

MADRID	2,50 pesetas al mes
PROVINCIAS	9,00 ptas. trimestre
PAGO ADELANTADO	FRANQUEO CONCERTADO

## La política económica de España y Francia

Una buena parte de la Prensa francesa ha tomado como blanco de una campaña bastante agresiva, la política económica que España viene aplicando a su desenvolvimiento interno.

Un colega de Madrid, y alguna revista financiera, han salido al paso de esa campaña, haciendo ver las inexactitudes e inepticias de que está plagada. Mejor que insistir en esto, nos parece llamar la atención sobre la política económica que, a su vez, Francia pone en práctica y que en su sentido fundamental y en sus manifestaciones características, poco o nada difiere de la nuestra, tan mal juzgada por ciertos periódicos de allí.

Y esta política de uno y otro de los dos países viene a ser igual, con distintas modalidades, a la de los demás.

De los Estados Unidos, no hay ni que decir; de Italia, basta recordar su batalla del trigo y sus disposiciones sobre los vinos; de la misma Inglaterra, sus maniobras sobre la venta del caucho, que están dando tanto que hablar y que molestan sobremanera a Norteamérica; de Alemania, sus trabas y contingencias a los productos agrícolas de España; y de la Argentina, que hasta ahora se preciaba de ser el país más abierto al internacionalismo comercial, las noticias que nos llegan estos días por sus grandes diarios acusan un movimiento de opinión en favor de su nacionalización económica tan acentuada que, según palabras de *La Nación*, de Buenos Aires, ocasiona no poco asombro en determinados círculos y provoca la reacción casi airada de los intereses extranjeros, que ven acercarse la hora de nuestra independencia.

De esta frase se colige que en la lucha entre los intereses extranjeros y los de la nación propia se producen fenómenos iguales o con caracteres muy semejantes.

Los franceses se habían habituado a considerar y tener como feudo suyo, en el orden económico y financiero, a nuestro país.

La gran guerra cortó, como es sabido, los cables conductores de la fuerza con que se nos avasallaba, y nos permitió no sólo independizarnos, sino también rescatar valores mobiliarios y Empresas que estaban en manos de nuestros vecinos. No puntualizamos más, porque lo ocurrido está en la memoria de todos.

Francia, después de tan ruda prueba, no pudo pensar en exportar capitales; su preocupación estuvo en reñer los suyos y en atraer a los de fuera. Así prohibió por ley del 3 de abril de 1918 la exportación de capitales, incluyendo en la prohibición a los de los extranjeros allí colocados: medida ésta, por cierto, bastante arbitraria, como para dar lugar a justas reclamaciones de los extranjeros perjudicados. Entre éstos no faltaban españoles: sin embargo, de España no salió ninguna voz airada. Salvadas sus angustias financieras, Francia levanta quita prohibición y se dispone a reanudar su antigua táctica de penetración capitalista en España. Pero se encuentra con una España renovada, que no es, por consiguiente, la misma de antes, ni en mentalidad, ni en formas y grados de riqueza y fortuna, ni en desenvolvimientos de política económica, financiera y de otros órdenes.

Y, naturalmente, el capitalismo francés sufre una decepción. Ya no es el país que de antiguo conocía: se lo han cambiado (algún lector evocará aquí un cantar popular), y, protesta, disimulando con cualquier pretexto la verdadera causa de su enojo. El pretexto más socorrido es el del monopolio de los petróleos, con el cual se pretende demostrar que el Gobierno español está atacado de un furor estadal monopolizador y de un nacionalismo económico que amenazan extenderse a todos los principales ramos de la producción y el comercio, y ponen en grave peligro los intereses extranjeros relacionados con Empresas que tenían o tienen su campo de acción en territorio español. Se lamenta de esto el Comité parisiense de sacerdotismo franco-español, aunque prudentemente advierte: «sin discutir el principio (monopolizador), y sólo por el temor de que sus esfuerzos en pro de la aproximación se vean paralizados. No sería culpa de España si así ocurriera, ni parece que el comercio francés tenga motivos justificados para quejarse de nuestro país, pues que, según las mismas estadísticas oficiales de Francia, todavía esta nación, sigue teniendo un saldo activo en su favor en su intercambio con España.

Y en cuanto al principio monopolista, es obvio que todos los Estados lo admitan, que ninguno de ellos lo repudie, y que cada Estado lo aplicará libre y legalmente cuando le convenga y le sea posible, como también interpretará a su modo las aplicaciones del sistema de nacionalización económica.

Veamos lo que a este respecto se está en Francia. Cuenta esa nación entre sus monopolios de Estado, y en forma la más estricta, o sea, bajo la gestión directa del mismo Estado o de la Administración pública, los de tabacos, fósforos, pólvoras y otras diversas fabricaciones; y en forma mixta, el de los fosfatos de Argelia y Marruecos y el de los yacimientos de sales potásicas de Alsacia, desde que la secuestraron a los poseedores alemanes. Y si aun no han implantado el de los petróleos, no es por falta de ganas, como lo prueban los proyectos al efecto presentados por diputados socialistas o socializantes, de esos que son los que más censuran lo que otros hacen en el mismo orden y con el mismo sentido político-económico.

Por esa lista se ve que todavía no les alcanzamos a nuestros vecinos en su política monopolizadora y que más bien tenemos que aprender de ellos.

Se puede repetir la precedente consideración, al examinar la política aduanera de Francia. Prohibiciones o restricciones se dictan allí a cada momento. En estos mismos días la Cámara de diputados delibera sobre un proyecto llamado de «adiciones aduaneras», y que no es más que de recargos aduaneros.

Diremos, antes de terminar, que algunos escritores franceses nos hacen plena justicia. Uno, y de los más esclarecidos, dice: «¿por qué España no ha de aspirar a su independencia económica, librándose de un molesto control extranjero? No vemos razón alguna para que se vitupere a España lo que todas las naciones, China inclusive, tienen por lícito.»

Ramón DE OLASCOAGA

### DEL COLOR DE MI CRISTAL

## UN GRAN PELIGRO

No garantizo que sea verdad lo que voy a decir, pero creo que es mi deber dar el aviso. Mañana quizá fuera tarde, y el número de inocentes víctimas puede ser tal que no haya corazón que no se sienta enternecido y amedrentado.

Lo peor es que aquellos a quienes yo quisiera avisar no van a enterarse, y no porque sean distraídos, sino porque su falta de medios de comprensión lo hará imposible. ¡Si al menos yo dispusiera para compensar esa falta de extraordinarios medios de expresión para hacerme entender! Pero cómo arreglarlo para dar a los perros y gatos la voz de alarma? ¿Cómo explicarles lo que ocurre para que huyan a la mayor distancia posible o se escondan donde nadie los encuentre hasta que pase el peligro?

Ligan a Madrid unos centenares de fieras de las más acreditadas. Si vieran solas no serían tan temibles; ya nos subríamos todos a los tejados. Pero vienen conducidos por el hombre, amarrados para lucir en un circo, y es al hombre a quien los gatos y perros deben temer: al hombre que los trae y al hombre de aquí puesto de acuerdo con aquél. El circo a que atado ha hecho ya mucho ruido en varias provincias. No sé lo que será en cuanto a espectáculo, pero viene rodeado de varias leyendas. Una de las leyendas es tremebunda. Se dice que a su paso por las poblaciones desaparecen los gatos y perros como si la tierra se los hubiera tragado. En realidad se los han tragado las fieras de ese circo.

Ya se comprende que no son las fieras las que salen de excursión a la casa de los pobres animales; pero no faltan cazadores. Si las noticias que hace tiempo le son exactas, se compran gatos y perros para que sirvan de alimentación a los bichos amarrados; y se pagan a seis reales los gatos y a dos pesetas los perros. Con el cliente de esta paga no hay que decir que muchos Tartarines se dedican afanosamente a la caza de mininos y ladradores, menos

peligrosa que la de elefantes, y que no requiere lanzarse a países desconocidos. Yo no sé que al llegar a Madrid el circo haya nadie hecho esta advertencia piadosa a los amenazados. Por eso me parece un deber inexcusable hacerla para evitar, si es posible, desgracias que serían irreparables. De las fieras no hay que esperar compasión: tienen que comer, y no se paran en pelillos para nutrirse. De los cazadores de gatos y perros tampoco hay que esperar la menor ternura. El negocio no tiene entrañas, y seis reales o dos pesetas son fácilmente convertibles en coido. El estímulo también es una fiera.

Aviso lealmente a doña Encarnación, tan encariñada con su gato Pirracas, para que le defienda. Aviso a Totora, para que no deje de los brazos a su lulu. No dejen un momento la vigilancia, pues los cazadores son astutos. Ven el inocente sueño de sus animalitos, cterren bien puertas y ventanas, miren bajo el lecho antes de acostarse y estén atentas a los ruidos sospechosos de la noche. El peligro es grande. Luna va a ver estos días dramas españoles en los tejados. Que Pirracas, al menos, no perezca, que no se lleve a la lulu y al simpático lulu de Totora.

En cuanto a los otros, a los gatos y perros que por amor a la independencia gozan de la cualidad de vagabundos, y que por no sufrir los caprichos de un dueño renuncian a ser amados y defendidos... ¡adivese el que pueda! También les aviso. Yo he cumplido con mi deber. Si no me entienden, peor para ellos.

Y si las fieras necesitan esta alimentación para divertirse, y efectivamente nos divierten... ¡qué le vamos a hacer!; nos divertiremos.

Tirso MEDINA

Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

## PROPAGANDA COMUNISTA LO DEL DIA ENTRE LOS EMIGRADOS ESPAÑOLES DE LYON

SE HA COMPROBADO QUE ESTA SOSTENIDA POR LOS SOVIETS

Treinta mil españoles viven en completo abandono religioso

Misiones y ejercicios espirituales durante esta Cuaresma

LYON, 8.—Se sabe de un modo cierto que la propaganda comunista, que no deja de hacerse entre los españoles cada vez con mayor intensidad en esta población, cuenta con la ayuda material del Gobierno de los soviets, que envía para sostenerla importantes sumas de dinero. Lyon, como nadie ignora, es campo abonado para que germine cualquier semilla revolucionaria, pues puede decirse con razón que es el foco donde se reúnen todos los elementos peligrosos arrojados por indeseables de todos los países. Estos elementos aprovechan la libertad en que se les deja e intensifican su propaganda de tal modo que por todas partes pueden verse anuncios de conferencias socialistas, anarquistas y comunistas.

Durante los últimos días del año pasado los miembros del Centro revolucionario de la Confederación Nacional del Trabajo publicaron en castellano una hoja subversiva. El libelo declara al final que los beneficios de la librería del Grupo Internacional son para mantener la propaganda revolucionaria y anarquista.

Del gravísimo problema planteado en Lyon desde el hecho de que hay en esta ciudad 30.000 españoles, casi todos emigrados de su patria durante los últimos diez años, que viven en el más completo abandono religioso, de los que una cuarta parte acostumbran a asistir a las conferencias que se dan en castellano, y que no hay que decir que están inspiradas en el más profundo sentimiento revolucionario.

Para poner un freno a la ola antirreligiosa e inmoral que se adueña de todos los hogares va a darse esta Cuaresma, a partir del 15 de marzo, una serie de misiones en diferentes parroquias. De Parey le Monial llegará un padre de la Compañía de Jesús de la provincia de Colombia, que, con otros padres de la Compañía residentes en Lyon, se encargará de las misiones. Se están organizando también ejercicios espirituales, retiradas y meditación, por obreros. Parece que existe el proyecto de dedicar una parroquia nueva a parroquia de extranjeros, la que religiosos españoles, venidos de España podrían encargarse del auxilio espiritual d sus connacionales.

Aquí se cree que la solución más eficaz por lo que afecta a la situación en que viven los emigrados de España sería la fundación de un Solar Español, semejante al que funciona en Burdeos, que pudiera instruir a los que están abandonados de toda instrucción y arrancarlos del ambiente en que les envivenan el alma las organizaciones comunistas internacionales.

### El acuerdo de Tánger

La comunicación oficial al Gobierno de Roma

ROMA, 8.—Los embajadores de Francia y España han entregado, por separado, al señor Mussolini una nota invitando al Gobierno de Italia a enviar una Delegación a la Conferencia que ha de reunirse el día 15 de marzo para tratar del asunto de Tánger. La Delegación italiana estará formada por el embajador de Italia en París, conde de Manzoni y un perito.

### Indice-resumen

La vida en Madrid	Pág. 5
El final de una leyenda (folletín), por Angel Ruiz y Pablo	Pág. 5
De sociedad, por «El Abate Farías»	Pág. 6
La «Biblioteca Balmes», por Manuel de Montoliu	Pág. 8
Glosario sentimental (La rubia de Bécquer), por «Curro Vargas»	Pág. 8
Por la independencia del partido católico belga, por Giovanni Hoyois	Pág. 8
Se non è vero...	Pág. 8

MADRID.—El Consejo de ministros se enteró con satisfacción de las gestiones de reingreso hechas a España por la Sociedad de Naciones.—Obras en puentes y carreteras por coste de veinte millones (página 3).—Se reunió la Junta de la Ciudad Universitaria. Cuarta sesión del pleno municipal.—Acuerdos de la Comisión provincial permanente (página 5).

PROVINCIAS.—Buques ingleses en Almería.—Una carretera de Tarazona al Moncayo.—Granizadas en Zaragoza.—Se reúne la Comisión gestora del Caufranco.—Cerca de Málaga naufragó un velero; sus cinco tripulantes resultaron heridos.—Importantes reformas urbanas en Huesca.—Adhesiones al Congreso de la Fundación de Barcelona (página 3).

EXTRANJERO.—Un decreto importante sobre anulación de matrimonios en Roma.—La Policía tuvo que cargar en Egipto.—Se ha comunicado oficialmente en Roma el acuerdo sobre Tánger (página 1).—La Sociedad de Naciones hará un llamamiento a España y al Brasil para que no mantengan declaración de retiros.—Se han clausurado varias escuelas en México por la enseñanza religiosa (página 8).

## UN DECRETO IMPORTANTE SOBRE LA ANULACION DE MATRIMONIOS

Las uniones de no católicos y de religión mixta quedan reservadas a Roma

Está nombrado el postulator para la beatificación de Pío X

ROMA, 8.—La Congregación del Santo Oficio ha publicado un decreto en el cual establece lo siguiente:

Primero. En las causas matrimoniales de los no católicos, bautizados o no bautizados, no podrán ser los mismos actores o promotores ante la Santa Sede, sino en los casos excepcionales en que sean juzgados a su vez por dicha Congregación.

Segundo. En cualquier causa relacionada de un modo directo o indirecto con los matrimonios de religión mixta, está reservada su competencia al Santo Oficio.

En los centros eclesiásticos este decreto ha producido una excelente impresión. El mismo está basado en el Código de Derecho Canónico, del cual se mencionan los cánones.—Daffina.

LA BEATIFICACION DE PÍO X

ROMA, 8.—El sacerdote don Orione, fundador del Instituto de la Divina Providencia, ha sido nombrado postulator en la causa de beatificación del Sumo Pontífice Pío X. Sustituirá a monseñor Cani, fallecido recientemente.

Muchos de los documentos de esta causa han sido ya presentados a la Congregación de Ritos.—Daffina.

EL CARDENAL LAFONTAINE

ROMA, 8.—Se asegura que el Pontífice nombrará prefecto de la Congregación de Ritos para ayudar al prefecto, Cardenal Vico, que se halla enfermo, al Cardenal Lafontaine, actualmente Patriarca de Venecia, ciudad que deberá abandonar por razones de salud. El Cardenal Lafontaine fué durante muchos años secretario de la Congregación de Ritos.—Daffina.

