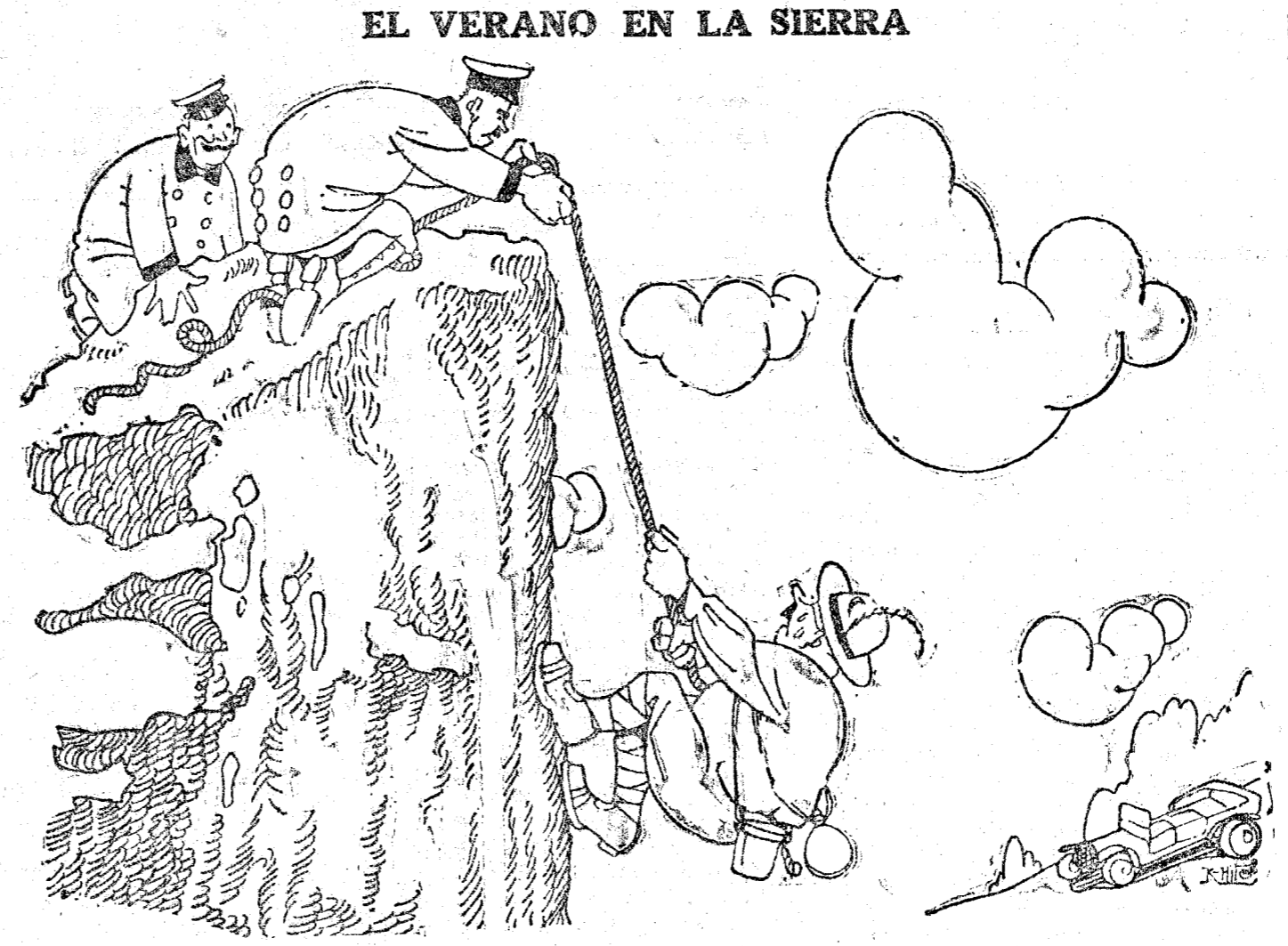


«Llamamos Tercio extranjero está constituido por se me estropeen aquí, en el baño re-
 en su mayor parte por españoles que unan-
 beos tiran tiros y otras muerdan. (Las cre-
 de algún moro pueden dar fe de ello).
 Ved cómo Millán presentó a sus soldados
 ante el pueblo de Melilla. «Melillenses! Aquí
 llegan 1.000 legionarios que serán 1.000 le-
 ones en defensa de vuestra casa y de vuestro
 hogar.» Y después de otros párrafos, que
 no recuerdo, de la vibrante alocución, em-
 pújandolos Millán con los legionarios, les in-
 cluyó a que aquel que estuviera arrepenido del
 juramento prestado de defender hasta morir
 no se descubriera. Todos a una se des-
 cubrieron... Bien, muy bien, dicen algunos.
 Concomamos en que Melilla está tranquila
 y asegurada su defensa; en que la guerra es
 un juego, pero es que son chinos o marcia-
 nos los que continúan atacando a nuestras
 fuerzas en Monte Arruit (donde está el ge-
 neral Navarro), en Zeluán y en... «¿No, lector,
 no son chinos ni marciaños; son mo-
 ros, pero no de la harka, sino de las harka
 las inmediatas, que en el río revuelto han
 acuñado de pescadores; que han morido ya
 muchos el polvo y que, digamos las cosas
 por su nombre, a no ser por la resistencia
 que hallaron en las posiciones citadas y que
 los retuvo, hubieran caído sobre Melilla en
 ocasión en que las circunstancias eran bien
 distintas a las actuales.
 Quedamos, pues, en que Melilla está tran-
 quila y en que ya he vuelto tan rápidamente
 porque... compré un cuadernito que he uti-
 lizado como máquina fotográfica: en el que
 durante catorce horas no dejé de hacer
 anotaciones... Y tanto escribí, tanto dispa-
 ré mi maquina, tantas placas impresioné
 que vi que ya, y por el momento, no po-
 día hacer más de lo que hice. Decidí re-
 gular estas placas en este laboratorio madrile-
 ño, donde dispongo de sustancias revelado-
 ras (mis gráficos) que no podía utilizar des-
 de Melilla y... ¡vaya!... Es posible que al-
 gunas placas estén veladas; que algunas



Armando GUERRA

—Diga usted, don Silverio, ¿es verdad que se niega usted a aumentarnos el sueldo?

Se sigue aprovisionando a Zeluán y Monte Arruit

La columna Navarro rechaza un nuevo ataque

El alto comisario, en su conferencia de las diez y media de la tarde del domingo con el ministro, dice que del campo no hay nada nuevo.

La batería colocada ayer en Atalayón bombardea al numeroso enemigo que se halla en Nador.

Illegaron los generales Cavalcanti y Neila. Con Monte Arruit no se pudo comunicar anoche.

Esta mañana los aeroplanos arrojaron en los puestos algunas provisiones.

Mañana espera tres Havillands de Tetuán, con los que se podrá intensificar el aprovisionamiento.

Ataque a Monte Arruit

El alto comisario, en la conferencia de las diez y media de la noche con el ministro, comunica que el general Cavalcanti se ha hecho cargo de la Comandancia general.

Ayer mañana un aeroplano llevó pequeño convoy a las posiciones de Zeluán y Monte Arruit.

En Nador no ha habido noticias.

El general Navarro, desde Arruit, dice a mediodía que el enemigo le hizo 48 disparos de cañón, a 2.000 metros de distancia, causando bajas y destrozos en posición y ganado.

Las noticias del campo son de que sigue el desconcierto entre los cabileños, habiéndose formado sólo dos grupos de resistencia, uno en las proximidades de Nador y otro en Beni-Bu-Gafar.

La harka rifeña continúa aún en Anual.

Un tiroteó en Sidi-Musa

El alto comisario comunica que la situación sigue igual.

Hoy ha sido entregado el cadáver del coronel de Estado Mayor don Gabriel Morales, llegando el cadáver «Laya» a la playa de Sidi-Dria, hasta donde su traslado lo ha permitido, siendo allí efectuado con gran consideración por los jefes rebeldes, que lo han hecho entrega con toda solemnidad de los restos de tan bizarro jefe, a los que se ha dado sepultura en esta plaza.

De Zeluán y Monte Arruit no se ha tenido noticia por la niebla. Se les ha enviado convoy con aeroplano.

La guarnición de Nador sigue resistiéndose. Llegan noticias de los mismos indígenas de haberles hecho bajas de jefes importantes por las fuerzas que se resisten. Columna del general Sanjurjo estuvo hoy protegiendo tendido línea y abastecimiento del Atalayón y Sidi-Hamed-el-Hach, estableciendo un puesto fortificado entre esta posición y Sidi-Musa, sosteniendo algún tiroteó, del que resultó un legionario herido.

Se infirma la rendición de Nador

En el ministerio de la Guerra se facilitó ayer la siguiente nota:

Participo el alto comisario al ministro de la Guerra, que no había llamado enfes, porque no había ocurrido nada anormal. La situación sigue igual. En los puestos avanzados, aunque se defienden, no tiene noticias de Zeluán ni de Arruit. De Nador recibe proposiciones del enemigo para el término de la lucha, pero como creo que aún hay base de resistencia, y además sería muy útil para nuestro ejército, no las acepto. La harka enemiga, según informes, parece ser ha reforzado.

Sigue prestándose socorro a las familias desahuciadas, y ya lleva entregadas 25.000 pesetas a la Comisión sembrada al efecto. Las tropas están dedicadas a paseos militares y aprovisionamientos, en uno de los cuales está Sidi-Hamed-el-Hach, ha sostenido fuego con el enemigo cuya importancia no conozco, pero creo ha sido mucha.

Salieron barcos de la Escuadra a proteger el paso de los aeroplanos de Tetuán, que no han podido llegar a causa del tiempo. En este momento entra el «Laya» con el cadáver del coronel Morales, que ha sido entregado en Alhucemas por los moros.

Los refugiados

En el ministerio de Estado se han tenido noticias de que se encuentran refugiados en Guertif, el capitán Pedro Moreno, el sargento Angel García Marañón, cabos Francisco Quesada, Prudencia Romo Rodríguez, Francisco González Ramírez, Casimiro Lázaro, soldados Manuel Alargua, José Jara, Celestino Alvarez, José García Corral, Guillermo González Blasco, Antonio Barbero Calvo, José Jiménez, Vicente Barber Ferrer, David Rodríguez García, Salvador Marco, Miguel Guerrero, Carlos Badoado Aguilar, Ramón Balain, Enrique Fíbel, Argimiro Rodríguez, Salvador Pérez Escobar, Claudio Morante, Manuel Toscano, Eugenio Banas, Víctor Zorillo González, Andrés Soto García, José María Gutiérrez, Garón, Gregorio Jiménez, Clemente Casañá, José Hidalgo López, Valentín Mandana Juan Miguel Orte-

MOVIMIENTO DE TROPAS

El regimiento de Sitio a Marruecos

A última hora de esta madrugada llegó a Madrid el regimiento de Artillería de Sitio, de guarnición en Segovia. Por la línea de circunvalación, continuó el tren a la estación del Mediodía, de donde salió para Algeciras en las primeras horas de esta mañana.

Varios soldados, en su mayor parte de cuota, pertenecientes al batallón del regimiento de Cevedonga, que salió para África hace algunos días, y que por estar des-empañando destinas no se incorporaron a aquel, se presentaron voluntarios para marchar con sus compañeros, y en efecto, anoche, mandados por un teniente, también voluntario, marcharon en el correo de Andalucía, con dirección a Algeciras, desde donde se trasladarán a Ceuta.

Audieron a despedir a los expedicionarios a la estación de Atocha, sus familias y numeroso público.

Al ponerse en marcha el convoy los soldados prorrumpieron en estruendosas vivas a España y al Ejército.

NOTICIAS OFICIALES

bilbao, 1.—Esta tarde, a las cuatro y media, zarpó con rumbo a Marruecos el vapor «Alfonso XIII», llevando a bordo fuerzas y material de Artillería y un batallón del regimiento de la Constitución.

Se dispuso a las tropas una cariñosa despedida.

En varios remolcadores se dirigieron a despedirles los socios del Club Marítimo del Abra y del «Sporting Club», los Ayuntamientos de Portugalete y Santurce y numeroso gentío, que prorrumpió con entusiasmos vitores a España y al Ejército.

El gobernador militar obsequió antes en el Club Marítimo al capitán general y su séquito y a los jefes y oficiales expedicionarios.

Una señora que oculta su nombre, ha donado con destino a las tropas que marcha-ron hoy 5.000 pesetas.

«¿Cambian les han sido entregados otros regalos de la colonia veraniega.

Granada, 1.—A la una y media de la madrugada han salido para Málaga, donde embarcarán, dos escuadrones del regimiento de Caballería de Lusitania.

En la estación se congregaron las autoridades, Comisiones de todos los Cuerpos de la guarnición y numeroso público.

Al ponerse el tren en marcha se dieron numerosos vivas a España y al Ejército.

TETUAN, 30.—El vapor «Ciudad de Cádiz» fundó anoche en Río Martín. Conduce un batallón del regimiento de Asturias y otro de Covadonga.

Desde las siete de la mañana está desembarcando tropas y material de guerra.

