

MADRID .....	2,50 pesetas al mes
PROVINCIAS .....	9,00 ptas. trimestre
PAGO ADELANTADO .....	FRANQUEO CERTIFICADO

## REPRESENTACION Y BICAMERALISMO

No concedemos una importancia desmesurada al hecho de que el Parlamento se organice en una o en dos Cámaras. Más bien hemos tendido a mostrar que el sistema de la doble Cámara nació en virtud de razones circunstanciales, y que lo mismo que se articuló en dos Cámaras el poder legislativo, pudo haberse articulado en más o en una sola. No hay que remontarse mucho más de un siglo para encontrar, en pleno período de aclimatación constitucional, un Código político pluricameralista. Así dominan Esharthelem y Duez a la Constitución consular francesa, que se transformó en Constitución del primer Imperio y que estuvo vigente desde 1800 hasta 1814. En ella se organizó, en efecto, un Consejo de Estado, que redactaba las leyes; un Tribunal, que las discutía; un Cuerpo legislativo que las adoptaba o las rechazaba sin debates, y un Senado encargado de reformar la Constitución y de entender de los recursos por inconstitucionalidad de las leyes.

A pesar de esto, es innegable que el sistema bicameral se ha hecho clásico. La Cámara doble ha demostrado poseer flexibilidad suficiente para adaptarse a pueblos de diversa condición política. Cuanto ha significado tradición, prerrogativa, experiencia y vida social ha podido desempeñar una influencia política merced al sistema bicameral. A él se debe el beneficio de la contención del sufragio universal que en su loca carrera tendió a nivelarlo todo.

Invita a la meditación que los pueblos donde el sistema bicameral se ha mostrado en crisis, no traten de suprimirlo. Hasta parece que la segunda Cámara sale remozada de la prueba de sus capitis disminución. Inglaterra, la gran maestra de instituciones políticas, se arriepa de haber mermado las atribuciones de los Lores y se dispone a restablecer el equilibrio bicameral. Italia, que con tanto coraje destruye su pasado parlamentario, no prevé en las reformas incoadas la supresión del Senado.

Hay que dar a esta supervivencia del Senado su justa significación. Lo inmutable no son las formas de la representación, sino el contenido que las formas conservan. Nada se opone a que el contenido pueda trasversarse, recorrigiéndose en un recipiente de mayor capacidad o de distinta forma, sin que por eso disminuyan o se desvirtúen las esencias. Si los Senados permanecen, es porque no hasta la representación individual de las Cámaras populares. Pero si la representación es un concepto complejo, puede complicarse el órgano que lo exprese, y así no habrá necesidad de duplicarlo. Esta complicación interior aumentará la finura y la precisión del instrumento, y las moderaciones mecánicas del contrapeso serán sustituidas con ventaja por equilibrios orgánicos que nazcan de una adecuada distribución de la estructura.

No se ve una razón decisiva para que cada clase de representación, se acantele en una Cámara propia. La separación puede degenerar en antagonismo y en espíritu de cuerpo, mientras que la asociación que integra y no confunde, puede contribuir a la madurez de la obra legislativa, evitando al mismo tiempo la esterilidad de una doble discusión en la que se oigan los mismos argumentos o se multipliquen los ardides políticos sin ventaja para el fino y la viabilidad de las reformas.

Todas las razones aducidas en apoyo de una segunda Cámara—dejamos a salvo el caso de las federaciones, donde los Estados miembros necesitan acusar su personalidad indestructible en un Senado que los ponga a cubierto de todo intento de supresión—pueden reducirse a dos.

Unas veces se concibe el Senado como el Cuerpo representativo de la especialización de los intereses, cuyo injerto en la legislación se considera conveniente. En este criterio transaccional se inspira el nuevo liberalismo, que reclama la extensión de la base representativa del Senado para que encuentren acogida todas las realidades económicas y corporativas. Es el sistema de la Cámara complementaria.

En otros casos, no se tiende a completar, mediante una segunda Cámara, la representación popular, que se estima como suficiente expresión política. Pero se crea el Senado como órgano moderador que obliga a la otra Cámara, numerosa y joven, llena de ardimiento y de pasión innovadora, a meditar sus resoluciones. Entonces, el Senado, más que un colaborador es un freno; no se propone aportar luces, sino contener los movimientos excesivos. De este modo, en Francia, después del Terror y de la dictadura legislativa de la Convención, la tímida reacción ejecutiva del Directorio en 1795, se apoyó en una Cámara cuyo nombre simbolizaba la ahielada moderación: el Consejo de los doscientos cincuenta ancianos, que concedía el aplacé y oponía el velo, sin poder enmendadas, a las leyes votadas por el Consejo de los Quinientos.

Pero si la representación popular es insuficiente o si es irreflexiva—dos formas de minoridad que exigen la tutela—¿qué gana ella y qué gana la política con conservar la engañosa apariencia de una soberanía amurallada en el recinto de una Cámara? Si se juntaran en una Cámara todas las representaciones que ahora se distribuyen entre dos, ¿no se sumarían las ventajas y se corregirían los defectos de la separación?

Subsiste una dificultad. ¿Cómo se conseguirá que una estructura formada por diversos elementos sea compacta y resistente para que no se produzcan soluciones de continuidad? ¿Cómo podrán sentir la atracción del interés general los distintos elementos representados?

Carlos RUIZ DEL CASTILLO

## DEL COLOR DE MI CRISTAL

## LA MUSICA Y LAS FIERAS

El pobre dragón de la Cólquida (que resultó un infeliz) se dejó quitar el velluto de oro que guardaba porque le emocionaron hasta ablandarle el corazón a fuerza de música. Orfeo con su lira le domesticó, si no nos han engañado los poetas, que siempre suelen exagerar. Entonces se hizo el descubrimiento de que la música domestica las fieras; descubrimiento importantísimo y de muy amplias consecuencias, que ha permitido, entre otras cosas ofrecer sorprendentes números de circo.

Quantum mutatur ab illo! Pero, ¿cómo es posible que la música cambie el color de las fieras? ¿Han cambiado las fieras? ¿Ha cambiado la música? Un suceso nos puede servir de guía.

El empresario de un parque zoológico extranjero observó que la aflicción de curiosos disminuía lamentablemente. Cada vez acudía menos público a gozarse en la contemplación de los ejemplares enjaulados y el negocio empezaba a toñar un cariz inquietante.

¿Por qué la disminución de ingresos? Porque las fieras iban siendo cada vez menos fieras, porque se hacían apacibles y tontas. Y esto no gustaba. El león que no ruga hasta empavorecer es un león sin importancia alguna. El tigre que no se lanza furioso contra los barritos enseñando los temblados dientes al que se lo mira para significarle el gusto con que se lo comería si pudiese, es un tigre que no merece atención.

El público que visita un parque zoológico busca las emociones de la selva, con las necesarias garantías de que no se ha de pasar de la emoción buscada. ¿Y cómo conseguir que los tremebundos animales no se dejen influir por el ambiente civilizado que les rodea? El abrigo seguro, la comida a sus horas, la corrección de los visitantes, la vista encantadora de los inocentes niños, el buen cuidado y la limpieza, la falta del peligro de ser atacados, el sosiego de una existencia sin aventuras y otras causas por el estilo, hacen su obra. Las fieras comprenden que no hay por qué enfadarse y acaban perdiendo el mal genio que las distinguía. Esto es fatal, inevitable... y ruinoso para el que las exhibe.

El empresario a que he hecho referencia, pensando en los modos de atraer nuevamente al público, contrató un jazz-band que alegrara el parque. Supuso que si ya no iba la gente por ver a las fieras iría por escuchar la música. Sin duda el hombre no conecta el mito de

## Regalos de Alemania al Rey de Afghanistan

BERLIN, 1.—El rey Amanullah tenía la intención de crear el título de Príncipe del Afghanistan para cedérselo al mariscal Hindenburg, y conceder importantes condecoraciones a los altos miembros del Reich; pero como, según el artículo 109 de la Constitución de Weimar se prohíbe a los miembros del Gobierno alemán aceptar honores ni condecoraciones del extranjero, el Rey ha tenido que desistirse de sus propósitos, y en cambio, ha hecho diversos obsequios a las citadas personalidades. Por su parte, el Monarca afganés ha recibido como regalo dos cafeteras eléctricas, una de plata y otra de oro, una instalación telefónica para unir Cabur con su palacio veraniego; un monoplano Junkers trimotor, que estuvo examinando en su visita a los talleres de dicha casa en Dessau; un gramófono, 100 pares de calzado y otros muchos obsequios. El Rey ha salido para Leipzig y Dresde.

## El ministro de Italia en Viena, sustituido

Parece que le reemplazará un diplomático más íntimo de Mussolini

Se desmiente una entrevista de Briand, Mussolini y Marinkovich

LITUANIA HA CONTESTADO A LA NOTA DE ZALESKI

VIENA, 1.—Se anuncia que, probablemente, el ministro de Italia en Viena, Auriti, actualmente en Roma, será sustituido por otro diplomático más íntimo de Mussolini.

LA OPINION AUSTRIACA

VIENA, 1.—La Prensa austriaca se muestra impaciente por conocer la respuesta de Mussolini al discurso de monseñor Seipel. El Reichspost afirma que las reivindicaciones austriacas sobre el Tirol no son italianas, y constituye una verdadera vergüenza el que exista en el centro de Europa un pueblo gobernado de igual manera que las tribus indias en América. Las reivindicaciones del Tirol llegarán siempre a los oídos de toda Europa como protesta constante contra la tiranía que pesa sobre este pueblo.

ENTREVISTA DESMENTIDA

PARIS, 1.—En los círculos autorizados de esta capital se declaran completamente desprovistas de fundamento las informaciones publicadas por un periódico alemán y otro yugoslavo, relativas al anuncio de una reunión, que celebrarían—según dichas informaciones—en la frontera italo-francesa los señores Briand, Mussolini y Marinkovich, a fin de llegar a la conclusión de un pacto de tres.

RESPUESTA LITUANA

VARSOVIA, 1.—Ayer ha sido publicada la respuesta de Lituania a la última nota del Gobierno polaco. En dicho documento, Lituania censura el hecho de que Polonia insista en proponer que la Sociedad de Naciones intervenga en la solución del conflicto lituanopolaco, enviando un delegado a la Conferencia que propone celebrar en Koensberg el día 30 del actual. Añade que la actitud de Polonia constituye realmente una ofensiva moral contra Valdemaras y tiene por objeto preparar el terreno para la próxima sesión del Consejo de la Sociedad de Naciones.

REPRESENTANTE HUNGARO

GINEBRA, 1.—El señor Tanczos representará al Gobierno de Hungría cuando el Consejo de la Sociedad de Naciones discuta, en su próxima sesión del día 5, el asunto de las ametralladoras de Saini Gotthard.

LA RESPUESTA A KELLOGG

PARIS, 1.—No parece probable que Briand, ministro de Negocios Extranjeros francés, haya podido, antes de salir el próximo domingo para Ginebra con objeto de participar en las deliberaciones del Consejo de la Sociedad de Naciones, redactar la respuesta a la última nota del secretario de Estado norteamericano, Kellogg, y hacerla aprobar por el Gobierno de Francia.

LA CUESTION CHECOHUNGARA

PRAGA, 1.—El ministro de Instrucción pública, Hodza, ex ministro de Agricultura, ha declarado en Bratislava que la diferencia surgida entre Checoslovaquia y Hungría se deriva de una diferente concepción política y social. Mientras que la Hungría actual conserva el sistema aristocrático inveterado y socialmente injusto, los otros Estados centro-europeos están completamente desorientados desde el punto de vista agrario. Los húngaros que viven en Checoslovaquia gozan de más derechos que los que habitan en la propia Hungría, pues tienen el sufragio universal secreto, conservan el derecho de lengua y escuelas y, finalmente, reciben una parte de tierra a consecuencia de la reforma agraria.

Ninguna acción internacional podrá impedir la parcelación de las grandes propiedades en la república checoslovaca, siendo inútil el pedido por la aristocracia húngara en Inglaterra, con objeto de recuperar el territorio habitado por la minoría húngara. Toda oposición húngara contra los Tratados es una amenaza para la paz, y provocará una lucha encarnizada de 70 millones de eslavos y rumanos, inspirados en la idea de la democracia agraria, contra el imperialismo de la aristocracia húngara reaccionaria.

VISADO POR LA CENSURA

Queremos hacer constar nuestra protesta por esta funesta propaganda, que cae de lleno en lo que se llama "comunismo moral".

La Constitución no la autoriza. A un catedrático del Estado—ni a nadie—no le es lícito, dentro de las leyes españolas, predicar en la Universidad del Estado en contra del dogma ni de la moral cristianos.

Grima da, por otra parte, considerar hasta dónde ha caído la Teología en nuestras Universidades. Porque el tema que nos ocupa es ante todo una tesis de moral, es decir, una cuestión teológica. Y no concebimos cómo pueda disertarse, no ya científicamente, pero ni aun seriamente, de tales materias, sin relacionar las teorías morales que se sustentan, con algún sistema—católico o no—de filosofía. Llegar en temas tan difíciles a conclusiones tan radicales ante un público heterogéneo, hecho en absoluto en su mayoría de preparación filosófica, y recorrer tan largo camino en poco más de una hora, nos parece intolerable, aun desde un punto de vista exclusivamente científico, con ausencia de toda consideración social, moral o religiosa.

Eso es tratar en broma cosas muy serias. Es, además, convertir las cátedras universitarias en piedras de escándalo y escuelas de corrupción de la juventud.

Han salido varios buques en su auxilio.

UN BARCO EN PELIGRO

NAUEN, 1.—El barco rumano "Dobrudja" ha pedido socorro en el mar Negro, donde lucha con un temporal desatado. Lleva a bordo numerosos pasajeros.

Han salido varios buques en su auxilio.

## HOY, PRUEBAS DEL AVION QUE INTENTARA EL RECORD MUNDIAL DE DISTANCIA

El aparato llevará el nombre de "Jesús del Gran Poder"

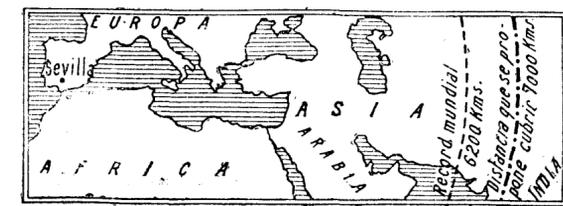
Jiménez e Iglesias emprenderán el vuelo desde Sevilla el día de Jueves Santo

Ya se ha terminado la fabricación del avión, apto para grandes vuelos, en el que los capitanes Jiménez e Iglesias van a intentar llevar a efecto el importante proyecto, elaborado de acuerdo con la Jefatura Superior de Aeronáutica. Saldrán de Sevilla los intrépidos aviadores, y volarán hacia el Este para permanecer en el aire todo el tiempo posible, con ánimo de lograr una buena "performance". A ser posible, batirán el "record" de distancia, establecido por Chamberlin y Levine en más de 6.200 kilómetros, y aún llegarán a sobrepasar el recorrido de 7.000 kilómetros.

Los pilotos realizarán hoy en Getafe las primeras pruebas del avión, al que se proponen bautizar con el nombre de "Jesús del Gran Poder". Las pruebas no serán muy intensas, con objeto de no dañar lo más mínimo el aparato en cuanto a sus condiciones para el vuelo.

El día 10 de este mes el capitán Jiménez y su compañero marcharán en el avión para Sevilla. En una de las pruebas saldrán del aerodromo sevillano y permanecerán en el aire veinte horas, efectuando vuelos circulares con centro en Sevilla.

El 22 regresará a Madrid para cambiar de motor. El "Jesús del Gran Poder" se elevará al aerodromo de Tablada probablemente el próximo Jueves Santo, día 5 de abril, fecha en que sale de Sevilla la procesión del Gran Poder. El día de Jueves Santo se disfruta de luna llena, condición escogida para la realización del proyecto.



## LO DEL DIA

Escandaloso Por fin...

No podemos dar cabida en estas columnas a todas las ideas que sobre "La maternidad y el infanticidio ante el Derecho" expuso ayer en la Facultad de San Carlos el catedrático don Joaquín Noguera. Baste decir que el disertante defendió en forma correcta, pero cruda, las prácticas anticoncepcionistas, la limitación de la maternidad y el amor libre; disculpó el infanticidio y, aunque no en forma directa, atacó—luego el decirlo—al matrimonio cristiano.

Nuestros lectores habrán ya adivinado, sin duda, que la conferencia pertenece al tristemente famoso, o, mejor, al escandaloso curso eugenico. Hubiéranse expuesto tan disolventes teorías en un teatro, y no faltaría nuestra protesta, hecha no sólo en nombre de la Religión y de la verdadera ciencia moral, sino también en el del orden social en España establecido. Pocas doctrinas tan destructoras de la sociedad, como las que combaten directamente la unidad, santidad, integridad e indisolubilidad del vínculo matrimonial, esencia de la familia cristiana española. Pero agrava la culpa la consideración de que tales errores se han expuesto ante un público compuesto en gran parte de estudiantes de ambos sexos—y no fué escasa la ambrosía del femenino—por un catedrático oficial, en un centro oficial y bajo el amparo, más o menos vergonzante, de una entidad oficial: el Colegio de Doctores.

Al mismo tiempo hubiéramos visto con gusto, que sin olvidar el conjunto del proyecto, que por su misma índole ha de excitar con mucho a los necesitados del momento, se hubiera establecido una prioridad en cuanto a las zonas. La que se extiende entre Cuatro Caminos y Tetuán hasta la carretera de Aragón exige con urgencia inaplazable una ordenación definitiva, que no es tan perentoria en la mayor parte del resto del Extrarradio. Hay que tener en cuenta que el eje de esta zona, desbrozada por los técnicos en tiempo del conde de Vallellano, habría de ser la proyectada prolongación de la Castellana que el Ayuntamiento se ha comprometido a realizar en plazo breve.

Antigua atención merece la carretera del Hipódromo a Chamartín, especialmente en el trozo del Hipódromo al paseo de Roma. La reparación de que es objeto anualmente esta carretera nunca alcanza al trozo que señalamos, con perjuicio notorio de la gran circulación que tiene, sobre todo en esta época. Por otra parte, como no coinciden las reparaciones de la entrada de los tranvías con las de la carretera, aun en el propio trayecto del paseo de Ronda a Chamartín, resulta muy poco duradero el arreglo. Los centenares de carros traperos se encargan de demoler el pavimento en los huecos que quedan entre los raíles y el piso de la carretera.

Hemos de hacer además algunas observaciones con respecto al plan general de urbanización del Extrarradio. El Ayuntamiento quiere pedir al Gobierno que prorrogue dos años más el plazo que concede el Estatuto para formar los planes de urbanización y ensanche. ¿Por qué no amplía la pensión en el sentido de buscar una reforma en las múltiples disposiciones que hoy rigen en materia de ensanche, y que tan insuficientes resultan cuando se trata de elaborar el plan de extensión de una ciudad como Madrid? ¿Por qué no aprovecha la oportunidad para plantear de una vez el problema de los términos municipales circundantes, de interés vital para la capital de España?

Aparte de estos ligeros reparos, el acuerdo municipal merece un aplauso más caloroso, si se tiene en cuenta que el Ayuntamiento ha decidido una ordenación provisional del Extrarradio que ponga fin a la actual anarquía, en tanto no se apruebe el proyecto definitivo.