UN ARZOBISPO ESLOVACO

PRAGA, 8.—El diario «Slovak», órgano del diputado Hinka, asegura que la creación de un Arzobispado eslovaco llegará a ser cuestión de actualidad inmediatamente después del regreso del señor Benes y de la llegada a Praga del Nuncio, monseñor Ciriaci.

UN SEMINARIO BRASILEÑO

RIO DE JANEIRO, 8.—Todos los Obispos aportarán fondos para contribuir a la realización del proyecto de fundar un Seminario brasileño en Roma.

olvido injusto y que son desconocidas de la gran mayoría de los lectores. La idea nos parece excelente. Achaque común a todas las colecciones de clásicos es el de repetir los mismos autores y aún dentro de los que tienen copiosa producción, las mismas obras siempre. Se da el caso de que en autores de gran prodigiosa fecundidad, como Lope de Vega, se repita constantemente la publicación de una docena de obras con olvido de otras muchas de gran valor e interés. Esto produce a largo plazo un estancamiento de la cultura literaria. No todos los estudiosos se hallan en disposición de consultar ejemplares raros o manuscritos, y desde luego, el tipo medio de lectores guíase por lo que de nuevo se publica y no emprende la busca de perdidas ediciones.

El mal se ha llegado a ser hondo. Mucha parte del profesorado de Segunda enseñanza se ve obligado, aunque su cultura alcance a mayor horizonte, a limitarse en sus explicaciones a las obras que fácilmente se pueden hallar. De aquí una visión incompleta de unos autores, el desconocimiento de otros y, en resumen, un daño para la cultura en general.

Menéndez Pelayo—¿dónde no encontraremos su huella de gigante?—empezó la publicación de la «Nueva biblioteca de Autores Españoles» para remediar este daño. Tal orientación seguirá la nueva biblioteca, con la circunstancia de intentar la presentación y edición de los volúmenes en forma más accesible. Deseamos que no quede en propósito, que el éxito la acompañe y que perseverare en el cultivo del dilatado campo que tiene ante sí.

Afirmación y negación

Es fácilmente observable en algunos colegas madrileños el desmedido afán de pelearse con nosotros. Siéntanse o no aludidos, venga o no a cuento, el ataque a nuestro periódico aparece con frecuencia. Ocurre que a veces tal diario aludido por nosotros calla y no falta compañero que recoja el guante y nos dedique algunos furiosos dictámenes.

Y hemos dicho en otras ocasiones, y con nuestra conducta lo probamos, que no hemos de detenernos a recoger todo lo que se nos dice. Y no por desdortosa o por soberbio dicho. Sencillamente, por ganas de no perder tiempo, y sobre todo, por convicción de que al público no le interesan esas cosas y tiene razón sobrada. El buen sentido de las gentes se va antes de una afirmación que tras de una negación.

Y quizás contra su voluntad muchos y guiados por el apasionamiento, varios colegas nos ayudan a dibujar el panorama de un sector de la Prensa de Madrid en forma que no nos resulta, por cierto, desagradable. Muchas veces lo único que podría saber un espectador recién llegado de otro planeta y que no leyese más diarios que los aludidos sería lo que piensa EL DEBATE y que hay otros colegas que no están conformes. Y ¿no desearía más bien ese espectador confrontar una afirmación con otra?

Véase cómo correspondemos a la mala voluntad de algunos con una advertencia saludable. Nunca ha sido buena política la de la negación, entre otras razones porque viene detrás de la afirmación. No se niegan nada que no se ha afirmado antes. Y visto de qué lado está el afirmar y de qué otro el negar pueden seguir los colegas en su no molesto, entretenimiento. Palabra, que a nosotros nos interesa.

Clásicos olvidados

Se anuncia la publicación de una biblioteca de autores clásicos, que dirigirá el catedrático señor Sáinz Rodríguez. Se llamará de «clásicos olvidados» y en ella tendrán cabida muchas obras de mérito de nuestra literatura que han caído en

## Cargas en El Cairo Viaje a través de la España literaria

Los estudiantes querían atacar a algunos ministros

Australia está al lado de Inglaterra en la cuestión del Canal de Suez

ATAQUES A GRAN BRETAÑA EN LA ASAMBLEA INDIA

LA ACITUD DE AUSTRALIA

CAMBERRA, 8.—Los documentos referentes al Convenio proyectado entre Inglaterra y Egipto han sido comunicados hoy a la Cámara de Representantes, declarando con este motivo el primer ministro que el Gobierno de Australia está de acuerdo en un todo, en este asunto, con la política de mister Chamberlain.

EL EJERCITO INDIO

NUOVA DELHI, 8.—En la Asamblea legislativa, durante la discusión del estatuto del Ejército indio, y hablando después del mariscal sir Williams Birdwood, comandante en jefe del Ejército indio, el jefe del partido waragista pronunció un violento discurso cortado con frecuencia por protestas que salían de los escaños ministeriales. Dijo entre otras cosas: «Los soldados indios sirven, en contra de su voluntad, para humillar a los ciudadanos de otro país que desea proclamar su independencia. Se les envía a China en contra de todo derecho.»

También habló en términos de gran energía el jefe musulmán Jinnah, quien dijo: «El Gobierno inglés ha impedido a la India realizar su propósito de tener un Ejército proplamente nacional, y las declaraciones hechas en esta Asamblea por sir Birdwood nos han hecho perder toda confianza en la buena fe del Gobierno.»

DOS DIMISIONES

MADRAS, 8.—En los círculos políticos se dice que dos ministros del Gobierno de Madrás han presentado la dimisión de sus cargos.

AFRICA DEL SUR Y EL IMPERIO

EL CABO, 8.—En la Cámara de Diputados de la Unión Sudafricana ha comenzado el debate sobre las decisiones adoptadas en la última Conferencia imperial, decisiones que, a propuesta del primer ministro de la Unión, Hertzog, fueron ratificadas por la Asamblea.

El primer ministro ha declarado que la Conferencia imperial había aprobado una resolución por la que se reconocía la plena libertad de la Unión Sudafricana. Estas palabras fueron acogidas con una salva de aplausos, así como las pronunciadas a continuación por Hertzog, quien dijo que cada uno de los Estados que forman parte del Imperio es dueño de sus propios destinos.

Constando a un diputado que preguntó al Gobierno que si la Gran Bretaña entrase en una guerra armaría tras ella a los Dominios, el primer ministro declaró que el derecho de neutralidad no puede ser negado por nadie, ni el que lo hiciera podría basarse en doctrina o razón alguna.

Retiriéndose después a la Sociedad de Naciones terminó diciendo Hertzog que el mantenimiento de la paz no es sólo un deber de la Gran Bretaña y de los Dominios, sino también de todos y cada uno de los Estados miembros del organismo de Ginebra.

El crítico y el político

Por feliz casualidad, en los regimenes que no están fundados sobre la opinión, la actividad política, fuera de su más alta región, se limita al ejercicio de funciones públicas. Eso podrá inhibir de momento a Pedro Sáinz de trasponer la débil empalizada que separa el crítico del político.

El arte de la política puede prescindir de la bibliografía, de la erudición, de la filosofía de la historia, de toda la alta cultura que nosotros representamos, pero necesita una aguda receptividad al ritmo de la propia historia, a sus vientos, de una certeza de criterio activo que nosotros trasapamos casi siempre—lo que es lo mismo, prácticamente, que no llegar.

Empapado de lecturas, perlechado de ideas, puro de intenciones, unido

Don Pedro Sáinz Rodríguez, visto por Fresno



a la fina flor del pensamiento portugués, creyendo hallarme en lo cierto en los tiempos presentes, exclamé desoladamente más de una vez ante un mediocre triunfador, como el zapatero de Apetes: Pasó cultra crápudim!

Y aun me engañaba en mi exclamación! Porque el que triunfa nunca es mediocre; mediocre fue la visión del intelectualismo que se juzgó representativo en un medio que no se componía de intelectuales—y felizmente!

Pero esa aprensión sobre el desenvolvimiento futuro de la actividad de este Pedro Sáinz, tan excelentemente dotado para la crítica histórica, política y literaria, sólo nace del alto aprecio de la obra ya realizada y de nuestras gratas afinidades espirituales. No puedo olvidar que Pedro Sáinz me dedicó su primer estudio sobre historia de la crítica literaria, un epistolario de Gallardo, cuando era todavía un estudiante—por otro nombre un estudiantazo, ya estérilo como hoy, tan lleno de carnes como de ciencia.

Tiense a Pedro Sáinz como discípulo de Bonilla San Martín, y por lo tanto, como nielo espiritual de don Marcelino, y él por su parte se honra con esa genealogía que le atribuyen. En realidad fue la valorización del tesoro cultural español de Menéndez Pelayo, y fué el humanismo multimilto y activo de Bonilla, los que crearon el ambiente espiritual para esta distinguida individualidad. Pero fué también, y eso es lo que todavía no of decir, la próxima y profunda influencia de Brunetière la que dió forma, estructura, tipo de desenvolvimiento a este espíritu.

**Tres influencias**

Brunetière fué el campeón denodado del siglo XVII contra los siglos carolingios y feudales, del clasicismo contra el medievalismo. La filología, que los enseñó a leerlos y a interpretar, dió valor a los textos arcaicos, se exageró un poco su estimación, un poco aun bajo el impulso de aquel nacionalismo semibárbaro iniciado por el gusto romántico. Brunetière tornó las cosas a su verdadero estado. Nada filólogo, pero excelso crítico, impuso el universalismo de aquel gran siglo y su insuperable expresión estética. Hombre disciplinado, con una estructura mental que permitía adivinar en él al futuro paladín del pensamiento católico, tomó a su cargo el disciplinar también la crítica, fundándola sobre bases objetivas y aplicándole el evolucionismo, muy de moda entonces, como estaba de moda ir a buscar metáforas al mundo biológico. Fué cumplimiento de su filosofía de la historia literaria, describió la evolución de la crítica como introducción teórica, bosquejó la evolución de la poesía lírica y estudió aspectos varios del gran siglo. Completado el cuadro evolutivo de los principales géneros literarios, una conclusión de filosofía estética coronaría la obra.

Esa obra no se concluyó, quedó incompleta, pero no menos bella y sugerente, con aquella belleza de las cosas superiores a la brevedad de la vida y del espíritu ejecutivo de los hombres. ¿Se recuerdan las «Capillas Imperfectas» de Portugal, que nadie se atrevería, ni sabría, concluir?

Pues bien, Pedro Sáinz condensa esas tres profundas y saludables influencias: el tradicionalismo vivo y aprovechado de Menéndez Pelayo; el humanismo pragmático de Bonilla; y la disciplina de la crítica objetiva, con su ambición de larga arquitectura, de F. Brunetière. ¿Y serán sólo tres las influencias determinantes de este crítico? No; hay que señalar todavía esa otra aspiración renovadora, que Pedro Sáinz sabe moderar y conciliar con la del genial autor de «Los orígenes de la novela».

El mismo encuentra en el panorama del espíritu español, esas constantes corrientes contrarias, unas veces en exaltada forma política, otras en pacífica, pero vibrante filosofía de la historia, la tendencia tradicionalista y la tendencia cosmopolita,—contrarias, porque el tradicionalismo nunca tuvo la interpretación de una voz genérica como la de don Marcelino, y al cosmopolitismo le ha faltado medida y sentido de las proporciones atraentes.

Y Pedro Sáinz, que es una intelli-

gencia armonizadora, adopta por luminoso lema aquellas palabras de Menéndez y Pelayo en el centenario de Balmes, que terminan lapidariamente: «Un pueblo nuevo puede improvisarlo todo menos la cultura intelectual. Un pueblo viejo no puede renunciar a la suya sin extinguir la parte más noble de su vida, y caer en una segunda infancia muy próxima a la imbecilidad senil.»

Pedro Sáinz, formado en este ambiente a los veinte años, pero tomando el modelo de la objetividad de Brunetière, comenzó por poner en orden sus ideas. Pasó revista a las polémicas, internas y externas, sobre el valor de la cultura española, y fué historiador de la filosofía del decadentismo español.

**Una nueva sofística**

Debo decir aquí, que a los extranjeros amigos, como yo, les chocea grandemente ver cómo en todos los tiempos y en todos los sectores se discute ese manoseado tema: la decadencia española. Es un género literario peninsular que ha producido una sofística nueva y algunas especies de valor. ¿Pero dónde está la decadencia española? En todos los tiempos, responderá alguien que la considera institucional, que la hace arrancar de Covadonga...

España no tiene más que un problema de educación para crear las clases medias intelectuales, que marcarán entonces el medio y establecerán la armonía entre las dos tendencias opuestas.

Después — continuando — Pedro Sáinz trazó una visión de conjunto de la historia, de la literatura española bajo la forma de la evolución de sus principales géneros: la crítica, la poesía, el teatro, la novela y la mística. Y es ya una piedra angular de ese edificio, la magnífica introducción a la historia de la literatura mística en España y de ella son materiales los estudios sobre la crítica, principalmente la sólida monografía sobre Bartolomé José Gallardo.

Hombre amante de los libros, de la bibliografía, de la sólida base erudita, comenzó por ese prestigioso bibliografía, pobre, incomprendido en su tiempo, con su pasión bibliófila. Pero Pedro Sáinz hace mucho tiempo que no trabaja en esa construcción, antes bien se aproxima a los tiempos de hoy y a sus intereses palpitantes, demostrando preferir la historia del futuro a la política del pasado. ¿Será el puente su estudio sobre la evolución de la España contemporánea?

¿Creará Pedro Sáinz que los intelectuales pueden llevar a la política elevación y sentido histórico? Otra vez hablaremos para intentar discernir el sentido de la historia pasada y que se estudia en las bibliotecas y en los archivos, y el sentido de la historia viva.

¿Pero qué me dice Pedro Sáinz en nuestra charla del *Círculo de Bellas Artes*, a la vera de un abominable café de carbón y hiel? Muchas cosas interesantes, pero nada que pueda estrechar más nuestra amistad, ni pueda aumentar los títulos de admiración por su noble espíritu, que es uno de los orgullosos de su generación y ha de ser una gloria de la cultura española. Es fácil ser profeta en este caso.

**De cómo verse libre pronto de barros y granos**

No se mortifique usted más si su cutis es afectado por barros y granillos. Es muy fácil verse libre de los mismos en muy poco tiempo.

En lugar de usar pomadas y ungüentos engorrosos que nunca llegan a la causa del mal—impureza de la sangre—, ahora puede usted obtener en la Gran Farmacia del Noviciado, San Bernardo, 70, un remedio eficaz, agradable, inofensivo, que se llama **DEPURATIVO REVENGA**. Es un medicamento interno. Purifica la sangre en corto tiempo y hace que desaparezca toda erupción cutánea, permitiendo que el cutis recobre su aspecto saludable.

¿Por qué sufrir más tiempo la mortificación de un cutis barroso? Obtenga hoy mismo en cualquier farmacia el **DEPURATIVO REVENGA**, y pronto verá su piel recobrar su estado natural con la desaparición de barros y granillos.

**Preparativos para la línea Sevilla-Buenos Aires**

Carlos Bleck ha regresado a Lisboa.

BERLIN, 8.—Una información publicada por la Agencia Wolff dice que el viaje a esta capital del ex ministro español señor Goicoechea obedece a los preparativos del servicio aéreo que se inaugurará en el próximo mes de octubre entre Sevilla y Buenos Aires.

**BLECK EN LISBOA**

LISBOA, 8.—Hoy ha llegado a esta población el aviador civil portugués Carlos Bleck, al que le fué dispensada una entusiasta recepción.

