También los comunistas se inclinan de este lado. Como no pueden esperar inmediatamente una solución completa y definitiva en el sentido que preconizan, proponen que se dé un primer paso hacia esa orientación, haciendo de Prusia un Estado nacional (Reichsland); es decir, quitándole su Gobierno y su dieta propia, para hacer así de Prusia la primera zona inmediatizada, erigiéndola en territorio del Reich (Reich no significa propiamente imperio, pues es un término alemán antiguo, equivalente a territorio nacional).

Otro sector importante de la opinión pública pide una nueva agrupación de Estados alemanes, según el principio de las antiguas tribus, dividiendo principalmente el territorio de Prusia con arreglo a las antiguas delimitaciones de subdivisiones étnicas. En el siglo XI, los antiguos ducados de Alemania correspondían a esta agrupación étnica. En tal caso, Alemania sería dividida en unos diez o doce Estados próximamente iguales en extensión. Pero los partidarios de este plan ponen como condición que los nuevos Estados no tengan los mismos derechos administrativos que los Estados actuales, con Gobierno y Parlamentos, sino una administración regional, con una dieta provincial. Serían, pues, algo más que provincias, o sea provincias con administraciones autónomas en asuntos definidos. El partido popular y una parte del centro parecen inclinarse hacia esta solución.

El 8 de enero se ha fundado una «Liga de reorganización territorial del Reich», de la cual forman parte hombres políticos, muy preeminentes. La iniciativa la ha tomado el antiguo canciller Luther. Esta Liga no propone una solución concreta; su fin es excitar los ánimos a que se busque por todos los medios una solución próxima. La impresión, sin embargo, es que la solución preferida es la tercera de las expuestas. No se puede salvar aún si los obstáculos podrán salvarse en corto plazo o, en otros términos, si la resistencia de los federalistas históricos podrá ser vencida sin graves trastornos interiores. En todo caso, el partido centrista no tomará una actitud contraria a la de sus amigos de Baviera, como ha sido anunciado ya en estas columnas, después de la paz de Ratisbona. Tampoco hay duda de que una reconstitución territorial armónica de Alemania será un gran paso dado hacia su afianzamiento y prosperidad.

Doctor FROBERGER
Colonis, 12 de enero.
Al efectuar sus compras, haga referencia a las anuncios leídos en EL DEBATE

ARTE CRISTIANO

LA GLORIA POSTUMA

Tiene una fervorosa popularidad en Vergara el Cristo de talla policromada y gran tamaño, cuyo autor se nos acaba de revelar por un contrato del Archivo de Protocolos de Sevilla. Precisamente en el año último se había allí celebrado el tercer centenario de la devotísima Imagen, con magnas funciones religiosas y con una serie de conferencias que se dieron en el Salón del Concejo, ante Prelados y público entusiasta. Para éstas fuimos solicitados los señores Orueta, Allendesalazar y el autor de estos artículos, quien más creativamente trató de la Historia del Crucifijo en el Arte Cristiano, germen, la disertación, de lo que después traduje en una serie de conferencias, un cursillo completo.

Se celebraba el centenario de la fecha 1627 en que, desde Sevilla, donde se sabía labrado el «Cristo de Vergara», lo había depositado un vergarés ilustre, residente en Sevilla, en la iglesia principal de la nobilísima villa guipuzcoana. El nombre del escultor no lo decían los documentos mismos de la donación, pero sí aparecía en otro, todavía del siglo XVII, pero bastantes años más tarde, que lo que demostraba es que en Vergara misma, con cañeriles lejano la fama casi estrictamente andaluza en sus días de Martínez Montañés, de Martínez Montañés le creaban obra de su gran templo. La reciente revelación del nombre de su verdadero autor, Juan de Mesa, no tropieza, por tanto, con una contradicción verdad con los restantes datos documentales de antes sabidos.