Aunque la tranquilidad es aquí absoluta, causa muy buena impresión la llegada de refuerzos. A las tres de la tarde saldrán las fuerzas expedicionarias de Río Martín para Tetuán. Aquí se les dispensará una cariñosa acogida.

Ovaciones al infante

MELILLA, 30.—Esta tarde ha desfilado por la calle de Alfonso XIII el escuadrón de Húsares de la Princesa, en el que figura el infante don Alfonso.

El público ovacionó al infante, que viene como ayudante del coronel de Estado Mayor, don Enrique González Jurado.

Al infante se le tenían preparadas habitaciones en la Comandancia general, pero ha renunciado a ellas por desear hacer vida de campaña. Se aloja en el barrio del Hipódromo, donde acampan los Húsares.

El cadáver del teniente Lázaga

MELILLA, 30.—El cadáver del malogrado alférez Lázaga será embalsamado y trasladado a la Península.

La duquesa de la Victoria

MELILLA, 30.—Acompañada de su esposo ha llegado la duquesa de la Victoria con algunas damas de la Cruz Roja.

Fueron recibidas por el ayudante del general Berenguer.

Homenaje al general Barrera

LARACHE, 30.—A las siete de la tarde, en varios automóviles, han llegado el general Barrera y su cuartel general.

Atendedor de la Comandancia General agolpábase, desde muy temprano, un inmenso gentío. Esperaban también el consul de España, el bajá y otras autoridades.

Cuando los automóviles que componían la caravana estuvieron a la vista, alzóse los aires una entusiasta salva de plenos aplausos y el general Barrera, Este, después de saludar a las autoridades, dijo que aquel homenaje lo aceptaba como dedicado a sus tropas que eran quienes lo habían ganado.

Mientras duró este cambio de afectuosos saludos varios aeroplanos realizaron arriesgados vuelos sobre el edificio y jardines de la Comandancia.

Los jefes del cuartel general, interrogados por los periodistas, manifestaron que reina en el campo absoluta tranquilidad, habiendo quedado en el campamento general fuerzas suficientes para su defensa y seguridad.

LARACHE, 30.—Una Comisión del Centro Obrero, en nombre de sus socios, ha entregado al general Barrera una preciosa pluma estilográfica como homenaje de admiración.

AMPLIACIÓN DE PLAZAS EN LAS ACADEMIAS

Ampliación de plazas

El «Diario Oficial» de ayer publicó una disposición oficial autorizando el ingreso en las Academias militares, en calidad de supernumerarios a todos los aprobados sin plaza en las convocatorias celebradas el pasado año.

La revista de comisario

Se ha dispuesto que los jefes, oficiales y tropa cuya baja no se halla oficialmente confirmada pasen la próxima revista de comisario como ausentes.

Orcimientos y saludos

Continúan recibiendo en el ministerio de la Guerra telegramas de ofrecimientos y saludos de diversas corporaciones y entidades.

El presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana de Huelva transmite pésame por las dolorosas pérdidas sufridas en África; el alcalde de la Rida de Andalucía da cuenta de que el Ayuntamiento de dicha ciudad acordó hacer saber al Gobierno el sentimiento unánime del vecindario por los tristes sucesos de Melilla, celebrar honras fúnebres por los muertos gloriosamente en el campo de batalla, e instalar un hospital de sangre en el pueblo, ceptar para diez camas, costeados por el vecindario.

El ministro de Fomento dice, que todo el personal de la Jefatura de Obras públicas de Palencia, desde jefe a peones camineros, ceden parte de sus haberes para las tropas de África, en testimonio de admiración, a los que luchan por España.

El ministro de la Guerra ha contestado por telegrama, agradeciendo, en nombre del Ejército y en el suyo propio, estas levantas y patrióticas manifestaciones.

El jefe del Estado Mayor Central, marqués de Tenerife, también ha recibido los siguientes ofrecimientos:

Del diputado por Manresa, uno de sus camiones americanos, totalmente equipado, para que el Gobierno disponga de él en Melilla.

Mr. Georges Marquet ofrece el Hotel Royal del Sardinero, completamente acondicionado para instalar enfermos y heridos.

Siete oficiales de complemento, en representación de sus compañeros de las distintas Armas y Cuerpos, se han presentado al señor ministro, pidiendo su destino a Cuen-

AMPLIACIÓN DE PLAZAS EN EL EXTRANJERO

Los españoles en la Argentina

BUENOS AIRES, 31.—Las noticias acerca de la zona española de influencia en Marruecos, han producido en esta capital vivísima impresión.

Numerosos españoles se proponen regresar a España, habiendo embarcado en el «Reina Victoria» un crecido contingente que ofrecerá sus servicios a la madre Patria.

LONDRES, 30.—El «Daily Herald» periódico socialista, al hablar de los sucesos de Marruecos dice que los moros poseen una docena de ametralladoras y bastantes fusiles provenientes de la zona francesa.

PERU

De América al Rey

«A la madre inmortal que personifica su majestad el Rey don Alfonso XIII»

LIMA, 31.—El Casino Español ofreció al conde de la Viñaza en la noche del día 27 un banquete, al que asistieron todos los representantes hispanoamericanos.

Estos representantes rogaron al ministro plenipotenciario español con el mayor entusiasmo que transmitiera a su majestad el siguiente telegrama:

«En el centenario del Perú la antiferrovia de los pueblos ibero-españoles saluda a su madre inmortal que personifica su majestad el rey don Alfonso XIII. Firmado: Amador, embajador del Brasil; Restrepo, embajador de Colombia; Casu, embajador de México; Espartal, embajador del Uruguay; Turralde, embajador de Bolivia; Sosa, embajador del Paraguay; Duprat, embajador de la Argentina; Pareira, enviado especial de Portugal; San Martín, enviado de Centroamérica, y Cárdenas, enviado de Cuba.

Se ha recibido la siguiente respuesta que ha producido efecto indescriptible por el profundo cariño que demuestra:

«Corresponde con todo el alma al saludo de las dignas representaciones de las amadas repúblicas hijas de España.—Alfonso, Rey.»

Tres viajeros gravemente heridos

BARCELONA, 1.—El expreso que salió anoche para Madrid fué tiroteado entre las estaciones de Sans y de Labordeta.

En la Jefatura de Policía han facilitado una nota sobre este accidente, según la cual, la agresión tuvo lugar en el kilómetro 98, resultando gravemente heridos tres o cuatro viajeros que continuaron el viaje, siendo asistidos en la estación de Reus.

Las heridas fueron producidas con los fragmentos de los cristales que se rompieron.

Los dependientes del coche restorán han manifestado que no quisieron hacer uso del timbre de alarma por no asustar a los demás viajeros, por lo cual, la mayoría de éstos no enteraron de nada hasta llegar a Sitges.

En la inspección ocular realizada en el coche restorán se ha recogido un proyectil y parte de otro.

Uno de los dependientes del citado coche restorán, Manuel Fernández, resultó con varias heridas producidas por trozos de cristal, que le han sido extraídos en el dispensario de la estación de Francia en Barcelona.

Se han cursado órdenes por la Jefatura de Policía para tratar de capturar a los agresores.

UNA REYERTA

Conductor de tranvía muerto

Próximamente a las once de la noche del domingo un grupo compuesto de tres hombres, uno de ellos un niño, mando parar el tranvía número 5 de la plaza de la Lealtad.

Por si el vehículo había parado o no unos pasos más allá de la parada, el grupo comenzó a insultar al conductor, Manuel García, arrojándole una botella, uno de los individuos, que fué a dar a Juan Castillo, que venía dentro, conduciendo el tranvía número 50, y que acudió en defensa de su compañero.

Entre los agresores y los empleados de los dos vehículos se estableció una lucha, llegando a reducir algunos armas.

En la refriega resultó herido el conductor 1.645, Juan Castillo, con lesiones tan graves que falleció al poco tiempo de ingresar en la Casa de Socorro.

Otro conductor, el 1.655, Ramón Valdracel, sufrió heridas gravísimas, y el 1.589, Manuel García, y el cobrador 1.622, Jesús Casado, varias contusiones y heridas de proñico reservado.

Como presunto autor de la muerte del conductor 1.645, fué detenido Antonio Lechuga de la Cruz.

El gobernador civil, señor marqués de Grijalba, que se encontraba en el Hotel Ritz, acudió al lugar del suceso, donde se había congregado numeroso público, compuesto por las personas que presenciaban la sesión de coñex al aire libre en el paseo del Prado.

Parece ser que los individuos que componían el grupo agresor se encontraban en completo estado de embriaguez.

El juez de guardia se personó en la Casa de Socorro, tomando declaración a los heridos y a varios testigos presenciales, que relataron el suceso en la forma que lo hemos hecho nosotros, agregando que un cabo de Seguridad pudo evitar lo sucedido, de haber meditado con la prontitud con que se lo requirió.

Posteriormente el juez hizo que se llevaran a los padres de Antonio.

Los padres de Antonio declararon que su hijo salió de casa ya tarde, y que, por tanto, no podía formar parte del grupo de donde partió la agresión, pues éste regresaba de una merienda, a juzgar por los envoltorios que llevaba.

Antonio, por su parte, dijo que acudió al lugar del suceso para apaciguar los ánimos inconformes.

El juez de guardia dejó sólo a Antonio a la disposición del juez competente.

AGRESION SINDICALISTA

Un hombre gravísimo

A las once de la noche se recibió aviso telefónico en el Juzgado de guardia de que en la Casa de Socorro de la Inclusa acababa de ingresar un hombre en estado gravísimo.

Presentaba dos heridas de arma de fuego: una en el lado derecho de la espalda, cuyo proyectil le fué extraído en el benéfico establecimiento por igual lado del pecho, y la otra a la altura de fosa ilíaca.

Ilamase el herido Pablo Orgaz Gutiérrez, de veintiséis años de edad, albano, y con domicilio en la Ribera de Cantiduros, número 30.

El juez de guardia se personó en la Casa de Socorro, procediendo a tomar declaración al paciente.

Manifestó Pablo que cuando tomaba el fresco a la puerta de su casa, sentado en una silla, llegaron dos individuos, para él desconocidos, y subitamente, y sin dirigirle la palabra, le hicieron varios disparos.

Añadió que únicamente podía decir que uno de los agresores le paró de la terminal persona, de la que dió sus señas a la Policía.

Por último manifestó que no recordaba tener enemigo alguno ni resentimientos con nadie, extrañándole, por tanto, la agresión.

El juez de guardia, en vista de lo declarado, le hizo determinadas preguntas, a las que respondió que siempre estuvo afiliado a la Casa del Pueblo.

Testigos presenciales aseguraron que momentos antes de la agresión Pablo estuvo una violenta discusión con sus agresores, disparando éstos cuando el herido se entraba en la casa.

El general Burguete

La Prensa de Badajoz se lamenta de que no haya sido destinado a Melilla el general Burguete, gobernador militar de aquella plaza, y a este propósito publica, entre otros, el siguiente despacho:

«Como representantes nación y extremeños expresamos a vuecencia nuestra viva contrariedad por la postergación hecha al general Burguete, que estimamos con preferente derecho a ocupar puesto honor Melilla, ya que de entre nosotros salieron dos regimientos para África comprometidos con general, cuyas altas dotes son evidentes. Al marchar hoy fué objeto de entusiasta despedida por toda la guarnición, autoridades, fuerzas vivas y pueblo, que en el general Burguete vemos un extremeño más que, sin agravio para nadie, había de cubrir de laureles a España y a nuestros hermanos de Castilla y Gravelinas; y como este estado de opinión debe recogerlo el Gobierno, respetuosamente lo exponemos, cumpliendo altos deberes de patriotismo.

Albarrán, senador; Pacheco, diputado; Albarrán, diputado.»

Entierro del señor Lázaga

CADIZ, 1.—Mañana a mediodía se espera en La Carraca el vapor «Alerta», que trae de Melilla el cadáver del alférez de navío don José Lázaga, al que acompaña su padre, el diputado a Cortes don Juan Lázaga.

El entierro se verificará a las seis y media de la tarde, organizándose la comitiva en La Avanzadilla, desde donde se dirigirá al panteón de marinos ilustres, en el que será inhumado el cadáver. El Ayuntamiento, que asistirá bajo maza, ha costado una monumental corona, con lazos negros y de colores nacionales, en la que se lee: «Al heroico oficial de la Armada don José María Lázaga, el Ayuntamiento de San Fernando.»

También han enviado coronas los marinos de este departamento, la Escuela Naval de Condestables, la Peña Conservadora y otras numerosas entidades. Durante el entierro cesará sus puertas el comercio en señal de duelo.

AMPLIACIÓN DE PLAZAS EN LAS ACADEMIAS

Ampliación de plazas

El «Diario Oficial» de ayer publicó una disposición oficial autorizando el ingreso en las Academias militares, en calidad de supernumerarios a todos los aprobados sin plaza en las convocatorias celebradas el pasado año.

La revista de comisario

Se ha dispuesto que los jefes, oficiales y tropa cuya baja no se halla oficialmente confirmada pasen la próxima revista de comisario como ausentes.

Orcimientos y saludos

Continúan recibiendo en el ministerio de la Guerra telegramas de ofrecimientos y saludos de diversas corporaciones y entidades.

El presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana de Huelva transmite pésame por las dolorosas pérdidas sufridas en África; el alcalde de la Rida de Andalucía da cuenta de que el Ayuntamiento de dicha ciudad acordó hacer saber al Gobierno el sentimiento unánime del vecindario por los tristes sucesos de Melilla, celebrar honras fúnebres por los muertos gloriosamente en el campo de batalla, e instalar un hospital de sangre en el pueblo, ceptar para diez camas, costeados por el vecindario.

El ministro de Fomento dice, que todo el personal de la Jefatura de Obras públicas de Palencia, desde jefe a peones camineros, ceden parte de sus haberes para las tropas de África, en testimonio de admiración, a los que luchan por España.

El ministro de la Guerra ha contestado por telegrama, agradeciendo, en nombre del Ejército y en el suyo propio, estas levantas y patrióticas manifestaciones.

El jefe del Estado Mayor Central, marqués de Tenerife, también ha recibido los siguientes ofrecimientos:

Del diputado por Manresa, uno de sus camiones americanos, totalmente equipado, para que el Gobierno disponga de él en Melilla.

Mr. Georges Marquet ofrece el Hotel Royal del Sardinero, completamente acondicionado para instalar enfermos y heridos.

Siete oficiales de complemento, en representación de sus compañeros de las distintas Armas y Cuerpos, se han presentado al señor ministro, pidiendo su destino a Cuen-

AMPLIACIÓN DE PLAZAS EN EL EXTRANJERO

Los españoles en la Argentina

BUENOS AIRES, 31.—Las noticias acerca de la zona española de influencia en Marruecos, han producido en esta capital vivísima impresión.

Numerosos españoles se proponen regresar a España, habiendo embarcado en el «Reina Victoria» un crecido contingente que ofrecerá sus servicios a la madre Patria.

LONDRES, 30.—El «Daily Herald» periódico socialista, al hablar de los sucesos de Marruecos dice que los moros poseen una docena de ametralladoras y bastantes fusiles provenientes de la zona francesa.

PERU

De América al Rey

«A la madre inmortal que personifica su majestad el Rey don Alfonso XIII»

LIMA, 31.—El Casino Español ofreció al conde de la Viñaza en la noche del día 27 un banquete, al que asistieron todos los representantes hispanoamericanos.

Estos representantes rogaron al ministro plenipotenciario español con el mayor entusiasmo que transmitiera a su majestad el siguiente telegrama:

«En el centenario del Perú la antiferrovia de los pueblos ibero-españoles saluda a su madre inmortal que personifica su majestad el rey don Alfonso XIII. Firmado: Amador, embajador del Brasil; Restrepo, embajador de Colombia; Casu, embajador de México; Espartal, embajador del Uruguay; Turralde, embajador de Bolivia; Sosa, embajador del Paraguay; Duprat, embajador de la Argentina; Pareira, enviado especial de Portugal; San Martín, enviado de Centroamérica, y Cárdenas, enviado de Cuba.

Se ha recibido la siguiente respuesta que ha producido efecto indescriptible por el profundo cariño que demuestra:

«Corresponde con todo el alma al saludo de las dignas representaciones de las amadas repúblicas hijas de España.—Alfonso, Rey.»

AMPLIACIÓN DE PLAZAS EN EL EXTRANJERO

Los españoles en la Argentina

BUENOS AIRES, 31.—Las noticias acerca de la zona española de influencia en Marruecos, han producido en esta capital vivísima impresión.

Numerosos españoles se proponen regresar a España, habiendo embarcado en el «Reina Victoria» un crecido contingente que ofrecerá sus servicios a la madre Patria.

LONDRES, 30.—El «Daily Herald» periódico socialista, al hablar de los sucesos de Marruecos dice que los moros poseen una docena de ametralladoras y bastantes fusiles provenientes de la zona francesa.

PERU

De América al Rey

«A la madre inmortal que personifica su majestad el Rey don Alfonso XIII»

LIMA, 31.—El Casino Español ofreció al conde de la Viñaza en la noche del día 27 un banquete, al que asistieron todos los representantes hispanoamericanos.

Estos representantes rogaron al ministro plenipotenciario español con el mayor entusiasmo que transmitiera a su majestad el siguiente telegrama:

«En el centenario del Perú la antiferrovia de los pueblos ibero-españoles saluda a su madre inmortal que personifica su majestad el rey don Alfonso XIII. Firmado: Amador, embajador del Brasil; Restrepo, embajador de Colombia; Casu, embajador de México; Espartal, embajador del Uruguay; Turralde, embajador de Bolivia; Sosa, embajador del Paraguay; Duprat, embajador de la Argentina; Pareira, enviado especial de Portugal; San Martín, enviado de Centroamérica, y Cárdenas, enviado de Cuba.

Se ha recibido la siguiente respuesta que ha producido efecto indescriptible por el profundo cariño que demuestra:

«Corresponde con todo el alma al saludo de las dignas representaciones de las amadas repúblicas hijas de España.—Alfonso, Rey.»

Cartas de Alemania

DEL CAMPO SOCIAL

CRONICAS DE ITALIA

MONSEÑOR CERRETTI

La muerte del jefe del Centro

Otra vez el partido del Centro ha perdido su jefe. El 26 de julio murió, a la edad de sesenta y seis años, a consecuencia de una operación, Carlos Trimborn, el sucesor de Groeber, muerto también hace poco tiempo, el año 1919.

Trimborn representaba la corriente media y moderada del gran partido. Era hijo de Colonia, capital política de los católicos alemanes, donde las tradiciones antiguas del Centro se conservan más vivas que nunca.

Unque enemigo de radicalismos, fué

siempre adalid del progreso social. Defendió también los derechos de los agricultores, mas se ganó sobre todo la simpatía profunda de los trabajadores.

En tarea tan difícil le ayudaban su fe religiosa y profunda, y su temple individual de alma. Era católico fervoroso, nunca sacaba provechos personales de su trabajo parlamentario.

Nunca ofendió a nadie, aun en los debates más apasionados; por eso no tuvo enemigos, ni en los partidos extremos; todos le respetaban por su carácter tan entero y su espíritu de sacrificio, que le hizo, por ejemplo, aceptar un puesto en el ministerio en el mes fatídico de octubre de 1918.

Hace muy pocos días que le habíamos antes de su operación. No pensaba en su propia salud; hablando de su operación, advirtió con calma sorprendente: «Es posible que muera de ella; pero no me preocupo de esto, porque estoy preparado para morir, si Dios así lo quiere.»

Con calma de cristiano admirable rindió el alma a su Creador, al cual había servido toda su vida. Nunca lo olvidaremos.

Doctor J. FROBERGER

CUENTO DEL MARTES

EL BUQUE FANTASMA

Un silencio había cortado el diálogo; indolentemente tendidas en playones sillones, cerraron un momento los ojos, para dejarse arrullar por la canción eterna de las olas...

Esta última rompió la momentánea pausa que se había hecho en la conversación, y lo hizo con una pregunta que equivalía a un enlace de ideas.

«Pero... ¿tú le quieres... aún?» dijo con su característica vivacidad, impetuosa y acuciadora.

«Oh, ya lo creo! —repuso Matilde—. Agregando, como si la respuesta se le antojara un poco ambigua. ¡Le quiero mucho... mucho!»

«Como entonces?... insistió Carmela, buscando en los ojos de Matilde la verdad. Matilde hizo un gesto de vacilación, de duda, como si necesitara unos instantes para hacerse así misma la pregunta...»

«Por fin, dulcemente, contestó Carmela, en un tono pausado, de tierno reproche: —¿A qué hablar de... entonces? ¡Entonces!... ¡Es palabra es sinónimo de pasado... de lo que fué, de lo que... no existe ni volverá a existir!»

«Las horas no vuelven... es van para siempre, y si no tornan es predecible haceremos cuenta de que no las hemos vivido nunca! ¡Sobre todo, cuando su recuerdo, es el recuerdo de algo mejor!»

«¡Qué... por qué?... —¡Quizá sólo por eso; porque se el pasado!»

«Y Matilde tras de una pausa larga continuó así: —«Tú lo sabes. Nuestra bondad fué una bondad de amor, sólo de amor! ¡Un lindo capítulo de ilusiones hechas realidad! Felicidad plena, radiosa, como el espléndido que embriaga de luz y de alegría los paisajes meridionales!»

«Manuel y yo nos conocimos en una playa del Norte, en un cotillón... Al año nos casamos en Madrid. ¡Hace diez años! ¡Diez años! ¡Será posible eso? ¡Ah, ya lo creo que es posible! ¡Diez años!»

barrio eran la mayor parte jóvenes, matrimonios recién casados, que debutaban en la lucha por la vida. El tendero de comestibles que había en la calle acababa de abrir su tienda al público. El panadero de la esquina igual. Los vecinos eran casi todos oficiales del Ejército, abogados que empezaban a ejercer, médicos adolescentes, un farmacéutico joven, que tenía una botica muy coquetona, recién instalada, donde olía a pintura y a madera, fresca aún.

En nuestro cotillón, el tiempo huía, sin nubes de penas, medido por el péndulo de un reloj cuya campana armoniosa no había sonado más que para nosotros. ¡Sus agujas, finas y lentas, ignoraban las horas fatales de los desengaños, del dolor y de la Muerte!»

Manuel hacía sus trabajos de arquitecto en un despacho flamante, como una tacita de plata, y al terminar su tarea venía a buscarme, dando saltos alegres por la galaría, como si fuera un chico... Juntos, siempre juntos, nos pasábamos las horas y las horas, compadeciéndolo a aquellas pobres gentes hacinadas en el viejo Madrid, en calles viejas, junto a viejos templos y en antiguos barrios, donde todo era viejo... Sus habitaciones a la antigua estaban repletas de muebles «demodés», de camas donde habrían muerto ¡Dios sabe cuántas personas!, y de vajillas desportilladas. ¡En cambio, en nuestra casa todo acababa de nacer, todo tenía esa sonrisa (las cosas sonríen a su manera), de lo que el tiempo aún no ató y gestó...»

«No salíamos nunca. ¿Salir por ahí adonde? ¡Nada nos interesaba... fuera de nosotros! Los días eran breves y las noches aún más breves que los días.»

«Nuestros cuatro balcones eschaban, en realidad, porque por nuestra calle no pasaba casi nadie. Sin embargo, cuando hacía buen tiempo, nos acomodábamos y contemplábamos el cielo infinito, la luna remota y las estrellas que nos parecían hacernos maliciosos guiños con su luz...»

«Y así un año... dos años... ¡siempre felices! —Después... interrumpió Carmela, sonriendo—. ¡Se apagó la lámpara romántica! ¿No?»

«Matilde, supriente, repuso: —Después... pasaron varios años y ¡todo se hizo viejo! ¡Qué pena! ¡La casita, los muebles, la vajilla, el reloj... nosotros! Éramos los mismos, pero... ¡viejos! Nuestro amor, más grande ahora quizás, más profundo, más del alma, ¡no es aquel, sin embargo, no puede ser aquel, porque así se fué con las horas que huyen!»

«¡Es otro amor!»

«Matilde, extendiendo el brazo hacia el horizonte, donde una nubecita escarlata se confundía con el mar, dijo melancólica: —¡Mira aquel buque!... ¿Le ves?... ¡Ya no se distinguen más que los mástiles... ¡Ya sólo las puntas... ¡Ya... nada! ¡Nada!... ¡Nada! ¡Así se aleja en el tiempo la nave sólo las puntas... ¡Ya... nada! ¡Nada!»

«Curo VARGAS

EN LONDRES

¿Una campaña de Graupera?

La obstrucción al retiro obrero

Ante el anuncio de un viaje del presidente de la Confederación Patronal, señor Graupera, a Zaragoza, para inducir a los patronos de esa ciudad al incumplimiento de la ley del retiro obrero, nuestro querido colega «El Noticiero de Zaragoza», ha interrogado a los patronos sobre el particular y ha comprobado la voluntad resuelta de la mayoría de ellos de observar estrictamente los preceptos vigentes.

Hay un grupo de patronos desorientados por la campaña de obstrucción al retiro obrero que adoptan una actitud de pasividad hasta conocer lo que ordene la Confederación, pero son los menos, una pequeña minoría, como se demuestra con el gran número de afiliaciones ya registradas en Zaragoza.

El proceder del señor Graupera en este asunto desde el Congreso de Vigo, nos parece un grave error, aun desde el punto de vista de la conveniencia práctica de los intereses patronales.

Es evidente que una actitud leña de enemistar con la masa obrera, ávida de una reforma tan justa que le pone a cubierto de las amarguras de la indigencia en las postimerías de una vida consagrada al trabajo y no creemos que convenga a los patronos agravar la lucha social indispóniéndose más con los obreros.

Por otra parte, la opinión pública no puede mirar con simpatía la actitud en que se coloca el señor Graupera frente de una disposición con fuerza obligatoria. Pues tampoco deben despreciar el afecto de la opinión el señor Graupera y los patronos que lo siguen, porque con frecuencia a ella han de dirigirse, como supremo juez, en demanda de ayuda en sus luchas con los obreros.

Finalmente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

Plenamente, el señor Graupera realiza una obra funesta de división de los patronos, porque es sabido que la mayor parte de los patronos españoles, y desde luego, los más poderosos y significados—pudieron dar los mayores prestigios de la industria y el comercio, comenzando por el marqués de Comillas—piensan de distinto modo que el señor Graupera.