## Egipto no acepta las proposiciones inglesas

Quería mantener las guarniciones británicas en la nación durante diez años

DESPUES DECIDIRA LA SOCIEDAD DE NACIONES

EL CAIRO, 1.—Aunque no se ha anunciado la adopción de decisión alguna sobre el asunto, puede, desde luego, afirmarse que el Gobierno se ha declarado contrario a la aceptación de las conclusiones a que llegaron en sus recientes conversaciones el ministro británico de Negocios Extranjeros, Chamberlain, y el presidente del Consejo egipcio, Sarvat Bajá.

Por otra parte, esta noche será remitida la contestación del Gobierno de Egipto a las proposiciones británicas, a la residencia del alto comisario de la Gran Bretaña en El Cairo, lord George Lloyd.

El periódico "Al Ahram" dice que todos los miembros del Gobierno egipcio, por decirlo así, están de acuerdo en considerar inaceptable el proyecto de Tratado entre Egipto y la Gran Bretaña.

LAS PROPOSICIONES

NAUEN, 1.—Dicen de El Cairo que el proyecto de Tratado ofrecido por Inglaterra a Egipto concede a este país el derecho a solicitar el ingreso en la Sociedad de Naciones, pero reserva para Inglaterra el de mantener guarniciones en dicho país durante los diez años próximos. Transcurrido ese plazo, decidirá la Sociedad si Egipto estaba en condiciones de prescindir de la guardia extranjera.

El alto comisario británico en Egipto se convierte en ministro plenipotenciario, e Inglaterra se compromete a apoyar el deseo de Egipto de abolir las capitulaciones.

## MENOS HOMRES Y MENOS GASTOS EN EL EJERCITO DE INGLATERRA

Se ahorra medio millón de libras y se suprimen 13.000 hombres

Aumentan los oficiales y las máquinas

NAUEN, 1.—Hoy se han presentado en la Cámara de los Comunes los presupuestos militares para el próximo año financiero. Ascenden a 41.500.000 libras esterlinas para 153.000 hombres, lo que representa una reducción en los gastos de 50.000 libras esterlinas (14 millones de pesetas), y en los efectivos de 13.000. Las características del Ejército inglés, tal como se van delineando en los presupuestos sucesivos, son menos hombres, más oficiales y más máquinas cada año.

La reducción de los efectivos se ha hecho posible a causa de la repatriación de las tropas de China, desde luego, pero también por la desaparición de algunos Cuerpos, como la defensa costera de las Islas Bermudas y la guarnición de Sierra Leona. También se han suprimido soldados que prestaban servicio en el Rhin y en Egipto. Las economías salen, sobre todo, de la revisión cuidadosa que se está haciendo de los establecimientos mantenidos por el Ejército.

El día 1 de enero de 1928 las fuerzas territoriales de Inglaterra ascendían a 6.821 oficiales—64 más que el año anterior—y 132.323 soldados y clases—una disminución de 7.439.

El memorándum que acompaña al presupuesto hace notar el aumento de las máquinas en el Ejército. Se han hecho cinco progresos considerables en el número de los carros armados, y, debido al éxito de los camiones de seis ruedas, se ha aumentado considerablemente la cantidad de los que se emplean en el Ejército. Las maniobras del año pasado han hecho que se adquirieran gran cantidad de tanques medianos y ligeros, y se han sustituido algunas unidades de Caballería por otras armadas con carros blindados.

También ha sido preciso modificar el material de los Cuerpos de Pontoneros, pues los progresos de la mecánica han hecho que todo lo que se empleaba sea anticuado.

La artillería de mediano calibre ha suprimido los caballos, habiéndose creado cinco brigadas de la nueva clase. El informe termina diciendo que se está ensayando un cañón ligero y otro de campaña.

EL "FILM" DE MISS CAVELL

LONDRES, 1.—Comisiones de London County y London Council ha examinado la película "Miss Cavell", sin que hayan pronunciado ningún fallo sobre la misma, dejando su decisión para dentro de quince días.

Los representantes de la Prensa que han asistido a la proyección de la película manifiestan que han encontrado la cinta bella y admirablemente presentada. El "Morning Post" ha llegado a calificar el "film" de genial, y no le encuentran más defecto que el de mostrar-se demasiado indulgente con los alemanes.

EL LORD CANCELLER

BATH (Gran Bretaña), 1.—El lord canceller, vizconde Cave, ha sufrido una operación, siendo su estado satisfactorio.

Desórdenes en Caracas

CARACAS, 1.—Con motivo de la huelga se han producido desórdenes en las calles, por lo cual se ha dispuesto la suspensión de los servicios de transportes y teléfonos.

El orden ha quedado restablecido.

Indice-resumen

Deportes .....	Pág. 4
Cineatográficos y teatro .....	Pág. 4
El ban de una leyenda (folletín) .....	Pág. 4
La vida en Madrid .....	Pág. 5
De sociedad, por el Abate Farias .....	Pág. 5
Cotizaciones de Bolsas .....	Pág. 6
La S. de Naciones y el concepto de soberanía, por J. Larequi, S. J. .....	Pág. 8
Señoritas... señores... por Antonio Reyes Huertas .....	Pág. 8
Falsos de almas, por Curro Vargas .....	Pág. 8
Se non e vero .....	Pág. 8

MADRID.—El Consorcio del Plomo; se creará una caja de resistencia para afrontar las oscilaciones del mercado (página 3).—Se obtendrán fotografías milimétricas de los restos hallados en la calle de Cea Bermúdez; los cráneos se están montando en barro de moldear.—Cincuenta y cinco señales más para la circulación; más señales luminosas.—La Academia Española eligió académico al señor Amézaga (página 5).

PROVINCIAS.—Donativo de la Reina para el Patronato Antituberculoso de Málaga.—En breve comenzarán las obras del puerto aéreo de Sevilla.—Robo en un Juzgado municipal de Gijón. Misión infantil en Valencia.—Crecida del río Besòs en Badalona.—Comienza la Semana del Estudiante en Oviedo.—En un accidente de Aviación en Gerona perece un tripulante (página 3).

EXTRAJEROS.—Radich y 30 diputados yugoeslavos suspendidos por tres días; en la Cámara ha habido escándalos formidables.—Egipto rechaza las proposiciones inglesas.—El embajador de España en Buenos Aires ha presentado sus cartas credenciales.—Ha sido sustituido el ministro de Italia en Viena.—Doscientos setenta y cinco miembros de la Mafia siciliana, detenidos. El mariscal Petain asistirá al entierro del general Dain (páginas 1 y 2).

## SUSPENDEN POR TRES DIAS A TREINTA DIPUTADOS YUGOESLAVOS

FIGURA ENTRE ELLOS EL JEFE CROATA ESTEBAN RADICH

En la sesión se produjeron enormes escándalos

BELGRADO, 1.—La situación política es muy tirante. El nuevo Gobierno se presentó ayer a la Cámara sin incidentes, pero la sesión de hoy ha sido agitada y ha terminado con la suspensión por tres días de Radich y de otros 30 diputados croatas.

Se discuta la reforma penitenciaria y la reorganización de la Policía, y en vista de la actitud observada por Esteban Radich, jefe del partido croata de los campesinos, durante el discurso que pronunciaba el ministro de Justicia, señor Vuichich, la Cámara acordó, después de una tumultuosa discusión, expulsar del salón de sesiones a dicho "leader" y prohibirle que hiciera uso del derecho de asistencia al mismo durante tres sesiones consecutivas.

Al discutirse la sanción aplicada al señor Radich y la oportunidad de su aplicación, se produjo un gran escándalo entre los miembros de la mayoría y los de la oposición, llegando a las manos algunos diputados.

En vista de la imposibilidad de restablecer el orden, el presidente de la Asamblea levantó la sesión.

En los círculos políticos y parlamentarios se comentan con viva animación los incidentes mencionados y se asegura que ellos dan una idea de la actual efervescencia política.

Además, los miembros del partido de Pribichevich—demócratas disidentes—, por solidaridad con los expulsados, no asistirán a estas tres sesiones.

BELGRADO, 1.—En señal de protesta por las medidas adoptadas contra el diputado señor Radich, los grupos simpatizantes con las ideas del referéndum parlamentario no han asistido hoy a la sesión que, por la mañana, celebró la Cámara de Diputados.

El Rey ha recibido al jefe del partido agrario, que pertenece a la oposición, el cual ha manifestado al Monarca que su partido no tiene intención de abstenerse de tomar parte en los trabajos parlamentarios.

BOFETADAS EN LOS PASILLOS

BELGRADO, 1.—En los pasillos de la Cámara de Diputados se ha desarrollado hoy un desagradable incidente. El señor Kokanovich, diputado perteneciente al partido agrario, después de sostener una violenta discusión con el adjunto del comisario especial de Policía de la Skoupchina, le agredió, produciéndole algunas lesiones.

Ayer se ha presentado al Parlamento el nuevo Gobierno de Yugoslavia. Cuestión de escribir la palabra nuevo para algo, que después de comparados a los Gobiernos anteriores, da la impresión de anticuado temblona y caduca. Los mismos hombres en las mismas carteras, los mismos partidos, el mismo programa. Sin embargo, a los ojos de los dos partidos vicales—demócratas de Davidovich y radicales—hay una variación de importancia. La carta del Interior, que antes era radical, ha pasado a manos neutras, a las del sacerdote Korosek, jefe del partido católico eslovén. También se ha modificado la "advis" demócrata. Davidovich tenía antes menos amigos suyos en el ministerio, que Marinkovich, el ministro de Negocios Extranjeros. Ahora tiene más. Y esto es todo.

Ha sido preciso volver al Gobierno Vukichевич, a menos de convocar de nuevo a los electores. Esto era casi imposible. Las últimas elecciones se celebraron el 11 de septiembre, y como las anteriores—en siete años ha habido cuatro—fueron perfectamente inútiles. La Cámara continúa desempeñando el papel tradicional de provocar una crisis y dejar que se resuelva como pueda. Entretanto esperan las dos reformas verdaderamente urgentes de Yugoslavia. La reorganización administrativa y el saneamiento financiero.

No queremos decir con esto que no se haya hecho nada. A pesar de los Parlamentos y de los partidos, la realidad suele imponerse y casi todas las naciones progresan. Pero en Yugoslavia se daba el caso de que las provincias del antiguo reino austriaco pagaban todavía en 1928 los mismos impuestos que pagaban al Tesoro de Viena, mientras las regiones del antiguo reino de Serbia mantenían su sistema tributario. El hecho no tendría excesiva importancia, si ambos sistemas fuesen equivalentes, pero no es así. Las provincias ex austriacas sufren cada año superiores a las provincias serbias. Resulta, en las épocas de la crisis, ha habido alguna mejora, pero la desigualdad no está remediada aún.

La inestabilidad política impide emprender una labor de reorganización que por la índole misma de las cuestiones ha de ser forzosamente larga y obedecer a un criterio determinado. Pero ocurre que en Yugoslavia los partidarios de la centralización igualan en número a los adversarios. La mayor fuerza de los radicales centralistas queda compensada por el apoyo de los croatas a los demócratas descentralizadores.

En cuanto al saneamiento de la Hacienda, no puede decirse que sea causa directa de las crisis, aunque, naturalmente, todos los partidos quisieron atribuirse la gloria de realizarlo. Recientemente se anunció que Marinkovich, el ministro de Hacienda, había obtenido un empréstito en Londres, pero la noticia es, por lo menos, prematura. Los banqueros ingleses no han querido confirmarla, y se ignoran, a pesar de haber transcurrido ya un mes, los detalles del mismo. Parece que fue más bien una maniobra del Gobierno radical para salvarse.

Estas circunstancias hacían la crisis (Continúa al final de la primera columna de segunda plana.)

# EL MARISCAL PETAIN IRA AL ENTIERRO DEL GENERAL DIAZ

El cadáver de éste será llevado hoy al monumento al soldado desconocido

El sábado funerales en Santa María de los Angeles

ROMA, 1.—Mussolini ha dispuesto que los funerales del generalísimo Díaz sean hechos a expensas del Estado. Mañana a las diez, el cadáver será colocado sobre un carro de Artillería y transportado al monumento al soldado desconocido, donde se velarán oficiales superiores de las diversas armas. Las tropas de la guarnición le rendirán los honores correspondientes. El sábado por la mañana se celebrarán los solemnes funerales, en los que participarán las altas autoridades del país, todas las fuerzas de la guarnición de Roma y representaciones de todas las provincias del Reino. El féretro será transportado a hombros de oficiales superiores del Ejército, Marina, Aeronáutica y Milicia voluntaria, hasta la Basílica de Santa María de los Angeles, donde se levantará un túmulo especialmente construido para el caso.

Durante el traslado doblará la histórica campana del Campidoglio y se harán salvas de artillería. Descargas de fusilería saludarán el ingreso en la Basílica del cadáver, que permanecerá expuesto al público durante tres días.—Daffina.

## EL REY ANTE EL CADAVER

ROMA, 1.—El rey Víctor Manuel estuvo esta mañana, a las ocho, a visitar el cadáver del generalísimo Díaz, ante el cual oró algunos instantes, manifestando su profunda condolencia. Después desfiló por la casa mortuoria el jefe del Gobierno, Mussolini; el Cuerpo diplomático extranjero, generales y gobernador de Roma.

Toda la Prensa italiana se hace eco, en amplios artículos con orga negra, del luto de la nación entera. El *Matino* de Napoli pide al duce que le sea reservado a la ciudad de Nápoles, donde nació Díaz, el honor de conservar las cenizas del gran caudillo.

L'Observatore Romano, comentando la muerte, afirma que en esta ocasión se ha manifestado unánimemente el luto nacional. Al nombre de Díaz está unida la épica lucha de la resistencia y de la contraofensiva, que terminó con la victoria, debida a la virtud de sacrificio y al valor del Ejército italiano.

Díaz fué un cooperador consciente, tenaz y gallardo de la reconquista y de la victoria.

«No podíamos callar—añade L'Observatore—que Díaz supo siempre colocar en el lugar más alto las virtudes de la fe y el sentimiento religioso, y que, no obstante las presiones en contrario sufridas en la hora de la prueba, siempre le acompañaron en los campos de batalla la fe y la religión, que fueron su último consuelo a la hora de la muerte.—Daffina.

## SESION NEUROLOGICA EN LA CAMARA

ROMA, 1.—La sesión celebrada hoy por la Cámara de Diputados ha estado dedicada por entero a la memoria del mariscal Díaz.

El presidente pronunció un discurso haciendo el elogio del finado. En el momento de comenzar, los ministros, diputados y público que asistían a la sesión se pusieron en pie.

A continuación hizo uso de la palabra el presidente del Consejo de ministros, Mussolini, expresando el dolor que la muerte había producido a los ex combatientes y a los italianos todos.

Acto seguido se levantó la sesión en señal de duelo.

inoportuna, y como después se ha visto inútil. Con todo, no se crea que al permitir que continuase el Gobierno Vukitchewich, los partidos obraron por convencimiento. La solución se obra de Radich. El jefe croata había intentado formar Gobierno sin conseguirlo. Antes y después de él intentaron lo mismo una docena de personajes. Hasta que Radich ofreció al Rey la siguiente solución: Encargar a un general del Poder. Cuarenta y ocho horas después el Consejo era inútil, porque la crisis estaba resuelta sin que se hubiera empleado ningún otro recurso. Se aceptó lo que se había desechado en enero—la cartera del Interior a Korosek y la entrada de amigos de Davidovich. Todo menos entregar el Poder a un candidato—el buen ejemplo—a la dictadura.

# Próximos acuerdos sobre Tánger

Los Gobiernos francés y español explicarán pronto lo concertado

Esta tarde, Consejo de ministros

De siete a nueve y media tuvo anoche el marqués de Estella en la Castellana audiencia numerosa.

Además de a los señores De Buen, marqués de Quintanar, Thuillier (don Emilio) y otros, el presidente, según dijo al salir, recibió otras visitas, como la del Obispo de Segovia, que, como Arzobispo preconizado de Burgos, fue a cumplimentarle; al comandante Planas, que ha actuado mucho en la cabila de Anyera y que ahora marcha a Tetuán. He recibido también—añadió—comisión de ganaderos de Ciudad Real, una segunda de los Villeres, que se quejan de falta de riegos con motivo de la trahida de aguas en Jaén, y a otra Comisión de madereros de Cuenca, Barcelona y algunas zonas más, que me hablaron de la crisis de mercado que sufren sus productos. Otra crisis más. Claro que la gente gasta más cada día y se costea más satisfacciones, pero no hay que olvidar que la vida moderna trae cada día nuevas exigencias y de cada una de estas industrias viven centenares de familias obreras: aserradores, cortadores, carpinteros, etc. El ministro de Fomento estudia ya esta cuestión, y probablemente mañana sí hay tiempo se ocupará de ello el Consejo de ministros.

Como los informadores le preguntaron sobre la verosimilitud del anuncio de una reunión de carácter internacional en Málaga, contestó:—Actualmente no se trata ni hay nada de eso. Lo que sí existe es un gran avance entre los Gobiernos francés y español sobre el asunto de Tánger, cuyos acuerdos, según espero, harán públicos uno u otro por medio de notas oficiales dentro de unos días. Pero de otro broy no hay nada.

## Un broy político del Sr. Yanguas

En el banquete que ayer se celebró en Guadalajara en honor de los señores asambleístas de la provincia, con asistencia de 700 comensales, entre ellos el señor Yanguas, uno de los oradores, el asambleísta señor Palanca, refiriéndose a los opinantes sobre el porvenir constitucional de España, dijo que buen rato hacen de sí mismos quienes recordando los males del antiguo régimen creen que no se debe enmendar la Constitución del 76.

El presidente de la Asamblea Nacional, que, como se sabe, lo es también de la sección de Leyes constituyentes, dijo en su brindis, a propósito de aquella manifestación, que la Constitución del 76 recoge con espíritu de eclecticismo el sentido autoritario y el sentido de libertades individuales que rieron en España a lo largo del siglo XIX. Así—añadió—el Código constitucional de aquella fecha, si por un lado define y consagra las garantías individuales, por otro pone en manos del Gobierno las suspensiones de esas garantías. Pero esa suspensión, que no rompía la armonía del sistema, convirtiéndose en regla de gobernar por conservadores y liberales.

Luego de sacar de este hecho sus consecuencias directas, el señor Yanguas terminó insistiendo en el carácter individualista del siglo XIX, transmitido en la Constitución del 76, que empieza por definir al individuo, al ciudadano, al español, con sus derechos y sus deberes. Pero una Constitución más racional y más actual deberá empezar por definir al Estado, a la Patria, en sus derechos, deberes y prerrogativas, antes que los del individuo, que, al cabo, éste es el orden natural: primero, nación (España), y luego, individuos, ciudadanos (españoles).

El presidente de la Asamblea fué muy aplaudido.

## El "Sebastián Elcano"

En el ministerio de Marina se ha facilitado la siguiente nota: «Por el comandante general del arsenal de la Carraca, en representación del ministro de Marina, ha sido recibido el buque-escuela de guardias marítimas Juan Sebastián de Elcano, construido por los astilleros Echevarrieta, Larrinaga y Compañía, de Cádiz. Del marino de dicho buque ha tomado posesión el capitán de fragata don Manuel de Medivil y Kifo.

Se trata de un buque que por sus instalaciones y condiciones, verdaderamente espléndidas y apropiadas al objeto a que se le destina, puede figurar como modelo entre los de su clase.»

## La Delegación española en la C. con Portugal

El Gobierno ha nombrado ya la Comisión española para la Conferencia económica hispanoportuguesa que se celebrará en Lisboa el día 15 de este mes.

