

MADRID ..... 2,50 pesetas al mes  
PROVINCIA ..... 9,00 ptas. trimestre  
PAGO ADELANTADO ..... FRANQUEO CONCERTADO

MADRID.—Año XIX.—Núm. 6.106

Viernes 8 de febrero de 1929

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón., COLEGIATA, 7. Teléfonos 71.500 y 71.509

## ACUERDO ENTRE ITALIA Y LA SANTA SEDE

### EL PAPA ES REY Y AYER SE DIO LA NOTICIA EL DOMINGO SE FIRMARÁ AL CUERPO DIPLOMÁTICO EL ACUERDO EN LETRAN

Con íntima y profunda emoción escribimos el título de este artículo. El Papa vuelve a ser de hecho y efectivamente jefe de un estado temporal, y el Pontificado entra de nuevo a disfrutar de las garantías jurídicas de su plena independencia y de su necesario decoro. La Iglesia está de júbilo; lo están los católicos del mundo entero; lo deben estar todos los hombres amantes de la civilización, porque la solución de la cuestión romana es un triunfo del orden espiritual, un triunfo del Derecho, un triunfo, en definitiva, de la moral y del bien sobre todos los intereses de la materia y de la fuerza.

Poca necesidad de historia retrospectiva tiene el asunto. Una protesta sencilla y energética, mantenida ecuanimemente por cinco venerables ancianos, apoyados tan sólo en la convicción de sus "derechos imprescriptibles", frases duras como la roca, en donde acaba de quebrantarse la teoría de los hechos consumados. Una actitud digna, serena, que espera sin prisas un momento que sabe tiene que llegar, porque sabe que le asiste la promesa de la Cabeza invisible de la Iglesia, Jesucristo. Son cincuenta y ocho años de un gesto único por parte de los Papas. Una historia que se continúa impertérrita día tras día, sin vicisitudes, sin alternativas, sin trastornos ni intrigas. "Dios y mi derecho", ha sido durante estos cincuenta y ocho años toda la historia política del Vaticano.

Prente a esta actitud de los Pontífices, se erguían o se arrastraban muchos poderes temporales del mundo todo, que soñaron un tiempo con presenciar la desaparición de la Cátedra de San Pedro, Roma, con cuanto significa y representa en la marcha de la civilización, apareció a los espíritus irreligiosos y materialistas del siglo XIX, como una institución arcaica, como un vestigio de la Edad Media, que no sólo resultaba inservible, sino que estorbaba en la mecánica de las ideas jurídicas y de las instituciones políticas de la época moderna. Obrando con recta lógica estos espíritus descreídos, el mejor medio de abolir el Pontificado era abatir su poder temporal. ¿Quién iba a pensar, sin contar con la Providencia, que un poder que impone su influencia moral a millones de hombres va a subsistir sin una base de sustentación material? Esa es la ley de las cosas humanas que vemos cumplirse todos los días. El árbol caído ya no da sombra, antes a él vienen a hacer leña los que antes admiraban su frondosidad. Esta es la ley que ha dejado de cumplirse en el Pontificado.

En cambio, ese poder abatido, empobrecido y aprisionado, no sólo sigue durante todo este tiempo ejerciendo su influencia espiritual y acrecentando su prestigio, sino que ve caer a un lado y otro a los poderes temporales que decretaron su desaparición. ¿Qué no ha pasado en Europa desde Pío IX hasta Pío XI? ¿Cuántos tronos, cuántos Estados, no han sucumbido, en esa Francia, en esa Austria, en Alemania, en Rusia? Y a través de trastornos y vicisitudes de los tiempos, los tiempos cambian, el positivismo pierde terreno, un soplo de idealismo templea las almas, la fuerza moral convalece de su prostración y las gentes comienzan a mirar de nuevo al Vicario de Cristo, en el que encuentran imperturbable, inalterable, sin un instante de desfallecimiento, la plenitud de los ideales espiritualistas: autoridad, dirección y eficiencia para imponer al mundo el orden moral en nombre de principios puramente sobrenaturales. Desde que la humanidad empieza a vivir este momento, la cuestión romana se plantea con caracteres de urgencia. Es un problema que rebasa las lindes del campo católico y encadena en su interés a los elementos todos de la civilización. Se vuelven las tornas. Lo que el año 70 parecía un anacronismo a la irreligiosidad dominante en Europa, ahora, en 1928, llega a parecer una anomalía insostenible. Hay que hacer libre al Papa; hay que dar independencia al ejercicio de la misión pontificia. No basta que sea libre e independiente; es necesario que lo parezca, que a todos los hombres sea manifiesta, ya que los hombres de toda la tierra se benefician de la acción que irradia del Vaticano. Desde que esta convicción se ha abierto paso en la conciencia de una mayoría inmensa de hombres, la cuestión romana es cuestión resuelta. Todo lo demás es un mero detalle cancleresco, al lado de este fallo pronunciado por el consentimiento general de los pueblos civilizados. Si algún mérito alcanza a los factores particulares, será, y lo reconocemos gustosos, el haber tenido sensibilidad para percibir el pulso de la conciencia moderna, y el haber sabido buscar medio adecuado de satisfacer el anhelo universal. Este mérito debemos reconocérselo a Mussolini. Entre las muchas cosas buenas que ha hecho a su patria, creemos que es la mayor y la que más hondo señalará su paso por la historia italiana. Los hombres son instrumentos de Dios para la realización de fines providenciales. Dichoso aquel a quien Dios escoge para dar cima a hechos tan gratos al corazón de tantos millones de hombres.

Este es el último aspecto de la cuestión; no el más importante, pero tal vez el más sensible. La restauración del poder pontificio llena de júbilo muchos corazones. Para Italia, sobre todo, para la católica Italia, este es un día de gran regocijo. Jamás para un corazón católico ha podido darse una situación más embarazosa. La Iglesia y la Patria, los dos amores que universalmente marchan al unísono en todos los países donde hay católicos, en Italia tropezaban con circunstancias enojosísimas, que había que salvar a fuerza de tino y de discreción, de que han dado notables ejemplos los italianos. Hoy las dificultades han desaparecido. Una gran alegría ha llenado el alma de la nación italiana.

Por lo que a nosotros los españoles respecta, no es tampoco nuestro gozo faltar de excepcionalidad. Motivos sobrados tenemos para saludar con marcado júbilo al Papa-Rey, puesto que este grito nunca ha caído en desuso en la católica España desde el año 70 hasta la fecha. La libertad del Romano Pontífice puede afirmarse que ha sido un perenne afán del catolicismo español, que nos ha dado carácter entre todos los católicos del mundo. Hoy nos congratulamos con el Padre común de los fieles, y unidos en espíritu al gozo de la Iglesia universal, queremos acompañar al Papa en el día de su triunfo.

### Se reproducen en Bombay Los canales del Aisne y los disturbios del Marne, helados

En las luchas registradas ayer hubo treinta muertos

BOMBAY, 7.—Esta mañana se han reproducido los disturbios. Fueron detenidos por la Policía 30 "pathans". En la colisión que se produjo con este motivo hubo 26 muertos. Por la tarde ha habido también colisiones, en las que intervinieron los soldados, e hicieron fuego contra la muchedumbre. Resultaron muertos tres indios.

Los disturbios amenazan extenderse al barrio de negocios europeo, en el que hay casas y establecimientos muy importantes.

Un grupo de musulmanes ha acometido a un transeúnte, a quien acribillaron a puñaladas.

TRANQUILIDAD EN COLOMBO  
COLOMBO, 7.—Después de los recientes sucesos, ha quedado, por fin, restablecida la tranquilidad.

Los tranvías han reanudado su funcionamiento normal, a cargo de los mismos obreros y empleados que se habían declarado en huelga.

Las cinco personas que resultaron muertas a consecuencia de los sangrientos sucesos han sido enterradas hoy, sin que, durante el fúnebre acto, se registrara el menor incidente.

Los caudillos laboristas han recomendado a la muchedumbre calma y obediencia, siendo atendidas estas indicaciones.

### Un empréstito turco

AMSTERDAM, 7.—Un Sindicato de banqueros holandeses y alemanes estudia actualmente las posibilidades de ofrecer al Gobierno turco un empréstito de 5.200.000 libras esterlinas.

### AL MISMO TIEMPO FUÉ COMUNICADA A TODAS LAS NUNCIATURAS

SE HA NEGOCIADO AL MISMO TIEMPO UN CONCORDATO

ROMA, 7.—La Santa Sede ha comunicado a todos sus diplomáticos en el extranjero, el arreglo de la llamada "cuestión romana".

Hace dos años que el Gobierno de Italia preguntó a la Santa Sede si estaba dispuesta a entrar en conversaciones para el arreglo de la cuestión.

El Santo Padre, antes de resolver sobre la propuesta, consultó con todos los Cardenales. Fué unánime el criterio de todo en el sentido de que se podía llegar al arreglo, conforme a la opinión ya expresada por León XIII.

Las gestiones han llegado a feliz término, y ayer fué comunicado oficialmente al Cuerpo diplomático el texto de los acuerdos concertados entre la Santa Sede y el Gobierno italiano acerca de la "cuestión romana".

La comunicación se hizo en el despacho del Cardenal Gasparri, esta mañana a las diez y media. El Cardenal leyó a los reunidos el texto del acuerdo.

Con el arreglo, la Santa Sede salva la plenitud y la soberanía de su saber, que queda reconocida de una manera real y manifiesta.

### El Concordato

La Santa Sede, fiel a su criterio constante de que el arreglo entre Roma e Italia es inseparable de la firma de un Concordato entre ambas potestades para regular la vida religiosa de Italia, ha exigido que ambos se firmen al mismo tiempo. En el Concordato queda atendida y garantizada la vida religiosa en Italia.

### Las bases del acuerdo

ROMA, 7.—En los círculos bien informados se cree que el acuerdo entre Italia y la Santa Sede quedará establecido sobre los siguientes puntos:

Primero. Aplicación inmediata de las leyes canónicas o del Derecho canónico en toda Italia, quedando suprimidos los privilegios y excepciones existentes hasta ahora.

Segundo. Señalamiento de una indemnización cuya cuantía será, probablemente, de dos mil millones de liras. La mitad de esta suma será pagada al contado, y el resto en diversos vencimientos; y

Tercero. Desde el punto de vista territorial se agrega al territorio actual el paso natural de comunicación, detrás de la basílica de San Pedro, siendo, por tanto, insignificantes las modificaciones en este aspecto.

Lo que retrasa el anuncio del acuerdo entre el Quirinal y el Vaticano es el hecho de saber de qué forma y manera se efectuará el expresado anuncio.

El Gobierno italiano, por deferencia hacia la Santa Sede, quiere que sea ésta la que tome la iniciativa y, de acuerdo con este criterio, la primera comunicación al Cuerpo diplomático ha sido hecha por el Cardenal Gasparri.

### No hubo audiencias

ROMA, 7.—Su Santidad no ha concedido en toda la mañana de hoy ninguna audiencia privada.

A las diez, y después de haber recibido al Cardenal Secretario de Estado, monseñor Gasparri, se retiró a sus habitaciones particulares, de las que salió a la una de la tarde para conceder una larga audiencia general.

El abogado consistorial Pacelli, que tanta intervención ha tenido en el arreglo de la cuestión romana, fué recibido por el Sumo Pontífice a las ocho y media de la mañana y permaneció con el Pontífice hasta las diez. A la entrevista asistió el Cardenal Gasparri.

Acompañado del mismo Cardenal Secretario de Estado, volvió a celebrar una entrevista con el Papa, después de haber recibido Su Santidad al Cuerpo diplomático, y abandonó el Vaticano a la una de la tarde.—Daffina.

### La Prensa italiana se calla

ROMA, 7.—Toda la Prensa italiana viene observando un silencio unánime en lo que se refiere a la llamada "cuestión romana", y se cree continuará haciendo lo mismo hasta que tenga lugar el acto oficial en que dicha cuestión quede resuelta oficialmente.

Sin embargo, se cree que el órgano del Vaticano "Osservatore Romano" publicará el martes próximo los documentos relativos a la solución del asunto. En los centros diplomáticos, el anuncio del acuerdo entre el Vaticano y el Quirinal ha causado impresión y existe gran impaciencia por conocer las estipulaciones concertadas entre ambos Poderes.

toneladas luchaba el mismo con grandes dificultades a causa del hielo, el capitán hubo de renunciar a libertar a los barcos.

### VEINTE BAJO CERO EN ALEMANIA

BERLIN, 7.—En todo el Este de Alemania se han registrado vientos intensos, con un frío tan excesivamente crudo que ha obligado a descender al termómetro a 20 grados bajo cero.

### DAÑOS EN LA INDIA

BOMBAY, 7.—Las heladas han hecho mucho daño a la cosecha de algodón. Las pérdidas son de tal importancia que la percepción de los impuestos está suspendida en los distritos afectados.

### DIEZ GITANOS HELADOS

PRAGA, 7.—En el monte de Marovian ha perecido diez gitanos helados de frío, que la pasada noche se quedaron a dormir allí, encendiendo para ellos una gran hoguera.

### LOS TEXTOS SE PUBLICARÁN EL MARTES EN "L'OSSERVATORE"

ROMA, 7.—El señor Mussolini y el Secretario de Estado, Cardenal Gasparri, cambiarán el domingo próximo, en San Juan de Letrán, las firmas del acuerdo entre el Vaticano y el Gobierno italiano.

El Santo Padre anunciará oficialmente la firma de este acuerdo el lunes, y el martes será publicado el documento por el "Osservatore Romano".

Desde el punto de vista territorial, el acuerdo introduce ligeras modificaciones en el estado actual de los dominios pontificios.

En la Basílica de San Pedro se celebrará el día 12 del actual mes, fecha aniversario de la coronación de Su Santidad, una gran ceremonia que, quizás, constituya la primera ocasión para que los funcionarios italianos asistan, con carácter oficial, a actos realizados en aquel templo.

El mismo día dará el príncipe Colonna una gran recepción en su palacio.

La soberanía del Pontífice, al ser reconocida, implicará el establecimiento de una representación diplomática en el Quirinal y otra de éste en el Vaticano.

### La noticia en París

PARIS, 7.—En lo que a la cuestión romana se refiere, todo se reduce a rumores y suposiciones. Estos rumores pueden reducirse hoy a los siguientes puntos:

Primero. Se espera para el día 12 del corriente una importante manifestación sobre la cuestión romana.

Segundo. Hasta dicha fecha no tendrán lugar ningún cambio de firmas.

Tercero. Se ha encontrado una fórmula para que la soberanía del Padre Santo se extienda, en la administración apostólica, a la diócesis de Roma, lo que le permitirá ir, por ejemplo, a San Juan de Letrán sin necesidad de recurrir a una zona neutral o pontificia.

Cuarto. Varios miembros del Sacro Colegio, interrogados, han declarado que sólo inspiraba a Su Santidad Pío XI el cuidado exclusivo de los supremos intereses de la Iglesia. Han añadido que si se llega a una solución, cualquiera que sea ésta, los católicos del mundo entero pueden estar seguros de que se han salvaguardado siempre la independencia absoluta de la Santa Sede.

### Se exagera al hablar del turismo en España

"La Prensa", de Nueva York, pide que se organice técnicamente para conseguir viajeros

(Servicio exclusivo)  
NUEVA YORK, 7.—"La Prensa", importante diario de esta capital, que se publica en castellano, publica en su número de hoy un artículo editorial acerca del turismo norteamericano en España.

En el tacha de exageradísimas las cifras atribuidas a don Salomón Maduro, gerente de la Transatlántica en Nueva York y actualmente en viaje por España, el cual calcula en un millón la cifra de los turistas norteamericanos. "La Prensa" publica numerosos datos con los que comprueba que la cifra no rebasa siquiera la décima parte del millón. Agrega que el turismo debe conseguirse mediante el empleo de sistemas perfectamente técnicos y encargando a personal técnicamente preparado la misión difícil de encausar el turismo hacia las costas de España.—Associated Press.

### Indice-resumen

Cinematógrafos y teatros ("El caballero sin nombre"), por Jorge de la Cueva ..... Pág. 5  
Deportes ..... Pág. 5  
La vida en Madrid ..... Pág. 5  
De sociedad, por "El Abate Faría" ..... Pág. 5  
Entre el oro y el (folletín), por Clement d'Othe ..... Pág. 5  
Cotizaciones de Bolsas ..... Pág. 6  
Del color de mi cristal (Muestras sin valor), por "Tirso Medina" ..... Pág. 8  
Chinitas, por "Viesmo" ..... Pág. 8

### PROVINCIALES.—Se inaugura en Toledo un curso para guías e intérpretes.—Asamblea Agraria Católica en Astorga.—Niña muerta por un automóvil en Albacete.—Almacenes destruidos por el fuego en Herrera del Pisuerga (Palencia).—Argentina construirá otro pabellón en la E. Iberoamericana.—Ha llegado a Sevilla el avión "Jesús del Gran Poder".—Próxima visita de la Escudera a Barcelona.—Se crea en Valencia un Centro de Estudios Económicos (pág. 3).

### EXTRANJERO.—El Cardenal Gasparri ha comunicado el acuerdo sobre la cuestión romana al Cuerpo diplomático acreditado en el Vaticano; se cree que el domingo se firmarán los Tratados en San Juan de Letrán.—El Gobierno alemán ha decidido no dimitir.—Están helados dos canales en Francia.—La Cámara francesa ha negado la libertad al comunista Marty.—En Bombay se han reanudado las luchas; hubo 23 muertos (págs. 1 y 2).

## Cincuenta y ocho años de cuestión romana "PORTA PIA"

El poder temporal empezó en el siglo VIII y fué destruido en 1870. Desde entonces los Papas no han salido del Vaticano.

Puede decirse que el poder temporal de los Papas data del siglo VIII. Cierto que ya antes lo ejercían en los tiempos en que Italia, desamparada por los emperadores de Bizancio, era presa del desorden; pero hasta la intervención de los reyes carolingios no existía de "jure" el poder. Hasta el año 754 había un duque en Roma, que era la autoridad. Se consolidó el poder temporal y desapareció toda protección de monarcas extranjeros en el siglo XI, después que la condesa Matilde legó sus Estados al Papa. Desde entonces hasta el siglo XIX los Estados pontificios han comprendido, en líneas generales, la Romagna, las Marcas, la Umbria y lo que era propiamente el patrimonio de San Pedro.

Aun en los momentos en que la prudencia les dictaba algún paso conciliador, no olvidaban la declaración de que ninguno de estos actos significaba que la cuestión romana estaba resuelta. Mientras el Papa no hubiese recibido satisfacción y no tuviese "aquella mínima cantidad de terreno, aunque fuese un centímetro cuadrado", no podía ante los ojos de los católicos del mundo entero aparecer garantizada la independencia y la libertad pontificia.

### Esfuerzos para la solución

Puede decirse que todos los gobernantes italianos han sentido la necesidad de resolver este conflicto que era "una herida abierta en el costado de Italia". Crispi profetizaba los "laureles napoleónicos" al que resolviese la cuestión. La más de las veces por las logias, no vacilaba en mostrar su hostilidad en forma insultante y grosera. En 1884 con ocasión del traslado de los restos de Pío IX hasta la iglesia de San Lorenzo Extramuros, poco faltó para que el cadáver fuera arrojado al mar. En 1907 no se pudo cumplir la voluntad de León XIII, de ser enterrado en Letrán, porque las autoridades de Roma exigían que se hiciese sin ceremonia y de noche.

Durante la guerra, Erzberger y los católicos alemanes redactaron un proyecto de solución de la cuestión romana. Unos dejaban al Papa en la Ciudad Eterna con una salida al mar, otros le trasladaban a una isla del Adriático o del Mediterráneo. Otros establecían los principales eclesiásticos de Trento o de Salzburgo.

Había en estos proyectos una mezcla de política y de sana intención. Todos tenían, sin embargo, un defecto capital. En más de una ocasión los Papas han repetido que no querían la devolución de sus Estados por mano extranjera, sino que esperaban la reparación del espíritu de justicia de Italia.

### Fin del poder temporal

La desmembración definitiva del Estado pontificio comenzó en 1859, en que Víctor Manuel, aprovechando la guerra con Austria, se apoderó de Bolonia y Romagna. En 1867, después de la retirada de las tropas francesas de Roma, inició Garibaldi el ataque a los Estados pontificios que en realidad estaban ya reducidos casi por completo al patrimonio de San Pedro, pero fué derrotado en Mentana por los voluntarios.

Estos combates hicieron que las tropas francesas volvieran a Roma, pero tres años después, la guerra con Prusia hizo que Napoleón III retirase sus tropas de nuevo. Inmediatamente los soldados de Víctor Manuel atacaron la ciudad, defendida con tanto valor como esosos médicos por los voluntarios de Lamoricière. El día 20 de septiembre, a las diez de la mañana, las tropas de Cerdeña abrieron una brecha en la Porta Pia y el Pontífice, para evitar más derramamiento de sangre inútil, pues la resistencia no podía servir sino para acreditar el heroísmo de los defensores, ordenó la capitulación.