EL NUEVO GOBIERNO Y LA SITUACION INTERNA

Después del período de incertidumbre que siguió a la crisis ministerial que alejó a Giolitti del poder y a la formación del Gabinete Bonomi, la Cámara italiana ha entrado finalmente en una época de calma y tranquilidad a la cual esperamos corresponderá en breve otra de análisis calma y tranquilidad en el país.

No fué fácil al señor Bonomi conseguir en la Cámara un voto de confianza como el que obtuvo el día 23; voto que le permitió iniciar el desarrollo de su programa. El mismo formó su ministerio a base del partido popular y de la izquierda; pero inmediatamente surgió en la izquierda un profundo descontento, porque se encomendaron a diputados populares los ministerios más importantes, en especial el de Justicia y el de Cultos. El hecho de que un católico estuviese al frente del ministerio que resuelve los asuntos eclesiásticos y que, por lo mismo, parecía feudo de ministros masones, se interpretó como una abdicación del Estado liberal y laico.

La masonería echó leña al fuego y desató su furia en agrias polémicas de Prensa. Por este motivo de malestar y por otros, pareció por un instante que el nuevo ministerio caería en cuanto se presentase ante la Cámara; pero la firme actitud de los populares impidió la crisis.

Los populares empezaron por proclamar su derecho a tener en el ministerio una situación que correspondiese, por el número y calidad de los puestos, a su fuerza parlamentaria.

Ante las amenazas de las izquierdas, dijeron sencillamente: «Queréis provocar una nueva crisis y cambiar de Gobierno sin dar tiempo al que acaba de constituirse a que demuestre sus propósitos? Sea. Pero tened presente que nosotros no entraremos en la nueva combinación ministerial y os dejaremos salir solos del atoladero.»

Esta declaración de los populares,—si recordamos que el grupo parlamentario socialista sigue absteniéndose de colaborar en el Gobierno, en espera de lo que decida el congreso del partido,—significaba sencillamente la imposibilidad de formar Gabinete alguno con mayoría parlamentaria. Ante esta perspectiva hubieron de resignarse las izquierdas a apoyar al Gabinete Bonomi.

Por otra parte, el señor Bonomi cuidó muy bien de advertir a la Cámara que, dentro de la actual situación de los partidos, sólo son posibles los Gobiernos de coalición, y que el partido popular, dada su fuerza numérica, ha de ser, forzadamente, el eje de toda coalición posible; con lo cual aseguró a los populares que no era su culpa que si los populares saben proceder con una disciplina y una habilidad que les permita sacar de su posición parlamentaria ventajas que mortifican a otros grupos.

Pacificada la actitud de la Cámara, falta ver ahora lo que podrá y sabrá hacer el Gabinete del señor Bonomi para resolver las dificultades con que lucha el país.

El problema más urgente es el de la pacificación interior. Después de un período en el que se entreveía el fin de las violencias sociales, la situación se ha agravado en las últimas semanas.

Los partidos subversivos han opuesto a la organización fascista otra organización de hombres armados y conculcados militarmente, los llamados «soldados del pueblo»; y los choques se han reproducido en toda la Península, con nuevas efusiones de sangre y grandes explosiones de odio. Los intentos de acuerdo iniciados por elementos de ambos bandos fracasaron por la continua repetición de episodios sangrientos. El mismo Bonomi intervino entre los dos bandos, pero no ha logrado sino establecer un acuerdo, aunque uno y otros aseguran estar dispuestos a la cesación de las violencias.

En sus declaraciones ante la Cámara, el señor Bonomi ha afirmado energicamente su propósito de acabar con estas luchas civiles. Las primeras pruebas que ha dado de firmeza política a este respecto han causado buena impresión y permiten felices augurios.

El problema se reduce a vigorizar la autoridad del Estado. En el período que siguió a la guerra, el Estado no tuvo la necesaria firmeza para enfrentar las amenazas subversivas, lo que dió lugar a la creación del fascismo; pero luego siguió el Estado mostrándose débil, cuando el fascismo exageró su actuación, y nació de ello una especie de guerra civil permanente. Hora es ya de que el Estado afirme energ

NOTAS POLITICAS

Consejo inesperado

El jefe del Gobierno y el presidente del Congreso conferencian

Se desmienten los rumores circulares sobre una supuesta agresión al conde de Romanones

Consejo de ministros

El secretario de la Presidencia manifestó ayer a los periodistas que no se celebraría Consejo de ministros.

El presidente del Consejo había citado a los ministros para una reunión que debía celebrarse en la Presidencia.

Un periodista le dijo que un periódico había quebrantado la ley del descanso dominical, a lo que contestó el ministro que se informaría y obraría en justicia.

El viceministro de Marina comunicó que estaba consolidado el frente en la Zona de Melilla y que al Consejo llevaba diferentes asuntos relacionados con la cuestión marroquí.

El ministro de Estado, desmintió los rumores relativos al fallecimiento del conde de Romanones.

El de Marina dijo que había accedido a los deseos de la dotación del canoero «Luz», comunicados por medio del alto comisario, para que los restos del alférez Lazaga fueran enterrados en el panteón de marinos ilustres.

Nota oficiosa

Después de las nuevas terminadas el Consejo, se facilitó la siguiente nota oficiosa: «Se aprueban los siguientes expedientes: HACIENDA.—Tres expedientes de fijación de capitales de Sociedades extranjeras.

Expediente sobre concesión de la decima al Ayuntamiento de Madrid.

Se acuerda que, por no existir, según se desprende de los razonamientos aducidos en el informe de la Dirección de lo Contencioso, razón legal que se oponga en principio a la concesión de la decima como anualidad de un empréstito, se notifique así al Ayuntamiento de Madrid para que cumpla los requisitos señalados como indispensables, para la concesión de la decima.

GRACIA Y JUSTICIA.—Dos expedientes de indulto de penas leves.»

El Consejo, como es lógico, se dedicó especialmente al examen de la situación en la zona de Melilla, y especialmente a la de la columna Navarro.

En la parte política, nos ratificamos en la nota que publicamos en el número del domingo, cuya exactitud está confirmada, según nuestros informes.

Un falso rumor

Romanones está en Ostende

BARCELONA, 1.—Ha circulado con gran insistencia el rumor de que el conde de Romanones había sido víctima de un atentado.

Se sabe que salió el sábado de París, sin que le ocurriera novedad alguna.

SAN SEBASTIAN, 1.—Ya visto del rumor circulado de que se había atentado en París contra el conde de Romanones, «La Voz de Guipúzcoa» preguntó a «La Jornada» de París, desde donde le contestaron que allí también había corrido la noticia; pero que habían comunicado desde Ostende que el conde se hallaba allí, sin novedad.

El subsecretario de la Presidencia desmintió el rumor que había circulado de la muerte del conde de Romanones. El embajador de España en París da cuenta de que el jefe del partido liberal había salido de París para Ostende.

Viñe aplazado

El marqués de Irujo que pensaba salir hoy para Mondragón, ha aplazado nuevamente su viaje.

Ayer estuvieron en el ministerio de la Guerra el presidente del Consejo y el ministro de Marina.

El capitán general de Baleares visitó ayer al jefe del Gobierno.

Noticia desmentida

El ministro de la Gobernación negó ayer que hubiera conferenciado el domingo con el señor Sánchez Guerra en El Escorial.

La conferencia no pudo celebrarse—decía el conde de Bugallal—, porque yo pasé el día en La Granja.

POLITICA EN PROVINCIAS

Maura a Fuenterrabía

BILBAO, 1.—A las doce llegó hoy a Las Arenas el ex presidente del Consejo señor Maura, que dio un paseo por la playa, acompañado de su hijo y de su hija.

Después de almorzar a casa de su hijo José María, y esta tarde salió para Fuenterrabía, donde pasará una temporada.

Antes de partir fue recibida por el gobernador civil y numerosos amigos.

SAN SEBASTIAN, 1.—En Fuenterrabía se esperó al señor Maura, que después de pasar unos días en Arxola, acompañando a su señora, irá a visitar a su hijo Miguel.

Desde allí se trasladará a Vitoria.

Quiosco de EL DEBATE

Calle de Alcalá (Frente a las Calatravas)

UNA CORRIDA DE MURUBE

Este divierte, aquél deslumbró y el otro toreó

(CRONICA TELEGRAFICA)

SANTANDER, 31.—Empieza el mes del atrezo para los cronistas taurinos. Toros aquí, toros allá, toros más allá; automóviles, trenes, carreteras, fondas, ¡ay! Abreviemos, que es mucha tela.

De la primera corrida de la feria santandereña ha salido contento el público. «Con razón? Casi casi.

Por lo menos ha habido toros. Hace mucho tiempo que no ha salido una corrida de Murube tan buena, digamos más exactamente tan superior como la lidiada esta tarde.

Por el tipo hubiera servido para la plaza de Madrid. Algunos toros fueron aplaudidos al salir, singularmente el primero que era un hermosísimo ejemplar.

Unicamente de pitones no estuvieron excesivos. Y en cuanto a los hechos merecedores de la mejor calificación: bravó y nobleza.

Todos los toros arrastraron de largo, pronto, bien y con elasticidad a los caballos. Apenas si una vez humilló uno, y el cuarto echó otra la otra al suelo.

Ninguno salió sólo una sola vez, ni tampoco se dejó ni se tiró con ganas a las espaldas en los palos. Y en cuanto a nobleza, fueron la mismísima pastueñada hecha toro.

Una corrida, en fin, de aquellas de Murube que contaban de sus antigüedades justificando la buena fama y predilección por la divisa que siempre tuvieron los toreros.

La mejor corrida de Murube que hemos visto en nuestros largos años de afición. Si la ganadora doña Carmen de Federico la hubiese visto, habría gozado su mayor satisfacción de ganadora y habría mandado cortar algunas cabezas.

Por lo menos la del primero y quinto, dos modelos de bravura y nobleza, casi casi dos toros de bandera.

¡Qué lástima que esta corrida no se lidiase en Madrid o Sevilla.

¡Y qué lástima que no hubiese estado en la plaza más toros!

Porque el Gallo, sin llegar a los estándares de los espantados y las zambullidas en el callejón, estuvo malito de veras. Tuvo la suerte de encontrarse con el toro más noble, bravo y suave de su vida torera, y tras de que se remanqueara, sin decidirse incomodamente a torrear aquella mantequilla, más malamente a este magnífico murubeño, y aún peor y más alejamiento al cuarto, no le parecía sino que tenía delante la fierza corrupta. Total: diez mil pesetas, y ruenda la bola.

Mientras haya empresarios que las peguen y público tan bueno... habrá poesía.

El público goza con él de todos modos. Las pocas veces que está bien, por lo que entusiasma, y cuando está mal por lo que se ríe. El Gallo es siempre el torero que divierte. Ruenda la bola.

Por muchos años.

Megía hizo todo lo que puede y sabe. Megía es el torero que divierte. Megía es el torero de rubicón. Todo lo intenta, nunca se está quieto ni callado. Cuando no habla con el público, chilla a sus peones, aunque no hagan nada. Es, ciertamente, muy entretenido. Tiene dos cualidades excelentes y ejemplares. Un valor innegable, aunque mal administrado, y una voluntad, un deseo constante de complacer que le tiene en continua actuación y mando, y que el público, razonablemente, agradece tanto más cuanto que está muy acostumbrado a que los toreros salgan a cubrirse y defraudarle.

Si junto a estas dos grandes cualidades, Megía, en vez de extraviarse por el camino de los desplantes y las dislocaciones, hubiera mirado al toro y hubiese querido ser torero, con su valentía y todo, en vez de ser torero de las afueras, sería el primer se de la espada de las plazas que mandan, Madrid y Sevilla.

Ansioso de ganarse el público y de corresponder a las muchas simpatías que aquí tiene, mostré activismo toda la tarde, y a su modo y con sus cosas, fué la nota de alegría en la corrida que tanto amena ésta y agradecen los aficionados. Lanzó en su estilo (la tercera verónica del quinto fue superlativa, y muy buenas otras dos); se citó en los quites, pegándose al costillar, donde no están los cuernos, pero de donde se sacan aplausos, y banderilló sus dos toros para complacer.

Aquí nos dio a conocer una manera nueva, que, en verdad, no gustó a los aficionados, ni tampoco acabó de convencer al público, pues aun cuando le aplaudieron mucho, notábase en los aplausos la falta del entusiasmo que levantó la emoción artística.

Consiste este nuevo sistema de banderillar, en estar pegado a las tablas, caecado en ellas, cambiar se y salirse por dentro; pero el circo resulta muy visible.

Lo que hubo en uno de estos pares fué la valentía de citar sobre certísimo, puede decirse que en la misma cabeza.

Los toreros deben ir perdiendo este vicio de torrear entablarados, que se va extendiendo tanto que hasta Belmonte se deja ganar por el fuera, fuera; en el toro, el terreno neutral es donde se han de hacer las cosas.