La forman los siguientes señores: Presidente, don Odón de Buen, director general de Pesca; don Virgilio Rodríguez Taribo, jefe de sección en la Dirección general de Aduanas; don Fernando Caballero Lapedra, jefe del Registro de la Propiedad Industrial y Comercial en el ministerio de Trabajo, Comercio e Industria; don Juan Barceló y Marco, ingeniero de Caminos, vocal del Consejo Superior de Ferrocarriles; don Gonzalo D'Éguez y Redondo, cónsul de España en París (Portugal); don Francisco de Iturrón, director del Banco de Crédito Local, y don Juan Linares, vocal del Consejo de Economía Nacional.

El señor de Buen se entrevistó anoche con el jefe del Gobierno.

## Los Aranceles y la industria automovilista

La Comisión Oficial del Motor y del Automóvil celebra estos días reuniones, bajo la presidencia del coronel Kindelan, para estudiar puntos relacionados con la próxima modificación del arancel. El estudio se efectúa con gran cuidado y detenimiento, pues estiman los miembros del Comité que la cuestión del arancel, sobre todo en lo que respecta a las materias primas de la construcción de autos, es de gran trascendencia para el desarrollo de la industria automovilista española.

## El comercio español en las colonias británicas

A petición del embajador de Inglaterra, y teniendo en cuenta que las colonias británicas, protectorados y territorios de mandatos de Palestina, Camerún y Togoland británicos y territorio de Tanganika conceden a los productos españoles el trato de los de nación más favorecida, el Gobierno ha resuelto otorgar idéntico trato en España a los productos de aquellos países, de acuerdo con lo establecido en el Tratado comercial hispanoinglés de 31 de octubre de 1922, revisado por el complementario de 5 de abril del 27, con la reserva del trato que se concede a los productos de Portugal y de la zona española de Marruecos.

## Homenaje nacional al marqués de Estella

En sesión celebrada por la Junta organizadora, presidida por el general Marvá, han sido aprobados la gestión realizada por el Comité ejecutivo para la creación de las Juntas en toda España y la propaganda con ellos relacionada, así como un manifiesto que la Junta ha de dirigir a los españoles. El señor Decret, recogiendo el sentir de muchas madres españolas, agradecidas al marqués de Estella, que las ha librado de la zozobra de la lucha en los campos africanos, propuso que se les facilitara el poder mostrar su gratitud en este homenaje como tales madres; el señor Gabián indicó que por las señoras que pertenecen a la Junta se forme una ponencia que organice y desarrolle la cooperación entusiasta que se ofrece, y el general Marvá agradeció en todo su valor la aportación de esas madres españolas al homenaje y acogió, con gran entusiasmo, la propuesta, que mereció la aprobación de la Junta.

## Banquete a tres asambleístas

GUADALAJARA, 1.—Esta tarde se celebró el banquete organizado en honor de los asambleístas de esta provincia don Manuel García Atance, don Fernando Palanca y don Juan Rhodés. El acto al que han asistido más de 700 comensales, fué presidido por don José Yanguas, y se verificó en los claustros del Asilo de la Condesa de la Vega del Pozo. Hicieron uso de la palabra los homenajeados, los gobernadores civil y militar y, finalmente, el señor Yanguas. Al acto han asistido representaciones de todos los pueblos de la provincia.

# CAMINO DEL DESTIERRO



TROTSKI.—Ya decía yo: aquí tienes un poste con las armas del Zar. (Der Wöhrre Jacob, Berlin.)

# Maeztu presentó ayer sus credenciales

«Las relaciones hispanoargentinas han pasado de las buenas intenciones a las solidaridades positivas»

BUENOS AIRES, 1.—Con todos los honores ha presentado sus cartas credenciales el nuevo embajador de España en esta capital, don Ramiro de Maeztu. En su discurso dijo, entre otras cosas, lo siguiente: «Me incumbe la honra de expresar en nombre de mi Rey y de mi Gobierno el saludo a este pueblo laborioso y progresivo, que ha consolidado en la paz y el orden, al amparo de las reformas fundamentales, las relaciones entre ambos países que han pasado del terreno de las buenas intenciones al de las solidaridades positivas. Pondré toda mi alma y todo mi esfuerzo—terminó diciendo—en reforzar la amistad que une a las dos naciones.»

El presidente Alvear contestó que el hecho más saliente de la actualidad era la colaboración de los españoles que viven en la Argentina en el esfuerzo por mejorar los destinos de la Patria. Por último, dijo: «Felicite usted en mi nombre al Rey y al Gobierno de España por haber confiado su representación a tan fino espíritu.—Agencia Americana.

## LA DOCTRINA DE MONROE

BUENOS AIRES, 1.—El diario *La Prensa*, que se publica en esta ciudad, aparta de sus reservas la actitud observada por el delegado de la república Argentina en Ginebra, que ha precisado y establecido de un modo exacto el alcance y significación de la doctrina de Monroe.

## UNA RECTIFICACION

ROMA, 1.—Se desmienten categóricamente los rumores que han circulado pretendiendo divergencias de opinión con el secretario de Estado del Vaticano, Cardenal Gasparri.

## EL PADRE TACCHI VENTURI

ROMA, 1.—El padre Tacchi Venturi ha sido hoy visitado por los Cardenales Gasparri y Cerretti, con los que conversó durante unos veinte minutos.—Daffina.

## Vandervelde a Palestina

BRUSELAS, 1.—El señor Vandervelde ministro de Negocios Extranjeros, ha sido invitado por el Comité sionista internacional para estudiar las cuestiones relativas a las colonias agrícolas sionistas. El citado ex ministro saldrá en breve para dar varias conferencias en Jerusalén, y además se detendrá seguramente en El Cairo, calculándose que su ausencia durará unas seis semanas.

## Misión peruana en Londres

LIMA, 1.—El senador Alfredo Salomón ha sido recibido por el ministro de Negocios Extranjeros. Declaró que el Gobierno peruano le había confiado una importante misión en Londres.

## La religiosidad del pueblo

Una cosa se ha puesto en claro con esta persecución, y es que el pueblo mejicano quiere conservar a todo trance su religión. Los católicos son los mejores ciudadanos y están dispuestos a dar al César todo lo que es del César, pero quieren que se les respete su derecho de dar sólo a Dios lo que es de

# El Arzobispo de Yucatán Empieza el embarque de licenciados en Jalisco

La persecución religiosa ha venido preparándose por etapas desde 1857. El pueblo mejicano quiere conservar a todo trance su religión

## UN LLAMAMIENTO A LA VI CONFERENCIA PANAMERICANA

No hace mucho, el Arzobispo de Yucatán, monseñor Martín Teitelshler y Córdoba, que, destrerrado de su patria por el Gobierno del presidente Calles, vive en La Habana, hizo una visita a la redacción del *Diario de la Marina*.

El periódico habanero dedica a esta visita una amplia información en primera plana, con titular a tres columnas, que recoge las declaraciones hechas por el ilustre Prelado en orden a la situación de Méjico. Monseñor Teitelshler—dice *Diario de la Marina*—habla de la lucha mejicana; la lamenta; dice que el Gobierno mejicano no comprende la sinceridad que la Iglesia católica manifiesta de ayudar al progreso material y moral de Méjico; pero Obispo católico, heraldo de paz, no tiene una frase dura para los que decretaron su expulsión.

Por considerarlo muy interesante, transcribimos a continuación lo esencial de lo dicho por el Arzobispo de Yucatán.

## La paz ha huido de Méjico

Desgraciadamente, la paz ha huido de Méjico—ha afirmado monseñor Teitelshler—y la turbación, la angustia y la desesperación se han apoderado de todos los corazones y de casi todos los hogares, pues en la mayoría de ellos se libra la muerte irónica de seres queridos, y en todas las almas ha surgido una lucha terrible entre la conciencia, que recuerda los deberes religiosos, aquel «amarás a Dios sobre todas las cosas», que aprendimos en la infancia, y las exigencias de la ley anticristiana que en muchos casos prescribe cosas opuestas a este amor. Uno prefiere perder los bienes temporales y la misma vida, antes que ofender a Dios (fuerza es ya la lista de los mártires mejicanos), otros, por no perder el puesto lucrativo o los honores, sacrifican su conciencia; pero unos y otros han tenido que soportar en el infimo del alma, luchas terribles. ¡Es tan difícil formarse una idea del cúmulo de males que acarrean a toda la sociedad las leyes antirreligiosas de Méjico!

## Historia de la persecución

La actual persecución religiosa se ha venido preparando por etapas. En 1857, se inició la contienda entre la Iglesia y el Estado. Comenzó con el nombre de desamortización, el despojo de los bienes eclesiásticos. En 1859, dictó Juárez las leyes de reforma que presiguieron al despojo y corearon la libertad de la Iglesia. Reconocieron, no obstante, su organización jerárquica y su independencia; pero la nueva Constitución de 1917 extendió sus redes mucho más lejos, pretendiendo sujetar la Iglesia al Estado hasta destruirla o formar con sus despojos una Iglesia cismática. Para conseguirlo, decretó que la ley no reconoce personalidad alguna a las agrupaciones religiosas denominadas iglesias, y que los ministros de los cultos serán considerados como personas que ejercen una profesión, y estarán directamente sujetos a las leyes que sobre la materia se dicten, añadiendo todavía, que las legislaturas de los Estados tendrán facultad de determinar el número máximo de ellos.

Apoyándose en estas disposiciones, la legislatura de Campeche limitó a cinco el número de sacerdotes para todo el Estado, que es muy extenso; la de Tabasco les impuso la obligación de que fueran casados, con lo que logró que el Estado quedara sin un solo sacerdote. En Yucatán, que es el más católico de los Estados, suprimió uno de los dos Obispos. Durango convocó a todos los sacerdotes, en número de 70, a una reunión y osó ofrecerles el favor oficial con tal de que se emanciparan de Roma. Como no se negaron indignados, fueron enviados a la capital, y el vasto Estado de Durango quedó también sin un solo sacerdote. ¿No demuestra todo esto la tendencia cismática de la Constitución y de las leyes subsidiarias?

## La Conferencia Panamericana

El ilustre Prelado terminó haciendo un llamamiento a la VI Conferencia Panamericana. Ojalá—dijo—los delegados que han traído la representación de Méjico, después de refrigerar su espíritu en las auras de paz y libertad que aquí se respiran, después de haber alternado con los de las naciones hermanas que veneran la religión como base de su paz y prosperidad, trabajen al regresar a Méjico, por borrar de nuestras leyes esos anacronismos, preceptos de trasnochado cesarismo, que tienden a esclavizar a la Iglesia para que en punto a libertad religiosa, nos pongamos a la misma altura de las naciones hermanas, como ha pedido y anhela el pueblo mejicano.

He hablado mucho, porque de la abundancia del corazón habla la lengua, y mi corazón es el de un destrerrado que suspira por la patria, y el de un pobre Obispo que quisiera verse pronto entre sus queridas ovejas.

## LAS RELACIONES COMERCIALES CON LAS COLONIAS

Bajo la presidencia del director general de Marruecos y Colonias se reunió la Comisión mixta interministerial para el estudio del fomento de las relaciones comerciales entre España y sus colonias y la zona del Protectorado español en Marruecos.

## LA CAJA POSTAL EN GUINEA

El Rey ha firmado un decreto implantando los servicios de la Caja Postal de Ahorros en los territorios españoles del Golfo de Guinea.

## UN AVION SUIZO EN TETUAN

TETUAN, 1.—Ayer tarde, cuando caía torrencial aguacero, tomó tierra en el aeródromo de esta plaza un biplano Junkers, procedente de Orán, que con varios turistas había salido de Suiza para dar la vuelta al Mediterráneo. El campo de aterrizaje se hallaba enfangado, a consecuencia de los últimos temporales, por lo cual el aparato tuvo que ser remolcado con un tractor oruga hasta el hangar, adonde acudieron nuestros oficiales que atendieron solícitamente a los turistas. Era éste el coronel Rachein, consejero nacional; el doctor Berseemann de Basilea; un periodista suizo, el piloto y el mecánico del avión. Los viajeros fueron obsequiados en el comedor del aeródromo con café y coñac.

El aparato emprendió hoy el vuelo con dirección a Sevilla, desde donde continuará para Madrid y Barcelona.

## EMBARQUE DE LICENCIADOS

CEUTA, 1.—A bordo del vapor «Escalano» embarcaron 58 licenciados del reemplazo de 1925, pertenecientes a las provincias de Soría, Castellón y Teruel. El vapor los conducirá hasta el puerto de Valencia. Fueron despedidos por numerosos jefes y oficiales y público. Una banda militar amenizó las operaciones de embarque.

En el vapor «Lilio» embarcaron 48 licenciados, que serán desembarcados en Algeciras.

## SELLOS POSTALES DEL PROTECTORADO

LARACHE, 1.—Se han puesto en circulación los nuevos sellos de Correos de la zona, siendo la primera emisión que se hace en nuestra zona de Protectorado.

Dios. Procediendo de este modo, no sólo obedecen los dictados de su conciencia, sino que realizan una labor de verdadero nacionalismo, porque la Religión católica, con sus ritos, con su doctrina, su moral, su culto a la Virgen de Guadalupe, es la que ha impreso a aquella sociedad su sello característico; y todo lo que tienda a destruirla es antipatriótico, como lo reconocen aun los mismos escritores liberales, cuando no se dejan llevar de la pasión.

A la vez, hacen labor de puro y sano panamericanismo, porque conservan el vínculo espiritual que con la lengua y la raza nos une estrechamente a todos los pueblos de la América latina, y aun con el norteamericano, ya que la Iglesia católica es allí la organización religiosa más nutrida y pujante; como lo demostró con asombro del mundo el Congreso Eucarístico de Chicago.

## Un imposible

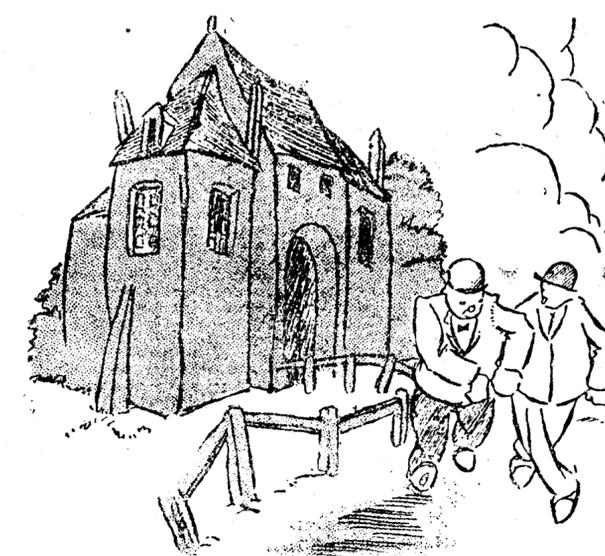
Sería un locura el pretender formar iglesias nacionales en cada república, subordinando así las conciencias a los vaivenes de su agitada política. Eso sería tanto como trocar los Andes por los Balcanes, con todos sus odios sectarios; eso equivaldría a derribar la hermosa estatua de Cristo Redentor, que desde la cumbre de los Andes bendice a dos pueblos hermanos y sustituirlos con las fortalezas erizadas de cañones que señalan las fronteras balcánicas.

## SAGRADA BIBLIA

Muy en breve aparecerá el primer tomo de la **SAGRADA BIBLIA**, con texto en latín y castellano y los eruditísimos comentarios e ilustraciones del sacerdote de San Subileto L. Ch. Pilián. La revisión y traducción se han hecho con sumo esmero bajo la dirección de uno de los más renombrados escritoristas de España. La traducción de esta importante obra constará de varios tomos, y el que en breve va a aparecer, comprenderá **LOS SALTOS EVANGELIOS**.

## SANTO TOMAS DE AQUINO

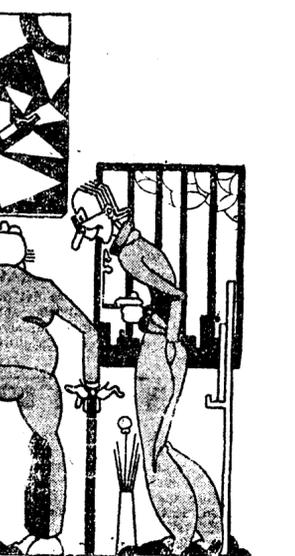
Con ocasión de la próxima fiesta del ángelico doctor Santo Tomás de Aquino, expone en los escaparates de las librerías **WOLFF**, durante la próxima semana, algo de lo mucho tan interesante que se ha publicado acerca de este gran lumbrera del saber humano y divino. Recomendamos especialmente **LA LEGENDA DE SANTO TOMAS DE AQUINO** (siglo XVI), introducción del P. Götting, precio 7 pesetas.



LUGAR TRANQUILO. —Es una casa muy tranquila. Los últimos inquilinos fueron asesinados en pleno día y nadie se enteró. (Le Rire, Paris.)



EL INQUILINO.—¿Hay goteras? EL DUENO.—Ya le he dicho que hay agua corriente en todas las habitaciones. (Simplissimus, Munich.)



—¡Oh! Llevo media hora ante su cuadro. —Muchas gracias. —Aún no he podido saber de qué se trata. (Père Mère, Paris.)



EL DIRECTOR DE LA COMPANIA, DURANTE EL ENSAYO.—¿Qué le parece el primer acto? ¿Le gusta? EL AUTOR.—Muy hermoso. ¿De quién es la obra? EL DIRECTOR.—Es la de usted. (Weekly Telegraph, Sheffield.)

# PRONTO, LAS OBRAS DEL AEROPUERTO DE SEVILLA

### Conferencia sobre Goya en Zaragoza. Donativo de la Reina para el Patronato Antituberculoso de Málaga. Accidente de aviación en Gerona. Misión infantil en Valencia. Roban en un Juzgado municipal de Gijón.

## UN CASERIO DE BERMEO FUE DESTRUIDO POR LAS LLAMAS

### Dos acorazados en Almería

ALMERIA, 1.—Al atardecer han fondeado los acorazados «Alfonso XIII» y « Jaime la Grande » procedentes de Cartagena. Estarán aquí hasta el día 7.

### La salud del Cardenal Barraquer

BARCELONA, 1.—Ha marchado al balneario de Termas de Oria, de Santa Cruz de Barañón, el Cardenal Vidal y Barraquer, que permanecerá allí varios días para recuperar su salud. El ilustre Arzobispo de Tarragona ha estado algunos días enfermo en su casa de Sarriá.

### Conciertos gratuitos dominicales

BARCELONA, 1.—El Ayuntamiento está terminando la restauración del salón grande del Palacio de Bellas Artes. Se ha iniciado para que la Banda Municipal de conciertos gratuitos los domingos.

—En la noche se celebró la cuarta sesión organizada por el Centro de Poesía en honor del malbarrojo Pedro de Alcántara Peña. Se pronunciaron discursos de elogio en honor de Alcántara y se leyeron algunas composiciones suyas.

—Ha fallecido el presbítero mosen Francisco Trezona, de los noventa y dos años de edad. Era un hombre de gran cultura, músico, que entre sus alumnos contaba a María Barrientos, famosa cantante de ópera.

### Los católicos residentes en Igualada

—Los católicos residentes en Igualada han celebrado una reunión y acordaron editar la conferencia pronunciada el 16 de diciembre del pasado año por el colaborador de EL DEBATE don Manuel de Montoliu acerca de «Los deberes del escritor católico».