Los soldados del general Cadorna ocuparon primero la orilla izquierda del Tiber y poco después la ciudad Leonina, excepto el Palacio del Vaticano, en el que se había refugiado el Pontífice. En el mismo día el Cardenal Antonelli, secretario de Estado de Pío IX, protestó del ataque y un mes después, el 1 de noviembre de 1870, la Enciclica "Recipientes" de Pío IX transmitía esa protesta a todos los católicos del mundo y a todos los Estados que sostenían relaciones diplomáticas con la Santa Sede. El texto de la Enciclica fué impreso en Ginebra ante el temor de que el Gobierno italiano no permitiese su circulación.

### Prisionero voluntario

Desde ese día el Pontífice se constituyó prisionero voluntario en el Vaticano para no acatar con ningún acto externo la Soberanía de Italia. El Gobierno de esta potencia dictó para regular las relaciones entre los dos Estados la llamada ley de Garantías (13 de mayo de 1871). Los Papas se han negado a reconocer dicha ley, que aunera, pero fuese impecable en su texto, ofreciera siempre el gravísimo inconveniente de ser una ley dictada por una potencia extranjera a la Santa Sede. Si los Papas hubiesen aceptado esa ley se los podría considerar como súbditos del Rey de Italia. Sería el fin de la independencia y de la libertad de la Santa Sede.

### La ley de Garantías

La ley de Garantías consta de 19 artículos divididos en dos títulos. El primero trata de las prerrogativas del Pontífice y de la Santa Sede y el segundo de las relaciones entre la Iglesia y el Estado en Italia.

Por ella se concede en usufructo—siquiera en propiedad—al Santo Padre los palacios del Vaticano y Letrán y la villa de Castel Gandolfo, situada cerca de Roma. El Papa tendría, los mismos honores que los Reyes y su persona se declaraba sagrada e inviolable. Se le autorizaba a mantener su guardia, pero ésta quedaba sometida a la ley común. Se garantizaba la libertad del concilio y la inviolabilidad de los libros, registros y documentos de las oficinas pontificias. Se reconocía el derecho del Papa a recibir representantes diplomáticos de las potencias extranjeras y se garantizaba la extraterritorialidad de éstos. Por último, se concedía al Papa una dotación de 3.255.000 libras esterlinas.

Nada de esto fué aceptado por Pío IX. El mismo día que se promulgó la ley publicó Pío IX una enciclica rechazándola. Naturalmente, tampoco se aceptó el dinero. Desde 1870 el Pontífice vive exclusivamente de las limosnas de los fieles.

La misma actitud han seguido sus sucesores León XIII, Pío X, Benedicto XV y Pío XI, que en encíclicas, allocuciones y documentos han renovado siempre la protesta contra el despojo de que fueron objeto en 1870. La actitud de la Iglesia ha sido en esto invariable.

El día 20 de septiembre de 1870 se consumó una de las mayores expoliaciones que registra la Historia. Las tropas de Víctor Manuel, mandadas por el general Cadorna, atacaron la Ciudad de los Papas. Pío IX había ordenado a sus soldados que sólo se defendiesen para protestar del inicuo atropello, evitando la inútil efusión de sangre. Los sitiadores abrieron en la muralla de la "Porta Pia" una brecha; las tropas pontificias se retiraron a la plaza del Vaticano. Así cayeron los Estados pontificios, que con tantas vicisitudes habían subsistido durante más de diez siglos. Pero la Iglesia no muere.

El mismo día de la ocupación el Gobierno de Víctor Manuel ofreció al Papa "la ciudad leonina", entonces amurallada; mas las tropas italianas, faltando a lo que se acababa de pactar, entraron en la parte cedida al Papa, por lo cual la guardia suiza hubo de cerrar las puertas. El Cardenal Antonelli, secretario de Pío IX, rehusó el ofrecimiento de la ciudad leonina en nombre del Papa, por considerarlo sumamente peligroso. El Pontífice se encerró en el Vaticano, como prisionero, y de allí no ha salido el Papa desde hace cincuenta y ocho años. Víctor Manuel se estableció en el Quirinal, Palacio de los Pontífices; pero Pío IX pudo responder al Monarca usurpador lo que Pío VII había dicho al omnipotente Napoleón: "El Soberano Pontífice jamás ha reconocido ni reconoce poder alguno que, en la tierra, sea superior al suyo; ningún emperador tiene el menor derecho sobre Roma".

Para legalizar la usurpación, el 15 de mayo del año siguiente votó el Parlamento italiano una ley, llamada de "Garantías"; por ella concedía al Papa la "posesión", no la soberanía, de los Palacios apostólicos (el Vaticano y Letrán), asignándole además una pensión. Pío IX rechazó con santa indignación la afrentosa limosna de sus carceleros, y cuando se le presentó un emisario del Gobierno para efectuar el primer pago, dijo con toda entereza: "Nunca lo admitiré de vosotros sino a título de devolución, y nunca os firmaré un recibo que pudiera interpretarse como asentimiento al robo".

Napoleón III había prometido a Pío IX no abandonarle; pero habiendo declarado la guerra a Prusia en el mes de julio (el 19), hubo de retirar la guarnición francesa de Roma; Víctor Manuel aprovechó cobardemente la ocasión para despojar al indefenso Pontífice. Primero le ofreció la parte que está más allá del Tiber, a lo cual contestó Pío IX una vez más: "Non possumus". Luego fomentó un motín en Roma, para que diese pretexto a la intervención de su ejército; el pueblo romano dió una hermosa prueba de adhesión a su Soberano y fracasaron los manejos de los agentes del Rey. Pero una vez ocupada la ciudad, recurrió Víctor Manuel al "plebiscito", y, ¡cosa rara!, votaron 40.805 por la anexión al Piemonte y sólo 46 por el Papa, lo cual demuestra la "sinceridad" del plebiscito, puesto que sólo los servidores de Pío IX rebasaban ese número, sin contar los sacerdotes y religiosos.

La toma de Roma, el despojo sacrilego de los territorios poseídos por los Pontífices durante tantos años, suscitó la indignación de todos los católicos del mundo. La guerra de dos naciones poderosas como Francia y Prusia no brindaba oportunidad para reclamaciones diplomáticas y menos socorros militares. El hábil ministro Cavour había tomado sus medidas; hacía diez años, 4 de septiembre de 1860, que Napoleón había convenido con él en abandonar al rey de Italia los Estados pontificios; pero en la misma fecha, 4 de septiembre de 1870, hubo de abdicar Napoleón III, prisionero en Sedán, y el mismo día que los italianos aparecieron a las puertas de Roma llegaban los prusianos a París. Las dos ciudades fueron cercadas el mismo día.

Pero los Estados Pontificios no podían sucumbir con la toma de Roma; la Providencia devuelve ahora al Papa esa soberanía territorial que le pertenece por todo derecho. No todos los católicos habrán leído la historia de los "Estados pontificios"; así que no podrán apreciar los cambios de límites geográficos que han sufrido desde los tiempos de Pipino. ¡Cuántas vicisitudes y amarguras para los Pontífices! El límite, todavía desconocido en concreto, que el nuevo arreglo les señale será muy distinto de los anteriores; sin embargo, la sabiduría del actual Pontífice, sostenida por el auxilio divino, sabrá sacar de la nueva situación mayor bien para el gobierno de la Iglesia.

Los católicos de todo el mundo recibirán con júbilo la noticia de que el Papa es "todavía" rey, y tal ha sido reconocido por el Gobierno italiano. No se nos oculta que este júbilo irá mezclado en los más previsores con ciertas sombras de inquietud. La Iglesia, el Pontífice, inauguran una nueva época. La guerra pasada también ha traído esta inesperada consecuencia. Las imaginaciones se echarán a volar, fantaseando la adaptación del catolicismo y de la Iglesia de Roma al nuevo orden de cosas. Para nosotros todo se sintetiza en dos palabras: "Non praevalent", no prevalecerá ningún poder contra la Iglesia.

Pero hoy que se nos deje gritar con todo el fervor de nuestra fe y la alegría de ver libre al Padre de todos los fieles; ¡Viva el Papa Rey!

Manuel GRSÁ

Nombre siempre EL DEBATE, al dirigirse a sus anunciantes.

### LA CAMARA FRANCESA HA NEGADO LA LIBERTAD AL COMUNISTA MARTY

BARTHOU PLANTEO LA CUESTION DE CONFIANZA Y OBTUVO 320 VOTOS CONTRA 161

Ayer habló Herriot en el debate sobre Alsacia

PARIS, 7.—En la sesión de esta mañana la Cámara de Diputados ha continuado la discusión de la libertad del señor Marty, comunista, elegido el pasado domingo por el distrito de Saint-Denis.

Los comunistas Cachin y Berthou han sostenido la petición de libertad y han expuesto los principios que cimentan la conducta comunista.

Barthou ha opuesto una cuestión previa y ha planteado la cuestión de confianza. La Cámara ha aprobado la cuestión previa por 320 votos contra 161.

#### EL DEBATE SOBRE ALSACIA

PARIS 7.—En la sesión de la mañana en el debate sobre Alsacia, Pflieger, de la Unión republicano-democrática, felicitó de que Alsacia haya vuelto a la madre patria. En su opinión, el malestar de Alsacia procede únicamente del hecho de que esta región haya sido, a través de los siglos, la finalidad de numerosas guerras. El problema planteado —dice— es el de la adaptación. Rechaza toda idea de clericalismo laico y pide que se respete la libertad de conciencia en la escuela alsaciana.

Por la tarde hizo primeramente uso de la palabra Beron, diputado comunista, por el departamento del Mosela, el cual, en su discurso, comparó la situación de Alsacia con las minorías políticas en el Tirolo, afirmando que, a su juicio, la cuestión alsaciana es solamente un problema de minorías.

En medio de las protestas de casi toda la Cámara, Beron declaró que ponía en duda que Francia hubiera efectuado sacrificios en Alsacia.

#### Discurso de Herriot

A continuación ocupó la tribuna Herriot, para realizar su anunciada intervención. Comenzó su discurso protestando contra las acusaciones dirigidas en contra del Gobierno que presidió el año 1924. Los radicales —dice— somos de la izquierda y, por consiguiente, laicos; pero somos, ante todo, buenos patriotas, y en su consecuencia, antepusimos a todo el supremo interés de la Patria y de la República.

Significando que el partido democrático fue siempre tan lejano como pudo en el camino de la conciliación y de la tolerancia.

Defiende a continuación la escuela laica, porque la laicidad —dice— constituye la mayor garantía de la libertad de conciencia.

Agrega que el Gobierno que él presidió abrió cinco escuelas interconfesionales, que han funcionado satisfactoriamente.

Herriot termina diciendo: "Queremos una Alsacia feliz e iremos hasta donde podamos en el camino de la tolerancia; pero sin abandonar por ello nuestros principios."

### Se ha descubierto mucho petróleo en Bolivia

Dictamen de la Comisión de técnicos norteamericanos

NUEVA YORK, 7.—Ha regresado la expedición de técnicos americanos enviada a Bolivia por las Compañías petrolíferas para efectuar sondeos y poder aquilatar la riqueza que encierran en aceites minerales el subsuelo boliviano.

Los ingenieros de la citada expedición han declarado que Bolivia posee riquezas petrolíferas de una importancia excepcional, y que los contados pozos que explota la Standard Oil Company en Bermejo y Saipuru producen una cantidad enorme del preciado mineral.

Han manifestado asimismo que en los distritos de Santa Cruz y La Paz localizaron grandes yacimientos de petróleo, así como en las orillas de los ríos Tui-Cha, Quiquive y Enadore, donde el petróleo emerge a la superficie naturalmente bajo la presión del interior.

### Lindbergh ha volado de Florida a Panamá

NUEVA YORK, 7.—El aviador norteamericano Lindbergh ha aterrizado en Cristóbal (Canal de Panamá), cubriendo la distancia de 2.300 kilómetros, que separa Miami del punto de aterrizaje, en veintituna hora de vuelo consecutivo.

### Continúa en el Poder el Gobierno Muller

Las circunstancias de la política exterior imponen el deber de evitar la crisis

Se habla de disolver el Reichstag si el Gobierno fuese derrotado

#### LOCK-OUT TEXTIL EN BREMA

BERLIN, 7.—El Gabinete del Imperio ha discutido esta mañana la situación creada por la dimisión del ministro de Comunicaciones, von Guericke. Los ministros han estado de acuerdo en que la situación exterior e interior, y particularmente las negociaciones inminentes sobre la cuestión de las reparaciones, imponen al Gobierno el deber absoluto de continuar dirigiendo los asuntos sobre la base de la declaración de 3 de julio de 1928.

El canciller entregó inmediatamente un informe al presidente del Imperio, Hindenburg, quien está de acuerdo, en un todo, con la opinión de sus Gabinetes y ha confiado interinamente al ministro de Correos, Schaezel, la cartera de Comunicaciones, y al ministro del Interior, Severing, también interinamente, la cartera de los Territorios ocupados.

El motivo de la dimisión de von Guericke no ha sido otro que la oposición intransigente de partido populista a que el Centro dispusiese de tres carteras en el Gobierno. En la fórmula propuesta por el canciller Muller y los representantes de otros partidos gubernamentales se había previsto un plazo último que da una satisfacción a las reclamaciones del Centro, pero los populares se han negado finalmente a depone su actitud.

Se prevé que el paso dado por los centristas ha colocado en mala situación al Gobierno, ya que podría muy bien ser éste derrotado en el Reichstag si el Centro formase un bloque de oposición con los nacionalistas, racistas y comunistas. Si se diera este caso, parece ser que el Reichstag sería disuelto por decreto del mariscal Hindenburg.

Los últimos acontecimientos han disipado todas las esperanzas que se tenían de poder llegar al fin a un Gobierno de gran coalición, única fórmula para asegurar al Gabinete una sólida mayoría parlamentaria.

Tanto los socialistas como los demócratas, ex aliados del partido del Centro, juzgan la actitud de éste con calificativos duros. El Centro, por su parte, por boca de su órgano periodístico "Germania" dice que el partido observará una actitud de estricta independencia, que perseguirá una política activa y positiva, y que se abstendrá de orientaciones que sean negativas por principio.

En cuanto a los nacionalistas, por su parte, excitan a los populares a abandonar también a los socialistas gubernamentales dando el rumbo marxista que en éstos se observa.

La situación política es tanto más instable cuanto que está agravada por la actitud de los bávaros, que no reatan su enojo por el proyectado impuesto sobre la cerveza, por las recientes divergencias habidas entre los Gabinetes de Berlín y Munich y por la demanda formulada contra Baviera por el ministro del Interior del Reich, Severing, ante el Tribunal del Estado, por considerar como incompatible con la Constitución de Weimar la concesión de títulos puramente honoríficos por parte del Gobierno bávaro, práctica seguida en Baviera desde hace ya varios años.

#### LOCK OUT TEXTIL

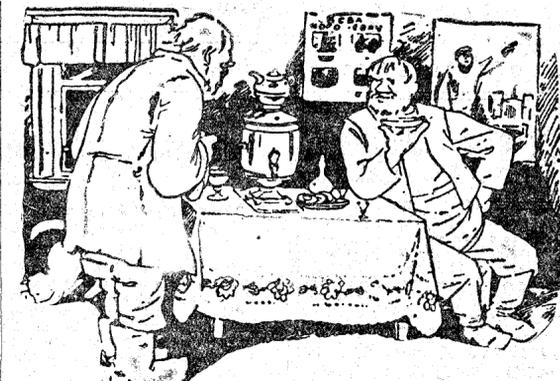
BERLIN, 7.—Comunican de Brema al "Worwaerts" que los patronos de la industria textil de aquella región han declarado el lock out. El paro afecta a unos 200.000 obreros.

### Batalla campal con los vagabundos en Francia

CASEL, 7.—Un céntenar de vagabundos, provistos de armas, han asaltado una posada situada en un lugar alejado de toda población, perteneciente al Ayuntamiento de Gambach. Los asaltantes se apoderaron de todos los habitantes de la posada, a los que atacaron fuertemente, con ánimo de bajarlos a la cueva y poder así saquear con tranquilidad el edificio.

Una de las personas que se encontraban en la posada pudo escapar sin que la vieran los malhechores y dió aviso a la gendarmería de Gambach, la cual acudió prontamente y tuvo que librar una verdadera batalla con los asaltantes, haciéndose, por fin, dueño del edificio y consiguiendo aprisionar a todos los malhechores.

### COMO EN TIEMPOS DE LA BURGUESIA



EL RICO PROPIETARIO AL VECINO POBRE.—Te haré miembro del Soviet, pero tú harás y dirás lo que yo quiera; si no, me tendrás que pagar inmediatamente todas tus deudas. ("Krokodil", Moscú.)

Reproducimos esta caricatura, que indica bien (es de un periódico comunista ruso) la situación en el campo.

### Las persecuciones de la Iglesia

en los primeros siglos, son estudiadas por el Abate Paul Allard en su obra "EL MARTIRIO"

En toda la historia, después de la muerte del Salvador, no se conoce drama semejante. Legiones de hombres, de toda edad y condición, dieron su vida por Jesucristo entre tormentos indecibles, con la sonrisa en los labios y la paz en el alma. Qué epopeya puede compararse con la de los mártires cristianos?

El ilustre P. Yves de la Briere dijo en "Etudes": "Mucho más literaria y más desarrollada que un manual de clase, esta obra parece alcanzar exactamente la meta, que se ha propuesto su autor. Los sacerdotes, y los que no lo son, encontrarán aquí una lectura interesante y una antología informativa digna de fe." Precio, 6 pts.

Lecturas complementarias de esta obra son dos preciosas novelas, en las que la trama narrativa se enlaza con la verdad histórica y refleja el interesante ambiente de la Europa de los primeros siglos cristianos por sus mártires, sus predicaciones y, en suma, todo un maravilloso conjunto de hechos santos, edificantes y heroicos. Se titulan: "EL CESAR ADRIANO, por el R. P. Barreneche, y por Ayscough, FAUSTO, publicada ambas en la Colección Mariposa, predilecta de los jóvenes. Cada tomo encuadernado, 3,50 pts.

VERSOS, por José M. Semprún Gurrea, segunda edición. Pts. 3,50.

"No se busque en los versos de Semprún Gurrea la novedad que se eriza y alampa en los de la extrema izquierda vanguardista. El es un poeta de clásica solera, de buena crianza lírica. Original, sin rabias ni furiosos por serio." (El Catalán en EL SOL, cuando apareció la primera edición.)

VIDA DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO, por Cl. Filion; 4 tomos, pts. 30.

DICCIONARIO MANUAL DE LITURGIA, J. Braun. Pts. 12.

SEMBLANZAS BENEDICTINAS, por J. Pérez de Urbel, Benedictino. 3 tomos: Los Santos, Ptas. 3,50. Monjes Ilustres, Ptas. 6,50. Grandes Abadías, Ptas. 8.

Del mismo autor: VIDA DE SAN EULOGIO DE CORDOBA. (Premiada con 5.000 pts.) Ptas. 7,50.

EL NACIMIENTO DEL DERECHO DE ASILO. Discurso leído ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de D. Luis Redonet y López Dóriga; 4 pts.

"Flores de la alborada" por David Gonzalo Maeso. Pts. 4.

"Se trata de un ramillete de composiciones casi todas sentimentales, ingeniosas y tiernas... Predomina la idea pura del bien y de la virtud y una cadenciosa ternura para el amor a la naturaleza. Y todo ello en el fondo simpático y hasta consolador, porque piensa uno que, a Dios gracias, todavía queda algún joven que sueña y que hace versos y no los hace para decir zafiedades o atrevimientos obscenos bajo el pretexto naturalista o analítico." (Del diario "A B C", 7 del actual.)

Se venden en las principales librerías de España y extranjero y en las Librerías de Voluntad: Madrid, Alcalá, 28; y Gaztambide, 3; Barcelona, Bruch, 35; Valencia, Mar, 17; Oviedo, Altamirano, 5; Buenos Aires, Piedras, 664; Bogotá (Colombia), Calle Once, 65.

Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE.

### Los Reyes de Dinamarca en Barcelona

El público les tributó una entusiasta acogida. Los Soberanos daneses visitaron la Catedral, el Ayuntamiento, la Diputación y los palacios e instalaciones del certamen de Montjuich.

#### HOY HARAN UNA EXCURSION AL MONASTERIO DE MONTSERRAT

BARCELONA, 7.—A las diez y quince de esta mañana como estaba anunciado, llegó de Madrid el tren especial que conducía a los reyes de Dinamarca y sus séquitos. En el apeadero de Gracia subieron para cumplimentar a los Soberanos, el gobernador civil y el cónsul general de Dinamarca, que saludaron a los Reyes. El Rey vestía uniforme de general del Ejército danés, de diario, y la Reina traje oscuro de calle. En la estación término esperaban el alcalde, capitán general, gobernador militar, autoridades, representaciones oficiales y un delegado del Obispo, que no pudo asistir a la llegada por la reciente muerte de su hermana. También había algunas personas de la colonia danesa. Al entrar el tren en agujas, la compañía de Infantería, que estaba formada en el andén, hizo los honores de ordenanza, y la banda tocó el himno danés. Al descender el Rey del vagón, el alcalde dió a los Soberanos la bienvenida en nombre de la ciudad, y entregó a la Reina un magnífico ramo de flores. Después el capitán general saludó al Monarca, y éste, acompañado del general Barrera y del gobernador militar, general Despujols, revisó la compañía que le rindió honores, y luego se unió a la Reina para presenciar el desfile de las fuerzas ante ellos.

