

FUNESTAS COMPONENTES

Durante un mes casi han estado reunidos los Obispos anglicanos en el palacio arzobispal de Lambeth. El 10 de agosto publicaron una pastoral colectiva y las conclusiones acordadas durante las conferencias. Una de estas conclusiones es inconcebible entre personas serias que han estudiado a fondo, y seguramente practicarán, la moral cristiana.

Pero no adelantemos el comentario propio. Nos lo da hecho la Prensa inglesa; de la ellos, se entiende, que la católica nada tiene que decir por no echar sobre tan respetables varones el anatema de veinte siglos de moral evangélica.

Oigamos a los respectivos sectores representados por los siguientes periódicos: "El 'birthcontrol', dice el 'Daily Express', se aprueba bajo capa de piedad. El divorcio se condena, pero se aplaza la sentencia. De modo, que las resoluciones siguen el camino tortuoso de la compendiosa hasta que apenas se encuentra un sólo punto de moral tratado que no pueda formularse, según la discreción de cada uno...

Los "leaders" de la Iglesia (anglicana), como los de la política, son conducidos en vez de conducir. La Iglesia (anglicana) que ha fracasado al pretender influir las almas en una fe apasionada, no puede esperar que regulará la conducta de los hombres con medidas concebidas en el temor y nacidas por compromiso.

"La futilidad de este documento, escribe 'Evening Standard', se demuestra ampliamente por una cláusula que dice "que el comercio carnal entre personas no legitimamente casadas es gravísimo pecado". Hacía falta realmente que se reunieran 300 Obispos de tan lejanas regiones para decirnos que esta es la opinión de la Iglesia.

"Los que esperaban de la Conferencia, añade por su parte 'The Times', una resolución terminante, a fin de concluir con las controversias doctrinales y morales de la Iglesia (anglicana) se quedarán desilusionados por esas "resoluciones" que vienen a ser "simples consejos".

"Pero el hecho principal es que, por vez primera, la práctica del 'birthcontrol' es permitida en varios casos por la Conferencia de Lambeth."

"Hay muchos argumentos, exclama el 'Daily Mail', además de los teológicos, contra el 'birthcontrol'; el mayor es probablemente que debilitará las mejores energías de la nación y de las mejores naciones del mundo; pero nuestros Obispos no se cuidan de eso."

Y terminemos esta larga serie de citas con la siguiente de "Church Times": "Esta resolución implica un asombroso alejamiento de la enseñanza tradicional de los moralistas católicos... La admisión de este principio constituye una revolución moral en la moral cristiana.

Absolutamente aparte de la cuestión de si la Conferencia acertó o no en la resolución ésta, su acción envuelve muy graves peligros prácticos. A fin de coonestar de algún modo "esta revolución en la moral cristiana", alguno de los oradores de la Conferencia debió decir que la Iglesia católica, aunque condena el principio, reconoce que su aplicación es imposible en algunos casos". El famoso publicista P. Woodcock, S. J., denunció desde el púlpito tan odiosa calumnia y después leyó trozos de una Pastoral de los Obispos católicos sucesivos en la cual semejante abuso es condenado como "intrínsecamente malo", "inexcusable delante de Dios" y "pecado mortal".

No es nuestro intento encarecer la aberración tremenda que significa esta extraña concesión a los instintos carnales del hombre; pero no es posible dejar de pensar en el escándalo, inaudito en la cristiandad, y en las consecuencias sociales de tal herejía. Al fin y al cabo, Inglaterra es hoy una nación que ocupa y domina una gran parte del mundo; es maestra de naciones y es la primera nación cristiana que se atreve a pasar por encima del Decálogo de un modo solemne, discutido y autorizado por la más alta autoridad moral de la nación, o si se quiere, por "la conciencia nacional".

Verdad es que los católicos y muchísimos protestantes de buena fe repudian semejante monstruosidad; sin embargo, 307 Obispos del Imperio británico, reunidos en asamblea, tienen autoridad enorme. Y cuando esta autoridad abre los cauces, de suyo ya débiles, al torrente de las pasiones, hay que esperar una degradación espantosa. ¿Es que se puede hacer impunemente una "revolución" en la moral católica? Si con sólo variar algunas de sus aplicaciones tradicionales se ha conmovido el mundo, ¿qué será barriendo uno de sus principios fundamentales, no por debilidad transiente, individual, sino por decisión permanente y colectiva?

Lo que necesita el mundo, diremos con las "Evening News", es un restablecimiento de la ética cristiana y la vuelta al sencillo, aunque a veces difícil, código de conducta que el fundador del cristianismo dejó para la humanidad. Estas bochornosas componendas y apostasias no harán más que precipitar su decadencia y ruina.

DEL COLOR DE MI CRISTAL LOS OJOS DESLUMBRADORES

—Un consejo: no ande usted de noche por las carreteras. —No, si yo no salgo de noche a ninguna parte. —¿Por qué? —¿Pero qué pasa de noche en las carreteras? —Que están oscuras. —Es lo natural. —Por ahora, sí. Y la oscuridad encierra muchos peligros. Las sombras son arteras y disimuladas: nunca se sabe lo que esconden. —Me parece que está usted impresionado por las últimas desgracias automovilísticas. —Justamente. —Y con razón. Han sido verdaderamente lastimosas. —Los fabricantes de automóviles, para suprimir el inconveniente de la oscuridad, han ideado colocar en los coches esos potentes faros que permiten ver un gran trecho del camino. —Son los ojos del "auto". —Pero su mirada es demasiado viva. Ciegan a quienes miran. —Y si no miran, los ciegos son ellos. La emoción dolorosa de los últimos accidentes ha hecho nacer la idea de que todo se arregla con castigos. Castigar al que no apaga y deslumbrar! Eso dicen los reclamantes, que son muy previsores. Pero la realidad es siempre la más fuerte. Apagar los faros es como cerrar los ojos. Y avanzar con los ojos cerrados no es muy prudente por parte del que avanza: se expone a tropezar con algo. Si con lo que tropieza es con un peatón, ¡ay del peatón! Si con lo que tropieza es con un árbol, ¡ay del árbol y del automovilista! —Pero si no se apaga más que un momento... —Eso cree usted: a medida que los faros van teniendo la ventaja de una mayor potencia luminosa, tienen el inconveniente de que los dos coches que se encuentran se deslumbran desde muy lejos. Si no apagan, es muy posible el accidente por deslumbramiento. Si apagan, tienen que avanzar un gran espacio sin ver dónde pisan. Ellos se ven, pero no ven lo que hay entre ellos. Y si lo que hay es una persona o un carro o un obstáculo cualquiera... —¿Entonces no ve usted remedio? —Como no sea el de alumbrar las carreteras lo mismo que las calles... —¿Caramba! ¡No dice usted nada! —¿Le parece absurdo? Antes tanto tiempo se alumbraban las calles. La gente se quedaba en casa por la noche, y se iba a la cama. Y si alguien quería salir, el farol era de su cuenta. Desde que la gente dio en trasmochar, fue necesario iluminar, mejor o peor, las vías públicas. —El tráfico por las carreteras va a ser...

Tirso MEDINA

Indice - resumen

Cinematógrafos y teatros... Pág. 4
Charles del tiempo (Termino el segundo verano), por Meteor... Pág. 4
La vida en Madrid... Pág. 5
De sociedad... Pág. 5
Deportes... Pág. 6
Información comercial y financiera... Pág. 7
De tercera, por Jorge de la Cueva. (Dibujos de Agustín)... Pág. 8
Una visión de Foblet, por Lorenzo Ribet... Pág. 10
El Congreso Internacional de Prensa Católica, por Thomas Greenwood... Pág. 10
Los chisperos de hogaño, por Curro Vargas... Pág. 10
Chinitas, por Viesmo... Pág. 10

PROVINCIAS.—El "hidro" de la línea Marsella-Arzel, hundido.—Los albañiles de Granada anuncian la huelga.—En Sevilla unos atracadores intentan contra los guardas.—Incendio de unas mieses en Tauste (Página 5).

EXTRANJERO.—Hoy se celebran en Alemania las elecciones generales.—Se pide un homenaje a Bolívar en la Sociedad de Naciones; fué el propósito del delegado de Colombia y aceptado por unanimidad.—Irigoyen no fué enviado a Montevideo; el buque que le lleva espera órdenes en alta mar.—Se ha iniciado otro vuelo trasatlántico. (Páginas 1 y 2).—Se dice que Mussolini visitará pronto al Pontífice (Página 5).

UNA NOTA DEL GOBIERNO SOBRE LAS GARANTIAS CONSTITUCIONALES

Supresión de restricciones para que preceda a las elecciones próximas una campaña de orientación

Desaparecerá la censura

Ni preceptos extraordinarios ni Tribunales de excepción; pero no se tolerarán desmanes

El Gobierno espera de la Justicia la mayor rapidez y eficacia en los procedimientos

NADA ENTORPECERA EL FUNCIONAMIENTO DE LAS ASOCIACIONES

Ha sido facilitada a la Prensa la siguiente nota oficial: "Desde su advenimiento al Poder, el Gobierno hizo público su propósito de llegar cuanto antes a la normalidad, y para lograr esta finalidad ha procurado que en forma paulatina fueran ampliándose las libertades políticas y las facilidades para la propaganda. Queriendo dar un nuevo paso de avance en esta dirección, se dispone ahora a suprimir las restricciones que aún existen en la materia, pues desea que la próxima celebración de elecciones generales vaya precedida de una campaña en que pueda orientarse la opinión del país que luego ha de cristalizar en el sufragio. Al prescindir de los resortes de poder que hasta el momento venía contando, aunque fuese parco en su ejercicio, fía el Gobierno en las enseñanzas del pasado, en la experiencia de los tiempos que él lleva actuando y en el presente de todos, que será el mejor freno para cualquier extralimitación que se entregara a la pasión contenida durante períodos anteriores. Ahora bien; nadie puede sentir como el Gobierno toda la trascendencia de un cambio en esta materia y nadie tampoco se da cuenta tan agudamente como él de la gravedad que tendría un retroceso en la marcha emprendida. Por eso cree de su deber exponer lealmente su pensamiento.

Y esta puede reducirse a dos ideas cardinales, a saber: que la libertad no admite ni tolera desmanes y que la mayor libertad en la determinación mayor responsabilidad en la conducta. No es de extrañar a los sinceros amantes de la libertad el intento de evitar a todo trance que se haga mal uso de ella, pues lo que más contribuye a desprestigiar una idea es el abuso de la misma. A su vez, quien recaba y obtiene aquella libertad de movimiento que presuppone una capacidad plena y una exacta conciencia de los propios derechos y obligaciones, no puede rebuir la responsabilidad, que es corolario ineludible de sus actos.

Otra consideración hay que no cabe olvidar: al Gobierno incumbe la función sagrada de mantener el orden y de velar por la tranquilidad pública; los partidos y los ideales políticos luchan por el triunfo de sus respectivas convicciones, pero el Gobierno, y más que el actual, dada su significación, ha de mirar ante todo por aquellos postulados primarios de paz pública, mutuo respeto y defensa de la ley que afectan más inmediatamente a la autoridad encargada de su custodia.

No parecería, por consiguiente, exagerado ni abusivo adoptar providencias incluso de índole extraordinaria, como lo es, en cierto modo, el momento, que previsivamente se anticiparán a la aparición de extralimitaciones o hechos improbables, pero, desde luego y desgraciadamente, siempre posibles en esfera de suyo tan delicada.

Hubiera podido, en su virtud, el Gobierno dictar medidas que sus facultades le permitían y que las circunstancias excusaban en todo caso. Ello no obstante, ha entendido que para reintegrarse a la normalidad, era preferible no decretar normas excepcionales. Más aún, se propone demostrar que una aplicación escrupulosa de la ley garantiza suficiente para que las libertades se actúen y ningún derecho quede suprimido. Suprimirá, en su virtud, la censura de Prensa; pero no tolerará desmanes que en esta materia pretenda impunemente cometer el desvarío de una inteligencia ofuscada. Podrán realizarse, sin cortapisas, las campañas de propaganda; mas no por ello quedarán sin castigar cualesquiera infracciones que se cometan en la legislación liberal que rige en este orden. Y, finalmente, nada entorpecerá el funcionamiento de las Asociaciones legalmente constituidas; sin embargo, la entidad que falte a la ley no podrá invocar como escudo una legalidad que había empezado por profanar.

Y comoquiera que nada contribuye tanto a dar sensación de firmeza y ejemplaridad como la rapidez en la sanción, el Gobierno espera que los Tribunales de Justicia consagren atención singular y preferente a estos asuntos en armonía con las normas de nuestro enjuiciamiento criminal vigente, para coadyuvar con eficacia a la finalidad que se persigue.

En una palabra, el Gobierno confía en la seriedad y en el patriotismo de todos. Si contra lo que espera, se quisiese abusar de las garantías que proporciona un régimen de normalidad jurídica, él procurará demostrar que no le ordena ni preceptos extraordinarios ni Tribunales de excepción para hacer que el orden público se mantenga y que los perturbadores sean castigados en debida forma. La ley será garantía; pero para todos, no para unos cuantos.

El Gobierno viene cumpliendo cuanto prometió; ahora ofrece que tampoco quedará sin realizar los propósitos que anuncia y que si el ciudadano amante del orden no ha de sentir temores, él ten cometerse."

Por las familias numerosas

El proyecto relacionado con los beneficios a familias numerosas que el Ministro del Trabajo sometió a la aprobación del último Consejo es un paso interesante en la política social de protección a la familia. Se trata de encargar los beneficios que actualmente concede el Estado en un sistema de franquicia efectiva, de procurar que tales subsidios alcancen un empleo más productivo, comentando el ahorro, para lo que llegará a estar en posesión de premios que susciten la emulación entre los padres de familia.

Hemos seguido en estas columnas punto por punto toda la evolución evolutiva de la legislación social española, relacionada con la protección a las familias numerosas. Aplaudimos el real decreto-ley de 21 de junio de 1926, como el primer paso en la reforma de abril de 1926. No hemos, pues, de regatear tampoco nuestro aplauso en la ocasión presente.

Mas interesa determinar definitivamente con un criterio de legalidad y justicia los grupos y sectores que hayan de ser beneficiados por los subsidios. Bien lo merecen antes que nadie los obreros y los funcionarios públicos. Pero apoyemos una vez más a los pequeños propietarios y a tantas modestísimas familias de la clase media española en muchos casos más necesitadas que las propias de obreros y que están preteridas en la legislación vigente.

Recibamos, pues, con satisfacción este nuevo avance, y este laudable propósito del Gobierno de hacer sentir con más eficacia su protección y amparo a la familia numerosa española. Pero alentémoslo también a resumir todos estas disposiciones parciales en un gran decreto moderno, amplio y generoso.

Elaborador tampoco ha de escapar impune, pues para mayor fruto de la legalidad que se restablece ahora se ha de proceder sin demora puntual en el trámite y sin levedades perniciosas en la sanción de los desfueros que intenten cometerse."

El ex presidente Irigoyen no fué enviado a Montevideo

El "General Belgrano" espera en alta mar la decisión del Gobierno

Parece que el ex presidente será enviado a Europa

El general Uriburu, indispuerto

LONDRES, 13.—Telegrafiam de Nueva York al "Times" que el crucero argentino "General Belgrano", a bordo del cual se encuentra el ex presidente Irigoyen, ancló ayer a 30 millas de Montevideo, en espera de órdenes del Gobierno provisional. Se dice que el general Uriburu no tiene ningún deseo de ver al ex presidente Irigoyen, convertido en héroe de manifestaciones populares en el Uruguay y que se inclina a enviarle a Europa, bien a bordo del mismo crucero, bien a bordo de un paquebote, en el que embarcaría en alta mar.

PARIS, 13.—Telegrafiam de San Juan de Luz que circula el rumor de que el ex presidente Irigoyen establecerá su residencia en el país vasco, de donde sus familiares son oriundos.

Uriburu, indispuerto

BUENOS AIRES, 13.—El presidente de la República, general Uriburu, se encuentra indispuerto, habiendo tenido que suspender las audiencias que iba a conceder a diversas comisiones que las tenían solicitadas. Por este motivo no ha podido concurrir a los funerales por las víctimas de la revolución. Se cree que podrá reanudar su vida ordinaria el lunes.—Associated Press.

BUENOS AIRES, 13.—Se han celebrado en la catedral solemnes funerales en memoria de los caídos durante la revolución. Asistió el vicepresidente de la república, doctor Santamaría, y un gran número de personalidades, incluyendo a los miembros del Cuerpo diplomático. Un importante destacamento de tropas rindió honores militares. Los soldados fueron muy aplaudidos por la multitud.

En numerosos edificios ondea todavía banderitas nacionales y reina en general en la ciudad un sentimiento de optimismo. Se han reanudado los negocios y las escuelas y teatros funcionan como de ordinario.

Otros diez Bancos extranjeros han ofrecido al Gobierno créditos por valor de 50 millones de dólares norteamericanos.—Associated Press.

Chile reconoce al nuevo Gobierno

BUENOS AIRES, 13.—Se anuncia oficialmente que el Gobierno de Chile ha reconocido al nuevo Gobierno argentino.

La opinión extranjera

BUENOS AIRES, 13.—La Cámara de Comercio norteamericana en la Argentina ha enviado a la Cámara de Comercio de Washington un mensaje, diciendo que espera que el Gobierno de los Estados Unidos adopte una actitud de simpatía hacia el nuevo Gobierno argentino.