Así resulta que un banderillero tan bueno como este Megía, cuando se pone en su terreno, obsesionado con esas violencias que se empeña en hacer, no encuentra la manera natural de hacer lo que antes hacía y lo resultan pesos tan poco lucidos, como aquel de citar nada menos que desde la puerta de arrastre a un toro que está bajo la presidencia, para luego, cuando se acortan las distancias y colocando cada cual en su terreno, el toro se arrastra bien, el toro se pesa en vez de clarar en el brillante estilo de poder a poder en que antes se hacía aplaudir, porque es mucho más lucido y de más mérito que esos cambios de rubicón que, como aquellas banderillas a la corrufo, no pueden gustar donde haya aficionados que hilen con fiura.

Era mucho mejor sin estos desplantes el Megía banderillero de antes. Y es que en los toros el valor sólo no da la emoción que mueve al arte, y que es mayor cuando a éste acompaña aquel. Pero el arte es lo principal y primero.

Con la muleta estuvo Sánchez Megía de acoro. Valiente y adornado en su primero, se equivocó pasando por bajo cuando tenía la cara en el suelo; y se retiró y aprovechó cuanto en su poder estuvo las magníficas condiciones del quinto, a lo que le cedió el costillero con la izquierda y mejor con la derecha, pero siempre de espaldas toritos, y el torito pasaba. Como la cosa tenía visibilidad y el torero se apreciaba con el toro, fué coreado la faena con olés y palmas. Mató a este toro de media atravesadilla, quitándole el estoque de la mano, y dos descabellos.

Y fué premiado con una gran ovación, las

dos orejas y el rabo, vuelta a la redonda y des llamados a los médicos.

En el oro dió un pinchazo leve, yéndose (se palmas y pitos). Otro con el toro distraído; otro igual; intenta el descabello, un espectador del 9 le chilló por querer descabelar vivo al toro, y desiste, y mete una entera muy delantera, dadas feamente. (Pitos y palmas.)

Chicuelo fué el torero que toros. Hizo poco, pero esto tuvo tal esencia de torero, tal salta, tal arte, que los pitos que le recibiera se trocaban en calorosas ovaciones, y se le iba sabiendo de aquello, como dicen los toreros, hizo que luego no se diese a ir a algunas cosas que se hicieron detrás, que no eran oro de ley.

Monótono con el capote, pues siempre hizo el mismo quite, a Chicuelo correspondieron los mejores de la tarde, singularmente uno, en que tras la oportunidad de llegar a salvar, puso un prodigio de temple, usando y quitando que levantó la plaza.

Hizo al toro, cencero una gran faena, una faena de mucha torería, obligándole mucho, porque el Murube estaba aplaudido.

En ella sobresalieron un gran uso de pecho y otros magníficos naturales con la derecha, dados de verdad, llevando y trayendo al toro en la muleta, sin reingresar en el seguro del costillar, a pretérito de poner la mano izquierda en los cuartos traseros.

Más de media, puesta con habilidad y un descabello, remataron la faena, se fué aplaudida y jaleada, desarrugando el ceño el respetable.

Con el otro hizo una faena adomada alguna vez, pero, en general, de alino, y acabó con media atravesada y tres intentos.

¡Total! ¡Qué toros!

DON PIO EN MADRID

Ni con bravos, ni con mansos...

Ni con bravos, ni con mansos tienen mis mejores remedios.

Eso cantarían los novilleros del domingo, a solas con su conciencia, luego de desahorsarse su traje de luces.

Y si no lo cantaron, debieron cantar. Porque aparte de algunos momentos de decisión con el estoque del Nacional II, la actuación total de los lidiadores ayer fué un verdadero desastre.

TOROS BRAVOS, SILBADOS EN EL ARRASTRE

Si no estuvieramos curados de espanto ante las cosas que pasan en nuestra plaza de toros, efecto de la incompreensión de ciertos aficionados (?), le ocurrido el domingo nos hubiera colmado de estuporación.

Figúrese que rompe plaza un toro bravo, con nervio; un ejemplar valiente, de los que acreditaron las divisas de los bichos que pastan en las marismas del Guadalquivir.

Figúrese que ese toro acude a los caballos, recoragando hasta los tableros; que de arriba impetuoso, que cornea con furia a la cabalgadura, que busca al picador en el suelo, que arremete de salida a los espaldas al quite y hace carambola, volteando y atropellando al peonaje, porque no hay quien le aguarde con la capa.

Figúrese que ese toro, luego de tan ruda pelea de varas, aún conserva bravura para acudir como una flecha al matador Rodalito, que le desafia desde el centro de la plaza, para banderillearlo al quibrote, aguantando, acto seguido, dos pares más al cuarto.

Figúrese que ese toro acude luego dócil y codicioso a la muleta, que el estado no sabe manejar. Que deja reposarse. Que cuando en todos los terrenos. Que el Rodalito no sabe aprovechar, teniendo que pinchar cinco veces, intentando el descabello muchas más...

Y figuróse, finalmente, que ese toro... pes silbado en el arrastre!

Pensarías, fójicamente, que esto que estamos describiendo ocurrió, sin duda, en Naupacera de Abajo...

«Eso», ocurrió en la Plaza de Toros de Madrid, de cinco y media a seis de la tarde del 31 de julio de 1921.

Y no es lo peor que ocurrió, sino que se repitiera en los toros segundo y tercero de la corrida.

Recoragando igualmente en las acometidas a los garrochistas, zamarreando a los caballos caídos, hicieron su prueba estos toros, si bien no conservaron el nervio del primero, quedando algo más castigados, aunque conservando «la boca cerrada» hasta el tercer final.

Esta relativa blandura de los novillos segundo y tercero, lejos de ser un defecto, constituía una enorme ventaja para el resto de la lidia.

Y los bichos fueron silbados en el arrastre, igual que el primer bravo toro de Guadales!

LOS MANSOS. EL PUBLICO. EL REGLAMENTO Y LA PRESIDENCIA Y LA

Hay una Providencia que lo dispone todo admirablemente.

A partir del cuarto toro, el ganado comenzó a salir suelto de la prueba de varas, sin duda para que los espaldas se lucieran, ya que no sabían hacerlo con los bichos bravos y pegajosos.

Pero, ni por esas. El cuarto novillo no se revolvió como el primero, y, sin embargo, no vimos que Rodalito se esfirara con una res que dejaba reponerse al torero.

en fin, que le hiciese cosas al toro bravo; pero con tres novilleros fracassados ante el toro codicioso, es absolutamente absurdo rechazar un bicho por manso.

Pero triunfó lo absurdo, imperante en esta corrida desde su comienzo, y saltó un sustituto de Villagodio, que rondó por el ruedo un rato largo, sin que nadie le hiciese ni gestos siquiera.

Foco, muy poco faltó para que fuese también devuelto a los corrales ¡por malo!

Por fin alguien le tiró unos capotazos y pudo descubrirse que el tal novillo era un infeliz sin pizca de mala intención.

A pesar de lo cual, los picadores le ensartaron las garrochas, los peones le marcaron a capotazos y Mariano Montes le trasteó sin la confianza que el torillo permitía.

Media estocada tendida echó por tierra al de Villagodio, sin penitencia gloria para el torero que una tarde fué héroe con ocho palhas en la mesquita madrileña.

Cuando esle el sexto es de noche. Toma el bicho las de refregamiento, saliendo suelto del encuentro. No acusa al tenderlo los capotes.

Pudo el Nacional hacer más faena de la que hizo.

Un pinchazo y media buena...

¡TODOS MUY MAL!

Mal, muy mal el público que silba un toro bravo, en el arrastre.

Mal, muy mal, el público que aplaude a un torero que no se arrastra... para que sign sin arrastrarse.

Mal, muy mal la asesoría, que aconseja a la presidencia que retire el corral un toro manso, en una corrida de desecho de tientos.

Mal, muy mal quien no impide que el público se lance al ruedo estando vivo aun el último toro.

Mal, muy mal la Empresa, que le echa novillos de casta a novilleros malos.

Y mal, muy mal, el populacho Megía que, sin duda por equivocación, metió en un cartel de tarde a unos toreros que seguramente guardarán Retana para echarlos por la noche con Charlot's y Llapisera.

Curro CASTANARES

CARRERAS DE CABALLOS

SANTANDER, 1.—Ayer se inauguró la temporada de carreras, que por el tiempo magnífico, concurren numerosos personal, reanimado en las tribunas de Bella Vista una extraordinaria animación.

El éxito de las carreras comenzó a notarse por el buen número de participantes en las distintas pruebas; a pesar de que todo el contingente madrileño no se trasladó aquí.

El espectáculo fué muy interesante, sobresaliendo la penúltima, que por su dotación importante, alineó a concurrentes de reconocida clase.

Unió la yegua torca de Murto, por lo que en este sentido se destacó dicho propietario.

Vicío Lixue parece que sigue sus pasos de Madrid, ya que comparte los honores de la jornada, por sus dos victorias.

Con respecto a los jinetes, sobresale el marqués de los Trujillos, que, además de la carrera militar, ganó también la de obstáculos, e igualmente Vicente Díez, que se apuntó otras dos.

Encontramos cuatro favoritos de EL DEBATE, y los otros dos se equivocaron.

Porque hemos apuntado las condiciones del aprendiz Romero, celebramos su éxito en el premio más importante, y esperamos que esto constituya un estímulo para los aspirantes nacionales.

Véase el resultado, siguiente: PREMIO CATALUNA (valles), 2.000 pesetas; 3.000 metros.—1. EVVIVA LITALIA (Cifuentes II—Espingola Neiges), 68 (marqués de los Trujillos), de la Escuela de Equitación; 2. «Rakir IX», 65 (Ocaña), también de la Escuela de Equitación, y 3. «Alpatzco», 70 (marqués de Casa Arizón), del regimiento de Húsares de la Princesa.

Seis concurrentes. PREMIO DE APERTURA, 2.000 pesetas; 1.600 metros.—1. ROSE D'OR («Langibys»-Aoranga), 47 («A. Díez»), de M. J. Lixue; 2. «Nobdy's» Childs, 60 (Archibald), del conde de la Cámara, y 3. «Quiquero», 67 (Rodríguez), de la marquesa viuda de Villagodio.

Seis concurrentes. CARRERA MILITAR, 1.200 pesetas; 1.600 metros.—1. RASTIGNAC («Macdonald II»-Ribanda), 74 (marqués de los Trujillos), de la Escuela de Equitación; 2. «Primosecetes», 67 (Ocaña), también de la Escuela de Equitación, y 3. «Randolph II», 74 (Ponce), del regimiento de Lanceros de la Reina.

Seis concurrentes. PREMIO VICIATA (a reclamation), 2.000 pesetas; 1.400 metros.—1. KHALIFAH («Royal Reams»-Ayehas), 62 (V. Díez), de don José Galdes. Seis concurrentes.

El ganador no fué reclamado. PREMIO DEL GANTABRICO, 10.000 pesetas; 2.400 metros.—1. WINNY («Loring»-Harragovino), 42 (Romero), de don Melías Murto; 2. «Berliere», 47 («A. Díez»), de M. J. Lixue; y 3. «Beas», 65 (Higson), también de Lixue. No coreados: «Le Friand», 65 (V. Díez); «Román», 61 (Lixue); «Sandover», 48 (Rodríguez), y «Alonso», 48 («Robertson»).

PREMIO ASTURIAS, 2.500 pesetas; 1.600 metros.—1. FRANCÉS («Sica»-Francés), 50 (V. Díez), de M. J. Lixue; 2. «Croyby», 52 (Archibald), del marqués de Aldama, y 3. «Janitors», 55 (Lixue), del marqués de Villamejor.

AYUNTAMIENTO

La Junta reguladora del pan

La «Gaceta» publicó ayer la siguiente real orden de Gobernación: Su majestad el Rey (que Dios guarde) ha tenido a bien restablecer la vigencia del real decreto expedido por este ministerio en 23 de febrero de 1916, declarando subsistentes sus preceptos.»

Hablando de este asunto manifestó el conde de Límpias, poseccionado otra vez de la Alcaldía después de una breve ausencia, que la citada Junta empezará a funcionar seguidamente.

En la próxima sesión municipal se discutirá la moción de la Alcaldía sobre el establecimiento de una tahoma reguladora. El alcalde confía en obtener la ayuda que el ministerio de la Gobernación ofreció para idéntico fin a una Comisión particular.

GOBIERNO CIVIL

Las licencias de armas

El marqués de Grijalba desmintió ayer que se exigían declaraciones políticas a los solicitantes de licencias para uso de armas. Lo que se hace es extirpar por todos los medios licitos la información que se hace antes de conceder una licencia.

Como respuesta a las quejas de varios periódicos sobre el número de niños abandonados y explotados, manifestó que tenía medios de asilarlos, pero era preciso que la opinión le ayudara, llevando esos niños al Gobierno civil, donde hace dos meses que no entra uno solo.

PENITENCIACION DOMINICANA

ESPAÑOLA A BOLOGNA Y ROMA

Cuanto más pronto se tengan las inscripciones, mejor se hará la organización y demás comodidades disfrutará los señores peregrinos.

Recordamos que sólo hay tiempo hasta el día 10 de agosto.

Para las inscripciones, diríjase a los superiores de los Dominicos, Calzadas, 8, Madrid; calle de Jesús, 25, Sevilla; Apartado 145, Valencia, y a cualquier convento de los padres Dominicos.

