

EL TIEMPO (Servicio Meteorológico Oficial).—Probable para la mañana de hoy: Toda España, vientos del Sur y lluvias. Temperatura máxima del martes: 20 en Valencia; mínima, 2 en Teruel. En Madrid: máxima de ayer, 10,9; mínima, 7,6. (Véase en quinta plana el Boletín Meteorológico.)

LOS FUNDAMENTOS DE LA UNIÓN

En el Congreso del partido popular bávaro celebrado recientemente en Munich, el diputado Hess, del Centro prusiano, afirmó que había llegado el momento de unir de nuevo los dos partidos, separados desde el año 1920. En aquella época, los socialistas, con cerca de 200 diputados, eran como una masa invencible. Otro partido de izquierdas, los demócratas, reducido ahora a un puñado de parlamentarios, pero fuerte entonces, le prestaba su apoyo caloroso. Frente a esa coalición, el centro no levantó una barrera que seguramente no hubiera sido respetada; construyó un cauce. Tuvo que hacer no pocas concesiones que le repugnaban y asentir a leyes y actos en oposición con muchas de sus ideas; pero, a cambio de ello, evitó no pocos males. Sin embargo, el sacrificio más doloroso fue sin duda la separación de los bávaros, que constituyeron un grupo distinto y en algunos momentos enemigo.

Esta escisión, originada al parecer por discrepancias en el programa político, era en el fondo, sobre todo, temor de que, a consecuencia de las contemporizaciones con el socialismo, padeciesen los intereses morales y espirituales, que los católicos alemanes tan celosamente defienden. Y fué la señal de una crisis en el Centro, crisis que ha durado, hasta los momentos actuales, en que, por fortuna, todos los síntomas indican el fin no sólo de las disensiones en el seno del partido, sino también la vuelta de los bávaros a la unión.

Las disensiones en los diversos problemas nacionales cristalizaron en disputas sobre las personas. Suele ser esto una señal de que flaquea el espíritu interno de las obras. Las cuestiones se empujeaban. Así las divergencias sobre los Sindicatos aparecieron como una cuestión entre Josi y Stegerwald; las opiniones diversas acerca de la situación política eran un conflicto entre Marx y Wirth. Y menos mal si, elevando algo más la discusión, aparecía la escuela social de München-Gladbach frente a los políticos de Berlín o la Redacción del "Germania".

Así pasaron años, en que más de una vez se creyó inminente la salida del ex cancler Wirth del partido centrista. Más aún: ocasión hubo en que no estuvieron conformes los ejemplares católicos que dirigen el Centro alemán acerca de la intervención del Estado en la escuela. Para los que conocen la sólida formación religiosa de los hombres que están al frente del catolicismo alemán—de ellos salen los directores del Centro—el último suceso a que nos hemos referido es la mejor prueba de la agitación—de la confusión—en que se hallaban los espíritus.

Pero en los últimos años—quizás desde fines de 1927—la situación mejora. El cancler Wirth abandona su actitud de recelo cuando no de combate contra las autoridades del partido. Se llega a un acuerdo con los populares bávaros para que vayan unidos los dos grupos en las votaciones parlamentarias sobre asuntos importantes. La tensión provocada por algunas peticiones de los Sindicatos disminuye. La derrota electoral de mayo de 1928 enseña a los directores el daño que todas esas disensiones han hecho en las masas católicas. Es una lección que no se ha perdido.

El Congreso de Colonia de 1928 resuelve la batalla entre las fracciones designando como jefe a monseñor Kaas. No hemos de trazar ahora la figura de este Prelado, cuyo prestigio entre los centristas tanto ha ganado en el primer año de su jefatura. Su actividad ha sido incansable y fecunda. A pesar de su mala salud, se ha multiplicado en la propaganda. En discursos enérgicos, claros, elocuentes, ha expuesto el programa tradicional del partido, un poco olvidado.

Los frutos de esa renovación están ya a la vista. En las elecciones municipales del mes de noviembre pasado el Centro ha logrado 210.000 votos más que en las elecciones legislativas de 1928. Por un error al presentar la candidatura no ha aumentado un puesto en Berlín, pero ha crecido el número de sus sufragios. En Colonia tenía 31 concejales y tiene 35; en Dortmund pasa de 14 a 19; en Düsseldorf, de 21 a 23; en Osnabrück, de 6 a 10, en Ham, de 14 a 18; en Ratibor y Hindenburg, en la Alta Silesia, gana tres puestos en cada una de las ciudades, y en Butthen, cuatro.

Todavía más importante que esta aritmética electoral es la atención que la juventud presta y recoge las doctrinas y el programa del Centro. Nos llegan informes de Alemania con detalles de los progresos que el partido centrista hace en la juventud universitaria, antes entregada casi por completo a los nacionalistas y a los socialistas. Aunque no seamos partidarios de lanzar a los jóvenes a las luchas políticas, hemos de anotar este síntoma por demás significativo; que sería funesto el que la juventud escolar viviera indiferente para los verdaderos programas políticos.

Es indudable que parte de este resurgimiento se debe a la dirección atinada e impetuosa del nuevo jefe, pero la principal razón del éxito está, sin duda, en la base firmísima de principios sobre la que está asentada la unión de los católicos alemanes. Una formación religiosa completa, una cultura social profunda, ideas morales muy claras y sólidas hacen imposibles las divisiones permanentes entre católicos que saben distinguir lo que es esencial de lo que es tan sólo un accidente de mayor o menor importancia en la vida de las naciones. Por eso en Alemania la división entre los católicos no es duradera. Los intereses encontrados pueden alejar a dos clases dentro del partido; las opiniones políticas distintas pueden separar a dos escuelas centristas, pero no pasará mucho tiempo sin que los principios—que se invocan, naturalmente, muy pocas veces—recobren su imperio momentáneamente oscurecido. Así la labor de monseñor Kaas sobre un campo fértil y bien preparado empieza a producir magníficos frutos.

SOLEMNES ACTOS PARA EL DOMINGO EN SEVILLA Y EN TOLEDO

VELADA DE LAS JUVENTUDES CÁTOLICAS DE ASTURIAS

Sesión literaria en el Centro de Defensa Social de Madrid

Una Purísima del siglo XVII

TOLEDO. 3.—El alcalde ha recibido la visita de una comisión de los Luis, con el padre Ayala, para solicitar que el Ayuntamiento coopere a las fiestas conmemorativas que se organizan con motivo del 75 aniversario de la promulgación del dogma de la Inmaculada. Entre los actos figura uno muy solemne en la sala de Colón de las casas capitulares del Ayuntamiento. Asistirán todas las autoridades sevillanas y pronunciará un discurso en honor de la Inmaculada el alcalde señor Díaz Molero. También se celebrará para la víspera un solemne rosario alrededor de la Catedral. Se hará estación en el monumento a la Inmaculada, situado en la plaza del Triunfo. Se preparan otros varios actos.

Una Purísima del siglo XVII

TOLEDO. 3.—Para el día 8 se prepara una grandiosa procesión, en la que figurarán las imágenes de tradición popular, en el interior de la ciudad y en las ermitas de la zona popular, con las cofradías y asociaciones religiosas. Presidirá la procesión una imagen de talla de la Purísima, del siglo XVII, existente en el oratorio de la sala capitular del Ayuntamiento. La imagen fué tallada, seguramente, como resultado de un solemne voto del Concejo de la ciudad, el 20 de diciembre de 1617, al proclamarse el dogma de la Inmaculada. Terminará la procesión en la plaza del Ayuntamiento, con una original apoteosis de luces y bengalas, desfilando las imágenes y cofradías parroquiales.

Velada en Oviedo

OVIEDO. 3.—La Federación de Juventudes Católicas de Asturias prepara una gran velada en honor de la Purísima Concepción.

El Centro de Defensa Social

Terminadas las obras en la Casa de Acción Católica, calle de Manuel Silveira, 7, ha quedado instalado en la misma el Centro de Defensa Social.

Otro incidente entre el Papa y el fascismo

UNA ALOCUCION DEL PONTIFICE A LOS PARROCOS DE ROMA

La falta de libertad de la Prensa católica para exponer los puntos de vista del Vaticano

ROMA, 3.—El "Osservatore Romano" dice que el Santo Padre, al recibir a los representantes de las parroquias de Roma, con motivo de su jubileo, pronunció una breve alocución, lamentándose de que la Prensa católica se vea cada día menos libre y se encuentre en la imposibilidad de defender las peticiones del Papa y de la Iglesia Católica y, especialmente, privada de expresar los puntos de vista del Vaticano en lo relativo a los acuerdos de Letrán.

BERLÍN, 3.—Según los periódicos alemanes, el Papa se ha visto obligado de nuevo a protestar de la manera como es interpretado por un sector importante del fascismo, en que está comprendida mucha parte de la Prensa, el Tratado de Letrán. El domingo, con ocasión de la audiencia a los párrocos de Italia, el Santo Padre se ha quejado de esa actitud.

Refríandose al entusiasmo inicial con que fueron acogidos los Tratados, el Pontífice declaró que el desarrollo de los acontecimientos posteriores ha derivado desgraciadamente todo el optimismo y que todo lo que ahora pudiera decirse era bien poco amistoso. "Todos vosotros sabéis—dijo—la cantidad de artículos y muchas injurias que se publican y que muchas veces traspasan los límites del mal gusto. Siempre hemos lamentado estos desahogos y desearnos aquí reiterar nuestras objeciones".

Hemos sido informados de que esos artículos no tenían autorización, pero nunca hemos oído que hayan sido públicamente condenados. Después Pío XI acusó al fascismo de ahogar la voz de la Prensa católica y recomendó a los párrocos que, puesto que en los periódicos no era posible propagar la interpretación vaticana de los Tratados de Letrán, se encargasen ellos de hacerlo dentro de su esfera de influencia.

Una aclaración

(De nuestro corresponsal) ROMA, 3.—"L'Osservatore" publica la siguiente noticia oficial del discurso que el Pontífice dirigió el domingo pasado a los párrocos y organizaciones parroquiales de Roma: "El Pontífice, al referirse a las publicaciones y artículos sumamente inconvenientes, hizo constar que éstos no habían tenido ninguna autorización, pero que tampoco habían tenido ninguna desaprobación. Hoy, prosigue "L'Osservatore", podemos y debemos declarar que ya se ha pronunciado la desaprobación, si bien ésta ha sido en términos generales".—Daffina.

Un libro de Missiroli

ROMA, 3.—Se sabe que Su Santidad el Papa ha aludido en su último discurso a un libro del señor Missiroli, miembro del partido fascista, relativo a las relaciones italo-vaticanas, libro que es comentado elogiosamente por los periódicos italianos, especialmente por el señor Ferretti, director de la Oficina de Prensa fascista y, en cambio, criticado por el órgano del Vaticano "Osservatore Romano".

Parece que el incidente originado por la publicación de ese libro se encuentra ya en vías de solución. El Gobierno italiano, por su parte, ha prohibido que se le den carácter oficial o los comentarios hechos por el señor Ferretti, que han dado origen a que se retrasara veinticuatro horas la publicación del discurso del Santo Padre. La actitud del Gobierno italiano pone de manifiesto que tanto el como el Vaticano se encuentran de acuerdo en lo que se refiere a que no se prolongue esta polémica ni se la dé más importancia de la que realmente tiene.

Con respecto a la intervención y comentarios del señor Ferretti, el cual ha insistido en que el Vaticano no ha obtenido por el acuerdo de Letrán todo lo que solicitaba, se hace observar que los funcionarios fascistas gozan de una libertad casi ilimitada; pero, sin embargo, se encuentran sometidos a los principios esenciales del fascismo.

FURIOSO TEMPORAL EN LA COSTA-INGLESA

La mayor depresión atmosférica en el Océano desde hace cincuenta años. Una ola de frío en los Estados Unidos.

LONDRES, 3.—En la costa inglesa, y más especialmente en la del Atlántico, reina un furioso temporal, que tiene por causa la depresión atmosférica mayor registrada desde hace cincuenta años en pleno Océano. Numerosos buques que navegaban por el Canal de la Mancha se han visto obligados a refugiarse en los puertos más cercanos al lugar en que se hallaban. Los vapores de pesca y cabotaje han tenido que suspender sus salidas a causa del temporal.

El vapor "Canadian Transport" lanzó un mensaje "S. O. S." diciendo que le había roto el timón. Más tarde lanzó otro radio declarando que la avería había podido ser reparada con los medios de a bordo y que, por el momento, no necesitaba auxilio.

Un vapor petrolero que quedó sin gobierno ha sido conducido al puerto de Falmouth por dos potentes remolcadores holandeses.

MAS INUNDACIONES EN INGLATERRA

LONDRES, 3.—Las lluvias torrenciales que están cayendo en Inglaterra, especialmente al Este del País de Gales, han contribuido a agravar la situación en las zonas inundadas, siendo, por este motivo las pérdidas de gran consideración.

Mensaje de Hoover al Congreso yanqui

ESTA SATISFECHO DE LO QUE SE HA TRABAJADO POR LA PAZ

Lamenta que Norteamérica sea la nación que más gasta en el Ejército y la Marina

VAN A REDUCIRSE LOS EFECTIVOS DE OCUPACION DE NICARAGUA Y HAITI

La crisis de la Bolsa se debió a un exceso de optimismo

WASHINGTON, 3.—El presidente de los Estados Unidos, Hoover, en el mensaje dirigido al Congreso, señala, principalmente, la importancia del esfuerzo considerable que se ha registrado en lo que se refiere a las bases para establecer en el mundo una paz duradera, y se felicita del éxito satisfactorio obtenido por el Pacto Briand-Kellogg contra la guerra, al cual han dado su adhesión 54 países.

Hoover recuerda con satisfacción la entrada de los Estados Unidos en el Tribunal permanente de Justicia Internacional de La Haya, si bien hace observar que no debe ser interpretada como el primer paso hacia la entrada de Norteamérica en la Sociedad de Naciones.

Espera Hoover que la próxima Conferencia naval de las cinco potencias obtendrá un éxito favorable.

Agrega que se procederá a reducir en cuanto sea posible los efectivos de fusileros marinos norteamericanos que actualmente se encuentran en Nicaragua, Haití y China.

Señala que el ejército y la flota de los Estados Unidos son ampliamente suficientes para hacer frente a las necesidades de la defensa nacional, aunque el señor Hoover hace constar su inquietud por el aumento de los gastos registrados en ese terreno, que asciende a 730 millones de dólares, siendo superiores a los de las más grandes potencias militares del mundo.

La ocupación de Nicaragua

Agrega que, desde el punto de vista de las necesidades de la defensa nacional, las fuerzas militares y navales de un país deben ser proporcionadas a las necesidades de la misma y modificadas si lo exigiera así el mantenimiento de la paz.

Hace constar que la seguridad del pago de las deudas extranjeras con los Estados Unidos se encuentra organizada y asegurada por la ratificación de un tratado de préstamo, habiendo facilitado los Estados Unidos este resultado.

La crisis de la Bolsa

Hace observar también el presidente que el "crack" recientemente registrado ha sido consecuencia de un excesivo optimismo y de haberse efectuado especulaciones en masa; pero han sido adoptadas ya las oportunas medidas por el Banco Federal, secundado por los demás establecimientos de crédito, y se ha conseguido el retorno de los capitales a su destino normal.

La cooperación eficaz de las autoridades y directores de las grandes Empresas ha contribuido en gran medida a evitar el paro obrero y puede afirmarse que la situación, en ese aspecto, continúa mejorando.

EL JEFE MUSULMAN DE LOS INDIOS SE CASA CON UNA VENDEDORA

La ceremonia se celebrará en Aix les Bains y están invitadas cien periodistas

BERLÍN, 3.—El comité del partido populista ha decidido proponer la candidatura de Scholz para sustituir a Stresemann en la jefatura del partido.

EL "TROUSSEAU" QUE EL AGA KHAN HA REGALADO A LA NOVIA VALE OCHOCIENTOS MIL FRANCS

Seis aviones saldrán con fotografías inmediatamente después de la ceremonia

(De nuestro corresponsal) PARIS, 3.—He aquí una boda acaso no tan regalada y pródiga como las de Camacho, pero, desde luego, más chocante. Más chocante, incluso, que la de Anita Delgado y el Marajá de Kapurthala, hace algún tiempo divorciados. Anita Delgado, al fin y al cabo, era artista, bailadora, y bailadora andaluza, si no recordamos mal. El Aga Khan, príncipe religioso de los musulmanes de la India, ha escogido una francesa, una que por haber nacido en Chambery no es parisina (Chambery es un lugar de casticismo en Madrid, no en la capital de Francia). Y que no sólo no es artista, sino ni siquiera mecanógrafa. Mile. Carron es otra cosa más prosaica: vendedora.

Peró el multimillonario indio no encontró por lo visto excesivamente comercial la sonrisa de Mile. Carron cuando por primera vez entró en su almacén, donde las treinta y una primaveras de aquella se erguan detrás del mostrador. El prometido se ha escandalizado de la aparatosa publicidad con que se anuncian sus esposales. Pero, que se anuncian no le inevitable, ha reservado en su mansión de Aix les Bains, donde se celebrará la ceremonia civil, el próximo día 7, cien plazas para los periodistas.

El Aga Khan habita en París en un palacio próximo a los Campos Elíseos. Su novia inclina estos días la linda cabeza de cabellos castaños sobre el maravilloso ajuar. Su traje de boda será esmeralda y chocolate, los colores de la célebre quadra de caballos de su futuro. El "trousseau" ha costado unos 800.000 francos (215.000 pesetas), formado de ropas cuyo tinte va desde el verde turquesa hasta el verde almendra. Además, el novio ha regalado a su prometida una sortija con un enorme solitario cuadrado.

Aunque la novia no ha abrazado el Islam, después de la ceremonia, civil se celebrará otra religiosa, bajo la presidencia del director del Instituto Musulmán de París y con la intervención de los dos muecín que oficián en la mezquita de la gran ciudad, Mile. Carron no renuncia a visitar la India, aunque la luna de miel la pasará en Italia. La residencia habitual será el castillo de Aga Khan en Aix les Bains.

HAN SIDO EXPULSADOS DEL NACIONALISMO ALEMÁN 4 PARLAMENTARIOS

Parece inevitable una escisión

Diez y ocho diputados, entre ellos dos ex ministros, están contra Hugenberg

El diputado Scholz propuesto para sustituir a Stresemann como jefe del partido popular alemán

NAUEN, 3.—La Junta directiva del partido nacionalista, presidida por Hugenberg, después de un debate celebrado a puerta cerrada, y que ha durado cuatro horas, ha resuelto pedir la expulsión de los diputados Lambach, Hartwig y Huelser, que el sábado pasado, después de abstenerse de votar el artículo cuarto de la ley del plebiscito, publicaron una declaración en la que desaprobaban la actitud de Hugenberg, quien había hecho uso de una carta particular escrita por el diputado nacionalista Treviranus, para mandarle excluir también del partido.

Esta resolución se ha tomado por 69 votos contra nueve y tres abstenciones, lo cual pone de manifiesto que la posición de Hugenberg continúa fuerte todavía en la Junta directiva, mientras que en la fracción del Reichstag, existe una abierta oposición de 18 diputados contra la dictadura de Hugenberg.

Entre los partidarios de la oposición figuran, además de Lindner, Wildau, profesor de Hoetzsch, de conocida reputación política, los ex ministros Schiele, de agricultura, ahora uno de los representantes de la Liga agraria, y von Keudell, ex ministro del Interior, los cuales participaron en uno de los Gabinetes presididos por Marx.

En cuanto a Lambach, ésta es la segunda vez que Hugenberg trata de eliminarlo del partido. Fracasó al intentarlo la primera vez, con motivo de unas declaraciones emitidas con el principio monárquico por Lambach, quien, lo mismo que Hartwig y Huelser, representan los gremios más potentes de empleados y obreros nacionalistas.

La resolución tomada por la Junta directiva del partido nacionalista dará a éste una nueva orientación, y es probable que el resultado final sea la división del partido.

Scholz, jefe del partido popular

EL JEFE MUSULMAN DE LOS INDIOS SE CASA CON UNA VENDEDORA

La ceremonia se celebrará en Aix les Bains y están invitadas cien periodistas

BERLÍN, 3.—El comité del partido populista ha decidido proponer la candidatura de Scholz para sustituir a Stresemann en la jefatura del partido.

EL "TROUSSEAU" QUE EL AGA KHAN HA REGALADO A LA NOVIA VALE OCHOCIENTOS MIL FRANCS

Seis aviones saldrán con fotografías inmediatamente después de la ceremonia

(De nuestro corresponsal) PARIS, 3.—He aquí una boda acaso no tan regalada y pródiga como las de Camacho, pero, desde luego, más chocante. Más chocante, incluso, que la de Anita Delgado y el Marajá de Kapurthala, hace algún tiempo divorciados. Anita Delgado, al fin y al cabo, era artista, bailadora, y bailadora andaluza, si no recordamos mal. El Aga Khan, príncipe religioso de los musulmanes de la India, ha escogido una francesa, una que por haber nacido en Chambery no es parisina (Chambery es un lugar de casticismo en Madrid, no en la capital de Francia). Y que no sólo no es artista, sino ni siquiera mecanógrafa. Mile. Carron es otra cosa más prosaica: vendedora.