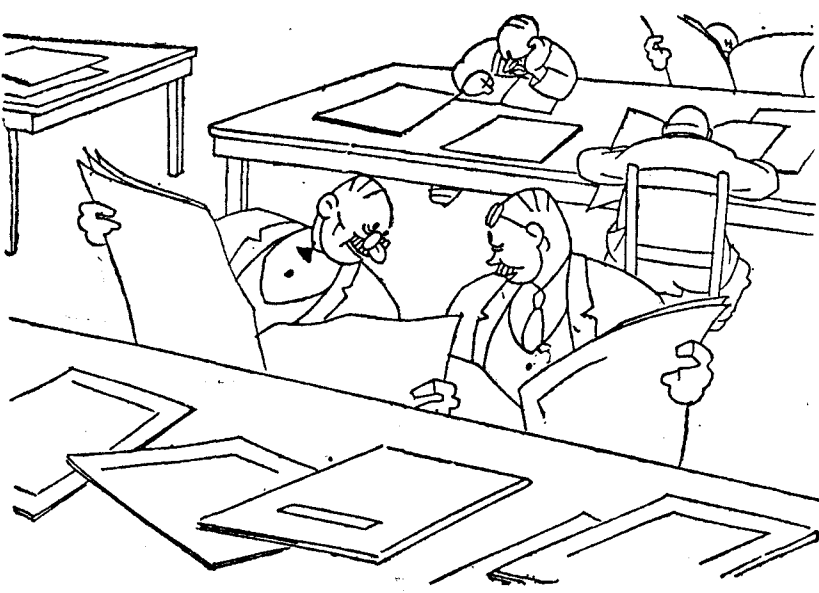
Acaso fui yo el primero en lograrle al «Cristo de Vergara» una fama mayor que la local, y ello fue en varias ocasiones, pero, desde luego, en una conferencia dada en el Ateneo de Madrid en 1911, pues, proyecté en la pantalla, no sólo una hasta entonces desconocida fotografía del conjunto, sino otras de la sola cabeza, que dió la impresión del portento.

La maravilla de la cabeza había sido siempre mi obsesión, y he logrado que lo sea de muchos. Hallé en ella en un momento feliz la explicación del misterio que seduce y arrebatra: si se tomaba la fotografía y con un papel se cubría la mitad baja, la cabeza, los ojos, sobre todo, ofrecen la impresión de la suprema angustia, del dolor, un «¡Dios mío, Dios mío, ¡por qué me has abandonado!», si se invertía el papel, la parte baja de la cara, la boca, sobre todo, decía conformidad, decía sacrificio, decía «Perdónale, Señor...» El acierto inverosímil del imaginero español, con un recurso de duplicidad de medio, había sabido fundir en el ánimo conmovido del cristiano, a la víctima y al Redentor; había acertado a sugestionar la doble emoción y logrado la unidad emotiva en la consideración del sacrificio de Dios-hombre. «¡Cuántas veces, año a año más tarde, el presidente del Ateneo me recordó la cabeza del Cristo de Vergara! ¡Cuántas veces don Segismundo Moret me repitió aquellas palabras: «¡Tome, que cabeza la de aquel Cristo, de la conferencia de usted!», diciéndome con mirada devota y enternecida!

Pues el autor del portento resulta ser... un desconocido, un Juan de Mesa, escultor, que todavía en 1899, a la primera noticia suya, dada por Gestocho (hallada por Gómez Aceves), no se sabía sino su nombre, su profesión y su condición de feigrés de una de las parroquias sevillanas, la de San Martín, en 1626.

«Será, ahora ya, Juan de Mesa, además de un discípulo, un verdadero rival de Martínez Montañés, con su Crucifijo de Vergara, con su Nazareno del Gran Poder? El caso más excepcional del apasionamiento sevillano en estas cosas lo ofrece, secular, la división de Sevilla en dos cofradías, una de ellas, la de la vez en dos bandos: los del Nazareno del Gran Poder (la Cofradía del Silencio), y los del Nazareno de la Pasión, dos imágenes de vestir similares: tanto ni se casaban (al menos, sin es cándalo y sin resistencia de las familias) los cofrades de la una con las cofrades de la otra hermandad. El hallazgo del documento que atribuye a Juan de Mesa el Cristo del Gran Poder, fue para sus entusiastas, infinitos en número, terrible acontecimiento, que no quisieron saber ni creer, ni constituirlo publicar. Su querida imagen había por fuerza de seguir siendo tan de Martínez Montañés, el popularísimo de los escritores de Sevilla, como lo era (esto es bien cierto), el Cristo de la Pasión. En los sendos, solemnísimos novena-

La unión es la fuerza, por K-HITO



—¿Se habla de más fusiones de círculos? —Sí; la última es la Asociación de Toreros y el Aero Club.