Fué recibido en la estación de Rocio por los representantes del ministro de la Guerra, de la Aviación militar y naval, del Aero Club portugués, muchos aviadores y un inmenso público, que aclamó al aviador.—*Marques.*

**LA TRAVESIA DEL ATLANTICO**

LONDRES, 8.—Los diarios anuncian que el capitán aviador Hinchliffe, acompañado de miss Mackay, va a intentar la travesía del Atlántico, saliendo hoy, si el estado atmosférico lo permite, del aerodromo de Cranwell, en el Lincolnshire, con dirección a Terranova.

N. de la R.—Hasta la hora de cerrar esta edición no hemos recibido noticia alguna de que haya emprendido el vuelo o haya desistido de él.

**Una obra cumbre de la Literatura española**

Nueva edición crítica del «Quijote», por D. Francisco Rodríguez Marín

Hoy es día de gala en los anales de nuestras glorias patrias. Editorial Voluntad, S. A., pone hoy a la venta los tres primeros volúmenes de la obra cumbre de la Literatura española, dispuesta en una edición verdaderamente insuperable. Puede afirmarse que si no existiera un libro que dispute al Quijote el más alto lugar entre las obras maestras de las letras clásicas hispanas, tampoco hay quien pueda anular y quitar su edición en nuestros días como el insignie patriarca de la Literatura española, especialmente versado en estudios cervantistas, el señor Amezaña, dijo que comentar el Quijote habría de ser obra de toda una corporación. Pues bien; para asombro de todos, un hombre solo ha realizado, y de manera maravillosa, esta magna labor. Claro es que el señor Rodríguez Marín estaba para ello excepcionalmente dotado y ha consagrado en tal empresa una buena porción de su fecunda vida.

Un ilustre académico, especialmente versado en estudios cervantistas, el señor Amezaña, dijo que comentar el Quijote habría de ser obra de toda una corporación. Pues bien; para asombro de todos, un hombre solo ha realizado, y de manera maravillosa, esta magna labor. Claro es que el señor Rodríguez Marín estaba para ello excepcionalmente dotado y ha consagrado en tal empresa una buena porción de su fecunda vida.

¿Quién puede haber que no posea un ejemplar al menos del Quijote? ¿Y en qué edición podrá tenerlo que sea mejor que ésta, y aun más económica? Para todo el que sepa leer es el Quijote una obra de primera necesidad; la nueva edición de Rodríguez Marín la hace accesible y transparente, de modo que el lector pueda ver y gozar su belleza por entero y no perder un ápice de la genial inspiración de Cervantes.

Agotada en diez años la copiosa edición crítica del Quijote que dispusiera y anotara, saca ahora a luz una nueva edición crítica, considerablemente corregida y aumentada. El señor Rodríguez Marín en esta nueva edición se ha superado a sí mismo, fido de otro más eminente adversario con quien podrá competir.

La nueva edición crítica del Quijote constará de siete volúmenes en 8.º de 400 a 500 páginas, e impresión limpia y clara en excelente papel.

Se abre suscripción para esta obra hasta fin de junio de 1928. A los suscriptores costará toda ella, en rústica, 50 pesetas, pagando 25 al recibir los tres primeros tomos, y 5 al recibir cada uno de los restantes. Transcurrido el período de suscripción, la obra sólo se venderá completa y al precio de 60 pesetas cada ejemplar.

También se admite suscripción durante el tiempo antedicho a 200 ejemplares numerados, impresos en gran papel de hilo (175 250 mm.), pagando todo el precio del ejemplar (400 pesetas) al recibir los tres primeros volúmenes. Transcurrido el plazo de suscripción, los ejemplares de hilo que hubieran quedado se venderán a 175 pesetas. La lista especial de los suscriptores a estos ejemplares se formará por el orden cronológico de las suscripciones, con expresión de números, y precederá la lista de suscriptores a los ejemplares corrientes. Están vendidos los ejemplares del 1 al 25 inclusive.

Pedidos y suscripciones a EDITORIAL VOLUNTAD, S. A. Gantambide, 3, Madrid.

**BOLETIN DE SUSCRIPCION**

Recíbrese este boletín y remítase bina sobre sin cerrar, franqueado con cinco céntimos, a Editorial Voluntad, S. A. Apartado 8.037, Madrid.

Don .....  
Domicilio .....  
Población .....

desea suscribirse a ..... ejemplares de la impresión ..... de la edición crítica del Quijote de Rodríguez Marín.

**UNA VICTORIA ALEMANA**



POR INDICACION DEL EMBAJADOR ALEMAN EN LONDRES SE HA PROHIBIDO EL "FILM" DE MISS CAVELL. (Weekly Dispatch, Londres.)

**LA POLITICA ARGENTINA EN Se anuncian dos discursos de Poincaré**

EDITORIAL DE "LA NACION", DE BUENOS AIRES SOBRE LA DECLARACION DE CANTILLO EN GINEBRA

«Se ha convertido la célebre doctrina en un acontecimiento puramente histórico»

«La protección yanqui sólo fué necesaria en los difíciles momentos que siguieron a la emancipación»

BUENOS AIRES, 7.—«La Nación» publica un editorial sobre la declaración del delegado argentino en la Sociedad de Naciones, señor Cantillo.

Dice que tal declaración no puede producir sorpresa, pues se ajusta al significado histórico de la actitud adoptada por Monroe en su mensaje de 1823, y responde igualmente a la interpretación que los gobernantes argentinos dieron siempre a aquel documento en cuanto pudiese afectar a la soberanía internacional de la Argentina, tanto en sus relaciones con su antigua metrópoli como con las de cualquier otro país.

Recordada luego las condiciones históricas en que fué formulada la célebre doctrina, y cómo el transcurso del tiempo y el cambio operado en la vida y política internacionales la han convertido en un acontecimiento puramente histórico, acontecimiento que si en el momento de producirse fué fuente de beneficios y motivo de gratitud de las naciones de América hacia los Estados Unidos, no tiene ahora la menor perspectiva de aplicación, ni mucho menos podía servir como instrumento internacionalizable.

La protección de los Estados Unidos fué sólo necesaria por gravitación moral de espán en los difíciles momentos que siguieron a la emancipación de los otros países de América. Pero la potencia adquirida después por las débiles naciones de entonces la han hecho inaplicable, incluso como mero enunciado. América es ya a estas alturas una entidad perfectamente diferenciada en la existencia internacional de las naciones que la componen, y si la fantasía del despotismo externo pretendiera atentar contra su soberanía, fuese quien fuese el que lo hiciera, no sería la doctrina de Monroe sino la acción simultánea y conjunta de todas las hermanas de América, el medio de castigo inexorable para quien consumara el agravio.

El pacto de la Liga menciona la doctrina, entre otras cosas imperfectas que irán corrigiéndose con retoques, de los cuales uno ha sido el que acaba de proporcionar nuestra Delegación en grata tarea cumplida, que el sentimiento nacional aplaude.

«La Nación» termina recogiendo las manifestaciones del ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, afirmando que la doctrina sustentada por el señor Cantillo concuerda completamente con los principios mantenidos en todas las circunstancias propicias por la Cancillería argentina y por los internacionalistas más destacados del país, siendo peculiar atribuirle un propósito de hostilidad.

**CONFERENCIA SOBRE TIERRA SANTA**

Junta Nacional Española de Peregrinaciones

El domingo 11 del actual, a las 11,30 de la mañana, en el Salón del Cinema Goya, Goya, 24 (cedido galantemente por la Empresa de la Junta Nacional), se dará una conferencia con proyección, con los siguientes temas:

**DON AVELINO GOMBE LIDO**, Colector de la Parroquia de la Concepción; Itinerario de la III Peregrinación Nacional Española a Tierra Santa.

**DON MANUEL RUBIO CERCAS**, Cura Párroco de Nuestra Señora de Los Angeles y Secretario de la Junta Nacional;

Camino que va del Getsemani al Gólgota.

Las invitaciones pueden recogerse en los siguientes sitios: Parroquia de la Concepción, iglesia de San Manuel y San Benito, En los Carmelitas Calzados, Ayala, 27, y en la Comisaría general de la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, Peñalver, 17, Madrid.

**HOY**

inauguración del

**CIRCO KRONE**

FUNCION A BENEFICIO DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Con asistencia de su majestad el Rey

LA FUNCION EMPEZARA, EXCEPCIONALMENTE, A LAS 9,45 DE LA NOCHE

Venta exclusiva de las localidades en las taquillas del Circo (Inmediato a la Estación del Metro de Cuatro Caminos y en los Almacenes Madrid-Paris)

**EXCURSION DE TURISMO A COLONIA Y EL RHIN**

CON MOTIVO DE LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE PRENSA

Dirigida por EL DEBATE en obsequio de sus lectores y suscriptores

Organización técnica de la Agencia SOMMARIVA, S. A.

**ITINERARIO**

11 de junio.—Salida de la Estación del Norte por la mañana.

12 de junio.—Llegada a París al mediodía.

13 de junio.—Estancia en París.

14 de junio.—Salida a mediodía para Colonia, donde se llegará sobre las diez de la noche.

15-22 junio.—Estancia en Colonia para la visita de la ciudad, su famosa Catedral, sus monumentos y la Exposición Internacional de Prensa. El programa de fiestas que se celebrarán en Colonia, y a las cuales podrán asistir los excursionistas, se dará a conocer oportunamente.

23 de junio.—Salida por la mañana de Colonia, en magníficos "autocars" para visitar la zona más interesante del Rhin (Renania). Se visitarán en seis días: los valles de los ríos Ahr, Rhin, Mosela, Main, Neckar, etcétera, y las ciudades de Bonn, Ems, Frankfurt, Heidelberg, Maguncia, Wiesbaden, Rudaheim, Königswinter, y los famosos castillos del Rhin. Parte del viaje se hará en vaporitos por este río.

28 de junio.—Regreso en "autocars" a Colonia.

29 de junio.—Salida de Colonia por la mañana para París.

30 de junio.—Salida de París por la tarde.

1 de julio.—Llegada a Madrid por la noche.

**PRECIOS:**

Primera clase..... Ptas. 1.595,—

Segunda clase..... " 1.100,—

**Todo comprendido**

A los viajeros que deseen quedarse al regreso en París o San Sebastián o algún otro sitio del recorrido, se les proporcionará el billete de regreso hasta Madrid, válido para un mes.

Inscripciones en EL DEBATE, Excursiones de Turismo, Colegiata, 7; Apartado 466, Madrid, y Agencia SOMMARIVA, S. A., Avenida del Conde Peñalver, 17, Madrid.

El plazo para las inscripciones termina el 31 de mayo.

PREVENTIVO CONTRA LA GRIPE Y CATARRO NASAL

**RINONASOL**

USAR EN TIEMPO FRIO Y HUMEDO

Precio por correo, pls. 4,50

Laboratorio "PESQUI" ALAMEDA 17.-SAN SEBASTIAN

**SE QUEMAN EN GALERIAS BAYON**

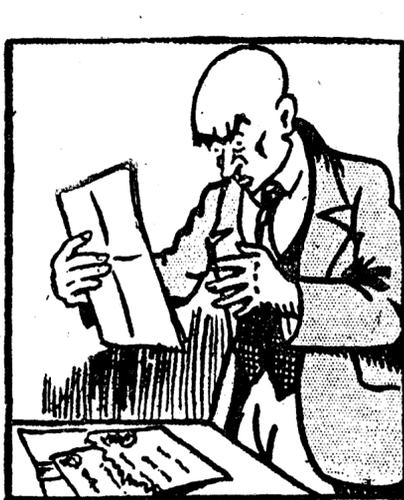
FUENCARRAL, 20 DUPLICADO

25.000 piezas de loza, desde CINCO CENTIMOS PUEZA, y los muebles de dos almohadas a mitad de precio. Subasta pública todos los sábados.



—¿Cuánto me cobró usted anoche?  
—Diez pesetas. ¿Le parece mucho?  
—No; es que sabía que me habían robado y no recordaba dónde.

(The Humourist, Londres)



**FELICIDAD DIFICIL**

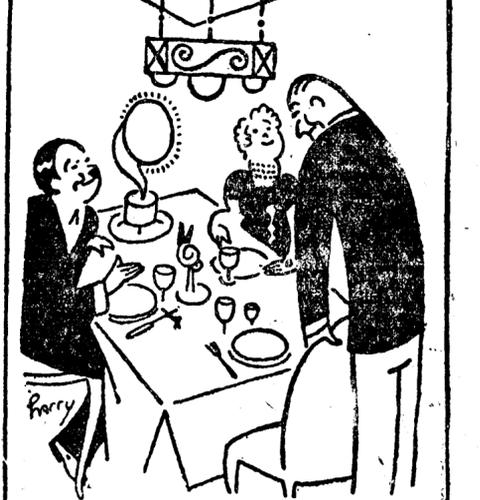
«Para que pueda responder a su pregunta sobre su carácter, tenga la bondad de enviarme un mechón de cabellos.»

(Pôle Mêle, París.)



—Sobre todo, papá, nada de golpes bajos, si no quieres que te descalifiquen.

(Journal Amusant, París.)



—¿Tenéis la costumbre de colocar el altavoz encima de la mesa?  
—Sí; cuando tenemos invitados. Así se distraen y no comen tanto.

(Le Rire, París.)

# Importantes reformas urbanas en Huesca

Una carretera de Tarazona al Moncayo. Adhesiones al Congreso de la Fundación que se celebrará para abril en Barcelona. Aeroplano destrozado en Sevilla. Se reúne la Comisión gestora del F. C. a Canfranc.

## CERCA DE MALAGA NAUFRAGO UN VELERO; 5 HERIDOS

### Buques ingleses en Almería

ALMERIA. 8.—Esta mañana ha fundado la flota inglesa que realiza un crucero por el Mediterráneo y que la componen cuatro cruceros ligeros, cuatro acorazados, nueve destructores, mandados todos por el contraalmirante Mr. Hall Thompson, que navega en el acorazado de cabeza. La escuadra permanecerá aquí hasta el día 14. Se preparan varios agasajos en honor de sus tripulantes.

### El Congreso de la Fundación

BARCELONA. 8.—El Congreso y Exposición de la Fundación que se organiza para abril en esta ciudad, promete ser un éxito. Concurrirán las fábricas y talleres de Tarragona, Toledo y Sevilla, con espléndidas instalaciones, así como varios importantes establecimientos industriales del Norte de España. La cooperación de Italia estará dirigida por un Comité técnico, presidido por don Carlos Vaccetti, el cual llegará a Barcelona con el profesor de la Comisión organizadora ha visitado los centros industriales de Sabadell y Tarragona para ultimar los detalles de su concurrencia.

—En el Círculo Católico de Villanueva y Geltrú desarrolló el anuncio de la obra que el padre Ignacio Puig de la Compañía de Jesús y subdirector del Observatorio del Ebro. Disertó sobre «Las maravillas del Sol». La numerosa concurrencia que asistió al acto aplaudió al conferenciante.

—Esta noche celebró su quinta velada el teatro de los Poetas, en honor de Mariano Aguiló. Desarrolló una conferencia acerca del poeta catalán el crítico don Ramón Miquel Planas. A continuación se leyeron algunas poesías de Aguiló.

### Las Misiones españolas a Colonia

BARCELONA. 8.—En el Obispado se celebró una reunión de delegados de los órdenes misioneros de España, presidida por la Comisión ejecutiva de la Exposición Misional, que tendrá su palacio propio en la Exposición de Montjuich. El vicario general don Luis Homá dio la bienvenida a los nuevos delegados padre Ángel de Jesús, padre Juan de los Ríos, superior de los Teatinos, y padre Tomás Vías, ex prefecto superior de las Escuelas Pías.

Se repartieron hojas impresas con las instrucciones para la colaboración en esta obra. Seguirá el padre don Eusebio Bernal, que la conveniencia de aceptar la invitación que se le ha hecho para concurrir a la Exposición de Prensa en Colonia. A este efecto se enviarán documentos y libros que sirvan para demostrar la importancia de las Misiones españolas en el mundo. También se repartieron las estadísticas y gráficos etnológicos, y trató de la labor cultural que realizan las Misiones.