Peró el multimillonario indio no encontró por lo visto excesivamente comercial la sonrisa de Mile. Carron cuando por primera vez entró en su almacén, donde las treinta y una primaveras de aquella se erguan detrás del mostrador. El prometido se ha escandalizado de la aparatosa publicidad con que se anuncian sus esposales. Pero, que se anuncian no le inevitable, ha reservado en su mansión de Aix les Bains, donde se celebrará la ceremonia civil, el próximo día 7, cien plazas para los periodistas.

Jaspar acepta de nuevo el Gobierno en Bélgica

BRUSELAS, 3.—El ex presidente del Consejo Jaspar ha aceptado el encargo de formar Gabinete.

Se intentará el vuelo de Londres a El Cabo

LONDRES, 3.—El jefe de escuadrilla Jones Williams y el teniente Jenkins intentarán de nuevo este año, con el mismo aparato que el año pasado, batir el "record" de distancia en línea recta; pero en vez de la ruta de la India, en la que fracasaron en el intento anterior, seguirán la de África y tratarán de llegar en un solo vuelo hasta El Cabo. La distancia aproximada de este viaje es de 9.000 kilómetros.

EL CORREO AEREO DE ESPAÑA EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 3.—El correo aeropostal de España a América del Sur, que salió de Barcelona el 24 de noviembre y pasó por Alicante y Málaga el mismo día, llegó a Natal el 1 de diciembre y a Montevideo y Buenos Aires ayer lunes, empleando en dicho recorrido nueve días.

Seis aviones saldrán de este último punto, apenas terminada la ceremonia, para llevar reproducciones fotográficas por todo el mundo.—Daranas.

PRECIOS DE SUSCRIPCION	
MADRID	3,50 pesetas al mes
PROVINCIAS	9,00 pta. trimestre
PAGO ADELANTADO	FRANQUEO CONCERTADO

LO DEL DIA

La circulación

El tema de la circulación en Madrid es inagotable. Escojamos hoy un aspecto de importancia que pueden apreciar diariamente los muchos millares de personas que pasan al anochecer por la calle de Alcalá.

En el trozo comprendido entre la Gran Vía y la calle de Peligros presentamos ayer tarde, a las seis, el espectáculo siguiente: el centro de la calle estaba ocupado por una muralla de tranvías que, tope con tope, estaban estacionados desde San José a las inmediaciones de la Puerta del Sol; junto a la acera una fila de "autos" parados, y en el espacio que quedaba libre entre esas dos murallas se avanzaban penosamente. Ocurrió que dos de los "autos" tuvieron que detenerse porque sus ocupantes se dirigían a una tienda, y como les era imposible arrimar el coche a la acera quedó automáticamente parada la marcha de una de las filas. Los incidentes menudearon. Algunas personas optaban por pagar el "taxi" que los conducía y adelantar a pie unos metros para tomar otro de los que formaban en la fila de al lado, que mal que bien seguía su avance.

Conviene darse cuenta de que no se trata de un hecho fortuito. Eso ocurre todas las tardes. Y como la población crece y crece el número de "autos", es de esperar que el fenómeno se intensifique. Estamos pues ante uno de los muchos problemas parciales que nos presenta la circulación a modo de muestra del gran problema general, cada vez más pavoroso.

Bien nos damos cuenta de que todas las grandes ciudades del mundo luchan con dificultades parecidas. Ya nos hemos ocupado, y nos ocuparemos en ocasión oportuna, de los parques para automóviles y de las restricciones para el estacionamiento de éstos en las calles, adoptadas en Londres y en París. Pero no cabe duda que hay un aspecto muy madrileño de la cuestión: la muralla de tranvías. Es indudable que conviene pensar en un medio de que eso no ocurra. Se nos alcanza la dificultad de la solución y desde luego no pretendemos lesionar intereses legítimos para los que siempre pediremos la compensación debida. Pero hay un hecho evidente: el problema de la circulación se presenta cada vez más angustioso y dentro de él los tranvías ofrecen un matiz agudo. No creemos que lo dude nadie; pero ahí está la calle de Alcalá en el momento que hemos descrito para atestiguarlo.

No tiene importancia

Algunas personas nos escriben para preguntarnos cómo no hemos contestado a la rectificación un poco brusca que nos hizo "La Nación" en su "Nota del día" del 26. La aplicación es bien sencilla. No hemos entendido todavía por qué "La Nación" tildaba de inexacta una breve nota nuestra coincidente en el fondo y casi en los términos con la nota oficiosa que se dió sobre el asunto.

Se trataba, como acaso recordará el lector, del artículo 17 del decreto agropecuario que dejaba abierta la puerta para que entrasen a prestar servicios como técnicos de las Diputaciones provinciales sin título alguno. Dicho artículo fué rectificado en una nota oficiosa, que aplaudimos aquí y en la cual se salvaba claramente el puesto que corresponde a los ingenieros agrónomos. Estos, agradecidos, visitaron al presidente y es nuestra reseña de esa visita lo que quiere rectificar "La Nación".

Peró no queremos entrar en los detalles de la nota de esta última. Si llamamos "gente" a las "personas" no había molestia para nadie. "Gente" quiere decir grupo de personas. Si nadie quiere nota de las aspiraciones de los ingenieros, rectifíquese la nota oficiosa, en la cual se dice que el presidente "se manifestó dispuesto para recibir en concretas notas las aspiraciones que le sean brindadas por la colectividad".

Comprendan, pues, nuestros comunicantes que después de haber expuesto el general Primo de Rivera con recto sentido el alcance del citado artículo 17, las pequeñas rectificaciones de orden filológico y las hechas a las notas oficiosa, y dirigidas por error a nosotros, no valen la pena de polemizar. Bien clara quedó nuestra actitud en un sueldo de la sección "Lo del día" amistoso para el general Primo de Rivera, cuyas intervenciones en materia agraria hemos elogiado más de una vez, procurando distinguirlas de otras gestiones.

BRUSELAS, 3.—El ex presidente del Consejo Jaspar ha aceptado el encargo de formar Gabinete.

Se intentará el vuelo de Londres a El Cabo

LONDRES, 3.—El jefe de escuadrilla Jones Williams y el teniente Jenkins intentarán de nuevo este año, con el mismo aparato que el año pasado, batir el "record" de distancia en línea recta; pero en vez de la ruta de la India, en la que fracasaron en el intento anterior, seguirán la de África y tratarán de llegar en un solo vuelo hasta El Cabo. La distancia aproximada de este viaje es de 9.000 kilómetros.

EL CORREO AEREO DE ESPAÑA EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 3.—El correo aeropostal de España a América del Sur, que salió de Barcelona el 24 de noviembre y pasó por Alicante y Málaga el mismo día, llegó a Natal el 1 de diciembre y a Montevideo y Buenos Aires ayer lunes, empleando en dicho recorrido nueve días.

Seis aviones saldrán de este último punto, apenas terminada la ceremonia, para llevar reproducciones fotográficas por todo el mundo.—Daranas.

Acuerdos del Consejo de ministros

Un empréstito de bonos del Tesoro para cancelar los créditos de la intervención en los cambios

No se hará público hasta someter el acuerdo a la sanción del Rey

SE APROBO LA CONTINUACION DEL CORREO DIARIO ENTRE PALMA Y BARCELONA

El Gobierno estuvo reunido después del Consejo hasta las dos y media de la madrugada

A las siete menos veinte llegó el jefe del Gobierno a la Presidencia, que dijo a los periodistas: La comida será en Lhardy, desde luego. No tendrá carácter político, sino únicamente será una comida privada para conmemorar el aniversario de la constitución del actual Gobierno. Les digo—añadió—que no se molesten en esperar a la salida. Estaremos charlando hasta las doce de la una, si no desfilamos antes con dirección a cualquier teatro.

El ministro de la Gobernación comentó elogiosamente el viaje que ha hecho a Alemania y Francia, y las atenciones de que ha sido objeto. Los demás ministros no hicieron ninguna manifestación.

A la salida

Cerca de las diez terminaron los ministros su labor. El presidente se limitó a decir a los periodistas que él, por su parte, había traído dos o tres diplomáticas, entre ellas, una corrida de escalas motivada por elección y antigüedad, y adhesión a un convenio internacional.

También—añadió—hemos confirmado una multa extrarreglamentaria impuesta hace pocos meses, por la que fué implantado recurso que se ha desistido. Desde luego lo más importante fué la intervención del ministro de Hacienda, que nos ha expuesto el mecanismo por que se desarrollará el empréstito interior oro, para prevenir contingencias que pudieran sobrevenir de resultados de los saldos en contra.

El ministro de Economía, que abandonó la reunión poco antes de que el Consejo terminara, facilitó la siguiente

NOTA OFICIOSA

"Presidencia.—Adhesión a un convenio internacional sobre contrabando de armas.

Aprobación de un crédito para la reforma de la casa de nuestra Embajada en Cuba, donación Cuesta Calvo.

Ampliando con dos nombramientos, los de don Julián Casares y don Eugenio O'Rs, nuestra representación en la sección de cultura de la Sociedad de Naciones. Ascensos y movimiento de la escala diplomática.

Hacienda.—Se aprobaron en principio las condiciones a que ha de ajustarse la emisión de un empréstito de bonos del Tesoro oro, a reserva de someter el acuerdo a la sanción de su majestad.

Cesiones a los Ayuntamientos de Villafranca de los Barros y Segura de León (Badajoz).

Adquisición de terrenos para la Aduana de Les (Lérida).

Justicia.—Aprobación de un expediente de libertad condicional.

Ferrocarril.—Hasta el 31 de diciembre de 1930 del real decreto de 21 de diciembre de 1928 que reglamenta los arrendamientos.

Indice - resumen

Deportes	Pág. 4
Cinematografía y teatros (Películas nuevas), por "Clara Nox"	Pág. 4
La hermana mayor (folletín), por Matilde Alguerspersa	Pág. 4
La vida en Madrid	Pág. 5
De sociedad, por "El Abate Faría"	Pág. 5
Información comercial y financiera	Pág. 6
Problemas dinerarios y problemas de cultura, por Antonio Bermúdez Castejón	Pág. 8
Del color de mi cristal (El sol está agudo), por "El sol está agudo"	Pág. 8
Las crecidas del turismo en Egipto, por Joaquín Arrarás	Pág. 8
Paliques femeninos (Epistolario), por "El Amigo Teddy"	Pág. 8
Recital Conchita Ruiz, por Joaquín Turina	Pág. 8
El puerto de Tángor, por Santos Fernández	Pág. 8

MADRID.—Mañana se inaugurará en el ministerio de Marina el curso de Orientación marítima para maestros nacionales.—Hoy celebrará sesión la Comisión municipal permanente—un parque público—La imagen de Nuestra Señora del Buen Suceso (página 5).

PROVINCIAL.—El ex presidente Alvear llega a Barcelona.—Un sanatorio para toxicómanos.—Automóvil arrollado por el tren en Llanes.—Pruebas del ferrocarril de Valencia a Benifayó.—Cinco ahogados en un naufragio en Santander.—Temporal en

damientos de fincas urbanas con las modificaciones y aclaraciones introducidas posteriormente.

Marina.—Propuesta relativa a que queden como definitivas las tres expediciones semanales en la línea de vapores entre Palma de Mallorca y Barcelona.

Cesión al Ayuntamiento de Barcelona del solar en que está emplazada la batería del astillero en el barrio marítimo de la Barceloneta.

Expediente relativo a adquisición de 705 toneladas de coque de Cardiff con destino al portuario "Dédalo".

Proyecto de real decreto-ley incluyendo a la carabela "Santa María" en las fuerzas navales que deben figurar para el año económico de 1930.

Instrucción.—Construcción de grupos escolares en Tarazona (Zaragoza) y Moguer (Huelva).

Ejército.—Proponiendo la modificación de los apartados A de la base quinta, y G de la sexta, del real decreto-ley de bases de 20 de marzo de 1924.

Trasladando al tercer domingo de febrero el juicio de clasificación entre los Ayuntamientos, que actualmente se verifica en el primer domingo de marzo, y reducir a dos las cuatro revisiones de los que disfrutaban prórroga de primera clase.

La emisión de bonos del Tesoro

Tres horas duró el Consejo de ministros. Desde luego el asunto más importante que se trató en el mismo fué el que se refiere a la emisión de bonos del Tesoro, empréstito oro de carácter nacional que ha de utilizarse para cancelar los créditos oro concertados en el extranjero con destino a la intervención en los cambios.

El ministro de Hacienda, a quien interrogamos a la salida del Consejo, sobre las características que ha de tener dicha emisión, se negó a facilitar ningún detalle hasta que el acuerdo sea sancionado por el Rey.

El ministro de Marina manifestó que había llevado un expediente por el que se aprueba la adquisición del correo diario entre Palma de Mallorca y Barcelona, que fué establecido con motivo de la Exposición Internacional y que debía suspender su funcionamiento el 31 de diciembre. No se altera, pues, el régimen últimamente establecido por el que se añaden tres correos a los cuatro semanales que había antes.

Una cena en Lhardy

Los ministros, en su mayoría, insistieron a la salida del Consejo que en éste no se había abordado tema de ningún género político.

Inmediatamente después de la reunión marcharon todos con el presidente al restaurante Lhardy, donde se celebró una comida para el cuarto aniversario de la constitución del actual Gobierno. A la comida asistió también el ex ministro de Estado, señor Yangus, no haciéndolo el viceministro, señor Pío Baroja, por encontrarse indisputado.

El Gobierno permaneció en el restaurante desde las diez de la noche hasta las dos y media de la madrugada. A la salida, abordó el presidente por los periodistas, recaló nuevamente que la comida no tuvo carácter político, a pesar de que la sobremesa había sido un poco prolongada. Interrogado si habría alguna nota oficiosa, manifestó que no había más que la facilitada a la salida del Consejo.

El regreso del Rey

Probablemente el Rey regresará a Madrid mañana o, lo más tarde, pasado mañana.

LA IZQUIERDA LABORISTA ATACA AL GOBIERNO

Piden más ventajas para los parados, pero el Gobierno se niega

LONDRES, 3.—Cámara de los Comunes. La fracción de la izquierda del partido laborista ha dado hoy nuevamente pruebas de gran actividad en el debate referente al seguro contra el paro forzoso.

Dos miembros de esa fracción han presentado sendas enmiendas solicitando la concesión de más ventajas para los hijos y esposas de los obreros sin trabajo.

El ministro del Trabajo, miss Bonfield, combatió esas enmiendas, como lo hizo con la presentada ayer, manifestando que, caso de ser aprobadas, supondrían un considerable aumento en los gastos.

Las dos enmiendas fueron rechazadas por la Cámara por 229 votos contra 28, y 210 contra 37, respectivamente. Los conservadores y liberales, continuando la discusión aplazada ayer, se abstuvieron de tomar parte en la votación.

EL PARO FORZOSO

LONDRES, 3.—En la sesión celebrada hoy por la Cámara de los Comunes, y consistente en una pregunta formulada por un diputado acerca de la cuestión del paro obrero forzoso, Thomas ha declarado que los planes y proyectos del Gobierno que él sometió a la Cámara el día 4 del pasado mes de noviembre, se van desarrollando de un modo progresivo y regular.

El aumento en el número de obreros parados, registrado en el curso de las últimas semanas, es el normal en esta época del año y es inferior al observado en el mismo período del pasado año.

Según las estadísticas, el número de obreros sin trabajo inscritos en la Oficina correspondiente el día 25 de noviembre próximo pasado se elevaba a la cifra de 1.285.500, o sea un aumento de 11.969 con relación a la semana anterior, y una disminución de 110.005 con respecto a la misma época del año precedente.

UNA ELECCION

LONDRES, 3.—En las elecciones parciales por el distrito de Tamworth ha sido elegido el ex ministro del Trabajo conservador sir Arthur Steel Maitland, que obtuvo 23.495 votos, contra el laborista Harwill, que consiguió 12.785.

N. de la R.—En las elecciones generales de mayo pasado el resultado fué: Sir Edward Liff (cons.) 29.807 Harwill (lab.) 14.402

UNA OPERA NACIONAL

LONDRES, 3.—Se preguntó hoy en la Cámara al primer ministro si, en vista de que 50.000 suscriptores han reunido 100.000 libras esterlinas para la Liga Imperial de la Opera, el Gobierno estaba dispuesto a ayudar al intento. Macdonald contestó que aunque la obra tiene toda su simpatía, no le era posible dedicar dinero del erario para esa obra.

EL CONFLICTO CHINORRUSO ESTÁ RESUELTO

AYER SE FIRMO EL ACUERDO EN NIKOLSK

Se aplicarán al ferrocarril del Este chino las estipulaciones de los Tratados de 1924

Japón no ha querido sumarse a la gestión hecha en nombre del Pacto Kellogg

MOSCU, 3.—Tsu Yu-Shen, comisario diplomático chino en Karbin, y Sumanowich han firmado hoy en Nikolsk, un protocolo reorganizando el ferrocarril del Este chino conforme a los Tratados de 1924.

La aprobación de Nankin

LONDRES, 3.—Telegrafían de Mukden al "Times" diciendo que el Gobierno chino ha telegrafiado dando su aprobación a las negociaciones entabladas por el Gobierno de Mukden con los Soviets para liquidar el conflicto del ferrocarril del Este, dando plenos poderes a Chang Sueh Liang para llevar a cabo estas negociaciones.

En cambio, dicen de Kharbin a la Agencia Reuter que, según un telegrama de procedencia japonesa, el mariscal Shang Sue Liang ha llamado telefónicamente a Tsai Yun Chon, representante de China en la conferencia de Chavarovsk, quien ha salido de Nikolsk para Kharbin sin detenerse en Chavarovsk, lugar fijado para la conferencia chinorrusa.

También telegrafían de Changal al "Times" que la conferencia de plenipotenciarios soviéticos y chinos se reunirá en Nikolsk, al Norte de Vladivostok, a cuyo punto ha llegado ya la delegación china.

Mukden desmiente

MUKDEN, 3.—La Oficina de Información gubernamental desmiente las informaciones procedentes de Moscú según las cuales el Gobierno de Mukden ha aceptado las exigencias de los soviets con relación al litigio del ferrocarril del Este, añadiendo que los soviets pretenden inducir al Gobierno de Mukden a que acepte una negociación separada del Gobierno central de China, pero inútilmente, porque Mukden procede ateniéndose estrictamente a las instrucciones que recibe de Nankin.

Las condiciones de China

CHANGAI, 3.—Telegrafían de Mukden que el mariscal Chang Sue Liang ha enviado ya sus instrucciones a los delegados chinos que han de asistir, en nombre de este país, a la conferencia con los representantes soviéticos que ha de tener lugar en Chavarovsk.

Con arreglo a estas instrucciones los delegados de China harán las siguientes proposiciones:

Primera.—Aunque el Gobierno chino acepta la vuelta al "statu quo" existente antes de originarse el incidente relativo al ferrocarril del Este chino, cree necesario obtener de los soviets las necesarias garantías en el sentido de que no será utilizado nuevamente para fines de propaganda comunista.

Segunda.—Como el director y el subdirector rusos del citado ferrocarril fueron destituidos teniendo en cuenta que se dedicaban a efectuar propaganda comunista, el Gobierno chino desea que no vuelvan a ocupar los puestos que desempeñaban.

Tercera.—China acepta el compromiso de proceder a la destitución de los funcionarios que motivaron el conflicto.

Cuarta.—Los prisioneros rusos y chinos, actualmente detenidos en poder de chinos y rusos, serán puestos en libertad inmediatamente.

Quinta.—Las tropas de los dos países serán inmediatamente retiradas a una distancia de la frontera que será

EL ACUERDO ANGLORRUSO



El bolchevista es ambidiestro. Puede utilizar con la misma soltura las dos manos ("Evening News", Londres.)

Contrabando de relojes suizos en EE. UU.

Se iban a introducir por valor de tres millones de dólares

SE FAVORECERAN LAS COMUNICACIONES ENTRE AMBAS ZONAS

El 15 de febrero, Conferencia económica en Tetuán

Declaraciones del residente general francés

TANGHER, 3.—Un diario francés de Casablanca publica unas interesantes declaraciones hechas por el residente general francés en Rabat, con ocasión del reciente viaje del conde de Jordana. En el curso de las conferencias que hemos tenido—dijo—durante la estancia del general Jordana, hemos abordado con toda franqueza y lealtad asuntos muy delicados para solución, lo cual no hubiera sido fácil con la solemidad de la vía diplomática. En primer lugar hemos proyectado mejorar nuestras relaciones terrestres, favoreciendo las comunicaciones entre ambas zonas, y se ha propuesto la creación de una Aduana mixta, pues no parece razonable que existan en Marruecos una Aduana Española y otra francesa, estando ambas zonas sometidas, según el acto de Algeciras, a las mismas reglas internacionales.