El Rey saludó a los presentes, y en compañía del alcalde salió de la estación y subió con la Reina al "auto" de aquel. Detrás seguían los "autos" del capitán general, gobernador militar y demás autoridades. Organizada la comitiva, se dirigió a la Catedral, en cuya puerta esperaban el Dean y todo el Cabildo. Los Soberanos la recorrieron, admirando las reliquias y los objetos de arte y valor que encierra en el tesoro de la Catedral, para el que tuvieron grandes elogios. La visita al templo fué de lo más simpática, y los Reyes continuamente daban muestras de su entusiasmo por la magnificencia de la Catedral. Terminada la visita, subieron otra vez al "auto" y se trasladaron al hotel Ritz, donde se alojan.

En la Diputación

En los terrenos de la Exposición

Barcelona, 7.—Los Reyes de Dinamarca, después de almorzar, visitaron los terrenos de la Exposición Internacional. Fueron recibidos por las autoridades y el Comité. Recorrieron el Palacio de Agricultura, el Pueblo Español y el Palacio Nacional, que elogian mucho. En los pórticos de las casas consistoriales de Valderrobres, que formarán parte del Pueblo Español, firmaron un pergamino.

A las cinco y cuarto de la tarde marcharon a dar un paseo en automóvil por las carreteras de Madrid y Espullgas y regresaron por las avenidas de Pedralbes y Alfonso XIII al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción. La Banda Municipal los recibió y despidió con el himno de su país. Fueron acogidos por el alcalde, concejales y todas las autoridades. Se sirvió un espléndido té. Los salones de Ciento se hallaban artísticamente adornados. Desde el Ayuntamiento se retiraron a sus habitaciones del hotel, de donde ya no salieron.

El Rey con su ayuda de cámara ocupó las habitaciones del primer piso números 108 y 109, la Reina y sus tres doncellas los números 110, 111 y 112. El personal del séquito y las personas puestas a sus órdenes por el Gobierno español ocupan otras habitaciones inmediatas.

Hoy visitarán Montserrat

BARCELONA, 7.—Esta noche, el gobernador civil manifestó que los Reyes de Dinamarca irán a Montserrat. Se ha suspendido el banquete con que el Ayuntamiento pensaba obsequiar a los Soberanos, por haberlo declinado en vista de las tristes circunstancias por que atraviesa España con motivo de la muerte de la Reina madre. Por la misma razón, tampoco irá a la función del Liceo. Mañana cerrarán todos los espectáculos públicos, a excepción del Liceo, que estuvo dos días consecutivos sin representaciones.

Accidente del trabajo.—Cuando trabajaba en una obra de la calle de Ayalá se produjo lesiones de pronóstico reservado el albañil Ramiro López y López, de treinta y cuatro años, con domicilio en la de Diego de León, 23, segundo. Recibió asistencia facultativa en la correspondiente Casa de Socorro.

Desaparece una valiosa manta.—Moisés Rojo Preciado, que habita en la calle de Padilla, 1, puso en conocimiento de la autoridad que del automóvil que conduce habían sustraído una manta valorada en 2.000 pesetas, propiedad de doña María Montenegro. En la plaza de San Francisco el Grande se encontraban ayer tarde jugando varios niños. Uno de ellos, que se llama Mariano de Frutos Andrés, de diez años, con domicilio en la calle de los Irlandeses, 10, sufrió una caída y se produjo lesiones de relativa importancia. Fué asistido en la Casa de Socorro del distrito.

OTROS SUCESOS

DE MARRUECOS

LOS BARRIOS MOROS DE TANGER

TANGER, 7.—Ayer tarde celebró sesión la Asamblea legislativa, en la que presentó el delegado indígena español Mohamed Abdesadk una moción en la cual se lamenta del abandono en que se tiene a los barrios moros respecto a las obras públicas. La moción fué apoyada por los delegados españoles y se acordó, después de ser sometido el asunto a votación, en que se unieron los delegados indígenas a los españoles, realizar las obras mencionadas.

En la Cámara de Comercio británica, en vista del eco hallado por su documento en la Prensa, opinión general y restantes Cámaras, se propone redactar un nuevo documento que sirva de ampliación al anterior, concertando los deseos con arreglo al sentir del pueblo tangerino, expresado estos días.

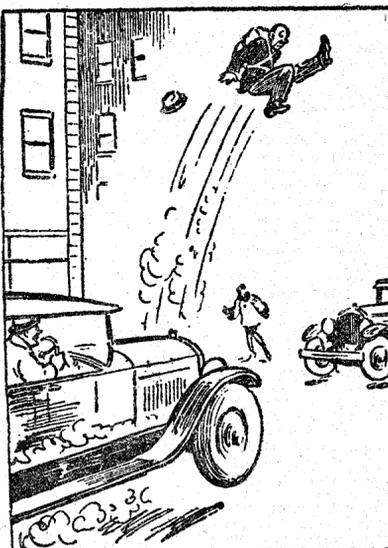
Combate de comunistas en Atenas

Resultan cuarenta y dos heridos

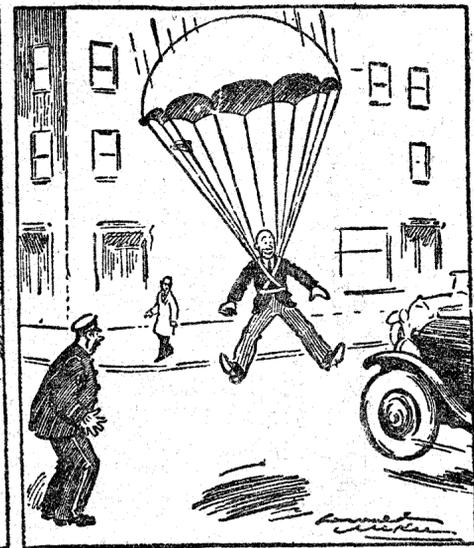
ATENAS, 7.—Durante una reunión comunista celebrada en un teatro se produjo una colisión entre dos grupos de tendencias opuestas, en la que se hizo uso de pistolas y cuchillos. Resultaron heridas 42 personas, 12 de ellas de gravedad. La Policía consiguió restablecer el orden.

Quiosco de EL DEBATE

CALLE DE ALCALA (frente a las Calatravas)



Un bienhechor de la Humanidad inventa un...



...paracaídas para peatones. ("Judge", Nueva York.)



EL CARNICERO.—¡Dejadlo, dejadlo! ¡Ya lo soltaré él! Es un trozo de carne para los restaurantes. ("Excelsior", París.)



LA PATRONA.—¿Les gusta a ustedes nuestro café? EL NUEVO HUESPED.—Tiene una gran ventaja y un gran defecto: la ventaja, que no tiene achicoria, y el defecto, que no tiene café. ("The Passing Show", Londres.)

Un Centro de Estudios Económicos en Valencia

Cursillo para guías e intérpretes en Toledo. Asamblea Católica Agraria en Astorga. Próxima visita de la Escuadra a Barcelona.

ARGENTINA CONSTRUIRA OTRO PABELLON EN SEVILLA

Niña muerta por un automóvil. ALBACETE, 7.—Un automóvil, conducido por su propietario, Carlos Martín Montero, atropelló en la carretera de Murcia, al salir de esta capital, a la niña de seis años Adolfo Martínez Villanueva, dejándola muerta en el acto.

Asamblea Católica Agraria. ASTORGA, 7.—En la Casa Social Católica celebró su Asamblea anual reglamentaria la Federación Agraria Diocesana.

Comenzó la sesión de esta mañana con la lectura de la Memoria en que se detalla la propaganda realizada durante el año último, la cooperación prestada a la solución de los asuntos referentes al Canal de Sill, Confederación Hidrográfica del Duero, Unión de Remolacheros y cultivo del lino.

Ascienden las imposiciones a 140.000 pesetas y los préstamos a 160.000. El suministro de abonos se elevó a dos millones de kilogramos, y a nueve mil el de pienso.

Se acordó telegrafiar al Rey el pésame de la Federación por la muerte de su augusta madre.

En la sesión de la tarde, que presidió el Obispo, hablaron don José Hueso, don Silverio Pazos y Revuelta. Por último, se proyectaron varias cintas cinematográficas de carácter agrícola.

Mañana se celebrarán los actos religiosos en la parroquia de Santa María, y por la tarde se celebrará la sesión de clausura.

Las obras de la E. de Montjuich. BARCELONA, 7.—Está ya casi ultimadas las obras que se realizan en todos los pabellones en construcción y se espera que de continuar como hasta ahora esta actividad intensísima, todos los pabellones podrán quedar concluidos antes de finalizar el mes.

La Escuadra a Barcelona. BARCELONA, 7.—Se asegura que próximamente entrará en esta puerto, por orden del General, la Escuadra, y arborará la insignia de almirante el crucero "Jaime I".

Entrega de un legado. BILBAO, 7.—En el Hospital civil se ha hecho entrega de la cantidad de 200.000 pesetas por los herederos de doña Mercedes Moszagaray, correspondiente a un legado en favor del Hospital.

Turistas americanos a las Exposiciones. CADIZ, 7.—Entre los pasajeros llegados en el "Compte Verde" figura el artista español Francisco Barrantes, que representará al diario "La Razon" en las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Ha manifestado que durante la celebración de ambos Certámenes vendrán a España, sólo de Buenos Aires, unas 800.000 personas y de toda América unos dos millones.

El monumento a Machado. OVIEDO, 7.—Se celebró en la Diputación una Asamblea provincial de fuerzas vivas para tratar de la cooperación de Asturias al monumento que se proyecta para el poeta D. Juan Manuel Machado. Presidieron el gobernador y el presidente de la Diputación. El primero explicó el objeto de la reunión y leyó varios documentos del Comité central del homenaje.

Se habrá una junta integrada por los representantes de todas las entidades oficiales y particulares y otras muchas personalidades, bajo la presidencia del general Zubillaga.

Evolución de la economía mundial. PALENCIA, 7.—Organizada por el Centro de la A. C. N. de P., dió la primera conferencia de este curso en el Cinema España de esta ciudad.

La disertación fue un esquema de la evolución de la economía mundial en la post guerra. El conferenciante comenzó buscando un concepto de la economía mundial, situado en un estudio de los precedentes formales de la misma y esbozó el nacimiento de la economía mundial como una necesidad histórica y orgánica del capitalismo y de la industrialización, destacando el papel de Europa hasta la guerra.

La guerra europea—dijo—ha supuesto algo más que un problema de dinero, de cambios o de economía europea. Supuso una alteración esencial de la economía mundial.

El eje económico del mundo se desplaza hacia América, la preponderancia europea atraviesa por una grave crisis interna y externa, la división continental del trabajo se rompe y surge la industrialización asiática, oceánica y africana. Finalmente, la guerra europea no fue causa de tan grande transformación, mas sí el agente más activo que la misma haya podido tener.

El numeroso y selecto público que asistió a la conferencia se retiró con calurosos aplausos a la labor al orador.

Almacenes incendiados. PALENCIA, 7.—En la zona de Plusergás un enorme incendio ha destruido totalmente unos almacenes propiedad de los señores Zurita. Acudieron a sofocar el siniestro los bomberos de Palencia.

Las pérdidas son muy cuantiosas por la gran cantidad de mercancías existentes en el edificio incendiado.

Otro pabellón argentino en la Iberoamericana. SEVILLA, 7.—En vista de los muchos artículos que envía la República Argentina para la Exposición, y por ser imposible colocarlos en el pabellón construido, el arquitecto señor Noel ha ultimado los planos de otra construcción adicional, destinada a la Exposición de Industrias argentinas. Las obras han dado ya comienzo y estarán terminadas dentro de un mes. Ocupa la nueva construcción 220 metros. El estilo del pabellón es de renacimiento español, con cierto carácter colonial. Asimismo a ambos lados del pabellón grande han comenzado las obras de los dos pabellones pesados que construyeron los periódicos "Los Buenos Aires", "La Nación" y "La Prensa".

El comisario especial de la Argentina, don Enrique Varahona, en la Exposición, embarcó el día 15 de este mes en Buenos Aires para trasladarse a esta ciudad, con objeto de acordar todos los trabajos de instalación del pabellón. Como se sabe, el señor Varahona es el iniciador de que venga una Embajada especial de la Argentina, en la cual figurará una representación de la Iglesia, presidida por el Obispo de Tucumán.

Con destino al pabellón de los Estados Unidos ha llegado una caja que contiene una máquina que pesa cinco toneladas, la cual se destina a fabricaciones de billetes de Banco. Durante la Exposición esta máquina se dedicará exclusivamente a tirar unas litografías del Rey de España, que serán repartidas profusamente por el Certamen. También se tirarán reproducciones en miniatura de las misiones católicas españolas en la Florida, California. El día primero de este mes quedará terminado totalmente el pabellón.

—El oficial de la fragata "Presidente"

FIGURAS DE ACTUALIDAD



El Cardenal Gasparri y el presidente Mussolini, ministro de Negocios Extranjeros, que firmarán el acuerdo sobre la cuestión romana.

No es hora de trazar una silueta de estas dos grandes figuras. Por otra parte, la trascendencia del acuerdo que va a firmarse borra los personajes, aun cuando posean la vigorosa personalidad, la altura grande del secretario de Estado del Vaticano y del "duce" del fascismo. Pero aquí acaba la semejanza entre la situación de ambos. El Cardenal no ha rectificado a nadie. Su política tiene raíces veinte veces seculares. Sus principios son de ahora, de 1870 y de la época en que la condesa Matilde daba robusta vida al poder temporal. El "duce" ha tenido que moldear duramente, trágicamente, el alma de la nueva Italia, que ya había sido purificada en la prueba terrible de la guerra. Y cuando la ha visto distinta de la generación que la precedió, vuelta a su natural amor a la Iglesia, se ha dirigido al Vaticano con la mano tendida y ha encontrado los brazos abiertos.

Una carta del Papa a Bulgaria y Serbia

Dr. Vidal y Barraquer. El "Boletín Eclesiástico" del Arzobispo de Tarragona publica la siguiente carta: "A Nuestro amado hijo Francisco Vidal y Barraquer, Cardenal presbítero del título de Santa Sabina, Arzobispo de Tarragona, Pío Papa XI. Amado hijo Nuestro. Salud y apostólica bendición."

Aunque no podíamos dudar de que tenías para Nos el mismo ánimo que en otros documentos nos habías manifestado, con todo nos hemos alegrado de que hayas querido confirmarnos con la carta que, al entrar en el año quinquagesimo de Nuestro sacerdocio, y en vísperas del nacimiento de Nuestro Redentor Jesucristo, nos has enviado. Por esta razón nos han complacido tus deseos y obsequios, mayormente viniendo acompañados de la noticia que nos dabas de que tu salud se robustecía día en día. Felicitándote, pues, mucho por esta causa, añadimos a tus tuyas Nuestras oraciones, para que Dios rinda en misericordia, se digna concederte cumplidamente, pronto y con creces, cuanto deseas para el triunfo de la Iglesia. Mientras tanto, al devolverte la felicitación, pedimos para ti los oportunos auxilios para cumplir expedita y prósperamente el ministerio pastoral en medio de todo linaje de dificultades. Finalmente, en prenda de la divina benignidad y en señal de Nuestra paternal benevolencia, a ti, amado hijo Nuestro, y a todo el Clero y pueblo confiado a tus cuidados, grandemente amos en el Señor damos la bendición apostólica.

Dado en Roma, junto a San Pedro, en la Epifanía del Señor, año 1929, séptimo de Nuestro Pontificado, Pío Papa XI."

Sarmiento, don Américo Cáceres, que quedó en Sevilla a consecuencia de una grave enfermedad, saltó esta noche para Cádiz con objeto de embarcar con rumbo a su país, ya curado completamente. En la estación fué despedido por el conde de la Argentina, la colonia y numerosas personas.

El "Jesús del Gran Poder", en Sevilla. SEVILLA, 7.—Las cuatro de la tarde aterrizó en la base de Tablada el avarato "Jesús del Gran Poder", tripulado por los capitanes Jiménez e Iglesias. Habían emprendido el vuelo desde Getafe a las dos. Fueron recibidos en la base por todos sus compañeros.

Después de descansar unos minutos, se trasladaron a visitar los trabajos que se realizan para la construcción de la pista especial de cemento que se levanta para el despegue del avión en su próximo vuelo de Sevilla a Montevideo. Ralizarán diversos vuelos de ensayo en Sevilla, alternándolos con otros preparativos. La construcción de la pista empezó hace dos días. Se intensificarán los trabajos con el fin de que esté terminada lo más pronto posible. Los capitanes Jiménez e Iglesias no salieron hoy de Tablada, para evitar las conversaciones sobre su vuelo.

Un curso para guías en Toledo. TOLEDO, 7.—Esta noche, a las siete se ha inaugurado el cursillo para guías e intérpretes. Presidió el gobernador con el alcalde y presidente de Bellas Artes. Hablarán el representante del Patronato Nacional de Turismo, señor Camarasa; presidente de la Academia, señor San Román; alcalde, señor Ledesma, y el jefe de la expedición, señor Almagro. Hay 34 matriculados.

Mañana darán comienzo las clases, encargadas de las enseñanzas de estilos arquitectónicos el comisario regio de Bellas Artes y director del Museo, don Francisco San Román de Historia, el inspector de Primera enseñanza, don Pedro Riera, y de las tradiciones y leyendas toledanas, el periodista don Tomás Rodríguez Bulco.

Centro de Estudios Económicos. VALENCIA, 7.—Se organiza un Centro de Estudios Económicos en el que figuran las personas más destacadas en este campo. A esta entidad se le dará un gran impulso, y tendrá como finalidad la alta formación de la juventud intelectual para el conocimiento de nuestros problemas financieros, comerciales y agrícolas interesen a la región valenciana. —Hoy empezó la suscripción del préstamo de 15 millones emitidos por la Diputación provincial. Se han ofrecido al público tres millones, y a la una de la tarde se habían suscrito 12 millones, sea cuatro veces lo concedido.

INCIDENTES EN GALES. LONDRES, 7.—La Policía se ha visto obligada a dispersar una Asamblea en el Sur de Gales, resultando 29 personas heridas. Esta reunión estaba compuesta genuinamente por mineros, los cuales se proponían impedir la entrada al trabajo a cuatro mineros no unionistas.

Este suceso ha servido para excitar aun más los ánimos entre la población minera.

EL PARLAMENTO DE SIRIA, SUSPENDIDO. BEYROUTH, 7.—El alto comisario de Francia en Siria, señor Ponsot, ha suspendido "sine die" la Asamblea constituyente, por haberse negado ésta a dar su aprobación al artículo que salvaguarda las obligaciones y derechos de la potencia mandataria.

"Miss Hungría" vence en el concurso de París. PARIS, 7.—Esta tarde se ha reunido en los salones de "Le Journal" el Jurado internacional encargado de elegir de entre las diez y siete concursantes a la mujer más bella de Europa. Tras detenidísima deliberación, el Jurado ha proclamado a miss Hungría.

El Jurado estaba integrado, como se sabe, por 17 artistas, que representaban respectivamente a los diez y siete países que participaban en el concurso.

REFORMA FINANCIERA. PRAGA, 7.—El periódico "Ceske Slovo" anuncia que el Rey de Yugoslavia ha invitado al ex ministro checoslovaco de Hacienda, Englis, a ir a Belgrado para participar en la reforma de las finanzas yugoslavas.

Englis saldrá para Belgrado dentro de unos días.

OBLIGACION RELIGIOSA. BELGRADO, 7.—Han sido publicadas los nuevos decretos leyes. Uno de ellos, publicado por el ministerio correspondiente, ordena a todos los funcionarios oficiales que asistan a las ceremonias religiosas los domingos y todas las fiestas de precepto.

MEJORA DEL SERVICIO. BELGRADO, 7.—No es cierto que la frontera búlgaroyugoslava haya sido abierta nuevamente, pero sí es exacto que el Gobierno está estudiando en la actualidad medidas encaminadas a suprimir las prohibiciones que se decretaron a raíz y consecuencia de los atentados cometidos en Serbia meridional por las partidas promacedónicas.

Respecto a este último punto, el Gobierno ha ordenado ya a las autoridades de la frontera búlgaroyugoslava la supresión de las medidas de seguridad adoptadas con motivo de los últimos atentados macedónicos.

MAS DE TREINTA MIL PERSONAS DESFILARON AYER

Por orden del Rey, el público tuvo acceso a la capilla hasta las nueve de la noche. La "cola" llegó en algunos momentos cerca de la estación del Norte. El comercio cerrará hoy hasta la hora del entierro. El Ayuntamiento y la Diputación concurrirán bajo mazas.

"UN RAMO DE LAS FLORISTAS DE LA PUERTA DEL SOL A SU AUGUSTA PARROQUIANA"

Desde las cinco y media de la mañana fueron celebradas ayer misas en la capilla de Palacio. La primera fué dicha por el padre procurador provincial de los Padres, E. Tabar, quien distribuyó setenta comuniones entre religiosas de diversas órdenes que acudieron a primera hora a la capilla. El capellán señor Urriza, profesor de los Infantes, dijo una misa en el oratorio de éstos, y en ella comulgaron los Sobranos, Infantes y todas las personas de la real familia. El infante don Fernando se acercó a recibir la comunión con su esposa e hijo.