El nuevo ministro de Hacienda ha declarado que el Gobierno del general Uriburu se ocupará de las obligaciones contraídas durante el régimen irigoyenista, añadiendo que la Argentina ha hecho siempre honor a su firma.

PARIS, 13.—La Cámara de Comercio francesa de Buenos Aires ha transmitido al ministro de Negocios Extranjeros el voto unánime que Francia reconoce al Gobierno provisional argentino, cuya composición y recientes declaraciones ofrecen toda clase de garantías y que el país entero ha recibido con entusiasmo. La expresada Cámara ruega igualmente al ministro de Comercio francés que informe al comercio y la industria de Francia de que el nuevo Gobierno argentino está formado por personas capaces, de reconocida moralidad, y que parece iniciarse una nueva era de prosperidad para los negocios.

DECLARACIONES DE OYHART

MONTEVIDEO, 13.—Ha llegado a esta capital el ex ministro de Negocios Extranjeros de la República Argentina, señor Horacio E. Oyhart, que formó parte del Gabinete Irigoyen derrocado por la revolución.

Le ha visitado un enviado de la "Asociación de Prensa" en nombre de la Agencia Fabra, al cual ha manifestado que la revolución se desarrolló tan rápidamente que cogió al Gobierno completamente desprevenido.

Añadió que él se dirigía a la Casa Rosada precisamente en el momento en que las tropas insurreccionadas se apoderaban del edificio. Entonces, cambió de ruta y se encaminó a la casa particular del ex presidente Irigoyen, decidido a hacer rápidamente cuanto le fuera posible para salvar a éste. En seguida se dio cuenta de que era punto menos que imposible tratar de llevar a puerto a Irigoyen y trasladarle a un barco de guerra. En vista de ello, pidió ayuda a la Policía y condujo a Irigoyen con un médico a La Plata.

Agregó que gracias a esto salvó la vida del ex presidente, pues momentos después de abandonar la casa particular de Irigoyen, ésta fué asaltada y destruida por el populacho.

Terminó diciendo el ex ministro de Negocios Extranjeros que los partidarios del general Uriburu sufrirán una división en sus filas, apoyando unos a Rodolfo Moreno y otros a Sánchez Sorondo.

El ex presidente Irigoyen continúa aún prisionero a bordo del crucero "Belgrano".

HOY, ELECCIONES EN ALEMANIA

Según el canciller se discute la decisión más importante desde que terminó la guerra. Ayer hubo incidentes graves en Berlín y Silesia.

NAUEN, 13.—El canciller Brüning ha hecho hoy desde su distrito de Silesia un llamamiento a la nación.

"Estas elecciones—ha dicho—serán la decisión más importante que haya tomado el pueblo alemán desde que terminó la guerra. Mañana se decide si el programa de reforma financiera presentado por el Gobierno será llevado a cabo o será rechazado. El día 14 de septiembre determinará el resurgimiento de Alemania o su caída. Porque si las finanzas de la nación se asientan desde ahora sobre bases estables y sólidas, Alemania pronto podrá recobrar su magnífica posición en el mundo tal como la poseía antes de la guerra."

La actitud del Centro

En un discurso electoral pronunciado en Carlsruhe, el canónigo Kaas, jefe del partido del centro, dijo: "Los cristianos no consideramos como éxitos detallados los éxitos por etapas, como parecen creer algunos, y ya llegó el momento de que esta afirmación quede demostrada. Por ahora debemos seguir la política de inteligencia, ya que lo nos queda otro camino. Queremos establecer el nuevo Estado sobre una sólida base, para que cuando vuelvan a ponerse sobre el tapete las cuestiones de política extranjera, y acaso entre ellas la de la reducción de las reparaciones, no se reducen los espectáculos deplorables de París y de La Haya. El tiempo dará la razón a quien la tenga."

Un pronóstico

El "Diario de las Ocho de la Noche" hace pronósticos sobre las elecciones generales que se celebrarán mañana, y dice que el nuevo Reichstag quedará constituido en la siguiente forma: Socialistas, 153; demócratas, 65; comunistas, 55; socialnacionalistas de Hitler, 50; nacionalistas de Hugenberg, 45; conservadores y populistas de Treviranus, comprendida la Liga campesina de Schele, 45; populistas, 30; partido del

nuevo partido de los agricultores, 25; partido económico, 25; posiblemente bávaros, 15; otros partidos, 15. Es decir, un total de 526 diputados, o sea 33 más que en el Reichstag anterior.

El periódico termina diciendo que es probable que la formación de una gran coalición que sostendrá al Gobierno. Un muerto y bastantes heridos

El día de hoy ha sido fértil en incidentes sangrientos, algunos de ellos graves en Berlín, donde hay un comunista muerto y varios fascistas gravemente heridos.

El comunista muerto pereció de un disparo en la casa de Liebknecht. Varios camiones fascistas con carteles de propaganda comenzaron a pasarse delante del centro comunista citado, hasta que los rojos quisieron contestar a la provocación. En el tiroteo hubo un muerto y varios heridos.

En otro lugar de Berlín cuatro fascistas fueron atacados por los comunistas que arrojaron sobre ellos ácido hidroclorhídrico. Los cuatro se encuentran en grave estado.

En Oppeln en Alta Silesia la Policía tuvo que disparar para disolver una manifestación comunista que atacó a la fuerza pública con piedras y trozos de verjas. Después de varias descargas al aire los policías tiraron sobre los manifestantes. Hay dos heridos muy graves y otros de menor importancia.

Contra la abstención

NAUEN, 13.—El Deutsche Allgemeine Zeitung dice hoy que se impongan multas a los ciudadanos que no cumplan con sus deberes cívicos en las elecciones. En los círculos financieros se habla de que estas multas podrían exigirse, de manera adicional, sobre alguno de los impuestos directos.

Veinticuatro partidos y 7.011 candidatos se disputarán hoy los sufragios de unos 42 millones de electores alemanes. Según los jefes de propaganda, la votación será rápida y desde luego, los ecos que hasta aquí llegan de la campaña electoral nos permiten imaginarla ardiente, accidentada, y en algunos momentos sangrienta. De esto último se han encargado los dos partidos extremos—comunistas y nacionalistas socialistas—que, sistemáticamente, perturbaban las reuniones del otro partido sin olvidar de vez en cuando la agresión a los socialistas. Con todo, si puede afirmarse que la campaña electoral de 1930 ha sido la más agitada de todas las que se han conocido en la República, la nota característica de estas elecciones es la confusión.

Dejemos a un lado lo que con frase del "Foglio d'Ordini" fascista podríamos llamar la parte "carnavalesca" de la lucha, esos partidos que llevan nombres interminables y programas insensatos y divertidos. En esa categoría pueden incluirse partidos como el "Germano cristiano de las Clases Medias" del Putsch, el "Partido libre de los Artesanos y los pequeños Comerciantes", el "Partido germánico cultural de las profesiones intelectuales, los empleados y los funcionarios" el "Partido de la Humanidad y la Comunidad nueva de los pueblos" y otros muchos de los cuales no han conseguido siquiera el número de firmas necesario para que su lista fuese admitida. Nos referimos tan sólo a los grupos que pueden tener la esperanza o, mejor dicho, el deber de conseguir representación parlamentaria de algún modo.

Pero, ante todo, véase en el cuadro que sigue el panorama de la política del Reich desde el año 1914. Con ello se podrá apreciar mejor las variaciones experimentadas a partir de la última consulta electoral.

Table with 6 columns: PARTIDOS, PUESTOS, 1914, 1919, 1920, 1923, 1924. Rows include Derecha, Ultranacionalistas, Nationalistas, Liga agraria alemana, Partido popular alemán, Centro, Partido económico del Reich, Agrarios bávaros, Partido popular bávaro, Centro católico, Hanoverianos, Izquierda, Demócratas, Socialistas, Socialistas independientes, Comunistas.

Los partidos están ordenados de derecha a izquierda, según sus programas. Los socialistas independientes se unieron a los mayoritarios en octubre de 1920, y en la primavera del mismo año se separó del centro el partido popular bávaro. Los Hanoverianos lucharon en 1928, fusionados con los agrarios bávaros (cristianos nacionales agrarios), y obtuvieron tres puestos. Falta en el cuadro algunos pequeños partidos sin importancia.

Los nuevos partidos

En estas elecciones la lista de partidos que figura en el cuadro ha sufrido modificaciones importantísimas. El partido demócrata ha desaparecido. La mayoría de sus elementos se ha fusionado con la "Orden de la Juventud Alemana" para constituir un nuevo grupo que ha adoptado el nombre de "Partido del Estado", dirigido por un hombre joven, enérgico, inteligente y casi nuevo en política, el ministro prusiano Hoepker Aschoff. Ni el programa en orientación del grupo permite incluirlo en la izquierda alemana. La tendencia a juntarse con el socialismo que distinguía a los demócratas puede decirse que ha desaparecido. La "Orden de la Juventud Alemana" y los elementos del partido popular y hasta de los Sindicatos cristianos que figuran en el partido

alianzas electorales. Este es el caso de los populares y el partido del Estado en Baden y Wurtemberg, donde han formado listas comunes y de los dos grupos agrarios que juntan los nombres de sus candidatos en la lista general del Reich. En cambio, en otras circunstancias el partido popular se ha unido al partido económico del Reich.

Es difícil ponderar la confusión reinante en esos partidos. Puede decirse que aspiran a fines semejantes, pero no han sabido organizarse para ello. Una idea de la descomposición reinante se tendrá comparando la Cámara en 1930 con el resultado de 1928.

Solamente mantienen su unidad y su disciplina los socialistas, el centro y los dos partidos revolucionarios de la derecha y de la izquierda; es decir, los

(Continúa al final de la primera columna de la segunda plana)

Homenaje a Bolívar en la Sociedad de Naciones

Fue propuesto por el delegado de Colombia y adoptado el acuerdo por unanimidad

CHINA PIDE SU REELECCION EN EL CONSEJO

El martes será discutida esta moción

GINEBRA, 14.—La Asamblea de la Sociedad de Naciones celebró ayer una corta reunión, bajo la presidencia del señor Titulescu.

Habló por primera vez el señor Varnvidya, primer delegado del Siam, quien afirmó que su país cumple con todos sus compromisos internacionales y que sus compatriotas aman la libertad tanto como puedan amarla los ciudadanos europeos.

A continuación habló el señor Trascheri, delegado de Albania, quien insistió en la necesidad de llegar a una completa inteligencia internacional.

La nota de mayor interés la dió el delegado de Colombia, señor Urrutia, quien habló en nombre de todas las delegaciones hispanoamericanas, presentando una proposición por la que se rinde un homenaje de reconocimiento y veneración al precursor de la Sociedad de Naciones y libertador de los países americanos, Simón Bolívar, asociándose así al homenaje que se prestan a rendirle todas las Repúblicas sudamericanas.

Al terminar de hablar el orador, fue objeto de una ovación unánime. El señor Titulescu felicitó al orador, cuya proposición fué adoptada por unanimidad.

La actividad de la Sociedad de Naciones

GINEBRA, 13.—Se ha reanudado la discusión general acerca de la actividad de la Sociedad de Naciones durante el año pasado.

El señor Motta, delegado helvético, reconoció que la Sociedad de Naciones responde a una necesidad imperiosa de la vida internacional. Expresó la esperanza de que durante el ejercicio que va a empezar no se adoptará decisión alguna concerniente al nombramiento de comisiones de estudios sin haber antes escuchado la opinión de la comisión sexta.

El señor Graham, ministro inglés de Comercio, examina los diferentes aspectos de los problemas económicos planteados, y dice que la situación está muy lejos de ser satisfactoria y expresa los deseos unánimes de su país de que se facilite el intercambio de productos y se llegue a una disminución de las tarifas aduaneras. Dice luego que la conferencia celebrada el pasado mes de mayo no respondió a las esperanzas que se habían puesto en ella y que el único resultado de la misma fué un convenio duradero por un año y que solamente será válido si es ratificado antes del primero de noviembre, porque es necesario proceder, después de su ratificación, a largas negociaciones.

China pide la reelección

GINEBRA, 13.—China ha presentado una moción pidiendo que se vote en esta Asamblea su derecho a la reelección cuando expire su mandato en el Consejo de la Sociedad de Naciones. El puesto de China debe ser renovado el año 1931, pero para poder presentarse a la reelección es necesario que la Asamblea lo autorice por una mayoría de dos terceras partes de los votos.

La proposición de China se discutirá el martes.

racistas y los comunistas, y esta es una de las razones por las que se pronostica generalmente que mantendrán o aumentarán sus fuerzas.

Los programas

A decir verdad, el canceller Bruning emprende una lucha electoral en condiciones difícilísimas. Exige de los partidarios del Gobierno que aprueben un programa de impuestos nuevos y de sacrificios en lo referente a socorros de paro y a salarios. Ciertamente, el elector que tenga horizontes y que pueda ver más allá de su interés inmediato y particular, comprenderá la necesidad de esos sacrificios; pero semejante altura de miras es poco frecuente. De ahí que los socialistas hayan encontrado una buena bandera electoral en los socorros de paro forzoso, bandera mucho más efectiva que la defensa de la república, a quien nadie amenaza, y la lucha contra la dictadura, en la que piensan muy pocos.

Pueden citarse como defensores de la dictadura a los nacionalistas y a los nacionalistas socialistas, aunque mejor sería calificarlos de enemigos del parlamentarismo. Son nacionalistas y de un germanismo exagerado e intransigente. En cuanto a los comunistas, creemos que el nombre excusa toda definición, pero hay que poner de relieve un detalle sintomático: se han declarado partidarios de una revisión del Tratado de Versalles, porque así es espíritu de la nación en estos momentos. Todos los partidos han incluido en sus programas la revisión de los Tratados de paz, y con más o menos violencia esa demanda se ha repetido en los discursos electorales, sobre todo al hablar de la frontera polaca.

Por lo que llevamos escrito se comprenderá la dificultad de hacer un pronóstico en estas elecciones. Todos los periódicos convienen en que los nacionalistas socialistas triplicarán sus fuerzas, y en los últimos días se les adjudica ya 50 diputados, cuatro veces los que poseían en el Reichstag disuelto. La misma unanimidad reina acerca de los comunistas, que obtendrán algunos puestos más. En cuanto a los socialistas, no parece que aumenten, pero tampoco sufrirán pérdidas. El Centro, si se juzga por las elecciones municipales del invierno pasado, puede recobrar el terreno perdido en 1928, pero sus correligionarios de Baviera se encuentran en mala postura.

Sobre el resto de los partidos es imposible aventurar una opinión. Lo que parece muy probable es que el Gobierno, después de las elecciones, no haya mejorado su situación. Un triunfo rotundo del canceller y sus aliados que les permitiera llevar a cabo su programa sin los socialistas ni los nacionalistas sería probablemente la mayor sorpresa de estas elecciones.

LAS ELECCIONES DE HOY EN ALEMANIA



EL CANDIDATO (deshojando una margarita).—¿Saldré? ¿No saldré?

NOTAS AGRICOLAS Y MERCADOS

CIUDAD REAL, 13

Empezan a llegar las primeras partidas de abonos químicos, que nuestros agricultores adquieren para empicarlos en sus tierras de par llevar, y que serán sembradas el próximo mes de octubre. Y no me cansaré bastante de llamar su atención sobre la conveniencia de que ellos mismos se preparen las fórmulas adquiriendo las materias primas y haciendo ellos las mezclas. No porque yo tenga miedo de que los denegados por liebre, no pues ya estoy convencido de la honradez profesional del comercio de abonos; adquiere un nivel cada vez más elevado. A ello contribuye de una parte la enorme competencia y de otra el servicio de represión de fraudes, que cada año funciona mejor en España, en que está aún a la altura de los países de escasos medios. Pero es que haciéndose estas mezclas en casa, además de haber lo que se emplea, existe una indudable economía para el agricultor, economía que en estas regiones pobres del trigo a veces absoluta-mente necesaria, si queremos más que los tres reales, pidan una ración de judas estofadas con un conque y un quinto, que también dan su servicio, a condición, naturalmente, de dar tres vueltas por el Parque del Oeste.

El negocio de vinos un poco desconcertado, porque la exportación es reducida, aun cuando los precios son buenos, se teme en las zonas vinícolas que cada año. Esto es lo que dicen los exportadores y sus razones tendrán. Yo sé muy tranquilo, porque nada malo puede ocurrir. Hay poco vino, hace falta vino viejo para la mezcla con el nuevo, y como la cosecha es mala, el producto vino y uva tiene que valer.

Después de los desastres originados por la mala cajuja, la piral y el mildew en las viñas, que redujeron la cosecha a mitades de la mitad, asomó la orjeja la primavera gris, que en estos años últimos está haciendo mucho daño. Los cultivos de pasados días detuvieron el desarrollo de la enfermedad, que se presentó aparatosa. Pero en el momento de escribir estas líneas parece que el tiempo ha cambiado y se torna fresco y húmedo. Veremos lo que ocurre, que no esperamos sea nada bueno. Total de cuentas, que el año vinícola tendrá que ser foguero por malo.

El mercado de cereales bastante bien, aunque todo en cebada, cuyo cultivo tiene en esta provincia excepcional importancia.