Si las sugerencias francesas son acogidas por el Gobierno español, como esperamos, habrá en la frontera de ambas zonas un edificio de Aduanas común, con un ala española y otra francesa, donde las operaciones aduaneras, siempre complicadas, se harán con gran facilidad, aprovechándose de ellos los comerciantes. Se harán también al Gobierno español otras proposiciones; más para el perfecto espíritu de conciliación, el conde de Jordana y yo hemos convenido en celebrar el 15 de febrero próximo en Tetuán una conferencia de orden económico, en la cual se tratarán cuestiones de orden financiero y aduanero. Así las relaciones francoespañolas serán mejoradas. Antes de la guerra del Rif, cada uno vivía en su zona, sin hacer un esfuerzo de compenetración. La guerra, no sólo ha creado la fraternidad entre los ejércitos, sino la solidaridad de los intereses. Esmark decía que las peores querrelas entre naciones, son las querrelas separadas por un muro medianero. España y Francia estaban separadas por dos, nada despreciables: la primera era los Pirineos, que parecía levantar una barrera infranqueable entre ambas naciones. Luis XIV había intentado hacer una brecha en los Pirineos mediante la frase célebre, y así lo hizo pero ha sido la amistad franco-española quien ha limitado el obstáculo, incluso atravesando las montañas cuando las cimas, demasiado altas, estorbaban nuestras comunicaciones. Otro muro medianero parecía levantarse en Marruecos entre España y Francia, pero nuestras fronteras, lejos de erigirse en barreras, se allanaron armoniosamente, y es que Francia y España, aplicadas en el mismo país a una misma misión, tienen por fuerza, aparte afinidades afectivas, todas las razones para beneficiar al pueblo marroquí, al cual protegen con el esfuerzo de la civilización que caracteriza su misión, al mismo tiempo que ellas se benefician.

Nuestra simpatía—terminó diciendo el residente francés—sigue con interés la obra que persigue el alto comisario español en esta tierra de África, la cual, después de diez siglos de grandes remociones de la historia ha asociado a su país. Marcharemos uno al lado del otro, siempre al servicio de la justicia y de la paz.

ROMA, 3.—Después de una entrevista que ha celebrado con el embajador de los Estados Unidos, Aggrati, a propósito de la situación creada en Extremo Oriente por el conflicto chinorruso, el ministro italiano de Negocios Extranjeros, Grandi, ha encargado a los representantes de Italia cerca de los Gobiernos de Pekín y Moscú que entreguen a éstos sendas notas recordándoles las estipulaciones contenidas en el Pacto Kellogg.

Guardias blancos prisioneros

MOSCU, 3.—Un despacho de Tchita a la Agencia Tass dice que las tropas soviéticas, durante su avance en territorio manchuriano, hicieron prisioneros a 320 guardias blancos y a su jefe, el coronel Cegulinikov, consejero del Gobierno sueco y hermano de un general del mismo nombre y nacionalidad.

Japón se niega a intervenir

TOKIO, 3.—Se anuncia oficialmente que el Japón no tiene intención de secundar la gestión norteamericana en el conflicto rusochino.

La actitud de Alemania

BERLIN, 3.—Con relación a las gestiones iniciadas por el Gobierno de los Estados Unidos en el conflicto rusochino, la Agencia Wolff dice saber que el Gobierno del Reich ha expresado su simpatía por el esfuerzo norteamericano para mantener la paz, aunque haciendo observar que como potencia garante de ambos Estados interviniera y variara veces en idéntico sentido. El Gobierno alemán, en lo por venir, seguirá haciendo todo cuanto esté en su mano para contribuir a la observancia del pacto Kellogg por las partes adversas, pero, en razón a la particular posición que Alemania se halla en su calidad de potencia garante, el Gobierno del Reich se reserva fijar la fecha y la forma de sus ulteriores gestiones con relación al conflicto.

Del mismo modo que el Gobierno americano, el Gobierno del Reich espera que las potencias litigantes, con arreglo a sus deberes como firmantes del Pacto Kellogg, se abstendrán de adoptar medidas guerreras para alcanzar sus fines.

La gestión italiana

ROMA, 3.—Después de una entrevista que ha celebrado con el embajador de los Estados Unidos, Aggrati, a propósito de la situación creada en Extremo Oriente por el conflicto chinorruso, el ministro italiano de Negocios Extranjeros, Grandi, ha encargado a los representantes de Italia cerca de los Gobiernos de Pekín y Moscú que entreguen a éstos sendas notas recordándoles las estipulaciones contenidas en el Pacto Kellogg.

EL PRESUPUESTO FRANCÉS DEBE ESTAR APROBADO EL 1 DE ENERO

Tardieu hará un urgente llamamiento a la buena voluntad de los parlamentarios

El Gobierno obtiene 101 votos de mayoría contra una moción socialista

EL EX PRESIDENTE LOUBET SE ENCUENTRA MEJORADO

PARIS, 3.—El presidente del Consejo, señor Tardieu, ha recibido esta mañana a los representantes de los grupos de la mayoría para discutir los medios de activar la discusión del presupuesto, a fin de que éste quede aprobado antes de primero de año.

El señor Tardieu pensaba recibir esta tarde, con igual objeto, a los representantes de los partidos de la oposición (socialistas, radicales-socialistas, etc), pero no ha podido ver al señor Daladier, jefe de los radicales-socialistas, por estar ausente de París.

Por otra parte, el grupo socialista estima que no debe entablar conversaciones con el presidente del Consejo, puesto que si éste tiene alguna declaración que hacer, debe exponerla ante el Parlamento. Los socialistas no parecen dispuestos a apoyar los esfuerzos del señor Tardieu, y recuerdan que cuando el señor Herriot estuvo en el Poder, los grupos que ahora componen la mayoría, hicieron una obstrucción sistemática, llegando incluso algunos diputados a negarse a votar el presupuesto.

El señor Tardieu ha decidido hacer un nuevo y urgente llamamiento a la buena voluntad de los parlamentarios.

101 VOTOS DE MAYORIA

PARIS, 3.—La Cámara, en sesión nocturna, continuó anoche la discusión del presupuesto del ministerio del Trabajo.

Los socialistas presentaron una moción, pidiendo un aumento de créditos en el capítulo de pensiones y retiros para la Caja nacional de ayuda a la vejez.

El Gobierno se opuso a ella, planteando la cuestión de confianza, y la moción fué rechazada por 346 votos contra 245.

LOUBET, MEJORADO

PARIS, 3.—El ex presidente de la república, señor Loubet, se encuentra bastante mejorado de la enfermedad que viene padeciendo desde hace tres semanas.

Su hijo dice que, no obstante la avanzada edad del enfermo, su robusta naturaleza le permite creer en la curación.

LOS PASAPORTES CHECOS

PARIS, 3.—El Convenio existente relativo a la supresión del visado de pasaportes entre Francia y Checoslovaquia acaba de ser extendido a todas las colonias francesas y países de mandato, a excepción de la Indochina, Siria y el Líbano.

POINCARÉ RECIBE A CLEMENTEL

PARIS, 3.—El ex presidente señor Poincaré ha recibido la visita del señor Clementel, con el cual ha celebrado una extensa conversación.

Se cree que el señor Poincaré podrá abandonar la clínica en que actualmente se encuentra a mediados del presente mes.

ANUNCIOS OFICIALES

Ayuntamiento de Madrid SECRETARIA

El día 9 del corriente, a la una de la tarde, termina el plazo de admisión de proposiciones del Concurso de adquisición de uniformes de invierno y verano con destino a los individuos de la Guardia Municipal, hasta 31 de diciembre de 1930, por importe anual calculado de 144.280 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subasta de esta Secretaría, presentando las proposiciones en la forma que determina el artículo 15 del reglamento de 2 de julio de 1924.

Madrid, 3 de diciembre de 1929.—El secretario, M. Berdejo.

ANUNCIO OFICIAL

La Diputación Provincial de Madrid abre concurso por un plazo que vencerá el día 31 del corriente mes de diciembre, a las trece horas, para adquirir una finca rústica con destino a la instalación de la Granja Agrícola Provincial.

La finca habrá de estar enclavada en la provincia de Madrid y tener, como mínimo, 100 hectáreas, y de ellas, 20 de regadío.

Todas las demás condiciones pueden ser examinadas en la Sección de Fomento de esta Corporación, todos los días hábiles del plazo del concurso durante las horas de diez a una.

Madrid, 3 de diciembre de 1929.

Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

MUNDO CATOLICO

El Papa recibió ayer al Nuncio en el Brasil

También concedió audiencia al Capitulo Superior de los Jesuitas

(De nuestro corresponsal)

ROMA, 3.—El Sumo Pontífice ha recibido al monseñor Luis Masella, Nuncio en el Brasil.

(De nuestro corresponsal)

ROMA, 3.—El Pontífice ha recibido hoy al padre General de los Jesuitas, con todo el capítulo Superior de la Compañía y a los representantes de todas las naciones, en total, ciento quince personas, que le han ofrecido sus saludos. El Pontífice ha respondido elogiando a la Compañía de Jesús que tiene en su programa la norma de estar siempre junto al Vicario de Cristo, y se ha conculado de la obra realizada por la Compañía en la evangelización, en la caridad, en la cultura, en las ciencias y en la educación verdaderamente cristiana de la juventud. Después, el Sumo Pontífice bendijo a todos los miembros de la Compañía y a todas sus obras.—Dafino.

Traslado de una imagen

ALCOY, 3.—Con gran solemnidad se ha celebrado a las cinco de esta tarde una solemne procesión, formada por alumnas y ex alumnas del Colegio de la Concepción. Iban casi todas acompañadas con la clásica mantilla.

La imagen de la Virgen se trasladó desde el antiguo colegio, instalado en la Casa de Beneficencia, al nuevo edificio, regalado por una piadosa familia. Al llegar a la parroquia se cantó una salva y el párroco pronunció una plática relatando la historia del colegio y exhortando a su labor. Después de trasladada la imagen y bendecido el nuevo edificio, se dió entrada al público en el local.

La Legación Católica bilbaina

BILBAO, 3.—El Obispo de la diócesis ha contribuido con 500 pesetas a la obra de la Legión Católica para intensificar la propaganda de la Acción Católica. Otro donante ha contribuido con 1.000 pesetas.

Inauguración de un Centro de Caballeros Católicos

BURGOS, 3.—Hoy, a las siete de la tarde, se ha inaugurado el Centro de Caballeros Católicos, instalado espléndidamente. Pronunciaron discursos don Gonzalo Soto, de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, explicando los fines del Centro. El rector de la Legión Católica, encargado del discurso inaugural, disertó sobre las características de la Acción Católica. Y el Arzobispo, doctor Castro, se refirió en su discurso a la utilidad del apostolado seglar.

Conferencias del padre Aspiazú

ELCHE, 3.—El padre Aspiazú, S. J., ha dado en la parroquia de Salvador, dos conferencias sobre "Acción social" y otra sobre "Salarios", en un local popular. Asistieron a ella muchos patronos y obreros, y presidieron las autoridades.

Nuevo núcleo de Juventud Católica

OVIEDO, 3.—Se ha constituido en Vegadeo un nuevo núcleo de Juventud Católica, formada por unos cien jóvenes. Tomaron parte en el acto el señor Toranzo, presidente del Consejo Central de la Juventud Católica, y los señores Carlos Perlado, don José Rodríguez y el cura párroco.

Telegrama del Pontífice al Apostolado de la Oración

PALMA DE MALLORCA, 3.—El presidente de la Asamblea Diocesana del Apostolado de la Oración ha recibido un telegrama del Cardenal Casparri agradeciendo en nombre del Pontífice el telegrama de adhesión que le envió al final de la Asamblea y enviando la bendición apostólica a todos los asistentes.

Se han recibido asimismo cariñosos telegramas del Nuncio y del Cardenal Primado.

Clausura de una Exposición

SEVILLA, 3.—Ha sido clausurada la Exposición Mariana de la Parroquia del Salvador, que ha constituido un rotundo éxito, porque en la misma se han expuesto todas las maravillosas obras de arte producidas en homenaje a la Virgen.

Al acto de la clausura asistieron los miembros del Comité y la infanta doña Luisa.

Seguidamente fué trasladada en procesión la Virgen de la Esperanza, de Triana, que iba en el "paso" igual que sale en la madrugada del Viernes Santo. Inmenso gentío acompañó a la procesión. En el barrio de Triana fué recibida la venerada imagen con gran entusiasmo. Detrás del "paso" iba la infanta doña Luisa, camarera mayor de la Virgen, acompañada de su dama, la señora viuda de Urcola.

La fiesta de San Francisco Javier

ZAMORA, 3.—Con motivo de la festividad de San Francisco Javier, párroco de las Misiones, el Obispo, doctor Arce, ha celebrado en la Iglesia de San Juan una misa solemne, distribuyendo numerosas comuniones. En la función religiosa de esta tarde predicó sobre las Misiones. El templo estaba abarrotado de fieles.

LA XVII IMPOSICION DE INSIGNIAS DE LA A. C. N. DE P.

Se celebró en el Palacio Arzobispal de Toledo e impuso los distintivos el Cardenal Primado

(De nuestro corresponsal)

Ayer, fiesta de San Francisco Javier, se celebró en Toledo la XVII Imposición de insignias de la A. C. N. de P. y quinta del Centro de Madrid.

Hace veinte años que recibieron el distintivo de propagandistas los fundadores de la A. C. N. de P. Por eso, el acto de Toledo, cumpliendo acuerdos tomados en la última Asamblea, ha revestido una especial solemnidad.

Para conseguirlo, la A. C. N. de P. rogó al Cardenal Primado que realizara el mismo la imposición y en su propio palacio de Toledo. Acogió la idea inmediatamente el doctor Segura, y quedó fijada para el solemne acto la noche del 2 al 3 de diciembre.

Así, el día 2, cincuenta y tres propagandistas, casi todos del Centro de Madrid, se trasladaron en automóviles a la ciudad primada de España.

Minutos antes de las 11 fueron recibidos por el Primado y la novena a la Inmaculada, por una vez concluida, bajo de nuevo a la capilla para recibir la promesa de los nuevos propagandistas y hacerles entrega del distintivo.

Le recibieron el conde de Rodríguez San Pedro y los señores Alarcón (J.), Castilla, González Ruiz (don Moisés), Llanos Pastor, Madariaga, Martín Artajo (J.), Martín Sánchez (J.), Moreno Ortega (A.), Pérez Balcer, Prieto Noriega, Sánchez Miranda, Santiago, Sotilla y Zubiria.

Concluida la ceremonia, su eminencia dirigió otra vez a la novena a los propagandistas. "Habéis hecho bien—les dijo—escogiendo un día como el de San Francisco Javier para consagrarnos al apostolado de vuestra propaganda católica, participación en el ministerio sacerdotal, como recientemente ha proclamado el Sumo Pontífice. Hermosa manera la de prepararos dedicando las horas de esta noche a la adoración de Jesucristo a la oración, base de todo vuestro apostolado.

Tendréis contradicciones, os dirán muchos que vuestro esfuerzo será baldío. No hagáis caso y pensad en que el triunfo lo tiene Dios prometido a sus apóstoles. Seguid trabajando y extendeos por toda España. ¡Cuanto bien sea para su Iglesia, que está organizada en todas las latitudes y que se hacen cada vez más frecuentes actos como éste, en que los jóvenes se congregan para sentir de cerca los latidos del Corazón de Jesús!"

Terminada su plática, el Cardenal bendijo a todos los presentes, que, después, como una fuerza desfilando, delante de su eminencia para besarle el anillo.

Los propagandistas se trasladaron del Palacio arzobispal a un hotel, donde tuvo lugar un animado y espléndido desayuno.

Los diez y siete impositores de insignias que hasta la fecha se han celebrado en Madrid, dos en Bilbao, una en La Coruña, dos en Zaragoza, una en Valencia, dos en Oviedo, y una en Valladolid, Palencia, Cádiz y Salamanca.

Un socialista, presidente del C. Nacional suizo

BERNA, 3.—El Consejo Nacional ha elegido presidente a Graber, socialista, y hasta ahora vicepresidente del mismo.

Graber será el segundo presidente socialista que la expresada Cámara ha tenido hasta ahora.

"Miss Europa" va a casarse

BUDAPEST, 3.—Los periódicos anuncian que la señorita Simon, elegida "Miss Hungría" y más tarde "Miss Europa" en el concurso de belleza de París, va a contraer matrimonio con un rico comerciante húngaro. La señorita Simon había rechazado importantes ofertas de casas cinematográficas americanas.

Fuentes Bejarano mejora

LIMA, 3.—El diestro español Fuentes Bejarano continúa mejorando notablemente.

Los médicos que le asisten le levantaron hoy el apósito y le soltaron un punto de sutura para que sirva de drenaje. El herido ha recibido numerosos cubigramas de España, expedidos por amigos y aficionados, que se interesan por su estado de salud.—Associated Press.



ferrocarril del Este, dando plenos poderes a Chang Sueh Liang para llevar a cabo estas negociaciones.

En cambio, dicen de Kharbin a la Agencia Reuter que, según un telegrama de procedencia japonesa, el mariscal Shang Sue Liang ha llamado telefónicamente a Tsai Yun Chon, representante de China en la conferencia de Chavarovsk, quien ha salido de Nikolsk para Kharbin sin detenerse en Chavarovsk, lugar fijado para la conferencia chinorrusa.

También telegrafían de Changal al "Times" que la conferencia de plenipotenciarios soviéticos y chinos se reunirá en Nikolsk, al Norte de Vladivostok, a cuyo punto ha llegado ya la delegación china.

Mukden desmiente

MUKDEN, 3.—La Oficina de Información gubernamental desmiente las informaciones procedentes de Moscú según las cuales el Gobierno de Mukden ha aceptado las exigencias de los soviets con relación al litigio del ferrocarril del Este, añadiendo que los soviets pretenden inducir al Gobierno de Mukden a que acepte una negociación separada del Gobierno central de China, pero inútilmente, porque Mukden procede ateniéndose estrictamente a las instrucciones que recibe de Nankin.

Las condiciones de China

CHANGAI, 3.—Telegrafían de Mukden que el mariscal Chang Sue Liang ha enviado ya sus instrucciones a los delegados chinos que han de asistir, en nombre de este país, a la conferencia con los representantes soviéticos que ha de tener lugar en Chavarovsk.

Con arreglo a estas instrucciones los delegados de China harán las siguientes proposiciones:

Primera.—Aunque el Gobierno chino acepta la vuelta al "statu quo" existente antes de originarse el incidente relativo al ferrocarril del Este chino, cree necesario obtener de los sovi

Nuevo combate de José Martínez el día 18

Si sale victorioso, se opondrá frente al ganador del combate Kid Chocolate-Petrone, Homologación de los "records" mundiales de velocidad en aviación. Las inscripciones para el campeonato mundial de "football" se cerrarán el día 31.

Pugilato

Martínez vencido por "k. o."
FILADELFA, 3 (madrugada).—En el combate celebrado entre los pesos pluma Benny Bass y el español José Martínez, éste fué derrotado por "k. o." en el cuarto asalto del combate.—Asociated Press.

Detalles del encuentro

FILADELFA, 3.—En el combate celebrado anoche entre el español José Martínez y Benny Bass, el primero de los dos boxeadores fué derribado a tierra por un formidable directo con la derecha a la mandíbula lanzado por Bass, que hizo caer sin sentido al español.

La derrota de Martínez sorprendió al público, porque durante los tres primeros asaltos del combate ambos boxeadores estuvieron ignorados, demostrando los dos que eran signos contendientes el uno del otro. Bass concentró su ataque en golpes a la cabeza del español, mientras éste atacó furiosamente al cuerpo de su enemigo.—Asociated Press.

José Martínez peleará nuevamente el día 18

NUEVA YORK, 3.—El boxeador español José Martínez luchará en el Bronx Coliseum de esta ciudad el día 18 del corriente contra el joven boxeador Zazzarino.

Este combate se considera semifinal ante el encuentro Kid Chocolate-Petrone.—Asociated Press.

Boxeadores españoles en Cuba
HABANA, 3.—Han llegado a esta capital los boxeadores españoles Ignacio Ara, Martínez Forts e Isidoro Castañeda. Todos ellos han nacido en la misma provincia. Ara ha manifestado que espera enfrentarse durante su estancia en La Habana con algún boxeador cubano, aunque no trae ningún contrato firmado.

También ha llegado a Cuba otro boxeador español, el peso ligero Vicente Cerdán.—Asociated Press.

Aviación

Homologación de los "records" mundiales de velocidad
El Real Aero Club ha sido informado por la Federación Aeronáutica Internacional de la homologación de los siguientes "records" mundiales:

Mayor velocidad sobre una base de 100 kilómetros. Lo estableció Waghorn sobre un "Supermarine Rolls Royce" el 7 de septiembre último a una velocidad media de 330,1 millas por hora (531 kilómetros 233,1 metros).
En la misma fecha, el oficial inglés Atcherley, también sobre "Supermarine Rolls Royce", voló a 331,6 millas (533 kilómetros 670 metros) por hora. La máxima velocidad en vuelo pertenece al teniente Staiforth, quien, sobre "Gloster Napier", hizo, el 10 de septiembre una velocidad de 336,3 millas, o sean 541 kilómetros 210 metros por hora.