SILUETA

LAS PITONISAS

Ha muerto en París la sucesora de madame Thebes. Su mágico poder adivinatorio le aseguró, como a su maestra, una ancianidad tranquila y confortable, gracias a los quinientos mil francos ganados en el ejercicio de la «profesión». Lo proyecta todo y a todos, y en los casos apurados, en que un «cliente» la estrechaba implacable, al pedirle respuestas concretas, bajando los ojos murmuraba: «Dios sobre todo, que es lo mismo que humildemente vino diciendo años y años otro profeta... de las heladas y los calores, nuestro famoso aragonés el «Zaragoza». Con la diferencia de que esta madame ganó mucho más dinero y se dió el gusto de poseer íntimos secretos principescos, dando algunos irreverentes «pases» a no pocas testas coronadas. Su «ocultismo» era muy modernista: nada de calaveras, ni de pajarracos y retortas; nada simbólico ni esotérico. Al revés, elegante frivolidad, muy actual, en su magnífico despacho de «consultas» y en... ella misma, hecha un figurín. Para todo daba la generosa clientela de millonarios y aristócratas. Pero esos éxitos formidables de las pitonisas parisienas no rezan con las pobres pitonisas madrileñas, que, no leyendo los mismos «revelos» científicos, que aquellas, viven de un modo lamentable... ¡La suerte! Entre los candorosos y los tontos, también hay ci-

rios, los predicadores, siempre los más prestigiosos de España, pregonan y pregonaban, a diario, al menos al final del sermón de cada día, la gloria de Martínez Montañés, el único.

Y Dios ha querido que tenga que compartir con un artista, cristiano como él, menos ducho que él, menos soberano señor de la forma humana, menos dotado por Dios del gusto supremo de la línea bella y la forma pura que Montañés, menos exquisito, menos humano...; pero que tuvo honda, más honda, la raíz secreta de su virtualidad creadora, que sintió devoto con más apretada compunción, que meditó (presumo yo) con más lágrimas los misterios de la Pasión y la Muerte de Jesús, que fué más uno con el pueblo, seguramente más vibrante su corazón al disparo de una de esas «saetas» callejeras, que declaran cuál es, todavía hoy, artista genial, sólo a fuerza de devoto, el pueblo «pasionista» sevillano.

Juan de Mesa murió, no sabemos en qué año, a cuántos años de edad; y la gloria, aun la mera memoria de él, su arte y de su persona, se perdió con la generación que le acompañó en la vida. Han pasado sus tres siglos, y dos o tres pedazos de papel amarillento nos lo resucitan y nos lo revelan, al fin. Como los artistas cristianos de la Edad Media, presume que no sintió la seducción pagana de la gloria personal, pues como para ellos, la obra de arte era sino un acto de devoción, que Dios quisiera premiar con otra gloria, no pereciera, ¡qué lección—! así el olvido de tres siglos como el resurgir instantáneo y esplendoroso del nombre de Juan de Mesa—para los artistas de estos tiempos, para quienes es tantas veces viciorial la vanidad de la notoriedad, de la resonancia y de la gloria!

Elías TORMO

IDEAS FUGACES CHINITAS

TALENTO, GENIO, INGENIO

Los tres alumbran el mundo con luces diferentes: el Talento, con luz solar; el Genio, con fulgores de relámpago; la Ingeniosidad, con luces de bengala.

Los tres son utilísimos en la sociedad de los hombres: el Genio, la orienta; el Talento, la mueve; el Ingenio, la alegría y regocija.

Los tres se relacionan con la verdad: el Genio, la descubre; el Talento, la explota; el Ingenio, la canta.

El Genio, va hacia ella por el camino más corto; el Talento, por el más seguro; la Ingeniosidad, por el más ameno y bullicioso.

Aun en el modo de encontrarla se diferencian: el Genio, se extasia; el Talento, mide, calcula, y reflexiona; la Ingeniosidad, baila.

El carácter de estas deidades se pone de manifiesto ante un espejo: la Ingeniosidad, se mira; el Talento, lo mira; el Genio, lo quiebra... aunque no tenga genio.

Los Genios se parecen a los cometas: su órbita es muy excéntrica; su aparición, poco frecuente; su densidad, pequeña; su movimiento es muchas veces retrógrado; y, sobre todo... traen cola: ¡qué bella, qué grande, qué bienhechora es la estela de una idea divina!...

El Ingenio parece una miniatura del Genio: no es propiamente genial, pero puede tener genialidades; es, por decirlo así, un Genio femenino.

Dios acerca la verdad hasta los ojos del Genio. Este es el salto misterioso de la verdad: ¡intuición!, ¡creación!

El Talento puede acercarla hasta los ojos del vulgo: la vulgariza. El vulgo la hace vulgar.