El de aceites, muy firme, y con algún movimiento. En Almazara se cotiza a 21 pesetas. Muchos propietarios añoran las 25 pesetas, y si llegara a ese precio sería señalada con el dedo a muchos que esperan las 30. Y es que no somos comerciantes, sencillamente. Hay que ir vendiendo a todos los precios, procurando tantearse desde luego, pero encasillarse en un tipo máximo, y "aguantar" mecha" no es práctico.

Claro que cuando se acerca, el negocio es redondo, pero comercialmente el sistema no es recomendable.

Candeal, 47 pesetas 100 kilos; cebada, 32; avena, 28; chícharos, 31; yeros, 31; harinas, 60; salvados, 57; habichuelas, 14 pesetas arroba; garbanzos, 10. El mercado de carnes, muy firme y con tendencia al alza.

Vacas, 33 pesetas arroba; ternera, 38; novillos, 34; toros, 34; bueyes, 30; cerdos, 24 pesetas arroba en vivo; ganado cordero: cabras, 2,50 kilos canal; machos, 2,75; cabritos, 3 pesetas; caza: conejo, 3,50 uno; perdices, 4,50 par; aves: gallinas, 6,50 una; pollos, 4,50; gallos, 8,50; huevos, 2,25 pesetas docena; azúcar, 3,25 onza; sandías, 0,15 kilo; melones, 0,20; tomates, 0,15; cominos, 2 pesetas.—M. A.

EL DEBATE, Colegiata, 7

ACTOS CONMEMORATIVOS DEL 13 DE SETIEMBRE

Velada necrológica en la Unión Patriótica

DISCURSOS DE LOS SEÑORES GARCIA ALONSO, MAEZTU Y CONDE DE GUADALHORCE

Ayer tarde, a las siete, el salón de la Unión Patriótica en su nuevo domicilio, estaba lleno de público, que se apiñaba en los salones y habitaciones contiguas. En el testero, sobre el damasco que cubría la pared, un retrato de su majestad el Rey. En un ángulo un retrato del general Primo de Rivera, de tamaño casi natural, envuelto en la bandera española. Delante la presidencia: don Carlos García Alonso, conde de Guadalhorce, y don Ramiro de Maeztu, oradores; don José y don José Antonio, hermano e hijo respectivamente del difunto general; los ex ministros señores Callejo, Galo Ponte y Castedo, y los directivos de la Unión Patriótica, Gómez Roldán, Carballeira, La-sarte, Triana, Vargas Machuca y Morales.

A estos pátrios aplica el lema de Primo de Rivera: "España ante todo". Luchemos contra el dólar, con el ahorro de nuestros centavos; contra el socialismo con la generosidad para el obrero. Embarzando las clases, no fiscalmente sino por el afecto.

Expono el gran programa de Guadalhorce, que alguien mira con recelos de exclusivismo; unión de todas las fuerzas defensivas del espíritu tradicional. Unión que nos defienda de los golpes horizontales del socialismo y de los verticales del separatismo y de los en orden al tiempo que supone la pérdida del espíritu tradicional.

Aristóteles dice que los Gobiernos deben fomentar el espíritu que les es propio. ¿Qué pecado habrá cometido la monarquía católica española para entregar el poder a manos que no son ni católicas?

Nuestro lema es: Patria, Religión y Monarquía. Primero Patria; no en el orden de los valores, sino porque es lo que hoy más pesa. Nuestra Religión en mano de los españoles, en el Concilio de Trento y en sus conquistadas, difundió la idea de la unidad humana.

Sea, pues, nuestro lema, el de Primo de Rivera, que es el que nos llevó a la gloria en la Historia Universal, de la que todos estamos orgullosos.

El señor Maeztu fué interumpido muchas veces con vivas y aplausos.

EL CONDE DE GUADALHORCE

El conde de Guadalhorce, que al levantarse, fué objeto de una larga explosión de entusiasmo, pronunció un brillante discurso.

Habla de los desengaños del pasado, y de las esperanzas del porvenir.

En los momentos difíciles, de tribulación en que se pierden las esperanzas, surge el hombre. Fechas memorables en que se recibe el favor divino y en la que se forjan los vértices incommovibles, luminarias de la Historia, puntos del presente que no pasan, eslabones firmes de la cadena de los hechos. Tal fué la actuación de Primo de Rivera en España.

A cada hecho va unido un hombre. víctima muchas veces de la ingratitude del Cid, don Juan de Austria, Colón, Dadoz y Velarde, Primo de Rivera. En el día de mayor oprobio, surge el hombre y el tirano; 13 de septiembre.

No fué tirano su Gobierno, fué la cristalización de la soberanía y del espíritu popular. Ejerció la tutela a través del corazón; manejó la espada y la pluma; generó y legislador, como César y Napoleón.

Al hablar de su obra dice que no quiere insistir sobre hechos de todos conocidos.

Su gestión no fué sólo útil, sino que tuvo bellezas y brillantes: vuelos transatlánticos, Exposiciones internacionales; honores de una obra perfecta.

Nuestro plan ha de ser plan de actividades: no hay calor, ni luz sin movimiento.

El pueblo no aprecia los hechos. ¿Por qué? El exceso de luz impide distinguir los focos. No hay ingratitude, sino desorientación.

Al pasar por Galicia en su reciente excursión, al contacto del recuerdo de Primo de Rivera se reanimaron las masas del pueblo. Nos queda el espíritu de Primo de Rivera, que es inmortal y no puede decaer.

Al hablar del espíritu tradicional, hace suyas las citas y conceptos de Maeztu y añade uno de Unamuno: "La filosofía de los pueblos es la justificación de sus propios actos." Este concepto, aplicado a la política, es el de Aristóteles: "Los Gobiernos deben fomentar el espíritu que les es suyo."

Había del deber que de unirse tienen todos para la defensa efectiva y dinámica de sus ideales.

La Unión Patriótica se encargará de la educación cultural y cívica de la juventud, y la Unión Monárquica actuará políticamente sobre los hombres formados en dichos principios.

Expresa su optimismo y esperanza.

Las últimas palabras del orador el entusiasmo se desbordó en aclamaciones.

Desfile ante la tumba de Primo de Rivera

Una misa en la Sacramental y otra en el Oratorio del Caballero de Gracia

DIVERSOS ACTOS EN PROVINCIAS

Misa solemne en la capilla del Caballero de Gracia

La Unión Patriótica celebró ayer, a las doce, una misa solemne en el oratorio del Caballero de Gracia, que resultó insuficiente para contener la masa de público que, en pie, le llenaba.

A poco de comenzar la función, llegaron las hijas del marqués de Estella, su hermano don José y su sobrina la señorita María Sáenz de Heredia.

Presidieron el acto don Manuel La-sarte, don Gerardo M. Vargas Machuca, don Luis Triana y don Gonzalo Morales, miembros de la Junta directiva de la U. P. El presidente señor Gabellado de salud en San Sebastián. Allí, no ha podido acudir por hallarse en el templo, desnuado de colgaduras, estaba severamente iluminado; en la primera mitad, sobre un rico tapiz fúnebre, un catafalco, y en el presbiterio la bandera, de raso verde, de la Unión Patriótica, en cuyo centro destacaba la insignia que diseñó el mismo difunto general. La Capilla antonó una misa de canto gregoriano llano.

Oficiaron don Rafael Sanz de Diego, don Zacarías del Valle y don Ricardo Horvács, Monseñor Fernández de Cossá llegó de un largo viaje para decir un responso.

El público, a la salida, desfiló entre las señoritas Carmen y Pilar Primo de Rivera.

Misas en Barcelona

BARCELONA, 11.—En la iglesia de la Virgen del Pino se han celebrado esta mañana, a las 11, 11,30 y 12, misas en sufragio del general Primo de Rivera, como conmemoración del 13 de septiembre de 1923. Asistieron muchas personas, y, sobre todo, en las dos últimas, la cantidad de público fué grande. Asistieron todas las personalidades de la Dictadura que se encuentran actualmente en Barcelona, entre las que figuraban el barón de Viver, el doctor Montaguí, el señor Gassó y Vidal, el señor Vives, el marqués de Casa Pinzón y otros varios. También asistieron representantes de la Unión Patriótica de los distritos quinto y octavo y de la Unión Monárquica Nacional.

Una velada en Valladolid

VALLADOLID, 13.—A las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Santiago Apóstol, se celebró un sufragio por el alma del general Primo de Rivera. Asistieron numerosas personas, y, sobre todo, en las dos últimas, la cantidad de público fué grande. Asistieron todas las personalidades de la Dictadura que se encuentran actualmente en Valladolid, entre las que figuraban el barón de Viver, el doctor Montaguí, el señor Gassó y Vidal, el señor Vives, el marqués de Casa Pinzón y otros varios. También asistieron representantes de la Unión Patriótica de los distritos quinto y octavo y de la Unión Monárquica Nacional.

En Vitoria

VITORIA, 13.—Organizados por la Unión Monárquica se han celebrado sufragios en San Miguel por el alma del marqués de Estella.

Por la tarde

Por la tarde continuó el desfile. Más que por el número, por el sentimiento hondo y fuerte que revelan cuantos acuden al cementerio, este peregrinar a la Sacramental de San Isidro nos revela que aún no se ha extinguido la emoción, la pena, el agradecimiento y la admiración inmensa que al marqués de Estella demostraron a raíz de su muerte masas populares.

Junto a la tumba algunas mujeres, vieron en los ojos húmedos por las lágrimas, rezan silenciosas el rosario.

Las flores han aumentado. Sobre ellas destaca un tarjetón con una efusiva dedicatoria con letra femenina y elegante. Más escondidos unos versos de ofrenda, o frases sencillas o simples tarjetas con nombres desconocidos para nosotros.

Después de orar las personas se retiraron y apartadas conversan familiarmente. Es una necesidad de desahogo y efusión de sentimientos. Una pobre mujer se exaltó ensalzando la paz que Primo de Rivera trajo. Todos le califican de caudillo, de "salvador" y "redentor" del país.

Cuando ya vamos a retirarnos llega un hombre con una corona. No es de flores, sino una misera corona de hojarasca con un gran cartón, en el que se lee: "Madres españolas: No olvidéis una oración por el que salvó a España y salvó a vuestros hijos."

El portador de este recuerdo, valioso en su pobreza, es un jornalero, ya anciano, pobremente vestido. Al preguntarle el origen de la corona sólo dice: "Es de un ciudadano". Nada más simple. El ciudadano es él mismo. Luego sa-

La ex emperatriz Zita no estuvo en Hungría

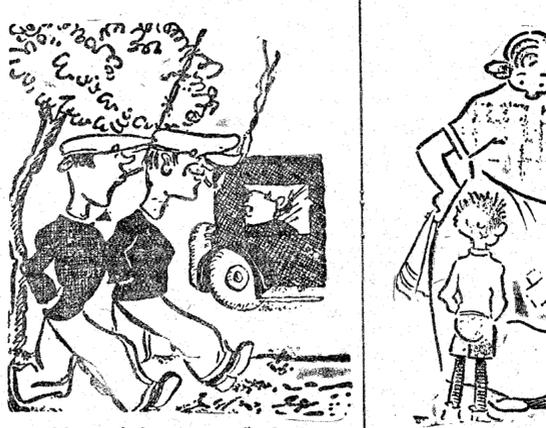
Una rectificación oficial

BUDAPEST, 13.—La Agencia Telegráfica Húngara desmiente de la manera más categórica las informaciones aparecidas en el periódico "Wiener Arbeiter Zeitung", según las cuales la ex emperatriz Zita y el príncipe Otto habían estado en Hungría, de incógnito, el día 1 de agosto.

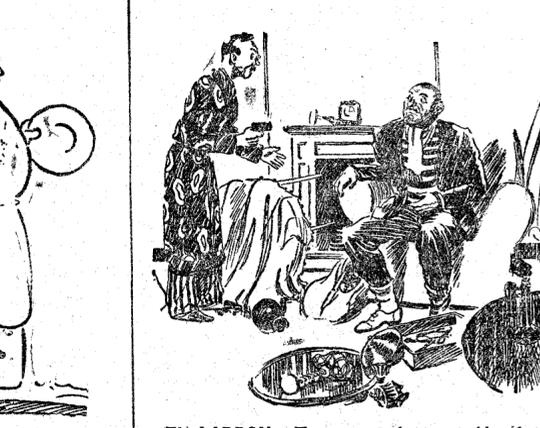
Después de ello, el periódico "Wiener Abend" da nuevos detalles sobre la visita, pero en los círculos bien informados se declara que las informaciones de los dos periódicos carecen por completo de fundamento y han sido inventadas.

EL CONTRABANDO DE ARMAS BUDAPEST, 13.—La Agencia Telegráfica Húngara desmiente categóricamente las informaciones publicadas por el periódico "Wiener Abend" sobre los armamentos de Hungría, información que han reproducido diversos periódicos del extranjero.

Lea a diario nuestros anuncios por palabras, clasificados en secciones. En ellos encontrará diversas ofertas interesantes.



—¿Cómo saludas a ese señor? —Es que somos colaboradores. —¿Colaboradores? —Sí. Yo escribo cartas a máquina, y él las firma. ("Lustige Kolner Zeitung", Colonia)



EL LADRON: ¡Tenga usted compasión de mí, caballero, y no llame a la policía! EL DUENO DE LA CASA: Bueno; pero tiene usted que decirme cómo demonios se las ha arreglado usted para entrar aquí a las tres de la mañana sin que mi mujer le oiga. ("Everybody's", Londres)



—¿Cómo está usted tan triste un día y tan alegre al que sigue, y luego triste otra vez y luego alegre, y así lleva tanto tiempo? —Porque estoy de medio luto. ("Smith's Weekly", Sydney)



# NOTAS POLITICAS

## El presidente, en San Sebastián

A las nueve de la mañana marchó en automóvil a San Sebastián el jefe del Gobierno.

SAN SEBASTIAN, 13.—A las ocho y veinte llegó, procedente de Madrid, el jefe del Gobierno. Le acompañaba en el automóvil el señor Sánchez Delgado. En el momento de bajarse del coche, el ministro de la Presidencia, gobernador civil y otras personalidades. El señor Benítez de Lugo llegó esta mañana en aeroplano a Biarritz, marchando seguidamente a Puente de Ibañeta, donde permanece con su familia, y al anochecer vino a San Sebastián a recibir al general Berenguer.

El subsecretario de la Presidencia se detuvo algunos minutos con los periodistas, a los cuales manifestó que el presidente hacia el viaje por Soria, Logroño y Pamplona porque deseaba conocer este trayecto. Interrogado sobre la fecha en que se levantará la censura, dijo que muy pronto, a mediados de la semana próxima.

Poco después de llegar el presidente recibió a los periodistas su secretario, señor Sánchez Delgado, quien manifestó que el presidente había conferenciado con el ministro de la Gobernación, el cual le había manifestado que no ocurría novedad en toda España y que no se había producido ningún incidente con motivo del aniversario de la Dictadura. El general Berenguer se proponía no salir esta noche. Agregó el señor Sánchez Delgado que el general traía algunos decretos a la firma del Rey, a quien los someterá el lunes. El presidente estará en San Sebastián hasta el miércoles por la noche, en que marchará a Madrid para presidir el jueves el Consejo.

LOGROÑO, 13.—De paso para San Sebastián se ha detenido aquí a comer el jefe del Gobierno, al que acompañaron el gobernador y las demás autoridades.

## En Gobernación

El ministro de la Gobernación recibió ayer a don Alonso Gullón, gobernador de Gerona, y doctor Albiñana.

Después recibió a los periodistas, a los que dijo no tenía nada que decir. Creó—añadió—que esta mañana ha salido el presidente para San Sebastián, pero no lo asegura.

Un periodista preguntó al ministro si la disposición levantando la censura se publicaría en la fecha que dicen los periódicos. El general Marzo contestó: —En la semana que viene, y antes quizás del jueves, será levantada la censura.

## Por las víctimas de Santo Domingo

El ministro de Trabajo recibió a los periodistas y expresó su satisfacción por la solución del conflicto de metalúrgicos de Madrid que ha demostrado la eficacia de los comités paritarios cuando tienen un presidente de altura.

Agregó que había regresado de Ginebra, donde asistió a la Conferencia Internacional de Comercio, el señor Gascón y Marin, que hizo un elogio de la delegación española.

—He recibido un telegrama del señor Quiñones de León dándome cuenta de la imposición de la corbata de trabajo a la bandera de la Asociación Internacional de periodistas de la S. de N. Esta Asociación me ha teleografiado expresándome su gratitud porque es la primera recompensa que recibe de un Gobierno extranjero. Dijo también el ministro que en estos días había estado en estrecho contacto con el subsecretario de Estado y el ministro de Marina, con objeto de socorrer a los españoles víctimas de la hecatombe de Santo Domingo, habiéndose llegado a una solución, en virtud de la cual, de momento, serán repatriados doscientos

de aquellos desventurados compatriotas nuestros. La Transatlántica ha accedido a hacer una bonificación de importancia, y el resto del importe del pasaje se pagará con fondos del Servicio de Emigración. El Gobierno hace cuanto puede por aliviar la situación aflictiva de aquellos compatriotas y espera que se junten y secunden su actuación los particulares abriendo una suscripción.

Anunció que el lunes será el último día para hacer reclamaciones en el caso, y habrá luego del carnet electoral que ya ha implantado con arreglo al artículo 51 del Estatuto municipal. Se le preguntó si se trabajaba en Villanueva y Geltrú, y contestó que según le comunicaba el delegado del Ministerio, la normalidad era completa, y se trabajaba normalmente.