Y el aviador Orlebar sobre "Supermarine Rolls Royce" logró el 12 de septiembre una velocidad media horaria de 357,7 millas; es decir, 575 kilómetros 650 metros.

Carreras de caballos

"Record" mundial de las apuestas mutuas

LEAFIELD, 3.—Se ha establecido hoy el "record" mundial de las apuestas mutuas, pagándose a la cotización de 3.412 contra 1, esto es, 120.000 pesetas por la libra.

La afortunada jugadora es la señora de Unsworth, de Blundell Sands.

El "record" anterior se pagó en Shanghai, a razón de 3.037 contra 1, es decir, más de 15.000 pesetas por duro en los hipódromos españoles.

El caballo ganador ha sido "Coolie".

Football

El campeonato mundial en Montevideo
Las inscripciones para el próximo campeonato del mundo, que se celebrará en Montevideo, se cerrarán el día 31 de este mes.

Equipo de París contra Madrid
PARIS, 3.—La selección parisina que jugará próximamente contra la selección madrileña será, con insignificantes variaciones, la misma que acaba de vencer al equipo de Colonia.

Árbitro del partido España-Checoslovaquia
BRUSELAS, 3.—La Real Federación

Española ha solicitado del Colegio belga que designe un árbitro para dirigir el próximo partido internacional España-Checoslovaquia.

Lawn tennis

Las primeras inscripciones para la Copa Davis
Para la Copa Davis correspondiente al año de 1930 se han inscrito ya cuatro países. Son los siguientes: Estados Unidos, Inglaterra, Australia, Holanda.

Los australianos en vez de jugar su eliminatoria en la zona americana han optado por actuar en la zona europea.

Manuel Alonso en el campeonato argentino
En el campeonato argentino de "lawn tennis" que se celebra actualmente en Buenos Aires, el jugador argentino Robson ganó al español Manuel Alonso por 2-6, 7-5, 6-2, 1-6, 8-6. Como se ve, por el tanteo de estos cinco "sets", el partido resultó muy reñido.

Ciclismo

Una prueba de la Comisión de la Cruz Roja
La quinta Comisión de la Cruz Roja celebró una importante prueba ciclista con la dirección de la Unión Velocipédica Española sobre un recorrido paso de Rosales-El Pardo-paseo de Rosales.

Se registró la siguiente clasificación: 1. CARLOS CALLEJA, de la quinta Comisión. Tiempo: 53 m. 16 s. 2. Manuel Estruch (de la sexta), 53 m. 18 s. 3. Enrique Melero (de la tercera), 53 m. 20 s.

Excursionismo

Al Puerto de Navacerrada
La Sociedad Deportiva Excursionista prosigue sus excursiones al puerto de Navacerrada, a pesar del tiempo tan poco favorable para los impacientes aficionados al deporte del esquí. No obstante, esta Sociedad cuenta con montañeros que saben anteponer a toda contrariedad su santo amor al campo y a la montaña.

Si el próximo domingo continuara la Sierra sin nieve, a la hora de partida se podrá optar por otro itinerario, si así lo desearan la mayoría de los socios.

Reparto de premios y visita al Ventisquero de la Condessa
En breve se verificará el reparto de premios de los concursos y pruebas del verano y otoño de este año, combinado con una excursión para visitar el Refugio del Ventisquero de la Condessa, en el que la Real Sociedad Peñalara ha efectuado obras de gran importancia, a fin de dejarlo en condiciones de ser utilizado en la presente temporada de nieve, para la práctica de cuyo deporte halláase estratégicamente situado.

Al pinar de la Acebeda
En domingos sucesivos irán los "peñaleros" al pinar de la Acebeda, cubre y laguna de Peñalara y pedregal de Manzanares, lugares que ha pedido la referida Real Sociedad Peñalara sean declarados sitios naturales de interés nacional, y cuya solicitud, elevada a la Junta de Parques Nacionales, según dimos cuenta oportunamente, ha sido acogida y estudiada con un interés tan grande que puede asegurarse será resuelta favorablemente muy pronto, como prueba de lo acertado de la iniciativa que demuestra el interés que tiene la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara por cuanto significa destacar nuestras bellezas serranas. Por ello ha recibido Peñalara numerosas felicitaciones, algunas de ellas significativas procedentes del extranjero.

Alpinismo

Recordado del Guadarrama de 1929
El próximo domingo, 6 de diciembre, se verificará otra de las excursiones del recorrido Guadarrama 1929, próximo a terminarse y que anualmente organiza la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, yéndose a la Butirra de Riaba, desde el puerto de Somosierra. Las inscripciones y detalles, en el domicilio social, donde también pueden hacerse las de las expediciones periódicas al puerto de Navacerrada, que se reanuda en dicho domingo 8.

SAN MIGUEL

2.ª SEMANA
del mayor espectáculo de todas las edades

El Arca de Noé

(Warner Bros-Exclusivas Diana)
por DOLORES COSTELLO
y GEORGE O'BRIEN

ALBERTO PULSERAS PARA PEDIDA, ULTIMAS CREACIONES 7, CARRETAS, 7.

El Reuma infeccioso

es la enfermedad endémica de los climas húmedos, y la estación propicia a los ataques de esta dolencia es la del invierno. El reuma infeccioso puede invadir todo el organismo o parte de él: a veces se localiza en las articulaciones, en los músculos, en los intestinos, etc. La esencia infecciosa es catarral, y puede decirse que tiene carácter hereditario, porque afecta a ciertas cualidades transmisibles de nuestro tegumento externo, y está sujeto a las recidivas, atacando con preferencia los órganos más cansados.

Se presenta a veces con vivos dolores e intensa fiebre, y cuando el reuma articular se generaliza, puede afectar al corazón hasta producirle lesiones incurables. Harto se comprende el peligro en que incurren quienes no dan importancia a los primeros síntomas que anuncian la enfermedad. Para evitar que se agudice, es preciso proteger el cuerpo con vestidos tupidos, además del tratamiento con algún disolvente antirreumático, que descargue hacia la orina lo que puede ser origen del mal, "el ácido úrico" que en tales organismos se forma en gran abundancia.

Por las curaciones prodigiosas que se obtienen cada día en ataques de reuma cuando parecían casi incurables, bien puede proclamarse que el remedio sin igual es el Uromil, recomendado y usado por los médicos más eminentes de Europa y América, por cuanto van sujetos a tales dolencias. La siguiente atestación confirma los anteriores conceptos: "Por los resultados obtenidos en mi señora con el uso del Uromil, puedo determinar que no sólo es útil para los afectados de reumatismo si que también para provocar descargas por vía renal, a los que sufren autointoxicación de origen gastro-intestinal."

Dr. BLAI VALLIBERA,
Del Colegio de Médicos de Barcelona

Para caballero

Confecciones Vaquer

PLAZA MATUTE, 9

PALACIO DE LA MUSICA

Empresa S. A. G. E.

PROXIMAMENTE CUATRO PLUMAS

FILM SONORO
PARAMOUNT
CLIVE BROOKS, RICHARD ARLEIN, FAY WRAY, WILLIAM POWEL

PALACIO DE LA MUSICA

Empresa S. A. G. E.

GRANDIOSO EXITO DE "SHOW BOAT" (EL TEATRO FLOTANTE)

Laura La Plante y Joseph Schildkraut

Un "film" Universal sonoro y parlante en su totalidad.

CINE AVENIDA

Empresa S. A. G. E.

GRANDIOSO EXITO DE CLARA BOW en el film PARAMOUNT ¡Llegó la Escuadra!

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa descripción del pueblo español, donde se ha reunido lo más característico y representativo de los diferentes pueblos de España, sirvió de punto de partida a Federico García Sanchiz para hacer un viaje fantástico por toda la nación en busca de esas características vistas en su propio terreno por un procedimiento inverso al que han empleado Utrillo, Nogué, Folgueras y Raventos al crear el pueblo. García Sanchiz, en imagen vigorosa y original, asimila las cuatro corrientes más definidas y determinadas de España, Pirineos, Castilla, Andalucía y Levante, a los cuatro elementos clásicos de la naturaleza: agua, aire, fuego y tierra.

Buscando semejanzas y analogías parte del Pirineo, y en magnífica evocación de gran fuerza descriptiva va mostrando Roncesvalles, Covadonga, el valle del Ebro, Santiago de Compostela, en una soberbia visión del paisaje nocturno.

El aire de Castilla, sedienta de idealidad, con su aire de infinita transparencia y destilán Burgos, Valladolid, Segovia, Salamanca, Avila, Toledo; desde a la Mancha para tornar a Madrid, con un canto a las lejanías finisimas y transparentes que asombran en los cuadros de Velázquez.

Andalucía es el fuego y, a través del verbo cálido, colorista y barroco de García Sanchiz, se ven arder al resplandor de su hoguera sentimental, en las luces de sus soles y en el fuego de sus montañas, Sevilla, con una evocación de Mañana, en la que la fantasía lírica llega a lo irrespetuoso, Jerez, Cádiz, Córdoba, con su pasado de gloria y su presente de vida y de belleza.

Por último, Levante sensual, colorista, con un sentido hondo del color y de la vida, desfila con Valencia, espléndida y magnífica, en la que vive aún el sentido del renacimiento, Peñíscola, sede de Benicóssim XIV, y Tarragona, para tornar a Barcelona, donde, como en una apoteosis va a todos los pueblos cuya síntesis está en el pueblo español, culminando en un ideal supremo de patriotismo.

En muchas ocasiones el grafismo de una frase, la belleza de una imagen, la oportunidad de una digresión, escapadas del verbo cálido del orador provocaron grandes emociones que culminaron en la que acogió la frase final, "J. de la C."

COMEDIA: "El pueblo español", charla lírica

Una maravillosa

LA VIDA EN MADRID OPOSICIONES Y CONCURSOS Nuestra Señora del Buen Suceso DE SOCIEDAD CURSILLO DE ORIENTACION MARITIMA PARA LOS MAESTROS

Un nuevo parque público
El alcalde manifestó ayer a los periodistas que había procurado la confección de un proyecto de parque público en el Cerro de las Vistillas. Desde allí podrá contemplarse la sierra tan bien como desde los balcones de la plaza de la Armería.

Conferencias sobre Marruecos
La Sociedad Geográfica ha organizado un curso de conferencias para dar a conocer la acción de España en Marruecos y cuanto se sabe de esta zona en sus aspectos geográficos, etnográficos, económico, jurídico, etcétera. El curso constará de seis conferencias, que se celebrarán los lunes, a las seis y media de la tarde, a partir del día 9 del corriente. Todas las conferencias irán acompañadas de proyecciones. Como complemento del curso se organizará una o varias excursiones para visitar nuestra zona.

Boletín meteorológico
Estado general.—Todo el Atlántico Norte continúa invadido por una extensa zona de mal tiempo, encontrándose su núcleo principal al Sur de Islandia. El tiempo en todo el Occidente europeo obedece al influjo de esta depresión. En España el cielo está con muchas nubes y se registran lluvias en casi toda la Península apreciables en el Norte y de escasa importancia en el resto. Lluvias recogidas ayer en España.—En Santiago, 73 mm.; Orense, 70; La Coruña, 36; Gijón, 22; Oviedo, 11; Burgos, 5; Valladolid y Madrid, 3; Palencia, y Avila, 2; Guadalupe y Zaragoza, 1; Victoria, 0,5; Logroño, 0,2; León, 0,1; Santander, Soria, Cuenca, Cáceres, Badajoz y Sevilla, inapreciable.

El Dispensario Infanta Beatriz
El alcalde ha ordenado incoar el expediente de arriendo de un hotel en la calle del General Parfittas, con el fin de trasladar a él el Dispensario Anti-tuberculoso Infanta Beatriz. Con esto, se tiende a ampliar los servicios de este benéfico establecimiento. El local que ahora ocupa el Dispensario será destinado a Casa de Socorro de la Guindalera, sucursal de la de Buenavista.

Hoy, sesión de la Permanente municipal
La permanente municipal en su sesión de hoy tratará de la realización de obras por valor de 25 millones de pesetas. Entre otras cosas, se tratará del parque de mendigos, que costará 2.833.560 pesetas, y será capaz para 672 camas. También se tratará del alcantarillado en los barrios extremos, el mercado central de frutas y verduras y la ampliación del Laboratorio municipal.

Diputación provincial
El presidente de la Diputación, vicomde de Salcedo Bernerjillo, marchó ayer por la mañana, sin previo aviso, a visitar el Asilo de Ancianos de Aranjuez. Le acompañó el vicepresidente de la Corporación, señor Alonso Orduña. Salieron muy satisfechos del estado de los servicios y así se lo han manifestado al diputado visitante del Asilo. El día 7 quedará instalada en el Palacio de Bibliotecas y Museos la Exposición de proyectos para el aeropuerto de Madrid. Estará abierta al público durante ocho días.

La Patrona de Artillería
Con motivo de la festividad de Santa Bárbara, patrona de los Artilleros, que se celebra hoy, en la Escuela Central de Tiro hubo ayer al mediodía un banquete, que presidió el vicepresidente de la región, banquero de Casa Davallillos, con el director de la Escuela y otros jefes del Ejército. El número de comensales se elevaba a unos 200. Todos los platos servidos fueron comendados en la cocina de la Escuela. El director de la Escuela, coronel Escuin, saludó a los representantes de las demás Armas y Cuerpos, que con su presencia ratifican el lema de que las glorias del Ejército son indivisibles. Dirigió una alocución a los soldados que van a terminar sus deberes militares y les recordó el trato cariñoso que en el cuartel han recibido. Alude luego al prestigio logrado por España, gracias a la marcha progresiva que ha logrado dar al país un Rey magnánimo, unido al impulso que le ha dado el insigne caudillo general Primo de Rivera, que luego de llevar a las armas a la victoria, ha sabido llevarnos al triunfo que representa la actual situación del país. Termina con un recuerdo al soldado desconocido, a los héroes anónimos de la campaña marroquí y proclama en vivas al Rey y a España.

Profesores uruguayos en Madrid
Se encuentran en Madrid el señor Podestá y su esposa doña Clotilde Luisi, profesores de la Escuela Normal de Montevideo. Vienen comisionados por los centros escolares de Uruguay para estudiar nuestros centros de enseñanza y propagar la labor que se realiza en su país, en cuanto a Instrucción pública se refiere. Darán conferencias sobre este punto y sobre materias artísticas. Ayer fueron presentados en la Escuela Superior del Magisterio por el ministro del Uruguay, señor Fernández y Medina.

Viaje estudiantil a Barcelona
Con motivo de la VIII Asamblea Nacional de la Confederación de Estudiantes Católicos de España, organiza la Secretaría de Viajes de esta entidad, una excursión estudiantil con objeto de visitar la Exposición de Barcelona, de acuerdo con la Federación catalana de Estudiantes Católicos. Los estudiantes saldrán de Madrid en tren especial en la noche del sábado día 14. Permanecerán en Barcelona los días 15, 16, 17, 18 y 19. Se generará para estos días entrada libre de los estudiantes a la Exposición. Al regreso se saldrá de Barcelona el día 19 por la noche. El precio del viaje, comprendido el billete de ida y vuelta y cinco días de estancia en Barcelona es de 125 pesetas en tercera clase, para los de segunda, 200 pesetas, y 240 a los de primera.

Los yacimientos de estaño
La "Gaceta" publica ayer una real orden de Fomento, por la que el Estado reserva temporalmente algunas zonas de estaño en las provincias de Guipúzcoa, Santander y Asturias, con objeto de estudiar las condiciones de posibles yacimientos de mineral de estaño. Los registros mineros de sustancia mineral distinta del estaño que se soliciten dentro de la zona reservada se admitirán y, en su caso, concederán con la salvedad de que si el Estado ejecutara dentro del terreno comprendido por los mismos labores de reconocimiento y descubriera, por virtud de ellas, alguna sustancia mineral de la tercera sección distinta de la que el propietario hubiere expresado al peticionario en su solicitud, la concesión no dará a éste derecho alguno a explotar aquella sustancia. La suspensión del derecho de registro de minas de estaño en las tres zonas antes dichas es por el plazo de dos años, prorrogable por plazos iguales al su tiempo, se juzga conveniente hacerlo.

Academia Española de Dermatología
Ateneo de Madrid.—10,30 n., entrega de premios a casas de peluqueros. Don Antonio Torquemada dará una pequeña charla. Casa de Italia (Valverde, 34).—7 t., inauguración de los cursos de Lengua y Literatura Italianas. Casino de Clases (Carrera de San Francisco, 4).—6,30, inauguración del ciclo de conferencias. Conde de Gimenó: "Lo que dicen las Banderas". Se hará entrega de la cruz de Alfonso XIII a don Benigno Pereda. Facultad de Filosofía y Letras (Universidad).—8 t., el profesor Levy desarrollará una conferencia. Museo Nacional del Prado.—12 m., conferencia en español. Real Sociedad Española de Historia Natural (Museo Nacional de Ciencias Naturales).—5,30 t., sesión ordinaria. Santa Bárbara.—10,30 m., en la iglesia de San José se celebrará una misa dedicada a Santa Bárbara, Patrona de los mineros. El sermón a cargo del doctor Jesús García Colomo.

Notas militares
DEL "DIARIO OFICIAL" DEL DIA 4
Secretaría.—Se dispone que los militares inutilizados en acción de guerra que tengan derecho al ingreso en Invalidos ingresen directamente en la sección de Invalidos. Se concede libertad condicional a los reclusos que figuran en relación. Se concede pensión de San Hermenegildo a personal de la Armada. Segunda dirección.—Se dispone que den elevadas a definitivas las adjudicaciones hechas por el Estado a las empresas. Disponiendo sean dados de alta y baja vehículos de tracción mecánica. C. Eclesiástico.—Se concede derechos pasivos máximos al capellán don Teófilo García Fernández. Guardia civil.—Se concede pensión de gracia al Sr. Hermenegildo al comandante don Romualdo Almoguera. Se declara de reemplazo al alférez don Félix Prieto. Infantería.—Concurso para cubrir vacante de secretario de causas y otros asuntos en la Intendencia del Rif. Artillería.—Se concede el uso de la Medalla de Marruecos al teniente don Alfonso Moya. Se declara disponible al capitán don Francisco Ruiz Ojeda. Se concede premio de efectividad a jefes y oficiales. Se reemplaza al teniente don José Romillo. Se confiere una comisión del servicio al capitán don Pedro Méndez Parada. Ingenieros.—Se conceden pensiones de San Hermenegildo a jefes y oficiales de Ingenieros. Sacadas.—Se conceden pensiones de San Hermenegildo a jefes médicos.

Hacia la reforma constitucional
Por las teorías originales que desenvuelve, por su elevación e imparcialidad, es la obra de más interés científico y político que se ha publicado en estos días. Contiene una acertada crítica de la Constitución de 1876, la historia de nuestro Derecho político y una reseña de todo el Derecho constitucional moderno; concepciones propias del autor en la esfera del Derecho político; un estudio meditado de la reforma constitucional española; una crítica serena del anteproyecto de la Asamblea, y, al final, un nuevo anteproyecto de Constitución española que presenta el autor y que todo el mundo debe conocer. 5 pesetas.

EDITORIAL REUS, S. A.
Academia: Preclaudios, 1.
Líberia: Preclaudios, 6.
Apartado 12.350.—MADRID.

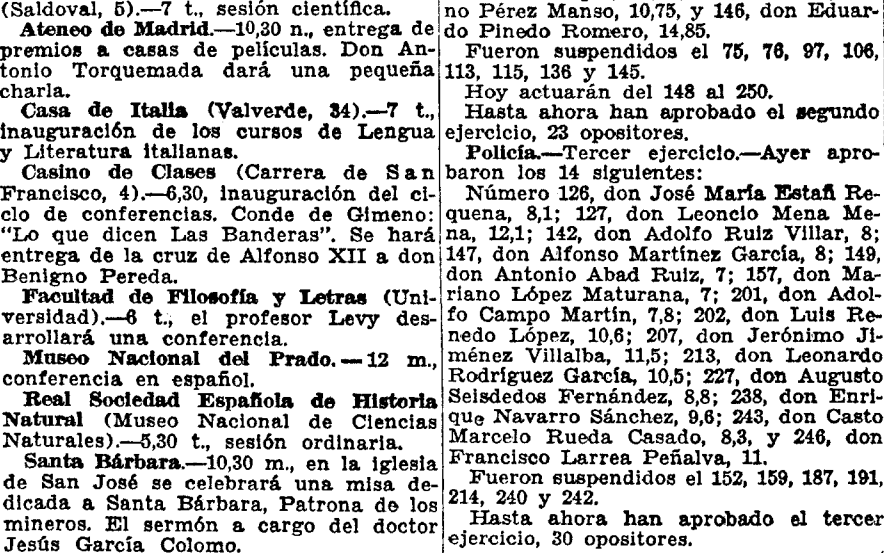
Oficiales letrados del Consejo de Estado.—Primer ejercicio.—Ayer aprobó el número 28, don Alfonso de Hoyos Sánchez, por mayoría. Fué desahogado el 33. Hoy, a las diez y media de la mañana, continuará la oposición, citándose hasta el número 39. Hasta ahora han aprobado el primer ejercicio, cuatro opositores por unanimidad, y cuatro por mayoría. Han sido admitidos en el segundo ejercicio, 25. Hoy, a las cuatro y media, continuará el último llamamiento, haciendo sidos cidos del número 219 a 259. Hasta ahora han aprobado el segundo ejercicio, 12 opositores. Oficiales de Audiencia.—Las oposiciones anunciadas para cubrir una plaza en la Secretaría de gobierno de la Audiencia de Madrid y tres en la de Barcelona y tres que constituirán el Cuerpo de Aspirantes, darán comienzo el próximo día 9, a las diez de la mañana, en la Biblioteca del ministerio de Justicia y Culto.