Pero la Ingeniosidad vuelve a echar en la fragua los trozos de hierro-viejo, y forja con ellos una obra nueva de arte: toma en sus manos la verdad vulgar, y... la desvulgariza.

El Talento construye, el Genio crea, la Ingeniosidad recrea.

Pero el Genio crea de la nada; la Ingeniosidad nos recrea con casi nada.

El Talento convida a veces a cerrar los ojos para meditar la verdad; la Ingeniosidad hace abrirlos, por los destellos titilantes de su luz.

A veces el Talento hace dormir; el Genio hace soñar; pero la Ingeniosidad nos despierta como una lluvia de bengalas.

Las obras escritas con talento llenan de seriedad el rostro de los lectores. La Ingeniosidad es como el gas hilarante de los químicos: más o menos venenoso, pero siempre engendradora de sonrisas.

El Talento estudia con la luz; la Ingeniosidad juega con ella.

Hay juegos de luces y hay también juegos de sombras: ambos exigen cierta oscuridad en el ambiente y ambos entretienen al hombre. ¡Quién no se ha divertido alguna vez con las sombras chinescas?

Luces chinescas no hay, si no es en el negativo de aquellas sombras y en las cartullitas del Ingenio.

El Talento y el Ingenio tienen grandes almacenes de pólvora: aquí para defender la ciudad, éste para divertirla.

El Talento se alimenta de raíces; la Ingeniosidad, de hojas y de flores.

El Talento prefiere lo sólido; la Ingeniosidad lo impalpable.

El Genio sale de sí. El Talento entra en sí. La Ingeniosidad entra en los otros.

El Talento busca los nidos del error entre follaje de la Ingeniosidad, pero antes de herirle se recrea con ella. El mayor admirador de la Ingeniosidad es el Talento; a veces se aman, a veces se temen.

Puestos en lucha, el Talento vence

Se non e vero...

Comia gratis a costa de los supersticiosos

«El circo de Invierno ha festejado al escritor Ramón Gómez de la Serna con todos los honores debidos a uno de los que con más cariño han prestado servicios a la pista.»

«Y no había otro modo de decirlo? ¡Pobre Ramón! Parece que ha sido él el que ha rotulado la alfombra...»

«El «duce» ha rogado a toda la Prensa italiana, por conducto de la Dirección de Policía, que reduzca en lo posible el relato de los suicidios.»

«Y comenta un papel: «Cree el Gobierno de Mussolini que una de las principales causas de esa plaga universal es la fiebre de publicidad de los que no han visto nunca su nombre en los periódicos. Visto que que imaginará haber descubierto el jefe del Gobierno de Italia.»

«Verá usted. En todo caso será una de tantas cosas viejas que ahora nos hemos visto precisados a sacar al aire, para ver si es posible seguir en el planeta una temporada más.»

«Porque esto se estaba poniendo...»

«Los actores Aurora Redondo y Valeriano León han comenzado su temporada en La Latina, repartiendo un par de centenares de cocidos entre los pobres del barrio.»

«No es estroño; pero no se puede negar el deseo de comenzar con una buena obra.»

«El obrero industrial tiene una educación generalmente superior a los campesinos. En cambio, ¿en qué situación suele vivir el campesino? ¡Ah, pues muy sencillito!... En una situación de educación generalmente inferior al obrero industrial.»

«Estas observaciones apolegmáticas tienen eso: se vuelven como las bolsas, y bolsás otra vez.»

«Graves disturbios en Nueva York... Colistones no leves en Managua... Guerra civil... Preocupación internacional... ¡Si el yanqui no da de mano en su imperial tropelia...»

«Desconocido es en vano... será el pan-americano y nuestro de cada día!»

VIESMO

Densa niebla en Londres

LONDRES, 18.—Después de un día espléndido, en el que lució durante muchos ratos el sol, una densa niebla envolvió a Londres y a los condados inmediatos. La oscuridad, que era muy grande en casi toda la ciudad, se hizo más intensa en los distritos del Norte y del Oeste.

En las primeras horas de la mañana prosiguió con toda intensidad la niebla. Por este motivo el tráfico ferroviario se realiza con gran lentitud.

La boda del príncipe Chichibu del Japón

TOKIO, 18.—El Emperador ha concedido permiso a su hermano, el príncipe Chichibu, para contraer matrimonio con la señorita Setsu, hija del embajador del Japón en Washington, señor Matsudaira.