Cinco Prelados celebraron en la Real Capilla; el Obispo de Sión, el Arzobispo de Valladolid, el Obispo de Oviedo, el de Ciudad Real y, finalmente, el Cardenal Primado. A la misa del procaPELLÁN mayor y a la del doctor Segura asistieron los Reyes desde las tribunas bajas. Diversas personalidades volvieron ayer a desfilarse ante el cadáver, y muchas de ellas, como don Juan de la Cierba, el duque de Alba, aristócratas, etcétera, quedaron a oír misa. Todas las damas de la Reina estuvieron orando en la Real Capilla.

Durante la noche velaron el cadáver de la Reina madre, como ya se había anunciado, los mayordomos de Palacio, los gentileshombres y el Cuerpo de Alabarderos. También han pasado la noche en la capilla religiosas de diversas Congregaciones y varios sacerdotes.

La despedida de los Reyes. El Rey, según nos enteramos a primeras horas de la noche, iba a trasladarse, a las once, con la real familia a la capilla ardiente. Era la de la visita de despedida privada e íntima del cadáver de su augusta madre. Para mayor intimidad el templo regio estaría desahogado en absoluto durante la emocionante despedida. La oficial será hoy, con la misa de las ocho y media.

A la misma hora—la del cierre del Palacio—se pensaba proceder a aplicar inyecciones al cadáver. Y, según parece, a cambiar el féretro.

El Rey, deprimidísimo. La emoción sufrida por el Rey ante la inesperada muerte de su augusta madre ha sido terrible. No abandona sus habitaciones particulares, y si lo hace alguna vez, es para dirigirse a la capilla real, convertida en capilla ardiente de D.ª María Cristina. En esas ocasiones permanece durante algunos minutos al lado de su madre para musitar algunas oraciones, y luego, con las lágrimas en los ojos, retorna a sus habitaciones.

Su estado es deprimidísimo, y no sabe encontrar consuelo en las afectuosas palabras de sus familiares y palatinos, que no le abandonan.

El Príncipe de Asturias en la capilla. Próximamente a las doce y media, su alteza real el Príncipe de Asturias permaneció orando ante el cadáver de su egregia abuela unos veinte minutos.

Su alteza iba visiblemente conmovido. Le acompañaba uno de sus profesores.

El infante don Jaime. A las doce de la mañana se presentó solo en la capilla real el infante don Jaime. Se arrodilló al fondo del templo y permaneció orando unos cinco minutos.

A las tres y diez regresaron a Palacio el infante don Carlos y su hija, doña Isabel Alfonsa. A las cinco y cuarto de la tarde volvieron a salir del regio Alcázar.

Se reanuda el desfile del público. Después de la misa del Primado, se autorizó al público para que desfilara ante el cadáver. A pesar de la mañana tan fría, una larga "cola", iniciada antes de las ocho, doblaba ya dos horas después la Cuesta de la Vega.

Los espectadores forman, como el día anterior, una gama heterogénea de gentes. Poco a poco, ordenadamente, iban pasando todos por la capilla, y, entre tanto, la "cola" se engrosaba con nuevos núcleos.

La concurrencia de público para desfilarse ante el cadáver fué aún mayor, si cabe, que el día anterior. La "cola", mucho más larga, desde luego, sobre todo desde las dos a las cinco de la tarde. Desde las cuatro penetró el público en la capilla algo más rápido, y aún a veces, en doble fila.

De dos a tres pudimos cronometrar y contar las tandas de público que penetraba por la Puerta del Príncipe. El paso, por esto, sufría interrupciones periódicas para desahogar de gentío las galerías, pues el paso ante el féretro, aunque rápido e incansante, era como es natural, más lento que el recorrido por zaguán, patio y galerías. Las tandas oscilaban entre 100 a 200 personas.

El número de personas que pasó a la capilla de dos a tres fué ligeramente superior a 2.200. Resultaría, según ese conjunto, que en las once horas que duró el desfile penetraron en el templo real alrededor de 25.000 personas. Pero como seguramente en las últimas horas fué más rápido el desfile, y en ese cálculo no cuentan, no ya los sacerdotes y religiosas, sino tampoco otras personas que, por permiso o privilegio, pueden pasar sin guardar fila, no resulta aventurado calcular el desfile de ayer en 30.000 personas.

La cifra no abulta en nada la realidad. Al contrario, resulta inexpresiva, ya que el público que llegó a los alrededores de Palacio para visitar la capilla fué incalculablemente más crecido. No puede calcularse, ni aun aproximadamente.

Muy coincidente con el cálculo anterior era el criterio del jefe de la Casa Militar del Rey, general Berenguer, el cual calculaba que pasaban por la capilla 50 personas por minuto.

Según ese criterio, por hora desfilaban 3.000 personas, esto es 33.000 en las once horas.

La "cola" hasta la estación del Norte. Durante todo el día, la cola, prescindiendo del interior de Palacio, iba desde la puerta del Príncipe por delante del regio Alcázar y Plaza de la Armada; formaba un pronunciado entrante, que supone un largo recorrido, en la explanada entre esa plaza y la iglesia de la Almudena, luego bordeaba este templo y entraba en la cuesta de la Vega, donde en zigzag continuaba para ir alrededor del Campo del Moro—de Palacio—al paseo de la Virgen del Puerto, terminaba a las tres y media costado sur a la estación del Norte.

En conjunto, un recorrido seguramente de tres kilómetros largos.

Poco después de las tres y media, la parte final de la larga hilerá adquiría categoría de pelotón, de aglomerado humano. La gente comenzó a correr hacia adelante, y era de ver a señoras ancianas corriendo con presteza de chiquillas. Aun así terminaba el público a la mitad del paseo de la Virgen del Puerto.

El aspecto de todo el trayecto y especialmente el de la cuesta de la Vega, era por demás vistoso.

Al lado de la "cola" descendía una verdadera multitud de público que buscaba el término de aquella para unirse a la misma. Muchos habían desistido ya

en la calle de Bailén, al ver la perspectiva del público en espera. Otros muchos desistían en el camino. Los decididos eran, sin embargo, numerosísimos. Cuando se les decía que no llegarían a Palacio a tiempo, contestaban muchos con expresiones de optimismo: "Ya se prolongará algo el tiempo de desfile."

A veces resultaba en extremo difícil el caminar por la aglomeración. Los cálculos sobre el número de personas que hubieran querido unirse a la "cola" resulta imposible. Hay que contar, desde luego, por bastantes decenas de millar.

Aún en los sitios en que la hilerá se guardaba más escrupulosamente, eran tan escasa la separación entre uno y otro individuo, que puede calcularse tres por metro. A las cuatro, había, seguramente, en la "cola" de diez a veinte mil personas.

Dominaban las mujeres por gran proporción; pero no faltaban hombres, sobre todo, jóvenes. Se veían grupos de estudiantes con sus libros bajo el brazo, ancianos niños, señoritas con sombrero o mantilla, modistillas, menestras de ambos sexos y todas las profesiones. Madres había con un niño de pecho en brazos y otros pequeños rodeándola. No hubo, que sepamos, salvo algún mareo sin importancia por parte de las señoras, incidentes que lamentar.

NOTAS POLITICAS

Temores de ruptura entre Bulgaria y Serbia. El último cierre de frontera ha agriado aún más las relaciones. Negociaciones financieras entre Yugoslavia y Checoslovaquia.

LONDRES, 7.—Con respecto a la tensión actual entre Bulgaria y Yugoslavia, el corresponsal del "Times" en Sofía comunica a dicho periódico las siguientes impresiones: "Oficialmente, las relaciones entre los dos países son correctas, pero, en realidad, existen grandes diferencias entre Belgrado y Sofía."

A raíz de los terribles terremotos que el pasado año asolaron el territorio búlgaro, pareció como que iba a rehacer la amistad entre los dos países, pero estas manifestaciones espontáneas se disiparon bien pronto, especialmente por parte de Yugoslavia, ya que Bulgaria expresó palpablemente su agradecimiento por la ayuda económica y por los testimonios de pésame recibidos de Yugoslavia.

Yugoslavia, al cerrar de nuevo la frontera, ha enturbiado la paz de los Balcanes y ha puesto en serio peligro la de Europa.

Por otra parte, Yugoslavia ayuda decididamente a las bandas de comunistas agrarios búlgaros que entran en su territorio después de cometer en Bulgaria hechos criminales. Mantiene en Macedonia un régimen severísimo, a pesar de que los búlgaros de dichos territorios han puesto de relieve su deseo íntimo de conservar su nacionalidad y lengua, oponiéndose a toda tentativa de desnationalización, y consecuencia lógica de esta situación, el sentimiento búlgaro se muestra cada vez más hostil a Yugoslavia.

MEJORA DEL SERVICIO. BELGRADO, 7.—No es cierto que la frontera búlgaroyugoslava haya sido abierta nuevamente, pero sí es exacto que el Gobierno está estudiando en la actualidad medidas encaminadas a suprimir las prohibiciones que se decretaron a raíz y consecuencia de los atentados cometidos en Serbia meridional por las partidas promacedónicas.

Respecto a este último punto, el Gobierno ha ordenado ya a las autoridades de la frontera búlgaroyugoslava la supresión de las medidas de seguridad adoptadas con motivo de los últimos atentados macedónicos.

REFORMA FINANCIERA. PRAGA, 7.—El periódico "Ceske Slovo" anuncia que el Rey de Yugoslavia ha invitado al ex ministro checoslovaco de Hacienda, Englis, a ir a Belgrado para participar en la reforma de las finanzas yugoslavas.

Englis saldrá para Belgrado dentro de unos días.

OBLIGACION RELIGIOSA. BELGRADO, 7.—Han sido publicadas los nuevos decretos leyes. Uno de ellos, publicado por el ministerio correspondiente, ordena a todos los funcionarios oficiales que asistan a las ceremonias religiosas los domingos y todas las fiestas de precepto.

MEJORA DEL SERVICIO. BELGRADO, 7.—No es cierto que la frontera búlgaroyugoslava haya sido abierta nuevamente, pero sí es exacto que el Gobierno está estudiando en la actualidad medidas encaminadas a suprimir las prohibiciones que se decretaron a raíz y consecuencia de los atentados cometidos en Serbia meridional por las partidas promacedónicas.

Respecto a este último punto, el Gobierno ha ordenado ya a las autoridades de la frontera búlgaroyugoslava la supresión de las medidas de seguridad adoptadas con motivo de los últimos atentados macedónicos.

REFORMA FINANCIERA. PRAGA, 7.—El periódico "Ceske Slovo" anuncia que el Rey de Yugoslavia ha invitado al ex ministro checoslovaco de Hacienda, Englis, a ir a Belgrado para participar en la reforma de las finanzas yugoslavas.

Englis saldrá para Belgrado dentro de unos días.

OBLIGACION RELIGIOSA. BELGRADO, 7.—Han sido publicadas los nuevos decretos leyes. Uno de ellos, publicado por el ministerio correspondiente, ordena a todos los funcionarios oficiales que asistan a las ceremonias religiosas los domingos y todas las fiestas de precepto.

MEJORA DEL SERVICIO. BELGRADO, 7.—No es cierto que la frontera búlgaroyugoslava haya sido abierta nuevamente, pero sí es exacto que el Gobierno está estudiando en la actualidad medidas encaminadas a suprimir las prohibiciones que se decretaron a raíz y consecuencia de los atentados cometidos en Serbia meridional por las partidas promacedónicas.

Respecto a este último punto, el Gobierno ha ordenado ya a las autoridades de la frontera búlgaroyugoslava la supresión de las medidas de seguridad adoptadas con motivo de los últimos atentados macedónicos.

REFORMA FINANCIERA. PRAGA, 7.—El periódico "Ceske Slovo" anuncia que el Rey de Yugoslavia ha invitado al ex ministro checoslovaco de Hacienda, Englis, a ir a Belgrado para participar en la reforma de las finanzas yugoslavas.

Englis saldrá para Belgrado dentro de unos días.

Los Reyes, agradecidos al pueblo

Coronas de los presidentes de Argentina, Chile y El Ecuador. Millares de telegramas de pésame. Por persona que está cerca de los Reyes sabemos que éstos se muestran en extremo reconocidos a las muestras de simpatía y sentimiento que en estos tristes momentos reciben de Madrid y del resto de España.

El pésame personal del Gobierno. Todos los miembros del Gobierno, con el marqués de Estella, excepto el ministro de Hacienda, oyeron, a las diez, la misa del Cardenal Primado. Al acabar pasaron a las regias cámaras y dieron personalmente su pésame a los Reyes e Infantes. Al abandonar Palacio se dirigieron a las residencias de las personas de la real familia: Infanta doña Isabel, infantes don Fernando y don Alfonso de Orleans, a quienes expresaron también personalmente el pésame por la muerte de la Reina Cristina.

Los pesames. A la comunicación que se hizo a los jefes de Estado, participándoles el fallecimiento de la Reina doña María Cristina, han contestado todos ellos en términos cariñosísimos para la finada, que gozaba de generales simpatías en todo el mundo. En la secretaría de Palacio se siguen recibiendo centenares de telegramas de pésame y, entre ellos,

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

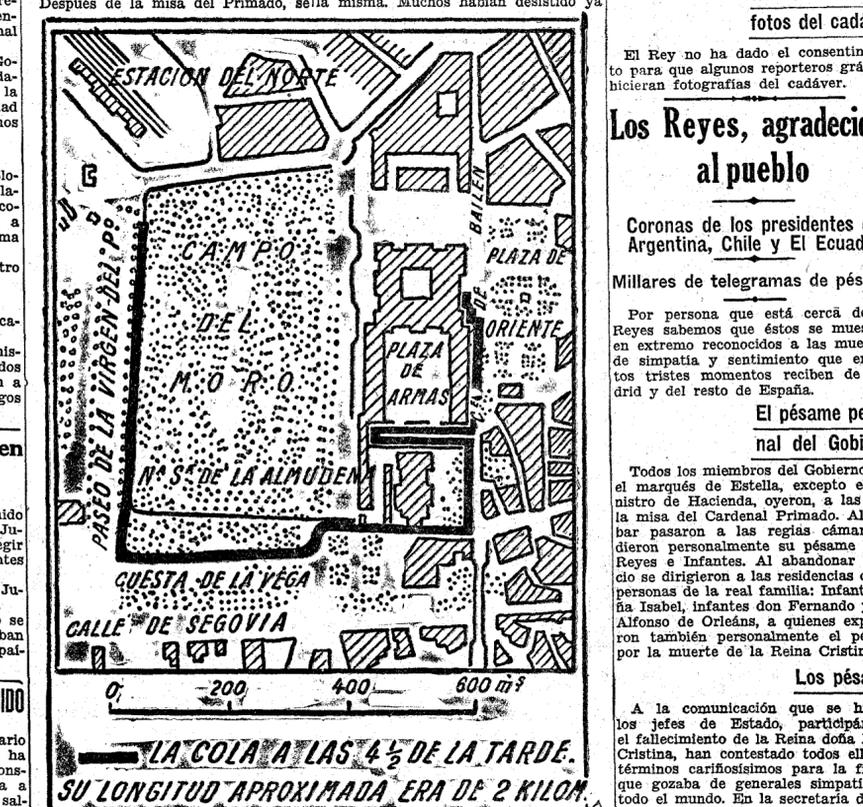
Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.

No se han hecho fotos del cadáver. El Rey no ha dado el consentimiento para que algunos reporteros gráficos hicieran fotografías del cadáver.

Desfile de un colegio. Ante los restos de la augusta dama pasó también más de un centenar de niños del Colegio de María Cristina, fundado y sostenido por la madre del Rey.



LA COLA A LAS 4 1/2 DE LA TARDE. SU LONGITUD APROXIMADA ERA DE 2 KILOM.

Figuras numerosas cablegramas de América.

También en la secretaría de Asuntos Exteriores se han recibido muchos pesames en este sentido. Los embajadores de Argentina y Francia, así como los ministros de Holanda, Ecuador, Rumania y el encargado de Negocios de Hungría lo hicieron ayer mañana personalmente.

Dejaron tarjeta los ministros de El Salvador y Méjico; y por medio de notas escritas en términos cariñosos de condolencia, el embajador de Inglaterra y los ministros de Venezuela y Suiza.

El representante de Costa Rica ha telegrafado en igual sentido desde París, y la princesa Beatriz, madre de la reina Victoria, ha telegrafado al embajador de Inglaterra, para que ostente su representación en los funerales que se celebrarán hoy en memoria de la Reina fallecida.

El embajador de España en Chile, ha cablegrafado a la Secretaría de Asuntos Exteriores, comunicando que el presidente de aquella república, acompañado del ministro de Negocios y el introductor de embajadores, le vistaron, para testimoniarse un sentido pésame.

Los ministros de Relaciones Exteriores de Costa Rica y Guatemala testimoniaron igualmente el pésame a nuestros representantes en este último país. También el ministro de Estado de Portugal en persona visitó a nuestro embajador en Lisboa.

Nuestro embajador en París, señor Quiñones de León, ha telegrafado al secretario de Asuntos Exteriores, señor Palacios, dándole cuenta de que recibió al general Lasso, jefe de la Casa Militar del presidente de la república, testimoniándole el pésame. También comunica que le visitó con el mismo objeto el jefe del Protocolo, en nombre del Gobierno.

El embajador de Portugal en España, señor Melo Barreto, que ha enviado a Palacio una corona, estuvo ayer mañana en la secretaría de Asuntos Exteriores para dar el pésame en nombre del presidente Carmona y en el suyo propio.

De América se han recibido numerosos cables dando el pésame con frases de cariño.

Todos los despachos dirigidos a los Reyes vienen concebidos en términos afectuosos y muchos de ellos recuerdan las altas dotes y cualidades que adornaban a la augusta Reina fallecida, a la que presentan como modelo de reinas.

La corona de los Reyes. En las primeras horas de la tarde llegó a Palacio la monumental corona que los Reyes ofrendan a su augusta madre. La ha confeccionado el jardinero mayor de la Casa de Campo y es toda de violetas del mismo Real Sitio. Su altura es de cerca de tres metros.

Recuerdo de los presidentes de Argentina y Ecuador. Los presidentes de las repúblicas de Argentina y del Ecuador se han apresurado a cablegrafiar a Madrid, a fin de que se ofrecieran coronas a la Reina muerta.

La ecuatoriana, la ofrece el presidente Ayora en nombre del país. Es un magnífico conjunto de flores naturales. En el delicado recuerdo, las cintas ostentan en parte los colores nacionales del Ecuador y de España.

La bella ofrenda del presidente Triguero está compuesta de monumentales flores artificiales.

El presidente de Chile. Por encargo del presidente de la república de Chile, coronel Ibáñez, se ha entregado también en Palacio una gran corona de flores. Se recibió cerca de las nueve de la noche.

Más coronas. Ayer mañana fueron entregadas en Palacio las siguientes coronas.

Del Patronato de Heridos de Guerra de Barcelona. Otra de Díaz de Mendoza, con la dedicatoria de: "Con devoción a su venerada señora, Fernando Díaz de Mendoza e hijos". Y "Del ministro de Brasil e señora d' Araujo", con las antenas de flores naturales.

"El Real Cuerpo de Alabarderos a su majestad la reina María Cristina". Es una corona hermosísima, toda ella de clavetes color rosa, guarnecida de palma. También enviaron coronas, que fueron depositadas en la capilla ardiente, los Reyes de Dinamarca y el regimiento Inmemorial del Rey.

Luego, a media tarde, fueron llegando las siguientes coronas: De flores naturales, Exposición Internacional de Barcelona, coronel Ruiz de Valdivia, Hoteles y Restaurantes de San Sebastián y Previsores del Porvenir.

De flores artificiales, Parque de Artillería y regimientos del mismo Cuerpo en la primera región; marqués de Fontoda, comisario regio de la Exposición de Barcelona; hijos del conde de Aguilar, regimiento de León, regimiento de Caballería de María Cristina, del que su majestad era coronela honoraria, como se hace constar en la dedicatoria, y Antigua Asociación de Teléfonos Interurbanos.

Durante todo el día no cesan de llevar coronas a Palacio. Entre ellas figuran las siguientes: Residencia de Señoritas, Residencia de Estudiantes, exalcaides de San Sebastián, el pueblo de Bilbao, Cuerpo Auxiliar Femenino de Correos y Unión Patriótica de San Sebastián, presidente de la República de Polonia, Real Club Náutico de San Sebastián, jefes y oficiales de la Escolta Real, Ayuntamiento de Madrid, Marina de guerra española, Cuerpo consular extranjero acreditado en Madrid, Cuerpo de Miqueletes de Guipúzcoa, Casino Español de La Habana, Centro Gallego de La Habana, ministerio de El Ejército, Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española, Cámara de la Industria; la señorita María de la Rigada llevó un bello ramo de flores, escogidas entre las que eran las predilectas de su majestad.

Las floristas de la Puerta del Sol. Ayer, hacia las cinco y media de la tarde, se presentaron en Palacio Real cuatro floristas de la Puerta del Sol.

Manifestaron que como la reina doña María Cristina solía comprarlas familias de azucena, venían a ofrendar a la memoria de la augusta dama un ramo de flores de esta especie.

El ramo llevaba la siguiente inscripción: "A nuestra augusta parroquiana las floristas de la Puerta del Sol". Subieron a la capilla ardiente para cumplir su propósito, y cuando bajaron traían en el rostro muestras de haber derramado lágrimas.