Correos.—Primer ejercicio.—Ayer aprobaron los cinco siguientes: Número 835, don Enrique Gómez Moreno, 17,50; 838, don Antonio Gómez Requena, 19,65; 839, don Fernando Gómez Roca, 17,05; 842, don Manuel González Ariza, 20,25; y 850, don José González Martín, 19,50. Hasta ahora han aprobado el primer ejercicio, 133 opositores. Telégrafos.—Segundo ejercicio.—Ayer tardé aprobaron los 12 siguientes: Número 79, don Antonio Molina Nieto, 14,50; 82, don Julián Montero Gómez, 11,70; 83, don Caspar Montalbano Sabater, 11,55; 89, don Carlos Moreiras Collado, 10,94; don Román Moya López, 13,70; 101, don Carmelo Muro Leal, 14; 121, don José de Paula Pardo, 10,50; 124, don Carlos Peláez Córdoba, 10; 132, don Jesús S. Pérez Aguilera, 12,30; don Juan S. Pérez Luque, 10,60; 139, don Cayetano Pérez Manso, 10,75; y 146, don Eduardo Pinedo Romero, 14,85. Fueron suspendidos el 75, 76, 97, 106, 113, 115, 136 y 145. Hoy actuarán del 148 al 250. Hasta ahora han aprobado el segundo ejercicio, 23 opositores. Policía.—Tercer ejercicio.—Ayer aprobaron los 14 siguientes: Número 126, don José María Estefá Requena, 8,1; 127, don Leoncio Mena Mena, 10,1; 142, don Adolfo Ruiz Villar, 8; 143, don Alfonso Martínez García, 8; 144, don Antonio Abad Ruiz, 7; 157, don Mariano López Maturana, 7; 201, don Adolfo Campo Martín, 7,8; 202, don Luis Reimón López, 10,6; 207, don Jerónimo Jiménez Villalba, 11,5; 213, don Leonardo Sotomayor García, 10,5; 218, don Enrique Sotomayor Fernández, 8,8; 238, don Enrique Navarro Sánchez, 9,6; 243, don Castro Marcelo Rueda Casado, 8,3; y 246, don Francisco Larrea Peñalba, 11. Fueron suspendidos el 152, 159, 187, 191, 214, 240 y 242. Hasta ahora han aprobado el tercer ejercicio, 30 opositores.

CATEDRA DE CULTURA ESPAÑOLA EN POITIERS
La Universidad de Poitiers, de tanta significación en el ambiente universitario francés, ha decidido crear, de acuerdo con nuestro Patronato de Relaciones Culturales, una cátedra de cultura española. Se trata de ampliar el carácter de la cátedra para que comprenda también las manifestaciones culturales hispanoamericanas, ya que la Universidad de Poitiers mantiene relaciones culturales con América del Sur como colaboradora del Instituto Francés de Montevideo.

Hallazgo en la tempestad
En 1606 los hermanos Obregones del Hospital de Madrid, Gabriel Fontanet y Guillermo Martínez parten para Roma en demanda de algunas gracias pontificias tocantes a su hermandad. Al llegar a Sierra Triguera, en el reino valenciano, los sorprendió una gran tormenta. Acosados a las angustias de un peñasco, y allí en una oquedad de la roca encuentran una bellísima efigie de María Santísima, con el Niño Jesús en el brazo derecho y un cetro en la mano izquierda. Esta imagen que, al decir de algunos, no se sabe en qué metal o materia está tallada, tiene media vara de altura y es la misma que hoy venera Madrid bajo la advocación del Buen Suceso. Dale este título Su Santidad Paulo V, quien, después de haber oído de labios de los dos hermanos Obregones la relación del fausto hallazgo, les felicitó por tan "buen suceso", ordenándoles tengan en gran veneración la sagrada imagen, y traten de propagar su culto en todas partes. El mismo Suo Pontífice se constituye en protector y patrono de Nuestra Señora del Buen Suceso, y le hace donación de un pectoral de gran mérito, que todavía ostenta la imagen y que el dominio lucirá en la procesión. Como joya de valor inapreciable, la traen a Madrid los dos peregrinos, y la colocan, primeramente, en la enfer-

meoría del Hospital, donde ellos prestan su sagrado ministerio, después, en 1611, por influencia de don Pedro Fernández Navarrete, administrador del Hospital Real, en la capilla de San José de este último establecimiento. Entretanto, el culto y devoción hacia la Virgen del Buen Suceso cunde en el pueblo madrileño y los favores obtenidos de nuestros Reyes asistió a la salve que, por su intercesión, son innumerables.



Hay una efervescencia en esta devoción, y la capilla del Hospital es ya insuficiente para el público numeroso que acude a venerar a la Virgen.

Un nuevo templo
En 1611, en medio de fiestas y regocijos, cual pocas veces ha visto Madrid, es trasladada al suntuoso templo que la piedra de los flejes y la munificencia del Rey don Felipe IV, Juan, techo, levantó en las proximidades de la Puerta del Sol. Aquí permanece cerca de dos siglos. Durante la guerra de la Independencia, la gran riqueza y el considerable número de joyas que custodia la iglesia excita la codicia de las tropas, invasoras, que entran a saco en el recinto. Hevándose cuanto tiene algún valor, la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo, hasta su traslación a la capilla del Real Palacio, en tanto se le construye un nuevo templo. Este queda abierto al culto el 25 de marzo de 1868, y es una de las iglesias más concurridas de Madrid. Su arquitecto don Agustín Villarjo, inicia en ella un estilo personalísimo, llamado pseudogótico, que luego se ha impuesto en muchas construcciones religiosas. Todavía en 1894, bajo la regencia de la reina doña María Cristina, el templo sufrió algunas modificaciones y mejoras: se purificó la crestería y se reformó el trono en que se asentaba la imagen. En esta misma iglesia estuvo

Información Comercial y Financiera

1919 (100,50), 100,50; Peñarroya, 6 por 100 (100), 100,25.

MONEDAS

Moneda	Precedente	Día 3
Francos	28,60	28,35
Dólares	35,32	35,20
Libras	7,22	7,21
Suizos	140,80	140,00
Liras	37,95	37,725
Belgas	101,45	100,85
Marcos	1,735	1,73
Escudos	0,3275	0,325
Argentinos	2,97	2,97
Checas	21,50	21,45
Noruegas	1,94	1,935
Polines	2,925	2,91
Chilenos	0,86	0,87

BOLSA DE BARCELONA

(Bolsín)
Nortes, 109,80; Alicante, 103,40; Andaluces, 66,20; Banco Colonial, 119; "Metro" Transversal, 46; Chades, 566; Explosivos, 207; Filipinas, 411; Aguas, 197; Petróleos, 10,85.

BARCELONA, 3.—Francos, 28,55; libras, 32,25; belgas, 101,15; libras, 37,90; suizos, 140,25; marcos, 1,735; dólares, 7,22; argentinos, 2,97.

Nortes, 109,20; Alicante, 103,40; Andaluces, 65,25; Orense, 31,50; Transversal, 46; Gas, 155; Minas Rif, 108; Hulleras, 119; Filipinas, 409; Explosivos, 205,50; Colonial, 120; Cataluña, 106,50; Aguas, 196,50; Nuevas, 139,50; Azucareras, 68,25; Chades, 558.

Algodones.—Nueva York: Disponible, 17,30; diciembre, 17,15; enero, 17,27; marzo, 17,8; mayo, 17,84; julio, 17,96; octubre, 17,92.

Liverpool.—Disponible, 9,55; diciembre, 9,22; enero, 9,26; marzo, 9,34; mayo, 9,43; julio, 9,47; octubre, 9,44.

BOLSA DE BILBAO
Robla, 675; Hidro, Ibérica, 700; Sevillana, 138; Euskalduna, 600; Rif, el portador, 530; Naval, blancas, 129; Seta, 1,095; Altos Hornos, 173; Siderúrgica, Mediterránea, 132; Explosivos, 1,025; Resinera, papel, 45.

BOLSA DE PARÍS
Pesetas, 351,875; libras, 123,885; dólares, 25,875; belgas, 355,50; forines, 1,025; libras, 133; coronas checas, 75,30; idem suizas, 684,25; lei, 15,15; francos suizos, 498,25.

BOLSA DE LONDRES
Pesetas, 351,875; libras, 123,87; dólares, 4,806; francos suizos, 25,112; idem belgas, 34,87; libras, 43,205; coronas noruegas, 18,205; idem danesas, 18,105; forines, 12,089; marcos, 20,391; pesos argentinos, 46,37.

(Cierre)
Pesetas, 351,875; francos, 123,895; dólares, 4,811,16; belgas, 34,87; francos suizos, 35,12; forines, 12,082,5; libras, 93,195; marcos, 20,38; coronas suecas, 18,125; idem danesas, 18,195; idem noruegas, 18,205; chelines austríacos, 34,67; coronas checas, 165,5; marcos finlandeses, 194,1,8; escudos portugueses, 108,25; dracmas, 375; lei, 817; milreís, 5,13,16; pesos argentinos, 46,37; Bombay, 1 chelín 5/8 peniques; Changan, 2 chelines 2,1/2 peniques; Hongkong, 1 chelín 8,1/4 peniques; Yokohama, 2 chelines 0,3/32 peniques.

BOLSA DE BERLIN
Pesetas, 57,96; dólares, 4,176; libras, 20,376; francos, 16,455; coronas checas, 12,386; milreís, 0,491; pesos argentinos, 1,73; libras, 21,87; chelines austríacos, 1,73; francos suizos, 81,11; Deutsche und disconto, 149,20; Dresde, 148; Danabank, 273,50; Commerzbank, 154,25; Reichsbank, 278,50; Nordloyd, 98,50; A. E. G., 161,25; Siemenshalske, 291; Schuckert, 183,50; Chade, 321; Bemberg, 189; Glauzofit, 165; Aki, 125; Igarben, 178; Polyphon, 270,50; Svenska, 317.

BOLSA DE NUEVA YORK

Pesetas, 13,90; francos, 3,94; libras, 4,88; francos suizos, 19,425; libras, 5,2362; coronas noruegas, 26,81; forines, 40,36; marcos, 23,94.

NOTAS INFORMATIVAS
Todos los coros se presentan con tendencia más favorable, salvo Fondos públicos que no logran sostener sus mejoras de anteaño. Todos los coros, hasta el monetario, que interrumpe su trayectoria y se quiebra el alza de las divisas extranjeras en la pérdida de algunos céntimos.

Se respira un aire mejor, pero no abunda, ni mucho menos, el optimismo, que parece no acudir a la contracción durante algunos días más.

Fondos públicos se presentan todos en baja, salvo el Exterior, que queda firme, y el 1927 con impuestos, que gana en algunas series 20 y 25 céntimos.

La ferrocarrilera, 5 por 100, se inscribe débil. Los valores municipales, no varían, igual que los avalados de la Trasatlántica. Las Cédulas Hipotecarias y del Crédito Local, firmes.

El alza alcanza a casi todos los valores industriales, de todos los cuales únicamente Alberches ordinarias pierden un punto a fin corriente.

Entre las mejoras registradas destaca la del España, en cinco puntos, quedando a 585; uno el Central y el Hispano; cinco el Aguila, medio entero Felgueras; tres Rif, nominativas, y cinco Rif, portador, fin corriente.

La Chade mejora al contado y al fin tres enteros.

Los ferrocarriles se apuntan también mejora de algunos puntos, citada en dos y uno para Alicante, al contado, y al fin corriente, respectivamente; y para Nortes en 2,50 al contado.

Explosivos gana siete enteros al contado, y cinco al fin corriente se tratan "ferros" y Explosivos con debilidad. Chades no varían el cambio de la sesión.

La peseta mejoró ayer sus cambios. Francos pierden 25 céntimos, y entre banqueros, libras abandonan doce y dólares, dos. Las últimas proposiciones acusaban mayor alza para la peseta, que cierra bien orientada.

Entre las mejoras registradas destaca la del España, en cinco puntos, quedando a 585; uno el Central y el Hispano; cinco el Aguila, medio entero Felgueras; tres Rif, nominativas, y cinco Rif, portador, fin corriente.

La Chade mejora al contado y al fin tres enteros.

Los ferrocarriles se apuntan también mejora de algunos puntos, citada en dos y uno para Alicante, al contado, y al fin corriente, respectivamente; y para Nortes en 2,50 al contado.

Explosivos gana siete enteros al contado, y cinco al fin corriente se tratan "ferros" y Explosivos con debilidad. Chades no varían el cambio de la sesión.

La peseta mejoró ayer sus cambios. Francos pierden 25 céntimos, y entre banqueros, libras abandonan doce y dólares, dos. Las últimas proposiciones acusaban mayor alza para la peseta, que cierra bien orientada.

Entre las mejoras registradas destaca la del España, en cinco puntos, quedando a 585; uno el Central y el Hispano; cinco el Aguila, medio entero Felgueras; tres Rif, nominativas, y cinco Rif, portador, fin corriente.

La Chade mejora al contado y al fin tres enteros.

Los ferrocarriles se apuntan también mejora de algunos puntos, citada en dos y uno para Alicante, al contado, y al fin corriente, respectivamente; y para Nortes en 2,50 al contado.

Explosivos gana siete enteros al contado, y cinco al fin corriente se tratan "ferros" y Explosivos con debilidad. Chades no varían el cambio de la sesión.

La peseta mejoró ayer sus cambios. Francos pierden 25 céntimos, y entre banqueros, libras abandonan doce y dólares, dos. Las últimas proposiciones acusaban mayor alza para la peseta, que cierra bien orientada.

Entre las mejoras registradas destaca la del España, en cinco puntos, quedando a 585; uno el Central y el Hispano; cinco el Aguila, medio entero Felgueras; tres Rif, nominativas, y cinco Rif, portador, fin corriente.

La Chade mejora al contado y al fin tres enteros.

Los ferrocarriles se apuntan también mejora de algunos puntos, citada en dos y uno para Alicante, al contado, y al fin corriente, respectivamente; y para Nortes en 2,50 al contado.

Explosivos gana siete enteros al contado, y cinco al fin corriente se tratan "ferros" y Explosivos con debilidad. Chades no varían el cambio de la sesión.

La peseta mejoró ayer sus cambios. Francos pierden 25 céntimos, y entre banqueros, libras abandonan doce y dólares, dos. Las últimas proposiciones acusaban mayor alza para la peseta, que cierra bien orientada.

Entre las mejoras registradas destaca la del España, en cinco puntos, quedando a 585; uno el Central y el Hispano; cinco el Aguila, medio entero Felgueras; tres Rif, nominativas, y cinco Rif, portador, fin corriente.

La Chade mejora al contado y al fin tres enteros.

Los ferrocarriles se apuntan también mejora de algunos puntos, citada en dos y uno para Alicante, al contado, y al fin corriente, respectivamente; y para Nortes en 2,50 al contado.

Explosivos gana siete enteros al contado, y cinco al fin corriente se tratan "ferros" y Explosivos con debilidad. Chades no varían el cambio de la sesión.

La peseta mejoró ayer sus cambios. Francos pierden 25 céntimos, y entre banqueros, libras abandonan doce y dólares, dos. Las últimas proposiciones acusaban mayor alza para la peseta, que cierra bien orientada.

Entre las mejoras registradas destaca la del España, en cinco puntos, quedando a 585; uno el Central y el Hispano; cinco el Aguila, medio entero Felgueras; tres Rif, nominativas, y cinco Rif, portador, fin corriente.

AYUNTAMIENTO DE SANTANDER

SUSCRIPCION PUBLICA

DE

10.000 Obligaciones de 500 pesetas nominales al 5 y medio por 100 libre de impuestos creados o por crear

Amortizables a la par en cuarenta años, a partir de 1931, con cupones trimestrales que vencen en primero de enero, primero de abril, primero de julio y primero de octubre.

El importe de esta emisión, acordada por el excelentísimo Ayuntamiento de Santander en 30 de octubre último, previas las formalidades legales, se destinarán a la consolidación de su Deuda flotante y a la construcción de una Alhóndiga municipal.

Para realizar esta operación de crédito se encuentra el Ayuntamiento de Santander en inmejorables condiciones: el importe de su presupuesto ordinario es de 5.225.890 pesetas y sólo tiene en circulación Deuda por un volumen de 10.000.000, a la que corresponde una anualidad de 564.000 pesetas, o sea, una carga crediticia del 10 por 100 de su recaudación normal.

Con esta emisión, realiza el Ayuntamiento la ordenación definitiva de portancia de Santander demanda y justifica la creciente importancia de su Deuda flotante y a la construcción de una Alhóndiga municipal.

Para satisfacer el importe de la anualidad, cuyo volumen es de pesetas 405.085,97, el excelentísimo Ayuntamiento de Santander ha afectado, como garantía especial, la recaudación total del arbitrio sobre bebidas, que produjo en el año 1928, 860.000 pesetas y cuya consignación en el presupuesto vigente es de pesetas 720.000. Aparte de esta garantía específica, tienen las obligaciones la general y completa de la Corporación Municipal.

El Banco de Crédito Local de España—entidad oficial controlada y gobernada por el Estado—ostentará ante el Ayuntamiento la representación de los obligaciones, siendo aplicables en las relaciones del Ayuntamiento con el Banco, los Estatutos de éste último, aprobados por el real decreto de 22 de julio de 1925.

Asegurada la emisión por el BANCO DE CREDITO LOCAL DE ESPAÑA, en unión del Banco de Cataluña, Banco Hispano Colonial, señores Soler y Torra Hermanos, señores Bauer y Compañía, Banco Pastor, Sindicato Emisor de España, Banco de Santander y Banco Mercantil, las 10.000 obligaciones que la componen son ofrecidas en

SUSCRIPCION PUBLICA A TITULO INREDUCTIBLE que se cerrará el día 6 de diciembre de 1929 o en el momento de quedar solicitados todos los títulos

AL TIPO DE 94 POR 100, O SEAN 470 PESETAS POR OBLIGACION, pagaderas en el acto de la suscripción. Los títulos llevan cupón entero de 1 de enero de 1930, y el RENDIMIENTO LIQUIDO, teniendo en cuenta el cupón transcurrido, es de 5,91 por 100, sin contar el aumento que representa la prima de amortización.

PUNTOS DE SUSCRIPCION EN MADRID:
Banco de Cataluña.
Sres. Soler y Torra Hnos.
Banco Zaragozano.

Sres. Bauer y Compañía.
Banco de Aragón.
Banca López Quesada.

MONEDA NEGOCIADA

Francos, 125,000.

Valores cotizados a más de un cambio:
Amortizable, 1900, C, 90,90 y 91: 1927, sin impuestos, A, 100,75 y 100,60; 1927, con impuestos, C y B, 86,90 y 86,95; A, 80,90, 86,95 y 87; 3 por 100, 1928, A, 71,75 y 72; 1900, C, 99,90 y 100; Ferrocarrilera, 5 por 100, E, 99,85 y 99,70; Transatlántica, noviembre, 93,75 y 94; Chade, 562, 359 y 560; Petróleos, 135,50 y 136; Felguera, 95,25 y 95,50; Explosivos, 1,030 y 1,027; Central, fin corriente, 165 y 166; Chade, fin corriente, 559, 562 y 560; Rif, portador, fin corriente, 542, 543 y 544; Felguera, fin corriente, 95,75 y 96; Azucareras, ordinarias, 68,50 y 68,25; Explosivos, fin corriente, 1,034, 1,032, 1,031 y 1,029; fin corriente, en baja, 1,010 y 1,005.

NIVELACION DE OPERACIONES
La Junta Sindical ha resuelto proceder a la nivelación de las operaciones realizadas al fin del corriente mes en los valores siguientes: Central, 166; Telefónica, ordinarias, 131; Explosivos, a 1,034.

Bolsín de la mañana
Explosivos, 1,031 y 1,033; Nortes, 552, dinero; Alicante, 522.

La libra se trató entre banqueros a 35,35.

(Bolsín de la tarde)
Alicante, 537; Nortes, 545; Chade, 560; Azucareras ordinarias, 68,25; Felguera, 96; Explosivos, 1,025. Todo fin de mes.