DEPORTES

Gran Premio de su majestad el Rey don Alfonso XIII

Importa medio millón y será el mayor del mundo.—Inauguración de las carreras de Santander

go de septiembre de 1922, en el hipódromo de La... El premio de su majestad el Rey don Alfonso XIII, que se celebrará el día 10 de agosto, es el más importante que se haya ganado en España desde la fundación de la carrera de su majestad el Rey don Alfonso XIII, que se celebró el día 10 de agosto de 1922, en el hipódromo de La...

DESCAROS: Los caballos de tres años que no hayan ganado nunca un premio de 50.000 pesetas, ni un premio de 20.000 pesetas, ni un premio de 10.000 pesetas, descargarán tres kilos; los caballos de cuatro años en adelante que no hayan ganado nunca un premio de 50.000 pesetas ni, en 1922, un premio de 40.000 pesetas, descargarán tres kilos; los caballos de cinco años en adelante que no hayan ganado nunca un premio de 50.000 pesetas, ni en 1922 un premio de 20.000 pesetas, descargarán cinco kilos. Además, los caballos importados que se encuentren en España antes del 1 de febrero de 1922, descargarán dos kilos más, siempre que pertenecieran, en su totalidad, a uno o a varios propietarios que posean una cuadra de caballos de carreras debidamente reconocida en España.

Distancia: 2.600 metros aproximadamente. Inscripciones hasta el 1 de febrero de 1922, antes de las diez de la noche, en la secretaría de la Sociedad «Encouragement», 3, rue Scribo, París; en la residencia de Messrs. Weatherly and Sons, 15 Cavendish Square, Londres; en la secretaría del Jockey Club de Edinburgo, 1, rue (Gimenez), Bruselas; en la secretaría del Jockey Club de Roma, 121, via Cesare Buttisi; Roma; en la secretaría del American Jockey Club, Nueva York; en la secretaría del Jockey Club Argentino, Buenos Aires; antes de las ocho de la noche, en la secretaría de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, Carrera de San Jerónimo, 35, Madrid; y en la secretaría del Jockey Club de San Sebastián.

Matriculados: 4.500 pesetas. Reconocimientos (sifonificados): 1.000 pesetas hasta el 15 de mayo de 1922; 1.800 hasta el 1 de mayo; 2.500 hasta el 15 de junio; 3.500 hasta el 1 de agosto, antes de las mismas horas y en las mismas secretarías.

Incorporaciones: Podrán hacerse al precio de 20.000 pesetas, sin descuento alguno (sifonificados) el 1 de septiembre de 1922, antes de las doce de la noche, en San Sebastián solamente.

Muy importante

Para evitar que las cartas se extravíen o sufran retraso, en toda la correspondencia remitida a EL DEBATE,

aunque vaya dirigida a cargo o persona determinada, deberá consignarse el APARTADO 466

AGUAS DE CABREIROA

El mejor digestivo para las comidas.

Don Juan Antonio Ibáñez Sanchíz

HA DESCANSADO EN EL SEÑOR Hoy a las tres de la madrugada A LOS VEINTIOCHO AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual, sus desconsolados padres, hermanos, hermano político, tíos, sobrinos y demás parientes,

PARTICIPAN a sus amigos tan sensible pérdida, rogándoles que encomienden su alma a Dios y que asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cinco y media de la tarde, desde la casa mortuoria (Peligros, 4) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde recibirá el cadáver sepultura.

No se reparten esquelas. Se suplica el coche.

LA BOLSA

CRÓNICA DE SOCIEDAD

Fallecimiento
Con el más profundo, al par que sincero sentimiento, damos cuenta a nuestros lectores de la muerte del señor don Manuel Gil Lozano, oficial mayor del Senado, ocurrida ayer.

Su majestad el Rey le había agraciado en la Católica, y en 22 de enero de 1899 con la llave de gentilhomme de cámara.

En octubre próximo tendrá lugar en Sevilla el anunciado enlace de la preciosa señorita Petra Alvarez de Estrada y Moreno Zuleta, hija mayor de los marqueses de Villapanos, con el joven e ilustre príncipe duque de Osuna.

El 6 serán los días de la duquesa de Santa Lucía. Señora viuda de Nájuez de Prado. Marqueses de Lema, Loreto, Mariano y Villanueva y Geltrú.

La bella consorte de don Eugenio Espinosa de los Monteros y Bermejo (Carmen Dato y Larrechea) ha dado a luz con felicidad en París a su sexto hijo, un hermoso niño, quien en la pila bautismal ha recibido el nombre de Alfonso.

Han salido: para Vigo, don Joaquín Fajans, y para Zarzad, don Joaquín Santos Suárez y Jabat y familia.

LA "GACETA"

Guerra.—Disponiendo se devuelvan a los individuos que se mencionan las cantidades que se indican, las cuales ingresaron para reducir el tiempo de su servicio en filas.
Gobernación.—Restableciendo la vigencia del real decreto expedido por este ministerio en 20 de febrero de 1916, relativo a regular el precio del pan en Madrid, declarando subsistentes sus preceptos.

Notas militares

Concurso.—Se anuncia a concurso una plaza de ayudante profesor que existe vacante en el Colegio preparatorio militar de Burgos.
Destinos.—Destinase a la Policía indígena de Ceuta y teniente de Infantería don José Castillo, y a la de Larache al alférez don Fernando Pérez Pardo.

UN HOMBRE MUERTO

En el paseo de San Vicente, frente al Campo del Moro, fué a bajar de un tranvía en marcha Tomás Pons Quibus, de veinticinco años, oficial tornero, teniendo la desgracia de caerse y ser arrollado por el remolque.

FIRMA DEL REY

GRACIA Y JUSTICIA.—Nombrando a don Juan de la Santa Iglesia Metropolitana de Sevilla a don Antonio Manáez Jerez, licenciado de la misma iglesia.
Indultando de conformidad con el artículo 20, a don León Lorenzo Bermejo, sancionado por la Audiencia de Segovia, y a Juan Izquierdo Carazo, condenado por la de Burgos.

ESCOUELAS Y MAESTROS MAESTROS AL EXTRANJERO

Sacrificio estéril

Se ha organizado un nuevo grupo de maestros e inspectores para que visite durante los meses los principales establecimientos de enseñanza de Francia.

En primer lugar deben enviarse a maestros e inspectores conoedores de las cosas de España, y si no los hay, preparáseles en ese conocimiento.

Como han de admirarse de todo esto los que conocen los Cratíros festivos de Don Diego, los Patronatos de jóvenes como el que en Valencia dirige el padre Basté; los escuelas de Artes y Oficios de los padres Salesianos, el Instituto que los padres Jesuitas tienen en esta Corte, y las escuelas de los Santos, Sirot y Manjón?

Ahora bien, si se quiere desconocer estas cosas por no tener carácter oficial o por el espíritu que las inspira, hágase así y díjase que en el terreno oficial por falta de iniciativa, vamos a la zaga, pero no porque no haya en España modelos que copiar.

Y ya puestos al otro lado de los Pirineos, visitando únicamente el oficial, lo laico, como hasta que se ha hecho, pasando por alto lo mucho bueno que existe en el campo de la enseñanza libre, qué extraño es que se regrese a España creyendo que se impone el laicismo, para lograr cualquier progreso pedagógico?

Los más, se oye, sobre todo en Bélgica, que la iniciativa privada se adelanta a toda innovación oficial, siendo el Estado o el Municipio el que después copia e implanta lo ensayado por los particulares.

Un caso práctico, demostrará nuestro aserto. Visitábase la escuela número 7 de Bruselas, instalada en la rue Haute. En el espacio destinado a gimnasio, salón de actos y comedor, había trazado en el suelo un mapa de Bélgica, estando representadas las principales poblaciones con un azulejo de color en el cual se ve la letra inicial del pueblo que representa.

A una señal del director, un grupo de niños recorre el mapa, marcando los límites del mismo, y otros cuantos escolares ocupan las poblaciones señaladas que nombran después.

Una gran alegría nos embargó al ver copiado en la capital de Bélgica uno de los procedimientos manjonescos; mas he aquí que uno de los pensionados observa que aquel gráfico y aquel ejercicio lo había visto en las escuelas del Ave María de Granada, y entonces los demás, que ya habían empezado a celebrar la novedad, miráronle con desdén y se limitaron a terminar su juicio con un «Paché» que dejó irto al director.

Esto será triste, pero es la realidad. Por eso insistimos, y con ello terminamos, en que puede obtenerse más fruto de esos viajes, pero para ello se necesita estudiar antes lo nuestro, organizando un curso preparatorio para los que han de ser pensionados, y fuera ya de España visitando todo, estudiando todo, caunque sea católico para después hacer una intensa propaganda entre el Magisterio, evitando falsas informaciones y erróneos juicios que bien pudieran comprometer con el tiempo algo que el Estado tiene por suyo, y que como tal, debe ser el primero en defender.

INFORMACION OFICIAL

El nuevo grupo de maestros e inspectores a que nos referimos en las anteriores líneas, estará dirigido por los señores Lillo y Pintado, y de él formarán parte los inspectores don Francisco Abella, de Avila; don José María Arceburúa, de Alava; don Astasio Confeiro, de Orense; don José García Verdú, de Castellón; don Angel Martínez Zapata, de Cuenca; don Alonso Olague, de Valencia; don Daniel Luis Ortiz, de León; don Luciano Seoane, de Coruña; don Emilio Test y Guesch, de Lérida, y don Justo Pezo, oficial del ministerio.

Los maestros don Florentino Arango, de Villalmarza (Oviedo); don Luis Cereijo del Beiro, (Coruña); don Francisco García Colado, de Burriana (Castellón); don Antonio Guzmán, de Almeda (Granada); don Florencio Jiménez, de Garganta de Olla (Cáceres); don Gonzalo Junquera, de Madrid; don Pedro López Uceda, de Teba (Málaga); don Pedro Mejías Rodríguez, de Aracón (Huelva); don Celestino Rodríguez de Redinero (León); don Florentino Rodríguez de San Martín de Terola (León); don Pedro Meisás Sánchez, de Mieres (Oviedo); don Carlos Demena, de Guipúzcoa (Guipúzcoa); don Tomás Villalpando, de Colmenar Vieja (Madrid); don José Villar, de Valencia, y don José Xandri de Madrid. Y como suplentes: don Román Aparicio, de Arzena del Rey (Madrid); don Manuel González Izáncos, de Arévalo (Avila), y don Severino Martínez, de Almorox (Toledo).

IMAGENES - ALTARES
Pío Mollar, Escultor.
Calle de Zaragoza, núm. 26. Teléfono: 10-51.
VALENCIA. Catálogo gratis.
Ventajas especiales para señores sacerdotes.

Teléfonos de EL DEBATE
Redacción 265 M.
Administración 398 M.
Imprenta 289 M.

NOTICIAS LOTERÍA NACIONAL VIDA RELIGIOSA

EL MEJOR CHOCOLATE

Estamos persuadidos de que el que es conviene, el que deben tomar vuestros niños, el que deben adoptar los ancianos, por su poder nutritivo, es el que elabora nuestro amigo el industrial Isidro López Cobos. Afirmamos que es el mejor y más económico. Lo confirmáis comprando el de una peseta paquete. Molino de chocolate, Génova, 4.

REPRISION DE LA BLASFEMIA

La Pontificia y Real Asociación Católica de Reprision de la Blasfemia, de Madrid, ha denunciado a dos blasfemos en la vía pública, siendo castigados éstos con la multa máxima y arrestos correspondientes, impuestos por la autoridad gubernativa. El director de Propaganda de esta Asociación inaugurará las secciones Tetán de las Victorias, pueblo de Vallecas y Madrid Moderno, en el presente mes de agosto.

CONSERVAS TREVIANO

Primera marca española

SOCIEDAD CULTURAL DEPORTIVA

Esta Sociedad celebrará el próximo sábado día 6, a las diez de la noche, una gran velada familiar en los jardines del restaurante La Huerta, a la cual podrán asistir los asociados y sus familiares que se proveen de la correspondiente invitación, la cual se facilitará gratuitamente en el local social, Pantojas, 3, entrepuerto, en todos los días de la corriente semana, hasta el viernes, de nueve a once de la noche.

Dentición y babeo PANACIA CORELL

Un cierto afamado actor, a quien dolía una muela, pidió del Polo Liebr, y terminó la zarsuela porque le cesó el dolor.

HIGIENE INFANTIL

Al dar a conocer el número de servicios de higiene prodigados a los niños que asisten a la Primera Casa de Higiene Benéfica Infantil, Esgrima, 2, se sufrió un importante error de 10.000, puesto que los que en efecto se han hecho desde 1.º de enero de 1919 hasta la fecha han sido de 19.987, en vez de los 9.987 que se señalaban.

Sastrería Hervás y Gracia

Especialidad en equipos para los alumnos de la Academia de Artillería.
Plaza del Angel, 15, entrepuerto

LA SALUD PUBLICA

Según «El Siglo Médico», abundan los casos de infección intestinal y son frecuentes también los de colitis. Afortunadamente, terminan casi siempre de modo favorable.