### La Exposición de Barcelona

BARCELONA, 1.—El Comité de la Exposición de Barcelona ha hecho pública una nota en que explica la situación de los trabajos en los distintos palacios que se construyen en Montjuich. Está a punto de terminar el edificio de la Prensa, situado en la parte baja del parque, y se hallan muy adelantados el Palacio Nacional, construido en la parte alta de los terrenos que ocupaba la estación de América, y que es el más importante de los edificios. Actualmente procede a la instalación de fuerza eléctrica para la iluminación. El palacio de las Artes decorativas y el de Agricultura también se llevan con gran rapidez, así como los restantes.

—En el Ayuntamiento han sido expuestos los proyectos de las nuevas alineaciones de las calles contiguas a la iglesia de los Santos Justo y Pastor, pero se pretende destacar el ábside de dicho templo, que está considerado como uno de los más bellos del arte gótico catalán.

### El Ayuntamiento de Badalona

—El Ayuntamiento de Badalona ha acordado conceder permiso para instalar una línea de tranvías que, partiendo de la estación del ferrocarril de M. Z. A., pase por la barriada del Cañet y llegue hasta la Contaría.

### Crecida del río Besós

BARCELONA, 1.—El gobernador civil manifestaba esta noche que a consecuencia de la crecida del río Besós había sufrido quebrantos uno de los postes del puente de San Adrián. Con este motivo ha quedado interrumpida la circulación por dicho puente. Como el capitán general se encuentra en Figueras, se ha avisado telefónicamente y se ha dado orden al alcalde de Badalona para que esté preparada una máquina y un vagón, a fin de que al llegar el capitán general pueda seguir su viaje a Barcelona. El jefe de Obras públicas ha marchado con otros técnicos para examinar la estructura del puente. También se encuentra en serio peligro el puente que hay en el pueblo de Paréls, sobre el río Calde.

### La Compañía Telefónica ha denunciado

—La Compañía Telefónica ha denunciado que de la cámara subterránea de la calle de Córcega le ha sido robado un cable de 1.200 pares, el cual servía a 400 abonados de la central de Gracia, que han quedado sin comunicación. La Compañía calcula que tardará una semana en sustituir el cable, pues ha de hacer algunas obras, entre ellas cambiar un tubo de 310 metros y 1.200 pares con tres entalmes.

### Casero destruido por un incendio

BILBAO, 1.—Comunican de Bermeo que un incendio destruyó el caserío de Becheleme, propiedad de Emeterio Imaz. En el siniestro pereció mucho ganado y quedaron destruidos todos los aperos de la finca. Las pérdidas ascienden a 25.000 pesetas.

### En la carretera de Bilbao a Santander

—En la carretera de Bilbao a Santander, cerca de Las Carreras, Matólez, una moto que conducía a Emilio Martínez, de Baracaldo, y Ricardo Luján, de Sopuerta. El primero resultó con la clavícula izquierda fracturada, y el segundo con fracturas leves.

### Un automóvil se incendió

—Un automóvil se incendió un automóvil de la matrícula de Madrid, número 7.443, propiedad de don Ricardo Uribe, y ocupado por éste, su esposa, doña Anselma Santos, y su hijo Luis, que resultaron iliclos. El coche quedó destruido.

### Buques de guerra en Cádiz

CADIZ, 1.—Mañana llegará la Escudera de cruceros, integrada por los buques «Reina Victoria», «Blas de Lezo» y «Méndez Núñez», que procede de Cartagena, y que permanecerá varios días en este puerto.

### A causa del gran temporal no ha podido salir hoy al mar la flota pesquera

—A causa del gran temporal no ha podido salir hoy al mar la flota pesquera.

### Velco de un «auto»

FERROL, 1.—En la carretera de Villalba volcó, a causa del mal estado del piso, un automóvil de viajeros que regresaba de Oviedo. Resultó gravemente herido Antonio Ledes y con contusiones otros ocupantes del vehículo.

### Al regreso de un baile Rafaela Urbano

—Al regreso de un baile Rafaela Urbano se encontró con que unos ladrones habían entrado en el piso y se habían llevado una cantidad que guardaba en un armario.

### Accidente de aviación

GERONA, 1.—Esta tarde un avión de la línea Latecoere, que llevaba un pasajero, cayó sobre los terrenos de Santa Eugenia. El viajero, asustado por el descenso vertiginoso del aparato, se lanzó al espacio, y al chocar con el suelo murió instantáneamente. El piloto resultó ileso. El muerto no ha sido identificado.

### Roban en un Juzgado

GIJÓN, 1.—En el Juzgado municipal del distrito del Occidente penetraron esta madrugada unos desconocidos, que se apoderaron de 200 pesetas en metálico y diversas pólizas que había en el cajón de un mesa del Registro civil. Para cometer este robo tuvieron que fracturar varias puertas y cajones.

### El hecho ha sido comentadísimo durante

todo el día, no sólo por tratarse de un Juzgado, sino porque en el mismo edificio se encuentran las Inspecciones de la Guardia Municipal y de Poesía.

### La V Feria de Muestras asturiana

GIJÓN, 1.—El alcalde de Gijón estuvo

hoj en Oviedo para dar cuenta al presidente de la Diputación, señor Alas Pumarín, de haber sido elegido presidente del Comité de la Feria de Muestras Asturiana en la Asamblea celebrada ayer en esta villa. Al principio el señor Pumarín opuso reparos a la aceptación por haber pertenecido al Comité dimisionario, pero al aceptar, aunque sólo a título de presidente de la Diputación. También estuvo el alcalde en Avilés para comunicar que había sido nombrado vocal del referido Comité el ingeniero agrónomo director de la Granja Agrícola señor Chacón, autor del proyecto de Exposición Agrícola, que también aceptó el cargo. Ambas aceptaciones continuaron el día de la Asamblea celebrada ayer, ya que se trata de dos miembros que son indispensables en el Comité de la Feria.

### El Primado en Guadalajara

GUADALAJARA, 1.—Hoy, a las diez de la mañana, el primado de la Santa Iglesia de Segura, acompañado de su familia, en el límite de la provincia le esperaron el gobernador civil señor Cabello Lapiedra, el alcalde, señor Palanca; el arzobispo, señor Marino; y el señor Barrena, de la Santa María de la Alfranca, que daba el cetro y las demás autoridades. Se cantó un Te Deum, y el Cardenal dirigió la palabra a los felices que llenaban el templo, con sentidas y elocuentes frases. Al partir el automóvil, el público acompañó al Cardenal hasta el convento de la Concepción, donde almorzó con el Obispo de aquella diócesis, doctor Nieto. Por la tarde regresó a Madrid.

### Misión infantil en Valencia

VALENCIA, 1.—Dentro de la misión general que se está dando en todas las parroquias se han dedicado cuatro días a los niños. La misión infantil ha terminado hoy con el acto de la bendición papal en la Metropolitana, a la que han asistido miles de niños, en tal número, que no han cabido en el templo. El acto ha sido conmovedor. Antes de la bendición papal, el señor Arzobispo dirigió la palabra a los niños.

### Los Cuarteles de Vigilancia y Seguridad

—Los Cuarteles de Vigilancia y Seguridad celebraron hoy la fiesta de su Patrono, el Ángel de la Guarda, con una misa en la iglesia de Santo Domingo.

### Aeropuertos en Vigo

VIGO, 1.—Ha causado gran alegría en Vigo y en los demás pueblos cercanos, la disposición oficial que se incluyen aeropuertos nacionales en las Gallegas de Budiño, cercanas a la villa de Porriño, el terrestre, y en la ensenada de San Simón de la ría de Vigo, el marítimo. En Porriño se lanzó el vecindario a la calle dando vivas, y una banda de música recorrió el poblado en un gran entusiasmo. Se han enviado telegramas al presidente del Consejo, al ministro de Marina y director de Aeronáutica, y se preparan varios actos para celebrar esta concesión hecha a la provincia.

### Un donativo de la Reina

MALAGA, 1.—La presidenta de la Liga Analfabetos, marquesa de Montalvo, cumplimentó a la Reina. La Soberana le hizo entrega de diez mil pesetas con destino a esta entidad. También cumplimentó a doña Victoria la Comisión de médicos que preside el doctor Becáras.

### Los Infantes a Málaga

MALAGA, 1.—Son esperados en esta capital, adonde llegarán probablemente el domingo, sus altezas los infantes don Juan y don Gonzalo, que vendrán a pasar unos días del lado de su augusta abuela, la princesa Beatriz, de la Gran Bretaña.

### La Confederación H. del Duero

SALAMANCA, 1.—El director técnico de la Confederación Hidráulica del Duero, don Eduardo Fungarín, ha visitado el emplazamiento del pantano de la cuenca del Tormes, frente al pueblo de Santibáñez, aguas abajo de Fuentes Congosto y el pantano de Maya. Le acompañan en esta visita el ingeniero que practica los estudios preliminares, y ambos pantanos para su unión entre sí, y con los de aguas arriba del mismo río Tormes, con objeto de decidir cuál se estudiará primeramente. Preguntado si había nuevas noticias, respecto a los trabajos que se vienen realizando, dijo que las obras se iniciaron con la subasta correspondiente al pantano de Agueda, y que la Comisión geológica había visitado hace una semana el pantano de la Cuerda del Pozo y había quedado favorablemente impresionada.

### Obras de pavimentación en Salamanca

SALAMANCA, 1.—El contratista de las obras de la carretera de circunvalación perteneciente al circuito de firmas especiales, señor Lezama, visitó hoy al alcalde para comunicarle que el próximo lunes darán comienzo los trabajos de adoquinado del paseo de la Gloria, calle de Torres Villarroel, avenida de Mirat y paseo de Canalejas hasta el puente Nuevo. En estas obras serán empleados numerosos trabajadores.

### El segundo del sorteo de ayer

SALAMANCA, 1.—El número 30.277, al que ha correspondido el segundo premio de este sorteo, ha sido vendido en la administración de la feria número 2, propiedad de don Casimiro Briseola. Resultaron agraciados el dueño del merendero «La Bombilla», Víctor Sánchez; el empleado de la imprenta provincial Francisco Cid, y el jefe de jardines del Ayuntamiento Manuel García González. Cada uno de éstos jugaba un décimo.

### Regresa Marcial Lalanda

SANTANDER, 1.—Procedente de América ha llegado a bordo del transatlántico «Perú» el diestro Marcial Lalanda, que regresa muy satisfecho del resultado artístico y económico de la excursión.

### Accidente de trabajo

SAN SEBASTIAN, 1.—Comunican de Tolosa que cuando trabajaban en un andamio los obreros Modesto Ayala y Tomás Zabala se vino aquí al suelo, resultando ambos con heridas de consideración.

### El «Gallo» a Colombia

SEVILLA, 1.—Esta noche, a las once, salió en automóvil en dirección a Gibraltar Rafael el Gallo, que en dicho puerto tomará un transatlántico que lo conduzca a Colombia, donde toreará varias corridas en la plaza de Cali.

### El puerto aéreo de Sevilla

SEVILLA, 1.—El alcalde recibió esta mañana un telegrama del señor Loring, participándole que el ministro de Trabajo aprobó hoy los planos del puerto aéreo de Sevilla a Buenos Aires y anuncia que para traer detalles sobre el comienzo de las obras de este aeropuerto vendrá a esta ciudad el señor Loring próximamente.

### ULTIMA HORA

### HENEY VENCE A DELANEY

NUEVA YORK, 1.—El combate de boxeo celebrado esta noche entre Heney y Delaney terminó con la victoria del primero por puntos.

# FIGURAS DE ACTUALIDAD



Don Agustín González Amezcua, que ha sido nombrado académico de la Lengua

El señor Amezcua es otro de los firmes valores literarios de la generación heredera del pensamiento y de la actividad del insigne Menéndez y Pelayo. Muy joven aún, le premió la Real Academia Española en público certamen, con medalla de oro, su voluminosa edición crítica de «El casamiento engañoso y el Coloquio de los perros», de Cervantes, donde hizo revivir un gran número de costumbres, episodios literarios, prácticas supersticiosas y modalidades singulares de aquellos siglos. Durante cuatro años fué bibliotecario en la Junta de Gobierno de la Real Academia de Jurisprudencia, y a él se debe la creación de una biblioteca de cerca de seis mil volúmenes para el Instituto Diplomático y Consular. De su labor al frente de la Sociedad de Bibliófilos Españoles da idea el proyecto del Patronato del Archivo Histórico Español, donde se propone continuar la soberbia colección de documentos inéditos para la Historia de España. Es autor, además, de numerosos trabajos de crítica literaria e investigación histórica, que por sí solos le hacen justamente acreedor al alto honor que recientemente se le ha otorgado.

## El Consorcio propondrá el Funerales por el señor Vázquez de Mella

### Uná caja de resistencia para afrontar las oscilaciones del mercado

Como se sabe, en el Consejo de ministros del martes se aprobó, a propuesta del conde de Guadalquivir, las bases porque se regirá el Consorcio, régimen que fué aceptado por los elementos productores al serles propuesto por el ministro de Fomento en respuesta a las demandas de aquéllos en pro de una intervención del Estado que equilibrara o cuando menos mitigara la crisis de precios y de mercado de la producción nacional. Hora es ya de que conozca el público, siquiera a grandes rasgos, pues, los detalles de índole técnica aún no han sido completamente ultimados, razón por la cual se demorará algunos días la firma del correspondiente real decreto, la substancia y el contenido del nuevo régimen de la actividad nacional plomífera.

### Las casas baratas en Zaragoza

ZARAGOZA, 1.—Esta tarde llegó en el rápido de Madrid el alcalde de Zaragoza, señor Allés Salvador. En la estación, le esperaron los concejales y representantes de entidades y corporaciones, así como un numeroso público, que hicieron al alcalde un cariñoso recibimiento. Llegado a la Casa Ayuntamiento, en el salón de sesiones y ante gran público, el señor Allés Salvador pronunció un discurso, en el que se congratuló de que Zaragoza se haya acogido a esta obra de la construcción de casas económicas. Añadió que el ministro de Trabajo le ha ofrecido venir a esta ciudad dentro de pocos días para inaugurar las obras de la barriada de viviendas baratas.

### Goya, pintor religioso

ZARAGOZA, 1.—En el Centro Mercantil dió una conferencia el presidente de la Asociación de la Prensa, don José Valenzuela, sobre Goya, pintor religioso, organización por la Junta del centenario. Afirmó que Goya ha sido estudiado según puntos de vista circunstanciales. Desearría su tema «Goya, pintor religioso» empezando por decir que nadie le discutió como maestro en todos los aspectos que cultivó. En religioso pudo desarrollarlo con éxito, porque se agotó en Goya, y a la vez se inclinó a inclinaciones religiosas muy firmes, le rotunda, sencilla e inequívocamente, a pesar de su leyenda de hombre mundano. Paes revista a todas las obras de Goya, especialmente las del Pilar y de la Cartuja de Aula Dei, demostrando la inspiración que fueron concebidas. Retrató los argumentos presentados en contra de sus obras religiosas y afirmó que aun en la suposición de que fuese mundano y pasional pudo hacer, como lo hizo, obras grandiosas, como las de Rubens y Tiepolo. Alude al conflicto que con él surgió a las pinturas en San Antonio confió a Goya, pues no se rechazaron las obras de Goya por irrespetuosas, sino porque el Cabildo estaba acostumbrado al arte de Maella, Velázquez el malo y Valleu, los que después se ha demostrado que eran mucho menos pintores que Goya. Refirió a las pinturas en San Antonio de la Florida para comparárlas con otras de Murillo, y dice que Goya es muy superior en concepción religiosa al pintor sevillano. Termina afirmando que la vacante dejada por Goya en el arte cristiano todavía no ha sido cubierto por ningún pintor. El conferenciante fué muy aplaudido.

### La Universidad de Santiago y Mella

El director de Enseñanza Superior, señor González de Oliveros, nos remite para su publicación la siguiente nota: «La Universidad de Santiago de Compostela, de la que fué alumno el excelentísimo señor don Juan Vázquez de Mella, proyecta colocar en sus claustros un «vitor» a la memoria del insigne tribuno.»

### Los llamados «vitores» de la Universidad

de Santiago son cuadros con retratos o escudos de armas o emblemas profesionales de los alumnos gloriosos de aquella Universidad, todos ellos acompañados de leyendas o concisas notas biográficas.

### El Consorcio establecerá el reparto

proporcional entre todos los elementos en él acomodados y dispondrá del mercado nacional, en su propio beneficio y en el de la industria, pues si bien el Consorcio propondrá las ventas, éstas serán fijadas por el ministerio, que a la vez señalará la fracción reservada a la Caja de compensación.

### La intervención, pues, del Gobierno

y la cantidad retenida son garantía de que no se abusará en los precios. De un lado, pues, las industrias no pueden experimentar alarma, no en aquella circunstancia intrínseca, sino en consideración a que el precio se fijará siempre teniendo en cuenta los tipos del mercado extranjero. De otro, el Consorcio tiene la garantía de que todas las Empresas o servicios auxiliares o protegidos por el Estado, o que sean concesión de éste, se proveerá de la producción nacional. No habrá un tipo uniforme de precios, sino que el productor tendrá una tasación proporcional a su aplicación, a su uso, a la importancia de la industria adquirente.

### La Caja de compensaciones, instrumento

el más eficiente y vital del Consorcio, realizará por sí misma un programa de nueva estructuración y perfeccionamiento técnico de la producción, que intensificará y abaratará ésta, sin que exija del Estado el menor

# Comienza la Semana del Estudiante

## La reforma de la Universidad

El gobernador inauguró en Madrid una Exposición de Arte escolar

En Oviedo dió una conferencia el padre Getino sobre los estudios humanísticos

La formación intelectual a base de los clásicos es absolutamente necesaria

Los que sin una base humanística sólida presuman bucear en el pasado se ahogarán como investigadores

Con motivo de la Semana del Estudiante, organizada por la Confederación de Estudiantes Católicos de España, se celebró ayer tarde la inauguración de una Exposición estudiantil de Arte.

Antes de la inauguración en el salón de la Casa del Estudiante, se celebró un acto, que presidió el gobernador civil de Madrid, señor Martín Alvarez. También ocuparon el estrado presidencial el director de la Escuela de Cerámica y el presidente de la Confederación.

El señor Cárdenas explicó en breves palabras el significado de la Exposición y las razones por las que se ha organizado. Añadió que, teniendo en cuenta la influencia de la mujer en la vida universitaria, se abrió para ellas las puertas de la Exposición, y se da el caso de que quizás sus obras sean las mejores.

A continuación habló el señor Martín Artajo, que agradeció la presencia de las autoridades, así como la cooperación prestada por los estudiantes. Pide a los expositores que cedan sus obras para adornar los salones de la Casa del Estudiante.

El gobernador civil cierra los discursos estimulando a los jóvenes a continuar por el camino emprendido, y dice que esta Exposición viene a constituir una alianza entre la ciencia y el ingenio. Recuerda la época de grandeza de España y pide a todos que dirijan sus esfuerzos a procurar el resurgimiento de nuestra patria.

Inmediatamente declaró abierta la Exposición y visitó los salones en que se halla instalada.

La Exposición puede calificarse de notable, y en ella aparecen obras que no parecen de simples aficionados. Han acudido unos 60 expositores, con un total de más de 250 obras, entre dibujos, esculturas, bajo-relieves, trabajos de repujado y cerámica.

Destacan en primer término tres decoraciones de guñol presentadas por el señor Fonseca, quien además expone una arqueta y platos repujados, y la señora Isabel M. Abellán una arqueta y un bargueño.

Entre los cuadros al óleo destacan los expuestos por las señoritas de Camponaves y Ríos y por los señores Rodríguez y Arosa.