### Certamen mutualista

CACERES. 8.—Se ha publicado el anuncio de un Certamen de mutualismo económico. Presidirá el certamen el Sr. Bernal, jefe de la Caja Extremeña de Previsión Social. Figuran en ese Certamen temas de gran trascendencia pedagógico-social, con importantes premios en metálicos del Instituto Nacional de Previsión, Comisión Nacional de Previsión Social, Obispo de Badajoz, Cajas de Ahorros, Asociaciones del Magisterio, etc. Nota simpática es que uno de los premios lo conceden las Mutualidades escolares de la región.

Para la entrega de los premios, parece que se celebrará en Mérida un acto, al que asistirá el director de Primera enseñanza y muchos elementos de Extremadura.

### Conferencia del Obispo de Tortosa

CASTELLON. 8.—En los locales de la Obra de Intereses Católicos dió esta tarde su tercera conferencia el Obispo de Tortosa. Disertó acerca de la acción social de la mujer. Estudió el campo de actuación, ejerciéndolo en cinco grandes continentes: pedagógico, benéfico, defensa de la moralidad, enseñanza y acción social propiamente dicha.

Describe el conjunto de inmoralidades que dimana de cierta parte de la Prensa y de los espectáculos, invitando a combatirlos con el ejemplo. Para contrarrestarlos, cree que lo mejor es la observancia de buenas costumbres y el fomento de la Prensa católica.

Sostiene el deber que el Estado tiene de propugnar la educación de la población de los ciudadanos y dice que la propaganda de la escuela técnica es la monopolización de la enseñanza, y esto es contrario al derecho de la familia a educar a sus hijos cristianamente en los centros que le ofrecen mayores garantías. Estudia el origen de la acción social, que tiene su principio y fin en Dios, que sujeta la felicidad terrena a las normas salvadoras, y la sociedad atómica, con absoluta igualdad para todos sus miembros, aferrada a la vida temporal, causada de muchos de los daños que afligen al mundo.

Explica la necesidad de que intervenga la mujer en la acción social, a fin de que la justicia y la caridad vuelvan a presidir las relaciones del humano desenvolvimiento.

La numerosa y distinguida concurrencia que asistió al acto hizo objeto al Prelado de calurosos aplausos.

### Reformas urbanas en Huesca

HUESCA. 8.—El alcalde ha manifestado que en el pleno municipal del 17 del corriente serán estudiados los grandes proyectos de abastecimiento de aguas, alcantarillado, pavimentación, construcción de un parque y saneamiento de la ciudad.

Estos proyectos de extraordinaria importancia para Huesca han despertado gran interés entre el público.

### Naufragio de un velero

MALAGA. 8.—En el sitio conocido por La Campaña, próximo al pueblo de Fuenigrola, naufragó el velero «San Francisco», capitaneado por Antonio Galzano y tripulado por cinco marineros, con heridas graves. Fueron hospitalizados en Fuenigrola dos y los otros tres trasladados a Málaga por el velero «Manuel Ortiz». Se desconocen detalles.

### El reinado de Felipe II

OVIEDO. 8.—En la Universidad dió una conferencia el catedrático de Historia de la Central señor Ballesteros, que se ocupó de Felipe II.

Trató de la política internacional de aquel Soberano y auguró para breve fecha un completo esclarecimiento. La historia del mismo la calificó como un rey de mediocre inteligencia, desconocedor de los idiomas y carente de subjetivismo. Su origen de la leyenda negra se atribuyó a los historiadores calvinistas.

Enumera, entre otros aciertos de Felipe II, la fortificación de América, que evitó fuese perdida dos siglos antes, contribuyendo a la completa española de la misma. Le calificó como gran maestro de la política, como un perfecto creyente, nunca un fanático.

# Por la enseñanza de la Religión

## Un mitin de afirmación en Valencia

Se pide la creación de Institutos femeninos y de la Facultad de Teología.

## Un discurso del señor Simó sobre la obligatoriedad de la Religión en el Bachillerato

VALENCIA. 8.—En los salones de Lo Rat Penat se celebró un mitin de afirmación escolar organizado por los Estudiantes Católicos.

Presidió el doctor Elías Olmo, en representación del Arzobispo. La señorita Molina propugno la creación de Institutos femeninos. La mujer tiene derecho a desarrollar sus facultades, pero debe hacerlo en ambiente propio. Combate la actual educación como sistema reproducible por absoluto y completamente transformador. Este sistema lo trajo un sector de la maçonería, que no encontró otro modo de ejercer su influencia que deshacer a nuestra juventud. Dedicó un hermoso elogio a Vázquez de Mella, de cuyas doctrinas todos debemos aprender, y siguió dándonos consecuencias de la resurrección de nuestra Patria. Fue muy aplaudida.

El señor Haro dice que dejó aparte el problema general de la cultura, que otros tratarán mejor, se ocupa de las medidas necesarias para que la enseñanza pueda darse cumplidamente, y aplaude el discurso de la señorita Molina. Somos feministas y creemos que el trato con la mujer dignifica y enaltece. Reconocemos el derecho de la mujer de ser educada con métodos especiales para ello. Pide después que se indique al Gobierno la conveniencia de arreglar algunos centros en orden a material escolar, pero, sobre todo, que sea pronto un hecho la erección del nuevo Instituto o el arreglo del actual de acuerdo con las necesidades modernas, así como de la construcción de la Escuela Normal.

Fue muy aplaudido. A continuación se levantó a hablar don Manuel Simó. Dice que contrasta el actual espíritu estudiantil, lleno de fe y entusiasmo, con el que había en los días de su vida escolar. Siente satisfacción al ver este resurgir de los jóvenes católicos, tan amantes del estudio como ha observado en los elocuentes discursos anteriores. Represento en este acto—dice—la Asociación de Padres de familia. Nadie con más derecho que los padres a intervenir en este problema de la enseñanza. Al maestro rural y al ministro de Instrucción pública, pasando por el rector de la Universidad, he de decirles que los padres de familia son y han de ser los primeros colaboradores para animar a la juventud española del porvenir. Pedimos a los Poderes públicos que se instaure y establezca la enseñanza obligatoria de la Religión. Es necesario, es preciso la implantación obligatoria de esta asignatura. Señalamos un derecho que pedimos al amparo de los artículos 11 y 12 de la Constitución. El Estado es católico por el artículo 11, y el 12 nos dice que cada cual optará por la profesión que desee y lo no soy cristiano, pero no puedo menos de protestar que en días críticos, cuando la Patria está en camino de la disolución, la Providencia nos deparó un hombre activo, de recta intención, al que todos debemos prestar nuestro apoyo y nuestros esfuerzos para el resurgir de la patria. A ese le decimos que tenemos derecho a que nuestros hijos se eduquen cristianamente.

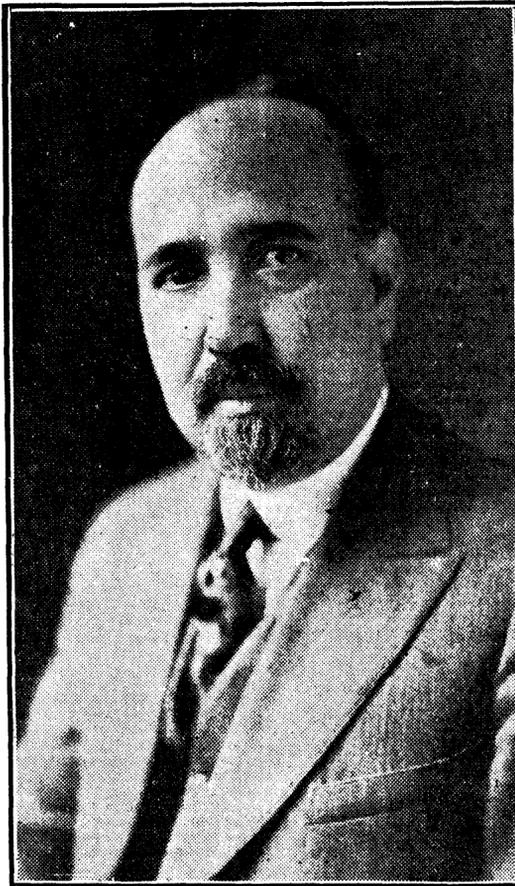
También hemos de pedir que la enseñanza de la Religión sea dirigida por la autoridad eclesiástica. El poder civil y la Religión en buena armonía han de procurar la implantación de la reforma. La cacareada supremacía del poder civil—dice—nunca la he visto clara. Cada poder, el religioso, el civil, el militar tienen su campo de acción. De tal modo estamos unidos a la Iglesia, que ésta tiene asiento fijo propio desde los tiempos más remotos. Un ejemplo: la autoridad eclesiástica de Valencia tiene su asiento en el Palacio arzobispal. Sin embargo, mirad los otros poderes. La autoridad civil habita en el palacio de la Orden de Malta, el militar en el convento de los padres dominicos, el Ayuntamiento en el Palacio de la Enseñanza, construido por el Arzobispo Mayoral. Es decir, tres edificios religiosos.

Esto demuestra que la Patria española se ha formado a base de la Religión católica. Todo es obra de ella, fundamento de la Monarquía y de las antiguas Cortes. Nuestros adversarios no quieren el latín por clerical y en mis tiempos los escolares sólo sabían matemáticas y física. En la pasada gran guerra se han visto los resultados humanitarios de tantas matemáticas y tanta física, faltando los sentimientos religiosos.

Termina pidiendo la enseñanza obligatoria de la Religión. Alemania tiene cátedras de Religión montadas con todo detalle. Italia ha reintegrado el Crucifijo a las escuelas y los Estados Unidos son lo que son, porque sus gobernantes sin tener religión conocida, actúan con gran religiosidad en sus actos. La cátedra de la Religión que pedimos ha de ser obligatoria. No es lógico que haya una asignatura voluntaria. Nadie puede prescindir de una disciplina porque no le sea simpática, le sea difícil o no obtenga provecho de ella. El Estado no puede sentirse tímido en este capital asunto, pues la neutralidad ya hemos visto que es enemiga de la Religión. Dedicó elocuentísimos párrafos a Santo Tomás de Aquino. Combate luego el matrimonio civil por ser desmembrado de la familia. Habla de Vázquez de Mella en sus últimos momentos. No pide un minuto de silencio en su memoria, sino una oración en sufragio de su alma, y termina con un canto a la Religión. El señor Simó fue ovacionado al terminar su interesante discurso.

El Canónigo don Elías Olmo dirige frases breves. No es posible condensar en pocas líneas la oración del Ilustre sacerdote. Sólo diremos que recogió las ideas de los anteriores oradores, demostrando una vasta cultura filosófica. Dice que el Estado no puede dejar que la Religión sea potestativa para los estudiantes. Debe ser obligatoria en la enseñanza oficial. De este modo, con-

# FIGURAS DE ACTUALIDAD



El señor Isuro Gabaldón, enviado de las Filipinas en los Estados Unidos, que ha presentado la dimisión

El señor Isuro Gabaldón es de ascendencia española y ha hecho sus estudios en España. En Cuenca estudió el Bachillerato y por la Universidad Central obtuvo el título de doctor en Derecho. Ya en Filipinas ejerció la abogacía y se distinguió notablemente por su gran talento y rectitud. En 1905 fue elegido gobernador de la provincia de Nueva Ecija, y cuando en 1907 se constituyó la primera legislatura filipina, dicha provincia le envió al Congreso por enorme votación. Ha sido senador después, y por último, comisionado en Washington, cargo que ahora dimite y que ejercía desde 1920. Es un gran defensor de los intereses filipinos frente al imperialismo yanqui.

# DE MARRUECOS

## EL CONDE DE PERETTI A MARRUECOS

Esta tarde marcharán a Marruecos, acompañados del alto comisario, los embajadores de Francia, que estarán ausentes de Madrid unos diez y seis días.

## MONUMENTOS HISTORICOS DEL PROTECTORADO

TETUAN. 8.—Bajo la presidencia del alto comisario interno se ha reunido la Junta superior de monumentos históricos del protectorado. El arqueólogo señor Montalbán presentó, procedentes de las excavaciones de Lixus, varios pendientes, espejos de bronce, brazaletes y otros objetos de la civilización púnica y se ocupó de los trabajos realizados por el músico mayor de la brigada de Cazadores, señor Bustelo, para recopilar la música árabe y andaluza que, diseminada, aun de viva voz tocan los viejos músicos tetuanes. Disertó también el jefe de los kadis de esta zona, historiador de Tetuan.

## Bajaron las gabardinas

Inmenso surtido, de 65 a 250 pesetas, y gabanes de entretiempos; forro de raso, desde 75 los más elegantes de Madrid. Modos exclusivos. CASA SEBASTIÁN. Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11.

## EL INCENDIO DE ESTA MADRUGADA

### En la calle de la Ballesta

Esta madrugada se declaró un incendio en la casa números 26 y 28 de la calle de la Ballesta. El fuego, que se inició en el piso primero, domicilio de don Domingo Rojo, oficial del Ayuntamiento, parece que fué provocado por la salida de humos de un establecimiento de comidas que existe en el piso inmediato inferior.

Acudió el servicio de Incendios, que, tras una hora de trabajos, logró extinguir el fuego.

Las pérdidas son de alguna consideración. La finca es propiedad de don Gregorio Fernández.

Se leyeron las siguientes conclusiones, que fueron aprobadas:

Primera. Felicitar al Gobierno por la feliz orientación marcada en el proyecto de reforma universitaria, por la creación de la cátedra de Luis Vives en la Universidad de Valencia, así como por el crédito concedido para el nuevo edificio de la Facultad de Medicina.

Segunda. Reconocer la absoluta necesidad social y patriótica de la enseñanza de la Religión en el bachillerato con carácter obligatorio, siendo preciso su aprobación con carácter previo a la obtención del título.

Tercera. Es necesario, patriótica y netamente universitario, pedir el retorno a la Universidad de las Facultades de Teología.

Cuarta. Dado el censo de población escolar femenino de Valencia urge la creación de un Instituto escolar femenino. Para ello deberá prestar su colaboración el Estado, la Diputación y el Ayuntamiento. Es asimismo urgente el pronto arreglo del Instituto actual, acondicionándole a las necesidades de hoy, reformándolo o edificando uno nuevo.

# Acuerdos del Consejo de ministros

Se reciben con satisfacción las demandas de reingreso en la S. de N. Elogios a España de Chamberlain y Stresemann y los delegados de Cuba y Chile. Una casa en París para Consulado.

## VEINTE MILLONES PARA OBRAS EN PUENTES Y CARRETERAS

A las nueve y veinte terminó el Consejo de ministros. A la salida el jefe del Gobierno dijo:

—Yo he tratado el expediente para completar la adquisición de un edificio de Embajada en Londres y el expediente de otro edificio para Consulado en París. Luego un proyecto de real decreto modificando la aplicación de la ley de Contabilidad cuando se trate de aplicación para hacer compras en el extranjero. También hemos examinado momentáneamente el suceso de La Línea. Nos hemos enterado con satisfacción que ayer, y más acuciosamente hoy, se ha tratado en el Consejo de la Sociedad de Naciones de Ginebra del reingreso de España en dicha Sociedad, lo que prueba que allí se nos recuerda con agrado como elemento útil. Siempre es agradable recibir estas satisfacciones, y no hemos tomado ningún acuerdo sobre ello, porque oficialmente no se ha recibido aun nada que con ello se relacione. El ministro de Fomento ha tratado varios asuntos sobre puentes, y el de Trabajo, la disolución de cuatro Cámaras de Comercio. Algunos expedientes más, y esto es todo. Un poco monótono, porque nada hacemos de política. Somos completamente apolíticos.