# El entierro es palatino protocolariamente

## No hay testamento oficial de la Reina Cristina

Como ya previamente anunciamos, hoy, a las nueve de la mañana, se verificará el traslado de los restos a la estación del Norte.

Después de rezada una misa, a las ocho y media, ante el cadáver, a la que asistirán todas las clases de etiqueta de Palacio, se formará la comitiva. Antes de ser depositado en la carroza-estufa de Palacio, en la Plaza de la Armería, será confiado el cadáver, por progresión descendente, a todas las clases palatinas. De la capilla será sacado por los gentileshombres grandes de España, los cuales lo conducirán a través de la galería alta; sobre el primer peldaño de la escalera será entregado a los mayores domos de semana, los que lo entregarán, a su vez, a los gentileshombres de boca y casa al pie de la misma, y luego, sucesivamente, se harán cargo de él las restantes clases palatinas. El cadáver será depositado en la carroza-estufa por los caballeros de Palacio.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

La presidencia del duelo estará formada por el alto personal de Palacio; es decir, por el duque de Sotomayor, que llevará el duelo por especial designación del Monarca; por los duques de Miranda y Vistahermosa, conde de Maceda, sucesivamente, se harán cargo de él las restantes clases palatinas. El cadáver será depositado en la carroza-estufa por los caballeros de Palacio.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

La presidencia del duelo estará formada por el alto personal de Palacio; es decir, por el duque de Sotomayor, que llevará el duelo por especial designación del Monarca; por los duques de Miranda y Vistahermosa, conde de Maceda, sucesivamente, se harán cargo de él las restantes clases palatinas. El cadáver será depositado en la carroza-estufa por los caballeros de Palacio.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

El entierro es, protocolariamente, de un absoluto carácter palatino; por ello no figurarán en él, con tal carácter, más presencias ni representaciones que las de Palacio, y únicamente a continuación del personal y servidumbre palatinos, podrán colocarse todas las representaciones y particulares, pero sin carácter oficial.

# Los actos del entierro en El Escorial

## EL CEREMONIAL PARA EL SEPELLO DE LOS REYES. EL PRIMER ENTIERRO SOLEMNE FUE EL DE FELIPE II.

(De nuestro redactor enviado señor Ortiz)

EL ESCORIAL, 7.—Al llegar a El Escorial las luces de la villa comienzan a parpadear en la oscura y fría atmósfera de la vertiente del Guadarrama. El pueblo está todo en calma. Y en la noche que se acerca, destaca el severo Monasterio sus muros de sombra recordando aquel coloso rendido al pie de la montaña que nos describe Núñez de Arce en su nocturno "Miserere". El gran postigo que se abre a mi llamada me acoge con un chirrido hueco. Y al entrar atravieso el claustro y las galerías pétreas de altos techos hasta saludar a los buenos frailes, que me hacen objeto de su hidalga hospitalidad.

Concluida la ceremonia, se vuelve a abrir la caja exterior y el duque de Sotomayor se dirigirá a los padres agustinos allí presentes y les invitará a reconocer el cadáver. Reconocido éste, el Prior y los demás contestarán: "—Lo reconocemos y guardaremos."

Se cierra entonces la caja y se le entrega la llave al padre prior. Terminada la ceremonia, desfilan por delante del féretro los grandes de España, los marqués y los gentileshombres. El ministro de Justicia, como notario mayor del reino, da testimonio efectivo de la muerte de la Reina y de los requisitos preceptuados en el Código Civil y levanta el acta de enterramiento, en la que estampa su firma y signo.

### La Basílica en la víspera

Momentos después contemplo desde el coro la soberbia y espaciosa Basílica, mientras la comunidad desde los esbeltos sitialos espere por las naves del templo la voz melódica y uniforme de sus primeros rezos nocturnos. Está solo y oscuro el templo; únicamente alteran la majestad de sus tinieblas las lámparas del santuario, que dejan ver en la penumbra la perspectiva del funeral de una Reina. Sobre el presbiterio que han de ocupar los Prelados se extiende la gran alfombra de Isabel II, tejida en la Real Fábrica de Tapices. En el crucero, bajo la gigantesca cúpula central, está colocado un tímulo cubierto con un rico paño fúnebre de primorosos bordados, que regaló Alfonso XII y que fué el mismo que sirvió para sus reinos funerales. Rodean el catafalco seis candelabros de bronce dorado y en la parte posterior se alza el famoso tenebrario llamado por su forma caprichosa "El Clavel", con sus quince luces. Es la joya espléndida, todo de bronce dorado al fuego que realizó en 1870 en Amberes el reputado orfebre flamenco Juan Simón. Únicamente se usa en las pompas fúnebres de los Reyes y es en su gallarda estructura renacimiento del mismo tipo del Angel que se hizo para el funeral de Carlos V. A ambos lados del tímulo se han puesto numerosos sitialos para las autoridades y los ministros.

### Lo que será la ceremonia

Salvo algunas ligeras modificaciones que señalamos a continuación, se ha conservado hasta hoy con los mismos caracteres el ritual de enterramiento de los Reyes en el panteón. El que se seguirá en el de la reina María Cristina será el mismo que el de Alfonso XII, su augusto esposo. Hemos hojeado con este motivo una copia del acta de enterramiento de aquel Monarca, gracias a la amabilidad del padre prior del monasterio, y podemos aportar los siguientes datos:

Al llegar a la estación el cadáver de la Soberana se presentará el clero de la parroquia de El Escorial, que rezará un responso. Luego subirá el cortejo por el Jardín del Príncipe hasta el término de la jurisdicción de aquella parroquia. Allí recibirá a la comitiva el clero parroquial de San Lorenzo, que rezará otro responso y lo acompañará hasta la entrada de la Lonja. Al llegar a la puerta principal del monasterio, el cadáver real será descendido del coche por los Monteros de Espinosa, que lo entregarán a los gentiles hombres de casa y boca. Conducido desde el umbral por los grandes de España y mayordomos, será colocado sobre un bufete, cubierto con un paño de brocado, que se ha instalado en el centro del patio situado debajo de la Real Biblioteca. Allí le recibirá la Comunidad de padres agustinos.

Acto seguido el duque de Sotomayor entregará al reverendo padre prior del monasterio el orden de su majestad para hacerse cargo del real cadáver, a la que se dará lectura en alta voz. Inmediatamente se abrirá la caja superior de las dos (una de caoba y otra de plomo) en la que se contenga el cuerpo de la Reina. Entonces el prior interrogará a los Monteros de Espinosa: "¿Juráis que el cuerpo que contiene la presente caja es el de su majestad la reina doña María Cristina, el mismo que os fué entregado por su custodia en el Real Palacio?" A lo que contestarán éstos, después de reconocer el cadáver: "Sí lo es y lo juramos."

Acto seguido se cierra la caja, se canta un solemne responso, la oración correspondiente y un salmo de "Miserere", que entonan los cantores de la comunidad, mientras la comitiva entra procesionalmente en la Real Basílica. Allí se coloca el ataúd sobre el catafalco y se canta la vigilia solemne de difuntos. Después se dice una misa en el altar mayor. En el entierro de Alfonso XII fué rezada y en el de María Cristina lo será también. La misa la dirá el padre Zarco.

### El ritual del enterramiento

Terminada la misa, uno de los Prelados, en señal de duelo por el fallecimiento de la reina doña María Cristina.

### La representación de la princesa Beatriz

La princesa doña Beatriz, madre de la reina doña Victoria, ha conferido su representación en el entierro y funerales al embajador de Inglaterra en España.

### El archiduque Eugenio, indispuesto

El archiduque Eugenio, hermano menor de la difunta Reina madre, que procedente de Suiza venía a España para asistir a los funerales de su egregia hermana, se ha visto obligado a interrumpir su viaje antes de llegar a París a causa de una indisposición.

### Los capellanes castrenses

Las misas se han sucedido sin interrupción. A veces celebran en dos oratorios, pues, de otro modo, no daría lugar el tiempo a que oficiaran tantos capellanes. Los castrenses también celebraron en la capilla. A las once, lo hizo el regimiento de María Cristina, del cual era coronela su majestad.

Los generales, jefes y oficiales de dicho regimiento asistieron a la misa de su capellán.

Posteriormente llegaron las representaciones de otros regimientos.

Un acto de duelo en el Ayuntamiento de San Sebastián. Vienen al entierro numerosas entidades oficiales y particulares.

BARCELONA, 7.—El abad de Montserrat, padre Marcet, salió en el expreso para Madrid en dirección a Lisboa, donde embarcará para Buenos Aires. Le acompaña el abad de Nuestra Señora de Belloc (Francia). El motivo del viaje a la Argentina es asistir, juntamente con otros abades benedictinos, a la fiesta de inauguración de la primera abadía benedictina que se establece en aquella república. Después marcharán a Chile, y a mediados de mayo regresarán a España.

En Madrid el padre Marcet se trasladará a Palacio para dar el pésame al Rey y rezar un responso ante el cadáver de la reina doña María Cristina.

### La Diputación de Vizcaya a Madrid

BILBAO, 7.—La Comisión permanente de la Diputación acordó que ésta asista en cuerpo de comunidad al entierro de la Reina madre. Con dicho objeto esta mañana salieron en automóvil para Madrid el presidente y vicepresidente de la Diputación y hoy por la noche marcharon los demás diputados.

### Un cuadro de la Reina

SAN SEBASTIAN, 7.—En los edificios oficiales, Consulados y sociedades populares sigue ostentando la bandera al media asta. Los cantones del monte Urgull han disparado salvos. En el rápido marcharon a Madrid para asistir al entierro de la Reina, la Diputación con los maceros, clarines, un piquete de miqueletes y 16 concejales con maceros. El resto del Ayuntamiento, con el alcalde, marchó esta tarde en automóviles. El Ayuntamiento, en el pleno extraordinario de hoy, ratificó los acuerdos de ayer. Al final de la sesión llegó el gobernador, al que enteró el alcalde de los acuerdos tomados.

El Ayuntamiento encargará al pintor Zulouaga un retrato de la reina Cristina para colocarlo en el salón de actos, y de él se sacarán copias de menor tamaño para que figuren en las escuelas públicas. Invitará también al pueblo a contribuir a la suscripción para levantar un monumento a la Reina, que encabeza con 100.000 pesetas, además de dar la cantidad que sea necesaria, y enviará pliegos a las sociedades populares para recoger firmas, de las que hará un álbum con dedicatoria.

En los pliegos colocados en el Palacio de Miramar, Gobierno civil y Ayuntamiento se han estampado hoy ocho mil firmas.

### Manifestación de pésame en San Sebastián

Al mediodía se cerraron las fábricas, Bancos y comercios, con objeto de que el personal pudiese asistir a la recepción en el Ayuntamiento para expresar el pésame por la muerte de la Reina. Por las calles que conducen a la plaza de la Constitución marchó gran gentío para participar en la manifestación. El barrio antiguo envió sólo cinco mil manifestantes. En el salón de actos del Ayuntamiento, enlutado como la escalera con crespones, se situó el alcalde, que tenía a su lado a los concejales que quedaron, a seis exalcaides y al gobernador civil, gobernador militar, que asistía en representación de la guarnición, y comandante de Marina.

A las doce comenzó el desfile, que duró una hora. Iban a la cabeza los empleados municipales, el Clero, seguidos de nutridas Comisiones de corporación de nutridas sociedades populares y particulares, y niños de las escuelas. Se calcula que desfilaron ante el Ayuntamiento más de diez mil personas, a las que se añadieron otras diez mil, reunidas en la plaza de la Constitución. Entre los que desfilaron, tuvo numerosa representación la colonia francesa, y figuraban entre los manifestantes varios miles de señoras. El acto fué grandioso.

### Los últimos que se han celebrado

Los últimos entierros regioes celebrados han sido: El del rey consorte don Francisco de Asís, el de Isabel II, el de la Princesa de Asturias, el de la infanta doña Pilar, el de la infanta doña María Teresa, el de la reina doña Mercedes, que está depositado en una capilla de la Basílica hasta que se traslade a la Almudena, y el de Alfonso XII. Los restos de doña María Cristina serán llevados por la tarde al panteón de los Reyes hasta que su augusto hijo ordene su traslado al panteón real.

### Doña María Cristina y El Escorial

La reina doña María Cristina profesó en vida gran afecto al Monasterio de El Escorial. Fué una de sus más decididas bienhechoras. Ella fundó la Universidad que lleva su nombre en octubre de 1893, restaurando esa parte del Monasterio y el llamado el antiguo Compañía, que servía de almacén de los generosos espléndidos corrían todos los gastos. Además durante la Regencia y aun después costeó muchas mejoras, tanto en el Monasterio y en el Colegio, como en la Universidad y en el pueblo. Por eso, además del funeral de hoy, se celebró ayer otro en la capilla de la Universidad.

La última vez que vino a El Escorial fué la pasada primavera a visitar a sus amigos. Pero no entró en el Monasterio, cuya postrera visita solemne fué la que hizo el año 1902 al ser declarado mayor de edad don Alfonso XIII.

EL ESCORIAL, 7.—El presidente de la Diputación de Segovia, doctor Gila, ha anunciado que asistirá con una Comisión de la corporación a los funerales y entierro en la Basílica del Monasterio. También asistirá la Asociación de antiguos alumnos de la Universidad del Real Sitio, presidida por el señor Yanguas.

# UN VAGON DE CORONAS EN LUTO EN LAS CORTES DE EUROPA

## Los Gobiernos de todas las naciones se han asociado al duelo. Salvas de la Marina de guerra portuguesa. Un homenaje del Senado de Chile.

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 7.—René Lara, en "Le Gaulois", y Charles Benoist, en "Le Journal", dedican hoy a la memoria de la Reina madre sendos artículos que, por su primer literario, tienen valor de antologías.

El ex embajador en Madrid, De Francés, recuerda en "Excelsior" aquella gran sencillez con que doña María Cristina le pidió sus hijos, entonces pequeños, y los entretuvo con una ternura maternal, que los diminutos visitantes casi la tuteaban al final de la entrevista.

Las páginas de Charles Benoist son un anticipo del libro que su autor prepara sobre Cánovas del Castillo y su época.

La actitud, en fin, de la Prensa francesa constituye el reflejo del ambiente donde la Reina era menos conocida, a ese juicio unánime que ya, a través de la historia de los españoles del siglo XX, se ha madurado y expresado en torno a la egregia dama que rigió los destinos de la nación.

En la ausencia hemos reconstituido, con la improvisación del reportaje, la vida de doña María Cristina acaso con más fidelidad que desde Madrid. Por nuestras manos han pasado testimonios diversos de la existencia de María Cristina, en familia incluso, fotografías de hace más de sesenta años, cuando la Infanta austríaca, que no había pasado aún de los diez, jugaba, acompañada de sus hermanas, de poca diferencia de edad todos, con dos hermosos perros pastores, y nuestros oídos han recogido anécdotas copiosas, anécdotas entrañables, donde palpita un soberano corazón de mujer.

Doña María Cristina, en una estampa de delicioso anacronismo, aparece en uno de aquellos documentos instalada en una lancha de recreo infantil con los tres archiduques. La Reina, tan niña todavía, se muestra juiciosamente erguida ya, con la misma gentileza y elegancia que conservará hasta los últimos días de su vida. Aquella grandeza incompañable con que el pueblo madrileño la veía salir de las tiendas y tomar su carruaje.

Tuvo la Reina el presentimiento de su muerte. Durante el verano, la última vez que estuvo en París (donde, por cierto, lo primero que hacía era ir a rezar ante la imagen de Nuestra Señora de la Victoria), de paso para Munich, donde se reunió en una cena de vocación hogareña con todos los Príncipes y archiduques de la familia de Hapsburgo, dijo a una dama española: "Me quedan pocos meses de vida. Mi madre murió a los setenta años."

Efectivamente, la archiduquesa Isabel, que desde que su hija abandonó Austria dedicó sus actos piadosos del sábado a pedir por su felicidad, murió un 14 de febrero, a los setenta años de edad.

La reina María Cristina era tan solícita con sus servidores que, encontrándose enferma en Palacio una señora de su servicio, no sólo tuvo la iniciativa de avisar personalmente a una hija de aquella, residente en París, sino que ésta última encontraba en todas las estaciones de tránsito, hasta su llegada a la Corte, una persona que le informaba, por encargo de doña María Cristina, del curso de la enfermedad de su madre.

La Reina no desahogaba su corazón aliviando o atenuando las tristezas o miserias ajenas. Necesitaba inclinarse sobre ellas, conocerlas, palpárselas. La obra de misericordia de visitar a los enfermos constituía para ella una ocupación diaria, una ocupación vital. En casi todos los hospitales y sanatorios de Madrid pueden dar fe de ello.

—¡Me siento tan feliz!—decía—cuando puedo aliviar alguna infelicidad...! Un mes justamente antes de la fecha señalada para la boda de su nieta, la infanta doña Isabel Alfonso, a quien había regalado el equipo de novia, ha exhalado el último suspiro la Reina madre.

Por iniciativa del señor Quiñones de León, todas las misas que se rezan durante el novenario en la capilla de la misión española serán aplicadas en sufragio del alma de doña María Cristina. Una de las misas de mañana se dirá exclusivamente para el personal de la Embajada, y dentro de unos días, se celebrará un solemne funeral oficial.

El embajador de España apenas si ha podido en las fechas últimas recibir visitas ni atender a su despacho ordinario. El señor Quiñones de León se encuentra profundamente abatido por la desgracia.—Daranas.

### El Rey a la infanta Paz

MUNICH, 7.—La infanta doña Paz ha recibido el siguiente despacho de su majestad el Rey de España: "Tengo la pena de comunicarte que mi madre ha muerto a las tres y media de la madrugada, víctima de una angina de pecho.—Tu sobrino, Alfonso."

### Luto en la Corte de Roma

ROMA, 7.—El Rey ha ordenado un luto de corte de quince días con motivo del fallecimiento de su majestad la reina madre de España doña María Cristina.

### Tres semanas de luto en Bulgaria

SOFIA, 7.—La Corte búlgara estará de luto durante tres semanas a consecuencia del fallecimiento de la reina doña María Cristina de España, tía del rey Boris.

### En la corte yugoeslava

BELGRADO, 8.—Con motivo del fallecimiento de su majestad la reina doña María Cristina, la corte de Belgrado vestirá de luto riguroso durante tres días.

### Pésame de Hindenburg

BERLIN, 7.—El telegrama enviado por el presidente del Reich al Monarca español, con motivo de la muerte de su augusta madre, está concebido en los siguientes términos: "Con profunda emoción he sabido la noticia de la muerte de la Reina madre. Expreso de todo corazón a vuestra majestad el mismo deseo que a su real familia, mis más sinceras condolencias, Hindenburg."

# LUTO EN LAS CORTES DE EUROPA

## Los Gobiernos de todas las naciones se han asociado al duelo. Salvas de la Marina de guerra portuguesa. Un homenaje del Senado de Chile.

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 7.—René Lara, en "Le Gaulois", y Charles Benoist, en "Le Journal", dedican hoy a la memoria de la Reina madre sendos artículos que, por su primer literario, tienen valor de antologías.

El ex embajador en Madrid, De Francés, recuerda en "Excelsior" aquella gran sencillez con que doña María Cristina le pidió sus hijos, entonces pequeños, y los entretuvo con una ternura maternal, que los diminutos visitantes casi la tuteaban al final de la entrevista.

Las páginas de Charles Benoist son un anticipo del libro que su autor prepara sobre Cánovas del Castillo y su época.

La actitud, en fin, de la Prensa francesa constituye el reflejo del ambiente donde la Reina era menos conocida, a ese juicio unánime que ya, a través de la historia de los españoles del siglo XX, se ha madurado y expresado en torno a la egregia dama que rigió los destinos de la nación.

En la ausencia hemos reconstituido, con la improvisación del reportaje, la vida de doña María Cristina acaso con más fidelidad que desde Madrid. Por nuestras manos han pasado testimonios diversos de la existencia de María Cristina, en familia incluso, fotografías de hace más de sesenta años, cuando la Infanta austríaca, que no había pasado aún de los diez, jugaba, acompañada de sus hermanas, de poca diferencia de edad todos, con dos hermosos perros pastores, y nuestros oídos han recogido anécdotas copiosas, anécdotas entrañables, donde palpita un soberano corazón de mujer.

Doña María Cristina, en una estampa de delicioso anacronismo, aparece en uno de aquellos documentos instalada en una lancha de recreo infantil con los tres archiduques. La Reina, tan niña todavía, se muestra juiciosamente erguida ya, con la misma gentileza y elegancia que conservará hasta los últimos días de su vida. Aquella grandeza incompañable con que el pueblo madrileño la veía salir de las tiendas y tomar su carruaje.

Tuvo la Reina el presentimiento de su muerte. Durante el verano, la última vez que estuvo en París (donde, por cierto, lo primero que hacía era ir a rezar ante la imagen de Nuestra Señora de la Victoria), de paso para Munich, donde se reunió en una cena de vocación hogareña con todos los Príncipes y archiduques de la familia de Hapsburgo, dijo a una dama española: "Me quedan pocos meses de vida. Mi madre murió a los setenta años."