Por último se le habló del anuncio de la huelga general de transportes en Barcelona el lunes próximo, y contestó que tenía la esperanza de que se impondría la serenidad.

## En el Ministerio de Estado

El subsecretario de Estado, previo acuerdo con los señores ministros de Marina y Trabajo y, aprovechando la patriótica colaboración de la Compañía Transatlántica, uno de cuyos vapores tocará en Santo Domingo el lunes próximo, ha comunicado las órdenes afectadas, a fin de que el consúl de la nación en aquella república proceda a la repatriación de los españoles víctimas de la catástrofe, más necesitados, que lo solicitan. Según las últimas noticias transmitidas por el citado consúl la situación de los damnificados ha mejorado algo. La lista oficial de los muertos se eleva ya a 3.000 y a 15.000 la de los heridos. Cuéntanse entre los primeros cinco españoles y dos entre los segundos.

El número de los españoles arruinados se aproxima a los 200.

Todavía no se han recibido en el Ministerio de Estado los nombres de los fallecidos o heridos.

## La protección al emigrante

Acaba de celebrarse en Bruselas la Conferencia Parlamentaria Internacional de Comercio, a la que han asistido integrando la Delegación Oficial Española, los señores Gascón y Marin y don Salvador Díaz Berrio. La Conferencia ha examinado el tema "Cooperación económica internacional", señalándose por su intervención la representación de España.

Las conclusiones adoptadas en el acuerdo con la propuesta formulada por el señor Gascón y Marin, tienen presentes los acuerdos de otras anteriores Conferencias Internacionales (Roma, Habana, Ríojaneiro, Berlín) afirmando principalmente el derecho del emigrante, no sólo al ejercicio de sus derechos civiles, sino al desenvolvimiento de su actividad económica (igualdad de trato, salarios, accidentes, previsión, protección jurídica, judicial y administrativa) y la necesidad de intensificar la protección al emigrante en curso de viaje, haciendo efectiva en el mayor grado posible la inspección, reorganizándose ésta teniendo en cuenta la naturaleza internacional del hecho de la emigración.

## Por los Ministerios

Hacienda.—El ministro ha recibido, entre otras, la visita de un comisionado de la Cámara de Comercio del automóvil.

Fomento.—Visitaron al ministro, don Alfonso Requena, don Luis Jiménez Canga-Argüelles, don Bartolomé Trias, don Jorge Loring, una comisión de viajeros de Comercio y el señor Pemán.

Economía.—El ministro recibió las siguientes visitas: don Eduardo Recasens, don José Miguel Sotomayor, gobernador civil de Madrid, señor Díaz Córdoba, el presidente de la Asociación de Farmacéuticos de España, el delegado de Hacienda de Tarragona, y, por último, el señor Gascón y Marin.

## La U. Monárquica en Jaén

JAEN, 13.—Se ha constituido el comité provincial de la Unión Monárquica Nacional, siendo nombrado presidente don José Yanguas, y secretario don Inocencio Fe. El comité ha facilitado una nota en la que dice que lamenta no poder ir unidos a otros elementos monárquicos. La Unión Monárquica irá a las elecciones con candidatos propios, por la circunscripción y tres distritos, quedando a estudio del comité a qué candidatos apoyarán en los demás distritos.

## Notas varias

Ayer tarde se celebró en el Círculo Liberal un mitin en el que hicieron uso de la palabra los señores García Cortés, duque de Canalejas, Buendía, marqués de Carvajales y Hernando. Hizo el resumen el ex ministro señor Ruiz Jiménez.

SAN SEBASTIAN, 13.—El señor Villanueva, que está a punto de marchar de San Sebastián, interrogado por los periodistas, manifestó que estaba en donde se colocó en un principio. Estima que no habrá elecciones hechas por este Gobierno.



EL DEBATE, Colegiata, 7

## Los ruidos extraños de la calle de Orellana

El agua, al pasar por las cañerías, fué la causa del pánico

Como se suponía, los ruidos extraños que partían de debajo del suelo de la cocina del piso bajo del 10 de la calle de Orellana, sucesos del que dimos cuenta, no ha pasado de ser más que un exceso de miedo de las criadas del cuarto, que oyeron ayes, lamentos y otros excesos, cuando sólo se trataba del "suave murmullo" del agua al circular por las cañerías subterráneas. De modo que todos los ruidos de ultratumba que produjeron la gran batahola en la vecindad han sido, como los enterados suponían, sólo una película de "mieditis".

## Notas musicales

Poco a poco va delmeándose el perfil de la próxima campaña musical. Parece casi seguro (y era de esperar) que tendremos una temporada de ópera. Esta será en el teatro Calderón, y en los días que queden libres desde la campaña de Borrás a la reanudación de las zarzuelas, es decir, hacia diciembre. Como es natural, falta aún planear el asunto; pero, según dicen los organizadores, el principal atractivo consiste en la actuación de un grupo ruso, que cantará obras de su país. Como contraste, y para dar variedad a los espectadores, alternarán las óperas rusas con el habitual repertorio italiano, cuya interpretación estará a cargo de "divos". Como ahora todos los cantantes son "divos", esperamos que los que nos presenten sean de primera categoría, o, a mejor dicho, que sean de oro de ley.

Casi todos los años, por esta época, se instala Pepe Lassalle en la terraza de la calle de Alcalá. Allí, derrochando entusiasmo y optimismo, explica sus planes artísticos para los próximos conciertos. En dicha terraza le hemos sorprendido, porque teníamos una duda que aclarar sobre el desenvolvimiento del Palacio de la Música sin el cine: "Esa es mi eterna ilusión, responde Lassalle, pero, por este año me limitaré a los doce conciertos de orquesta, a los de órgano y, además, el coro". Esto del coro es un poco peliagudo, aunque Lassalle, que tiene una idea especial de lo que debe ser la crítica, asegura que su coro "hará maravillas este año".

En cuanto a los conciertos, presentarán ciertas novedades interesantes, entre ellas la audición de un acto completo de "Eugene Oneguine", la ópera de Tschalkovsky. Después, el "Fausto" de Liszt, la Cuarta Sinfonía de Bruckner, el estreno de varias obras españolas, aun no elegidas, y el consiguiente festival. El de este año no será de pasodobles, sino de danzas. Figurarán las habituales en el repertorio sinfónico, pasando por la sardana de "Garin", para terminar con el famoso número de "Cuadros disolventes", que comienza así: "Con una falda de percal "plancha", y esto dicho por Lassalle, adquiere la grandiosidad de la Novena Sinfonía beethoveniana.

## ANEMIA PALIDEZ INAPETENCIA

En pocas semanas desaparecen tomando Jarabe de

## HIPOFOSFITOS SALUD

Activísimo regenerador aprobado por la Real Academia de Medicina y con cerca de medio siglo de éxito creciente.

Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones. No se vende a granel.

## DE LOS 2 AÑOS EN ADELANTE

los niños deben tomar Harina Lacteada Nestlé todos los días, no como alimento único, sino como elemento necesario para corregir las deficiencias de los regímenes alimenticios ordinarios.

## HARINA LACTEADA NESTLÉ

tomada a diario suministra al organismo todos los elementos necesarios a su nutrición completa, le asegura un fácil desarrollo y lo protege positivamente contra el raquitismo a causa de su probada e incomparable riqueza vitamínica.

Pida Vd. a Sociedad Nestlé, A. E. P. A., Via Layetana, 41, Barcelona, un ejemplar del folleto "Un alimento completo ideal para la infancia, que le será remitido gratuitamente junto con un bote muestra de Harina Lacteada Nestlé."

## CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

### ESPAÑOL.—"La niña de Gómez Arias"

Con la maravillosa comedia de Calderón refundida por Eduardo Marquina se presentó anoche la compañía que dirige Margarita Xirgu.

La representación fué muy cuidada y muy completa, tanto por la labor de los actores como por la puesta en escena propia y entonada.

Margarita Xirgu mostró en el tipo de Dorotea su nervio dramático que culminó en el tercer acto en la bellísima queja que termina en la evocación romanesca: "No me dejes sola en Benavente".

Alfonso Muñoz hizo sobriamente el tipo de Gómez Arias, dando matices a la uniforme y sombría mauid de su personaje. Alejandro Maximino, nuevo en la compañía, compuso suelta y eficazmente el tipo de gracioso clásico muy a lo clásico.

El público, muy numeroso, tributó a todos constantes aplausos.

### GACETILLAS TEATRALES

#### Español

Margarita Xirgu. Hoy domingo y mañana lunes, tarde y noche, "La niña de Gómez Arias", primer éxito de la temporada.

#### HOY

tarde y noche, "El séptimo cielo", gran éxito, en el REINA VICTORIA. Lunes tarde, "Sibarrán", Noche y todas las noches, "El séptimo cielo".

#### Ya no es secreto para nadie

que "Papá Gutiérrez", deliciosa comedia de Serrano Anguita, obtiene un éxito formidable y llena diariamente, tarde y noche, el TEATRO ALKAZAR. Tome usted con tiempo sus localidades.

#### Los desfiles de modelos

Comenzarán en el ALKAZAR el próximo martes, tarde, con motivo de su primera función de moda.

#### "PASO A NIVEL"

La comedia nueva de Claudio de la Torre se estrena el lunes, noche, en el INFANTA ISABEL.

#### Infanta Isabel

Domingo, tarde, "Malvaloca"; noche, "El mal que nos hacen". Dos formidables creaciones de la gran actriz María Tubau.

#### Federico García Sanchiz

El mago de la palabra, el martes, en función de tarde, y por deferencia a María Tubau, y en uno de los entreactos, dará una pequeña charla titulada "Entreacto". Se despacha en contaduría.

#### LOS DEL LUNES

ESPAÑOL.—A las 6,30 y 10,30, La Niña de Gómez Arias. CALDERON (Compañía de Enrique Borrás).—A las 6,30 y 10,30, El alcalde de Zamalea (gran éxito).

ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,45, Los marqueses de Matute (por Aurora Redondo y Valeriano León), cuatro pesetas butaca; 0,75 general.

REINA VICTORIA (Compañía de teatro americano).—A las 6,30 y a las 10,45, El séptimo cielo (éxito delirante).

ALKAZAR.—A las 6,45 y 10,45, Papá Gutiérrez (éxito clamoroso).

INFANTA ISABEL (Compañía María Tubau).—A las 6,30, Malvaloca.—A las 10,30, El mal que nos hacen (gran éxito).

AVENIDA (Empresa S. A. G. E., teléfono 4771).—A las 6,30 y 10,30, Compañía de comedias. El amante de madame Vidal (graciosísimo vodevil en tres actos), cuatro pesetas butaca.

#### Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, a las cuatro y media de la tarde, se celebrará una gran novillada, lidiándose seis hermosos novillos de don Manuel Aranz, de Salamanca. Espadas: Francisco Gómez ("Aldano"), Eduardo Gordillo y Leopoldo Blanco, de San Fernando (Cádiz), nuevo en esta plaza.

#### Cartelera de espectáculos

LOS DE HOY ESPAÑOL.—A las 6,30 y 10,30, La Niña de Gómez Arias. CALDERON (Compañía de Enrique Borrás).—A las 6,30 y 10,30, El alcalde de Zamalea (gran éxito).

ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,45, Los marqueses de Matute (por Aurora Redondo y Valeriano León), cuatro pesetas butaca; 0,75 general.

REINA VICTORIA (Compañía de teatro americano).—A las 6,30 y a las 10,45, El séptimo cielo (éxito delirante).

ALKAZAR.—A las 6,45 y 10,45, Papá Gutiérrez (éxito clamoroso).

INFANTA ISABEL (Compañía María Tubau).—A las 6,30, Malvaloca.—A las 10,30, El mal que nos hacen (gran éxito).

AVENIDA (Empresa S. A. G. E., teléfono 4771).—A las 6,30 y 10,30, Compañía de comedias. El amante de madame Vidal (graciosísimo vodevil en tres actos), cuatro pesetas butaca.

### ROMEA.—A las 4,30 tarde, matinee poética.

Palacio de Orellana y otras atracciones.—A las 6,30 y 10,30, Ofeila de Aragón, Ramper, Pepita Velázquez, Conchita de Leonardo, Ofeila de Aragón pasará su número a las 7,30 y 11,30.

COMICO (Loretto-Chicote).—A las 6,30 y 10,30, Las pobrecitas mujeres (éxito inmenso).

FUENCARRAL (Compañía lírica Luis Ballester). Precios populares.—A las 5, Cádiz.—A las 7 y 10,45, Las pantorrillas (éxito estruendoso de Enriqueta Serrano).

CIRCO DE PRICE.—Hoy domingo dos grandes funciones.—A las 6,30, gran función de circo. Exito de la nueva compañía.—A las 10,30, gran función con las mejores atracciones de circo del mundo. Exito de la nueva compañía.

CINE DEL CALLAO (Teléfono 95801). 6,45 y 10,45, Pobre marido (cómica). Noticarios sonoros Fox. El fantasma del honor (film sonoro por William S. Coller).

PALACIO DE LA MUSICA (Empresa S. A. G. E., Teléfono 19209).—A las 6,45 y 10,45, Noticarios Fox. La tierra sin mujeres.

PALACIO DE LA MUSICA (Empresa S. A. G. E., Teléfono 19209).—A las 6,45 y 10,45, Camino del altar. Lunes estreno. CINE Goya (Empresa S. A. G. E.).

Gran temporada de verano.—A las 6,45 (salón), y 10,30 (jardín). Silones, 1,50. Félix lo sabe todo. La fuga de la novia. Mujeres irribles. Todos los días cambio de programa.

CINE IDEAL.—A las 6 y 10,30. Me casé mi madre. Yo quiero un millonario (Alice White y Jack Mullah). Loco de amor (Alice White y W. C. Field). Mañana estreno. Toque de alarma (por Wanda Hawley).

CINEA BILBAO (Teléfono 30796). Contaduría.—A las 6,30 y 10,30 noche, Noticarios sonoros Fox. El potrero de gasolinero (comedia). Eros Follies (sonora).

CINE SAN CARLOS.—A las 6,30 (salón) y 10,30 (en la terraza más bella de Madrid; en caso de mal tiempo en el salón). El diario de Ninón (por Elena Richter). Ilusiones por Mona Mayes.

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto (último de la temporada), que dará esta noche en el Paseo de Rosales, a las 8, "Danzas de Aragón".

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto (último de la temporada), que dará esta noche en el Paseo de Rosales, a las 8, "Danzas de Aragón".

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto (último de la temporada), que dará esta noche en el Paseo de Rosales, a las 8, "Danzas de Aragón".

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto (último de la temporada), que dará esta noche en el Paseo de Rosales, a las 8, "Danzas de Aragón".

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto (último de la temporada), que dará esta noche en el Paseo de Rosales, a las 8, "Danzas de Aragón".

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto (último de la temporada), que dará esta noche en el Paseo de Rosales, a las 8, "Danzas de Aragón".

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

BANDA MUNICIPAL.—Programa del concierto (último de la temporada), que dará esta noche en el Paseo de Rosales, a las 8, "Danzas de Aragón".

CINEA EUROPA ("Metro" Alvarado).—A las 6,30 y 10,30, Rosa la revoltosa (por Clara Eow).

STADIUM.—A las 10,45, Dirt-Track. Última reunión nocturna con el concurso de los jinetes y los marfilesos Archa Gómez, etc. "Trofeo Longines". General de fondo, 1,50.

## CHARLAS DEL TIEMPO

### TERMINO EL SEGUNDO VERANO

Se ha terminado la segunda parte del verano con el descenso de temperatura que hemos experimentado y que nos ha sabido a gloria, después de los calores persistentes y fuertes que padecemos a últimos de agosto y principio del mes actual (gráfico 1).

Desde el día 24 de agosto ni había dejado de subir el termómetro a los 30 grados o algo más (salvo un solo día), ni se había dignado bajar de los 20 grados, punto ya muy molesto para poder dormir.

Los fuertes calores que hemos pasado no se suelen presentar sino muy pocos años por estos días. Pero si notable ha sido el haber llegado a casi a los 34 grados, más es de extrañar la persistencia del termómetro durante tantos días seguidos por encima de los 30 grados. Esto ha ocurrido contadas veces.

Ha habido, pues, un exceso de actividad térmica, que ha producido resultados beneficiosos o terribles. El más saliente de estos ha sido el formidable huracán que

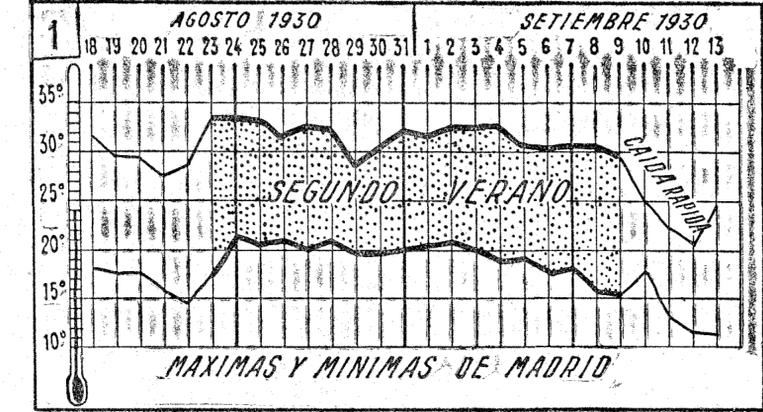
No hay que decir que ha comenzado la época de abundancia de tormentas y que se empiezan a registrar las clásicas inundaciones de la India. Estos dos

mo que el calor, han aparecido con retraso. Allí a mediados de agosto es cuando debían haberse presentado, y, sin embargo, hasta último de ese mes y comienzo del presente no han hecho su aparición, con lo que han deslucido las maniobras navales de igual modo que el año pasado, los temporales del Mediterráneo transformaron un tanto las que se celebraron por este mismo mes en ese mar.