Un periodista le interrumpió, diciéndole: —Sin embargo, lo de la Sociedad de Naciones es muy interesante.

El presidente contestó: —Sí; pero eso es política de altura. Yo me refiero a la pequeña política.

—¿Se marcha usted a Barcelona el sábado?

—Probablemente, sí.

## NOTA OFICIOSA

El ministro de Trabajo dió la referida oficiosa de lo tratado. Dice así: «Presidencia y Estado.—Se resolvieron dos competencias entabladas entre los ministerios de Gracia y Justicia, Hacienda y Gobernación.

Propuesta de concesión de la gran cruz del Mérito Civil a don Enrique García de los Herreros, consejero español en el Tribunal de Apelación mixto de Alejandría.

Compra de edificios y obras de adaptación para Consulado de España en París.

Dictando normas relativas a intervención y contabilidad en los expedientes relativos a obras en edificios destinados a Embajadas, Legaciones y Consulados en el extranjero.

Gobernación.—Normas para autorizar la construcción de patata temprana. Real decreto creando las residencias de ciegos y dictando normas para su funcionamiento.

Guerra.—Real decreto introduciendo modificaciones a la redacción del número 2, letra G, del grupo tercero del cuadro de inutilidades.

Adquisición de un auto-horno.

Hacienda.—Distribución de fondos 1.ª mes. Expediente instruido para realizar obras adicionales a la reconstrucción de la Aduana de Irún.

Fomento.—Adquisición de una grúa para el puente de Zumaya.

Relación de obras de puentes.

Reglamento para la Junta administrativa de carreteras de Las Palmas.

## AMPLIACION

Es natural que el tema del reingreso de España en la Sociedad de Naciones, mejor dicho, el de la demanda para dicho reingreso, obtuviera algo más que una alusión episcópica. Sobre todo, si se tiene en cuenta la información detallada que sobre los actuales trabajos del Consejo de la Sociedad ha suministrado al Gobierno nuestro embajador en París. Los documentos a que se refiriera el presidente al salir, leídos en la reunión ministerial, consignaban las reiteradas manifestaciones de encomio a la aportación de España a la obra de la paz. Chamberlain y Stresemann, entre los representantes europeos y los mandatarios cubanos y chilenos, entre la Delegación americana, sobresalieron en este caso de alabanzas a la labor que dentro de la Sociedad realizaba España y aun la que sigue realizando desde fuera, en los organismos técnicos de aquella. El representante cubano encajó el rasgo, que el Gobierno del general Primo de Rivera haya devuelto a Cuba los trofeos de la guerra de separación. Aprecó singularmente el Consejo de ministros estas pruebas de solidaridad ibérica, social, tanto, que el marqués de Estella se ha apresurado a consignar la gratitud española antes de que oficialmente sean cursados a Madrid.

En tanto, parecería inoportuna cualquier se consentía introducir en aquella ciudad, a cada vecino que regresara de Gibraltar, cien gramos de azúcar y cincuenta de café. Se trataba de una oscuridad tradicionalmente tolerada, pero como el sistema de las cosas era dilatatorio, se acordó extremar el plazo. No obstante, al anuncio de la innovación fueron tantos los vecinos que hicieron anteayer la travesía de Gibraltar, que la cola se volvió a reproducir.

El director general de Aduanas se enteró de los hechos camino ya de Madrid, en Ronda. Inmediatamente telegrafió al ministro de Hacienda y retrocedió hasta Algeciras, en donde todo nuevamente el tren de la Corte, después de informarse minuciosamente de lo ocurrido.

El señor Verdaguier llegó hoy por la mañana.

## ENTIERRO DE LAS VICTIMAS

LA LINEA. 8.—A las cinco de la tarde se verificó el entierro de las víctimas del suceso de ayer. Los cadáveres fueron sacados del depósito, llevándolos a la Casa del Ayuntamiento. La manifestación fué imponente. Todo el vecindario de La Línea asistió al sepelio. En el cementerio dió breves palabras el comandante militar, muy emocionado, agradeciendo al pueblo de La Línea la corrección con que se había comportado durante el triste acto, y recomendando cordura.

Al terminar el sepelio hizo una cuestionación para las familias de las víctimas, recaudándose 1.000 pesetas. Los elementos industriales y comerciales tienen el propósito de abrir una suscripción popular.

quier conjetura sobre la elección del señor Quiñones de León, en el mes de septiembre, dentro del Consejo de la Sociedad con carácter temporal.

## Nuestra representación en Londres y París

Sabido es que entre las principales obligaciones a que se dedicó el presupuesto extraordinario figura la dignificación de los locales donde se aloja la representación diplomática de España en el extranjero. Hay una importante cantidad presupuestada a tal fin en dicho ejercicio. Ya en tiempos del señor Yanguas se hizo una magnífica adquisición en Washington y una segunda, asimismo en condiciones ventajosas, en Méjico. Posteriormente se han realizado importantes obras en las Embajadas en Buenos Aires y en el Vaticano. En Santiago contamos asimismo con una nueva Embajada. —ahora, en virtud de acuerdos de anoche, es adquirente, en cantidad aproximada, tres millones de francos, si no verían nuestros informes, una casa para Consulado general en París, y una espléndida mansión en Londres, en sitio privilegiado, para Embajada. El local que hasta ahora ocupaba, sobre ser decente, se regía por un contrato antieconómico. Esta última adquisición supone económica, y no digamos si políticamente, bastante más. Porque no sólo se trata del local desnudo, sino de reformas en la distribución del mismo, decorado y mobiliario. Es propósito del Gobierno, al cual colabora en especial la iniciativa personal de la Real Casa, que nuestra Embajada en Londres no desmerezca de la suntuosa instalación de la morada que regenta en París el señor Quiñones. Como ésta, ofrecerá al visitante una primorosa colección de tapices de la Real Fábrica y cuadros de valor, que a la circunstancia de no menar la riqueza de conjunto de nuestro Museo del Prado, añaden la de conservarse en los sótanos del edificio, por no disponer éste de salas suficientes. Pocos pasos más, y el alojamiento de nuestra representación diplomática no tendrá nada que envidiar a las de los más poderosos Estados.

De conformidad con este programa, el Consejo acordó simplificar los trámites para la adquisición de locales.

## Numerosos expedientes

Muchos fueron los resueltos anoche en Consejo, entre ellos el relativo a la exportación de patata temprana (Gobernación); declaración de oposiciones al carácter general, de las oposiciones al Cuerpo Pericial de Hacienda, cuya celebración tendrá hasta ahora carácter excepcional; catorce obras en coste de 20 millones, de puentes y trozos de carreteras situados en las provincias de Barcelona, Albacete, Tarragona, Huelva y Teruel (Fomento); supresión de las Cámaras de Comercio de Bribeles, Brijuega, Tarraga y Orihuela (Trabajo), y adquisición de un autohorno, en coste aproximado de 80.000 pesetas, que se instalará en el Parque Central de Intendencia para la fabricación del pan de las tropas.

## Viajes del presidente y Anido

El marqués de Estella saldrá para Barcelona mañana por la noche, y estará de regreso el miércoles por la mañana. Su viaje a Porriño ha sido aplazado hasta fines del actual o principios de abril. Posteriormente irá a Sevilla, acompañando a su majestad el Rey.

El ministro de la Gobernación marchará el domingo por la noche a Zaragoza, y regresará el mismo lunes para presidir el certamen del Ahorro.

## Firma del decreto del plomo

Hoy someterá el ministro de Fomento a la firma regia el decreto de creación del Consorcio del plomo.

## El aplazamiento de la E. de Sevilla

Entre los días 16 y 19 del actual se reunirán en Madrid, con asistencia del comisario regio de la Exposición de Sevilla, los diplomáticos iberoamericanos, bajo la presidencia del marqués de Estella, para estudiar los términos del aplazamiento del certamen.

## Consorcio Iberoamericano de turismo

El señor Joao Turenas, súbdito portugués, ha celebrado conferencias con el marqués de la Vega Inclán y con el director de Obras públicas, para tratar de la organización de un consorcio iberoamericano de turismo en el que se hallen representados todos los países afectos a este pensamiento.

## La Conferencia con Portugal

A las cinco de la tarde se reunirá bajo la presidencia del marqués de Estella, la Delegación de España en la próxima Conferencia económica con Portugal.

## Banquete en Estado

En el ministerio de Estado se celebró ayer el almuerzo con que el marqués de Estella obsequiaba al embajador de Francia y a la condesa de Peretti de la Rocca, con ocasión del acuerdo sobre Tánger y de la preparación del Convenio aéreo.

Asistieron los generales Sanjurjo, conde de Jordana y señora, el consejero de la Embajada de Francia y la señora de Thierry; el agregado militar y la condesa de Brauer; señorita Peretti de la Rocca, secretario general del ministerio de Estado y señora de Almeida; jefe del personal y señor de Spottorno; jefe de Cancillería, señor Landicho; jefe de Aerografía, señor Balseiro; el jefe de Gabinete diplomático, señor Ramírez Montecinos; las señoritas Carmen y Pilar Primo de Rivera, el cónsul señor López Oliván y señora, y el ayudante del presidente del Consejo, señor Rapallo.

No hubo brindis. Han sido nombrados miembros de la Asamblea Nacional el Arzobispo de Burgos, doctor don Manuel de Castro y Alonso y don Ramón Saavedra Salgado, jefe provincial de la Unión Patriótica de Lugo.

## Renuncias aceptadas

A los señores don Alberto López Argüello y don Juan de Usabaga Lasquivar, les ha sido admitida la renuncia del cargo de asambleista.

## La Junta de Relaciones culturales

Esta tarde se reunió en el ministerio de Estado, bajo la presidencia del duque de Alba, la Junta de Relaciones culturales.

# La temporada hípica en Barcelona

## España y los Juegos Olímpicos de Amsterdam

El campeonato nacional de yolas, en Bilbao. La F. Nacional accede a que se juegue en San Mamés el partido entre los dos Athletic.

### HIPISMO

Las carreras de caballos de Barcelona. El secretario de la Sociedad de Carreras de Caballos de afición ha tenido la amabilidad de comunicarnos que ha sido aprobado el programa de la temporada de primavera.

Los días señalados para las carreras son: 22 y 29 de abril; 6, 13, 20 y 27 de mayo; y 3, 10 y 17 de junio próximos, de modo que este año habrá un día de carreras más que en los anteriores.

El Gran Premio de Barcelona tiene una dotación de 10.000 pesetas y se correrá el quinto día, 20 de mayo; en el programa figuran cinco carreras de valas, entre ellas el premio de *steepchase*, con el Gran *Steeplechase*, que se disputará el cuarto día, 13 de mayo con una distancia de 4.300 metros; nueva carrera de venta; tres carreras militares; una civil-militar, tres para nacionales contándose entre éstas las importantes del Premio Cataluña y José de España, dotadas cada una con 4.000 pesetas; tres carreras para potros y potrancas de dos años, una de ellas, nacional y otra, mixta.

Campeonato de caballos de armas. Tenemos a la vista el programa de campeonato de caballos de armas, confeccionado por la Real Sociedad Hípica Española, que se celebrará en la segunda quincena del presente mes. Como otras veces, constará de estas tres pruebas: doma, fondo y salto de obstáculos.

Podrán tomar parte toda clase de caballos montados por oficiales del Ejército.

Las fechas y el orden de las pruebas serán las siguientes:

Primera: Doma.—El martes 20 de marzo, a las diez y media de la mañana, en la pista del Hipódromo. En caso de mal tiempo se efectuará en un picadero.

Segunda: Fondo.—El miércoles día 21. Salida del Hipódromo. El caballo número uno, a las nueve en punto; los demás a continuación, con cinco minutos de intervalo.

Tercera: Salto de obstáculos.—El jueves 22 de marzo, a las once, en el Hipódromo.

El "raid" Paris-Cannes entre amazonas. PARIS, 8.—El raid Paris-Cannes no ha terminado aun en contra de lo que se suponía, pues hoy se esperaba la llegada en la última de las ciudades poblaciones de miss Galatry, que va a la cabeza del concurso.

Hoy recorrerá la última etapa de 30 kilómetros para llegar a Cannes en pleno día.

### JUEGOS OLIMPICOS

Ante la participación de España en Amsterdam. La última reunión celebrada por esta entidad fué presidida por el señor marqués de Lamadrid, asistiendo además de los señores Pulgarín, Roura, Margarit, Clots, Plantada, Guillera, Sagnier y Mesalles, habiendo excusado su asistencia los señores García Aleña, Masterrer y Rosich (don José).

Con referencia a los juegos de invierno celebrados recientemente en Saint Moritz, el Comité acordó dirigirse oficialmente a su colega el Comité suizo, felicitándole por la organización de dicho certamen y agradeciendo las atenciones dispensadas a los delegados y periodistas españoles.

Referente a natación, y teniendo en cuenta la decisión tomada por el Comité en la reunión precedente, se acordó acceder a la petición formulada por el C. N. Barcelona y Federación Nacional correspondiente, consignando en firme el excedente de la suma fijada para preparación de dicho deporte, con objeto de aplicarla a la organización de un próximo encuentro internacional de orientación y selección.

A continuación, la presidencia dió cuenta de las entrevistas celebradas primero, con los señores Cabot y Parages, y últimamente, con el señor duque de Hornachuelos para tratar de la preparación de fútbol, acordándose aplazar la resolución de este asunto para una próxima sesión y recabar entretanto de la Federación citada el envío del plan y presupuesto detallados para llevar a cabo la referida preparación del citado deporte.

En cuanto a hipismo y en virtud de no haberse recibido contestación por parte del Comité central de dicho deporte, a las precedentes consultas efectuadas por el C. O. E., se tomó el acuerdo de solicitarle nuevamente, declarándose a salvo, la responsabilidad del Comité por las dificultades que puedan surgir en los alojamientos de dicho equipo, en virtud del forzoso retraso con que se debe actuar.

El C. O. E. se ocupó a continuación del contrato pro-forma que para el alojamiento de nuestros equipos de hockey y fútbol le fué remitido por su Delegación en Holanda, acordándose en principio la aceptación del mismo, previa reserva de algunas modificaciones de detalle, y después de someterlo a conocimiento de las respectivas Federaciones nacionales, que posteriormente han manifestado ya su respectiva conformidad.

Con referencia a la demanda presentada por la Federación Nacional de Atletismo, se acordó atenderla en la medida de su virtud de no estar incluido dicho deporte en el programa de los próximos Juegos, ofreciéndose, en cambio, todo su apoyo moral e influencia cerca de los organismos competentes, a fin de que dicho juego pueda adquirir en la esfera nacional e internacional la mayor categoría y representación posibles.

Con respecto a boxeo, el C. O. E. acordó contestar una demanda de la correspondiente Federación Nacional, relacionando el apoyo que debe otorgarse para preparación de dicho deporte, con las resoluciones precedentes adoptadas con carácter general y según lo previsto en los estatutos del Comité.

Igualmente se acordó oficial al vicepresidente del C. O. E., don Carlos Muñoz Hoca Tallada, dándole traslado del agradecimiento que se manifestó la referida Federación de no estar incluido dicho deporte en el programa de los próximos Juegos, ofreciéndose, en cambio, todo su apoyo moral e influencia cerca de los organismos competentes, a fin de que dicho juego pueda adquirir en la esfera nacional e internacional la mayor categoría y representación posibles.

Con respecto a boxeo, el C. O. E. acordó contestar una demanda de la correspondiente Federación Nacional, relacionando el apoyo que debe otorgarse para preparación de dicho deporte, con las resoluciones precedentes adoptadas con carácter general y según lo previsto en los estatutos del Comité.