LA LIQUIDACION DEL MES DE NOVIEMBRE
La liquidación de fin del mes de noviembre ha dado los siguientes resultados: Metálico, 25.609.518,98 pesetas; valores del Estado, 500.000; Central, 1.700 acciones; España de Crédito, 800; Chade, 1.540; Rif, 3.325; Felguera, 2.450; Andaluces, 425; Alicante, 9.725; Norte, 3.930; Tranvías, 1.850; Azucareras ordinarias, 5.550; Explosivos, 8.125; varios, 1.200.

MERCADO DE METALES
BILBAO, 3.—Cable recibido de la Bolsa de Londres por la casa Bonifacio López de Bilbao:
Cobre Standard, 67,10; idem electrolítico, 83; idem Best-Selected, 75; estaño, 110; plomo, 100; zinc, 100; níquel, 177,05; idem corriente y bandera, inglés, en lingotes, 179,05; idem idem en barras, 179,05.

Ve en el aristocrático
CALLAO
el maravilloso film sonoro FIRST NATIONAL
(Selecciones Verdader)

ADORACION
por BILLIE DOVE
y ANTONIO MORENO

Fusión del Banco Central y el Internacional de Industria y Comercio

Es ya un hecho la fusión de que se viene hablando estos días, del Banco Central y el Internacional de Industria y Comercio. La nueva entidad tomará el nombre de Banco Central de Industria y Comercio, y la fusión se efectuará en el primer trimestre de 1930, una vez cerrados los balances respectivos.

Se supone que para la fusión el Central entregará acciones de las que tiene en cartera.

Este consorcio tiene relación con el Banque de Bruxelles.

Una federación bancaria
Se ha firmado en Barcelona un convenio entre los Bancos Central, Internacional de Industria y Comercio, Banca Marsán, Arnáiz Gari y Comercial de Barcelona. El convenio tiene a formar una confederación bancaria que se cree ha de ser el origen de un futuro gran Banco. Se tiene como probable que en los meses sucesivos ingresarán en esta confederación varios Bancos de provincias; entre ellos, el Banco Aragón y el Mercantil de Santander.

El arancel
La "Gaceta" de hoy dispone que se adicione el repertorio para la aplicación de los vigentes Aranceles de Aduanas a los documentos siguientes:
"Toba volcánica en piedra, partida 22."
"Toba volcánica pulverizada, partida 18."

NOVENAS A LA INMACULADA CONCEPCION
Continúan las anunciadas en días anteriores.

EL PATRON DE ALCOY
ALCOY, 3.—Hoy, festividad de San Mauro, Patron de Alcoy, se ha celebrado en la parroquia de San Esteban una fiesta solemne, a la que han asistido el Ayuntamiento en Corporación y demás autoridades. Después tuvo lugar una procesión con la imagen del lugar, a la que asistieron también las autoridades y un piquete con banda de música del regimiento de Vizcaya.

REAL COMPANIA ASTURIANA DE MINAS
Suscripción pública de
50.000 Obligaciones
DE 500 PTAS. CADA UNA, AL 6 POR 100

Esta Compañía, expresamente autorizada por el Gobierno español, ha acordado emitir y poner en circulación 25.000.000 pesetas en 50.000 obligaciones de 500 pesetas nominales cada una e interés del 6 por 100 anual, pagadero por semestres vencidos en 15 de febrero y en 15 de agosto de cada año, y amortizables a la par, por sorteos anuales, en el plazo de veinticinco años, a contar del 15 de agosto de 1934.

La emisión ha sido tomada en firme por el Banco Urquijo y el Banco Español de Crédito, y se ofrece al público al 98 por 100 en los que se citan a continuación, el día 10 del presente mes de diciembre:

LA SUSCRIPCION TENDRA LUGAR:
En Madrid: Banco Urquijo y Banco Español de Crédito; en Barcelona: Banco Urquijo Catalán; en Bilbao: Banco Urquijo Vascongado; en San Sebastián: Banco Urquijo de Guipúzcoa; en Oviedo: Banco Herrero y Banco de Oviedo; en Gijón: Banco Gijón de Crédito y Banco Minas Industrias de Asturias; en La Coruña: Banco Pastor; y en todas las plazas en que existan Sucursales y Filiales de estos Bancos.

EL PAGO SE EFECTUARA: Por su totalidad, 490 pesetas, al hacer los pedidos, el día fijado para la suscripción; contra entrega de las carpetas provisionales, que llevarán un cupón especial de 5 pesetas, con vencimiento al 15 de febrero próximo.

No habrá prorrateo.

Santorial y cultos

DIA 4. Miercoles.—Stos. Pedro Crisólogo, doctor; Bernardo, Cardenal; Osomundo, Félix, Meleco, Obispos; Bárbara, virgen; Teófanos, Bb.; Jerónimo de Angeli, Simón, Jempso, S. J.; Francisco Gálvez, mártires.

La misa y oficio divino son de S. Pedro Crisólogo, con rito doble y color blanco.

A. Nocturna.—Cor. Mariae.
Ave Maria.—11, misa, rosario y comita a 40 mujeres pobres, costeada por doña Marcelina Álvarez Carballo.

40 Horas.—Parroquia de Sta. Bárbara. Corte de Maria.—Dolores en las Arrepentidas. Caballero de Gracia, Servitas, Calatravas (P.), Cristo de la Salud y parroquias de S. Luis, S. Sebastián, Carmen, Sta. Bárbara, Stos. Justo y Pastor, Santa Cruz y Sta. Teresa.

Parroquia de las Angustias.—7, misa perpetua por los bienhechores de la parroquia.

Parroquia del Buen Consejo.—7,30, a 11, misa cada media hora.

Parroquia de S. Glorioso.—Continúa la novena de la Medalla Milagrosa, 5,30 t. Exposición, ejercicio, sermón, señor Vázquez Camarasa; reserva y salva.

Parroquia de Sta. Bárbara (40 Horas). Termina el triduo a su Titular, 8, ejercicio; 10, misa solemne; 5,30 t. Exposición, sermón, señor Torres, y procesión de S. A. de S. José de la Montaña (Caracas).—3 a 6 t. Exposición; 5,30 t. ejercicio, rosario y bendición.

Escuelas de S. Corazón (Cervantes).—7, Exposición que quedará de manifiesto hasta las cinco de la tarde, en que se rezará estación, rosario, bendición y reserva.

(Este periódico se publica con censura eclesiástica.)

RADIOTELEFONIA

Programas para el día 4:
MADRID: Unión Radio (E. A. J. T. 424 metros).—14,5. Concierto. Noticias de Prensa. Música de baile. Cierre.

LA A. N. DE RADIODIFUSION
La Asociación Nacional de Radiodifusión, que tenía su domicilio en Barcelona, ha hecho público un manifiesto, que es, especialmente, un esbozo de programa para el porvenir. Tiene el propósito, entre otras cosas, de establecer cursos de radiodifusión, hasta el momento, la nacionalización de la industria de la radio; premios a los inventores, bibliotecas con libros y revistas modernas y, además, llevar las emisiones radiofónicas a todas las casas de Beneficencia.

VIVEROS MANUEL SANJUAN

PASQUAL SANJUAN, SUCESOR
SABIASAN (PROVINCIA DE ZARAGOZA)
Pida usted el catálogo general, si desea conocer los importantes cultivos de este establecimiento.

MAQUINA PINTAR, ENCARAR, DESINFECTAR "FIX"
8.000 funcionando. Hace el trabajo de 10 hombres. Pida catálogo.
Matth's Gruber APARTADO 185 BILBAO

350 PLAZAS

de Auxiliares de Hacienda. Edad: 16 a 40 años. Se admiten señoritas. Instancias hasta el 3 de diciembre. Apuntes completos, redactados por esta Academia. Para obtener el debido rendimiento limitamos el número de alumnos en cada clase, no pudiendo exceder en ningún caso de 30.
Academia Fuentes Lozar, Arrieta, 13, principal. T. 15459

LAXANTE BESCANSÀ
TRATAMIENTO ORIGINAL DEL ESTREÑIMIENTO
PARSE EN TODAS LAS FARMACIAS

ORO, PLATA, PLATINO Y ALHAJAS

COMPRAS A CASA ORGAZ
CALLE DE ALCALÁ, 13

CALLOS
No se lamenta usted de tener sus pies destrozados. No achaque a sus callos lo que sólo es obra de su incuria. El que tiene la cara sucia es porque no se la lava. El que tiene callos, juanetes, ojos de gallo o durezas es porque no usa el patentado
UNGUENTO MAGICO
que en tres días los extirpa totalmente
Fídelo en farmacias y droguerías, 1,50.
Por correo, 2 pesetas
Farmacia Puerto
Plaza de S. Ildefonso, 4
MADRID

CIUDAD RODRIGO, 13

Vides americanas
Arboles frutales
ANTONIO ALONSO
Salmerón, 20 - Logroño

CHAVARRI

ALMACENISTA DE CARBONES
Casa fundada en 1860. Carbones minerales para aplicaciones industriales y usos domésticos.
Servicio a domicilio. Exportación a provincias.
Oficinas: SAN MATEO, 6. Teléfonos 15263 y 70716.

LA SALUD ES LA VIDA

Es provecho de ella, caja V. siempre
LAS LEGITIMAS
PASTILLAS VALDA
que no pueden venderse más que
EN CAJAS CON EL NOMBRE VALDA EN LA TAPA.

Si le propusieran a V.
OTRO REMEDIO MEJOR,
OTRO REMEDIO TAN EFICAZ,
OTRO REMEDIO MÁS BARATO

Esté V. persuadido que no le interesa
NI HAY COSA QUE EQUIVALGA A
LAS PASTILLAS VALDA
Pese sobre todo TENGA CUIDADO de emplear
LAS LEGITIMAS
que son sólo las que
SE VENDEN EN CAJAS
que llevan el nombre
VALDA

Compañías Francesas de Navegación
CHARGEURS REUNIS y SUD-ATLANTIQUE
Servicios BRASIL-PLATA
Próximas salidas
Línea extrarrápida
DE VIGO
15 de diciembre "MÁSILIA"

Línea rápida
De Bilbao De Coruña De Vigo
8 dicbre. — 9 dicbre. "Eubea"
— 18 dicbre. "Formosa"
— 31 dicbre. 1 enero "Belle Isle"

Agentes generales en España
Antonio Conde, Hijos
CALLE DE LUIS TABOADA, 4, VIGO
BILBAO: Félix Iglesias & C., Ribera, 1.
CORUÑA: Antonio Conde Hijos, P. de Orense, 2.
MADRID: C. Intnal. Coches-Camas, Arenal, 3.

ESTUFAS

PARA GASOL

ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta 10 palabras, 0,60 pesetas
Cada palabra más, 0,10 pesetas

Estos anuncios se reciben en la Administración de EL DEBATE, Colegiata, 7; quisco de EL DEBATE, calle de Alcalá, frente a las Calatravas; quisco de la gloria de Bilbao, esquina a Fuencarral; quisco de Puerta de Atocha, quisco de la gloria de San Bernardino, y EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD.

ALMONEDAS
COMPRA venta muebles, lavabos, 18 pesetas; mesillas, 17 pesetas; armarios desde 50 pesetas. Tudescos, 7.
LIQUIDACION de muebles, comedores, alcobas, armarios, sillas, espejos, cortinas. Se traspasa el comercio con edificio propio. Leganitos 17.
ALMONEDA, despacho, autotiano, comedor, alcoba, recibimiento, tresillo, sillones. Madrazo, 16.
AUROPIANO buena marca 2.500 pesetas, vale 8.000. Estrella, 10. Matesanz.
ARMARIO luna, de haya, barnizado, 90 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.
COLCHON lana con almohada, 50 pesetas; matrimonio, 90. Estrella, 10.
CAMA dorada somier acero, 60 pesetas; matrimonio, 100. Estrella, 10.
COMEDOR, luna, mesa extendida, sillas tapizadas, 225 pesetas. Estrella, 10.
SUNTUOSO despacho renacimiento, con sillones, 1.500 pesetas, vale 3.000. Estrella, 10.
DESPACHO estilo español, nueva talla, 550 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.
ARMARIO luna, cama bronce; coqueta, dos mesillas, 615. Estrella, 10.
CAMA hierro, colchón y almohada, 49 pesetas. Estrella, 10. Matesanz.
TRESILLO tapizado, 175 pesetas; silleros damasco, 225 pesetas. Estrella, 10.
"BURO" americano, 125 pesetas; sillones, 25; librerías, 150. Estrella, 10.
GRAN surtido comedores, alcobas, despachos, muebles sencillos económicos. Estrella, 10, doce pasos Ancha. Matesanz.
LIQUIDACION muebles, comedores, alcobas, relojes pared, camas, armarios. Puebla, 4.
CAMAS doradas, somier acero, desde 60 pesetas. Casa de las Camas, Torrijos, 2.
CAMAS desde 25 a 1.000 pesetas. Casa de las Camas, Torrijos, 2.
MARCHA, cuadros, despacho, comedor, lámparas, camas, armarios. Recibimiento, Reina, 35.
ALMONEDA muebles casa oficina. Hora: 3 a 6. Huertas, 12.
AL todo ganga. Mobiliario, camas, lavabos, colchones, otros. Avenaría, 13.

ALQUILERES
EXTERIORES 125 pesetas, calefacción central, baño, ascensor. María Molina, 35.
CUARTOS desahogados distribuidos, información Rápido Urbana. Colón, 14.
HERMOSAS habitaciones, gabinete, alcoba, exteriores. Calleja, Preciados, 27, tercer piso derecha.
BARRATOSISIMOS, preciosos exteriores, 4 y 8 balcones, sitio más sano de Madrid. Avenida Reina Victoria, 43.
TIENDA, magnífico sótano, con montacargas. Espoz y Mina, 20.
ALQUILASE Gutenberg, 9, interior y bajo, 13 y 19 duros.
HERMOSOS, económicos pisos, baño, calefacción, gas. Avenida Reina Victoria, 15.
CUARTOS baratos, con todas comodidades. General Arrando, 24, esquina Zurbarano.
CUARTO primero, siete balcones. Mediodía, poniente. Hermosilla, 89, esquina Alcalá.

ESPECIFICOS
UNAS gotas de Iodasa Bello a las comidas purifica la sangre y evita congestiones. Venta en farmacias.
FILATELIA
PAQUETES sellos diferentes. Pidan lista gratis. Galvez, Cruz, 1, Madrid.
SERIES de colonias francesas, 30 céntimos; 50 sellos diferentes de Persia, 3,50 pesetas. Carrera San Jerónimo, 36. Papelería Madrid.
FINCAS
Compra-venta
FINCAS rústicas y urbanas, ascensores, compra y venta. "Hispania". Oficina la más importante y acreditada. Alcalá, 16 (Palacio Banco Bilbao).
COMPRA, venta, de fincas urbanas y rústicas. "Iberia Inmobiliaria". Centro de Contratación, el de mayor importancia y crédito. P. y Margall, 17, segundo derecha. Teléfono 10189.
FINCAS rústicas en toda España, compra. Dirigirse J. M. Brito. Apartado 855, Madrid.
URGENTE. Vendo hotel baratasimo. Señor Vera. Alcántara, 28, moderno; dos a cuatro.
VENDESE casa de sólida y moderna construcción, 8.000 pies, esquina, con 7 plantas. Sin intermediarios. Razón: Preciados, 13, principal; 7 y Margall, 17, segundo derecha. Teléfono 10189.

COMADRONAS
PROFESORA Mercedes Garrido. Asistencia embarazadas. Consulta inyecciones. Santa Isabel, 1.
AMALIA García, comadrona. Consulta diaria, asistencia económica, inyecciones. Gato, 9.
COMPRAS
COMPRA papeletas Monte. Alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10709.

CONSULTAS
VIAS urinarias, venéreo, sífilis, consulta particular. Hortaleza, 44, primero; siete-nueve.
ALVAREZ Gutiérrez. Consulta vías urinarias, venéreo, sífilis, blenorragia, impotencia, estrecheces. Preciados, 9; diez-nueve, siete-nueve.
ENFERMEDADES matriz, embrazos, Médico especialista. Jardines, 13, principal; tres-cinco.
CALISTA J. o s. 4 AVALOS. Puerta del Sol, 14. Teléfono 12150. Servicio a domicilio, cinco pesetas.
DENTISTAS
DENTISTA. Trabajos económicos. Plaza Santa Cruz, 4, De 3 a 7.
CLINICA Dental José García. Atocha, 29. Extracciones indoloras, dentaduras sin paladar.
ENSEÑANZAS
ADUANAS exclusivamente. Academia Ceta. Profesorado particular. Matrícula abierta todo el año. Extranjeros. El Comodoro, Fernánfor, 4, Madrid.
AYUNTAMIENTOS. Escrituras, 22 plazas. Exámenes. Romanones, inspectores. Academia Aguilar-Cuevas. Caños, 7.
AUXILIARES Hacienda admitense señoritas, profesorado Cuerpo. Academia Gimeno, Arenal, 8.
ACADEMIA corte, confección, clases económicas, se dan títulos. Hortaleza, 61, principal.
AUXILIARES Hacienda admitense señoritas, profesorado Cuerpo. Academia Gimeno, Arenal, 8.
PARA ingresar Bancos, oficinas, comercio, ortografía, gramática, aritmética, contabilidad, reforma letra, caligrafía, taquigrafía, verdad, francés, mecanografía. Alumnas, alumnos. Clases, tarde, noche. Escuela Preparaciones. Pez, 15.
OPORTUNIDADES a escuelas, secretarios Ayuntamientos, oficiales de Gobernación, estadística, telegrafos, Estadística, Policía, Aduanas, Hacienda, Correos, Taquigrafía, Mecanografía (6 pesetas mensuales). Contestaciones, programas o preparación; "Instituto Reus". Preciados, 23. Tenemos internado. Regalamos prospectos.
MEXICANAS Hacienda. Mecanografía, taquigrafía, contabilidad, idiomas. Alvarez Castro, 16, Internado.
POLICIA, Correos, Telégrafos, éxitos demostrables. Caños, 7. Academia Aguilar-Cuevas.
TODO estudiante debe saber Taquigrafía García Bote, taquigrafo del Congreso.

LIBROS
"MANUAL Theological Opusculi". Autor, Benito Trillo, magistral. Precio, 6 pesetas.

PRESTAMOS
EMPLEADO plantilla necesaria urgente mil pesetas, devolverá 1.300. Escrito: Bonet, Carretas, 3, Continental.
NECESITO 35.000 duros primera hipoteca, directamente capitalista. Pizarro, 9, Torres.
ANTIGUA casa maquina sola sociedad 50.000 pesetas y colaboración personal, ampliar grandemente operaciones. Negocio serio, beneficios crecidos. Apartado 10.020.
RADIOTELEFONIA
CELESTION. Ultima creación en alta-voz para radio. Agentes exclusivos. Tele-Audion, Arenal, 3.
RADIO Vivomir, Alcalá, 73, Madrid; Cortes, 620, Barcelona. Calidad, surtido, novedades en materiales, accesorios, receptores.
REGALO a usted un aparato radio de lámparas en el acto haciéndose cliente de esta casa. Desengaño, 14.
SASTRERIAS
SASTRERIA Filguerras. Hechura traje, gabon, 50 pesetas. Hortaleza, 9, segundo.
TRABAJO
Ofertas
AMA llaves, desea coronel retirado, hija bastante joven; Mariblanca, 14, Málaga.
COLOCACION buena encontrará si aprende a conducir automóvil. Real Escuela Automovilistas Alfonso XII, 56.
LICENCIADOS Ejercicio. Empleos Estado fácil adquirir. Informes gratis. Certificado Penales. Centro Gestor. Montero, 20.
NODRIZAS montañesas y castellanas, colocamos. Colón, 14.
MECANOGRAFOS, institutores, profesores, contables, secretarios, administradores, etc. en idiomas colocaciones. Colón, 14. Contratación aerías.
PERSONAS activas de buenas relaciones para venta máquinas, oficina, presentense Andrés Mellado, 32, principal.
TAMPONES para máquinas escribir, abonos, reparaciones. Casa Victoria. Hortaleza, 64. Teléfono 12431.
DARIA colocación encargando establecimiento persona confianza, aporte 16.000 pesetas, garantía 8%. Interés, 5%. más 250 pesetas sueldo y pensión. González, Espoz y Mina, 1.
VENTAS
PIANOS Gorskallman, Bendorfer, Ehrbar, Autopianos. Ocasión, baratísimos. Armoniums Mustel. Materias. Rodríguez. Ventura Vega, 8.
ESTERAS salido, alfombras terciopelo, 2,25; limpiabarro, 1,10; tapices coco, 11 pesetas. Silvestre, Luna, 25.
MANTONES de Manila, mantillas, pelotas y abanicos, los mayores surtidos, las mejores calidades y precios. Calatrava, 9. Preciados, 40.
CUADROS, mejor surtido. Casa Roca. Colegiata, 11. Molduras, grabados, oleografías.
GABANES, pellicas, trincheros, trajes, escopetas, pantalones, abonos, baratísimos. Fuencarral, 107.
CUADROS antiguos, modernos, objetos de arte. Gertrudis Ferrera. Eschegaray, 27.
BRONCES para Iglesias, Brascos dorados; pían catálogo. Casa Lambert. Atocha, 44, Madrid.
TAPICES coco, terciopelo, yute. Esteras. Precios increíbles. Quesada. Magdalena, 15.
PELETERIA, zorros, 20 pesetas, pieles sueltas, 0,75 tinte, curtidor. Italianos. Cava Baja, 19.
FOR cesación comercio liquidación 30.000 duros muebles. Comedores, dormitorios, despacho, acciones, trilleros, camas doradas, verdaderas gangas. Plaza del Angel, 6.