SUCESOS

UNA MUJER HERIDA

Un carro que conducía Eugenio Sánchez Ortiz dió un encontronazo al puesto de refrescos de la plaza de San Andrés, derribando varios veladores. El vehículo cayó encima de una mujer llamada Victoria Prieto, de veintisiete años, que resultó con lesiones de carácter grave en distintos partes del cuerpo. Los veladores quedaron con desperfectos.

ATROPELLO

Luis López García, de treinta años, domiciliado en la calle de Juan de Dios, número 7, fué atropellado en la calle del Prado por el automóvil número 40 de la matrícula de Zaragoza, y que iba conducido por José Moreno. La lesionada sufrió lesiones de pronóstico reservado.

UNA BROMITA

Un individuo de buen humor y con poco trabajo insertó un anuncio ofreciendo un empleo con espléndida remuneración en la farmacia sita en la calle de Narváez. Desde muy temprano empezaron a acudir candidatos al puesto, formando en la calle una acola interminable.

Cuando se enteraron que el aviso era una broma de un socio desconocido, adoptaron una actitud agresiva, teniendo el farmacéutico que pedir auxilio a la Comisaría. De ésta mandaron guardias, que disolvieron los grupos, no sin grandes trabajos.

ESPECTÁCULOS

LOS DE HOY

TERRAZA DEL CENTRO.—A las diez y media, Edmundo de Brío.—Música Dries y demás atracciones.—Billa con entrada, dos pesetas.
JARDINES DEL BUEN RETIRO.—A las diez y cuarto, La tempestad (por Luisa Vela, Tana Llorca, Emilio Sagüés, A. de Castro, Pablo Gorgé, Acuña, etcétera, etc.).

EL anuncio de las obras en esta columna no supone su aprobación ni recomendación.

VINO ONA
LAS MUJERES DEBILES, LAS INADAPTADAS, LAS QUE ESTAN CAMBIANDO DE FORTUNA RÁPIDAMENTE CON EL
DA SALUD FUERZA Y VIGOR
CALLE DE ARISTEGUI

Premios mayores

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, Madrid-San Sebastián, etc.

Premiados con 300 pts.

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

DECENA

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

CENTENA

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

DOS MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TRES MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

SEIS MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

SIETE MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

DOCE MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

VEINTI MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

VEINTICINCO MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

VEINTICINCO MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

VEINTISIETE MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

VEINTIOCHO MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

VEINTINUEVE MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y UN MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y DOS MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y TRES MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y CUATRO MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y CINCO MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y SEIS MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y SIETE MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

TREINTA Y OCHO MIL

Table with columns: Núm., Premios, Poblaciones. Includes entries for Algeciras-Santander, Ciudad Real-Vigo, Orense-Madrid, etc.

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL Y CULTOS

DIA 2.—Martes.—Nuestra Señora de los Angeles. Santos Alfonso María de Ligorio, Obispo y Fundador; Esteban, Papa y mártir, y la beata Juana de Aza, viuda.

La masa y oficio divino son de San Alfonso María de Ligorio, con rito bello y color blanco. Adoración Mariana.—Corpus Christi. Guarantía Horca.—En Nuestra Señora de los Angeles.

Corte de María.—De las Maravillas, en las Religiosas Carmelitas (Príncipe de Vergara), en San Justo y Pastor; de la Providencia, en la iglesia de Jesús; del Auxilio, en San Lorenzo; de los Angeles, en su parroquia.

Parroquia de Nuestra Señora de los Angeles.—(Carmelitas Horca).—Fiesta a su Titular. A las ocho, misa de comunión con Su Divina Majestad manifestando; a las diez, función principal con sermón; a las siete, rosario, sermón por el señor Benedito, termina la novena, solemnidad de reserva, salva y procesión pública.

Parroquia de Nuestra Señora de la Almudena.—(Carmelitas Horca).—Fiesta a su Titular. A las ocho, misa de comunión con Su Divina Majestad manifestando; a las diez, función principal con sermón; a las siete, rosario, sermón por el señor Benedito, termina la novena, solemnidad de reserva, salva y procesión pública.

Parroquia de San Millán.—Continúa la novena a San Cayetano; a las diez, misa cantada; por la tarde, a las seis, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, predicando el doctor don Angel Bana.

Concepcionistas de San José (Sagasti, 25).—Jubileo de la Providencia. A las nueve y cuarto, misa cantada, y a las diez, ejercicio y salva cantada. Cristo de la Salud.—Por la tarde, a las seis, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, sermón por el señor Benedito.

Descazas Reales.—A las diez, misa cantada; por la tarde, a las seis, exposición de Su Divina Majestad, terminando el jubileo a la puesta del sol, letanía de los Santos, bendición y reserva.

Pontificia.—Termina el triduo a San Alfonso. A las ocho, misa de comunión para la Arquidiócesis de Nuestra Señora de la Encarnación de la Plaza de la Defensa de la Fe; a las diez, misa solemne con Su Divina Majestad manifestando; por la tarde, a las seis y media, función solemne con sermón. Perpetuo Socorro.—Fiesta a San Alfonso. A las siete, misa de comunión; a las diez, solemnidad de pontifical. Por la tarde, a las seis, termina el triduo de San Alfonso y función solemne, predicando el ilustrísimo señor Obispo de Coria. Se pueden ganar varias indulgencias plenarias cada vez que se visite el santuario.

San Francisco el Grande.—Fiesta a Nuestra Señora de los Angeles. A las nueve y media, misa solemne, predicando el señor Puig. En esta iglesia se gana el jubileo de la Purísima de San Alfonso (Calle de San Antonio, 114).

Continúa la novena a su Titular. A las nueve y media, misa cantada; a las diez y media, exposición de Su Divina Majestad, sermón por el señor Benedito, ejercicios y reserva.

(Este periódico se publica con censura eclesiástica.)

AGUAS DE CESTONA
BIGALOS, ESTREMIENTOS, ESTOMAGOS, MAREOS, EN FARMACIAS Y DROGUERIAS.
Sida Champagne El Gallero (Asturias).

CALLOS
No achaque a sus callos lo que sólo es obra de su incuria. El que tiene callos, puntetas, ojos de gallo o durezas es porque no usa el patentado UNGUENTO MÁGICO que en tres días les extrae totalmente. Pídale en farmacias y droguerías: 1.50. Por correo, 2 pesetas. FARMACIA PUEBLO Plaza San Alfonso, 4.—Madrid.

LOS NIÑOS confunden el PALMIL con el almibar. LAS MADRES saben que es la mejor purga para sus hijos

FOTÓGRAFOS, AFICIONADOS
OFRECEMOS DE OCASION VERASCOPOS, POLYSCOPOS, SPIDOS, GAUMONT, REFLEX, MAQUINAS FOCAL PLANO Y FOLDING, CÁMARAS Y BARRILLES, APARATOS KODAK, OBJETIVOS SUELTOS, PRISMATICOS, AMPLIADORAS Y TRIPODES. TAMBIEN COMPRAMOS Y CAMBIAMOS

SERNA-HORTALEZA, 9

VINO PINEDO
Reconstituyente energético
PODEROSO ALIMENTO DEL CEREBRO Y DEL SISTEMA NERVIOSO
Anemia Raquitismo Debilidad Convalecencia Neurastenia
Tónico-cardíaco por excelencia

Yo estoy satisfecho de la vida!
Cada que no he vuelto a padecer de Estómago gracias al uso del DIGESTÓNICO

PARA LA PLAYA
OTRO INTERESANTE JOUQUETE es el nuevo hidropiano. Es invención española, que flota sobre las aguas igual que el hidropiano verdadero. Precio: 4,90 pesetas. Para envíos por ferrocarril agregar 1,50. L. ASIN PALACIOS. PRECIADOS 23. MADRID

LA ESTRELLA

Gran saldo de medias y calcetines. Por pintura y reforma del local, durante el mes de agosto se hará un descuento de veinte por ciento del precio fijo marcado, a todo cliente que lo exija y compre de tres pares en adelante. Precios escalofriantes por su baratura.

HORTALEZA, 82

La doctrina social católica, al alcance del pueblo

CATECISMO SOCIAL

Encíclica Rerum Novarum

ordenada en preguntas y respuestas para su mejor inteligencia por el padre Manuel María Crespo, C. M. F.

CON PALABRAS TEXTUALES

DE LEON XIII

¿Es usted patrono? ¿Tiene usted propiedades? ¿Es gerente de una empresa?

Debe usted sin pérdida de tiempo adquirir un ejemplar del CATECISMO SOCIAL para cada obrero, colono o empleado que tenga a sus órdenes

INDICE ANALITICO DE LOS TRATADOS IV, V Y VI

IV. LA SOLUCION CATORCENA.—Hay que oír al Papa. 39-40. — Sin la Iglesia no hay salvación. 41. — Enseñanzas de la Iglesia. Acomodarse a la condición humana. 42. — En la sociedad civil no pueden ser todos iguales. 43. — Aunque esto fuera posible, sería un perjuicio para la sociedad. 44. — Necesidad del trabajo. 45. — No hay más remedio que sufrir. 46. — Engañan al pueblo los que otra cosa le prometen. 47. — Error principal y funesto; la lucha de clases. 48. — Sin trabajo no puede haber capital, ni sin capital hay trabajo. 49. — Deberes y enseñanzas que la Iglesia predica y manda. 50-51. — Deberes de justicia. — Deberes de los obreros. 52. — Deberes de los patronos. 53. — Perfecta unión de clases. 54. — Fin y destino de la vida presente. 55. — Para la felicidad eterna poco importa ser ricos. 56. — Mérito de los sufrimientos. 57. — Ejemplo de Jesucristo. 58. — Qué uso se ha de juzgar de las riquezas. 59. — Se ha de distinguir la justa posesión y el uso justo de las riquezas. 60. — Qué uso debe hacerse de ellas. 61. — Deber de la limosna. 62. — Los que viven en la abundancia, ¿qué deben hacer? 63. — ¿Qué, los desheredados de la fortuna? 64. — Honra de la pobreza y del trabajo. 64. — Hermosos frutos de esta doctrina. 65. — La verdadera igualdad y fraternidad. 66. — ACCION DE LA IGLESIA.—De ella depende la solución completa de la cuestión social. 67-68. — Ella dispone de los medios eficaces. 69. — Como en otros tiempos, también ahora. 70-72. — No solamente atiende a los bienes del alma, sino también a los del cuerpo. 73. — Instituciones en favor de los pobres en la antigüedad. 74. — No se pueden suplir con la beneficencia civil. 75. — Necesaria cooperación de todos. 76.

DIVULGAR ESTE FOLLETO ES UNA OBLIGACION DE TODA PERSONA AMANTE DE LA PAZ SOCIAL

El Catecismo Social se vende en el quiosco de EL DEBATE, a 40 céntimos ejemplar. Descuento proporcional a la cantidad de los pedidos: 10 ejemplares, 3,75; 25 ejemplares, 9,00; 50 ejemplares, 17,00; 100 ejemplares, 32,00, y 500 ejemplares, 150,00.

El franqueo corre por cuenta del comprador. Los que deseen recibir certificados los ejemplares deberán enviar además para el certificado 0,30 pesetas.

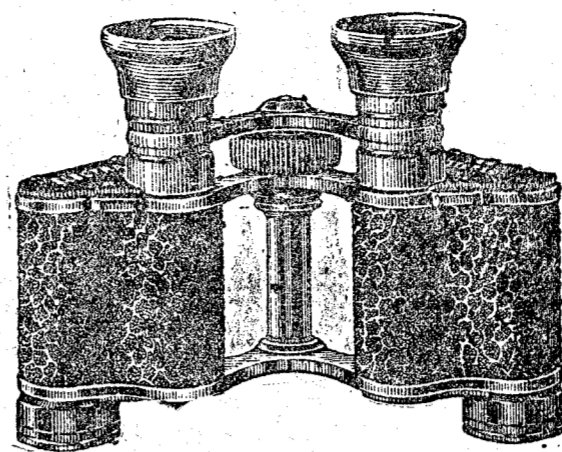
Los pedidos diríjanse al apartado 466 EL DEBATE MADRID

CASA SERRA (J. González)

Abanicos, paraguas, sombrillas y bastones. Arenal, 22 anillado.—Compra y venta de abanicos antiguos.

ANGEL RIPOLL

(única casa).—Baterías de cocina insustentables, de aluminio y esmaltadas, legítimas de Suiza.—Baños de cinc de todos tamaños y clases, precios muy económicos.—MAGDALENA, 27.—No tiene ninguna sucursal.



STEREO-TELESCOP "ELECTRA"

de 8, 12, 14 y 16 aumentos

Ultimos modelos de la ciencia alemana La primera fabricación del mundo

Concedemos grandes facilidades para su adquisición

Solicitud catálogos a los agentes exclusivos para España:

ESTABLECIMIENTOS ELECTRA, Boters, 14, BARCELONA

CASTRO-SERRANO

PARA CARRERAS MILITARES

27 plazas alcanzó en la convocatoria última, habiendo obtenido mayor éxito que sus similares de esta ciudad.