Igualmente se acordó oficial al vicepresidente del C. O. E., don Carlos Muñoz Hoca Tallada, dándole traslado del agradecimiento que se manifestó la referida Federación de no estar incluido dicho deporte en el programa de los próximos Juegos, ofreciéndose, en cambio, todo su apoyo moral e influencia cerca de los organismos competentes, a fin de que dicho juego pueda adquirir en la esfera nacional e internacional la mayor categoría y representación posibles.

Igualmente se acordó oficial al vicepresidente del C. O. E., don Carlos Muñoz Hoca Tallada, dándole traslado del agradecimiento que se manifestó la referida Federación de no estar incluido dicho deporte en el programa de los próximos Juegos, ofreciéndose, en cambio, todo su apoyo moral e influencia cerca de los organismos competentes, a fin de que dicho juego pueda adquirir en la esfera nacional e internacional la mayor categoría y representación posibles.

Igualmente se acordó oficial al vicepresidente del C. O. E., don Carlos Muñoz Hoca Tallada, dándole traslado del agradecimiento que se manifestó la referida Federación de no estar incluido dicho deporte en el programa de los próximos Juegos, ofreciéndose, en cambio, todo su apoyo moral e influencia cerca de los organismos competentes, a fin de que dicho juego pueda adquirir en la esfera nacional e internacional la mayor categoría y representación posibles.

con el desarrollo de la preparación olímpica de nuestros deportes y con posterioridad, se ha decidido que salga para la Corte el secretario general, al objeto de continuar dichas gestiones, en colaboración con la participación de España en los próximos Juegos.

Se despacharon finalmente varios asuntos de trámite, y con fecha ulterior se ha recibido una notificación del Comité organizador de los Juegos, señalando el día 15 de mayo próximo como fecha máxima para recibir los encargos de reserva de localidades para el último período de la próxima Olimpiada.

### REGATAS A REMO

El campeonato de yolas de este año. El presidente del Real Sporting Club, marqués de Lamiaco, ha recibido una comunicación de la Federación Española de Sociedades de Remo, de Barcelona, dándole cuenta de que, habiendo renunciado el Real Club Mediterráneo de Málaga la organización de los campeonatos de yolas del corriente año, y correspondiéndole al Real Sporting Club dicha organización, según el turno establecido, acuerde en la mayor brevedad aceptar tal designación y la fecha para la celebración de los citados campeonatos.

El marqués de Lamiaco, después de consultar con los demás miembros de la Directiva del Real Sporting y tener la amabilidad de los *yoilistas*, ha contestado aceptando dicha organización.

### FOOTBALL

La Nacional y el partido de Bilbao. Los miembros de la Real Federación Española de Football se reunieron ayer para tratar sobre el acuerdo de la región Centro respecto al partido entre los dos Athletic fijado de común acuerdo entre los dos equipos.

El Comité Nacional acordó aprobar el convenio entre el Athletic de Madrid y el Athletic de Bilbao, de jugar su encuentro en Bilbao, siempre que ningún Club de los restantes que forman la División (Alavés, Racing santanderino, Madrid y Gimnástica, de Torrelavega) no se oponga a ello alegando algún perjuicio.

La Federación Nacional estima que no puede aceptarse como precedente el de que baste un acuerdo particular entre dos Clubs para alterar el orden establecido de campos regionales en el campeonato de España, y en el caso actual, este traslado afecta no sólo a los dos Clubs que han de jugar el partido, sino también a los otros Clubs ajenos al convenio, que entran en la misma clasificación de puntos de la División y que podrían resultar perjudicados.

El equipo del Athletic. En el próximo partido del Athletic Club de Madrid, campeón de la región Centro, su formación será, probablemente, la que sigue:

Messeguer, Galdós—Ordóñez, Tuduri—Troncheñ—Pena, Adolfo—Galatas—Herrera—Cosme—L. Olaso.

Como se ve, a excepción de Alfonso Olaso, es el mismo que venció al Real Madrid en el último partido decisivo del campeonato de la región Centro. Por lo visto, los atléticos procuran por todos los medios alinear el mejor equipo posible.

Galdós parece resentirse de alguna lesión; si no pudiera jugar en Bilbao, la pareja se formaría con Ordóñez-Pena y pasaría Galatas de medio izquierdo, con lo que la única incógnita sería el puesto de interior derecha.

Sobre la descalificación de "Handicap". VIGO, 7.—La Asociación de la Prensa de Vigo se ha dirigido al presidente del Colegio Nacional de Arbitros protestando contra la sanción impuesta a Manuel de Castro "Handicap" por haber enjuiciado la labor del Comité Nacional de Football en la Prensa.

El tren especial del Barcelona. BARCELONA, 8.—El Club Barcelona ha facilitado una nota en la que dice que se han logrado reunir los 400 aficionados que irán en el tren especial a Zaragoza a presenciar el partido entre el campeón catalán y el de Aragón. El tren saldrá a las dos de la madrugada del domingo para estar en Zaragoza antes del mediodía y regresar a esta ciudad en las primeras horas del lunes. La organización de este tren especial se debe a una indicación de un crítico deportivo, el cual manifestó que el equipo catalán debía tener el aliento de sus socios en un partido que, dadas las condiciones de lucha reveladas por los zaragozanos puede presentar algunas dificultades para la marcha del Barcelona.

PUGILATO. Alís contra Calvo. Próximamente se celebrará en Madrid un interesante combate entre Ricardo Alís y Castor Calvo.

No se aprueba el combate Tunney-Heeney. NUEVA YORK, 8.—La Comisión de Bóxer del Estado de Nueva York se ha negado a aceptar el reto de Heeney a Tunney, por considerar que antes de este desafío debe verificarse el de Sharkey.

Molina contra Bosisio. MILAN, 8.—El día 18 del presente mes se celebrará en el Palacio de los Deportes de esta capital el interesante combate entre el francés Molina y el italiano Bosisio por el campeonato europeo.

PEDESTRISMO. Corredores españoles a París. BARCELONA, 8.—Han salido para París los corredores catalanes Tapia, del Español, y Gil, del Barcelona, para participar en el *cross* internacional que el domingo se celebrará en la capital de Francia.

LAWN-TENNIS. Italia-Australia en la Copa Davis. GENOVA, 8.—El partido entre los equipos de Italia y Australia por la Copa Davis se disputará en esta capital.

AVIACION. Para establecer el "record" de velocidad. LONDRES, 8.—Ya está ultimado el hidroavión que pilotará Kinkhead para establecer el "record" de la máxima velocidad. El conocido aviador asegura que se podrá alcanzar una media de 500 kilómetros por hora.

# Los restos hallados en Cea Bermúdez

El doctor Mastre confirmó que los cadáveres se pudrieron donde fueron encontrados

Los geólogos continuaron ayer las investigaciones en el terreno

Los médicos continuaron ayer sus trabajos en el Instituto de Medicina Legal hasta cerca de las ocho de la noche

Hablamos con el doctor Mastre, y al preguntarle qué había de esos molar que, según se ha dicho, no encaja en ningún maxilar, nos dijo, sonriendo: —Del molar! Puede usted decir que con el molar no pasa nada.

Lo más importante—añadió—serán las circunstancias del caso, por ejemplo: cómo y por qué ocurrieron las muertes, problema que, sin duda, se planteará la Medicina Legal una vez contestadas las primeras preguntas hechas por el juez.

El señor Mastre ha recordado y confirmado que los cadáveres se pudrieron en el lugar en que han sido encontrados los restos.

Actualmente se trabaja con asiduidad en el estudio de las larvas, para averiguar la data de la muerte. Se han obtenido ya muchas fotos milimétricas y microfotográficas de las larvas. De los huesos, entre otras muchas fotos, se ha hecho una muy ampliada del trocito de tibia adherido al cubito y microfotografías de dicha tibia.

En el examen de un molar se ha notado la existencia de una carie. De ese molar y de otros muchos huesos se han hecho radiografías.

El doctor Villa terminaba ayer a última hora de colocar y sujetar todos los huesos largos, metódicamente clasificados, sobre una tabla con papel milimetrado. Se hará una fotografía de los huesos así reunidos.

En los estudios se lucha con la dificultad de que faltan muchos huesos muy interesantes. Las costillas se hallan muy destrozadas y algunas en varios pedruzcos.

Los médicos, para facilitar al juez la identificación, presentarán un estudio detalladísimo de todos los caracteres de los huesos y los datos que en ellos marquen señales de características externas de las menores a que pertenecen. Por consiguiente, describirán molares, maxilares, cráneos—uno de ellos reconstruido a pesar de que estaba en 55 pedruzcos—, huesos largos, etc.

El juez no actuó ayer. Como en días anteriores, los periodistas acudieron ayer mañana a los pasillos del Juzgado.

El juez, don Felipe Fernández y Fernández de Quirós, no practicó en todo el día diligencias relacionadas con el sumario de los restos hallados en la calle de Cea Bermúdez.

Visitó al juez el forense señor Pombo, y al salir de la entrevista dijo que la Comisión de médicos estuvo dedicada a sus trabajos el día anterior hasta las ocho de la noche, y que aun cuando ayer se reunió de nuevo, él no pudo concurrir por haber tenido que practicar una diligencia en relación con su cargo de forense.

Añadió que determinar la fecha de la muerte es fácil en los enterramientos normales; pero no en un caso como el que se ha presentado en donde todo—agregó—es anormal. Sería necesario, concluyó, saber a ciencia cierta la profundidad a que estuvieron los restos para calcular los efectos que sobre los cadáveres produjeron el sol y las lluvias.

A las doce y cuarto visitaron al señor Fernández Fernández de Quirós los ingenieros señores Kindelán y Messeguer. La conferencia que celebraron fué larga y sobre ella se guardó reserva, pero se abrió de zanjas a pocos metros del sitio donde se encontraron los huesos, siguiendo las líneas e indicaciones que los señores Kindelán y Messeguer les trazaban. Antes de los trabajos se tomaron numerosas fotografías del estado del suelo y de los cortes y otras circunstancias de los terrenos, que se iban a modificar con las investigaciones y experiencias que se realizarán.

Los geólogos siguen las investigaciones. La Comisión del Instituto Geológico, formada por don Vicente Kindelán y don José Messeguer, ha comenzado nuevos trabajos de investigación en el lugar de la calle de Cea Bermúdez, donde se encontraron los restos humanos.

Estas investigaciones se realizan para dar cumplimiento a órdenes recibidas del señor Fernández de Quirós, con el fin de ampliar alguna parte del informe que le presentaron los ingenieros del Instituto Geológico.

A las nueve de la mañana, una cuadrilla de obreros de la oficina de Vías y Enchances del Ayuntamiento, a las órdenes del señor Kindelán, dió principio a abrir dos zanjas a pocos metros del sitio donde se encontraron los huesos, siguiendo las líneas e indicaciones que los señores Kindelán y Messeguer les trazaban. Antes de los trabajos se tomaron numerosas fotografías del estado del suelo y de los cortes y otras circunstancias de los terrenos, que se iban a modificar con las investigaciones y experiencias que se realizarán.

Las zanjas o calas abiertas se comenzaron a unos cuatro metros del borde del terreno, donde se suspendieron las excavaciones dirigidas por el Juzgado. Tienen un origen común y se van separando en forma de V, con una profundidad, que va en aumento hasta llegar al lugar de los hallazgos de los huesos. La anchura de las calas es de medio metro. Es el suelo firme, de modo que la tierra que se extrae es tierra movediza. El terreno firme forma, según se advierte en lo que se ha descubierto, una ondulación como de zanja de un metro y medio de anchura, cerca del sitio donde se encontraron los huesos.

A la una terminaron los trabajos de la mañana y a las cinco y media los de la tarde, que comenzaron a las cuatro, bajo una copiosa lluvia.

En las excavaciones realizadas, con una profundidad de cerca de un metro y con una separación entre las dos calas de otro metro, no se ha encontrado hueso alguno. Únicamente una bota destrozada de hombre, un pañuelo pequeño de batista y un trozo de tela muy deteriorada, que fueron recogidos por el señor Kindelán para reintegrarlos al juez.

Hundimiento de una cueva preparada. En el desnivel, que tendría de metro

### ALKAZAR: "Catalina María Márquez"

Y sigue la copia: —¿Cómo has tenido való—pa casarse con Juan Luca—estando en el mundo yo?— Tras esta copia se adivina el drama, como tras la copia que dió vida a *La Dolores*.

Esta copia no fué originariamente así: era una *soled*: —¿Cómo has tenido való—pa echarte otro novio nuevo—estando en el mundo yo?—; por caso raro en una *soled*, tras la que no hay un drama. A ésta debió atenderse el señor Viti si tenía al drama la repugnancia que demuestra en esta obra al escamotearlo para no salir de la apacibilidad de una comedia.

La copia de Catalina María Márquez se canta en fandanguillos, modalidad característica y especialísima, no ya de la provincia de Huelva, sino dentro de ella de la tierra del Andévalo, de donde se llama en Andalucía fandanguillo del Andévalo, aunque al extenderse por España haya sido conocido por fandanguillo de Huelva.

Todo pedía un drama; el señor Viti lo ha eludido, como ha eludido el ambiente, rico de color y de movimiento original y fuerte, y no lo ha eludido a tiempo, porque el primer acto, admirablemente visto, con su copia desafiadora, cumpliendo bruscamente una fiesta familiar, lanzando a la calle el nombre de una mujer casada, era una exposición dramática y hace vibrar la pasión. El antiguo novio de Catalina María y su marido, hombre ecuaníme, deberían encontrarse frente a frente, y esto es tan indudable, que el público lo espera y sus fervorosos aplausos premian, no sólo un bello acto, sino una admirable exposición de un conflicto dramático.

El señor Viti sopla las nubes, exagera la ecuanimidad, la sorprendente tranquilidad del marido, y si la mujer siente decepción al sentirse injustificada, el público comparte sus sentimientos, sin que se explique cómo ni por qué el antiguo novio despedido marcha a América, y queda sólo como conflicto unas desavenencias maritimales que quizás hubieran podido servir de asunto a una amable comedia, siempre que se hubiera enfocado como tal desde el principio, y no con el empuje y la intensidad de un drama.

Al escamotear la acción principal, se ve el autor forzado a entretener con acciones secundarias que no pueden añadir el interés que ha huido definitivamente, y no porque estén mal vistas, sino porque, sin que el señor Viti se dé cuenta, se establece comparación con el interés inicial; no brotan espontáneamente de la acción, sino que son pensadas para suplirlas, y se nota un esfuerzo que se advierte en cierta frialdad y cierto prurito literario, como una escena de copias en las que las ideas, los conceptos y las frases están muy por encima de la capacidad intelectual del tipo que las dice.

Este tipo innecesario, con su grosera aventura descarnada y zafamente referida, acentúan la nota inmoral que pone en ella desde su origen otro tipo de mujer, la madre de la protagonista, que cuenta con incomprendible impudencia los muchos deslices de su vida, y que con la vivacidad de alguna escena de seducción hacen la comedia poigroa.

Quedan para acreditar las dotes de dramaturgo del señor Viti, aparte del admirable acto primero, un diálogo naturalísimo, lleno de gracia espontánea; una visión clara de los personajes, tan clara, que aun cuando la acción se forma, huyendo de la intensidad del drama, aún quedan ellos enteros, como protestando también de que se les vaya la acción fuerte para que nacieron.

No está bien repartida la obra: este error se advierte desde las primeras escenas, y un buen reparto es la mitad de un éxito; aun forzados, dentro de tipos que no les iban, trabajaron todos con acierto, y especialmente las señoras Alba, Ortega, Sanz, y los señores Bonafé, Perales y Torreclilla.

El señor Viti fué muy aplaudido, y llamado por los aplausos, pisó el escenario al final de todos los actos.

Jorge DE LA CUEVA

### GACETILLAS TEATRALES

#### FONTALBA

Sábado, a las diez y cinco, estreno de la comedia en tres actos de don Jacinto Benavente *El demonio fué antes ángel*. Beneficio para Margarita Xirgu.