Efectivamente, la archiduquesa Isabel, que desde que su hija abandonó Austria dedicó sus actos piadosos del sábado a pedir por su felicidad, murió un 14 de febrero, a los setenta años de edad.

La reina María Cristina era tan solícita con sus servidores que, encontrándose enferma en Palacio una señora de su servicio, no sólo tuvo la iniciativa de avisar personalmente a una hija de aquella, residente en París, sino que ésta última encontraba en todas las estaciones de tránsito, hasta su llegada a la Corte, una persona que le informaba, por encargo de doña María Cristina, del curso de la enfermedad de su madre.

La Reina no desahogaba su corazón aliviando o atenu

La vida en Madrid

Fiestas en Madrid, en mayo y octubre

El alcalde ha convocado a una reunión al Patronato Nacional del Turismo, Cámaras de la Propiedad, Industria y Comercio, Círculo de la Unión Mercantil y sección de Fomento de la Unión Patriótica...

Todos los reunidos dispensaron una entusiasta acogida a la propuesta de la Alcaldía, y después de cambiar impresiones y de exponer variedad de ideas relacionadas con el asunto, ofrecieron al señor Arístizabal una completa y decidida cooperación...

Boletín meteorológico

Estado general.—Ha bajado algo el área de presiones altas, colocadas sobre Alemania; avanzan, por tanto, las nieblas en Europa Central. En España los vientos soplan flojos y el tiempo es bueno, con poca nubosidad.

Para hoy

Asociación de Alumnos Internos de la Beneficencia Provincial (Aula del doctor Marañón).—7. Don Adolfo Elmajer, 29. Problema del tratamiento de las estosis de las vías aéreas superiores.

Otras notas

De un concurso de carteles.—El día 31 de enero pasado se clausuró la exposición de los 214 carteles simbólicos que fueron presentados al concurso organizado por la Obra Maternal de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona.

Los que mueren en Madrid.—Leemos en la "Voz de Madrid" que durante la semana del 21 al 27 del pasado mes han ocurrido en Madrid 525 defunciones, con una clasificación, por edades, es la siguiente:

Menores de un año, 70; de uno a cuatro años, 46; de cinco a diez y nueve, 30; de veinte a treinta y nueve, 62; de cuarenta a cincuenta y nueve, 87; de sesenta en adelante, 230.

Sevilla. Año Exposición

Alguno-veinte casas y pisos amueblados espléndido paraje, Barrio Santa Cruz. Informes: San Mateo, 13, Madrid. Píntola, 9, Sevilla.

Es peligroso descuidar los resfriados...

En ciertas naturalezas delicadas, un resfriado es el inicio de un estado de salud precario que, si en los albores se descuida, puede acarrear en su desarrollo trastornos harto peligrosos, desde la tenue afección catarral a la bronconeumonía, que tantas víctimas causa, especialmente en los tiempos invernales.

Folleto de EL DEBATE

CLEMENT O'THE

ENTRE EL ORO Y EL

(NOVELA)

(Versión castellana expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrasosa)

se lamenta y ellas exultan; él se queja y ellas consuelan; él proclama su humanidad finita, salida de la nada y ellas afirman y pregonan la inmortalidad.

Cuando terminado el último responso se encontró fuera del templo, Juan Duparc echó de menos las dulces emociones que durante un buen rato habían bañado su espíritu y a las que de tan buena gana se habría entregado nuevamente para gozar de su encanto indecible.

Levantó los ojos. El cielo estaba sin nubes, el sol brillaba esplendoroso, la naturaleza parecía hallarse de fiesta.

Y se dijo para sus adentros: —Mónica tenía razón. No todo muere, no todo puede morir, ¡sería demasiado horrible!

Tras un instante de recogimiento meditativo, murmuró pausadamente, con voz grave y firme: —No todo muere... Yo crece en la resurrección.

Asombrado él mismo de las palabras que acababa de pronunciar y que habían tenido en sus oídos una extraña resonancia, se apresuró a añadir con humildad y con acento suplicante:

—¡Señor... Dios mío, aumentad mi fe!

Aquella noche el sueño huía de sus ojos y tuvo que renunciar a dormir. Se sentía muy quebrantado por las emociones, demasiado violentas, recibidas durante

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

APOLO: "El caballero sin nombre"

Martin, muchacho gallardo, ambicioso y audaz, no ha conocido a sus padres; fué recogido por una ventera de la banda de Triana en Sevilla.

En la venta encuentra al barón de Chiprana, noble galitano aventurero andaluz, que dedica su nombre a hijo de Martin de sus ambiciones y sus sueños de gloria; el barón se rie pensando que un don Nadie, como lo llama, a nada puede aspirar.

Tan seguro está de sí mismo el muchacho, que se considera dispuesto a prender el amor de la señorita más linda de Sevilla, la marquesa del Puerto. Al barón le hace gracia la fanfarroada y se ofrece a llevarlo a un sastre, para que le haga un traje a la medida, ella Martin, que es presentado con el título de marqués de Buena Esperanza, se enamora de verdad y tan sincera, que declara su condición; ella, que también se ha enamorado, le desdice.

Se aproxima la lucha contra la flota inglesa de Nelson; el barón y Martin se alistan voluntarios; en Trafalgar don Nadie se porta de modo tan heroico, que el barón dice a su hermano que bastante noble es quien ha luchado de tan gallarda manera. Pero aun hay más un documento que el barón entrega a Martin, que no llegamos a conocer, y que nos hace pensar que don Nadie pueda ser hijo suyo.

Tuvo el malogrado maestro Granados el feliz acierto de situarse ante todo en la época y en el lugar de acción del libro y documentarse ampliamente; ya está en un trinitario anticipado por un temperamento exquisito en la partitura del maestro Granados. Pero estos elementos, que no pasan de ser motivos dispersos de inspiración, están encurtidos, utilizados sabiamente, desarrollados, hasta modificados por la incorporación de ideas propias por el músico de manera tan sabia y al mismo tiempo tan natural, que se confunde lo que es popular con lo que es aportación directa y personal del compositor, de tal manera que en éste se produce espontáneamente parecidos procesos de concreción que los que se produjo en los materiales primitivos que utiliza.

Así vemos como surgen en la partitura tiempos y ritmos libres y espontáneos, que recuerdan el bolero, el vito hasta dar en el pasodoble, que surge varias veces hasta en un dúo, que no pierde por ello nada de su dignidad ni de su empuje. Esta dignidad, este empuje en todo momento, pero de modo especial en un nocturno del segundo cuadro, amplio, lleno de ideas, resuelto con facilidad y elegancia, original y correcto, en el que el compositor engarzó un tema de su padre, que produce un efecto muy emotivo. Sobre sale por su gracia y color un dueto cómico sobre motivos del vito, que es una verdadera preciosidad y al que quitaron efecto su exceso de acción, innecesaria, y unos recitados inoportunos. Un intermedio lleno de carácter y de melodía, al que el instrumentador dió unos acentos pastorales, lo que desfiguraron un poco y lo sacan de ambiente; todos los números tienen algo, novedad, emoción, color; todos fueron aplaudidos y casi todos repetidos.

Hay en el libro una pureza de intención y una dignidad literaria digna de aplauso y que lo hacen muy simpático; este punto literario da a veces en un retorcimiento y ampulosidad del diálogo, que lo hace poco teatral y confundido a los personajes, que en el diálogo deben definirse en una nota común de afectación. Como la afectación produce siempre frialdad, no se arrebató al público, que tiene la serenidad suficiente para analizar circunstancias y detalles, como el de que un mozo que ha vivido en ambiente popular pise con tan singular aplomo unos salones en plena fiesta.

Faltan incidentes y acción secundaria; se va derecho al asunto, y aun así el asunto es lento y desproporcionado: mucha exposición, un momento breve de conflicto y el final rápido y previsto. Una pareja común podía dar la animación y el movimiento literario; lo ven así los señores Sepúlveda y López de Súa; la sacan a escena, le plantean un conflicto que, unido a la acción principal, hubiéra podido dar interés; lo resuelven en seguida, y esta pareja, desligada del asunto, sin encontrar asidero en el libro para una verdadera situación, cuando no pesa, interrumpe.

El desequilibrio de la obra se hace así más patente, se prepara el combate de Trafalgar; la zozobra mientras se lucha puede dar lugar a manifestación, hace las delicias del selecto público que llena la sala de este elegante cinema.

El lunes 11, gran acontecimiento con el estreno de "Agustina de Aragón".

Palacio de la Prensa

Veá usted en este salón, que es el cine de la elegancia y de la distinción, la maravillosa película "La legión de los condenados" e "Ilusiones".

¡Tómeme el pulso, doctor!

Nuevamente se presenta la saladisima Bebé Daniels ante el público madrileño, interpretando la divertida cinematográfica "Tómeme el pulso, doctor".

El próximo lunes, en el salón de la distinción y de la elegancia se proyectará esta deliciosa comedia de Bebé Daniels, la mejor seguramente de cuantas ha impresionado esta genial estrella.

AGUSTINA DE ARAGON

SE ESTRENA EL LUNES 11 EN CINE AVENIDA

Cinema Goya

Animación y entusiasmo en el público que llena este elegante salón. Spaventa se presenta con su típica orquesta criolla, siendo verdaderamente aclamado.

El lunes 11, gran acontecimiento con el estreno de "Agustina de Aragón".

GACETILLAS TEATRALES

Príncipe Alfonso

Todos los días, "La Legión de los condenados", la película viril de aviación,

razón muy humano, mucho más sensible de lo que yo pensaba, si bien en fuerza de vivir reconcentrado en sí mismo, había llegado a secarse en una egolatría inconsciente que le hacía incapaz de sentir una verdadera afección, cualquier género de cariño noble y puro.

Porque me le estoy oyendo a usted decir con acento más o menos irónico: "Para que veas que es mucho más fácil de lo que parece ser profeta; ya te predije que acabarías por caer en las redes del amor".

Pero no se trata ahora de eso, mi querido maestro; ni estoy en el trance de anunciarle a usted mi próxima boda (cosa que podrá suceder, no lo niego, el día menos pensado). Lo único que deseo, que necesito decirle es que en la actualidad siento en el alma un terrible vacío que me hace sufrir cruelmente, un vacío de tal naturaleza, que estoy seguro de que ningún sentimiento humano podría llenarlo.

Me debate de continuo en un mundo de inquietudes y mi espíritu se ve asaltado sin cesar por toda clase de dudas, sin que me quepa el recurso de volverlas, que es empeño superior a mis fuerzas.

El entierro de S. M. la reina doña María Cristina

Monumental Cinema

Formidable programa, en el que figura "Hula", la genial creación de Clara Bow.

AGUSTINA DE ARAGON el más hermoso episodio nacional en la mejor película española EL LUNES 11 EN CINE AVENIDA

CINE DOS DE MAYO "BEN-HUR" M. G. M.

Cartelera de espectáculos PARA HOY ESPASOL (Príncipe, 27).—A las 6 y 10,15, Rondalla.

CENTRO (Atocha, 12).—Compañía Lola Membrives.—A las 6 en punto, Bendición seas.—A las 10,15, Pepa Dñcel.—A las 8 y a las 10,15, Concorso de San Gines.—Acaba de publicarse (estreno).

APOLO (Alcalá, 49).—6,30. La verbena de la Paloma y El señor Joaquín (magnífico reparto).—10,30. El caballero sin nombre (segunda representación).

ESLAVA (Paseo de San Gines).—Catalina Bárcena.—A las 6 de la tarde, El camino de la felicidad.—A las 10,30 de la noche, América fragante.

REINA VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—Compañía Díaz-Artigas. (Éxito).—A las 6 y a las 10,15, El camino de la felicidad.—A las 10,30 de la noche, América fragante.

Laura La Plante, la adorable rubia, el "Charlot femenino", derrocha su gracia fina a raudales en la notable comedia "Pantalonas a la funeraria".

"Justicia divina" Una película española, sana, bella, honradamente desarrollada, y que ha merecido la aprobación de la censura eclesástica, es "Justicia divina", que el próximo jueves se estrena en REAL CINEMA.

"Justicia divina" refleja el martirio de un sacerdote por mantener el siglo sacramental.

El argumento es real y conmovedor. Las escenas han sido tomadas en Valencia y en París, Venecia, Roma. Se ven en dicha cinta bellos aspectos de los palacios Vaticanos, tomados con la autorización del Santo Padre.

Durante la presente semana continúa la proyección de "Ramona", por Dolores del Río.

Veá usted en este salón, que es el cine de la elegancia y de la distinción, la maravillosa película "La legión de los condenados" e "Ilusiones".

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

El entierro de S. M. la reina doña María Cristina

Monumental Cinema

Formidable programa, en el que figura "Hula", la genial creación de Clara Bow.

AGUSTINA DE ARAGON el más hermoso episodio nacional en la mejor película española EL LUNES 11 EN CINE AVENIDA

CINE DOS DE MAYO "BEN-HUR" M. G. M.

Cartelera de espectáculos PARA HOY ESPASOL (Príncipe, 27).—A las 6 y 10,15, Rondalla.

CENTRO (Atocha, 12).—Compañía Lola Membrives.—A las 6 en punto, Bendición seas.—A las 10,15, Pepa Dñcel.—A las 8 y a las 10,15, Concorso de San Gines.—Acaba de publicarse (estreno).

APOLO (Alcalá, 49).—6,30. La verbena de la Paloma y El señor Joaquín (magnífico reparto).—10,30. El caballero sin nombre (segunda representación).

ESLAVA (Paseo de San Gines).—Catalina Bárcena.—A las 6 de la tarde, El camino de la felicidad.—A las 10,30 de la noche, América fragante.

REINA VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—Compañía Díaz-Artigas. (Éxito).—A las 6 y a las 10,15, El camino de la felicidad.—A las 10,30 de la noche, América fragante.

Laura La Plante, la adorable rubia, el "Charlot femenino", derrocha su gracia fina a raudales en la notable comedia "Pantalonas a la funeraria".

"Justicia divina" Una película española, sana, bella, honradamente desarrollada, y que ha merecido la aprobación de la censura eclesástica, es "Justicia divina", que el próximo jueves se estrena en REAL CINEMA.

"Justicia divina" refleja el martirio de un sacerdote por mantener el siglo sacramental.

El argumento es real y conmovedor. Las escenas han sido tomadas en Valencia y en París, Venecia, Roma. Se ven en dicha cinta bellos aspectos de los palacios Vaticanos, tomados con la autorización del Santo Padre.

Durante la presente semana continúa la proyección de "Ramona", por Dolores del Río.

Veá usted en este salón, que es el cine de la elegancia y de la distinción, la maravillosa película "La legión de los condenados" e "Ilusiones".

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco.—A las 6,30. Los maravillosos (últimos días. Precios populares).—A las 10,30, Las maravillosas (últimas representaciones. Todas las butacas a cinco pesetas).

PRINCIPE ALFONSO (Génova, 20).—TEATRO FAYO (Embajadores, 11).—Compañía cómico-dramática de Fernando Porrédón.—A las 6,30 y 10,30, triunfo clamoroso de la preciosa y centenaria comedia de Quintero y Guillén, La copia andaluza (espectáculo selecto y único).

TEATRO DE FIEBLES (Plaza del Rey, 8).—Espectáculos Velasco

COTIZACIONES DE BOLSAS

4 POR 100 INTERIOR. — Serie F (75,30), 75,50; E (75,30), 75,50; D (75,30), 75,50; C (75,30), 75,50; B (75,30), 75,40; A (75,40), 75,75; G y H (75,30), 75,50.
4 POR 100 EXTERIOR. — Serie F (87,10), 87,10; E (87,10), 87,10; D (87,10), 87,10; B (89,30), 89,30; A (90,70), 90,70.
4 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie B (83), 81,75; D (82), 81,75; A (82,50), 82,50.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1920.—Serie F (95,10), 95,10; D (95), 95,10; C (95), 95,15; B (95,50), 95,50; A (95), 95,50.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1917.—Serie F (94,50), 94,10; D (94), 94,05; C (94), 94,50; B (94), 94,05; A (94), 94,05.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1926.—Serie C (102), 102,25; A (102), 102,25.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1927 (sin impuesto). — Serie F (102,20), 102,15; C (102,20), 102,15; B (102,20), 102,15; A (102,20), 102,50.
5 POR 100 AMORTIZABLE 1927 (con impuesto). — Serie F (91), 91,10; C (91,10), 91,10; D (91,10), 91,10; B (91,10), 91,10; A (91,10), 91,10.
4,50 POR 100 AMORTIZABLE 1928. Serie F (95), 95; E (95), 95; D (95), 95; C (95), 95; B (95), 95; A (95), 95.
AMORTIZABLE 3 POR 100.—Serie F (74,25), 74,55; E (74,25), 74,50; D (74,25), 74,50; C (74,25), 74,50; B (74,25), 74,50; A (74,25), 74,55.
AMORTIZABLE 4 POR 100.—Serie D (91,60), 91,60; C (91,60), 91,60; B (91,75), 91,60; A (91,60), 91,60.
DEUDA FERROVIARIA, 5 POR 100. Serie A (101,10), 101,55; B (101), 101,40.
AYUNTAMIENTOS.— Obligaciones, 1868 (101), 101; Expropiación interior, 1909 (96), 97; Enanchés, 1915 (96), 96; Empréstito de 1918 (92,75), 93; Mejoras urbanas (99), 99.
VALORES CON GARANTIA DEL ESTADO.— Caja de emisiones (94,75), 95; Hidrográfica del Ebro (104), 105; Transatlántica, 1925, mayo (100,50), 100,50; Tángar a Fez, primera, segunda, tercera y cuarta (102,20), 102,20.
BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.—Cédulas al 4 por 100 (92), 92; 5 por 100 (101), 101,25; 6 por 100 (111,50), 112.
BANCO DE CREDITO LOCAL.—Cédulas al 6 por 100 (102,50), 102,55; 5,50 por 100 (99), 99.
EFECTOS PUBLICOS EXTRANJEROS.—Cédulas argentinas (2,725), 2,715; Empréstito argentino (103,50), 103,50; A. Prensa (104,50), 104; Obligaciones Marruecos (94,25), 94.
ACCIONES.— Banco de España (586), 589; Central (205), 207; fin corriente (206), 204; España de Crédito (432), 432; fin corriente, 434; Cooperativa Eléctrica, B (132), 132; Hidroeléctrica del Chorro (250), 250; Chade, A, B y C (705), 703; Mengemor (274), 275; Telefónica (102), 102; Minas Rif, nominativas (587,50), 588; al portador (637,50), 630; Tabacos (240), 240; Petróleos (147), 145,50; M. Z. A., fin corriente (548), 549; "Metro" (166), 166; Nortes (623), 624; fin corriente (626,50), 625; Tranvías (111), 114; Alcohola (132), 132; Azucareras ordinarias (62), 62,50; fin corriente (62,50), 62,75; Explosivos (1.194), 1.192; fin corriente (1.196), 1.196; Papelera (100), 188; Centenillo (175), 180; Lecrin (120), 120.
OBLIGACIONES.— Hidroeléctrica, 6 por 100, serie B (94), 94; Eléctrica Madrileña, 6 por 100 (107), 107; Minas del Rif, B (100,25), 100,50; Naval 5 por 100 (92), 92; 6 por 100 (103,25), 103,25; 5,50 por 100 (101,50), 101,50; Norte, cuarta, ca, 1920 (101,50), 101,50; Norte, cuarta ca, (74,50), 74,25; Alstasas (92,55), 92,55; Prioridad Nacional (76,50), 76,50; Valencianas, 5 por 100 (101,75), 101,75; M. Z. y A., primera (841), 841; M. Z. y A. (Arizas) (98), 98; D (83,30), 82,75; F (98,75), 98,75; G, 6 por 100 (103,50), 103,40; H, 5,50 por 100 (101,60), 101,30; I, 6 por 100 (103,25), 103,40; J, 5,50 por 100 (98), 98; Alar (97), 97; Andaluces, primera, fijo (69,25), 68,50; segunda (67), 65,50; Metropolitan, 5 por 100 (95), 95; 5,50 por 100 (101), 101,50; Peñarroya y Puertollano (101), 101; Azucareras sin estampillar (81,75), 81,75; B o n o s Azucarera, 6 por 100 (100,50), 100,75; idem preferente (93,50), 93,50; Real Asturiana, 1919 (102), 102,25; 1920 (102,40), 102,40.
Monedas Precedente Día 7
Francos ..... 25,00 24,75
Libras ..... 31,10 30,74
Dólares ..... 6,465 6,33
Suizos ..... 1,19 1,2085
BARCELONA (Bolsín)
Nortes, 125,10; Alicante, 118; Orenses, 42,20; Banco Colonial, 126; Banco de Cataluña, 118; Chades, 709; Explosivos, 239; Felguerras, 79; Ferrocarril de Montserrat, 26,25; Artubos, 161,50.
BARCELONA, 7.—Francos, 25; libras, 30,88; marcos, 1,51; libras, 33,50; dólares, 6,86; suizos, 1,22,30; dólares, 6,85; argentinos, 2,665.
Interior, 75,40; Nortes, 125,15; Alicante, 118; Orenses, 43; Chades, 703; Colonias, 125; Aguas Viejas, 207; Guadalquivir, 95,50; Azucareras, 63; Gas, 79; Explosivos, 238; Minas Rif, 127; Autobuses, 178; Montserrat, 26; Docks, 27,50; Tranvías de Barcelona, 98.
LONDRES
Pesetas, 30,67; francos, 12,422; dólares, 4,857; francos belgas, 34,862; suizos, 25,2325; libras, 92,73; coronas suecas, 18,15; noruegas, 18,195; danesas, 18,1925; florines, 12,1225; pesos argentinos, 47,46.
(Cierre)
(Radiograma especial de EL DEBATE)
Pesetas, 30,825; francos, 124,20; dólares, 4,85 11/16; libras, 34,89; francos suizos, 25,23; florines, 12,125; libras, 92,75; marcos, 20,47; coronas suecas, 18,15; idem danesas, 18,19; idem noruegas, 18,19; chelines austríacos, 34,525; coronas checas, 18,175; marcos finlandeses, 193; escudos portugueses, 109,11/16; dracmas, 375; lei, 805,50; milreís, 5 29/32; pesos argentinos, 47,50; Bombay, 1 chelín 5 31/32 peniques; Changai, 2 chelines 6,75 peniques; Hongkong, 2 chelines...