LIBROS
"MANUAL Theological Opusculi". Autor, Benito Trillo, magistral. Precio, 6 pesetas.

MAQUINAS
MAQUINAS para coser, de ocasión Singer, desde 60 pesetas, garantizadas 5 años. Taller de reparaciones. Casa Sagarruy, Velarde, 6.
MODISTAS
MODISTA económica, corte elegante, confección esmerada, cordones y patronos. Minna, 21.
OFRECESE costurera, modista a domicilio. Martín Heros, 11, piso cuarto.
MUEBLES
NOVIAS: Al lado de "El Imperial". Duque de Alba, 6, muebles baratísimos, inmensos surtido en camas doradas, madera, hierro.
OPTICA
BRUJULAS, barómetros, termómetros, lupas, microscopios. Vara y López, Príncipe, 5.

GRANOS-PANADIZOS
FORUNCULOS, HERIDAS, QUEMADURAS. Los cura UNGUENTO GARCIA. 1,50 ptas.

PRESTAMOS
EMPLEADO plantilla necesaria urgente mil pesetas, devolverá 1.300. Escrito: Bonet, Carretas, 3, Continental.
NECESITO 35.000 duros primera hipoteca, directamente capitalista. Pizarro, 9, Torres.
ANTIGUA casa maquina sola sociedad 50.000 pesetas y colaboración personal, ampliar grandemente operaciones. Negocio serio, beneficios crecidos. Apartado 10.020.
RADIOTELEFONIA
CELESTION. Ultima creación en alta-voz para radio. Agentes exclusivos. Tele-Audion, Arenal, 3.
RADIO Vivomir, Alcalá, 73, Madrid; Cortes, 620, Barcelona. Calidad, surtido, novedades en materiales, accesorios, receptores.
REGALO a usted un aparato radio de lámparas en el acto haciéndose cliente de esta casa. Desengaño, 14.
SASTRERIAS
SASTRERIA Filguerras. Hechura traje, gabon, 50 pesetas. Hortaleza, 9, segundo.
TRABAJO
Ofertas
AMA llaves, desea coronel retirado, hija bastante joven; Mariblanca, 14, Málaga.
COLOCACION buena encontrará si aprende a conducir automóvil. Real Escuela Automovilistas Alfonso XII, 56.
LICENCIADOS Ejercicio. Empleos Estado fácil adquirir. Informes gratis. Certificado Penales. Centro Gestor. Montero, 20.
NODRIZAS montañesas y castellanas, colocamos. Colón, 14.
MECANOGRAFOS, institutores, profesores, contables, secretarios, administradores, etc. en idiomas colocaciones. Colón, 14. Contratación aerías.
PERSONAS activas de buenas relaciones para venta máquinas, oficina, presentense Andrés Mellado, 32, principal.
TAMPONES para máquinas escribir, abonos, reparaciones. Casa Victoria. Hortaleza, 64. Teléfono 12431.
DARIA colocación encargando establecimiento persona confianza, aporte 16.000 pesetas, garantía 8%. Interés, 5%. más 250 pesetas sueldo y pensión. González, Espoz y Mina, 1.
VENTAS
PIANOS Gorskallman, Bendorfer, Ehrbar, Autopianos. Ocasión, baratísimos. Armoniums Mustel. Materias. Rodríguez. Ventura Vega, 8.
ESTERAS salido, alfombras terciopelo, 2,25; limpiabarro, 1,10; tapices coco, 11 pesetas. Silvestre, Luna, 25.
MANTONES de Manila, mantillas, pelotas y abanicos, los mayores surtidos, las mejores calidades y precios. Calatrava, 9. Preciados, 40.
CUADROS, mejor surtido. Casa Roca. Colegiata, 11. Molduras, grabados, oleografías.
GABANES, pellicas, trincheros, trajes, escopetas, pantalones, abonos, baratísimos. Fuencarral, 107.
CUADROS antiguos, modernos, objetos de arte. Gertrudis Ferrera. Eschegaray, 27.
BRONCES para Iglesias, Brascos dorados; pían catálogo. Casa Lambert. Atocha, 44, Madrid.
TAPICES coco, terciopelo, yute. Esteras. Precios increíbles. Quesada. Magdalena, 15.
PELETERIA, zorros, 20 pesetas, pieles sueltas, 0,75 tinte, curtidor. Italianos. Cava Baja, 19.
FOR cesación comercio liquidación 30.000 duros muebles. Comedores, dormitorios, despacho, acciones, trilleros, camas doradas, verdaderas gangas. Plaza del Angel, 6.

SEÑORES sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.482, por "Procedimiento para fijar los conductores de corriente eléctrica en los carbones que se emplean en Electrotécnica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
NOVELAS, ¿queréis estrenar? Escribir encargo Agencia Igualadilla. Churrucra, 1.
CARIDAD. Matrimonio sexagenario, enfermo. Santa Isabel, 37, tercer piso.
SEÑORITA Peña, cirujana callista económica. San Oñofre, 3. Teléfono 18903.
CALDO de gallina Kub, 30 céntimos. Manuel Ortiz. Preciados, 4.
CONSTRUCTORES. Los trabajos resultan perfectos y económicos empleando bloques de yeso. Informes: N. Hermosilla, Teléfono 62961.

SEÑORAS sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.482, por "Procedimiento para fijar los conductores de corriente eléctrica en los carbones que se emplean en Electrotécnica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
NOVELAS, ¿queréis estrenar? Escribir encargo Agencia Igualadilla. Churrucra, 1.
CARIDAD. Matrimonio sexagenario, enfermo. Santa Isabel, 37, tercer piso.
SEÑORITA Peña, cirujana callista económica. San Oñofre, 3. Teléfono 18903.
CALDO de gallina Kub, 30 céntimos. Manuel Ortiz. Preciados, 4.
CONSTRUCTORES. Los trabajos resultan perfectos y económicos empleando bloques de yeso. Informes: N. Hermosilla, Teléfono 62961.

SEÑORAS sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.482, por "Procedimiento para fijar los conductores de corriente eléctrica en los carbones que se emplean en Electrotécnica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
NOVELAS, ¿queréis estrenar? Escribir encargo Agencia Igualadilla. Churrucra, 1.
CARIDAD. Matrimonio sexagenario, enfermo. Santa Isabel, 37, tercer piso.
SEÑORITA Peña, cirujana callista económica. San Oñofre, 3. Teléfono 18903.
CALDO de gallina Kub, 30 céntimos. Manuel Ortiz. Preciados, 4.
CONSTRUCTORES. Los trabajos resultan perfectos y económicos empleando bloques de yeso. Informes: N. Hermosilla, Teléfono 62961.

SEÑORAS sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.482, por "Procedimiento para fijar los conductores de corriente eléctrica en los carbones que se emplean en Electrotécnica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
NOVELAS, ¿queréis estrenar? Escribir encargo Agencia Igualadilla. Churrucra, 1.
CARIDAD. Matrimonio sexagenario, enfermo. Santa Isabel, 37, tercer piso.
SEÑORITA Peña, cirujana callista económica. San Oñofre, 3. Teléfono 18903.
CALDO de gallina Kub, 30 céntimos. Manuel Ortiz. Preciados, 4.
CONSTRUCTORES. Los trabajos resultan perfectos y económicos empleando bloques de yeso. Informes: N. Hermosilla, Teléfono 62961.

SEÑORAS sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.482, por "Procedimiento para fijar los conductores de corriente eléctrica en los carbones que se emplean en Electrotécnica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
NOVELAS, ¿queréis estrenar? Escribir encargo Agencia Igualadilla. Churrucra, 1.
CARIDAD. Matrimonio sexagenario, enfermo. Santa Isabel, 37, tercer piso.
SEÑORITA Peña, cirujana callista económica. San Oñofre, 3. Teléfono 18903.
CALDO de gallina Kub, 30 céntimos. Manuel Ortiz. Preciados, 4.
CONSTRUCTORES. Los trabajos resultan perfectos y económicos empleando bloques de yeso. Informes: N. Hermosilla, Teléfono 62961.

SEÑORAS sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.482, por "Procedimiento para fijar los conductores de corriente eléctrica en los carbones que se emplean en Electrotécnica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
NOVELAS, ¿queréis estrenar? Escribir encargo Agencia Igualadilla. Churrucra, 1.
CARIDAD. Matrimonio sexagenario, enfermo. Santa Isabel, 37, tercer piso.
SEÑORITA Peña, cirujana callista económica. San Oñofre, 3. Teléfono 18903.
CALDO de gallina Kub, 30 céntimos. Manuel Ortiz. Preciados, 4.
CONSTRUCTORES. Los trabajos resultan perfectos y económicos empleando bloques de yeso. Informes: N. Hermosilla, Teléfono 62961.

SEÑORES sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.482, por "Procedimiento para fijar los conductores de corriente eléctrica en los carbones que se emplean en Electrotécnica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
NOVELAS, ¿queréis estrenar? Escribir encargo Agencia Igualadilla. Churrucra, 1.
CARIDAD. Matrimonio sexagenario, enfermo. Santa Isabel, 37, tercer piso.
SEÑORITA Peña, cirujana callista económica. San Oñofre, 3. Teléfono 18903.
CALDO de gallina Kub, 30 céntimos. Manuel Ortiz. Preciados, 4.
CONSTRUCTORES. Los trabajos resultan perfectos y económicos empleando bloques de yeso. Informes: N. Hermosilla, Teléfono 62961.

SEÑORES sacerdotes, facultados como gobierno, absolutos informes y referencias. Preciados, 33.
CABALLERO serio, formal y con carrera del Estado, como garantía, desea administrar casas o cosa análoga. Escrito: Cédula 61.359. Carmen, 18, Prensa.
JOVEN, 25 años, comercialmente instruido: secretario particular, etc. formalidad, honorabilidad garantizada. Gascón. Jorge Juan, 84, pral. C.
DELINANTE se ofrece. Dirigirse Lista de Correos. Cédula 921.457.
TRANSPORTES
MUDANZAS, veinte pesetas. Transportes España. Costanilla Capuchinos, 3. Teléfono 14834.
TRASPASOS
TRASPASAMOS locales y establecimientos, rápidos y reservados. Colón, 14. Contratación servicios.
VIARIOS
ALTARES, esculturas religiosas. Vicente Tena. Fresquet, 3, Valencia. Teléfono Interurbano 12312.
JORDANA. Condecoraciones banderas, espadas, galones cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9, Madrid.
A B O G A D O muy práctico agricultor, dispone automóvil propio, carne conducir, administradora urbanas rústicas toda España, módica remuneración, fianzas y adelanto rentas. Escrito: Agricultura, "Ata", Sol, 6, Anuncios.
ABOGADO. Asuntos civiles, criminales, mercantiles. Anuncio gastos. Consulta económica. Cava Baja, 16, tardes.
SEÑORAS sombreros a 7 pesetas, reformas desde 8,50. Calle Conde Barajas, 1.
ABOGADO. Consulta, cinco pesetas. Dictámenes provincias, diez. Goya, 19.
MR. MARK Benson, concesionario de la patente n.º 99.510, por "Mejoras en el tratamiento de los gases", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.483, por "Una toma de corriente para electrodos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.484, por "Un procedimiento para fabricar los elementos de pilas eléctricas", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511.
COMPAGNIE Française pour l'exploitation des procédés Thomson-Houston. Concesionaria de la patente número 100.4

Problemas dinerarios y problemas de cultura

La libra ha llegado a valer más de treinta y cinco pesetas, y el dólar se vende a menos de 7.19 pesetas. En los cincuenta y nueve años de vida...

A los profesionales de la economía y su historia nos ha de interesar sobremedida, tanto como observar el fenómeno, el tratar de conocer el medio en que se produce...

Las manifestaciones de éste ante la situación a que ha llegado nuestra vialta, son de lo más peregrinas. Parecería natural que, tratándose de un problema complicado y típicamente técnico...

A tal confusión hemos llegado, que una revista que se titula técnica de estas cuestiones, substituye los insultos y las broncas—Incluso dirigidas a nuestros primeros empresarios y financieros—por los razonamientos técnicos...

Otra de las consecuencias curiosas a que nuestra falta de cultura económica nos ha llevado, es a esa disparatada idea de la teoría y el técnico. Se habla de aquélla y éstos con desprecio, olvidándose que, sin un conocimiento exacto de la compleja realidad económica...

Por desgracia, esa falta de preparación es vieja en nuestra patria. Maura, en 1904, cuando dueño de la situación política, deseaba estabilizar o revalorizar nuestro dinero, se encontró imposibilitado de hacerlo. Era tal la divergencia de opiniones entre los técnicos y los financieros a quienes consultó...

historia dineraria, a partir de 1772, están escritas por tres alemanes: los señores Henricke, Ruehe y Leonhardt. Todo esto tiene a mi juicio una gran importancia. En EL DEBATE venimos sosteniendo últimamente que en la actualidad nuestro problema valuatario es esencialmente psicológico-político. A ello se ha llegado, en mi opinión, por falta de cultura económica.

En todos los países los problemas dinerarios y económicos en general se estudian y miran desde dos puntos de vista. A) De un lado, los afectados inmediatamente en sus intereses materiales. Banqueros, industriales, comerciantes y agricultores, aunque hablan y escriben, por ejemplo, de la estabilización. En España lo que hablan y escriben es de la estabilización respecto a la Banca, a la industria, o a la agricultura española. Cuando yo—por mi suerte o mi desgracia—suscité primeramente esta cuestión en el II Congreso de Ultramar, se pretendió cortar mi proposición arguyendo que no era posible discutirla allí, porque faltaban los elementos interesados. Esta concepción de que se trata de un problema de política, y no de una cuestión científico-técnica, es lo que llevó al nombramiento de una Comisión, cuyo informe en su parte práctica es naturalmente intransferible por ser vago como obra de transigencia.

B) De otro lado, los técnicos, interesados inmediatamente en su carácter de investigadores. En buena epistemología, éstos serán los únicos capacitados para estudiar el problema, ya que los primeros, aunque tuviesen la misma capacitación intelectual les faltará la necesaria imparcialidad. Su inteligencia no podría verse libre de su voluntad.

En países de gran cultura media económica, este segundo grupo forma lo que podríamos llamar opinión pública económica, que se impone no tanto por la cantidad de sus representantes, sino por su calidad o, por mejor decir, por su profesionalidad, por ser los técnicos. (Tal es el caso de Alemania, cuando en noviembre de 1923, y en plena catástrofe dineraria, estabiliza devaluando y creando el Rentenmark).

Por lo contrario, en países de nula formación económica, con su opinión pública formada y dirigida por leyuleyes y juristas, el primer grupo se impone lógicamente. Por ser el más interesado y por ser el más técnico en dichas cuestiones. Si, por añadidura, ese país—y este es el caso de España—es apasionado en lo político y para como se encuentra, por una dictadura, cobijado en la expresión y actuación de esa política, es evidente que, substituyendo lo que le falta de conocimiento por lo que le sobra de presión, convertirá en político lo que era económico-científico.

Desde este momento el hombre actúa en lo económico, no racionalmente como el criterio predominante del "homo economicus", sino apasionadamente como hombre político que en el cambio valuatario o incluso en la producción y el comercio no piensan en lo que es, sino en lo que debe ser. Convierten la economía, ciencia descriptiva, en ciencia ética y teleológica. El cambio entonces ya no se rige en función de los precios de la oferta y la demanda, etcétera, sino como efecto de impresiones políticas-económicas.

Y desde ese momento el problema ya no tiene solución racional. Como los médicos renacentistas no podían curar porque mezclaban la medicina con la astrología, así los pseudoeconomistas de ahora ya son incapaces, porque juntan lo político-partidista con lo económico-racional.

Si no pareciera crueldad terminaría diciendo que toda esta desgracia no es sino la consecuencia natural—en la historia económica todo se paga—de nuestra preparación universitaria leguleyescas. Hemos formado astrólogos y ahora nos encontramos sin médicos.

Antonio BERMEDEZ CASETE

DEL COLOR DE MI CRISTAL

EL SOL ESTA SUCIO

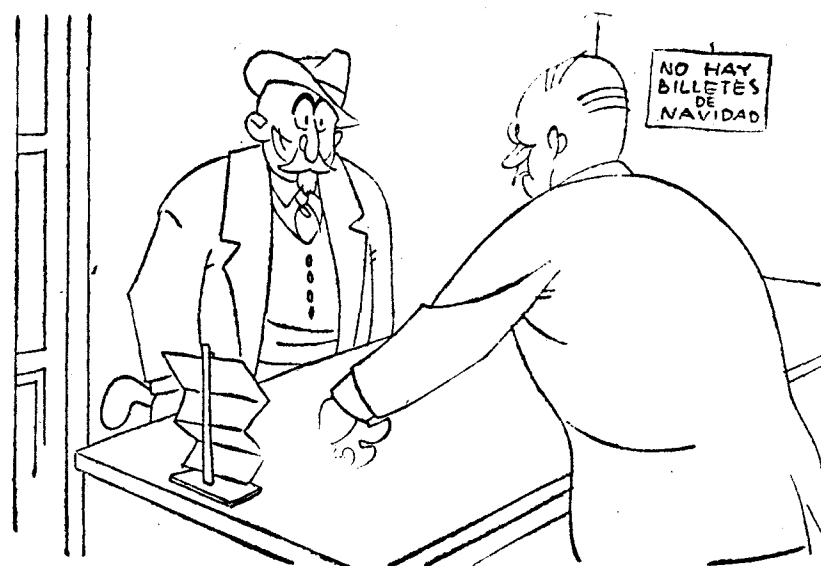
—Dígame: ¿cuántos soles hay? —¿Se refiere usted a esas personas (del uno o del otro sexo), tan agraciadas que tienen la suerte de oírse llamar "sol" por sus admiradores o admiradoras? —No, no. —Porque de esos soles hay muchos: lo son todos los niños para su madre, todas las novias para su novio y todos los novios para su novia. —Y algunos de estos soles qué poco alumbra! —Sí; los hay en perpetuo eclipse. —Pero no me refiero a ellos, sino al astro del día. Y con esta explicación, repito mi pregunta: ¿cuántos soles hay? —Uno. —¿Y ahora no? —Estoy en duda. —Yo no veo más que uno. —Yo tampoco. Es decir, aclaremos: yo veo uno aquí, y si como el tren y me voy a Toledo, y no está el cielo nublado, también veo allí uno. —El mismo. —Ahí está el problema: yo hasta hoy he supuesto que era el mismo. —¿Claro que sí! —No tan claro. Y si me embarco y voy a América, me encuentro con un sol, que sale y se pone de otra manera, pero que todos hemos creído siempre que era el mismo de aquí. —¿Usted lo duda? —Sí, señor. —¿Quién le ha hecho a usted perder el antiguo y firme convencimiento? —¿Quién ha de ser? Un sabio. ¡Nos dan cada susto los sabios! —¿Pero ha habido algún sabio capaz de decir que hay más de un sol? —No, señor; yo lo deduzco de otra cosa que ha dicho. Verá usted. En la Argentina hace ahora mucho calor. —Como que allí están en verano. —Pero un calor horrible, espantoso. Y como eso no podía pasar sin una explicación científica, porque parece que en cuanto se explica ya empieza a refrescar, un astrónomo ha estudiado el caso concienzudamente y atribuye la excesiva elevación de temperatura a unas nuevas manchas que le han salido...

do al sol y que él ha descubierto antes que nadie. —¿Por qué no ha de ser esa la causa? —No niego que lo sea. Pero, fíjese; mientras nos digan que la alternativa de las estaciones depende de la posición relativa del sol y de la tierra, comprendido: puede ser invierno aquí, verano allá y primavera en otra parte. Lo de las manchas es lo que me tranquiliza; porque si se trata del mismo sol ¿cómo las manchas producen allí calor y aquí frío? La explicación puede ser la que yo sospecho; que no es el mismo sol. Allí tienen uno, que está bastante sucio y se asan; aquí tenemos otro, que está limpio (lo cual nos honra) y tratamos. ¿Y quién sabe? Acárra) y tratamos. ¿Y quién sabe? Acárra) cada pueblo tiene su sol, como tiene su alcalde y otras cosas propias de no menor importancia. —Eso sería un lo en el sistema planetario. —Bah, no se apure. Yo creo que sería muy divertido. Y se podría cobrar algo a los forasteros por tomar nuestro sol. —Sí; y envolverlo de noche para que no se nos estropeará. —Sobre todo, limpiarlo muy bien en verano para que no nos ocurriera lo que a los argentinos con el suyo, que por haber dejado que se ensuciara se están friendo. —Lo que me parece es que usted es un astrónomo barato. —Baratísimo. Un astrónomo de vanguardia. Y quizá el otro lo sea también. Probablemente, no habrá limpiado la lente del telescopio y ahí están las manchas. En todo caso, si hay un sol para cada pueblo, no hay motivo para estar tristes: el nuestro es de los mejores. Tiro MEDINA

En Marsella un loco mata a dos y hiere a siete

Luego fué muerto de un tiro MARSELLA, 3.—Un individuo loco, que mató ayer a dos individuos y hiere a siete, ha sido muerto a tiros también en el barrio de San Luis por la muchedumbre enfurecida.