Creemos, sin embargo, que estas dificultades contienen un gran número de enseñanzas prácticas para nuestros marinos y para nuestros meteorólogos. Tropezando con ellas es como se aprecia real y verdaderamente la importancia de las diferentes circunstancias meteorológicas del litoral de España para el manejo de nuestra Escuadra. Esas nieblas, por ejemplo, del Cantábrico en esta época del año, son un serio peligro naval para las costas norteñas de nuestra Península, pues no permiten ver con facilidad la llegada del enemigo. Del mismo modo, los temporales que aparecen por ahora, al aproximarnos al equinoccio en el Mediterráneo, también son un obstáculo notable para el libre manejo de una Escuadra por ese mar.

El recuerdo del desastre de la "Invencible", causado por los temporales del Mar del Norte, debía haber sido ya de antiguo y tradicional acicate eficazísimo a los españoles para fijarse en estas cuestiones de Meteorología Marítima. Dada la trascendencia política que tuvo ese acontecimiento histórico, debía de haber sido siempre de ejemplar recuerdo para nosotros, pero no ha sido casi inútil. Otro aviso providencial fué la pérdida del crucero "Reina Regente", en 11 de marzo de 1895, que tampoco tuvo gran resonancia científica. Debemos, en cambio, esperar que las actuales maniobras pondrán sobre el tapete la cuestión ya iniciada—lo dijimos ya en otras "Charlas"—, de la protección meteorológica de nuestras costas, protección que no se improvisa y que, como se acaba de ver, pudiera ser vital en un caso—Dios no quiera que ocurra—de tener que defendernos de un enemigo marítimo.

Curioso es ver las tres posiciones que ha ocupado una borrasca en los días pasados; posiciones que han ido determinando tres condiciones absolutamente distintas del tiempo.



### POSICIONES SUCESIVAS DE LA BORRASCA



La primera posición de esa borrasca fué al Occidente de Galicia (gráfico 2). Atrás los vientos cálidos del Mediodía que nos estaban abrasando. La segunda posición fué al Norte de España, con producción de lluvias por la región cantábrica y desaparición de las nieblas en la misma. La tercera ha sido al Oriente de la Península, y esta es la que nos ha traído vientos fríos del Norte, que han hecho bajar la temperatura de un modo tan agradable.

Para los próximos días, no podemos anunciar, bien a pesar nuestro, que continuarán estas deliciosas temperaturas, sino que ha de subir un poco el termómetro. Después, a la mitad o fin de la semana han de producirse lluvias. El Mediterráneo es muy probable también que comience a alterarse un poco.



EL "ENTERPRISE" TRIUNFA EN LA PRIMERA REGATA

El "Shamrock V" llegó dos minutos y cuarenta segundos después. Los galgos norteamericanos triunfaron anoche en el Stádium. "Match" de "lawn tennis" Santander-Vizcaya. La Vuelta pedestre a la región valenciana. El Sevilla vence a la R. Sociedad en un partido amistoso.

Regatas a la vela

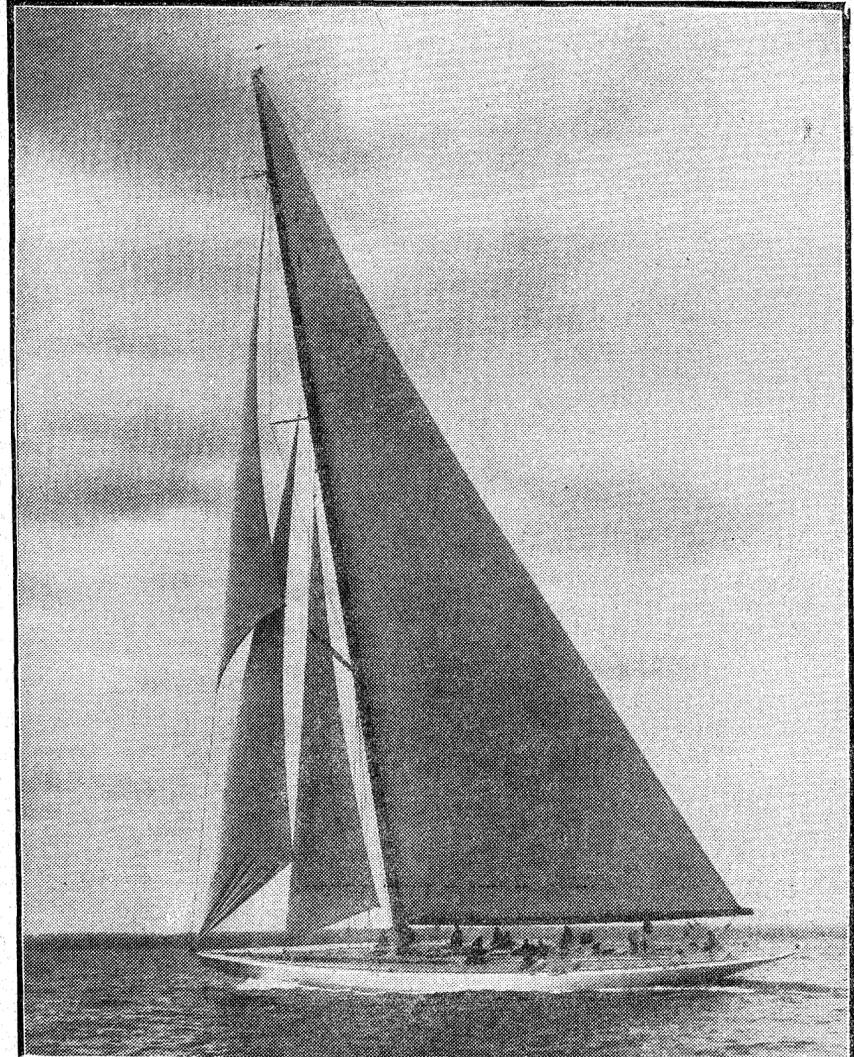
(Servicio especial de EL DEBATE) Ante la Copa América NUEVA YORK, 13.—El tiempo para la regata por la "Copa América" se presenta incierto. Se teme de que llueva en Newport (Rhode Island), ya que así parece presagiar un viento Este, que se cree se ha de intensificar, pues hay disturbios atmosféricos, causados por el huracán que se mueve hacia las costas del Atlántico. Conforme se anticipó ayer, la Copa pasará a ser propiedad del yate que gane cuatro de siete regatas. Si las condiciones lo permiten, las regatas se celebrarán todos los días a partir de hoy, a excepción de mañana domingo. Desde luego están autorizados los patronos de ambas embarcaciones para solicitar algún aplazamiento. La línea de salida y que es meta al mismo tiempo, se ha situado a nueve millas al SE. del faro de Brenton. El recorrido de Newport se ha escogido en la creencia de obtener mayor constancia en los vientos que en Sandy Hook, donde se celebraron hasta ahora las pruebas. Cada yate lleva una tripulación de unas veinte personas. El "Shamrock V" desplaza 133 toneladas, su eslora es de 119 pies 10 pulgadas, su palo mide 162 pies y su velamen desplegado es de 7.524 pies cuadrados. El "Enterprise" desplaza 133 toneladas, con un palo de 168 pies y un velamen de 7.540 pies cuadrados. Su mástil es duraluminio y sólo tiene 18 pulgadas de diámetro; es aproximadamente una tonelada más ligera que el palo del "Shamrock V", que es de madera hueca. Se espera que sólo el mástil del "Enterprise" ha costado 360.000 pesetas (algo más de 8.000 libras). Entre propietarios oficiales y tripulantes de ambos yates reina una perfecta camaradería. Y entre los constructores. Por primera vez en la historia de esta prueba no se ha guardado el menor secreto en cuanto a los planos, que por cierto se han examinado y discutido. El "Enterprise" gana la primera regata NEWPORT (Rhode Island), 13.—Hoy se ha disputado, sobre un trayecto de unas treinta millas, la primera de las siete pruebas entre el yate norteamericano "Enterprise" y el yate británico "Shamrock V", para la Copa de América detentada por los Estados Unidos desde 1851. El "Enterprise" tomó la delantera desde la salida y acrecentó gradualmente su ventaja hasta ganar por unos mil metros. Cubrió el recorrido en cuatro horas, dos minutos, cincuenta segundos, y el "Shamrock V" en cuatro horas, cinco minutos, treinta segundos.

Lázaro Hernández; 6, "Calesera", de Eduardo Agustín y Serra, y 7, "Maravilla", de Jesús Gómez. Tiempo: 32 s. 1/5. Apuestas: Ganador, 2,40; colocados, 1,70 y 2,20. Detalles.—Ya en la salida se destacaron los que luego iban a ocupar los dos primeros puestos, deslindándose igualmente los dos últimos. A la misma altura "Abd-el-Krim" y "Cochecha", que llegó la delantera en todo el primer recodo, pero al iniciarse la recta cedió su puesto. "Calesera" y "Maravilla" alteraron en llevar la cola, mientras los restantes corrían en fila india, precisamente en el orden en que han llegado. "Almadén" realizó una carrera meritoria. Segunda carrera (lisa) para toda clase de galgos de segunda categoría; 475 pesetas.—1, LESSLY VALLEY, de Antonio Docal; 2, "Montes", de Basilio Jiménez, y 3, "Buick", de Emiliano Sacristán Fuentes. No colocados: 4, "Marquitos", de Adelado Rodríguez; 5, "Calatrava", de R. de Torres; 6, "Gitan", de Marcelino García; 7, "Colondrina", de Amalio Gámez; 8, "Foolish Fanela", de Angel Sobrino. Tiempo: 31 s. 1/5. Apuestas.—Ganador, 3,40; colocados, 1,50, 2 y 5,40. Detalles.—Carrera ganada en cabecera. Al principio seguían a "Lessly Valley", "Foolish", "Fanela" y "Buick"; pero a partir del viraje el segundo ha ido perdiendo poco a poco puestos, hasta colarse en último lugar. Partió metidamente "Montes", lo que hace muy notable su carrera; en el recodo ya había ganado dos puestos, y al final de la recta opuesta se colocó en tercer lugar para pasar pronto a "Buick". La lucha por el tercer puesto, resultó muy reñida, resistiendo "Buick" los ataques muy fuertes de "Martyr Worthy Quintus" y "Calatrava". Tercera carrera (lisa), para toda clase de galgos de tercera categoría; 375 pesetas.—1, "MALAGUEÑA", de José F. Cuervo; 2, "Triana", de la marquesa de Villabragima, y 3, "Gitana III", de Gregorio Lucas. No colocados: 4, "Civil", de Eduardo Agustín y Serra; 5, "Pompeya", de José M. F. Valderama; 6, "Villalta", de Jesús Pérez; 7, "Alondra", de Leopoldo Pozuelo, y 8, "Bizocho", del conde de Velayos. Tiempo: 31 s. 3/5. Apuestas.—Ganador, 12; colocados, 2,50, 1,40 y 1,70. Detalles.—Parte en cabeza "Malagueña", seguida por "Pompeya" y "Triana", siendo último "Bizocho". En la primera curva "Malagueña" va por fuera y pierde dos posiciones, por lo que se ve en cabeza "Triana", seguida por "Pompeya". Así van en un trecho corto, y en segunda "Malagueña" vuelve a llevar la delantera, seguida por los otros dos. "Alondra" y "Bizocho" se quedan definitivamente en último lugar, mientras a "Civil" y "Gitana" se les ve avanzar muy fuertes. "Gitana" pasa a "Pompeya", y así lo hace también "Civil" inmediatamente. "Villalta" corrió mal. Cuarta carrera (lisa), para toda clase de galgos de primera categoría; 800 pesetas.—1, "RED BOY", de Docal; 2, "Flying Jolly" (ex Hpe), de Jesús Cubas; y 3, "Artful Choice", de la viuda de Espuñes. No colocados: 4, "Nector", de Emiliano Sacristán Fuentes; 5, "Paradise", de la señora de Martín; 6, "Fritil Tilson", de Antonio Docal; 7, "Wolfedene", de Adelado Rodríguez; 8, "Divided Affection". Tiempo: 31 segundos. Apuestas: ganador, 6,70 pesetas; colocados, 2,20, 1,40 y 1,50. Detalles.—"RED BOY" gana esta carrera de punta a punta, contribuyendo tal vez una excelente salida. En la partida, le siguieron "Nector" y "Flying Jolly", partiendo, en cambio, mal "Faraón" y penúltimo "Artful Choice". En mitad del recorrido, "Nector" se debilita y es pasado por "Flying Jolly", que ya no deja el segundo puesto. Ahora bien, la carrera más destacada en frente es la de "Artful Choice", que en menos de nada se pone en cuarto lugar, y pronto en el tercero; le iba siguiendo "Faraón", si bien con poco lucimiento. Artful terminó muy fuerte y demasiado cerca de los primeros. "Divided Affection", "Wolfedene" y "Fritil Tilson", desempeñaron un papel completamente secundario. Quinta carrera (lisa), para toda clase de galgos ganadores de segunda categoría; 475 pesetas.—1, "CHULA II", de Vicente Rivera; y 2, "Pinta", de Teodora Martín. No colocados: 3, "Lizán", de Juan Abad; 4, "Daganzo", de Juan Bonafé; 5, "Ehms I", de Teodora Martín; y 6, "Glady's Boy", de Docal y Sobrino. Tiempo: 31 segundos 4 quintos. Apuestas: ganador, 3,80; colocados, 2,30 y 5,20. Detalles.—Los dos representantes de Teodora Martín parten en cabeza, seguidos de "Lizán". El más rezagado, frente a la meta es "Daganzo". En el recodo, los perros de detrás se abren y en esto el más perjudicado es el norteamericano "Glady's Boy", que queda definitivamente en último término. "Lizán" quedó también perjudicado y pierde toda probabilidad. "Pinta" sigue en cabeza, pero con la impresión de que tanto "Chula" como "Lizán" han de luchar en último término, sobre todo "Lizán", que siempre ha terminado fuerte. "Chula II" pasa en cabeza, pero en cambio "Lizán" no consigue batir a "Pinta". Sexta carrera (vallas), para toda clase de galgos de segunda categoría; 325 pesetas.—1, BALANDRO, del duque de Fastrama, y 2, "Taqui", de J. y F. de Bocoes. No colocados: 3, "Pandereta", de Mariana Tacón; 4, "Mullata", de José F. Cuervo; 5, "Estudiante", de Julián Sacristán Fuentes, y 6, "Relámpago V", de Miguel Brea. Tiempo: 33 s. un quinto. Apuestas: ganador, 4,10; colocados, 1,70 y 1,70. Detalles.—"Pandereta" y "Balandro" toman la delantera, quedando atrás "Relámpago". En la segunda valla, "Balandro" y "Pandereta" se ponen juntos y pronto "Balandro" pasa en primer lugar. "Pandereta" va adelantado y aún es pasado poco después de la recta final por "Taqui", que ha sido buen segundo. Los restantes, sin figurar.