En la sección de escultura fueron muy admiradas las obras de los señores Ezguía y Monedero.

Hoy se celebrará el segundo día de la Semana del Estudiante con una función-homenaje a Lope de Vega en el teatro del Círculo de Bellas Artes. Se pondrá en escena la famosa comedia *La hermosa fea*, y se recitarán algunas poesías.

### Conferencia del P. Getino en Oviedo

OVIEDO, 1.—En el paraninfo de la Universidad, cedido por el rector, se celebró con gran solemnidad la inauguración de la Semana del Estudiante. Asistieron las autoridades, y entre los catedráticos, los señores Sela Espur, Irujo de Ciencias, y Vallina, de Filosofía. También concurren numerosos estudiantes y señoritas.

### El presidente de la Asociación de Estudiantes

señor Montecueva, explicó la finalidad de la Semana del Estudiante.

### A continuación el catedrático señor Vallina

mostró su simpatía por la Semana del Estudiante, así como por los jóvenes católicos, que precisamente le entusiasman, no sólo porque son estudiantes, sino porque se muestran siempre católicos con esa actividad social admirable que están desplegando.

### Elogió la figura del padre Getino

de la Orden de Predicadores, como investigador y publicista. Alude a fray Luis de León, del cual, merced a las investigaciones del padre Getino, se ha conocido su carácter y personalidad.

### El padre Getino, después de dar las gracias

comienza diciendo que no es cosa de encarecer a los estudiantes de una tradición humanística tan real como los de Oviedo la necesidad de cultivar a fondo las Humanidades y en particular la literatura castellana. Quizás hoy fué esto tan necesario como nunca—dice—, en que todo se quiere improvisar, hasta la formación intelectual, que por eso produce tantos seres enclenques, faltos de medulla y de nervio. La formación intelectual a base de los clásicos detenidamente examinados es absolutamente necesaria para la formación del buen gusto y para escalar las cumbres de las bellas artes. Los que sin una formación humanística sólida presuman bucear en el pasado se ahogarán como investigadores. Los comunistas rusos lograron improvisarse ricos robando sus tesoros a los burgueses. Lo que no pudieran, ni podrá nadie, es aplicar a la riqueza intelectual el sistema de apropiación, porque esa hay que asimilarse a fuerza de trabajo y meditación.

### No hay modo de incorporarnos al dominio

supremo de la cultura sin dominar los secretos de nuestra lengua y literatura y de la latina, nuestra madre, y aun la griega y hebrea. Nuestra cultura literaria, jóvenes estudiantes, debe fundarse en las Humanidades. La cultura literaria de los profesionales, lo mismo que la cultura religiosa, no debe contentarse con la fe del carbonero, es

## Conferencia de Silió en Bilbao

La Universidad es ahora una incubadora de títulos para ganarse la vida

La autonomía ha de aplicarse en el aspecto administrativo y en el pedagógico

BILBAO, 1.—En el salón del Hotel Carlton dió esta tarde su conferencia el ex ministro don César Silió, correspondiente a las organizadas por la Juventud Católica de Vizcaya. Presidió don Esteban Bilbao, presidente de la Junta de Acción Católica de Vizcaya y de la Diputación provincial.

Hizo la presentación del orador don Luis Villalonga, vocal del Consejo permanente de la Juventud Católica.

El señor Silió agradece las palabras de presentación del señor Villalonga. Luego habla sobre la reforma universitaria. Así como en las obras materiales se empieza por los cimientos, en la reforma de la enseñanza hay que empezar por arriba. Según mi sentir afirma—la Universidad española debe ser un foco nacional de alta cultura planada conforme a las características de la raza, para mantener nuestro rango y elevarnos ante los pueblos cultos contribuyendo con nuestra aportación al progreso humano.

Por haber olvidado esto tan elemental y sencillo ha caído tan bajo y tan bajo la Universidad española. En lugar de buscar arraigo en aquella tradición universitaria del siglo XVI acudimos al país vecino, a Francia, para copiar los tipos uniformistas absolutamente inadaptables a nuestro espíritu.

La Universidad es como una fábrica incubadora de títulos de capacidad para ganarse la vida de un modo inmediato o para alcanzar destinos públicos. Los títulos de la ciencia, los títulos de la cultura parecen cosas de romántico absolutamente inservibles e innecesarios, de que en ello se empleen recursos, deseo, voluntad ni estudio. Agrega después que en Europa tenemos dos países, dos tipos universitarios que pueden servir de ejemplo: Inglaterra y Alemania. En esta última nación ha procurado principalmente su maravillosa Universidad la formación de sabios; Inglaterra ha buscado en su Universidad, muy parecida a la nuestra del siglo XVI, la formación de la clase directora del país. Alemania formando los sabios e Inglaterra haciendo hombres de Gobierno, han señalado dos rutas.

Estima absolutamente indispensable derrumbar el tipo actual de Universidad española, laboratorio no de ciencias, sino de hombres con títulos; laboratorio cuajado de gente que se prepara para un examen fácil y rutinario, y sustituirle por ese otro tipo de Universidad elaboradora y formadora de hombres.

Pasa a ocuparse de lo que era el decreto de autonomía y en qué consistía esta. La autonomía es libertad, es liberación, emancipación y, desde luego, hay que aplicarla en dos aspectos: el administrativo de un lado y el pedagógico de otro. La autonomía administrativa, el reconocimiento de la personalidad jurídica de la Universidad exige dotación de recursos. Por mi parte el Estado percibirá por matriculas, certificados, derechos de títulos, etcétera, más cantidad de lo que gastaba en la enseñanza universitaria. Yo cedía integramente a la Universidad el importe total de las matriculas, certificados y todos esos ingresos que hoy percibe el Estado. Después señala las ventajas de la reforma en el orden pedagógico, manifestando que, según fueran los recursos económicos y el empuje de cada Universidad, así estarían atendidas las enseñanzas.

Termina diciendo que su decreto de autonomía no está derogado, sino en suspenso, y que con un Gobierno tan activo como el actual, que rige los destinos de España, podría llevarse fácilmente a la *Gaceta*. Por último, saluda cordialmente a la Juventud Católica de Bilbao y espera que las Juventudes de toda España cooperarán y trabajarán por la Patria, la defensa de la Religión y por la Universidad.

El orador fué muy aplaudido.

menester que tenga en cada instante un analizador y un investigador competente. Muchos se distraen cuando leen; vosotros tenéis la obligación de examinar e investigar. Ese es vuestro capital, y así habrá de producirse vuestra superioridad de formación.

Otro motivo he de agregaros yo con respecto al cultivo de la lengua y literatura castellana: la primera sobre todo en los colegios americanos. Lo he podido ver estudiando, mejor que entre nosotros, lo advertir no sólo en las grandes Universidades chilenas, argentinas y peruanas, sino también en los colegios de enseñanza media de Centroamérica, en alumnos de análisis y composición referencial al griego y hebreo, que me hicieron temer que de no surgir entre nosotros un renacimiento humanístico, perderemos el centro de nuestro propio idioma, el sagrado patrimonio de nuestros mayores, que sería una vileza lo dejásemos arrebatar.

Como panales de oro, hemos de custodiar nuestros tesoros literarios y sacar de ellos partido estudiándolos e imponiendo nuestro espíritu en las bellezas que contiene. Este amor a la riqueza literaria y el deseo que las conozcan los queridos estudiantes del Principado, me movieron a darles una conferencia de investigación literaria, de una novedad extraordinaria, ya que había tenido la suerte de encontrar una cantera inexploitada, sobre cuyo origen voy a decirlos dos palabras, antes de franquear ante vosotros alguno de los tesoros que encierra.

A continuación lee tres poesías inéditas de fray Luis de León, y otras de varios maestros de aquella época, entre ellos Canzanza, Mendoza, Esquivel y Guzmán, que fueron encontradas en el pueblecito de Labra, inmerso en la Covadonga, donde se formó una escogida biblioteca de 8.000 volúmenes por varios entusiastas asturianos, y que fueron a poder del asturiano residente en Madrid, don Roque Pidal, que recogió y ordenó, encontrando documentos notabilísimos, incluso de vida, prisión, muerte, voz y estatura del maestro fray Luis de León. El padre Getino fué muy aplaudido.

EL XIII CAMPEONATO NACIONAL DE "CROSS" Incendio en una fotografía CINEMATOGRAFOS Y TEATROS El tío del gabán, detenido

Esta noche, Antonio Ruiz contra Cola. Pina gana la Copa del Rey, de la Real Sociedad Peñalara. El domingo, campeonato castellano a través del campo. ¿Martínez contra Callahan en Madrid?

CROSS COUNTRY

El XIII campeonato nacional. El secretario del Comité de la Federación Atlética Montañesa ha tenido la atención de enviarnos el programa y reglamento del XIII campeonato nacional de "cross country", que organiza dicha Federación este año, y que tendrá lugar el día 25 del actual en terrenos del Sardinero, Santander. En el folleto, esmeradamente editado, consta detalladamente el historial de la prueba, planes del recorrido y demás detalles.

En este campeonato se comenzará a correr el valioso trofeo de la Real Federación Española de Atletismo, distinción que el organismo nacional ha dispensado a la Federación organizadora. Podrán participar todos los corredores que posean licencia de aficionado y los militares en activo. Habrá tres clasificaciones: individual, por equipos de cinco corredores pertenecientes a alguna Federación regional y por equipos militares, siempre que se inscriban por lo menos dos de éstos. El máximo de corredores que puede inscribir una Federación es el de 15. Para la clasificación por equipos regionales se destina el trofeo citado, y para el equipo militar mejor clasificado se otorgará la Copa general Salliquet. El día 12 de marzo quedará cerrada la inscripción con derechos reembolsables, y el 15, con derechos de cinco pesetas no reembolsables. Las inscripciones deberán enviarse al domicilio de la Federación, calle Marina, 1, primero.

La distancia a recorrer será de diez kilómetros por terrenos accidentados desde Santander al Sardinero, dando la vuelta al Hipódromo de Bellavista, donde estará establecida la meta.

Campeonatos regionales

El próximo domingo, día 4 de marzo, organiza la Federación Castellana de Atletismo el campeonato de Castilla a través del campo, y la misma procurará que el recorrido sea lo más parecido posible al Cross Nacional, tanto en condiciones de terreno como en distancia.

BILBAO. 1.—Mañana se celebrará el campeonato de Vizcaya de "cross country" 1928 en terrenos de Sestao, en cuya prueba se disputará el trofeo Amador Palma. Participarán Oyarrbido, Campo, Peña y otros varios corredores vizcaínos.

GERONA. 1.—Organizado por el Comité provincial de la Federación Catalana de Atletismo el domingo se verificará en esta ciudad el campeonato catalán de "cross", en el que tomarán parte los mejores especialistas catalanes, pues es condición precisa para ser seleccionado en el equipo catalán en Santander.

PUGILATO

La velada de esta noche. Ha llegado ya a Madrid, acompañado de su manager, señor Pauli, el ex campeón español de peso ligero Tomás Cola, que hoy ha de enfrentarse con Antonio Ruiz, que en esta pelea debutará en el peso ligero.

Antonio Ruiz ha dado por terminado su entrenamiento, y puede decirse que en esta ocasión se encuentra a punto y con pléthora de facultades. Los que con él han cruzado guantes en los entrenamientos aseguran que el famoso punch de Ruiz ha vuelto a reaparecer en él, siendo muchísimo más peligroso que antes por su mayor peso.

También han llegado a Madrid los púgiles del equipo Vizcaya, Frías y Echevarría, que han de encontrarse a Cástor Calvo y Chamorro, respectivamente, en la reunión de hoy.

Además del combate entre Antonio Ruiz y Tomás Cola, Cástor Calvo se enfrentará contra Frías, el negro vencedor de Oíden.

Dos preliminares, en los que figuran Ruiz II y Liberato, campeón portugués y Chamorro contra Echevarría completarán el programa de la velada de esta noche en el Monumental Cinema.

retador al título de campeón de Francia de pesos "welters", Laffineur y Pezzano. Venció el primero por "k. o." en el tercer round.

Un campeonato castellano

SALAMANCA. 1.—Se asegura que próximamente se organizará un campeonato castellano de boxeo, que se celebrará en Salamanca y en otras provincias de la región castellano-leonesa simultáneamente. Las veladas tendrían lugar dentro del mes actual, abril y mayo, y constarían de cuatro combates cada uno entre pugiles de distintas categorías. La clasificación de los campeones se hará por el número de puntos que tengan a su favor.

Routis-Canzoneri el 23

NEUVA YORK. 1.—El boxeador André Routis acaba de firmar el contrato para enfrentarse el día 23 del actual con Tony Canzoneri, que recientemente consiguió el título de campeón del mundo de los pesos plumas, venciendo a Benny Bass.

Kid Francis contra Taylor

NEUVA YORK. 1.—Kid Francis, el más popular cañal de los boxeadores franceses, se enfrentará próximamente con Bud Taylor.

Dicho "match" se disputará a fines del presente mes en Madison Square Garden.

Dempsey no quiere boxear con Paulino LOS ANGELES. 1.—Jack Doyle, empresario local de boxeo, ha propuesto anoche un combate entre Dempsey y Paulino Uzcudun.

Doyle ha declarado que la actuación del boxeador vasco ha despertado gran interés en California, no obstante su derrota de ayer, y anunció su intención de ofrecer a Dempsey una bolsa que por su importancia hará fijar la atención del ex campeón mundial.

LOS ANGELES. 1.—Entrevivado, a propósito de la propuesta que había anunciado le haría el promotor local Jack Doyle, para que celebrara un combate con el boxeador español Paulino Uzcudun, el ex campeón mundial Jack Dempsey ha declarado que no le interesa en modo alguno una oferta para combatir contra el púgil español, y que, en todo caso, sólo combatiría, excepcionalmente, en un Estado del Este.

El Trofeo Guerrero

A las once de la mañana del próximo domingo 4 del actual, se celebrará en el Teatro Pavón la octava reunión de este torneo pugilístico, disputándose diez combates con sujeción al siguiente programa:

Hipólito Díaz-Agustín Quintela, moscas; Manuel Ruiz Bonet-Federico López, moscas; Juan Martín-Juan Ruiz García, plumas; Santiago Alonso-Mamerto Pérez, ligeros; Mariano Canales-Angel Cardenal, moscas; Francisco García Braña-Damián Muñoz, plumas; Alberto Porras-Francisco Jordá, ligeros; Félix Vicente-Mariano Ruiz Santos, welters.

Nuevo interesantísimo combate de peso, a petición: Magdaleno Neno, el de Embajadores-Emlilio Iglesias, la revelación del torneo, gallos; y por último, el emocionante combate entre los fortísimos Miguel Tomas-Pedro Valles-Sempedados.

Suplentes: Carlos Zubiaurri-Luis Martínez; Francisco Cabello-Antonio Moreno, moscas; Francisco Conde-Santiago Ballesteros, gallos; Ramón D. López-Manuel Ciruelos; Manuel Picaporte-Ramón Cazorla; Alfredo Jiménez (vencedor del segundo), plumas; Joaquín Martín-vencedor del segundo; Julián Martínez-Antonio Moral; José Sánchez-Emlilio Parlorio, ligeros; Pedro Ciudad-José M. Izurrabagaitia, welters; Francisco Barrios-Antonio Pérez Reina, semipesados.

Todos los boxeadores indicados anteriormente, así como cuantos deseen efectuar combates de reto, deberán pascarse inmediatamente por el nuevo domicilio social del Ring-Club, sito en la ronda de Atocha, 23 triplicado, para recibir instrucciones.

CONCURSO DE ESQUIES

La Copa del Rey

Ayer se celebró en el Puerto de Navacerrada el concurso de saltos de la Real Sociedad Peñalara, prueba combinada con la de fondo para disputarse el regio trofeo de don Alfonso, reglamentándose estas participaciones por el régimen internacional.

Compitieron los corredores clasificados en la carrera de fondo, habiendo resultado

campeón el que ya lo era de España, Manuel Pina.

Esta interesante prueba fue presenciada por su majestad el Rey, primera a que asiste en el Guadarrama, entregándole al segundo al vencedor la magnífica Copa por él donada.

Visitó a continuación el nuevo chalet que en el Puerto de Navacerrada acaban de construir los peñalares, y merendó con ellos.

Su majestad hizo grandes elogios a toda la edificación, que recorrió acompañado por la Directiva en pleno, y admiró el maravilloso panorama que se divisa desde sus ventanillas. En el transcurso de la regia visita contempló los trabajos que realizan los pintores peñalares por "Peñalara" para que cultiven el tema de montaña.

Toda la jornada, que transcurrió en un ambiente de gran simpatía, fué de suma satisfacción para su majestad, que estuvo complacido rodeado de gran número de peñalares, de los que es presidente de honor, hablando con ellos largamente, no sólo de excursiones y concursos, sino también de varios asuntos y proyectos relativos a la marcha de la Sociedad, facilitando eficazmente a la Directiva por sus constantes y patrióticos trabajos en pro del desarrollo del alpinismo y turismo español, encomiando su concurso de fabricación de esquís, iniciativa de adiestramiento de patrullas militares y su magnífica revista de montaña que viene publicando "Peñalara" desde hace cinco años.

También examinó con detenimiento el archivo fotográfico que poseen los peñalares, que comprende, como ningún otro, todos los rincones montañosos de España, en especial los álbumes de Grelos, Picos de Europa y Pirineos. El conde de Maceda acompañaba al Soberano, que fué cumplimentado además por las autoridades locales.

Tanto a la legada como en despedida acompañaron en esquís los peñalares a su majestad durante un largo trayecto, siendo aclamado con los típicos vivas y gritos de montaña.

En el mástil del chalet ondeaba la bandera social, y don Alfonso llevaba en su solapa la insignia de la Sociedad, ofrecida por una fina "peñalara".

CICLISMO

El Congreso de la U. V. E.

BARCELONA. 1.—En las últimas reuniones celebradas por el Congreso de la U. V. E. se acordó, entre otras cuestiones interesantes, que se considere dentro el Comité Cantábrico, si no da amplias pruebas de su funcionamiento; que no se expidan licencias a menores de diez y seis años; solicitar de la Internacional que la Unión Velocipedica Española esté representada personalmente en dicha entidad, para así estar más en contacto con las demás naciones y fomentar en todo lo posible el cicloturismo y establecer la tabla de recorridos.

Respecto al asunto Telmo García, se resolvió en la forma más armónica, con la aprobación de todos, a excepción del Centro y, finalmente, se reeligió el actual Comité directivo.

Una prueba de seis días. PARIS. 1.—Ayer tarde ha dado comienzo la carrera de los seis días ciclistas de Saint-Etienne.

Paréceme ser, dado el número y calidad de los corredores inscritos, que dicha carrera constituirá un gran éxito.

ATLETISMO

Campeonatos escolares. El Comité Deportivo Universitario de Madrid invita a los estudiantes de la Universidad a tomar parte en la reunión atlética que, como preparación de los campeonatos escolares de atletismo, ha concertado con los socios del Athletic y Gimnástica para mañana, a las diez y media, en el Stadium Metropolitano.

Admisión de la S. Atlética. En la reunión que anoche celebró la Federación Castellana de Atletismo, entre otros importantes acuerdos, tomó los siguientes:

Admitir en su seno a la Sociedad Atlética y autorizar en principio el desplazamiento del corredor José Rellegos a París, para que tome parte en el "cross" internacional que organiza la Federación Francesa.