Dirección postal: Director Academia "Castro-Serrano" Toledo

Academia

EL EXCELENTISIMO SENOR Don Manuel Gil Lozano

Oficial mayor del Senado, gentilhombre de Cámara de su majestad

Ha fallecido el día 1 de agosto de 1921

R. I. P.

El excelentísimo señor presidente, los excelentísimos señores vicepresidentes, secretarios y vocales de la Comisión de gobierno interior del Senado, jefes y señores de esposa, doña Eladia Ramos; su hijo, don Manuel; sobrinos, primos, demás parientes y testamentarios.

RUEGAN a sus amigos que sirvan encomendarle a Dios, y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 2 de los corrientes, a las cinco y media de su tarde, desde la casa mortuoria, Reloj, número 1 (Sonado) al cementerio de la Sacramental de Santa María, por lo que recibirán especial favor.

El duelo se despide en el cementerio. Se suplica el oculto. No se reparten esquelas. (11)

FONPÁS FUNERES.—Avenida del Conde de Peñalver, 15.

LAS GALLETAS Y BIZCOCHOS

CANTABRIA Y ROYALTA

de HERNANI (Guipúzcoa)

Son inmejorables por su exquisita elaboración. Especialidad en pastas y SURTIDOS

ACADEMIA DE MAZAS

Preparatoria para el ingreso en las Escuelas de Ingenieros y Arquitectos. CALLE DE VALVERDE, NUMERO 2. TODA LA CASA.—MADRID

Preparación por secciones independientes para ingresar en las Escuelas de Minas, Caminos, Industriales y Arquitectura. Internado especial para 20 alumnos, con la convivencia del propio director, don Mariano de Mazas. Pídanse reglamentos.

Balneario de LA MUERA

Sus aguas son consideradas como las mejores minerales del mundo. Curan el hipertismo, escrófulas en todas sus manifestaciones, tuberculosis a los huesos, herpetismo, anemia, reumatismo, artritis, afecciones nasales, otitis, catarro crónico del estómago e intestinos; y no igualado por ningún otro medicamento en las enfermedades propias de la mujer. Temp. cada día: del 15 de junio a 30 de septiembre. Médico director, don Manuel Martínez Eala.

Advertisement for 'Pararrayos OCI' (lightning rods) with technical details and contact information.

Imágenes y altares

No dejar de consultar esta casa. José Tena VALENCIA

SIEMPRE RECIENTES

Agüitas y econólicas AGUAS MINERALES de todas clases. Servicio a domicilio. Expediciones a provincias. L. RAMIREZ. TELEFONO 2.780. 30, CRUZ, 30

MARIA CANOSA

Artículos para jardín, heladoras, armarios, frigoríficos, termos, filtros, jaulas, cafeteras, etcétera. CRUZ, 31, Y GATO, 2

AGUA DE BORINES

Fuente digestiva. Ríñones. Diarreas. Intoxicaciones gastro-intestinales.—Reina de las mesas por la digestión.

Academia Hermanos Maristas (Toledo)

Preparación militar. Bachillerato. Internado. Hermoso edificio. Precios módicos. Pedir reglamento.

Pararrayos "JUPITER"

Único eficaz para protección de edificios. Concesionario exclusivo, L. RAMIREZ, Colaterales, 3.—Teléfono 100 M.

PINTURAS LIQUIDAS

Para todas las industrias. Pinturas Galiz, Madrid.

ADMINISTRACION DE EL DEBATE

Bornes de oficinas. Para la mañana, de 9 a 1. Por la tarde, de 3 a 4.

DEPOSITO Y OFICINAS: REINA, 45, PRINCIPAL BERECHA.—TELEFONO, 2.929. SE ABONA 0,30 POR CADA CAS. Q. DEVUELTO

INGENIEROS AGRONOMOS

Antigua Academia, exclusiva para ingreso en la Escuela. Director: don Francisco García de Cáceres, ingeniero agrónomo. ÚNICA con internado, bajo la vigilancia del director. Pídanse reglamentos. SAN BERNARDO, 1.—MADRID.

Suscripción pública de 400 Obligaciones Hipotecarias 8 por 100 de la Sociedad Española limitada



en títulos al portador de 1.000 pesetas al 8 por 100 de interés anual fijo, pagadero por cupones semestrales el 1 de enero y 1 de julio. Amortizables en veinte años. Queda abierta la suscripción en los Bancos siguientes: En MADRID: Bancos de Madrid, de Cartagena y de Vizcaya. En BARCELONA: Mercantil Bank of the Americas. En BILBAO: Bancos de Vizcaya, Vasco, Agrícola Comercial y Crédito de la Unión Minera. En SAN SEBASTIAN: Bancos de Madrid, de Vizcaya y Automóvil Palace. En VITORIA: Banco de Vitoria. En ALCOY: Banco Hispano-Americano. En OVIEDO: Bancos Asturiano, Herrero, etcétera. En LOGRONO: Herrero, Riva y Compañía y Señores Hijos de Ulargui. En CALHORRA: Herrero, Riva y Compañía y Señores Hijos de Ulargui. En GIRON: Banco de Giron. En PALENCIA: Banco Castellano.

Kölnische Volkszeitung

Diario popular de Colonia y hoja comercial

El mayor periódico del partido del Centro. El partido burgués más importante. Hoja comercial importantísima. Anunciador de primer orden, etcétera, etcétera.

Para el extranjero se publica semanalmente con el nombre de

Deutsche Zukunft

(Porvenir Alemán)

Precio de suscripción para Dinamarca, Suecia y Noruega, 12 coronas.

Se imprime en caracteres latinos.

Se publica en Colonia, en el Rhin,

MARZELLESTRASSE, 37-43

ALMACEN DE CEREALES

Molino triturador de toda clase de semillas

TOLEDO, 125-135-137

PAULINO PEREZ

Anuncios breves y económicos

- ALMONEDAS. ALMONEDA Comedores, alcobas, despachos, sillerías, camas con somier, 37,50; colchones, 15 a 150; mesas comedor, despacho, 22,50; sillones, 7; mesitas, 17,50; bicicletas, máquina Singer, cajas caudales, sillas. Luna, 23, Mateanz. OFERTAS. JOVEN de 16 años, conociendo italiano y mecanografía, se ofrece. Suecia, 100 pesetas. Torres Trow, San Mateo, 9. PRESTAMOS. MIL PESETAS producen 2,50 diarias, completamente garantizadas. León, 23, segundo. ALQUILERES. ALQUILERO grandioso local para industria importante, con vía para el descargo de vagones. Dirigirse, Puñales, 10. Almacén de carbones. Señor Latorre. AUTOMOVILES. POR AUSETARSE su dueño se venden dos automóviles, un «Chimera» y un «Daunglas». Pueden verse. San Agustín, 7, garage. COMPRAS. SELLOS españoles, pago los más altos precios, con preferencia de 1830 a 1870. Cruz, 1, Madrid. COFRE POR cajas registradas: pago muy bien. Preciosos, 11, teléfono 34-34 M. DEMANDAS. MERTORIO con sueldo y chico aprendiz de escritorio, necesario. Escribid elad, comunicaciones. San Cristóbal, 4, Continental, buznón 6. López. ENSEÑANZA. PRISIONES. Oposiciones convocadas, preparación sencilla. Academia Mariana. Silva, 45. SUBASTA. Se verificará el día 5 del actual, a las once de la mañana, en la notaría de don Alicia Carvajal, Fernández, número 2, de un solar de 275,67 metros cuadrados, sito en esta Corte, calle de Riego, con vuelta a la de Bustamante. Los títulos de propiedad y pliego de condiciones pueden examinarse en dicha notaría todos los días, de diez a una y de seis a ocho. VENTAS. VENTA casa y huerta, junto Arroyos (Adurita), próxima una estación, carretera Oviedo-Santander. Dirigirse, Pórg Crespo, Astorga-Santa Coloma de Somozas (León). LOS MAS exquisitos suizos, ensaladas, brochets, croquets y toda clase de bollería lo encontrará usted en las casas Viena Repostería Capellanes: Martín de los Heros, 33 y 35; Arenal, 30; Génova, 25; Pracianos, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Toledo, 66, y San Bernardo, 68. BOLSA DEL TRABAJO. SENORA formal servirá señor o señora solos o ama seca. Alcalá, 69, sombrerera.

Folleto de EL DEBATE 44)

Currito de la Cruz

NOVELA ORIGINAL de Alejandro Pérez Lugín ILUSTRACIONES DE MARTINEZ DE LEON

Un calabozo, no sin que el de Jerez lo gritase al Chavalillo al oír: «Ya sabes, Currito: mil reales más que ése!», y el otro le ofreciese por lo bajo al jefe de la cárcel «Una onsa si me deja salir media hora antes que ese escupejueno». Aquí caigo y allí me levanto, siguió el Chavalillo toreando. ¿Qué iba a hacer? Los fracasos se contaban casi por corrida; sus partidarios iban desertando. Copito el quibón de Sevilla, y apuraba su sagacidad para animarle, buscando afanosamente la causa de aquel decaimiento. «Mardita sea!», una mujer la que t'ha

trao este latifundio? Pues no hagas caso, que las mujeres cambian más que la veleta de la Girarda, y hoy miran pa ayá y mañana pa acá. Tú atorea bien, que atoreando bien tiene un torero lo que quiere y más que quiere, aunque se oponga el Papa. Tanto le predicó y le brindó tantos ejemplos su experiencia del mundo y de las mujeres, que consiguió levantar el decaído ánimo de su pupilo, y que tornase a alegrar las plazas; pero no se atrevió Currito a volver a casa de Carmona, ni siquiera a pasar de día por la calle de Placentinas, aunque ninguna noche defaba de hacerlo antes de retirarse a su casa, con esa vaga esperanza de los enamorados platónicos, que aguardan que de pronto se transparenten los muros para mostrarles el objeto de sus ansias. Al fin, un día tuvo una corrida de buena suerte en Sevilla, en la que reapareció el Chavalillo de antes, y poco después le buscó el mozo de estroques de Carmona. —Er mataor que vaya usté a verle luego, que tiene que darle una razón. —Yo no voy, Joaquín—dijo Currito, avergonzado, a su mentor. —¿Qué haser, niño? Manué tiene hoy la yave der torero y hay que pedirle permiso pa pasar. Sobre que él te yama y no te va a comé... Con más azoramiento que la primera vez que entró en aquella casa llegó Currito a la presencia de Carmona, que—por rara casualidad, está

ba solo con su mujer y su hija. Teresa le echó bondadosamente en cara el olvido en que los tenía; Rocío le hizo temblar asegurando a su madre que como era un torero de fama ya no se acordaba de ellos ni los quería, y Carmona, lejos de manifestarse severo, le sorprendió con estas inesperadas palabras: —Vamos a vé. ¿Tú has echao cuenta de quear-te toa la vía de noviyero, sin salir de Andalucía? No, ¿verdá? Yo y Manué Retana habemos hablao de tí. Quiere que debutes en Madrid er jueves de la semana. Luego te yamará a una conferencia. Son dos o tres noviyos na más si te se da bien. Y si te se da bien, de seguida te doy la alternativa, y empiesas er año que viene de mataor y en el abono de Madrid. No era protección desinteresada. A Carmona le urgía mucho aquello. Sus enemigos, los implacables envidiosos de todo el que está en alto, que le buscaban impacientes un competidor en cada torero nuevo, habían al fin levantado bandera contra él por Romerita—«¡Mire usté con quién!»—y le traían a mal traer desde la alternativa de Angel. Un revisero enemigo había escrito aquel día, con intención de mortificarle, que «walli estaba el que iba a echar a Carmona», y los anticarmonistas se acogieron con júbilo a esta profecía y la alentaron, procurando convertirla en realidad. Comenzó para el torero, acostumbrado al triunfo, una lucha más empeñada que la de sus primeros tiempos cuando, ansioso de adueñarse del mundo, salía a disputar el cetro del toro a los veteranos. Era una pelea dura y enconada, más que con el torero rival, con los anticarmonistas, que querían servirse de aquél como de una catapulta para derribar la

de una talanquera de sol. Romerita le pagaba en igual moneda, sin morarse la lengua; de suerte que había entre los dos toreros otra lucha de difamación más enconada que la de la plaza. Pero a Carmona le disgustaban menos los insultos, con dolerle tanto, que los aplausos que el otro arrancaba. ¿Es que un torero tan grande como él iba a tener que pasarse la vida peleando con monos que aún no habían ido a la barbería o con grotescos peles? Y hábilmente pensó en distraer la pelea echando a Currito contra Romerita. Que riñese los que venían detrás y a él le dejarán quieto en su sitio, que bien ganado lo tenía. Nada de esto le dijo a Currito; pero sí le animó a echar en Madrid el resto para darle en seguida la alternativa, ya colocado, como quien dice, puesto que también tenía concertada con Retana su entrada en el abono, para ir tomando posiciones. —Enhorabuena, Currito. No se quejará usté—le felicitó Rocío con la afectuosidad de antes.—A ver si el jueves nos pone usté un parte de cosa. Ya sabe usté que acá nos alegramos de su bien—añadió melosamente. Currito resució al oírlo. Se atrevió a levantar los ojos y a clavarlos en los de ella, que le miraban serenamente, y sintió que otra vez se le entraban la esperanza y la alegría en el alma. —Sí, señora, seña Rocío. Haré lo que puea... y más. —¿Güeno—aprobó Carmona—, y a ver si no vuerves a meter la pata. (Continuado)