Domingo, tarde y noche, *El niño de oro*, no *quiero...*. Se despacha en contaduría.

#### CALDERON

La nueva comedia del insigne Benavente *El demonio fué antes ángel* sigue representándose en este teatro con éxito mayor cada día. Todos los días, tarde y noche.

#### Palacio de la Música

No cabe mayor éxito que el logrado por *El demonio fué antes ángel*, existente en los dos metros de altura, existente a unos cuatro metros y al lado derecho del lugar donde se encontraron los restos, los obreros hicieron una cavidad en el corte vertical y junto al suelo de un metro de profundidad por más de otro de altura, con el propósito de que fuera semejante a los socavones que afirman algunas personas existían en los desmontes de la calle Cea Bermúdez en tiempos de la desaparición de la cueva o socavón se produjo por el propio peso de las tierras. Los señores Kindelán y Messeguer realizaron estudios del derrumbamiento. Ordenaron que no se produjera alteración en el estado que quedaban las tierras derrumbadas y sacaron fotografías de este sitio.

Entre el montón de tierra que produjo el hundimiento se destaca un gran bloque.

Los ingenieros del Instituto Geológico no hicieron ninguna manifestación de las impresiones sacadas en sus trabajos.

Durante los trabajos de la mañana, se acercó al señor Kindelán el vecino de aquel barrio Miguel Recarte, sereno municipal, y habló con él unos momentos. Poco después le entregaba unas fotografías de aquellos terrenos, que hace cuatro años hizo un hijo suyo desde la casa número 71 de la calle de Hilarión Esclava.

El señor Kindelán las recogió para presentarlas al Juzgado.

### Los restos hallados en Cea Bermúdez

El doctor Mastre confirmó que los cadáveres se pudrieron donde fueron encontrados

Los geólogos continuaron ayer las investigaciones en el terreno

Los médicos continuaron ayer sus trabajos en el Instituto de Medicina Legal hasta cerca de las ocho de la noche

Hablamos con el doctor Mastre, y al preguntarle qué había de esos molar que, según se ha dicho, no encaja en ningún maxilar, nos dijo, sonriendo: —Del molar! Puede usted decir que con el molar no pasa nada.

Lo más importante—añadió—serán las circunstancias del caso, por ejemplo: cómo y por qué ocurrieron las muertes, problema que, sin duda, se planteará la Medicina Legal una vez contestadas las primeras preguntas hechas por el juez.

El señor Mastre ha recordado y confirmado que los cadáveres se pudrieron en el lugar en que han sido encontrados los restos.

Actualmente se trabaja con asiduidad en el estudio de las larvas, para averiguar la data de la muerte. Se han obtenido ya muchas fotos milimétricas y microfotográficas de las larvas. De los huesos, entre otras muchas fotos, se ha hecho una muy ampliada del trocito de tibia adherido al cubito y microfotografías de dicha tibia.

En el examen de un molar se ha notado la existencia de una carie. De ese molar y de otros muchos huesos se han hecho radiografías.

El doctor Villa terminaba ayer a última hora de colocar y sujetar todos los huesos largos, metódicamente clasificados, sobre una tabla con papel milimetrado. Se hará una fotografía de los huesos así reunidos.

En los estudios se lucha con la dificultad de que faltan muchos huesos muy interesantes. Las costillas se hallan muy destrozadas y algunas en varios pedruzcos.

Los médicos, para facilitar al juez la identificación, presentarán un estudio detalladísimo de todos los caracteres de los huesos y los datos que en ellos marquen señales de características externas de las menores a que pertenecen. Por consiguiente, describirán molares, maxilares, cráneos—uno de ellos reconstruido a pesar de que estaba en 55 pedruzcos—, huesos largos, etc.

# Cinematógrafos y teatros

### BENEFICIO DEL MAESTRO LASSALLE

He aquí el magnífico programa del concierto a beneficio del maestro Lassalle, concierto que tendrá lugar mañana sábado a las seis de la tarde, en el PALACIO DE LA MUSICA:

Ballet Suite, de Gretry, Sinfonía Pastoral, de Beethoven. Preludio y viernes Santo, de Parsifal. Obertura, de Rhenzy.

### ORGANO DEL PALACIO DE LA MUSICA

El próximo domingo, a las once y media de la mañana, recital por el eminente artista español Bruqueyemond, con un magnífico programa.

Butaca de patio, dos pesetas. Butaca de principal, una peseta.

Se despacha en contaduría de cineo a ocho sin aumento de precio.

### ENTRE BASTIDORES

Nuevamente en la pantalla del más aristocrático cine de Madrid ha triunfado el arte, la distinción y la elegancia de la bellísima Norma Shearer.

Entre bastidores, la última producción de la Metro Goldwyn, por Norma Shearer, es una película de técnica perfecta, en la que la bellísima estrella nos muestra con rara habilidad la vida en el teatro; los más minuciosos detalles aparecen en este hermoso film.

Entre bastidores ha batido el record de recaudación en la capital de Nueva York.

En fin, *Entre bastidores*, estrenada ayer con éxito ruidoso en el CINE DEL CALLAO, es una producción de las en que se hace delirar Norma Shearer.

### CINE IDEAL Y CINEMA BILBAO

Hoy se proyecta el tercero de los grandes estrenos de la semana: *La hermana menor*, por Margarita de Lamotte.

### CERVANTES

Todos los días, éxito inmenso de *Ben-Hur*, por Ramón Novarro.

### CINE DE SAN MIGUEL

Últimas exhibiciones de *Amancebo*, la película sin epígrafes, por Janet Gaynor y George O'Brien. Éxito inmenso.

### CINEMA ESPAÑA

No deje usted de ver en este modernísimo cine *El caballero del amor*, por John Gilbert y Eleanor Boardman.

### Cartelera de espectáculos

LOS DE HOY

FONTALBA (Pi y Margall, 6).—Margarita Xirgu.—No hay función.

COMEDIA (Príncipe, 14).—A las 10,15 (popular, tres pesetas butaca). El señor Adrián el Primo.

CALDERON (Atocha, 12).—Compañía María Guerrero.—Fernando Díaz de Mendoza.—A las 6,30 y 10,15. El demonio fué antes ángel.

APOLLO (Alcalá, 49).—A las 6,30, La chula de Pontevedra.—A las 10,15, estreno: El último romántico. La función empezará a las 10,30.

REINA VICTORIA (Carrera San Jerónimo, 28).—Compañía Díaz-Artigona.—A las 6,15. Un caballero español (éxito exitoso).—A las 10,15. Un caballero español.

LATINA (Plaza de la Cebedia, 1).—Compañía Aurora Redondo-Valeriano León.—A las 6,30 (corriente), La tona del bote.—A las 10,30 (especial), El niño de oro.

PRINCESA (Ramayo, 4).—Compañía María Palou.—A las 6,30, Paloma.—Noche, no hay función. Próximamente estreno de La penitencia.

ALKAZAR.—A las 6,30 y 10,30. Catalina María Márquez.

LARA (Corredora Baja, 17).—A las 6,30. Los hijos de trapo (estreno).—A las 10,30, última función popular, butaca, tres pesetas. La última novela (gran éxito).

FUENCARRAL (Fuencarral, 143).—Compañía

paña Eugenio Casals.—6,30. La del soto del Parral.—10,30. La alcañanca y El gubarrico, por Felisa Herrero y Sagi-Barbata.

COMICO (Mariana Pineda, 10).—A las 6,30 y 10,30. Un alto en el camino. Se despacha en contaduría de cuatro en adelante.

MARAVILLAS (Malasaña, 6).—Loreto Chirco.—(Popular), 6,30. Tu serás mío.—10,30. Los logariteranos. Sábado noche, estreno: La casa de los pingos.

INFANTA ISABEL (Barquillo, 14).—6,30. Por el nombre (gran éxito).—10,30. El erudito Madrid-Alcalá (enorme éxito de éxito).

TEATRO DE PRICE (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. En plena locura.—A las 10,30. En plena locura.



COTIZACIONES DE BOLSAS

INTERIOR 4 POR 100.—Serie F (74), 74,80; E (74), 74,80; D (74), 74,70; C (74,05), 74,80; B (74,05), 74,80; A (74,05), 74,80; G y H (73), 74,50; fin de mes, 75,05.
EXTERIOR 4 POR 100.—Serie F (87), 88,40; D (88,50), 88,50; C (87,15), 89; A (88,50), 88,75.
AMORTIZABLE 4 POR 100.—Serie D (86,75), 86,80; C (86,75), 86,50; B (86,75), 86,50; A (86,75), 86,50.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1926.—Serie A (104,25), 104; B (104,25), 104; C (104), 104.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1927 (sin impuesto).—Serie F (104,40), 104,50; E (104,40), 104,50; D (104,40), 104,50; C (104,40), 104,50; B (104,40), 104,50; A (104,40), 104,50.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1927 (con impuesto).—Serie F (92,50), 92,50; E (92,35), 92,50; D (92,35), 92,50; B (92,35), 92,50; A (92,35), 92,50.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1928.—Serie F (94,25), 94,25; E (94,25), 94,25; D (94,25), 94,25; C (94,30), 94,25; B (94,25), 94,25; A (94,25), 94,25.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1917.—Serie C (93,25), 92,90; B (93,25), 92,90; A (93,25), 92,90.
DEUDA FERROVIARIA.—Serie A (103,75), 104; B (103,75), 104; C (103,60), 104.
AYUNTAMIENTOS.—Madrid, 1 8 6 8 (99,50), 99,50; Deudas y Obradas (95), 95; Villa de Madrid: 1914 (93,50), 93; 1918 (92,70), 93; Mejoras Urbanas, 1923 (97,50), 97; Subsuelo (97,25), 97,25.
VALORES CON GARANTIAS DEL ESTADO.—Transatlántica, 1925, mayo (100,75), 100,75; noviembre (100,50), 100,75; 1926 (104,65), 104,65; Tángier-Fez (102), 102,25.
CEDULAS HIPOTECARIAS.—Banco Hipotecario de España: 5 por 100 (99,50), 99,75; 6 por 100 (100,50), 110.
EFECTOS PUBLICOS EXTRANJEROS.—Cédulas argentinas (2,63), 2,63; Marruecos (93,75), 94; Empréstito argentino (102,65), 103.
CREDITO LOCAL (101,85), 102.
ACCIONES.—Banco de España (580), 581; Hispano Americano (220), 220; Español de Crédito (320), 320; Central (183), 182,50; fin corriente, 183; Banco Español del Río de la Plata, cotizado (240), 240; fin corriente, 240; Chorro (200), 202; H. de Electricidad Española (200), 201; Mengemor (284), 285; Unión Eléctrica (150), 150,50; Telefónica (98,50), 98,75; Tudor (140), 141; Duro Felguera, cotizado (66,50), 67; Fénix (390), 390; F. C. Andaluces (89), 89; fin corriente, 89; M. Z. A., cotizado (568), 569; fin corriente, 569,50; Norte, cotizado (587), 588; fin corriente, 586; Metro (149,50), 149,50; Tranvías, cotizado (131,75), 132; fin corriente, 132; Azucareras preferentes cotizado (114,50), 114,75; fin corriente, 115,25; Azucareras ordinarias, cotizado (39,25), 39; fin corriente, 39,50; Explosivos (825), 842; fin corriente, 845; id. 1926 (822), 833; fin corriente, 840; Urbanizadora metropolitana (375), 375; Petróleos 140, no oficial; Editorial Reus (100), 90; Pompas Fúnebres (67,50), 70.
OBLIGACIONES.—Hidroeléctrica Española, B (103,25), 103,25; Sevillana, novena (104,50), 104,25; Valle Leirim (104,50), 106; Unión Eléctrica Madrileña, 6 por 100 (103,25), 103,25; Minas del Rif, B (101), 101; Ponferrada (93), 94; Norte africano (80), 79; Transatlántica, 1925 (104,25), 104; Asturias, tercera (73,30), 73,30; Alesua (91,10), 91,10; Norte 6% (102,75), 102,75; V. Ural (73), 73; Valencianas (102), 102; Alicante, primera (109,25), 109,25; E (91,10), 91,10; J (98,50), 98,25; Madrid, Aragón (100,50), 100; Metropolitano, 6 por 100 (104), 104,25; 5 por 100 (95), 95; Tranvías, 6 por 100 (105), 105,50; Azucareras, sin estampillar (82), 83; 5 y medio por 100 (100,75), 100,75; Real Compañía Asturiana, 1926 (103,25), 103; Peñaroya (102,50), 102,50; Andaluces, gris fijo (205), 208.
BONOS.—Azucarera (101,75), 101,75.
Par. Monedas. Precedente Día 8.
1,00 1 franco franc... 0,2355 0,2355
5,00 1 belga ..... 0,835 0,83
1,00 1 franco suizo... 1,152 1,148
1,00 1 lira ..... 0,3175 0,3155
25,22 1 libra ..... 29,19 29,19
5,19 1 dólar ..... 5,99 5,965
1,23 1 reichsmark ..... 1,435 1,425
0,95 1 cor. checa... 0,178 0,175
3,60 1 escudo ..... 0,28
1,39 1 cor. sueca... 1,76
1,39 1 cor. noruega... 1,60
2,50 1 peso argent... 2,54 2,53
BARCELONA
Interior, 74,70; Exterior, 88; Amortizable 5 por 100. 94; Norte, 568,50; Alicante, 567,25; Andaluces, 88,60; Orens, 41,05; Hispano Colonial, 104,65; francos, 23,35; libras, 99,00.
BILBAO
Altos Hornos, 175; Siderurgica Mediterránea, 600; Explosivos: viejas, 835; nuevas, 836; Alicante, 569; Banco Bilbao, 2,130; Vizcaya, 1,945; Vascongada, 285; Sabor, 170; Dicio, 540; H. Española, 301; E. Viesgo, 525; Babcock, 98;
Pesetas, 426,50; libras, 124,05; dólares, 25,43; belgas, 354,50; francos suizos, 489,60; libras, 134,40; danesas, 681,50; florines, 1,023
NUEVA YORK
Pesetas, 16,79; francos, 3,9331; libras, 4,8701; francos suizos, 19,255; libras,

Oposiciones y concursos

Catedras vacantes en los Institutos de Gijón y Reus.—Los opositores a las cátedras de Psicología y Lógica yética con deberes éticos, cívicos y rudimentales de Derecho vacantes en los Institutos de Gijón y Reus, deben concurrir el día 26 de los corrientes, a las cinco de la tarde, al Instituto del Cardenal Cisneros, para dar comienzo a los ejercicios.
Catedras en los Institutos de San Isidro, La Laguna, Caba y Reus.—Los que se han presentado a cubrir estas vacantes de Geografía e Historia, se servirán concurrir el 2 de abril próximo, a las doce de la mañana, en el salón de grados de la Facultad de Filosofía y Letras, a fin de dar comienzo a los ejercicios.
Catedra de Lógica, de Zaragoza.—La cátedra de ayer dispone de un anuncio de oposición libre la provisión de la cátedra de Lógica fundamental, vacante en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, dotada con el sueldo anual de 6.000 pesetas. Puede solicitarse en el plazo de dos meses.
Ingeniero subalterno de Ferrocarriles.—También publica la «Gaceta» hallarse vacante una plaza de ingeniero subalterno en la primera división de Ferrocarriles. Los aspirantes pueden solicitarla en la forma prevenida en el real orden de 9 de septiembre último, en el plazo de ocho días.
GRAN PENSION REAL
Espléndidas habitaciones, gran confort, todo nuevo. ABRETTA, 8. Pension desde ocho pesetas.
TODOS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
Para el tratamiento de Añejas, Madallas, Escapularios y Boles, tengan presente los señores compradores la Joyería de
PEREZ MOLINA
C. de San Jerónimo, 29. T. 12.646. Madrid. Casa de gran confianza.
LIQUIDAMOS
Si sois buenos patriotas
adquiriréis el libro de actualidad «Contra-tercermundismo», de Luis Romo. Precio, 5 pesetas, en librería Romo, Alcalá, 5.
REPRESENTACION
Tomarías de casa seria y solvente arriendo género vendible para Guipúzcoa. Distrito de local y terreno propios para depósito en pueblo más céntrico. Formalidad abolida. No molestarse sin esta condición. Escriban: DEBATE, NUM. 200