no Americano se ofrecieron a 225 por 100.
Los Centrales tuvieron ofertas a 207 duros. Los Nortes se ofrecieron a 626 pesetas. Los Alicante se ofrecieron a 590 pesetas. Las Hidroeléctricas Españolas, viejas, operaron con demandas a 197 duros. Las acciones nuevas se ofrecieron a 185 duros. Las Ibéricas, viejas, tuvieron operaciones con ofertas a 670 pesetas.
Las acciones nuevas de este papel operaron con demandas a 650 pesetas. Las novisimas operaron con ofertas a 315 pesetas. Las Electricas de Viesgo operaron con ofertas a 615 pesetas. Las Sevillanas de Electricidad operaron con ofertas a 168 duros.
Los Saltos del Duero, con derecho a cédula, operaron con ofertas a 200 pesetas. Las acciones ordinarias hicieron operaciones con ofertas a 170 pesetas. Las Sota y Aznar operaron con ofertas a 1.250 pesetas. Los Petróleos operaron con ofertas a 146 duros, y demandas a 145,50.
Las Papeleras operaron con ofertas a 187 duros. Las Resineras operaron a 60,61 pesetas, y cerraron con demandas a 62. Las acciones de Explosivos operaron a 1.190 y 1.185 pesetas al contado; a 1.195, 1.190 y 1.192,50 a fin del corriente mes; a 1.215 a fin del corriente mes en alza, y a 1.225 a fin del mes actual, con prima de seis duros. Cerraron con demandas a 1.185, y ofertas a 1.190.
Las Telefónicas operaron con demandas a 102 duros. Los Altos Hornos se pidieron a 183 duros, y se ofrecieron a 188. Las Siderúrgicas se pidieron a 127 duros, y se ofrecieron a 127 y medio. Las acciones de Babcock Wilcox tuvieron ofertas a 125 duros.
Las Basconias se ofrecieron a 1.225 pesetas. Las Felguerras operaron con ofertas a 79 duros y medio. Las Constructoras Navales, serie blanca, se ofrecieron a 122 duros y medio. Las Minas del Rif, al portador, estuvieron encalmadas. Las nominativas operaron con demandas a 580 pesetas.
Las Diccio operaron con ofertas a 1.025 pesetas. Las Minas de Solzalar se demandaron a 290 pesetas, y tuvieron ofertas a 300. Las Sierra Menera operaron a 129 y 130 pesetas, y quedaron ofrecidas a 130.
EXENCION EN BRASIL
RIO DE JANEIRO, 7.—La Inspección de Bancos ha declarado que se hallan exentas de impuestos de sello todas las operaciones bancarias, en las cuales la parte que deba pagar sellos sea el Estado extranjero o por intermedio de su representante diplomático.
EL TIPO DE DESCUENTO INGLÉS
LONDRES, 7.—El Banco de Inglaterra ha elevado el tipo del descuento del cuatro y medio al cinco y medio por ciento.
OPOSICIONES Y CONCURSOS
Mecanógrafos de Aduanas.—Primer ejercicio: Aprobaron los números 266, 276, 284, 285, 287, 293, 296, 306, 308, 325 y 327.
Se queda para actuar en la segunda vuelta el 264, 269, 270, 271, 283, 294, 298, 301, 313, 316, 322 y 323.
Hoy no habrá ejercicios.
Oficiales de Gobernación.—Ayer mañana, a las diez, en el Paraninfo de la Universidad se celebró el segundo ejercicio en único llamamiento, de la oposición anunciada para cubrir plazas de oficiales en el ministerio de la Gobernación.
A las doce fueron examinados los que alegaron idiomas.
Durante la próxima semana se publicará la selección de aprobados con plaza.
Incendio en una tienda de ultramarinos
A última hora de la madrugada pasada se declaró un incendio en una tienda de ultramarinos de la calle de Miguel Servet, número 14, propiedad de don Saustiano Moya. Fué motivado al caer una lamparilla de las que colocaron los dependientes en torno de una zafra de aceite, para que éste no se helara. Al caer la lamparilla se prendieron algunos paquetes y algo de la anaquelera. El fuego no llegó a revestir importancia.
Nombre siempre EL DEBATE al dirigirse a sus anunciantes.

LINIMENTO ESPAÑOL
Embrocación Hércules
SUAVE - LIMPIO
Cura: Dolores - Reumas - Golpes - Contusiones
Muebles. Todas clases, baratas. Muebles. Costanilla Angeles, 15
Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE.

RON 32 AÑOS CUBA VEJEZ
UNICO LEGITIMO DE AMERICA
DIABETICOS, NEFRITICOS, GOTOSOS, ECZEMATOSOS, ensayad
AGUA DE CORCONTE
Pedir folletos y Memoria:
AVDA. CONDE PENALVER, 13, MADRID
MARTIN VALMASEDA EQUIPOS LENCERIA
Tejidos finos. ESPOZ Y MINA.

RADIOTELEFONIA Bajan las aves y la caza
Programas para el día 8:
MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 426 metros).—11,45. Sintonía. Calendario astronómico. Noticias. Pases de aviones. 12. Campanadas. Noticias. Prensa. Bolsa. Bolsa del trabajo. Programas del día.—12,15. Señales horarias.—14, Campanadas. Señales horarias. La orquesta de la estación: "Bocaccio" (obertura), Suppé; "Aria", Esch; "Rigoletto" (fantasía), Verdi. Critica nuevos discos. La orquesta: "El rey de las montañas" (pot-pourri), Lehár. Ravista cinematográfica. La orquesta: "Cuando el sol ríe" (vals), Siede; "Colombo" (fox), Harris y Nichólis. Boletín meteorológico. Información teatral. Bolsa de traba. La orquesta: "Tristán e Iseo" (preludio), Wagner.—15,25. Noticias de Prensa. Índice de conferencias.—19, Campanadas. Bolsa. "Idilio de Sigfredo", Wagner; "Danza estaba núm. 2", Dvorak; "El gallo de oro", Rimsky-Korsakoff; "Cuentos de los bosques de Viena", Juan Strauss; "Danubio azul", Juan Strauss; "Marina", Arreata; 1. Dúo por Fleta y Sagí-Barba; 2. Brindis por Fleta, Sagí-Barba y coro, con acompañamiento de orquesta; "Alda", Verdi; 4. Introducción y ballet español; 5. Gran marcha y final.—20, "El turismo como industria nacional",—20,25. Noticias de última hora.—22, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. La orquesta: "Scheherazade", Rimsky-Korsakoff; Alice Grisly y la orquesta: "Una rève", Rachmaninoff; "La rose et le rossignol", Rimsky-Korsakoff; "Pendant le bal", Tschalkowsky; León Ovsianiko y la orquesta: "Acuérdate", Kochevov; "Por qué?", Kudrin. La orquesta: "Scheherazade", Rimsky-Korsakoff; "Cuentos de los bosques de Viena", Juan Strauss; Alice Grisly y la orquesta: "Boreas", Gretchaninov; Canto indio de "Sadko", Rimsky-Korsakoff; León Ovsianiko y la orquesta: "Noche", Rubinstein; "Eugenio Oneguin" (aria), Tschalkowsky.—24, Campanadas. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por el diario EL DEBATE. Música de baile de Palermo.—0,30, Cierre.
Radio España (E. A. J. 2, 400 metros).—De las 7 a las 19, Orquesta: "Fra Diavolo", Aubert, Santoral; "La alegría del batallón", Strakosky; Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30. Bolsa. El trío Iberia: "Marcha de Franco", Goublier-Salbert; "Currita" (foxtrot), Pacheco; "La java", Ivain; "La macota" (selección), Audrán-Alder; "Granada" (serenata), Albéniz; "Lápico de Sant Fariol" (sardana), Carbonell; "Evocación a la Giraldá" (one-step), Meares, alternando con discos de gramola.—17,30. El sexteto Radio: "I never care about to morrow" (fox), Lange; "Cred in tu cariño" (tango), Palomo; "Jefferson City" (charleston), Dotras Vila.—18, Mercados internacionales y cambio de valores. Bolsa.—18,30. Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio. Selección de "La sal del café", de Fernández del Villar, por el Cuadro Artístico de la estación. Orquesta: "Nocturno", Borodin. Cotizaciones de Bolsa. Orquesta: "Scherzo", Schubert. Sección de caridad. Noticias de última hora. Orquesta: "Voluntarios" (pasodoble), Jiménez, Cierre.
PARTICULARES
BARCELONA (E. A. J. 1, 344 metros). 11, Campanadas. Servicio meteorológico. Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.—13,30

# ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta 10 palabras, 0,60 pesetas  
Cada palabra más, 0,10 pesetas

Estos anuncios se reciben en la Administración de EL DEBATE, Colegiata, 7; quiosco de EL DEBATE, calle de Alcalá, frente a las Calatravas; quiosco de Giorietta de Bilbao, esquina a Puencarral; quiosco de la Plaza de Lavapiés, quiosco de Puerta de Atocha, quiosco de la Giorietta de San Bernardo, Y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD.

### ALMONEDAS

COMPRA venta muebles, lavabos, 15 pesetas; mesillas, 17 pesetas; armarios desde 30 pesetas. Tudescos, 7.  
ALMONEDA, despacho, comedor, tresillo, vajilla, recibimiento, más muebles Madrid, 16.  
DESCACHO Renacimiento, vale 1.000 pesetas, 600 pesetas. Estrella, 10. Mateanz.

### ALCOBA

ALCOBA chupendal, lunas interiores, vale, 8.000 pesetas, 3.000. Estrella, 10.  
ALCOBA, cama bronce, coqueta, mesillas, luna, 740 pesetas. Estrella, 10.  
CAMA, colchón y almohada, 50 pesetas. Aparadores 100. Estrella, 10.

### BUREAU

BUREAU americano, mueble automático, 140 pesetas, sillón, 25. Estrella, 10.

### ARMARIOS

ARMARIOS luna barnizados, 110 pesetas. Mesas comedor, 10. Estrella, 10.

### CAMA dorada

CAMA dorada a fuego, con sommier, 100 pesetas. Estrella, 10.

### VISITAD

VISITAD Exposición muebles. Casa Mateanz, comprará a vuestro gusto, economizando pesetas. Estrella, 10; doce pasos Ancha.

### FARTIGULARES

FARTIGULARES, líquido muebles diez pisos; cortinas, piano, armarios, tapices, Leganitos, 17.

### ALMONEDA

ALMONEDA, comedor, alcorca, recibimiento, armarios, camas, cuadros. Puebla, 4, bajo.

### CASA Losmozos

CASA Losmozos. Inmenso surtido muebles todas clases. Imposible competir con nuestros precios. Santa Engracia, 65.

### GRAN lujo

GRAN lujo comedor, compuesto de aparador, trinchero, lunas grandes biseladas, marfiles finos, muchos bronces, muy bien barnizados en caoba, mesa ovalada, seis sillas tapizadas, con mesitas, pesetas 600. Santa Engracia, 65.

### ¡ATENCIÓN!

¡ATENCIÓN! Lujo acoquinado, cocina marfil, vale 3.500, en pesetas 2.500. Santa Engracia, 65.

### ¡INCREDIBLE!

¡INCREDIBLE! Armario haya barnizado con bronces, luna grande biselada, 130. Santa Engracia, 65.

### ¡OJO!

¡OJO! Armario haya, dos lunas grandes biseladas, panel central, bronces, muy bien barnizado, pesetas 200. Santa Engracia, 65.

### INMENSO surtido

INMENSO surtido camas doradas y níqueladas garantizadas, más baratas que en fábrica. San Engracia, 65.

### AL todo ganga

AL todo ganga. Venta de muebles todas clases. Avarmaria, 13.

### FOR marcha

FOR marcha, muebles, enseres piso, magnífico despacho. Goya, 69, primero.

### ALMONEDA

ALMONEDA. Muchos muebles, ocasión verdad, precios marcados, económicos. Pafafos, 15.

### ALQUILERES

ALQUILASE piso 14 habitaciones, propio oficinas. Alcalá, 65.

### PISO amueblado

PISO amueblado, céntrico, soleado, baño, gas, 350 pesetas. Teléfono 17.493.

### PRECIOSO ático

PRECIOSO ático, amplias habitaciones, terrazas, baño, termo, 30 duros. Alameda, 10.

### PISOS amueblados

PISOS amueblados confortables, 425 mensuales. Españoleto, 12 duplicado. 1.100. Pafafos, 17, portero.

### PISOS confortables

PISOS confortables lujosos, 150 a 250 pesetas. Zurbano, 51.

### EXTERIOR

EXTERIOR, baño, termosifón, calefacción central, 48 duros. San Bernardo, 69.

### EXTERIOR soleado

EXTERIOR soleado, lujoso, cinco habitaciones, calefacción, 48 duros. Pilar, 11, final Torrijos.

### BONITO principal

BONITO principal, baño, 39 duros. Caudío Coello, 65.

### CASA nueva

CASA nueva, soleada, jardín, hermoso cuarto, diez habitaciones, baño, calefacción, teléfono, 45 duros; con garage, ocho duros más. María Molina, 31, esquina Castelló.

### GARAJE

GARAJE, veinte duros, espacioso, sol, gas, coka. Cartagena, 9, Metro Becerra.

### ALQUILO hotelito

ALQUILO hotelito Dehesa Villa, siete habitaciones, 15 duros. Almansa, 46. Portefrías.

### SE arrienda

SE arrienda piso amueblado, con garage y jardín, en Hotel soledadísimo. Olivares, 2. Parque Metropolitano.

### AUTOMOVILES

RISSEL seis y ocho cilindros. Entrega inmediata. Mariana Sancho. Martínez Campos, 9.

### CAMIONES

CAMIONES y omnibus De lahuaya, de una a cinco toneladas. Mariano Sancho. Martínez Campos, 9.

### REAL Escuela

REAL Escuela Automovilística. Alfonso XII, 66. Conducción y mecánica automovilística.

### PIEZAS de recambio

PIEZAS de recambio Mathis Chandler, Cleveland, Ruppel, Buick, Garage Sancho. Martínez Campos, 9.

### ÚLTIMOS modelos

ÚLTIMOS modelos conducciones Nash, Chrysler, Buick Pontiac, Citroen, Whippet, otros. Matriculas sillas. Precios reducidos. Facilidades. Compra, venta, cambio. Agencia Badala, Madrazo, 7.

### CAMIONES "Minerva"

CAMIONES "Minerva", ómnibus construcción sin rivales en calidad y robustez, pidan demostraciones. Representación Automóvil Salón, Alcalá, 81.

### GOODYEAR

GOODYEAR, Dunlop, Firestone, Michelin, Goodrich, Pirelli. Aceites, lubricantes, accesorios. El más barato. Códex. Carranza, 20.

### RADIADORES

RADIADORES, matriculas, estribos, portamantas, herrajes diversos. Narváez. Magallanes, 17.

### CALZADOS

CALZADOS crispé. Los mejores. Se arreglan fajas de goma. Relatores, 10.

### COMADRONAS

PROFESORA y practicante Mercedes Garrido. Fisión especialidades. Calle de Isabel, 1. Antón Martín, 50.

### EXPROFESORA

EXPROFESORA de la Maternidad, consulta diaria, asistencias desde 50 pesetas. Princesa, 73.

### COMPRES

ANTIGÜEZADES, compraventa. Pago altos precios. Casa Somera. Echegaray, 12.

### SI quiere mucho dinero

SI quiere mucho dinero por alhajas, mantones de Manila y papeletas del Monte, el Centro de Compra paga más que nadie. Espoz y Mina, 3, entresuelo.

### COMPRO

COMPRO, vendo, alhajas, gabanos, pelizos, trincheros, escopetas y otros artículos. Casa Magro. Puencarral, 107, esquina Velarde. Teléfono 19.633.

### ALHAJAS

ALHAJAS, antigüedades, pianos, muebles, papeletas Monte y todo objeto valor. Al todo de ocasión. Puencarral, 45.

### ANTIGÜEZADES

ANTIGÜEZADES. Compra y venta. Prado, 5. Tienda, esquina a Echegaray. Teléfono 19.829.

### COMPRO papeletas

COMPRO papeletas Monte, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7. Platería. Teléfono 10.706.

### COMPRO alhajas

COMPRO alhajas oro, platino, plata, perlas, brillantes, piedras de color finas y falsas, dentaduras artificiales, abanicos antiguos. Plaza Mayor, 23, esquina Ciudad Rodrigo.

### AVISO

AVISO: Por encargo de coleccionistas extranjeos, pido mucho buenas pinturas, damascos, terciopelos, joyas, objetos plata antiguo. Pex, 15. Suceor Juanito. Teléfono 17.497.

### CASA Serna

CASA Serna. Hortaleza, 9. Paga bien alhajas, brillantes, antiestrans por correo, aparatos fotográficos, pianos, escopetas, gramófonos, discos, objetos, papeletas Monte.

### COMPRO autopiano

COMPRO autopiano moderno, con motor eléctrico. Escribid marca, precio. Alvarez. La Prensa. Carmen, 18.

### MUCHO dinero

MUCHO dinero por alhajas, abanicos, miniaturas y objetos antiguos, damascos y telas antiguas. Vergara. Corredera Alta, 21. Teléfono 16.613.

### CONSULTAS

ALVAREZ. Gutiérrez. Consulta vías urinarias, riñón. Preciados, 9. Diez-una, siete-nueve.

### ENFERMEDADES

ENFERMEDADES: Bionografías recientes, crónicas, cistitis, prostatitis, debilidad nerviosa, impotencia, avaris, afecciones piel y sangre, etc. Almoraz. Estrada, 10. Tratamiento, curarse rápida y radicalmente (por sí solo) con los infalibles específicos Zecnas, muy económicos, farmacia D. Rey. Infantas, 7. Madrid. Remite por correo. Pedid catálogo específicos Zecnas, gratuito.

### ENFERMEDADES estomago

ENFERMEDADES estomago, hígado, intestinos, Rayos X. Diatermia. San Bernardo, 13. Honorarios módicos.

### GOMEZ Sanz

GOMEZ Sanz. Médico especialista. Partos, matriz, esterilidad. Cáncer. Cirugía. Huertas, 29 duplicado, primer y 2. a.

### DENTISTAS

CLINICA Dental. José García. Atocha, 29. Composturas a aparatos, dientes cuatro horas.

### ENSEÑANZAS

ACADEMIA mercantil. Contabilidad, cálculos, taquígrafía, mecanografía, francés, inglés. Atocha, 41.

### OPCIONES a Escuelas

OPCIONES a Escuelas secretarios Ayuntamientos, oficiales de Gobernación, Radiografía, Telegrafía, Estadística, Policía, Aduanas, Hacienda, Correos, Taquígrafía, Mecanografía (seis pesetas mensuales). Contestaciones programas o preparación. "Instituto Reus". Princesa, 29. Tenemos internado. Regalamos prospectos.

### SEÑORITAS auxiliares

SEÑORITAS auxiliares Correos. Clases particulares, económicas. Señor Dorda, funcionario postal. Santa Engracia, 53, primero. De 4 a 5.

### TAQUIGRAFIA

TAQUIGRAFIA García Botte. Gran método profusa. Resumen ilustrado. Resumen ocho sistemas.

### ALUMNAS

ALUMNAS, alumnos. Academia Ramos. Hortaleza, 140. Verdadera escuela de contabilidad, enseñando a llevar contabilidades de comerciantes y sociedades y practicando el alumno desde la primera clase.

### ARQUITECTOS

ARQUITECTOS, ingenieros industriales y agrónomos, peritos, preparación completa. Academia Gorz. Barquillo, 41.

### ADUANAS exclusivamente

ADUANAS exclusivamente. Academia Ceta. Número 1, últimas oposiciones Cuerpos Pericial y Administrativo. Textos propios. Fernánfor, 4.

### BACHILLERATO

BACHILLERATO. Enseñanza teórica-práctica. Planes especiales abreviados. Laboratorios. Internado. Academia Central. Luna, 22.

### PENSION "Romero Hotel"

PENSION "Romero Hotel". Familias, dos amigos independientes. Edificio Fontalba. Valverde, 1.

### PENSION del Carmen

PENSION del Carmen. Estables, familias, señoras solas, con. sin. Puencarral, 33.

### NOVA pension Norte

NOVA pension Norte. Avenida de Dato, 12. Gran Via. Casa selecta esquina San Bernardo.