Ha muerto la princesa Zobeida, de Túnez

TUNEZ, 18.—La princesa Zobeida, esposa del príncipe Azzedin, ha fallecido después de una larga enfermedad, siendo inhumado el cadáver en el panteón beylical, reservado a las mujeres.

En la biblioteca, la Ingeniosidad vence en la plaza.

En medio de la contienda, el Talento defiende la verdad con el martilleo monótono de silogismos e integrales; la Ingeniosidad defiende el error con música. Y mientras el Talento lanza al público miradas victoriosas de leona, la Ingeniosidad, casi vencida, mira a los espectadores con miradas de virgen; y, ¡quién duda de que éste es el más eficaz de los argumentos!...

Nombre siempre EL DEBATE al dirigirse a sus anunciantes GAR-MAR

Folleín de EL DEBATE 63)

RAOUL DE NAVERY

EL GALEOTE

NOVELA

(Versión castellana de Emilio Carrascosa, expresamente hecha para EL DEBATE)

«ótro, sin dejar de escudriñar un solo rincón, si bien resultaron infructuosas cuantas indagaciones realizó. Convencido de que no lograría ningún resultado práctico tomó la determinación de proseguir sus averiguaciones en Cette y para no ser reconocido se disfrazó, con mucha habilidad por cierto. Como en Cette había transcurrido su infancia y aun los primeros años de su adolescencia, Remy no se atrevió a entrar en la ciudad hasta que la noche cerró por completo, precaución esta que, unida a la del disfraz, le ponía a salvo de cualquier encuentro desagradable, o comprometido, por lo menos. El corazón le latió con violencia, como si quisiera romperse en mil pedazos, al llegar frente a la casa de Banca de Juan Rameau y al divisar las oficinas en que con tan asidua honradez, con tan celoso entusiasmo había trabajado día y noche mientras desempeñó el cargo de cajero. Una mujer abrió en aquel momento las ventanas y se dispuso a cerrar las maderas, faena que se hacía a diario en las oficinas de la casa de Banca cuando llegaba la noche y que el muchacho no pudo menos de recordar. Al ver a la vieja Margarita, que no otra

era la criada, Remy tuvo que dominarse con un sobrehumano esfuerzo de voluntad para resistir a la tentación que en aquel instante se apoderó de él, de llamar a voces a la anciana sirvienta. Después de dar vuelta a la casa de Juan Rameau, siguiendo la hilera de los muros del jardín, atravesó una plaza y fué a desembocar en la calle en que vivió con su madre y con su hermano Paulino cuando la existencia le sonreía, en aquellos dichosos tiempos en que su trabajo y el calor de su hogar le hacían sentirse el hombre más feliz del mundo. Contempló la iglesia en la que tantas veces había orado lleno de fervor y las colinas que cierran el horizonte de la ciudad, salpicadas de blancas casas de campo. Su alma se llenó de mil recuerdos infantiles y, cuando hubo apurado hasta las heces la copa del pasado, se dispuso a volver hacia el barrio en que se alzaba la casa de Banca del negociante. El vasto edificio parecía sumido en el más profundo sueño; sin embargo, alguien velaba, porque a través de los cristales de una de las habitaciones del piso principal, espléndidamente iluminada, una sombra que se dibujaba sobre las cortinas completamente corridas, se movía sin cesar, yendo de un lado a otro. Remy sintió deseos vivísimos de saber quién podía estar despierto a aquellas horas en la casa de Juan Rameau; una sensación de angustia le ahogaba; un presentimiento que era doloroso y alegre a un mismo tiempo invadía todo su ser; sin poder reprimir su curiosidad, comenzó a escalar las tapias que rodeaban el jardín, hasta quedar a horcajadas sobre el muro. Por entre el espeso follaje de un frondoso nogal que lo ocultaba a todas las miradas, Remy Ciotat pudo atisbar lo que ocurría en el interior de la habitación, y no tardó en reconocer a Honorato Rameau. En el rostro del asesino de Andoche, muy pálido y desencajado,