DE SOCIEDAD

Santa Matilde
El 14 serán los días de las marchas de Albayda, Aymench, viuda de Fuente Santa, Ivanrey, Montegudo y San German.
Condesa de Antillón.
Vizcondesa viuda de Roda.
Señoras de Alvarez de la Rivera, Baillo, Ballester, Barandica, Burgos, Cebrián, Dorda, viuda de Echeagaray, viuda de Feliú, Lequerica, viuda de Le Méthues, Bourbaki, Marañón (don Jesús), Martínez del Campo, viuda de Martínez del Rincón, viuda de Mesia y Aranda, viuda de Michelena, viuda de Muguirza, viuda de Muñoz Pérez del Pulgar y Burgos, viuda de Quilez, Sánchez Guerra y Sanz, viuda de Sanjuana y Usery y Bugallal (don Luis).
Señoritas de Alonso Gaviria, Benlliure, Cubas, Fernández de la Cuesta, Fernández de Henestrosa y Le Moitoux, Guisasaola, Hoces, Lavin, Martínez y Larra de Guevara, Martínez del Rincón, Muguirza, Olivares y Ruiz del Burgo, Romero, Sanjuanes, Santías y Santos Suárez.
Las deseamos felicidades.
Felicitaciones
El señor don Ricardo Soriano y Schott, hijo de los marqueses de Ivanrey está recibiendo muchas enhorabuenas por haber sido agraciado con la cruz de la Legión de Honor.
Una nuestro cordial parabién.
Alumbramiento
La bella consorte de don Emilio Sanz, hija del notario de esta Corte señor Marcos, ha dado a luz con felicidad una niña.
Petición de mano
Por don Guillermo Rautzenberg y señora, y para su hijo Mariano, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Trini Marín Amat, hija del respetado oculista del mismo nombre. La boda se celebrará en breve.
Regreso
Han llegado a Madrid: procedentes de San Sebastián, don Daniel O'Ryan y familia; de Niza, el marqués de Encineras; de Palencia, don Manuel Acuña; de B. Arritz, la marquesa de Villaveja; de Ronda, don José María Tassara; de Muchamiel, los marqueses de Amposita; de Villardompardo, el vizconde de Beglar; de Jaén, el marqués viudo de Mondéjar.
El Abate FARIA
Bakankik
Desde el día primero de marzo se ha hecho cargo de este aristocrático salón de té, aperitivos, establecido en Olgaza, 2; teléfono 54.580, don Egon Mayer, por cuyo motivo, y debido a las muchas simpatías con que cuenta entre la buena sociedad,

RADIOTELEFONIA SANTORAL Y CULTOS

Programas para el día 9:
MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 375 m.)—11,45, Sintonía. Calendario astronómico. Santoral. Recetas culinarias. Campañadas. Prensa. Bolsa. Programas del día: 12,15, Señales horarias.—14, Orquesta Atlys; «Charades» (obertura), Weber; «El mundo de regentes» (pavana), Camp; «Mundo musical»; Schubert; «Marinas fantásticas», Arrieta. Boletín meteorológico. Información teatral. Ada Gilson, soprano: «Dios malabares», Vives; «Los Ingotones», Meyerbeer; «Clara», Falla. Información sinfonográfica. La orquesta: «Cantos regionales asturianos» (suite), Ricardo Villa. Bolsa de trabajo. Prensa. La orquesta: «Marcha militar», Schubert.—49, Música de cámara, señores Franco, francos, Otuero, del Campo y Cassau; «Charade en dos sostenidos menor» (op. 131), Beethoven de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—21,30, Lección de Inglés, por M. Rieu-Vernet.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. Concierto del hotel Nacional: Primera parte, «Vitos» (pasodoble), López; «El orillón del Sabón» (canto árabe), Sellenit; «La del Soto del Parral» (selección), Soutullo y Vert. Segunda parte, «La Santa Espina» (sardana), Morera; «Las castigadoras» (fox-trot y chotis), Alonso; «Una noche en Calatayud» (fantasía), Lina. Tercera parte, «Alborada de la zarzuela» (el señor Joaquín, Cahallero; Selección de «El barberillo de Lavapiés», Barbieri; «Corazón gitano» (pasodoble), Martín Domingo.—23,30, Sexteto de la estación, Monna Lisa, cancioneros de grandes compositores, por Matilde Muñoz; «Debut», «La vida bohemia en París», con ilustraciones musicales.—

ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta 10 palabras, 0,60 pesetas. Cada palabra más, 0,10 pesetas

Estos anuncios se reciben en la Administración de EL DEBATE. Colegiata, 7; quiosco de EL DEBATE, calle de Alcalá, frente a las Calatravas; quiosco de Gloria de Bilbao, esquina a Fuencarral; quiosco de la plaza de Lavapiés, quiosco de Puerta de Atocha, quiosco de la gloria de los Cuatro Caminos, frente al número 1; quiosco de la calle de Gorrón, esquina a Goya; quiosco de la gloria de San Bernardo, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

PISOS de 22 a 36 duces, baño, gas, ascensor. Andrés Mellado, 36.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

UNION Joyeros. Pago multibanco por alhajas, perlas, brillantes, esmeraldas, objetos de plata, papeletas Monte Piedad; compramos mobiliario completo. Cruz, 1, entresuelo. Despachos reservados. Teléfono 15.402.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

REFORMA letra por violación que está. eBing. Fuencarral, 80. Internado.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALMONEDAS

COMPRAR venta muebles: avanos, 18 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios, 80 pesetas. Tudue 30, 1.

AUTOMOVILES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

CONSULTAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

BICICLETAS

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

ALQUILERES

MAQUINA escribir eBing. Contado, 220. Plazos, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

REGINA PASTILLAS VALDA. UNA CAJA DE VERDADERAS PASTILLAS VALDA. BIEN EMPLEADA Y A SU DEBIDO TIEMPO DEFENDERA. MANUEL DE LA PEÑA YGEA. MONTERA, 29. APARTADO 396. TELÉFONO 11.569. MADRID.

BANCO DE ESPAÑA SANTIAGO. Habíendose extraviado el resguardo de depósito de irrevocable número 2.013 de pesetas nominales 6.000 en libreta de 4 por 100 interior, expedido por esta Sucursal en 4 de octubre de 1913 a favor de doña Gertrudis Otero Sáinz, se anuncia al público por primera vez, para que, el que se crea con derecho a reclamar, lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar desde la fecha de la inserción de este anuncio en la Gaceta de Madrid, un periódico de la Corte otro de esta ciudad, según lo dispuesto en el artículo 41 del Reglamento vigente de este Banco, advirtiéndose que transcurrido este plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el correspondiente duplicado de dicho resguardo, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad. Santiago, 3 de marzo de 1923.—M. secretario, M. Fernández López.

Vinos tintos de los Herederos del MARCA CONCEDIDA Marqués de Riscal EL CIEGO (Alava) ESPAÑA. PEDIDOS: Al administrador de El Ciego (por Comercio), don Jorge Dubos, y a la Cuesta de Santo Domingo, 5, Madrid.

Por la independencia del partido católico belga

En un artículo anterior dije ya que la alianza entre católicos y liberales...

can, sin distinción, a los dos partidos adversos. Resulta de ello que nuestros demócratas...

GLOSARIO SENTIMENTAL

LA RUBIA DE BECQUER

Déjale el alto de la agria pendiente que conduce al Albacín contemplé unos momentos la bonita decoración...

le ofrecía. Ya lejos, se detuvo jadeando, volvió a mirar desprovista y moviendo de derecha a izquierda...

LLAMAMIENTO DE LA S. DE NACIONES AL BRASIL Y A ESPAÑA

EL PRESIDENTE URRUTIA LE PIDE QUE CONSIDERE DE NUEVO LA SITUACION

El Consejo aprobará una moción, que será enviada a los dos Gobiernos con una carta

Parece que el pleito de los optantes húngaros será aplazado de nuevo

GINEBRA, 8.—El Consejo de la Sociedad de Naciones, a propuesta de su presidente, señor Urrutia, ha acordado un llamamiento a los Gobiernos de España y Brasil...

En su consecuencia, el presidente del Consejo redactará un proyecto de resolución y una carta, que serán dirigidos a los Gobiernos de España y Brasil...

El ministro de Negocios Extranjeros, Stresemann, declara:

«He considerado siempre como particularmente dolorosa la coincidencia de que en el seno de la Sociedad de Naciones...

Por esta razón—terminó—me felicito sinceramente de la iniciativa del presidente del Consejo de la Sociedad...

LOS OPTANTES HUNGAROS GINEBRA, 8.—El Consejo había empezado en su sesión de la mañana el estudio de la cuestión de los optantes húngaros...

Terminada la sesión pública de esta tarde, volvió a reunirse el Consejo en sesión secreta, que duró hasta las ocho y cuarto de la noche...

Según todos los indicios, el pleito de los optantes húngaros no será resuelto tampoco en la sesión actual del Consejo...

Según todos los indicios, el pleito de los optantes húngaros no será resuelto tampoco en la sesión actual del Consejo...

Terminada la sesión pública de esta tarde, volvió a reunirse el Consejo en sesión secreta, que duró hasta las ocho y cuarto de la noche...

Según todos los indicios, el pleito de los optantes húngaros no será resuelto tampoco en la sesión actual del Consejo...

Terminada la sesión pública de esta tarde, volvió a reunirse el Consejo en sesión secreta, que duró hasta las ocho y cuarto de la noche...

Según todos los indicios, el pleito de los optantes húngaros no será resuelto tampoco en la sesión actual del Consejo...

Terminada la sesión pública de esta tarde, volvió a reunirse el Consejo en sesión secreta, que duró hasta las ocho y cuarto de la noche...

Según todos los indicios, el pleito de los optantes húngaros no será resuelto tampoco en la sesión actual del Consejo...

Terminada la sesión pública de esta tarde, volvió a reunirse el Consejo en sesión secreta, que duró hasta las ocho y cuarto de la noche...

Según todos los indicios, el pleito de los optantes húngaros no será resuelto tampoco en la sesión actual del Consejo...

Terminada la sesión pública de esta tarde, volvió a reunirse el Consejo en sesión secreta, que duró hasta las ocho y cuarto de la noche...

Según todos los indicios, el pleito de los optantes húngaros no será resuelto tampoco en la sesión actual del Consejo...

PRECOCIDAD, por K-HITO



—¿Tú no te tienes de pie? —Sí; pero si me ven haciendo pinitos me toca ir a plantarlos a la Ciudad Universitaria.

Congreso en París para la Vida y la Familia

Se celebrará los días 2 y 3 de junio ASISTIRAN DOS REPRESENTANTES ESPAÑOLES

Se ha reunido en París el «Comité Internacional para la Vida y la Familia», con objeto de tratar de un gran Congreso...

Asistieron los señores Isaac, ex ministro de Comercio y presidente del Consejo Superior de la Natalidad...

Este Comité se formó el año pasado por un grupo de antimalthusianos, entre los que figuraba don Severino Aznar...

El próximo Congreso se dividirá en cuatro secciones. Las dos primeras discutirán su labor al tema de la limitación de los nacimientos...

Se hará un llamamiento a entidades de numerosos países. De España asistirán desde luego don Severino Aznar...

Se creará el paño nacional barato en Italia Habrá ocho clases

ROMA, 8.—Por iniciativa de Mussolini se ha creado, bajo el control del Estado italiano, el tejido nacional...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

Esta actitud es independiente de la opinión que merezca el organismo en sí. Porque mientras esa institución no sea evidentemente perjudicial...

ESCUELAS CERRADAS POR SE NON E VERO...

ENSEÑAR RELIGION EN MEJICO

ES UNA INFRACCION DE LA TOLERANCIA CONSTITUCIONAL DEL PAIS

MEJICO, 8.—Nuevamente han sido clausuradas varias escuelas en Méjico, Morales, Durango y Jalisco...

Hasta el Poder ejecutivo han llegado protestas por haber recaído el orden de clausura contra escuelas organizadas a la manera laica...

Hace constar la nota de la Presidencia, que hace más de medio siglo está prohibido en Méjico el funcionamiento de instituciones religiosas de enseñanza...

MEJICO, 8.—La Policía ha detenido a un súbdito alemán, llamado Max Holung y de profesión ingeniero...

EL COMLOT CONTRA CALLES

MEJICO, 8.—La Policía ha detenido a un súbdito alemán, llamado Max Holung y de profesión ingeniero...

EL PABELLON CHECO EN LA EXPOSICION DE COLONIA

PRAGA, 7.—Según el «Prager Press», el alquiler del pabellón checoslovaco en la Exposición de Prensa de Colonia se eleva a 120.000 coronas...

SANDINO HA REUNIDO SUS TROPAS EN NUEVA SEGOVIA

NUEVA YORK, 8.—Las últimas noticias de Nicaragua informan que los rebeldes se han concentrado en la zona de Nueva Segovia...

Se sabe que los partidarios de Sandino han recibido de Méjico material sanitario, del que andaban muy escasos...

LOS PIELS ROJAS SE EXTINGUEN

SIDNEY, 8.—A la edad de ciento doce años ha fallecido en esta capital el último superviviente de una tribu de los «mic-mac»...

LA "BIBLIOTECA BALMES"

En el pórtico de la primera publicación con que inauguró sus actividades esta benemérita institución se lee esta definición: «La Biblioteca Balmes es un centro de estudios religiosos que fomenta el estudio de la Biblia...»

De la Comisión de estudios bíblicos ha surgido otra plausible iniciativa: la de la versión de todo el Nuevo Testamento, según normas verdaderamente científicas...

La Comisión de estudios de historia eclesiástica trabaja actualmente en la tarea de unificar y articular los esfuerzos individuales aplicados a la catalogación, estudio, publicación e investigación del tesoro de documentos antiguos...

He de renunciar a dar cabida en un solo artículo a todos los datos interesantes que juzgo oportuno dar a conocer a mis queridos lectores de EL DEBATE...

Entre las primeras destaca por su importancia el amar Anateca Sacra Traducción, que cuenta ya con tres gruesos volúmenes publicados...

MOSCU, 8.—El Tribunal Supremo ha condenado a muerte, sin aplicación de la amnistía, a cuatro individuos, acusados de haber incendiado, con fines contrarrevolucionarios, el edificio ocupado por las oficinas del Monopolio del papel en Dubrowski...

Gene Tunney "knock-out"

Hay una muchacha californiana que le parece "muy atractiva"

CUATRO CONDENADOS A MUERTE EN MOSCÚ

MOSCU, 8.—El Tribunal Supremo ha condenado a muerte, sin aplicación de la amnistía, a cuatro individuos, acusados de haber incendiado, con fines contrarrevolucionarios, el edificio ocupado por las oficinas del Monopolio del papel en Dubrowski...

Gene Tunney "knock-out"

Hay una muchacha californiana que le parece "muy atractiva"

CUATRO CONDENADOS A MUERTE EN MOSCÚ

MOSCU, 8.—El Tribunal Supremo ha condenado a muerte, sin aplicación de la amnistía, a cuatro individuos, acusados de haber incendiado, con fines contrarrevolucionarios, el edificio ocupado por las oficinas del Monopolio del papel en Dubrowski...