### PENSION Alemana

PENSION Alemana. Cocina esmerada, ascensor, baño, calefacción. Covarrubias, 21, derecha.

### EN casa de familia

EN casa de familia honorable, desea pensión señora, con habitación soleada. Ofertas por escrito. Sr. Martínez. Colmenares, 8.

### PENSION Castillo

PENSION Castillo. Arenal, 27, primero. Calefacción central, baño, teléfono. Desde nueve pesetas.

### DOS gabinetes

DOS gabinetes alquila señora a señoras, buenas referencias, vivir en familia. Montserrat, 19 y 11, principal.

### MONTERA

MONTERA, 18, segundo, izquierda, encima del principal, pensión sumamente económica, sacerdotas y seglares.

### PARTICULAR gabinete

PARTICULAR gabinete para caballero. Jesús del Valle, 30, principal.

### SEÑORA cede gabinete

SEÑORA cede gabinete con alcoba, exterior, sin muebles. Mendizábal, 64.

### PARTICULAR

PARTICULAR. Alquilarse habitaciones amuebladas, sin Torrijos, 3, principal izquierda.

### LIBROS

LIBROS antiguos y modernos. La casa mejor surtida por ser la que mejor los paga. Libro Universal de Ocasión. Desengaño, 23.

### LIBROS antiguos

LIBROS antiguos, nadie paga más que Molina. Través Arenal, 1.

### MAQUINAS

MAQUINAS para coser de ocasión Singer, desde 60 pesetas, garantizadas 6 años. Talleres de reparaciones. Casa Sagartuy. Velarde, 8.

### MAQUINAS escribir

MAQUINAS escribir garantizadas cinco años, mitad precio. Máquinas ocasión baratísimas. Monter, 23.

### SU máquina

SU máquina quedará nueva por poco dinero. Pida presupuestos. Gran taller reparaciones. Monter, 23.

### MODISTAS

MODISTA acreditada, elegante, económica. Hortaleza, 9, primero.

### GONZALEZ

GONZALEZ, modista elegante, precios económicos. Moratín, 24, primero derecha.

### MUEBLES

NOVIAS: Al lado de "El Imparcial", Duque de Alba, 6, muebles baratísimos. Inmenso surtido en camas doradas, madera, hierro.

### OPTICA

GRATIS graduación vista, pro cedimientos modernos, técnico especializado. Calle Prado, 16.

### LENTEs

LENTEs, gafas, imperdientes, últimos modelos. Varea y López. Principe, 5.

### PELUQUERIAS

ONDULACIÓN, 1 peseta; corte pelo, 1 peseta. Alquilador de pelucas Carnaval. San Bartolomé, 2.

### PERDIDAS

PERDIDA domingo "taxi" máquina fotográfica, gratifican entrega. Conde Duque, 40 duplicado. Carrión.

### PRESTAMOS

COLOCACION de capitales a interés legal. Alcalá, 174. Núñez.

### DINERO rápidamente

DINERO rápidamente comerciantes, industriales, reducidos intereses, reserva, facilidades. Apartado 955.

### CAPITALISTAS

CAPITALISTAS, precisan 600.000 pesetas en primera hipoteca, o 300.000 de tras del Banco, sobre gran finca rústica, por dos años mínimo, cuatro máximum, pagando 50.000 intereses anuales primer caso o 25.000 segundo, trimestres anticipados. Diríjanse a par tado de Correos 12.057. B. 12, Madrid.

### EN primera hipoteca

EN primera hipoteca tomara 200.000 pesetas al 8 % sobre agrupación varias fincas tasadas en 1.000.000. Diríjanse a don J. Alcázar. Alvarado, 22, Madrid.

### INDUSTRIAL precisa

INDUSTRIAL precisa socio capitalista 10 ó 15.000 pesetas para encargarse administración del negocio, asignándose sueldo mínimo 300 pesetas mensuales. Escribid. Apartado 12.075.

### RADIOTELEFONIA

VISITE la Exposición aparatos radiotelefonía americana. Tele Audión. Arenal, 3.

### PENSION Mirentxu

PENSION Mirentxu. Habitaciones exteriores, matrimonio, dos amigos, cocina atendida por su dueño. Baño, teléfono. Travesía Arenal, 1, principal (esquina Mayor).

### LA Estrella

LA Estrella, pensión completa, cinco pesetas. Jesús Valle, 27, principales.

### PENSION del Carmen

PENSION del Carmen. Estables, familias, señoras solas. Puencarral, 33.

### CASA céntrica

CASA céntrica, habitaciones exteriores muy ventiladas, precios económicos, familias estables, con. Echegaray, 20 segundo.

### PENSION "Romero Hotel"

PENSION "Romero Hotel". Familias, dos amigos independientes. Edificio Fontalba. Valverde, 1.

### PENSION del Carmen

PENSION del Carmen. Estables, familias, señoras solas, con. sin. Puencarral, 33.

### NOVA pension Norte

NOVA pension Norte. Avenida de Dato, 12. Gran Via. Casa selecta esquina San Bernardo.

### PENSION Alemana

PENSION Alemana. Cocina esmerada, ascensor, baño, calefacción. Covarrubias, 21, derecha.

### EN casa de familia

EN casa de familia honorable, desea pensión señora, con habitación soleada. Ofertas por escrito. Sr. Martínez. Colmenares, 8.

### PENSION Castillo

PENSION Castillo. Arenal, 27, primero. Calefacción central, baño, teléfono. Desde nueve pesetas.

### DOS gabinetes

DOS gabinetes alquila señora a señoras, buenas referencias, vivir en familia. Montserrat, 19 y 11, principal.

### MONTERA

MONTERA, 18, segundo, izquierda, encima del principal, pensión sumamente económica, sacerdotas y seglares.

### PARTICULAR gabinete

PARTICULAR gabinete para caballero. Jesús del Valle, 30, principal.

### SEÑORA cede gabinete

SEÑORA cede gabinete con alcoba, exterior, sin muebles. Mendizábal, 64.

### PARTICULAR

PARTICULAR. Alquilarse habitaciones amuebladas, sin Torrijos, 3, principal izquierda.

### LIBROS

LIBROS antiguos y modernos. La casa mejor surtida por ser la que mejor los paga. Libro Universal de Ocasión. Desengaño, 23.

### LIBROS antiguos

DEL COLOR DE MI CRISTAL

MUESTRAS SIN VALOR

Me llama al orden un lector anónimo, sin duda, técnico en tangos, haciéndome ver que no me sabía a conciencia la letra de un tanguito muy de moda, al que aludí en un artículo anterior. Me ha lastimado la advertencia, porque esto de no saberse bien los tangos es una ignominia deplorable. Pase que no sepa nada de nada; pero, hombre, por Dios, ¡siquiera los tangos!

Pues para que se vea que soy en tan importante materia todo un erudito, voy a sacarlo a la vergüenza pública. Yo había querido disimular un poco la letra, que me pareció demasiado basta, pero no lo merece. Y, a pesar de eso, no me atrevo a copiarlo todo. Pero daré las muestras que basten para fundar algunas ligeras consideraciones.

¡Ahí van las muestras!

"Sola, fané, descangayada la vi esta madrugada salir de un "cabaré"; flaca, dos cuartas de cogote, y una percha en el escote bajo la nuez.

Nunca soñé que la vería en un requesca in pache tan cruel como el de hoy; ¡miré si no es pa suicidarse que por ese cachivache sea lo que soy!

Los anteriores versos (¿versos? Bueno: versos) están copiados a la letra de la edición "oficial" para canto y piano que se destina (supongo) a perfeccionar la educación de las niñas "bien". Ahora que no me vengan con rectificaciones. Ya soy un sabio.

Y aquí llegan las ligeras consideraciones. Hace no muchos años, las canciones de esta categoría poética y musical, las

vendían los ciegos en unas hojas de color (primera y segunda parte una perragorda) y las solían comprar las cocineras para entonarlas a voz en grito mientras fregaban los platos. Pero, entonces, las cocineras no eran tan cultas como ahora. Las señoritas de la casa nunca hubieran consentido en cantar al piano cosas así. Aquellas señoritas (nuestras madres) tenían, sin duda, ideas muy estrechas.

Hoy las ideas son más amplias, aunque no sé de seguro qué es lo que se ha ensanchado. A primera vista, y juzgando por el tanguito éste, parece que lo que se ha ensanchado es el campo de lo ordinario. Y después de haberse reído tanto de las pobrecitas cursis, el mundo puede contemplar el advenimiento de esta nueva cursilería caribatera, de este sentimentalismo golfo que tiene la pretensión de sustituir a los "buenos sentimientos" pasados de moda.

A mí no me desagrada el hecho como sintoma. Se ve que el vicio va adquiriendo un tono cursi tan subido que acabará por ser incompatible con toda elegancia. ¿Y quién sabe si se pondrá en moda la decencia?

Lo triste de estas cosas es que la exportación de tales productos artísticos sirva para crear un falso conocimiento de país tan culto y brillante como la República Argentina. Hubo (todavía queda bastante) una España de pandetería, y se está formando poco a poco una "Argentina de tango" no menos lamentable. Llamémoslos hermanos en la desgracia.

Tirso MEDINA

Nombre siempre EL DEBATE al dirigirse a sus anunciantes.

CHINITAS

—Hombre!... Un comentario al nuevo Código penal... Veamos...

El que habla se echa al cuerpo el artículo, y, a la hora de las conclusiones, tropieza con este resumen afirmativo:

...¿Existe acierto en la orientación del nuevo Código penal?... ¿Cómo es el Código a que consagramos hoy nuestro saludo?... ¿Liberal?... ¿Ultramontano?... ¿Progresivo?... ¿Reaccionario?... ¿Incongruente?... ¿Armónico?... ¿Concepción enigmática?... ¿Débil envergadura?... ¿Atisbos plausibles?... ¿Lagunas anacrónicas?... ¿Banderín de enseñanzas?... ¿Cúmulo de errores?... ¿Modelo de justicia?... ¿Prototipo de...?

Ahora, ustedes eligen y todos contentos.

De un académico: Había de uno que, recio, sólido, contempla voluptuosamente—antes de trasgarlo—el vino en su coloración y en su transparencia. De pronto, una jovial, sonrososa, carcajada.

Dedicada a la imposibilidad de contemplar el vino después de beberlo. Toda la literatura del mundo no podría lograrlo.

Del propio académico: "Sobre el poyo de la cocina, en una pobre casita, una chirivía. Las paredes están enjabelgadas de cal; en el fondo se halla el hogar; en el hogar borbolla un puchero. La chirivía que está sobre el poyo es la sobrante de un manojito que ha sido traído esta mañana."

Todo muy arreglado. Da gusto. Pero las paredes habrá que enjabelgarlas. Enjabelgadas: quedan muy feas. Y así la chirivía luce doble.

"Resultó elegida la señorita Germaine Laborde."

Galantería francesa que aplaudo de buena gana.

EXTRAÑEZA, por K-HITO



—Pues, señor, ¿qué demonte de chisme será éste?

Aumenta la velocidad de cuatro barcos alemanes

HAMBURGO, 7.—La importante Compañía naviera Hamburg America Line ha decidido aumentar la velocidad de sus cuatro paquebotas de 10.000 toneladas "Albert Ballin", "Deutschland", "Hamburg" y "New York".

Cada uno de estos buques será provisto de una doble turbina, gracias a la cual podrán efectuar la travesía del Atlántico en siete días, en vez de emplear nueve, como en la actualidad emplean para llegar a Nueva York desde los puertos de la Mancha.

Dos de dichos buques se hallan ya en los diques sufriendo dicha modificación, que se hallará terminada en todos ellos en la primavera del año próximo.

PALIQUE FEMENINOS

EPISTOLARIO

Una admiradora. (San Sebastián).—Gracias, señorita, y conste que nos parece muy bien el criterio de las chicas vascas, respecto de esos concursos a la americana, por lo cual, no resultan aquí ni siquiera originales, sino género de importación pura copia, novatera. A ustedes les basta, como dice, con parecer bonitas a sus futuros maridos, sin exhibicionismos nacionales ni internacionales. Perfectamente, y además, se da el caso de que en ese plan serio, son ustedes las vascas, y no es lisonja, de las más bellas mujeres de España. Así, sin concursos ni otras parecidas zarandajas de extranjería.

Tolin (Murcia).—El alma va como la onda, adonde su pendiente la inclina, y "velay", que dicen en Valladolid. Se explica usted ahora el valor de una conciencia recta frente a esas sugestiones del placer en todas sus formas, que la vida nos ofrece a todos? Pues... ne ahí la orientación que usted desea.

Pinocha con novio (Valencia). — ¡Es una lástima, porque andando los años, va usted a lamentar mucho, no haber sido niña nunca!... Y ahora, claro, lo que hace usted es... perder el tiempo: ese tiempo feliz de la niñez. Nada más, "Pinocha" amiga.

Cantalo (Madrid). — Fue usted complacido. Un navarro (Viana).—De lo del Certámen no sabemos más que usted. De lo de la serpiente de ese doctor Buty, tampoco nos habíamos enterado hasta ahora, pero a juzgar por lo que usted nos comunica ese doctor debe ser un guasón. Los síntomas son mortales.

Nacé en el mes de... (Madrid).—¿Pero usted, una muchacha de evidente talento, cree en esa cursilería horrible de los "madrinazgos" de paz o de guerra? ¡Por Dios, lectora, si eso es más viejo ya que los Juegos Florales! Y la segun-

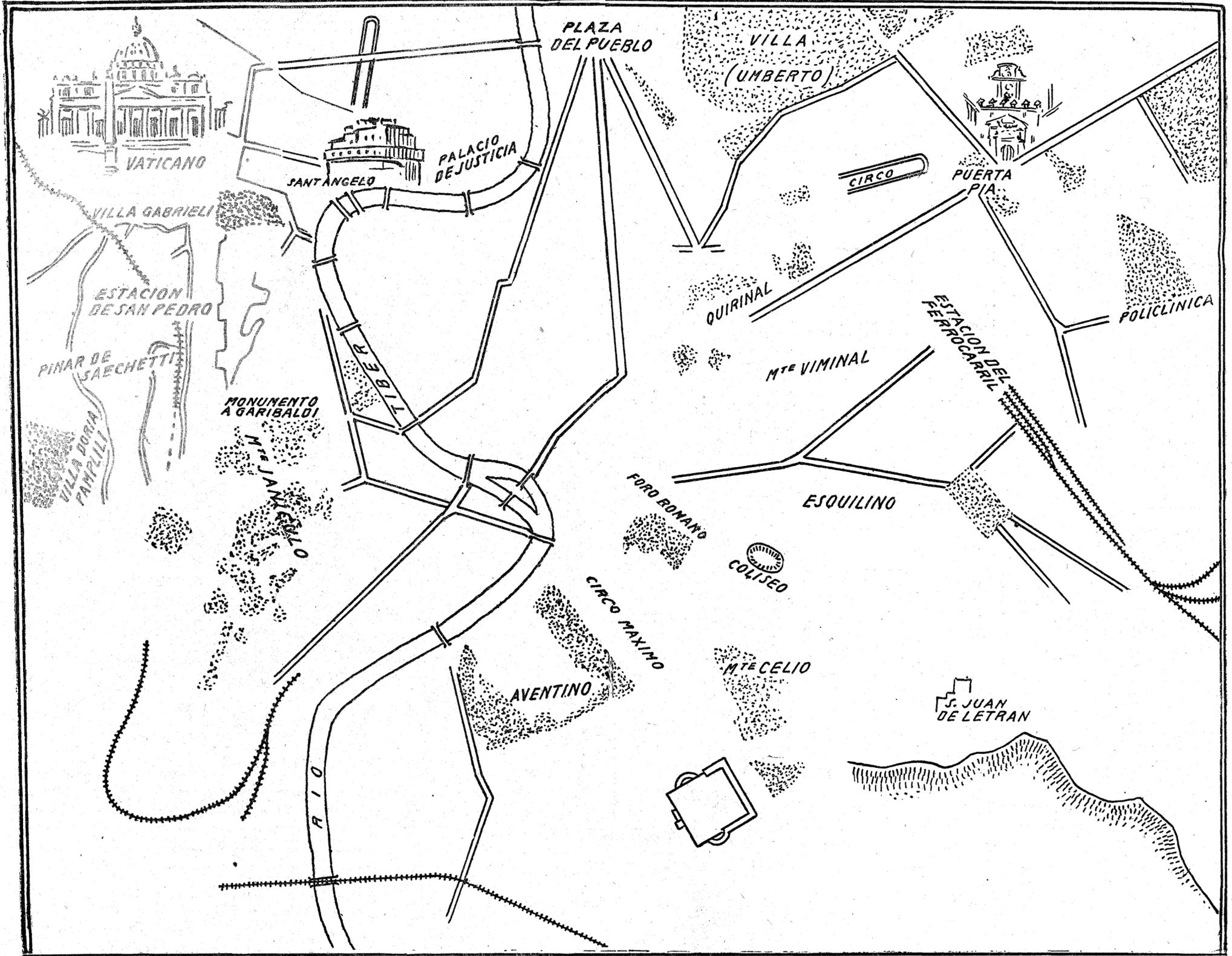
da parte, usted misma la juzga... absurda, y lo es. ¿Qué pretende ese tipo? ¿A qué conduce lo que ha hecho y hace? ¿Qué finalidad puede tener esa actitud indefinible? Pasar el rato distraído, en vez de irse a un "cine". No le quepa a usted duda. En vista de lo cual, usted verá si también se divierte, y si no, la boleta en seguida al amigo.

Séneca... lo menos (Badajoz).—Nada de "señores", sino "señor": un señor nada más, "El Amigo Teddy", uno e indivisible. Y vamos a otra cosa, o sea, a lo del otro señor, el señor González Ruiz. Respecto de eso opinamos... Bueno, se nos ocurre una cosa: ¿por qué no le dirige usted la preguntita al propio interesado, a ver qué pasa? Respuestas: tercera. ¡Oh, amigo mío, muy difícil lo de saber quién es "El Amigo Teddy"! ¡Si ni él mismo no lo sabe val Cuarta: "Viesmo" es... lo que todos sabemos, un escritor de mucho talento, de mucho ingenio, de mucha gracia fina y elegante, y además, y tal vez porque es todo eso de veras, la modestia y la simpatía personificadas.

Una dama andaluza (Madrid).—Bienvenida, señora, cuyos pies besamos, y puesto que su confesor nos ha hecho el honor de aconsejarnos a usted que nos consulte, con doble motivo procuramos complacerla. Juzgó usted bien a ese desventurado médico a quien escuchó, el cual por desdicha suya, es uno de los sectarios más feroces. El otro, sin serlo tanto, lo es también. Existe, pues, el peligro, señora, para su hijo: el peligro en ese caso concreto. Lo cual no quiere decir que la Psiquiatría, como ciencia, resulte forzosamente impía. Más aún: no lo es salvo cuando son impios los que a ella se dedican, que es lo que ocurre con toda ciencia humana.

Un pobre ignorante. Segovia.—Domamos nota gustosos del tema que nos brinda. Si, es interesante.

El Amigo TEDDY



Casi es inútil que hagamos la advertencia de que nuestro gráfico no trata de describir a los lectores la solución territorial de la cuestión romana. Eso todavía es el secreto de las dos Cancillerías interesadas. Queremos solamente indicar cuál es la solución que se ha dado como más probable en las informaciones de fuente autorizada que han lle-

gado hasta nosotros. Y en esto las fuentes más autorizadas se han equivocado con frecuencia. Según esas informaciones, el Papa poseerá todo el recinto del Vaticano, la villa Gabrielli, el pinar de Sacchetti, situado en las faldas del Janículo, y la villa Doria Pamphili. Dentro de este recinto queda la estación del ferrocarril

de San Pedro, que será la comunicación de los estados pontificios con el extranjero. Se añade que la basílica de San Juan de Letrán, la Catedral de Roma sería también devuelta al Pontífice y que habría una comunión directa del territorio papal a dicha basílica, pero en esto no coinciden todos los informes.

Tampoco coinciden las noticias respecto al castillo de Santángelo. Hemos señalado en rojo todos los territorios que en la orilla derecha del Tiber se atribuyen a la Santa Sede. En realidad, lo que con más probabilidades de verdad se daba al Pontífice, es la villa Gabrielli, situada frente al Vaticano, y adquirida recientemente por la Sede Ro-

mana para instalar las oficinas y el Colegio de la Propaganda. La adquisición se ha hecho no sólo porque era necesario ampliar los locales de esa Congregación, sino también para evitar que cualquier empresa adquiriese unos terrenos que están situados frente a las habitaciones del Pontífice y a muy poca distancia. Un edificio extraño en

esos parajes sería una verdadera incoherencia. El pinar de Sacchetti, que la villa Doria Pamphili, se utilizarían para agrupar todo lo posible las dependencias vaticanas. Las noticias de hoy, que todavía quedan, como las anteriores, en la categoría de rumor, disminuyen el territorio que

se atribuye a los Estados del Papa. De uno de los telegramas parece desprenderse que los Estados de la Santa Sede no pasan de la estación de San Pedro; pero eso poco importa. Basta que el Papa posea en plena soberanía ese "centímetro cuadrado de terreno", que será la señal de la independencia y de la libertad del Sumo Pontífice.