LA LOTERIA, por K-HITO



—¿Que no tiene usted billetes para Navidad y en su misma puerta los vocenan los revendedores? Pues voy a comprar uno; pero le advierto que dará parte. —Bien; resérveme dos pesetas.

LAS CRECIDAS DEL TURISMO EN EGIPTO

Durante el año pasado El Cairo sólo disfrutó de diez horas de lluvia. Todas las mañanas se despertaba la ciudad bajo un cielo de imaterable azul de cromo, azul que es exportado en cartones y tarjetas postales para tentación de los pueblos nórdicos que pasan la vida entre lluvias y nieblas.

Un azul tan bello como este, es el de nuestro cielo de Levante, pero nosotros no lo exportamos. Recuerdo ahora una conversación sostenida de sobremesa con un hombre, que es el compendio de las bondades ciudadanas, el doctor Gálvez, quien, siendo alcalde de Málaga, me decía: "En competencia de climas, cuando nosotros separamos y estamos aptos para luchar, venceremos siempre. Y venceremos incluso a El Cairo.

Lo confirmo ahora, cuando noto que a este azul intenso corresponde un calor tan excesivo, que hace muy limitada la temperatura aprovechable para su turismo. No hay que olvidar que sobre la ciudad concentran sus fuegos los desiertos de Arabia y de Libia. Cuando hemos llegado a El Cairo, su nueva ciudad de recreo, Heliópolis, está cercada por los "palacios", desiertos sus calles; los sicomoros, las palmeras y los árboles del paraíso rendidos al calor, parecen entristecidos de aquella soledad después de haber conocido los días de esplendor y de alegría. Esta ciudad de turismo está edificada sobre lo que antes fué desierto. Nadie lo diría al contemplar ahora la extensión invadida de palacetes y chalets de los más variados gustos, transformada en meca del turismo mundial, con hoteles suntuosos, primeros entre los grandes hoteles europeos.

Se aprovecha el paréntesis de calma para pulir y embellecer las avenidas; para improvisar jardines, para atender y ornamentar más y más esta ciudad del turismo, en la que el viejo Cairo va depositando sus valores, seguro de cortar el cupón de máximo rendimiento. Egipto está de moda. A la hora convenida, el público de lujo ocupa todas las localidades, por caras que sean, para asistir a la representación del sol de invierno.

Esta invasión del turismo se ha hecho tan regular como las crecidas de su río. Una lágrima de Isis, y el Nilo aumenta y se desborda lenta y gradualmente, fecundando las tierras y asegurando su vigor y riqueza. Brumas, nieves y frios en Europa, y la riada de turistas empieza a invadir los hoteles de El Cairo. Los egipcios sonríen gozosos ante aquella inundación. Ingleses y norteamericanos se lanzan —en competencia el dólar y la libra— a la busca de recuerdos del país, procedentes muchas veces de las industrias suiza y alemana. Los telonarios de cheques socavan las más recias resistencias. Las ventas en los grandes comercios de sedas, de tapices, de antigüedades comienzan perfumando el mercado a los posibles clientes con aromas de loto, obsequiándoles con té y enervándoles con el aliento de los petateiros que lanzan al espacio sus danzas de velos, actuando de cómplices en las maniobras del dueño para sostener los precios altos. Las agencias de turismo se encargan de enviar las compras hechas a los países de los compradores. Se multiplican las facilidades al turista para mejor restarle el bolsillo. Es la hora de la "razzia". Cuando llegamos a visitar las Pirámides, sólo quedan para atender a los camellos unos beduinos escudados, viejos y con trazas de bandidos. Los fuertes, los jóvenes, los de porte arrogante, se marcharon contratados a Nueva York y Londres como servidumbre decorativa de los palacios de la Park Avenue y de Oxford Street.

Fué en el Jardín Zoológico donde el guía nos contó que las ventas, especialmente de simios, alcanzan cada año mayores proporciones. Pocos días antes de nuestra visita, un alemán había comprado un marabú, una zancuda de cabeza deforme y pico descomunal, que para los días inmovil sobre sus patas de alambre. Fué inútil que se hiciera saber al alemán que aquel tipo de marabú no había podido ser aclimatado en ningún otro parque zoológico del mundo. Si se muere—contestó—, lo diseccionaré. Y con la zancuda metida en una gran jaula, se marchó a Alemania.

Aún recuerdo el gesto de gran satisfacción con que el mismo guía, que se llamaba Moisés, se me presentó a la noche para hacerme entrega de un programa de espectáculos, que aún conservo, con la seguridad de que me iba a proporcionar la más grata sorpresa. Era el anuncio de una fiesta en un restaurante nocturno denominado "Kit-Kat", y decía así: "Fete espagnole.—Ballet andalouse, dansé par Mile. Notoria et les Trio Carrys-Toreadors.—Feadors.—Bandarillos Boleros.—Combat de tauromax".

No obstante lo extraordinario del espectáculo que ofrecía el restaurante "Kit-Kat", preferí asistir al frontón para presenciar unos partidos de pelota. La acción en El Cairo por este deporte es tan grande, que el frontón se halla abierto todo el año, y a diario la concurren-

EL PUERTO DE TANGER Recital de Conchita Paliques femeninos Rodríguez

La Sociedad a quien fué adjudicada la construcción del puerto de Tánger no ha cumplido. Porque no ha dado cima a las obras contratadas en el tiempo estipulado y porque no está dispuesta a suplir las deficiencias de capital, a lo que se halla obligada, según también el contrato de concesión. Así las cosas—terminado el dinero del último empréstito y las obras por terminar—, la Sociedad se ha limitado a pedir a la Asamblea legislativa internacional la autorización de otro empréstito, y ha solicitado de la Administración que apronte dinero para pagar las anualidades del nuevo capital. La Administración ha informado que la zona de Tánger puede atender a las anualidades propuestas, contando para ello con los recursos de impuestos nuevos, no establecidos ni aprobados todavía, y con no emprender por ahora ninguna nueva obra pública.

Después de examinar todo esto, la Comisión correspondiente de la Asamblea legislativa, reunida el día 25, ha acordado lo que sigue: primero, que se reserva la cuestión de la responsabilidad en que puede haber incurrido la Sociedad concesionaria por incumplimiento del contrato; segundo, que se reserva asimismo la determinación de quién ha de proseguir la construcción; tercero, que la zona de Tánger no se halla en condiciones de atender al pago de las anualidades de un nuevo empréstito; cuarto, que es necesaria para la vida y desarrollo de Tánger la prosecución inmediata de las obras y la terminación del puerto; quinto, dirigirse a las potencias interesadas para que presten en esta necesidad su ayuda y subvención.

En el anterior acuerdo quedan puertas entreabiertas y cabos tendidos. La zona internacional tiene derecho a exigir, por incumplimiento, la rescisión del contrato con la Sociedad concesionaria. Puede además dar un largo paso en el camino de su autonomía administrativa real, si las potencias se persuaden de que el puerto de esta ciudad tiene tanta importancia, que no conviene siga pesando sobre él únicamente la hipoteca de Rabat.

Luego, expuestas las gestiones y trámites del momento, tiene este negocio del puerto tangerino tres aspectos principales.

El puramente local: la ciudad lo necesita, el Tánger-Pez lo está pidiendo a voces.

El de relación con los demás puertos de por aquí, los cuales son Ceuta, Gibraltar y Casablanca. Tánger atraería una parte del tráfico general de los tres. Para Ceuta habría de ser singularmente perjudicial el que las obras esenciales del puerto tangerino se terminaran mucho antes que las líneas de comunicación ceuties, y mucho más el que estas líneas no se tendieran. Gibraltar, puerto esencialmente militar y con poca razón que Tánger, quedaría en desventaja en lo comercial. Para Casablanca el riesgo sería menor, porque ya está dotada de puerto—una de las obras coloniales más grandes y más rápidamente realizadas que existen—y de comunicaciones con lo interior y porqué estas regiones de lo interior son muy ricas y tienen asegurada la prosperidad de la capital comercial de la zona francesa.

Finalmente, Tánger se halla colocado bajo un régimen de neutralidad y desarme permanentes. Pero en la posibilidad de una fácil y rápida alteración de este régimen entran por mucho la situación del puerto, sus comunicaciones terrestres y la organización, recursos y fuerza del país surcado por estas comunicaciones. De Tánger, cuya situación es bien conocida, arranca un ferrocarril que va a desembocar en la vía arterial de un territorio amplísimo. Inagotable en hombres y en primeras materias y muy pronto en industrias. Un territorio que se halla en vías de bastarse a sí mismo.

No con esto pretendemos abogar por que el puerto no se construya: la ciudad lo necesita. Simplemente llamamos la atención sobre su importancia e indicamos la conveniencia, ahora que van a ser interesadas las potencias en el asunto, de que vayan rescatándose todas las hipotecas que el Sultán tiene sobre esta zona y de que la independencia administrativa y la internacionalización sean reales. Bien puede ser el puerto futuro de Tánger uno de los elementos que, por su posible contribución a que se vaya realizando un cambio de situación en el Mediterráneo occidental, influyan en la necesidad de revisar toda la cuestión de Marruecos.

Antes de hablar de la pequeña pianista que en el teatro de la Comedia obtuvo un éxito clamoroso, pongamos al frente de estas líneas la simpática figura de José Balsa. En el corto período de dos las artistas que desfilan por el escenario de la enseñanza de Balsa. Encuadrar y dirigir a un discípulo requiere dotas especiales (a veces opuestas a toda idea de virtuosismo espectacular), además del conocimiento perfecto del instrumento, requisito indispensable en el profesor. Pilar Cavero y Conchita Rodríguez demuestran, una vez más, que José Balsa posee el secreto de trasladar a sus discípulos cuanto en él hay de artista.

Conchita Rodríguez, con el aplomo de un pianista veterano, abordó un recital que, aun solamente considerado bajo el aspecto de esfuerzo físico, necesitaba las energías de una persona mayor. Cuanto tocaba la "Balada en sol menor", de Chopin, nos preguntábamos, no sin cierta ansiedad: ¿Podrá terminarla? Pero la pequeña artista no se arredra; a veces casi en pie para poder dominar teclados y pedales, no desmaya nunca y asistiendo en sonoridad hasta llegar a la fuerza requerida. En obras más fáciles como el "Nocturno" y el "Estudio" de Chopin, Conchita se detiene en detalles para interpretarlas con delicadeza y timbre. El auditorio, más selecto que numeroso, ovaionaba sin cesar a la niña, desde la "Sonata", de Beethoven, con que comenzaba el concierto, al grupo de obras españolas que cerraban el programa. Bien podemos desear a la gentil y precoz pianista que los aplausos, halagos y ramos de flores sean para ella un estímulo en la penosa y larga senda del arte que tan tempranamente comienza a recorrer.

Los Cosacos del Don

No es la primera vez que nos visitan los cosacos del Don formando coro en vez de esgrimir lanzas y espadas. En esta ocasión no puedo menos de manifestar que he salido del concierto algo desilusionado; y es que al saber que el coro de cosacos estaba, por decirlo así, a las órdenes del general Platoff, conservaba cierta esperanza de ver en el escenario de la Zarzuela alguna escena de las que se nos ocurren imaginar cuando pensamos en los cosacos y en sus intrépidos caudillos. Pero nada, no vimos ningún Platoff en la escena y si los disciplinados subalternos con sus pitorescos uniformes, más dispuestos a cantar que a pensar en combates y batallas. Por lo que respecta a Platoff, era imposible que se presentase, pues dicho general persiguió a Napoleón hasta las puertas de París, según afirmaba el programa, exagerando un poco los hechos históricos. Pero, en cambio, se presentó el señor Kostrukoff, quien dirigió maravilla, no sin hacer con sus cosacos complicadas evoluciones. El programa se componía de obras religiosas y populares, siendo, desde luego, preferibles las primeras, muy bien cantadas por el coro y con verdadero sentimiento musical. Sin embargo, la parte popular, algo onomatopéyica, fué muy del gusto del auditorio, que llenaba por completo la sala. Merece mención especial la obra titulada "Señor, salvados", original de Tzchesnokoff.

ROMA, 3.—El Tribunal especial de defensa del Estado ha dictado sentencia contra cuatro comunistas, acusados de complot, condenándolos a penas de reclusión, que oscilan entre tres y cuatro años. Otro acusado fué absuelto por falta de pruebas.

COMUNISTAS CONDENADOS EN ROMA

Don Antonio Maura, hablando de esta ciudad, dijo: "En su sol puerto y en su rada encierra todos los conflictos, todos los problemas, todos los azares de la cuestión marroquí." Y en la evolución de esta cuestión no debe olvidarse la última etapa, marcada por la intervención de Italia en la administración de esta zona. Lo cual significa el triunfo del punto de vista tradicional italiano de que Tánger es más un asunto mediterráneo que un asunto marroquí. A esta luz, y no a la de la nominal soberanía del Sultán, debe ser visto el negocio.

Santos FERNANDEZ

Tánger, 27 noviembre.

Aumento de salarios en la casa Ford

Entre ciento cuarenta mil personas cobrarán veinte millones de dólares más al año

DETROIT, 3.—A partir del día 1 del actual, han sido aumentados los salarios de 140.000 empleados de la casa Ford. Este beneficio afecta solamente a los empleados en los Estados Unidos, y sin embargo, representará 20 millones más de dólares en los salarios que la citada Empresa abona anualmente a sus empleados y obreros.

EL DEBATE, Colegiata, 7

Antes de celebrarse el "match" internacional de "rugby" entre Francia y Alemania, en el cual los franceses resultaron vencedores, el aviador Costes saluda al capitán del equipo germano. (Foto Vidal.)



Antes de celebrarse el "match" internacional de "rugby" entre Francia y Alemania, en el cual los franceses resultaron vencedores, el aviador Costes saluda al capitán del equipo germano. (Foto Vidal.)

EPISTOLARIO

Rolly (Murcia).—Puede usted condicionarse la aceptación, en el sentido de que le autoricen para reformar, según su criterio, el periódico que desean dirigir usted. Sus observaciones acerca de la crítica moral de las películas y obras teatrales que se estrenan, las trasladamos a quien corresponde, o sea a la Dirección.

A. B. A. Valdemoro (Madrid).—Respuestas: Primera. Se lee "tuale" y "lonch". Segunda. A la señora o señorita. Tercera. En dirección paralela, el tendedor y el cuchillo. Ya no se cruzan, como antes, sobre el plato. Cuarta. No lo sabemos.

Indeciso (Albacete).—Comprobado que la chica "del balcón" está por usted. Demostrado que aguarda que usted se "declare". Y resultando además que la nena es, por sus condiciones físicas, morales y... metálicas, una cosa bien, no debe usted dudar ni vacilar. La impresión que le produce la otra, la de posición modesta y origen humilde, puede ser pasajera y, en último término, un capricho. En suma: píenselo despacio.

Cursoso impertinente (Madrid).—Esa fórmula de saludo sólo se emplea con las damas de alta categoría social y en actos de rigurosa etiqueta. ¿Pecado tener novias sin haber concluido la carrera y sólo por distracción? ¡Hombre, tanto como pecado! Perder el tiempo y hacerse perder a ella, ¡pobrecita!

H. P. (Segovia).—No lo sabemos, pero le informarán en una de las buenas academias que se dedican a esas preparaciones, y que verá anunciadas en los periódicos muy a menudo. El encabezamiento más indicado en el caso que usted expone: "Mi estimada Fulana." Lulú (Santander).—Contestaciones: Primera: Honestamente desde luego. Segunda: Su curiosidad no podemos satisfacerla. Somos el enigma viviente. Tercera: La del magisterio, verbigérica. Cuarta: ¿Qué clase de personas? Quinta: Para instruirse lea libros instructivos, didácticos, no de imaginación y simplemente amenos.

Una Huesa (Oviedo).—Respuestas. Primera: Pues suceder muy bien que esa muchacha inspire verdaderamente un amor grande y sincero. Segunda: La inclinación de él acaso obedezca a un temor: el de las "calabazas", sobre todo si se trata de un hombre tímido, como hay muchos. Tercera: Lo del amigo es más extraño. Cuarta: Debe esa muchacha animarle con su actitud expresiva, dándole a entender que no será desairado, si se declara; pero si aún así se "define", aceptar otras relaciones, y no ocuparse de aqué. Acaso entonces precisamente se "defina".

P. M. (La Maya).—Su primera pregunta puede dirigirla al señor ingeniero agrónomo don Fernando Martín-Sánchez, en esta Redacción. El libro que desea quizá lo encuentre en Voluntad calle de Alcalá, 28.

Pequeñeces (Obanos, Navarra).—¿Cambie, pero si está en una carta; es una rotativa! Sabe usted, una de "cosas" de actualidad que nos dejan mudos de asombro. ¡Para que se fije uno de eso de "el aislamiento y la ignorancia de todo, en que se vive en los pueblos"! ¡Si, si! Menudas "aguilas" están ustedes hechas, señoritas. Y "cañón" además, de seguro. ¡A que sí! Bueno, "cañones", ya que son ustedes varias. Una "batería", como si dijéramos.

Fidella (Bilbao).

—¡Oh, qué interesante esa timidez de gacela, que usted confiesa! Y ¡oh, candor, figurarse que se dirige a "don Juan" el de la hostería y el sofá, oculto tras el seudónimo de "El Amigo Teddy"! No tanto, no tanto, doña Isis, digo "Fidella". Un "Amigo" tan bello que aspira a serlo de todas sus bellísimas lectoras, y de usted, por lo tanto. Respuestas: Primera: Ninguno. ¿Adivina. Es poco tiempo de relaciones. Segunda: Existen varios. Tercera: Digo que los perros no crecen cuando se les deja en el albor. Pero teniendo cuidado de no aplicarles una cerilla encendida... Consulte cuando quiera y desheche esa timidez excesiva e infundada que le impide la relación.

C. M. (Manresa).—Se alistan por más o menos tiempo. Siendo mayor de edad, no puede usted hacer nada para conseguir la relación.

Un maruxo (Galicia).—Depende del grado de su sordera. ¡Audición totalmente abolida o disminuida nada más! En el primer caso, ello haría imposible que pudiera efectuar las oposiciones.

Un padre (Madrid).—El escritor moderno necesita una preparación sólida. Sin otra base de cultura que las primeras letras, y en orden al conocimiento del mundo y de los hombres la que puede proporcionar una vida modestísima y precaria, el fracaso de los que se dedican a escribir es hoy inevitable, salvo excepciones, que confirman la regla. Se trata de toda una legión de equivocados que después de malograr su juventud y su porvenir, se encuentran a los treinta y tantos años frente a la tragedia de "no ser nada ni nadie" ni en literatura ni en otra profesión u oficio. Es la derrota para ellos y el desolado mañana para la esposa y los hijos... ¡Oh, el veneno de la literatura y sus víctimas innumerables!

Una (Villarcayo Burgos).—Respuestas: Primera: Sólo aparador. Focos muebles. El travesillo bien en comedor-sala. Segunda: Uno cualquiera, de moda. Tercera: No lo es. Cuarta: Stores, preferible, y sin ese adorno que recarga demasiado. Los visillos, de malla, desde luego. Quinta: Inclínalos y con adornos. Sexta: Mesa y sillas (dos), o en vez de la mesa, un centro. Renacimiento, muy bien. Compañía, lectora.

Tontina (Valladolid).—Pues... no lo parece usted; palabra. Baturra elegante (Zaragoza).—¡Ya lo creo, y muy amable! Muy amable, a pesar de que nos da usted una "tunda" a los caballeros, de padre y muy señor mío. Y lo peor es... que tiene usted razón. En gran parte, al menos. Dice usted: "No hay hombres. No hay más que fantoches, que coquetean y presumen de frívulos, todavía más que las mujeres." Por desgracia, los hay, gente lectora. Es un "palo" justiciero, aunque nos deje... bizcos el porrazo. Ahora que ¡también hay que ver cómo están las mujeres!

Miguel Turra (Ciudad Real).—Un poco... cursillo, pero si a ella le gusta, ¡adelante!

El suscriptor (Santa María del Campo, Cuenca).—La dirección de "Razón y Fe", calle de Serrano.

El Amigo TEDDY