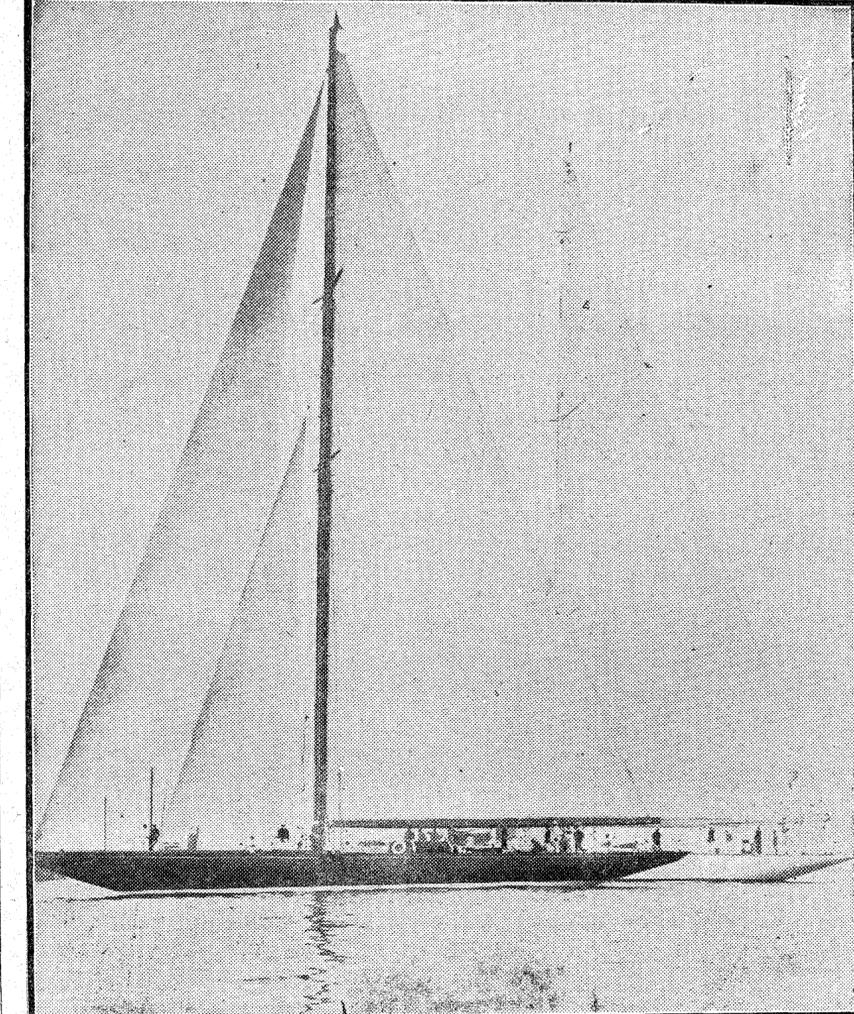
(Servicio especial de EL DEBATE) Más detalles NUEVA YORK, 13.—La primera regata ha resultado verdaderamente brillante y al final con una gran emoción. Embarcaciones de todas clases han rodeado el recorrido de la prueba, calculándose en más de 30.000 espectadores los que presenciaron la gran regata. Este número se hubiera duplicado o triplicado quizás, de haberse presentado el tiempo francamente bueno. Pero fué incierto y había bastante néboa. En los puestos de vanguardia se veían los yates más lujosos del mundo, cuyo valor se ha estimado "grosso modo" en 225.000.000 de pesetas. El "Enterprise" fué favorecido por la suerte en la salida. Fué el primero en cruzar la línea, mientras maniobra aún su contrincante. Cuando el "Shamrock V" cruzó la línea de salida, el "Enterprise" ya llevaba 300 metros viento en popa. Los dos yates trabajaron a una media de cinco nudos con un ligero viento. El yate norteamericano llegó a tomar una ventaja de más de mil yardas. Y el "Enterprise" "Shamrock V" ha ido ganando yarda por yarda, acortando cada vez más la ventaja sobre todo barloventando. Cuando los yates estaban a una milla, el inglés daba la impresión de pasar, pero fué un poco tarde. Quinientos metros más y tal vez el resultado se hubiera modificado. Clasificación: 1, ENTERPRISE, Tiempo: 4 h. 2 minutos 50 s. 2, "Shamrock V"; 4 h. 5 m. 30 s. Recorrido: 30 millas. Primeras 15 millas a sotavento. Carreras de galgos La vigésima reunión de verano Ha hecho una agradable "temperatura en el Stádium, no el frío de pasadas noches. A ello se debe en toda seguridad la buena entrada que se registró en los tres recintos. El programa sobresalió en dos aspectos: por el buen número de participantes y por la notable igualdad de sus probabilidades. Se han destacado esta vez los galgos norteamericanos, obteniendo los colores, digámoslo así, los señores Docal y Sobrino dos buenas victorias, una en primera categoría, con "Red Boy", que estuvo afortunado al partir, y la otra, una de las carreras de segunda categoría, con "Lessly Valley", que llegó fácil, con mucha ventaja sobre sus contrincantes, entre los que había buena entrada, como son "Montes" y "Martyr Worthy Quintus"; por ejemplo: "Buick", después de estar mal con motivo de un percance, parece que vuelve a tener forma, ya que se colocó bien. Esta vez "Lizán" no entró victorioso; bien es verdad que tuvo mejores contrincantes. En vallas se ha visto desde luego que "Pandereta" ha bajado bastante; llevaba una buena delantera y luego se ahogó. Los resultados oficiales fueron los siguientes: Primera carrera (lisa) para toda clase de galgos de tercera categoría; 375 pesetas.—1, COCHECHA, de Alvaro de Ansonera, y 2, "Abd-el-Krim", de Jesús Ramírez. No colocados: 3, "Almadén", de Jenaro Martín; 4, "Guerrera", de Francisco Méndez; 5, "Bomba", de

dríguez; 5, "Calatrava", de R. de Torres; 6, "Gitan", de Marcelino García; 7, "Colondrina", de Amalio Gámez; 8, "Foolish Fanela", de Angel Sobrino. Tiempo: 31 s. 1/5. Apuestas.—Ganador, 3,40; colocados, 1,50, 2 y 5,40. Detalles.—Carrera ganada en cabecera. Al principio seguían a "Lessly Valley", "Foolish", "Fanela" y "Buick"; pero a partir del viraje el segundo ha ido perdiendo poco a poco puestos, hasta colarse en último lugar. Partió metidamente "Montes", lo que hace muy notable su carrera; en el recodo ya había ganado dos puestos, y al final de la recta opuesta se colocó en tercer lugar para pasar pronto a "Buick". La lucha por el tercer puesto, resultó muy reñida, resistiendo "Buick" los ataques muy fuertes de "Martyr Worthy Quintus" y "Calatrava". Tercera carrera (lisa), para toda clase de galgos de tercera categoría; 375 pesetas.—1, "MALAGUEÑA", de José F. Cuervo; 2, "Triana", de la marquesa de Villabragima, y 3, "Gitana III", de Gregorio Lucas. No colocados: 4, "Civil", de Eduardo Agustín y Serra; 5, "Pompeya", de José M. F. Valderama; 6, "Villalta", de Jesús Pérez; 7, "Alondra", de Leopoldo Pozuelo, y 8, "Bizocho", del conde de Velayos. Tiempo: 31 s. 3/5. Apuestas.—Ganador, 12; colocados, 2,50, 1,40 y 1,70. Detalles.—Parte en cabeza "Malagueña", seguida por "Pompeya" y "Triana", siendo último "Bizocho". En la primera curva "Malagueña" va por fuera y pierde dos posiciones, por lo que se ve en cabeza "Triana", seguida por "Pompeya". Así van en un trecho corto, y en segunda "Malagueña" vuelve a llevar la delantera, seguida por los otros dos. "Alondra" y "Bizocho" se quedan definitivamente en último lugar, mientras a "Civil" y "Gitana" se les ve avanzar muy fuertes. "Gitana" pasa a "Pompeya", y así lo hace también "Civil" inmediatamente. "Villalta" corrió mal. Cuarta carrera (lisa), para toda clase de galgos de primera categoría; 800 pesetas.—1, "RED BOY", de Docal; 2, "Flying Jolly" (ex Hpe), de Jesús Cubas; y 3, "Artful Choice", de la viuda de Espuñes. No colocados: 4, "Nector", de Emiliano Sacristán Fuentes; 5, "Paradise", de la señora de Martín; 6, "Fritil Tilson", de Antonio Docal; 7, "Wolfedene", de Adelado Rodríguez; 8, "Divided Affection". Tiempo: 31 segundos. Apuestas: ganador, 6,70 pesetas; colocados, 2,20, 1,40 y 1,50. Detalles.—"RED BOY" gana esta carrera de punta a punta, contribuyendo tal vez una excelente salida. En la partida, le siguieron "Nector" y "Flying Jolly", partiendo, en cambio, mal "Faraón" y penúltimo "Artful Choice". En mitad del recorrido, "Nector" se debilita y es pasado por "Flying Jolly", que ya no deja el segundo puesto. Ahora bien, la carrera más destacada en frente es la de "Artful Choice", que en menos de nada se pone en cuarto lugar, y pronto en el tercero; le iba siguiendo "Faraón", si bien con poco lucimiento. Artful terminó muy fuerte y demasiado cerca de los primeros. "Divided Affection", "Wolfedene" y "Fritil Tilson", desempeñaron un papel completamente secundario. Quinta carrera (lisa), para toda clase de galgos ganadores de segunda categoría; 475 pesetas.—1, "CHULA II", de Vicente Rivera; y 2, "Pinta", de Teodora Martín. No colocados: 3, "Lizán", de Juan Abad; 4, "Daganzo", de Juan Bonafé; 5, "Ehms I", de Teodora Martín; y 6, "Glady's Boy", de Docal y Sobrino. Tiempo: 31 segundos 4 quintos. Apuestas: ganador, 3,80; colocados, 2,30 y 5,20. Detalles.—Los dos representantes de Teodora Martín parten en cabeza, seguidos de "Lizán". El más rezagado, frente a la meta es "Daganzo". En el recodo, los perros de detrás se abren y en esto el más perjudicado es el norteamericano "Glady's Boy", que queda definitivamente en último término. "Lizán" quedó también perjudicado y pierde toda probabilidad. "Pinta" sigue en cabeza, pero con la impresión de que tanto "Chula" como "Lizán" han de luchar en último término, sobre todo "Lizán", que siempre ha terminado fuerte. "Chula II" pasa en cabeza, pero en cambio "Lizán" no consigue batir a "Pinta". Sexta carrera (vallas), para toda clase de galgos de segunda categoría; 325 pesetas.—1, BALANDRO, del duque de Fastrama, y 2, "Taqui", de J. y F. de Bocoes. No colocados: 3, "Pandereta", de Mariana Tacón; 4, "Mullata", de José F. Cuervo; 5, "Estudiante", de Julián Sacristán Fuentes, y 6, "Relámpago V", de Miguel Brea. Tiempo: 33 s. un quinto. Apuestas: ganador, 4,10; colocados, 1,70 y 1,70. Detalles.—"Pandereta" y "Balandro" toman la delantera, quedando atrás "Relámpago". En la segunda valla, "Balandro" y "Pandereta" se ponen juntos y pronto "Balandro" pasa en primer lugar. "Pandereta" va adelantado y aún es pasado poco después de la recta final por "Taqui", que ha sido buen segundo. Los restantes, sin figurar.

dríguez; 5, "Calatrava", de R. de Torres; 6, "Gitan", de Marcelino García; 7, "Colondrina", de Amalio Gámez; 8, "Foolish Fanela", de Angel Sobrino. Tiempo: 31 s. 1/5. Apuestas.—Ganador, 3,40; colocados, 1,50, 2 y 5,40. Detalles.—Carrera ganada en cabecera. Al principio seguían a "Lessly Valley", "Foolish", "Fanela" y "Buick"; pero a partir del viraje el segundo ha ido perdiendo poco a poco puestos, hasta colarse en último lugar. Partió metidamente "Montes", lo que hace muy notable su carrera; en el recodo ya había ganado dos puestos, y al final de la recta opuesta se colocó en tercer lugar para pasar pronto a "Buick". La lucha por el tercer puesto, resultó muy reñida, resistiendo "Buick" los ataques muy fuertes de "Martyr Worthy Quintus" y "Calatrava". Tercera carrera (lisa), para toda clase de galgos de tercera categoría; 375 pesetas.—1, "MALAGUEÑA", de José F. Cuervo; 2, "Triana", de la marquesa de Villabragima, y 3, "Gitana III", de Gregorio Lucas. No colocados: 4, "Civil", de Eduardo Agustín y Serra; 5, "Pompeya", de José M. F. Valderama; 6, "Villalta", de Jesús Pérez; 7, "Alondra", de Leopoldo Pozuelo, y 8, "Bizocho", del conde de Velayos. Tiempo: 31 s. 3/5. Apuestas.—Ganador, 12; colocados, 2,50, 1,40 y 1,70. Detalles.—Parte en cabeza "Malagueña", seguida por "Pompeya" y "Triana", siendo último "Bizocho". En la primera curva "Malagueña" va por fuera y pierde dos posiciones, por lo que se ve en cabeza "Triana", seguida por "Pompeya". Así van en un trecho corto, y en segunda "Malagueña" vuelve a llevar la delantera, seguida por los otros dos. "Alondra" y "Bizocho" se quedan definitivamente en último lugar, mientras a "Civil" y "Gitana" se les ve avanzar muy fuertes. "Gitana" pasa a "Pompeya", y así lo hace también "Civil" inmediatamente. "Villalta" corrió mal. Cuarta carrera (lisa), para toda clase de galgos de primera categoría; 800 pesetas.—1, "RED BOY", de Docal; 2, "Flying Jolly" (ex Hpe), de Jesús Cubas; y 3, "Artful Choice", de la viuda de Espuñes. No colocados: 4, "Nector", de Emiliano Sacristán Fuentes; 5, "Paradise", de la señora de Martín; 6, "Fritil Tilson", de Antonio Docal; 7, "Wolfedene", de Adelado Rodríguez; 8, "Divided Affection". Tiempo: 31 segundos. Apuestas: ganador, 6,70 pesetas; colocados, 2,20, 1,40 y 1,50. Detalles.—"RED BOY" gana esta carrera de punta a punta, contribuyendo tal vez una excelente salida. En la partida, le siguieron "Nector" y "Flying Jolly", partiendo, en cambio, mal "Faraón" y penúltimo "Artful Choice". En mitad del recorrido, "Nector" se debilita y es pasado por "Flying Jolly", que ya no deja el segundo puesto. Ahora bien, la carrera más destacada en frente es la de "Artful Choice", que en menos de nada se pone en cuarto lugar, y pronto en el tercero; le iba siguiendo "Faraón", si bien con poco lucimiento. Artful terminó muy fuerte y demasiado cerca de los primeros. "Divided Affection", "Wolfedene" y "Fritil Tilson", desempeñaron un papel completamente secundario. Quinta carrera (lisa), para toda clase de galgos ganadores de segunda categoría; 475 pesetas.—1, "CHULA II", de Vicente Rivera; y 2, "Pinta", de Teodora Martín. No colocados: 3, "Lizán", de Juan Abad; 4, "Daganzo", de Juan Bonafé; 5, "Ehms I", de Teodora Martín; y 6, "Glady's Boy", de Docal y Sobrino. Tiempo: 31 segundos 4 quintos. Apuestas: ganador, 3,80; colocados, 2,30 y 5,20. Detalles.—Los dos representantes de Teodora Martín parten en cabeza, seguidos de "Lizán". El más rezagado, frente a la meta es "Daganzo". En el recodo, los perros de detrás se abren y en esto el más perjudicado es el norteamericano "Glady's Boy", que queda definitivamente en último término. "Lizán" quedó también perjudicado y pierde toda probabilidad. "Pinta" sigue en cabeza, pero con la impresión de que tanto "Chula" como "Lizán" han de luchar en último término, sobre todo "Lizán", que siempre ha terminado fuerte. "Chula II" pasa en cabeza, pero en cambio "Lizán" no consigue batir a "Pinta". Sexta carrera (vallas), para toda clase de galgos de segunda categoría; 325 pesetas.—1, BALANDRO, del duque de Fastrama, y 2, "Taqui", de J. y F. de Bocoes. No colocados: 3, "Pandereta", de Mariana Tacón; 4, "Mullata", de José F. Cuervo; 5, "Estudiante", de Julián Sacristán Fuentes, y 6, "Relámpago V", de Miguel Brea. Tiempo: 33 s. un quinto. Apuestas: ganador, 4,10; colocados, 1,70 y 1,70. Detalles.—"Pandereta" y "Balandro" toman la delantera, quedando atrás "Relámpago". En la segunda valla, "Balandro" y "Pandereta" se ponen juntos y pronto "Balandro" pasa en primer lugar. "Pandereta" va adelantado y aún es pasado poco después de la recta final por "Taqui", que ha sido buen segundo. Los restantes, sin figurar.