FOOTBALL

Una fusión. GIRON. 1.—El Fortuna y el Unión Deportivo Racing han enablado negociaciones para su fusión, con el fin de poder oponer un fuerte rival al Sporting,

La galería quedó destruida, pero se salvaron los aparatos

En el estudio que el fotógrafo don Daniel Sicilia Pascual, sucesor del señor Biedma, tiene instalado en la casa número 21 de la calle de Alcalá, se declaró ayer tarde, próximamente a las cuatro, un incendio. La galería fotográfica quedó destruida, pero los aparatos pudieron ser puestos a salvo. No obstante, las pérdidas son de alguna consideración.

Los bomberos, avisados por teléfono desde la cervetería La Tropical, acudieron con la presteza que su buen hacer lo merece, y metieron las mangas por el portal de la casa, sacándolas al patio por uno de los balcones del pisentresuelo para izarlas a la altura del tejado. Antes de las cinco y media habían logrado apagar las llamas y extinguir por completo el foco.

El incendio se inició en la galería fotográfica, parece que por un descuido de unos obreros fontaneros que trabajaban no lejos, en el tejado de la finca, con un soplete de los que usan para hacer soldaduras. Uno de estos obreros fué el que avisó al servicio de Incendios.

El señor Sicilia, que hace cuatro años que habita un piso de la misma casa, con su mujer y cuatro hijos, un varón, el mayor, y tres hembras, nos dijo que el archivo, compuesto por unos 35.000 clichés, entre ellos el de la fotografía más conocida del ilustre novelista don Armando Palacio Valdés, no ha sufrido el menor daño, porque lo tiene instalado en su vivienda particular, y que el incendio no afectó a la instalación de la luz. Los desperfectos fueron causados, más que por las llamas, por el agua que fué preciso arrojar para sofocarlas. También nos dijo que no tenía asegurado contra el riesgo de incendios el estudio.

Los dos hijos mayores del fotógrafo se hallaban en su casa al ocurrir el siniestro. Las dos niñas pequeñas pasaron un gran susto, y azoradas de su madre, pedían a gritos que las sacaran de la casa. De este horror participó también la portera, María Alvarez, de sesenta y nueve años de edad, que tiene su vivienda en el último piso, contigua a la galería fotográfica.

En los primeros momentos cundió la alarma entre los vecinos de la finca; pero los bomberos lograron devolverles la tranquilidad.

Crónica taurómaca

ENTIERRO DE "COCHERITO" DE BILBAO

En el vecino pueblo de San Fernando, donde se instaló la capilla ardiente, tuvo ayer lugar el entierro del cadáver del popular torero bilbaíno Cástor Ibarra (Cocherito).

A las once y media de la mañana, hora de la triste ceremonia, se hallaban reunidos en la casa mortuoria ininidad de amigos del espada, llegados de Madrid y de Bilbao.

A la cabeza de la comitiva figuraban las coronas remitidas de distintos puntos de España.

Cuatro fortísimos bilbaínos conducían en hombros el féretro: Chiquito de Begoña, Fortuna, Cástulo y Joselito Martín. Detrás un inmenso gentío, con el duelo a la cabeza, presidido por los familiares del finado, el presidente del Club Cocherito, don Pedro Villarejo, y los ex toreros Ricardo Torres Bombita y Alfonso Cela (Ceita), y el famoso matador de toros Juan Belmonte.

El acto, que terminó poco después de mediodía, constituyó una verdadera manifestación de pesar.

La mortalidad infantil

Está perfectamente comprobado que las víctimas propiciatorias aumentan indefinidamente en proporción al estado de debilidad con que crecen los niños desnutridos, pues en ellos las enfermedades propias de la infancia se desarrollan en forma pavorosa.

La moderna terapéutica, tras infinitos experimentos, ofrece a las madres, para alimentar con conciencia a sus niños, un conglomerado de sustancias vitamínicas; tal es el fosfocaseína, extracto de la leche; el malta de la cebada germinada en invierno, que con otros elementos reconstituyentes han podido asociarse por primera vez al cacao selecto degradado.

Su nombre es «Ruamba», que los niños toman como verdadera golosina: mezclando una cucharadita en la leche, aumenta cuatro veces su valor nutritivo y le da un gusto exquisito. El Ruamba es un excelente del apetito y asegura al niño la robustez y resistencia física en las enfermedades a que va sujeto.

El cuarteto Roth

Interesantísimo fué el segundo concierto que la agrupación Roth dió en la Sociedad Filarmónica. Comenzó su labor con el cuarteto de Debussy, el cual, aunque carece de la habitual arquitectura propia a la música de cámara, está escrito a modo de fantasía, con tal acumulación de bellezas y de aciertos, que bastaría esta obra genial para consagrar a un compositor. El scherzo tiene acentos y fórmulas armónicas que recuerdan muy de cerca nuestra música andaluza. El andantino llega al límite de emoción, por la dulzura de sus bellísimas frases y la exquisita sonoridad del conjunto. El cuarteto Roth, sin dramatizar mucho la obra, puso en la interpretación toda la suavidad de matices y una gran poesía, obteniendo un éxito franco.

La segunda parte del programa presentó caracteres de sánete. Alfredo Casella es un músico italiano del género vivo y emprendedor; tiene el don de organizador, gran acompañante y normal director de orquesta. Como compositor es tan exaltado, que quiere ir siempre más lejos que los demás. Sus tres piezas para cuarteto son tan vulgares, y tan de primera mano, que desconciertan. Imagine el lector tres números de cualquier revista, en los cuales, la mitad de la orquesta tocara en un tono y el resto en otro tono y tendrá una idea aproximada de las piecietas bñomales del amigo Casella, tan discordantes como ingenuas, que comenzaron por un Allegro bárbaro y terminaron con un Vals ridículo. El resultado fué entrapélico, y la más franca hilaridad reinó entre los socios y entre las lindas damiselas, no sin provocar cierta indignación en los artistas del cuarteto Roth.

El humorismo punzante y mordaz de Strawinsky y su música trónica hizo, como por encanto, desaparecer las risas.

Afortunadamente, el buen papá Beethoven acudió solícito para poner a todos de acuerdo en la última parte del programa con el cuarteto de las arpas. La maestría del genio triunfó una vez más. La potencia creadora, dominando las fórmulas constructivas; las ideas de una belleza tan pura y tan noble, la escritura, de una polifonía perfecta, hicieron las delicias del auditorio, entusiasmado ante la labor de Roth y sus compañeros, quizá menos aplomada que las versiones de los cuartetos alemanes, pero llena siempre de sutiles detalles, y destacándose en un ambiente de poesía, puesta al servicio de una técnica irrefragable. Fué este concierto uno de los más interesantes del año.

Joaquin TURINA

GACETILLAS TEATRALES

Palacio de la Música. Interesantísimo programa de la Casa Paramount, formado por «Cual de las dos?» (Rubia o morena), con Adolfo Menjón, Greta Nissen y Arlette Marchal, y «La reina de la moda», por la bellísima Esther Ralston (La Venus americana).

Recital Angel Grande. Con un magnífico programa y con el concurso del maestro Aroca, en el PALACIO DE LA MUSICA el próximo domingo a las diez y media de la mañana, el gran violinista deleitará a la afición madrileña. Butaca de patio, 2 pesetas.

FONTALBA. Un éxito enorme de público ha sido la reposición de la magistral comedia de Benavente «El mal que nos hacen».

CERVANTES. Todos los días, tarde y noche, «Ben-Hur», por Ramón Navarro. Éxito inmenso.

CINE DE SAN MIGUEL. Todo el mundo juzga ya la verdadera, la enorme importancia que para el arte mudocu representa la hermosa película «Amancebros», que se proyecta con un éxito indescriptible en este elegante y cómodo Cinema.

Hasta hoy el cine ha sido la fotografía del movimiento de la acción... pero en «Amancebros», Murnau, su gran director retrató el pensamiento de sus geniales intérpretes Janet Gaynor y George O'Brien haciendo sentir al espectador la alegría y el dolor de su intento como sencillo argumento.

«Amancebros», la película sin epígrafos, debe ser vista por todo Madrid.

CINE DEL CALLAO. «El sargento Malacaca» que se exhibe tarde y noche en este aristocrático Cinema, es un bello conflicto amoroso en el que la nota humorística abundante y graciosa se sucede sin interrupción con las peripecias sentimentales y profesionales del simpático Williams Haines, recluta de la Marina norteamericana. Estreno: Collegiala (Bebé Daniels).

CINE IDEAL (Doctor Cortezo, 2).—5,30 y 10.—Viernes de moda.—La intrépida Fany (por Anne Cornwall). Estreno: La escarabajo (por Bébé Daniels).—Café de las dos (gran creación de Adolfo Menjón, Greta Nissen y Arlette Marchal).

CINE BILBAO (Fuencarral, 12).—Teléfono 30.790.—6 tarde y 10,15 noche. La reina de la moda (Esther Ralston).—Café de las dos (gran creación de Adolfo Menjón, Greta Nissen y Arlette Marchal).

CINE DEL CALLAO (Plaza del Callao).—6.—10. Novedades internacionales. Yvaya una chiquilla (por Little Billy) y El sargento Malacaca (por Williams Haines, Eleanor Boardman y Lon Chaney).

ZARZUELA (Jovellanos, 4).—Tarde, no hay función.—Noche, 10,15. Rey de reyes. Mañana, tarde y noche, 10,15. Rey de reyes.

REAL CINEMA (Plaza de Isabel II).—6.—10.—10,15. Gran sesión de los reyes. El gaucho (gran éxito de Douglas Fairbanks) y La pequeña vendedora (éxito inmenso de Mary Pickford).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—A las 6 y a las 10. Actualidades Gaumont. El gaucho (éxito inmenso de Douglas Fairbanks) y La pequeña vendedora (soberbia creación de Mary Pickford).

MONUMENTAL CINEMA (Atocha, 91).—A las 5,30. Actualidades Gaumont. A callar tocan. La nueva telegrafista y Resucitando (texto colosal de Dolores del Río).—Noche, 10,15. Gran sesión de los reyes.

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

CINEA GOYA (Goya, 24).—Tarde, 6.—Noche, 10,15. El corcel huracán (Jones). Una oportunidad dorada. Noticias Roy. Pista de ceniza. La reina de la moda (Esther Ralston).

Un bolsillero "gana" veinte duros. Tima 18 pesetas.

Haice unos años estuvo de moda un timito, bastante antipático, por cierto, que recordado a la letra, dice así: «¡Ahí va... ahí va, el tío del gabán!»... Pues bien, al cabo del tiempo el mozo sonsonete ha tenido aplicación en la calle de Toledo.

Ayer corría veloz por ella, cual gamo perseguido por intrépidos cazadores, Benito Muñoz Taboada, de veintiseis años, con domicilio en Almansa, 21. Los chicos iban detrás del grandioso oso de «ahí va... ahí va», por la sencilla razón de que llevaba en sus brazos un gabán que don Esteban Fernández Díaz, el tío del gabán, fué detenido y la prenda recuperada.

ROBO DE UNA JOYA QUE VALE 5.000 PESETAS. A la entrada de la calle del Mesón de Paredes advertió que le habían sustraído un medallón de oro y brillantes con su cadena del mismo metal, don Joséfa Jaer Rodríguez, de veinte años. La joya vale 5.000 pesetas.

La perjudicada al presentar la oportuna denuncia significó su sospecha de que los autores del delito fueran un hombre y una mujer que le interceptaron el paso.

OTROS SUCESOS. Los que riñen.—Lisardo García González, de diez y seis años, con domicilio en la calle del Amparo, 18, sufrió lesiones de pronóstico reservado, en la frente, que le produjo en ríña, en la calle del Comandante Fortea un individuo con el cual rafiña.

Actos de procesamiento y prisión.—El juez del distrito de la Inclusa, señor Camarero, ha dictado auto de procesamiento y prisión contra José López y López, Sebastián Moreno Aparicio, Juan Cabrian Bobo, Ramón Gómez Castellano, Alejandro Orgaz González, José Escribano Verano y Julio Solares Valcárcel, como complicados en la agresión de que fué objeto en la calle del Casino la noche del domingo de Carnaval el joven Alejandro Salas Jiménez.

Conforme publicamos a su tiempo, cuando éste se retiraba a su domicilio fué herido gravemente por un grupo de mascarados, que se dieron a la fuga. La Guardia civil practicó diligencias y detuvo en diferentes días a los acusados ahora por el juez.

Muerte de un viajero.—Al llegar a la estación del Norte el viajero Benito de la Vega Bravo, de cincuenta y dos años, que venía acompañado de su familia, se agravó sobrepasando y murió en el galnate médico de la estación, admiendo fué llevado.

Accidentes.—Cuando trabajaba en una obra de la calle de Navacerrada se produjo lesiones de pronóstico reservado el obrero Francisco Sánchez Martínez, de diez y ocho años de edad.

Antonio del Puerto López, de cuarenta y ocho años, con domicilio en Merelles, 9 (Punto de Vallecros) sufrió lesiones de alguna importancia cuando trabajaba como soldador en una obra de la calle de Rodríguez San Pedro, 22.

Atrapado.—En la calle de Torrijos el «taxi» 22.526, que conducía Pedro José Gallegos Alvarez atropelló a Emilia López Laserna, de cincuenta y cuatro años, con domicilio en General Polvor, número 42, y le causó lesiones de pronóstico reservado.

Un modestísimo timo.—En una calle próxima a la del Norte de San Luis le timaron 18 pesetas, por el método del sobre, a la sirvienta María Martín Rele, de veintidós años, con domicilio en Ponzoano, 7.

La víctima se ofusó de tal manera, que no se pudo fijar en qué calle fué timada.

Los que se fardan.—A Agustín Crespo Yela de cincuenta y nueve años, le sustrajeron de la camioneta que conducía por la calle de la Colegiata, un fardo de curtidos, valorado en 275 pesetas.

El ladrón al verse perseguido abandonó la carga en la calle del Nuncio y logró desaparecer.

Sin bolso y sin 100 pesetas.—En la calle de Fuencarral le arrebataron el bolso, con 100 pesetas y efectos, a doña María del Rosario y García del Rey.

FRONTON JALAZAI (Alfonso XI, 6).—Partidos del día 2 de marzo de 1928. A las 4, tarde. Primero, a páis: Anorebica II y Villato II contra Arquinista y Begobés III. Segundo, a remate: Mina y Vega contra Pasigueto y Ugarte.

El anuncio de las obras en esta cartelera no supone su aprobación ni recomendación.

Folleto de EL DEBATE

ANGEL RUIZ Y PABLO

El final de una leyenda

(NOVELA)

unas hostias. Son palabras de Lucía, quien conoce mejor que nadie a su marido.

Yo fui a pedirle que me procurara una entrevista con la mamá de Inés. La conseguí y hoy nos hemos visto en casa de Lucía, en ausencia de su marido. Hemos hablado largamente. La pobre señora está desolada; su marido bufa como una fiera enjaulada y sólo teme que llegue a saber que las resistencias de Inés a sus órdenes tengan algo que ver contigo. Ella lo sabía todo y lo que no sabía lo había adivinado, como yo. Hemos llorado juntas, pues por algo somos madres, y nos hemos abrazado. Me ha suplicado que haga yo lo posible para que olvides a su hija; yo hubiera querido pedirle que fuera ella quien le olvidara a ti; pero te hubiera hecho traición a ti, hijo mío. La pobre señora tiembla, no sabe qué ha de pasar, está apenadísima; pero ten confianza. Si Inés no desmaya, venceremos este primer paso de los muchos que falta dar. Quizá pronto puedas venir a nuestro lado.»

Carlos Montana besó aquel pliego bendito, que le llevaba la esperanza en medio de tantas incertidumbres y ansiedades; pero no desistió de su plan y

fué a visitar al general Guevara, un anciano muy pulcro, caballero muy cumplido, algo dicharachero, gran corazón y buen militar. Le expuso su situación y sus ansiedades, sin omitir cosa alguna, y le suplicó que le procurara un traslado a Villa-Alta, como agregado a la comandancia o al parque o a la artillería de plaza, cualquier cosa...

Se sonrió el general y le dijo: —¿Conque esas tenemos? ¡Con tanta mujer guapa como hay en Madrid!

¡Demonio de viejos, que lo mismo le daba una mujer que otra! Carlos pensó que sacaría del general lo mismo que había sacado del coronel y se descorazonó del todo.

—¡Oh, juventud, juventud, que cuando no tiene pesares se los busca!

—Mi general—contestó Carlos sonrojándose, pero decidido a echar el resto,—yo no podría vivir sin ella.

—¡Claro—exclamó riendo el anciano,—siendo cosa prohibida, ya se sabe: entonces más que más, y erre que erre! ¿Y qué vas a hacer allí? ¡Deslomar a ese rival, meter el resuello en el cuerpo a ese papá incivil! ¿Y al tuyo, cómo se lo metes?

—Mi general, no lo sé—contestó Carlos con firmeza.—No sé qué sucederá después; pero yo no quiero que me roben lo que es mío.

—¿De modo que no hay remedio, que estás loco de remate por esa chica, y que cuanto más te dijera yo peor sería?

—Perdóneme, mi general—le contestó Carlos sonriendo levemente,—como eso no reza con la ordenanza, probablemente faltaría a la disciplina, es decir, no le atendería... Yo espero que no me niegue lo que le pido.

# LA VIDA EN MADRID

## Casa real

Con su habitual despacho el presidente del Consejo.

Ofrecieron sus respetos al Monarca la marquesa de Soidos, marqués de Urquiza y conde de Chate.

## Cincuenta y cinco agentes más de circulación

Hace un par de días han sido dados de alta 55 guardias municipales destinados a la circulación, que durante mes y medio fueron instruidos por los brigadas del Cuerpo, bajo la dirección del director de tráfico don Emilio Abarca.

Tanto los inspectores como los brigadas dieron a los nuevos agentes una serie de conferencias instructivas que tuvieron el remate en una del señor Abarca, que a modo de resumen de las disertaciones anteriores, les habló con un gran sentido práctico de lo que es y significa la disciplina, de la educación que debe imperar siempre en sus relaciones con el público y de la diligencia con que deben llevar todas las exigencias de su labor.

Hay ahora 301 agentes de circulación y faltan 20 más sin incorporar. No se pueden llamar, en realidad, guardias de la porra, puesto que desde hace unos días no la usan; todas las señas las ejecutan con las manos y sólo en un caso excepcional usan la «porra».

Tanto el concejal conde de Eida, delegado de carnavales, como el señor Abarca, están muy satisfechos de la actuación de los agentes de circulación que saben—dicen—cumplir con energía su deber sin causar molestias al público, como lo demuestra el escaso número de reclamaciones que se reciben, de las cuales casi todas son infundadas.

El conde de Eida y el señor Abarca tienen en la actualidad proyectos en orden a la circulación, para los cuales necesitan una considerable cantidad que seguramente tendrá su sitio en el próximo presupuesto extraordinario.

Se quieren instalar señales luminosas, iguales o parecidas a las de la calle de Alcalá, en todos los grandes cruces de calles, incluso en la Puerta del Sol. Se procurará molestar lo menos posible y con las paradas sean cortas. El precio del aparato luminoso instalado en el cruce de Alcalá y Gran Vía—que fué regalado al Ayuntamiento—asciende a unas 28.000 pesetas.

La instalación de más aparatos luminosos permitirá establecer agentes en otras calles secundarias, cuya circulación ya exige esta ordenación. Son además una necesidad porque parece que esta primavera aumentará notablemente el número de automóviles que circularán por Madrid. Próximamente se harán pruebas de las señas luminosas en las direcciones prohibidas; funcionarán, como ya hemos dicho, por medio de unas botellas de gas; el coste del aparato será de unas 700 pesetas, pero el gasto solamente de unas 15 pesetas cada cuatro meses.