se reflejaba una gran inquietud. En aquel instante, revolvió con mano trémula un montón de papeles que había sacado previamente de los cajones de su «burro»; de pronto se apoderó de uno de los documentos y con movimiento rápido fué a ocultárselo debajo del chaleco; después, más tranquilo al parecer, más dueño de sí, tomó una linterna sorda y salió de la estancia luego de apagar la luz. Unos minutos después, Remy Ciotat le vio aparecer en la puerta de la casa; atravesó el jardín con gran sigilo. Llegó a uno de los árboles, abrió un hoyo en el suelo, entró en él uno de los papeles, apisonando después la tierra, y repitió esta misma operación al pie de otro árbol que había unos metros más allá, sin cesar de dirigir miradas temerosas, llenas de miedo, a la casa. De repente se escuchó un gran murmullo de voces que cada vez parecían más cercanas; por los balcones y por la puerta aparecieron las cabezas curiosas de varios criados, hombres y mujeres, que al descubrir a Honorato, prorrumpieron a la vez en el mismo grito: —¡El señorito Honorato se ha escapado!... ¡Hay que encerrarlo otra vez! Los criados descendieron presurosos al jardín; uno de ellos iba provisto de un látigo de cuero que hacía restallar en el aire, como si tratara de intimidar al supuesto fugitivo. Se repartieron convenientemente por el jardín, cerrando todos los pasos, y ya colocados en sitios estratégicos, comenzaron a perseguir, a acosar a Honorato Rameau para darle alcance y apoderarse de él. El perseguido corrió como un gamo, dando prodigiosos saltos para no dejarse atrapar; cuando vio que todo intento de fuga era inútil, se revolvió airado contra sus perseguidores, luchó con ellos a brazo partido, pero después cambió de táctica y suplicó con voz humilde, temerosa, capaz de

convolver a quien tuviera corazón dentro del pecho. —¡Dejadme esconder los papeles, por lo que más queráis; dejadme que los esconda todos—¡imploraba casi a punto de llorar—. Quiero ocultarlos entre las piedras, enterrarlos en el suelo... Estos papeles no se pueden leer... hay que ponerlos donde nadie los vea, donde nadie pueda descubrirlos... No le digáis, por Dios, nada a mi padre, y yo recompensaré vuestro silencio dándoos todo el dinero que me pidáis... ¡Dejadme, por piedad; dejadme que acabe de esconder los papeles!... —¡Ea, hay que volver a casa y dejarse de paseos por el jardín!—exclamó con voz breve y autoritaria uno de los servidores. —¡Todavía, no!... ¡Aun no he escondido todos los papeles!... Necesito una hora más... sólo una hora... —¡Pobre señorito Honorato!—exclamó sollozando la vieja Margarita—. ¡Cómo pude yo pensar, cuando le cuidaba de niño, a raíz de la muerte de su pobre madre, de la señorita Luisa, que un día iba a ver loco de atar!... —¡Loco!—repitió Remy como un eco. No tenía necesidad de saber más. Fué tal la impresión que lo que acababa de oír le había producido, que de un salto abandonó el árbol en que se hallaba encaramado. Ya en el suelo, exclamó pasándose la mano por la frente: —Esta vez estoy perdido... pero perdido... ¡sin esperanza!... XI Luis, el Justo

tudes; una alta y continua fiebre la consumía; cuando del delirio cesaba, caía la enferma en un abatimiento profundo, en un sopor muy próximo a la atonía. La inutilidad del viaje que, a costa de tantos sacrificios, había hecho a Marsella, sin lograr el único objeto que se proponía, ver a su hijo Remy, aunque fuera desde lejos, aumentaba los sufrimientos de la desventurada madre. El alma de Julia, sometida a tan dura prueba, había ido agotando las fuerzas físicas del cuerpo, de aquel cuerpo frágil, muy sobrado de energías. El médico, avisado a toda prisa, hizo un gesto muy elocuente, después de examinar con todo detenimiento a la enferma, y declaró que su honradez profesional le vedaba inspirar una confianza que él no sentía, dado el estado nada tranquilizador de la paciente. Las grandes privaciones a que se había visto obligada a someterse, la fatiga de un largo e incómodo viaje, la continua angustia con que pensaba en la triste existencia del hijo adorado e inocente, que expiaba en el presidio delitos ajenos, habían ido secando en el organismo quebrantado de Julia las fuentes de la vida. La infeliz mujer había hecho de sus hijos el único amor de su existencia, el único fin de su existencia, y poco a poco se iba extinguiendo, consumiéndose, como una lamparilla sin aceite, al ver como uno de ellos, el más querido por eso mismo, lloraba en prisión la pérdida de la libertad y del honor a que la injusticia de los hombres le había condenado. Cuando salía la enferma de sus accesos de fiebre, de sus horas de delirio, solía estrechar convulsivamente entre sus brazos, con arrebatos de amor maternal, a Paulino, que se pasaba buena parte del día arrodillado a la cabecera del lecho de su madre, y deshecha en la

(Continuad.)