"Enterprise", del Sindicato de Mr. Harold S. Vanderbilt. Defiende la Copa América, que actualmente está en poder de los Estados Unidos



"Shamrock V", de Sir Thomas Lipton. Yate que trata de conquistar para Inglaterra la famosa Copa América. En el fondo se ve al "Enterprise", yate rival

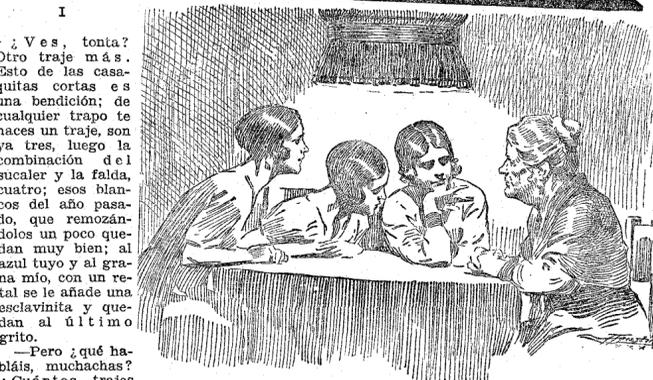
OPOSICIONES Y CONCURSOS

Auxiliares de Hacienda.—Ayer por la mañana fueron recibidos por el ministro de Hacienda, los tres Tribunales que han actuado en las oposiciones recientemente celebradas para cubrir 350 plazas de auxiliares del Cuerpo general de Administración de Hacienda pública. Fué formada y aprobada por el ministro la siguiente relación de 390 aprobados con plaza: Número 1, don Carlos María Sáenz, 112,25 puntos; 2, don Julio Hernández Pacios; 105; 3, don José Ríos Mazo; 97; 4, doña Modesta Ríos Rumbia; 95,50; 5, doña Leonila Martínez Blanco; 95,25; 6, don Joaquín Serrano; 95,50; 7, doña Felisa Galán; 95; 8, don Manuel Navarro; 94; 9, doña Ramona Pousa; 92; 10, don Gabriel Mestre; 91; 11, don Alfredo Lacort; 91; 12, don Carlos Duplá; 89; 13, don Pedro S. Ruiz de la Torre; 89,50; 14, doña Concepción González Zancajo; 90; 14, doña Nieves Pont; 90; 15, don Miguel Perrote; 90; 16, don José López Sánchez; 89,50; 17, doña Dolores Pérez Duro; 89,25; 18, don Carlos Duplá; 89; 19, don José María de la Puente; 87,75; 20, don Félix Pérez Álvarez; 87,50; 21, don Jesús Benito García; 87; 22, don Luis Salvador; 87; 23, doña Dolores González Serrano; 88; 24, doña Remedios Solaz; 88; 25, doña María de la Puente; 87,75; 26, don Félix Pérez Álvarez; 87,50; 27, don Jesús Benito García; 87; 28, don Luis Salvador; 87; 29, doña Angeles Ruiz Zabala; 87. Número 30, don Manuel Medina; 87 puntos; 31, don José Rubio; 86,50; 32, don Ángel Martínez; 86,50; 33, doña Anunciación Foronda; 86,50; 34, doña Mercedes Gómez Aller; 86; 35, don José Hernández López-Gil; 86; 36, doña Ana Álvarez Rodríguez; 86,75; 37, don Manuel Echevarría; 86,50; 38, doña Pilar Aguirre; 85,80; 39, doña María Magdalena Ruiz Heras; 85; 40, doña Carmen Castro Enríce; 85; 41, don José Martínez Carrión; 85; 42, don Jaime Costa Puiggené; 85; 43, doña María Ramos Espinosa; 85; 44, don Joaquín Pérez Amat; 84,50; 45, don José María García Rubio; 84; 46, don José Ferrández; 84; 47, don Francisco Domenech; 84; 48, don José María Montes; 84; 49, don Antonio Pérez Gumiel; 83,50; 50, doña María Teresa Gaimza; 83,25; 51, doña Dolores Matá; 83; 52, doña Egea de Lamo; 83; 53, don Helodoro Juan Gilabert; 83; 54, don Luis Peto; 83; 55, doña Dolores Martínez Cortecero; 83; 56, don José Alcover; 82; 57, don Carlos Lozano Vihés; 82; 58, don Luis Malján; 82; 59, don Arturo Ferrández; 82; 60, doña Blanca Consuelo Filizola; 82; 61, don Francisco Sebastián Ferrer; 82; 62, don Eladio Loza; 81,50; 63, doña Carmen Moreno Pérez; 81,25; 64, don Valerio Delgado; 81. Número 83, doña Martina Jerez; 81; 65, don Rosario Ruiz e Infantes; 81; 66, doña Angeles Salvadores; 81; 67, doña Carmen Pérez Bernis; 80,75; 68, don Clemente Gastón; 80,75; 69, doña Avelina Gómez Muñoz; 80,50; 70, doña Rosa Álvarez Estilla; 80,50; 71, don Julio Sáenz Sáenz; 80,50; 72, doña Angeles Blanco Ramos; 80; 74, doña María Vidal; 80; 75, don Juan Pedro Abad; 80; 76, don Jaime Alfonso; 80; 77, don José Luis Gómez García; 80; 78, doña Teresa Grande; 80; 79, doña Egea de Lamo; 80; 80, don José Redón; 80; 81, don Evaristo Jimeno; 80; 82, doña María Escudé; 80; 83, doña Carolina Riestra; 80; 84, don Tomás Botas; 79,75; 85, doña Dolores Ugidos; 79,75; 86, doña Leonilda Martínez; 79,50; 87, don Luis Utrilla; 79,50; 88, don Antonio Ferrández Blanco; 79,50; 89, doña Emilia Cecilia Marquines; 79,25; 90, don José Marsal; 79; 91, don Antonio Peñuela; 79; 92, doña Jesusa Planas; 79; 93, doña Julia Castro Gulesaco; 79,74; 94, don Juan Tejada; 79; 95, doña María Victoria Ledesma; 79; 96, don Pedro Domenech; 79; 97, doña María Teresa Cernuda; 79; 98, don Rafael Terol; 79. 99, don Silverio Sabroso; 79; 100, doña Florentina; 79; 101, doña Avelina Pascual Ramírez García; 78,75; 102, doña Navidad Munguira; 78,50; 103, doña Luz Sánchez Tarifa; 78,50; 104, doña Concepción Sánchez Gutiérrez; 78,50; 105, don Joaquín Amado; 78,25; 106, doña Margarita, Laura; 78,25; 107, doña Carmen Martínez; 78,25; 108, don Joaquín Fayos; 78,25; 109, doña Francisca Bobadilla; 78; 110, doña Milagros Armentol; 78; 111, doña Carmen González Palafox; 78; 112, don Antonio Blanca; 78; 113, doña Josefa del Barrio; 78; 114, don Arturo Rey; 78; 115, don Luis Utrilla; 78; 116, doña Pilar Barriga; 78; 117, doña María Ramos; 78; 118, don Víctor Alejandro; 78; 119, don Manuel Terré; 78; 120, doña Rosalía de Castro; 77,25; 121, don Luis Antonio; 77; 122, doña Azules; 77; 123, doña Dolores Alcaraz; 77; 124, doña Angeles de Medina; 77; 125, don Eduardo González Larros; 77; 126, don Pedro Luis Robles; 77; 127, doña Ana María Ruiz; 77; 128, don Teófilo Sánchez; 77; 129, don Arturo Calderón; 77; 130, don Jesús Fraile; 77; 131, don Pablo Antón; 77; 132, doña Concepción Zanón; 76,50; 133, doña Encarnación de Grande; 76,50. Número 134, doña Pilar Vázquez Raga; 76,50 puntos; 135, don Manuel Esturillo; 76; 136, don Emeterio Losantos; 76; 137, doña Dolores Aroca; 76; 138, doña Carmen Bustelo; 76; 139, don Hermenegildo Vallejo; 76; 140, doña Isabel Marín; 76; 141, don Mariano García López; 76; 142, don Enrique Saco; 76; 143, don Pedro Macías; 76; 144, doña Teresa Bayod; 76; 145, don Guillermo Jiménez; 76; 146, don Gaspar Cortés de la Peña; 76; 147, doña Aurora Madariaga; 76; 148, doña Magdalena Asain; 76; 149, doña Concepción Ferrerol; 76; 150, don José Martínez López; 75; 151, doña Eva Pérez Fernández; 75; 152, doña Josefa Ortega; 75; 153, doña Matilde Ramos; 75; 154, doña Pilar Martínez Blanco; 75; 155, don Rafael León; 75; 156, don Teófilo Ferrero; 75; 157, doña Carmen Ibañ; 74,75; 158, doña Isabel García Marco; 74,25; 159, don Vicente Zaragoza; 74,25; 160, doña Rosario López Lasiera; 74; 161, doña Hortensia Medrano; 74; 162, doña María Sánchez Pardo; 74; 163, don Teófilo Rey; 74; 164, doña Carmen Torres; 74; 165, doña Pilar Ovilo; 74; 166, doña Cristina Atienza; 74; 167, don José Jurado; 74. 168, doña Encarnación Casado; 74; 169, don Antonio García Miror; 74; 170, don Antonio Ferrández; 74; 171, doña Concepción Ferrerol; 74; 172, doña Julia Teresa Gil Cáceres; 73,75; 173, doña Elisa Molero; 73,50; 174, doña Isabel Hernández Coronado; 73,50; 175, don Emilio Tumeu; 73,50; 176, doña Angeles Carballo; 73,50; 177, doña Francisca Alboreca; 73,25; 178, don José Danvila; 73,25; 179, doña Palmira García Álvarez; 73; 180, don Emilio Simonet; 73; 181, don Francisco Luis Pérez Terol; 73; 182, doña Luisa Álvarez Medio; 73; 183, don Luis de Toledo; 73; 184, don Carlos Armentol; 73; 185, don Concepción Rodríguez; 73; 186, doña María Luisa Luján; 73; 187, doña Concepción Ferrández de Castro; 73; 188, don Gregorio Andrés; 73; 189, don Agapito Escrivano; 73; 190, don Juan Lorenzo Asensio; 73; 191, don Antonio Mercader; 72,50; 192, don Alfonso Ferrández Funsola; 72,50; 193, don Fernando Losada; 72; 194, don José Vicedo; 72; 195, doña Concepción Jorro Guirao; 72; 196, don Enrique Gómez Gómez; 72; 197, doña Francisca Sánchez Martínez; 72; 198, doña Presentación Cuartero; 72; 199, don José Ramón Folgueras; 72; 200, don Emiliano García Sánchez; 72; 201, doña Ana Llanos López; 72. Número 202, don Ricardo García Estarribé; 203, doña Anunciación López Alonso; 204, don Francisco Pellico; 205; don Isidoro Guerrero; 206; don César Gómez Yenes; 207; don Alfonso Baltasar Capella; 217,50; 208, doña Isabel Laso; 217,50; 209, doña Isabel Rodríguez; 217,50; 210, doña Pilar Andoy; 217,50; 211, don Daniel Miñano; 217,50; 212, don Adalberto; 214; don Francisco Laborde; 214; don Agustín Gallego; 214; 215, don Francisco Fuchel; 214; 216, don Concepción Vera; 214; 217, don Francisco Diego; 214; 218, don Edo-

do Antonio González; 215; 220, don Ezequiel Fernández; 215; 221, doña Carmen Gracia; 215; 222, doña Luisa Rodríguez Niveiro; 215; 223, doña Carmen Pueyo; 215; 224, don Miguel Uriel; 215; 225, don Eladio Macho; 215; 226, doña María Solá; 215; 227, doña Matilde Cordero; 215; 228, don Angel Antolin; 215; 229, don Alfonso Fernández Quintas; 215; 230, doña Iluminada Catalina Mesonero; 215; 231, don Nicasio Palmer; 215; 232, doña Paz Rodríguez Cobello; 215; 233, don José Martín Benavides; 215; 234, doña Matilde Cordero; 215; 235, don Angel Monedero; 215; 236, doña María Asunción Galán; 215. Número 237, don Oceano Mateo; 215 puntos; 238, don Luis Piedrahita; 215; 239, doña Angela Ferrerol; 215; 240, don Manuel Ortiz; 215; 241, doña Gloria Lafuente; 215; 242, don Juan José Vicente Albuja; 215; 243, don Luis Riura; 215; 244, doña María Gregoria Huerta; 215; 245, don Antonio Toscano; 215; 246, don Manuel Cervera; 215; 247, don Pedro S. Ruiz de la Torre; 215; 248, doña Mercedes Bonmati; 215; 249, don Luis Ortega; 215; 250, don Juan Gilbert; 215; 251, don José Ferrández Pávero; 215; 252, doña Gregoria Eguizabal; 215; 253, don Antonio Abad; 215; 254, don Pelayo Alfredo Lucas; 215; 255, doña Manuela Riaño; 215; 256, doña Concepción Palma; 215; 257, doña Amparo Sala; 215; 258, don Alejandro González García; 215; 259, don Mariano Torres; 215; 260, don Juan Quintanilla; 215; 261, don Antonio Cano Trillo; 215; 262, don José Amato; 215; 263, don José Saubier; 215; 264, doña María Reija; 215; 265, don Norberto Rivero; 215; 266, doña Julia de Gama; 215; 267, don Esteban Moreno; 215; 268, don Gerardo Serrano; 215; 269, don Pérez Antón; 215; 270, don Andrés Lorente; 215. Número 272, don José Luis García Díez; 215 puntos; 273, don Fogelito Molina; 215; 274, don Nicandro Muñoz; 215; 275, don Manuel Ferrández Gómez; 215; 276, don Antonio Nesch; 215; 277, don Rafael Ruiz Marqués; 215; 278, doña María Cullá; 215; 279, doña Isabel Canales; 215; 280, doña María Isabel Méndez; 215; 281, doña Inocencia Coll; 215; 282, doña Obeduña Iglesias; 215; 283, doña Dominga Coll; 215; 284, doña Fernanda Bordoy; 215; 285, don Domingo Herrera; 215; 286, don Julio Escudero; 215; 287, don José Torres; 215; 288, doña Angeles Sanz; 215; 289, don Maximiliano Ricardo Zárate; 215; 290, don Luis Cezezo; 215; 291, don Luis Val; 215; 292, don Luis Ferrer; 215; 293, doña Carmen Rodríguez Ponsesa; 215; 294, don Domingo Torres; 215; 295, doña Gertrudis Delgado; 215; 296, don Juan González Rodríguez; 215; 297, doña Mercedes Gómez Arce; 215; 298, doña Pilar Subiza; 215; 299, doña Adoración García Ródenas; 215; 300, don José Guillén; 215; 301, doña Encarnación Miralles; 215; 302, don Carlos Méndez; 215; 303, don Manuel Ferrández de Ustáñez; 215; 304, don Alfonso Murcia; 215; 305, don Eduardo Laleona; 215. Número 306, doña María Valdés; 215; 307, don Alfredo Encinas; 215; 308, don Manuel Novo; 215; 309, doña María del Carmen González Riera; 215; 310, don Moisés Alonso Salgado; 215; 311, don Francisco Máximo; 215; 312, don Antonio Barreiro; 215; 313, don Cándido Lorenzo; 215; 314, doña Enriqueta Sáenz de Aja; 215; 315, doña Aurelia Alonso del Pico; 215; 316, don Miguel Ramos; 215; 317, doña Consuelo Gómez Fdez; 215; 318, doña Matilde Blasco; 215; 319, don Portuñuelo Ruiz de la Torre; 215; 320, don Francisco Rey; 2



# DE TERCERA



—¿Ves, tontía? Otro traje más. Esto de las casas, quitas cortas, es una bendición; de cualquier trapo te haces un traje, son ya tres, luego la combinación del suculer y la falda, cuatro; esos blancos del año pasado, que remozándolos un poco quedan muy bien; al azul tuyo y al gris, una más, con un retal se le añade una esclavinita y quedan al último grito.

—Pero ¿qué habías, muchachas? ¿Cuántos trajes para ir una noche al Retiro o dar unas vueltas por la Castellana? ¿Estáis locas?

—No, mamá, muy cuerdas, tan cuerdas que todo esto lo habíamos pensando en ti.

—Muchas gracias, os lo agradezco de corazón, pero no me vengáis con misterio y adivinanzas: ya lo sabéis, mi cabeza no está para nada, para nada.

—Pues por eso lo hacemos, es lo que le decía a Julia: mamá está mala, todo el invierno se lo ha pasado diciendo que si hubiera tomado sus baños de Gotarredcha no tendría dolores.

—Sí, pero en verano, cuando pienso en gastos, prefiero los dolores.

—Pero si no se trata de gastar...!

—¡Si es lo estupendo del plan de esta...!

—Sí, hijas, si es muy humano que en esta época se os alegren las pajarillas y se os ocurran planes. ¡Se me alegren a mí y soy una vieja! Pero vamos, desistid, me que tres personas podemos ir a Gotarredcha sin gastar... es demasiado imaginación. Nosotras ¡infelices! vernando, locuras, dejáis de sueños y tened lástima de mi pobre cabeza.

—¿Ves? ya se amontonó. Jesús, de hijos, como eres. Escucha a Carmela y habla después.

—Bueno, pues anda, hija, que si arreglas esto ya podían llamarte para arreglar lo de la peseta.

—Pues fíjate bien, mamá, olvidate por un rato de la cabeza. ¿Cuánto te dan de alquiler por esta casa los meses de verano?

—Ochocientos cincuenta pesetas, amueblada.

—Pues se alquila.

—¿De ninguna manera! Me parecería que ofendía la memoria de tu pobre padre. En poder de unos extraños su casa de la Ciudad Lineal, su ilusión, su entusiasmo... ¡De ningún modo! Además ¿qué vamos a hacer entretanto?

—Veranear.

—¿Qué disparate. —Disparate no. Que te guste o te moleste por esas cosas de papá, bueno. Aunque el pobre papá siempre estaba dispuesto a un sacrificio por tu salud. Pero que sea una locura... Tu virtudad te la manda don Hermenegildo a donde se le diga... Lo que nos da tío Pepe, lo mismo, se le avisa a don Ventura y tío Pepe ni lo sabe. Conque ingresos lo mismo que aquí. Nos vamos a Gotarredcha, pero no al hotel ¡ja ruina!, sino a la fonda de Angel, a la Eibarresa... o cualquiera de ese tipo. En casa no se gasta nada, se manda a su pueblo a Felipa, no pagas agua, ni luz, esto es un ahorro. Acaso se gaste un poco más en la fonda, tus baños... para eso está lo que sobra de las ochocientas cincuenta pesetas, después de sacar los billetes. Sobra dinero.

—¿Los billetes! ¿Como no sean de terceral?

—Pues claro que de terceral. ¿Quién se va a enterar? Con ir temprano a la estación y no somarse en los cruces... luego allí nos bajamos después que todo el mundo y adivina donde viniste.

—¿Ves mamá? genial.

—Sí, pero... ¿qué sé yo? Tan aventurado, tan...

—¿Y no vale la pena de arriesgar por que pases el invierno tranquila?

—Además... ya ves, nosotras... Tú fíjate en la vida que hacemos, no vemos a nadie. A misa, a casa, a trabajar... ¿No merecemos un poquito de expansión?

—Y que hay que pensar en el porvenir. En un balneario hay gente, se tratan los chicos... y ¡quién sabe?, a lo mejor...

—Nada, hijas, convencidas. Mientras se habló sólo de mí, dudaba. ¿Se trata de vosotras?

—Adelante. Dios dirá, perdonadme que no se me haya ocurrido a mí, Dios dirá.

—Hola Juanito, ¡Séntate hombre: toma algo.

—Bueno, cinco minutos, tengo una prisa loca. Estoy de compras. Me voy esta noche.

—¿Esta noche? ¿A dónde vas?

—De veraneo, a Gotarredcha, el veraneo padre. Una de esas combinas mías que meten miedo. Tenéis que convencerme, mis amigos, de que soy genial.