El alcalde manifestó su deseo de que se instale una especie de academia, en la que por medio de conferencias se instruya a los agentes de circulación en las cuestiones de su cometido; academia que más tarde podría ampliarse a otras enseñanzas y complementarse con unas pequeñas bibliotecas en las Tenencias de Alcaldía, por ejemplo.

Los señores conde de Eida y Abarca acogieron con gran simpatía esta idea del señor Aristizábal y se disponen a estudiar la manera más conveniente de llevarla a la práctica.

Se muestran dichos señores muy entusiasmados con lo que a circulación se refiere, contando con que no les faltarán los recursos económicos.

## Los premios de los carteles Goya

Según el dictamen del Jurado, se ha concedido el primer premio, de 4.000 pesetas, en el concurso de carteles anunciadores del centenario de Goya, a don Luis Quintanilla, y el segundo, de 2.000 pesetas, a don Hipólito Hidalgo Caviedes.

Formaban el Jurado los señores Moreno Carbonero, «Juan de la Encina», Sánchez Rivero, Méndez Casal y Sánchez Gerona.

—El alcalde, acompañado del teniente alcalde del Congreso, visitó la barrida del Pacífico para comprobar las deficiencias en la pavimentación.

El señor Aristizábal cree de urgencia estas obras, y manifestó que hace gestiones cerca del Gobierno; ya que es a Fomento al que corresponde intervenir para llevar a cabo el adquinado de la última parte del barrio del Pacífico. Cree el alcalde que estas obras serán pronto un hecho.

—Ha visitado al alcalde de Madrid la Directiva de la Asociación Benéfica de Artistas Dramáticos y Líricos para entregarle un escrito, en el que solicitan que se indemnice de los gastos forzosos de medianería a que les han obligado las obras que el Ayuntamiento realiza en el teatro Español.

## El Sr. González Amezá, académico de la Española

En la sesión de ayer de la Real Academia Española fué elegido académico don Agustín González Amezá. En la primera votación el resultado fué así: don Agustín González Amezá, 11 votos; don Ramón Pérez de Ayala, 8; doña Blanca de los Ríos, 5.

Por no haber logrado mayoría absoluta ninguno de los candidatos, se repitió la votación para los dos que habían obtenido más votos en la primera. El señor González Amezá consiguió 14 votos, y el señor Pérez de Ayala, 10.

Por unanimidad se aprobó el dictamen de la Comisión del Premio Pashtenat, propiciado para éste al señor Llanos y Torreglia, por su libro «Así llegó a reinar Isabel la Católica».

## Muerte repentina de un sacerdote

Cuando oraba ante el cadáver de doña Ezequiel Martínez Gómez, en el domicilio de la finada, calle de Hortaleza, números 63 y 65, murió repentinamente don Leonardo Gómez García, de cincuenta y ocho años, natural de Narro (Ávila), cura párroco de Blasconcho (de la misma provincia) y de Blasconcho (de la misma provincia).

El señor Gómez García se encontraba accidentalmente en Madrid, en casa de unos amigos que habitaban en la calle de San Lorenzo, 2. Vino a la Corte para consultar con un médico sobre un padecimiento que le aquejaba.

Ayer por la mañana dijo misa en la iglesia de San Ildefonso, y terminado el Santo Sacrificio, el párroco de esta iglesia le encomendó que fuera a rezar ante el cadáver de doña Ezequiel.

El señor Gómez García fué a la casa acompañado del sacristán, don Francisco López Carrera, y cuando se encontraba en el cumplimiento de la misión cayó desvanecido.

Acudieron inmediatamente en su auxilio el doctor don José Aguiló y un hermano de éste, estudiante de Medicina.

## El doctor Carballo en la Sociedad Geográfica

Ayer en la Sociedad Geográfica dió el doctor Carballo la última conferencia, que versó sobre «El esqueleto humano más antiguo de España».

Advierte que al decir el más antiguo de España es refiriéndose a un esqueleto completo.

El fósil humano a que se refiere ha sido descubierto en Colombres (Asturias). Apareció casi completo, y en su término primitivo e intacto, con todo lo que se conserva.

Cuenta cómo se descubrió. Un campesino construía en la orilla del río Cabra un paso para su carreta. Cuando se encontró parte del esqueleto, alarmado, llamó a cuenta al Juzgado. Hacia poco tiempo que en un pueblo de los alrededores se había cometido un crimen.

El Juzgado lo notificó al médico forense, doctor Álvarez Vara, de Colombres, que reconoció estaba fosilizado. Inmediatamente dió aviso al doctor Carballo.

El mismo médico, aficionado a la Prehistoria, fué su colaborador en los estudios que después realizó.

El yacimiento no es en gruta, sino simplemente al abrigo de una roca calcárea en la orilla del río Cabra, cerca de la plaza de la Franca. Al levantar las capas de tierra, siguiendo escrupulosamente el orden de superposición, hallaron el cráneo, lleno de tierra, y las mandíbulas muy abiertas.

Al lado de la cabeza había tres herramientas de piedra, de las llamadas picas asturenses; estas piezas servían para arrancar los marcos de las peñas.

Partenemos estos concheros a la Edad Mesolítica, y, por lo tanto, son más antiguos que los metales, que la cerámica y que las hachas pulimentadas.

Es curioso advertir que la práctica de la trepanación, como el enterramiento con túmulo, son prácticas en Francia propias del neolítico; jamás se les descubrió en períodos anteriores. Mientras que en España, por lo menos en la costa cantábrica, aparecen antes, de lo cual se deduce que esa cultura, o tuvo su origen aquí en España, o, por lo menos, pasó de aquí a Francia.

La cultura asturense nació también en España, y así resulta que nuestra Patria ha sido siempre un centro de gran vitalidad, un foco de civilizaciones que irradiaba al Continente, lo que ha contribuido a un porvenir brillante y próspero dentro de Europa.

El doctor Carballo fué muy aplaudido y felicitado.

Presidió el acto el señor Alatorre y asistieron don Ignacio Bolívar, de don Villalba, conde de Calleja, marqués de Villaverde, don Juan de Solana, don Fernando Navarro, don Zúñiga Carrido, don Fernández Vela, don del Río, Torres de Aragón, numerosos señores y gran número de estudiantes y profesores.

## El señor Marden en la Residencia de Señoritas

Ayer pronunció una conferencia en inglés el profesor C. Carroll Marden, de la Universidad de Princeton, en la Residencia de Señoritas, ante el Club de Universitarias Norteamericanas.

Desarrolló el tema «Los orígenes y desarrollo de la lengua española».

Hizo notar que el español no es hijo del latín, como suele decirse, sino que es el latín mismo.

Explicó cómo se desarrolló el latín vulgar por los colonos en la colonia romana. Trató de la estancia de los godos en España, los cuales, aun cuando llegaron a conquistarla, no pudieron hacer nada contra el latín. Lo mismo sucedió con los árabes, quienes no pudieron tampoco conquistar el idioma.

Como sabemos la pronunciación del latín de entonces, pregunta. No existen documentos.

Pasó a tratar de la influencia de la lengua francesa. Puso el ejemplo de que el vocablo *jardin*, de origen alemán, *garten*, no pudo venir a España directamente, sino por intermedio del francés.

Hace resaltar la importancia del estudio del idioma español para los norteamericanos.

El señor Marden, que fué presentado por la presidenta del Club, señora Herlinda Smithers de Seris, recibió muchos aplausos de la distinguida concurrencia.

## La Asociación de San Rafael visita al Primado

Compañada por el director general de la obra, reverendo padre Cirera, ha visitado al Cardenal Primado en el Palacio de Cruzada la Junta directiva de la Asociación Española de San Rafael para protección de Emigrantes.

El presidente, señor conde de Torrealba, expresó, en nombre de todos, la adhesión y obediencia incondicional al Primado. Recordó los servicios prestados por la Asociación y solicitó ayuda para poderlos intensificar y perfeccionar.

El Cardenal Primado manifestó la viva preocupación que experimenta por el desamparo de los emigrantes. Actualmente busca sacerdotes que vayan esta Cuarta para dar misiones a los emigrantes en Francia.

Animó al padre Cirera a que ponga en la dirección de esta obra de protección de emigrantes el mismo optimismo y el mismo entusiasmo que puso en empresas anteriores hoy triunfantes.

## SE QUEMAN EN GALERIAS BAYON

Los muebles de un almacén, más 27.000 piezas de loza y cristal, desde CINCO CENTIMOS PISIA

## YA LLEGO

El maravilloso BLOK PRINTATOS, sobre el cual, sin papel, sin tinta, sin lápiz, puede escribirse e instantáneamente borrar lo escrito sin goma ni esponja. Tamaño: 10 por 15 centímetros, a 2; el de 12 por 22 centímetros, a 3,90 pesetas. Para envío por correo agregad 0,50

L. ASIN PALACIOS.—PRECIADOS, 23.—MADRID

# DE SOCIEDAD

La función de gala del día de Santo Tomás, Fiesta del Estudiante, promete ser un acontecimiento. El programa y los actores no pueden ser más sugestivos. Desfilarán por el palco escénico de la Zarzuela actores ya consagrados entre los aficionados, y harán su presentación muchas bellas señoritas de la aristocracia madrileña. Julia Muñoz recientemente aplaudida en el teatro de Calderón, saldrá de la Zarzuela reconocida como un indudable valor artístico; tiene un papel para desplegar todas sus grandes facultades. Carmen Moreno Osorio parecerá también otra distinta en su próxima caracterización. Las transformaciones rápidas y la doble personalidad que tiene que enmarcar, pondrán a prueba sus dotes de agilidad maravillosa. Josefina Topete se adaptó estupendamente al carácter que va a desempeñar de niña dulce y alba sin *luchas ni complicaciones*. Carmen Labaca luce su voz de azul y plata, inferior con todo a su carácter, que es de azul y oro. Siguen unas cuantas donaciones de belleza y de gracia, que se llaman Anada Zaido, María Luisa de la Torre, Carmen Rivera, María Teresa Peña Cruz, María y Mercedes Martín Arriola, Carmen Morales, María Benjumea, María Valle de San Juan y Mmo Moreno Osorio.

De los entalleros que trabajan en las variadas obras del programa sobresale el formidable humorista Ramón López Montenegro, que ha cosechado éxitos en todos los escenarios de Madrid.

El público admirará esa noche por vez primera al duque de Aliza, que hasta ahora se reservaba para audiciones de salones privados. Luis Calvo Sotelo, bastante conocido, será desconocido esa noche en su papel de criado confidante y travieso. Serán nuevos en el escenario Juan José de Mularriaga y Ricardo Martorell Tólez Grón, dos nombres que enriquecen el elenco del teatro de aficionados. El marqués de Navarros es ya veterano, y tiene un difícil papel que le sabrá triunfar a fuerza de sus abundantes recursos. También se vio en estas días el marqués de Bolívar, cuyo nombre ya es garantía de éxito.

El día 5 de los corrientes se proyectará ante el ara santa la angelical señorita María L. de Ceballos y Ulloa, hija de la condesa viuda de Camargo, y don Federico Santibáñez, y en el mes de octubre se unirán en eternos lazos la preciosa señorita María Gimeno Linares, nieta del ex ministro, don Amalio, y don Ramón Serra Riera.

## Los restos hallados en la calle de Cea Bermúdez

La Comisión de médicos que estudia los restos hallados en la calle de Cea Bermúdez, aparte de su informe escrito, presentará demostraciones gráficas muy interesantes.

Cada uno de los cráneos será montado sobre un barro de moldear, como el que usan los escultores. Primero se quejan los huesos en el molde por medio de cintas de esparadrapo. Luego se quitan las cintas y se sujetan los huesos por medio de unos alambres que se introducen en el sistema óseo, hasta atravesarlo, utilizando un aparato, sin estropear nada los restos. Montadas así las piezas óseas, es fácil desmenuzadas y volver a colocarlas de nuevo.

Como los cráneos no están completos, en la parte de cada uno que no pueda ser reconstruida se pintará el barro de negro. El cuadro todo esto se obtendrán fotografías de cada calavera, y se verá de manera gráfica lo que existe y falta en cada una.

Por cierto, nos dice el doctor Maestro, que la Providencia ha hecho que queden huellas para el esclarecimiento de la verdad. De uno de los cráneos, apenas existe en huesos; pero hay una señal inequívoca para dar fe de las tres calaveras: se conservan los seis temporales, o sea los dos de cada uno de los tres cráneos.

## Fotografías milimétricas de los huesos y de las fundas de larvas

Los huesos serán fotografiados metódicamente desde el punto de vista médico-legal. Se obtendrán fotografías de huesos similares de los tres esqueletos. Así, por ejemplo, serán fotografiados, juntos, los huesos de las tibias de los tres menores cuyos restos se han hallado.

Las fundas dejadas por las larvas se colocan sobre papeles, divididas en cuadros de milímetros. Luego se obtienen «fotos» de tamaño natural o ampliadas y se ven las dimensiones de las fundas. La longitud de las que se nos han mostrado es de cuatro o cinco milímetros. Las fotografías de los huesos también se obtienen por ese sistema milimétrico.

Con ver juntos huesos similares de los tres esqueletos hasta para percibir de manera clara la diferencia de edades de los niños o niñas a que pertenecieron.

Por cierto que en la mandíbula de la niña o niño menor se ha visto que los dientes eran aún de la primera dentición; en la mayor, en cambio, eran ya de la segunda. De la mediana no se han encontrado mandíbulas.

## La bota

La bota también es utilizada para las investigaciones técnicas. En la arena adherida a los huesos se notan unas partículas brillantes, y lo mismo ocurre en la arena de la bota. Esas partículas son la mica de la arena silicea. Por lo tanto, la bota y los cadáveres se hallaron desde el principio en la misma clase de terreno. En la arcilla no existe mica.

Todos los trabajos aludidos se siguen efectuando con gran intensidad. Además se efectúan otras nuevas investigaciones, utilizando reactivos.

En las falanges que se encontraron dentro de la bota no hay pegada arena, lo cual es indicio de que los huesos se montaron dentro del calzado.

## El informe de los geólogos

Por la mañana el juez instructor del sumario abrió con motivo de los restos hallados en la calle de Cea Bermúdez, señor Fernández y Fernández de Quirós, tomó declaración al dueño de una taberna de la calle de Hilarion Esalva llamado Santiago Marugán, que lleva varios años establecido en aquel punto.

Su declaración versó acerca de la configuración del terreno en la época en que desaparecieron las niñas.

Santiago manifestó que recordaba perfectamente que antes de ser abierta la calle de Cea Bermúdez y en el punto en que fueron hallados los restos existía un altozano; pero que no observó por allí grietas ni socavón alguno.

El Instituto Geológico presentó su informe al juez de los estudios realizados en el terreno de la calle de Cea Bermúdez. Sobre el contenido del documento se guardó reserva.

No obstante y por informes particulares, parece que los señores Kindelan y Messager dictaminan en el sentido de que en el lugar donde aparecieron los restos no han existido grietas, escotaduras ni cuevas.

La naturaleza del terreno que forma una pequeña colina con suaves ondulaciones en la superficie, es de vertedero, no se ha advertido vestigio de la existencia anterior de las escotaduras ni de corrimientos de tierras.

El señor Kindelan, con quien conversaron algunos periodistas, manifestó que no tenía opinión particular sobre el asunto y no atribuyó gran importancia científica a esos trabajos que tuvo que realizar el Instituto Geológico.

## La maestra declarará en Barcelona

El juez, señor Fernández y Fernández de Quirós, ha dirigido un exhorto al decano de Barcelona para que interroge a la maestra María Escudero, que, como se sabe, habita en Sarriá.

## El Congreso de Función en Barcelona

La *Gaceta* de ayer autoriza a todos los organismos oficiales a los que interese cuanto haya de ser tratado en el Congreso de Función que se celebrará en Barcelona en el mes de abril próximo para concurrir al mismo con aportación de trabajos científicos y de productos de exposición que contribuyan a asegurar el éxito del certamen, a cuyo fin se faculta a los distintos departamentos ministeriales para hacer efectiva dicha autorización, procurando la concurrencia personal citada certamen de las más significadas representaciones de aquellos.

## Legión Católica (Centro de Defensa Social, Huertas, 11).—7.30 tarde, Junta general, extraordinaria y conferencia de formación legionaria.

## Ateneo (Prado).—7 t. Señor Moret, «Felipe II y su cenobial».

## A. de Jurisprudencia (Marqués de Cubas, 9).—7 t. Memoria sobre «El sufragio universal y el parlamentarismo». Señores Argente y Irujo Villanova (don A.).

## Colegio de Farmacéuticos (Santa Clara, 4).—Don Jesús Carballo, «La ciencia empírica del hombre prehistórico» (Mineralogía y botánica).

## Museo del Prado.—11.30. Señor Tormo, «Bellino y Giorgione».

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la vejez.—El Centro de Hijos de Madrid celebrará un acto para poner de manifiesto las condiciones climatológicas de Madrid. Formará una estadística de las personas de ochenta o más años de edad que viven en cuarenta de residencia en Madrid; lo que se encuentran en estas condiciones deberán reunir en nombre al local social (Puerta del Sol, 11 y 12).—Los nietos de estos octogenarios tendrán clases gratuitas en la Casa de Estudios del Centro.

## Momento a la



# ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta 10 palabras, 0,60 pesetas  
Cada palabra más, 0,10 pesetas

Estos anuncios se reciben en la Administración de EL DEBATE de Collegata, 7, quiosco de EL DEBATE, calle de Alcalá, treinta a las Calatravas; quiosco de la Glorieta de Bilbao, esquina a Fuencarral; quiosco de la plaza de Lavapiesos, quiosco de Puerta de Atocha, quiosco de la Glorieta de los Cuatro Caminos, treinta al número 1; quiosco de la calle de Serrano, esquina a Goya; quiosco de la Glorieta de San Bernardo, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## GUADARRAMA:

Cuartos 300 pesetas temporaria, cuatro habitaciones, retrete, agua; vando en 3.000. Fuencarral, 130, a segunda izquierda.

**LEON**, 23, esquina, piso primero, siete balcones, se alquila.

**SIETE** cinco habitaciones grandes, gas, Rebaldos, Cartagena, 7. Alameda Beceña.

**ALQUILO** tienda con vivienda y nueva. Huertas, 48.

**CUARTO** interior, luz, agua, cocina, 35 pesetas. Calle San Ramón, 6, barrio Doña Carlota. Puente Vallecas.

**ALQUILO** cuartos exteriores 26 y 28 duros. Andrés Mellado, 18.

**PISO** tercero, bastante amplio, con baño. Los Madrazos, 22.

**ESQ** espasioso, orientación Norte y Mediodía, calefacción, baño y ascensor. Hércules de Braganza, 14.

**SALABERRY**, 8, exterior, 50; tres balcones, 55; interior, 140. Mediodía.

**SE** alquilan dos salones cinco cuartos calle Alcalá, frente Casino Madrid; dirigidos por familia P. Puerta del Sol, 15.

## AUTOMOVILES

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**COMPRVENTA** automoviles todas marcas. Calle Princesa, número 7.

**CAMIONES** «Minervas», omnibus, construcción sin rival en calidad y robustez. Pidan en Carreteras. Representación Automóvil Sajón. Alcalá, 81.

**CUSTODIA**, 15 pesetas; motocicleta, 5. Compraventa. Rencielado gratis. Paseo Marqués Zafra, 8.

**HERRAMIENTAS**. Gran surtido. Precios increíbles. Ferrería Vascomadrileña. Infante, 42.

**LAS** mejores carrocerías para omnibus, camiones, camionetas y chascantiles se hacen en Carreteras. P. Centro. General Palanca, 8. Teléfono 17.229.

**SOLICITAD** presupuestos anuncios Agencia «Stars». Montero, 8, principal. Teléfono 12.520.

**AUTOMOVILISTAS**. Neumáticos todas marcas, accesorios, aceites lubricantes. El más barato. Codes. Carranza, 20.

**GARAGE** Americano. Pardiñas, 39. Teléfono 55.775. Juntas independencia garantizada. «Autos con o sin chaufteur». Reparaciones económicas.

**«FORD»**. Grandes descuentos en piezas. Maquinaria especial. Reparaciones económicas. Inamtar plato inmense, 15 pesetas. Arriples, 2.

**RADIADORES**, matriculas, estrimeras, apoyapies, portamantas, herrajes, diversos. Narváez, Macallanes, 17.

**VENDO** «Ford» turismo buen estado baratísimo, carburador especial, poco consumo, o cambio por otros. Párroco Galapagar. Madrid.

**UNICA** casa surtida en condiciones interiores, varias marcas seminuevas. San Agustín, 4 duplicado.

**ESPECIALIDAD** en trabajos de cementación, rectificación y fresa. Talleres Pardo, Miguel Servet, 11. Teléfono 5.816.

**AUTOMOVILISTAS**. Salvo cubiertas, cámaras nuevas, varias marcas y medidas. Hernán Cortés, 16. Giménez.

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## ALMONEDAS

**COMPRA** venta muebles: lavabos, 15 pesetas; mesitas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**DESPACHO** 3000. San Mateo, 3. Gamo.

**COMEDOR** fantasma, 375; verdaderas ocasión. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** ludo, 90; ropero, 55. San Mateo, 3. Gamo.

**MESA** comedor, 15; sillón, 5; perchero, 16. San Mateo, 3. Gamo.

**ARMARIO** dos lunas, 175. San Mateo, 3. Gamo.

**ALCOBA** tres cuerpos, cama dorada, 750. Beneficencia, 4. Gamo.

**PERCHEROS**, sillones, puzos, despachos, comedor renacimiento, alcobas, armarios, sofá luna, gabinetes imperio, cuadros antiguos, objetos diversos. Príncipe, 25; entrada Visitation.

**DESPACHO** inglés, 290; buroamericano, 140. Beneficencia, 4. Gamo.

**DESPACHO** renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanzuz.

**ALCOBA** chupendral, lunas interiores, vale 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.

**COMEDOR** lunas fantasma, mesa ovalada, sillones tapizados, 600. Estrella, 10.

**ALCOBA**, cama boudoir, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.

**CAMA** colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores, 400. Estrella, 10.

**BUREAU** americano, mueble automático, 140 pesetas. Estrella, 25.

**ARMARIOS** luna barnizada, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

**CAMA** dorada a fuego, con somier, 100 pesetas. Estrella, 10.

**VISITA** exposición muebles. Casa Mateanzuz con prisa a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10, doce paseo Ancha.

**ALMONEDA**, marcha, comedor, alcoba, tréscil, infinitud muebles baratísimos. Monteleón, 29.

**SUNTUOSO** despacho renacimiento gran relieve, 1.450. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** chupendral gran fantasía, 2.250 pesetas. Plaza Santa Bárbara, 4.

**COMEDOR** renacimiento, 1.750. Vale 4.500. Plaza Santa Bárbara, 4.

**SUBASTA** pública autorizada. Sábado, cinco tarde. Noventa lotes expuestos al público hasta dicho día. Listas detalladas gratis. Galerías Bayón. Fuencarral, 20.

**BARQUERO**, gabanero, muebles Luis XV, vitrinas, dos comedores, tréscil, armarios, librerías, jarrones, tapices, lámparas, camas metal, gramolas, objetos arte, cocina, Reina, 35.

**ARMARIOS**, aparadores, camas, lavabos, aparadores, muebles, liquidación. Galileo, 27.

**EL** que algo quiere, algo lo cuesta, y para conseguirlo debe ligarse a comprar muebles al Hotel de Cuatro Caminos, al Estrecho. Los únicos sin tributos.

## MUEBLES

Gamo, precios sin competencia. Entrada libre San Mateo, 3.

**COMPRO** buenos muebles, alhajas, papeletas del Monte, ropa, objetos de valor. Espíritu Santo, 24. Compraventa. Teléfono 17.895.

**COMPRO**, vendo alhajas, ropas, papeletas del Monte, escopetas, maletas. Casa Mayor. Fuencarral, 107, esquina Velarde. Teléfono 19.643.

**«QUEERIS»** comprar bien con presupuesto, muebles? Gamo San Mateo, 3. Entrada libre.

**CASA** Sobera, Hortaleza, 9. Pasa bien alhajas, brillantes, antigüedades, máquinas escribir, aparatos fotográficos, piano, escopetas, gramolas, discos, objetos, papeletas. Monte.

**COMPRO**, vendo ropas, alhajas, máquinas coser, escribir, gramófonos, bicicletas. Casa Martín, Santa Isabel, 31. Humilladero, 14.

**«MUEBLES»** fabricados a su gusto? San Mateo, 3. Entrada libre.

**CAMA**, colchón, almohada, 50 pesetas. San Mateo, 3. Gamo.

Si quiere mucho dinero por alhajas, mantos de Manila y papeletas del Monte, el Centro de Comercio para el que no da. Lopez y Miñan, 3, entrepuerto.

**COMPRO**, vendo, cambio alhajas, aparatos fotográficos, máquinas escribir, pianos, pañuelos Manila, telas, encajes, abanicos, antigüedades y papeletas del Monte. Al Todo de Ocasión. Fuencarral, 45.

**ANTIGÜEDADES**. Compra y venta. Prado, 5. Tienda. Esquina a Echegaray.

**COMPRO** papeletas Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, plaza. Teléfono 10.700.

**COMPRO** dentaduras artificiales, alhajas, Teller composturas. Plaza Mayor, 23, esquina Ciudad Rodrigo.

**MAQUINARIA**, material eléctrico, toda clase objetos ocasión. Desengaño, 27. Truchado.

## ESPECIFICOS

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

**ESTOMAGOS** curan con bicarbonato Carminativo. Bote, una peseta. Victoria, farmacia.

**TE** purgante Pelletier. Evita congestiones, vahidos. Cura estreñimiento; 15 céntimos.

**LUMBRICINA** Pelletier. Purgante delicioso para niños. Expulsa lombrices; 15 céntimos.

**UNAS** gotas de Iodosa Biflor a las comidas purifican la sangre y evitan congestiones. Venta en farmacias.

## FILATELIA

**MAQUINA** escribir «Bing». Contado, 220. Plazas, 15 mes. Carmona, Fuencarral, 83. Teléfono 19.643.

La S. de Naciones y el concepto de soberanía

Cualquiera que sea el concepto que a cada uno merezca la actual organización de la Sociedad de Naciones, es lo cierto que, sin haber llegado a realizar las ilusiones exageradas de sus fundadores, el organismo ginebrino va contribuyendo de una manera eficaz, no sólo a la obra de pacificación y colaboración internacional, sino más aún al progreso de las concepciones jurídicas.

Entre estos progresos de orden intelectual hay uno sobre el cual queremos llamar la atención, y es el que pudiéramos calificar de espiritualización del concepto jurídico de la soberanía. Expliquémoslo. Los ocho años transcurridos desde 1919 han impreso su huella sobre el organismo de la Sociedad, y cualquier espíritu un poco atento ha podido observar en él una sensible transformación que se opera lenta pero constantemente. De oficina internacional que fué en sus orígenes, sostenida por las cuotas de las potencias signatarias del Pacto, para la gestión de asuntos de interés internacional, la Sociedad de Naciones ha ido adquiriendo una vitalidad y existencia autónomas, que la distinguen de todos los estados miembros y le hacen obrar con una responsabilidad moral y jurídica enteramente propia.

Un estudio más profundo de este fenómeno nos conduce a señalar como elemento principal de esta evolución la tutela ejercida por la Sociedad de Naciones sobre las Minorías étnico lingüístico religiosas y sobre los territorios sometidos a Mandato. No queremos decir con esto, nótese bien, que la Sociedad de Naciones haya adquirido por este doble concepto ningún género de soberanía, bien sobre los grupos de Minorías, bien sobre la población de los territorios sometidos al régimen de Mandato. No van ciertamente por ahí las teorías propuestas para explicar el fundamento jurídico de ambas instituciones. Pero un examen, por superficial que sea, de las facultades que esa tutela encierra, nos conduce ante el siguiente problema. Una Sociedad investida del oficio permanente de alta mediación pacificadora entre los grupos de Minorías y los estados a que pertenecen, y a quien se reconoce solemnemente el derecho de exigir de un Gobierno oprimir la reparación de una injusticia cometida contra una Minoría, ¿no es una institución dotada de una personalidad propia, esencialmente distinta de aquel primitivo sistema de colaboración entre las potencias signatarias del Pacto? En idénticos términos se plantea el problema si se considera el derecho de vigilancia, investigación y apreciación que a la Sociedad de Naciones compete sobre la gestión de los estados mandatarios en los territorios sometidos a su tutela.

El anuario de la Sociedad nos ofrece, por otro lado, un indicio bien característico de esta transformación que vamos señalando, las representaciones oficiales y permanentes de numerosos estados cerca de la Sociedad de Naciones. Trátese de verdaderas representaciones diplomáticas, cuyo jefe posee el título de ministro plenipotenciario y aun de embajador, y que por lo mismo es preciso no confundir con las delegaciones que cada Estado signatario mantiene en el seno de la Sociedad conforme a los estatutos del Pacto. Indicio verdaderamente elocuente, que delata la existencia de una institución autónoma y distinta de los estados adheridos, de una institución internacional capacitada para negociar diplomáticamente con estados soberanos, de una persona, en fin, de derecho internacional, independiente y soberana.

De esta evolución, apenas esbozada todavía en el organismo de Ginebra, se desprende un principio doctrinal frecuentemente desconocido hasta ahora por los tratadistas de derecho internacional; y es que la soberanía no tiene como único origen y fundamento la posesión de un territorio independiente, cualquiera que sea la forma habitual y ordinaria en que se presenta. Lo esencial en ella es el elemento de independencia, la ausencia de toda subordinación y vasallaje, la capacidad para tratar de igual a igual con los estados y cualquier otra persona de derecho internacional público. Ahora bien; la transformación que actualmente se opera en el organismo internacional de Ginebra viene a demostrar una vez más de modo innegable que la soberanía e independencia puede arraigar no sólo en la posesión de un territorio, sino en elementos de orden moral y espiritual de la vida pública, y en situaciones jurídicas internacionales reconocidas por la comunidad de los estados.

No es ciertamente la Sociedad de Naciones el único ejemplo que la realidad internacional nos ofrece de esta doctrina. Desde la inéscusa usurpación de los Estados Pontificios en 1870, existe en Roma un poder que, despojado de toda posesión territorial, sigue gozando, con el reconocimiento universal, de todas las prerrogativas de independencia, soberanía y personalidad internacional.

Si estar en posesión de un Estado, los gobiernos de todo el mundo reciben y mantienen cerca de él representaciones diplomáticas del más elevado rango, conciertan arreglos sobre cuestiones religiosas que, pese a las argucias de ciertos leguleyos, tienen fuerza reconocida de tratados entre potencias soberanas, y demuestran a todo el mundo que dentro del palacio Vaticano sigue existiendo una potencia de orden internacional, lo mismo que existió antes de la usurpación de 1870. Es cierto que todavía queda en pie el problema de las garantías de independencia que a esa potencia son debidas para el digno desempeño de su elevadísima misión; pero mientras ese momento no llegue, el Pontificado Romano seguirá gozando de la soberanía y personalidad internacional de que ni un sólo momento ha quedado despojado.

J. LAREQUI, S. J.

Mussolini hablará el sábado

ROMA, 29.—El anunciado y esperado discurso del presidente del Consejo de ministro italiano, Mussolini, contestando a las alegaciones del canciller austriaco, monseñor Seipel—que han motivado interpelecciones de varios diputados italianos—, lo pronunciará el jefe del Gobierno de Italia el próximo sábado.

PROPAGANDA

ROMA, 29.—En algunos hoteles de Bolzano y Merano han aparecido manifestos, en los que se protesta contra las absurdas noticias austriacas relativas a pretendidas violaciones de las libertades en el Alto Adigio.

En dichos manifestos se insiste en la buena armonía que existe en dicha región entre alemanes e italianos.

La lucha en Nicaragua

Detalles del último combate

MANAGUA, 1.—El encuentro entre fusileros marinos norteamericanos y los rebeldes partidarios del general Sandino tuvo lugar el lunes último cerca de Barahil, en el Norte de Nicaragua. Las tropas de Sandino, armadas con fusiles y una ametralladora, sorprendieron a un destacamento de 39 fusileros marinos, que regresaba de Yali, escoltando un convoy de 80 acémilas. Los rebeldes, emboscados a los lados del camino, abrieron el fuego contra el convoy, estableciéndose un vivo tiroteo, que terminó con la dispersión de la partida. Los fusileros marinos tuvieron cuatro muertos y nueve heridos, uno de ellos grave. Todos los heridos fueron transportados a Managua en aviones.

"TUTTI CONTENTI", por K-HITO



—¡Oh! A mí, la radio me proporciona ratos felicísimos.  
—¡Ah, sí?  
—Sí; cuando la oye mi mujer.

LINEA AEREA BERLIN - LENINGRADO Numerosas víctimas en una mina alemana

NAUEN, 1.—Hoy se ha firmado el acuerdo para la línea aérea Berlin-Leningrado. El servicio empezará a dar pocas semanas.

UN PREMIO A LINDBERGH

NUEVA YORK, 1.—Ha sido concedido al aviador Lindbergh el Premio Wilson (20.000 dólares), como recompensa por su reciente vuelo a las repúblicas de América central.

BERLIN, 2.—En la mina Erwald Ermschwick, del distrito del Rhur, se ha producido una formidable explosión. El número exacto de las víctimas se desconoce, pero en los trabajos de salvamento van extraídos 16 cadáveres y numerosos heridos. Los trabajos de salvamento se realizan con la mayor actividad.

¡SEÑORITAS... SEÑORES!...

Culto y estudioso, este hombre simpático siente una constante inquietud espiritual. Para llenarla, en parte, apenas sale un libro discreto o valioso para de las tiendas de los libreros a los estantes de este despacho suyo, alegre, coquetón, donde se ven raras encuadernaciones, curiosos ejemplares de bibliófilos y lindos objetos de arte santuario del mejor estilo.

Después de las lecturas suele abrir un espíritu comunicativo para hacer partícipes a los demás de las impresiones que él ha experimentado con la compañía de los ingenios. Y algún amigo que ha sentido despertada su curiosidad con el juicio crítico acerca de alguna obra, exclama con la mayor naturalidad:

—Tiene usted que prestarme ese libro...  
—Y faille, que así se apellida y así se llama en la intimidad, enarca las cejas, contrae los labios en un gesto de contrariedad y queda un rato suspeso. Pero, al fin, contesta arrastrado por su ingenua bondad.

—Está bien...  
Yo le he visto deplorar sobre estos libros prestados la suciedad con que los devuelven, las cuaderñas sueltas, las hojas manchadas, las encuadernaciones a la rústica deshechas, porque los lectores cómodos han enrollado el volumen para leer tendidos y lánguidos.

Le he visto deplorar, más aún, las obras perdidas entre tantas manos, que hacen circular luego los libros ajenos. —Escucha: ¡y aquel libro que te dejó hace días?  
—Se lo llevé Fulano.

—Y Fulano dice:  
—Cree que lo tiene mi prima María. Pero María, a su vez, lo ha dejado en manos de Pepita, y el pobre libro, sin dueño, va de casa en casa, hasta perder la memoria de su origen y dormir, al fin, el sueño definitivo en el rincón de algún desahogado que no sabe quién es.

Y cuando ocurre esto, que es frecuente, faille me dice resuelto:  
—¡No vuelvo a prestar un libro!...  
—¿Tú no sabes el mayor bien que puedes sacar de prestar un libro?  
—Que te lo estropeen...  
La frase es muy manida y el concepto muy sobado; pero, la verdad, no pierde, por eso, ni en fuerza ni en exactitud.

La biblioteca de mi amigo está deshecha. De las colecciones de obras completas le falta siempre algún tomo. Encima de la mesa, en las repisas que dejan sin ocupar las filas de libros hay siempre algún cuaderno suelto, con los hilos colgantes, denunciando que antes existió un libro completo. Para hacer-

lo, este amigo mío, ha de gastarse las pesetas que importa una pasta duradera. Y ha de deformar, tal vez, la estética del volumen, porque a alguien se le ha ocurrido echar unos números o pintar un muñeco en las márgenes de las páginas...

—Mi amigo cree que esto de prestar libros es un signo de decadencia intelectual. Porque indica que no se da al libro ese valor íntimo que hace personal el disfrute de un goce del espíritu...

—En Francia—me dice—no se prestan libros... Y en Francia no son raras las ediciones que rebasan la cifra de cien mil ejemplares... Pero en España son buenas ediciones las que llegan a cinco mil... Tal vez el préstamo sepa el secreto de la pobreza de muchos autores conocidos...

—Y hoy me ha sorprendido en el camino una noticia dada en secreto: mi amigo Faille ha pedido una corbata prestada.

—Me lo dicen afando de la incorrección de este hombre amigo de los libros. Y me entero que ha pedido también prestados un sombrero, unos puños y unas botas.

—Nadie justifica ni la extrema pobreza ni este abuso de confianza que han emprendido a todos los que se han visto solicitados.

—¡No hay derecho a eso!  
—¡Es un puerco!  
—¡Si no tiene un duro para comprar unos puños, que pida limosna, pero que no pida los puños!

—¿Quién iba a imaginarse que llegara a tanto y tan repentinamente la indigencia de mi amigo?

—Y en esto, alegre, triunfal, vestido con una elegancia impecable, el simpático Faille, el de las inquietudes espirituales y el amor a sus libros, aparece en la puerta del casino.

Todos callan de pronto, ante este aire nuevo y este porte dominador con que atraviesa el salón en silencio, envuelto en una airosa capa azul, que le da un aire de estudiantil traviesa.

Llega al extremo del salón y desmenuza la capa corbata, abriendo sus pliegues en una plástica ondulación de artista o patricio.  
—¡Señoritas... señores...! Yo tenía que hacer un discurso... Yo amo los libros... Yo tengo prestados ya cientos y cientos de libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una corbata, una camisa y unas botas... Yo sé que es incorrecto... ¡Pero mis libros! ¿Valen más los calcetines de ustedes que los libros míos? ¡Señoritas... señores! A mí no me hace falta lo que os he pedido, porque ya sabía que es indecoroso pedir prestado un sombrero, o unos guantes, u otra cosa cualquiera que ustedes usen... Pero lo he pedido para que penséis que así como es feo pedir a un amigo un traje, es lo mismo pedir un libro... Yo necesitaba hacer un discurso, recordando los libros que me estropean o me pierden cientos y cientos de manos pecadoras... tal vez, manos sucias; tal vez, manos de enfermos. Todos esos libros me han costado dinero, quizás algunos me han costado mucho, quizás algunos me han costado mucho más. Os avergonzáis, porque he pedido unos puños, una