—Yo estoy convencido: pero cuenta.

—Pues nada. ¿Tú no sabes que durante la temporada oficial se habilitan estafetas de Correos en algunos balnearios?

—Sí.

—Pues ya está. ¿Comprendes? Solicito la que más conviene a mi salud, con un certificado médico... luego traslado... caba fina... Me tiro la temporada hecha... Poco trabajo, fresco, consideraciones, precios excepcionales... y unas muchachas que quitan la cabeza, guapas... ricas... estupendo... ¿Y tú? ¿Tienes plan?

—Hombre, yo. ¿Dónde quieres que vaya? A Rosales, y gracias. Alguna expansión verdadera... y horchata líquida, que es muy sano.

—Eres un pasmao y dispensa ¿Por qué no te vienes conmigo?

—Oye, tú ¿es pitoreo? ¿Por qué? Tú no eres ganso; a ti te caen algunos trabajos sencillos... No voy a pedirte, pero ¿es que no tienes ningún ahorrito?

—Como tener, nada. Me deben sesenta duros de un trabajo de taquígrafo.

—Pues ya está ¡Hecho! ¡Mi madre, sesenta duros! Más, porque el mes que estás conmigo no tienes que pagar la pensión aquí. ¡Una fortuna! Sesenta y ochenta del sueldo, ciento cuarenta. ¡Setecientas pesetas! ¡Brutal na más! Verás: cobras los sesenta del ala, tu paga de Hacienda y pides un mes de permiso. Te haces un traje, no, dos, uno con pantalón de franela... tienes que ir bien, porque, bueno, yo soy soltero de nacimiento, pero que a ti te caso yo con una niña que no esté descalza... es lo paleolítico... Luego a un amigo que nos ha hecho ese favor bien se le pueden prestar cincuenta duros en esos meses de cerrazón económica. Te tomas un billete de terceral, ahora tienen gutapercha y va muy buena gente, y al rápido. Allí te espero yo y ya verás. ¿Qué? ¿hace? Pronto que tengo que irme.

—Hombre, ¡pintas las cosas de un modo...!

—Pues ya sabes, cuando sea me pones un teléfono. ¿Hasta la vista?

—Pue sí, hasta la vista ¡qué demonio!

—Mira, allí la tienes. Y que le haces un efecto con el pantalón de franela, que te ve y toma bromuro. No seas primo, castígalas un poco y entra por derecho, que vas bien, se llama Carmen; la hermanita, que tampoco es una tontería, se llama Julia; están en la Eibarresa, gastan de firme, visten a todo lujo, como puede verse, tienen una casa en la Ciudad Lineal, pero mira, ¡so gilil! ¡Cuidado que eres soso!

—¿Vámonos, ¿pa qué? Me gusta... vamos que me desencuadernó, pero por lo mismo, yo no hago el ridi con ella. ¿Qué le digo yo a esa niña de postin a la hora de la verdad? Tengo ochenta duros, ¡vamos a vivir con ellos en su casa de la Ciudad Lineal! ¿Que no hombre, que no! Sólo el pensar lo me achara.

—Anda, moral, métele del 46 siempre, dije ¿Eduardo? más infeliz que un cubo.

—Oye, Julia, ¿es que se va?

—Se va, hija, se va, pero contente porque te pones que hasta los baños saben lo que te gusta el del franela.

—No es ningún delito, ni para que nadie se asombre, porque no se trata de ninguna birria.

—Eso no, como tipo es un sol: se parece a Ramón Navarro.

—¡Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros.

—¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Y no vale la pena de arriesgar por que pases el invierno tranquila? —Además... ya ves, nosotras... Tú fíjate en la vida que hacemos, no vemos a nadie. A misa, a casa, a trabajar... ¿No merecemos un poquito de expansión? —Y que hay que pensar en el porvenir. En un balneario hay gente, se tratan los chicos... y ¡quién sabe?, a lo mejor... —Nada, hijas, convencidas. Mientras se habló sólo de mí, dudaba. ¿Se trata de vosotras? —Adelante. Dios dirá, perdonadme que no se me haya ocurrido a mí, Dios dirá. —Hola Juanito, ¡Séntate hombre: toma algo. —Bueno, cinco minutos, tengo una prisa loca. Estoy de compras. Me voy esta noche. —¿Esta noche? ¿A dónde vas? —De veraneo, a Gotarredcha, el veraneo padre. Una de esas combinas mías que meten miedo. Tenéis que convencerme, mis amigos, de que soy genial. —Yo estoy convencido: pero cuenta. —Pues nada. ¿Tú no sabes que durante la temporada oficial se habilitan estafetas de Correos en algunos balnearios? —Sí. —Pues ya está. ¿Comprendes? Solicito la que más conviene a mi salud, con un certificado médico... luego traslado... caba fina... Me tiro la temporada hecha... Poco trabajo, fresco, consideraciones, precios excepcionales... y unas muchachas que quitan la cabeza, guapas... ricas... estupendo... ¿Y tú? ¿Tienes plan? —Hombre, yo. ¿Dónde quieres que vaya? A Rosales, y gracias. Alguna expansión verdadera... y horchata líquida, que es muy sano. —Eres un pasmao y dispensa ¿Por qué no te vienes conmigo? —Oye, tú ¿es pitoreo? ¿Por qué? Tú no eres ganso; a ti te caen algunos trabajos sencillos... No voy a pedirte, pero ¿es que no tienes ningún ahorrito? —Como tener, nada. Me deben sesenta duros de un trabajo de taquígrafo. —Pues ya está ¡Hecho! ¡Mi madre, sesenta duros! Más, porque el mes que estás conmigo no tienes que pagar la pensión aquí. ¡Una fortuna! Sesenta y ochenta del sueldo, ciento cuarenta. ¡Setecientas pesetas! ¡Brutal na más! Verás: cobras los sesenta del ala, tu paga de Hacienda y pides un mes de permiso. Te haces un traje, no, dos, uno con pantalón de franela... tienes que ir bien, porque, bueno, yo soy soltero de nacimiento, pero que a ti te caso yo con una niña que no esté descalza... es lo paleolítico... Luego a un amigo que nos ha hecho ese favor bien se le pueden prestar cincuenta duros en esos meses de cerrazón económica. Te tomas un billete de terceral, ahora tienen gutapercha y va muy buena gente, y al rápido. Allí te espero yo y ya verás. ¿Qué? ¿hace? Pronto que tengo que irme. —Hombre, ¡pintas las cosas de un modo...! —Pues ya sabes, cuando sea me pones un teléfono. ¿Hasta la vista? —Pue sí, hasta la vista ¡qué demonio!

—Mira, allí la tienes. Y que le haces un efecto con el pantalón de franela, que te ve y toma bromuro. No seas primo, castígalas un poco y entra por derecho, que vas bien, se llama Carmen; la hermanita, que tampoco es una tontería, se llama Julia; están en la Eibarresa, gastan de firme, visten a todo lujo, como puede verse, tienen una casa en la Ciudad Lineal, pero mira, ¡so gilil! ¡Cuidado que eres soso! —¿Vámonos, ¿pa qué? Me gusta... vamos que me desencuadernó, pero por lo mismo, yo no hago el ridi con ella. ¿Qué le digo yo a esa niña de postin a la hora de la verdad? Tengo ochenta duros, ¡vamos a vivir con ellos en su casa de la Ciudad Lineal! ¿Que no hombre, que no! Sólo el pensar lo me achara. —Anda, moral, métele del 46 siempre, dije ¿Eduardo? más infeliz que un cubo. —Oye, Julia, ¿es que se va? —Se va, hija, se va, pero contente porque te pones que hasta los baños saben lo que te gusta el del franela. —No es ningún delito, ni para que nadie se asombre, porque no se trata de ninguna birria. —Eso no, como tipo es un sol: se parece a Ramón Navarro. —¡Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen! —¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.



—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que nosotros. —¿Y qué? ¿Que no es posible. Será una tontería pero si me ve subir a un vagón de terceral, un nuevo sofoco. Esto hay que arreglarlo.

—¿Qué le pasa, Eduardo, quiere usted que nos sentemos? —Sí, no estoy para baile, tengo los nervios no sé cómo: estoy triste, ¡menuda lata te estoy dando, perdoname Carmen!

—¿De qué? Lo que siento es que esté triste. —Es la proximidad de la marcha. ¿Qué pronto pasa un mes! Es mal humor por mi tontería. No se debe salir de nuestra vida ordinaria, cuando se está en ella ¡qué sé yo!, parece que la misma vida nos sujeta a su prosa, nos envuelve y hasta nuestros pensamientos y nuestros desos no rebasan el círculo en que nos movemos. Salimos de ella y parecemos otros, se llegan a entrever otras cosas, a acariciar otros sueños... —¿Y qué es lo que usted ha entrevistado, porque ustedes los hombres suelen complicar las cosas y a veces lo que creen un sueño suele ser la cosa más vulgar. —No, Carmen, este mío lo es... Vamos a nablar de otra cosa, no quiero aburrir a mis melancólicas. —¿Cuándo es la marcha? —Mañana, en el primer tren. —¿Cómo? ¿en el primer tren? —Sí, ¿se sorprende usted? —No... es... que... también habíamos pensado irnos en ese. —¡Mañana! —Sí, mañana.

—¿Ay, mamá, qué conflicto! Eduardo se va mañana en el primer tren, el mismo que



Una visión de Poblet Los chisperos de hogaño

Voy a decir cómo me fué revelada la grandeza de Poblet con el prestigio de una aparición súbita. Fué en la hora de las apariciones melancólicas, cuando el ocaso tiñe las cimas que la aurora tocó con sus dedos de rosa...

—¿Anda, anda, la señora Orsola! Lo que menos me podía figurar... —Si, hija, sí; aquí estamos otra vez en la Villa y Corte. Y fondeaos en el chamizco de costumbre pa pasar el invierno y sus fatigas...

El abril trae consigo la Pascua. Las calendas mayas traen consigo las flores gayas, la sábana blanca de los ojicajantes, y los cantos del trovador y del rouseur. En las orillas del Segre, en donde anidan ruiseñores y trovadores, la ciudad de Lérida celebraba sus juegos florales...

—¿Y qué tal les ha sentado a ustedes la temporada veranega? A usted parece que le encuentro más morena. —Si, chica; a la moda. Hemos venido los tres; mi marido, mi suegra y las criaturas como onzas de chocolate...

Sobre el fondo de las montañas de Prades surgió la muerte majestada y la no esperada grandeza de unas ruinas. Aquellas ruinas no tenían nombre para mí. Me había perdido en la historia antigua y había naufragado en la mar brumosa de los ensueños...

—¿Y qué tal les ha sentado a ustedes la temporada veranega? A usted parece que le encuentro más morena. —Si, chica; a la moda. Hemos venido los tres; mi marido, mi suegra y las criaturas como onzas de chocolate...

Este nombre sonaba en la voz llorosa del Francolí y en el susurro volátil de los arbustos. Sonaba este nombre con un son de indecible melancolía. La melancolía de la tarde embellecía de historia, y la historia se embellecía de poesía, y la poesía se embellecía de paz...

—¿Y qué tal les ha sentado a ustedes la temporada veranega? A usted parece que le encuentro más morena. —Si, chica; a la moda. Hemos venido los tres; mi marido, mi suegra y las criaturas como onzas de chocolate...

Con una caricia más sabia y más morosa que la mía, José Pedro Gil trasladó a la litografía y a la vida eterna del arte, doce aspectos de las ingentes ruinas de Poblet. José Pedro Gil tiene el amor lento y la amorosa paciencia de un Parcerisa de nuestros días...

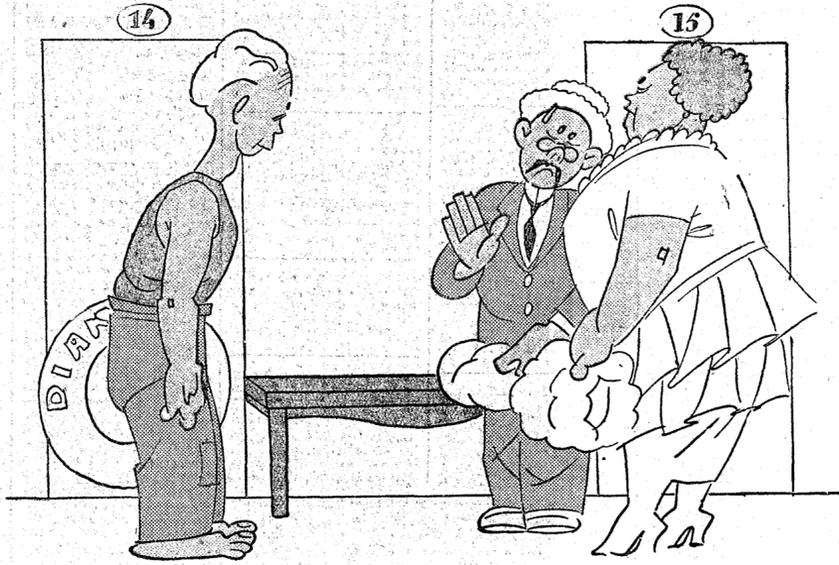
—¿Y qué tal les ha sentado a ustedes la temporada veranega? A usted parece que le encuentro más morena. —Si, chica; a la moda. Hemos venido los tres; mi marido, mi suegra y las criaturas como onzas de chocolate...

Los rebeldes del Kurdistán están cercados. Parece que entre los sitiados están los principales jefes. ANKARA, 13.—Se tiene noticia de que los rebeldes de la región de Agridagh, en el Kurdistán turco, están completamente cercados, sin salvación posible...

NO HAY EMPRESTITO. ANKARA, 13.—Ha regresado del extranjero el ministro de Hacienda, quien ha desmentido categóricamente que su viaje haya tenido por objeto la negociación de un empréstito.

EX EMBAJADOR FALLECIDO. ESTAMBUL, 13.—El señor Tcharykoff, embajador que fué de Rusia en Turquía, ha fallecido anoche en un hospital.

EN ALICANTE, por K-HITO



—No, Milagritos; el cinturón salvavidas no te lo pones, que ayer me preguntaban si eras Saturno. —¿Y qué contestaste? —Que se trataba simplemente de la osa mayor.

La propaganda política restringida en Polonia

VARSOVIA, 13.—Los periódicos anuncian que un decreto del Gobierno prohíbe la celebración de reuniones de carácter político al aire libre. Con este motivo, el comisario de Policía de la capital ha prohibido la reunión anunciada para mañana domingo en la plaza del Teatro por el bloque centrista-izquierdista.

Conferencia sobre Colón catalán en Hamburgo

HAMBURGO, 13.—El profesor peruano Ulloa ha dado hoy aquí una conferencia para exponer su tesis de que Cristóbal Colón era hijo de catalanes, y no italiano, como se pretende. Su padre era un marino que conocía el descubrimiento de Groenlandia y el Labrador por navegantes daneses...

CHINITAS

Han muerto en Lubeck setenta niños a consecuencia de la aplicación de cierta vacuna. Pero hay ya un informe técnico que determina que la vacuna, remitida de Francia, se encontraba en excelentes condiciones para su aplicación...

LA ELEVACION DEL PROFESOR PICCARD



Arriba, el profesor Piccard en el interior de su aparato para elevarse hasta 16.000 metros de altura. Abajo, Mr. Kipfer, ayudante del profesor, muestra el mecanismo, que permite el paso del aire al interior del aparato cuando éste ha descendido lo bastante, para que no se sienta el trastorno de la falta de presión atmosférica.

El Congreso Internacional de Prensa Católica

Los que han tenido el privilegio de asistir a la reunión de la prensa católica en Bruselas, han experimentado una satisfacción extraordinaria por la labor realizada al par que han sentido la esperanza del éxito del gigantesco programa acordado en aquel momento...

La condición material del periodista. La ponencia de M. Massiani sobre 'La condición material de los periodistas', fué una luminosa documentación sobre uno de los problemas más delicados de la profesión...

La información católica. La ponencia del reverendo padre Considine, de la Agencia Fides de Roma, sobre la 'organización de la información católica', puso de relieve la situación precaria de la información católica actual...

Las escuelas de periodismo. 'Formación de la carrera del periodista' tenía por título la brillante ponencia de M. Verschaeve, director de la Escuela de Periodismo de la Facultad Católica de Lille. M. Verschaeve estudió el terreno a decisiones futuras.

Se casa una Princesa de Luxemburgo. LUXEMBURGO, 13.—Se anuncian los desposales de la princesa Hilda de Luxemburgo con el príncipe heredero Adolfo de Schwarzenberg.



Las señoritas de Puñonrostro y Muguero, primero y segundo premio del concurso de tiro de pichón de San Sebastián.

La democracia con pepitas: 'Yo defiendo el brillo del melón 'gofillo', que luce su talle 'tumbado' en la calle!...

SE INCENDIA UN TREN DE MERCANCIAS. ENID (Oklahoma), 13.—Un tren de mercancías se ha incendiado, cerca de la estación de Kremlin, perdiendo carbonizados cinco ferroviarios.

CHOCA UN AUTO CON UN TRANVIA. LONDRES, 13.—Cerca de Middleborough han chocado esta mañana un tranvía y un automóvil, resultando un muerto y cinco heridos en el accidente.

APARECEN RESTOS DE UNA CIUDAD GRIEGA EN HUNGRÍA. BUDAPEST, 13.—Se han descubierto cerca de Gradsko vestigios de una ciudad griega, que data de dos siglos antes de la Era cristiana.