

LABOR PARLAMENTARIA

Los hechos se imponen. Quiérase ó no por el Gobierno, las próximas Cortes tendrán que ocuparse principalmente en los conflictos económicos; en las múltiples cuestiones que los acontecimientos de nuestros días plantean en el escenario internacional y tocan á la economía española; en los problemas internos de reorganización de nuestras fuerzas productoras, agrarias, mineras, industriales, mercantiles, bancarias, crediticias; en las nuevas bases sobre que pueda asentarse la Hacienda pública.

Esta necesidad á nadie se le oculta, siquiera por intuición, y aun sin saber razonarla. La han reconocido todos ó casi todos los jefes parlamentarios, incluso el jefe del Gobierno, según sus declaraciones recogidas por «La Acción».

Pero la indefinición en este orden de ideas, del partido político que ocupa el Poder, hace imposible toda predicción, toda conjetura sobre la labor que se haya de realizar en la legislatura próxima á constituirse. He ahí una particularidad originalísima. No se conocen ó, si se quiere, yo por lo menos no conozco ninguna idea, absolutamente, del jefe del Gobierno, señor Góndez de Romanones, ni del ministro de Hacienda, Sr. Villanueva, que permita con cierto fundamento deducir, ni siquiera vislumbrar, el sentido reconstitutivo y reorganizador de la economía pública en que se informe la obra gubernamental que se someta á la deliberación de las Cámaras legislativas. El Sr. Villanueva, tal vez por su intimidad en el cargo, según se presume, no ha dicho una palabra. El presidente del Consejo de ministros se ha limitado á anunciar que «enfrentará de una manera decidida los problemas que hacen relación á toda la economía nacional»; pero concretamente sólo ha insinuado una medida fiscal, la del impuesto sobre los beneficios derivados de las coyunturas de la guerra. Y esto, más bien que como reforma meditada y justificada, blandiéndolo como amenaza, para el caso «en que antes no se den al Gobierno otras compensaciones».

¿Menguados proyectos los que se preparan con tal criterio!

El campo ministerial, no obstante su misión impulsora, poco, pues, hay que esperar. No así de otros sectores parlamentarios. Del grupo catalán, que ha sido siempre el que ha aguijudo á los Gobiernos y obligado á los ministros de Hacienda, llamados al orden de la vida real, á preocuparse del que cómodamente pretendían desentenderse, se pueden recoger iniciativas fecundas, indicaciones útiles, enseñanzas provechosas. Las conferencias publicadas por la Liga regionalista en el volumen titulado «El pensamiento catalán ante el conflicto europeo», por el contenido ideológico, por los copiosos materiales reunidos, por las conclusiones y soluciones propuestas, se pueden utilizar para las discusiones parlamentarias, y una vez depuradas de los elementos particularistas é inconsistentes que hubiere en ellas, servir de base á los trabajos legislativos.

En las ideas vertidas por el señor Sánchez de Toca en discursos, revistas y libros, hay igualmente mucho aprovechable para solucionar algunas de las dificultades que, en relación al crédito y á los Bancos, se oponen al avance de la economía española.

Y en el volumen recientemente impreso y entregado á la circulación, que contiene el examen crítico de varios fundamentales aspectos del «problema económico en España», y en el que el vizconde de Eza, cuya actuación descolante en el campo de la agricultura nacional le hace acreedor á una noble y vivaz simpatía por parte de cuantos españoles amen á su tierra, se definen, con precisión de ideas y de datos sacados de la vida nacional, la situación presente y las medidas posibles de política económica en orden á las primordiales actividades enderezadas á la creación y desarrollo de la riqueza patria.

Si, pues, los hombres del actual Gobierno no han realizado, que sepamos, labor preparatoria para la parlamentaria que se avecina, y ello impide aventurar cualquier juicio sobre las leyes á elaborarse, no sucede lo mismo con otras personalidades políticas que es de esperar tengan asiento en las Cámaras y promuevan desde allí las discusiones del caso, que la nación entera ha de seguir con el más justificado interés.

Sin embargo, sin incurrir en demasiado pesimismo, imponámonos alguna reserva. Recordemos, porque son creces aplicables á nuestra Patria, las frases que un escritor francés, comparando métodos de trabajo de su nación con los de Alemania, escribe, rebosando sinceridad:

«... Pero en ninguna cosa la repugnancia para el esfuerzo sostenido se manifiesta como en política y en las esferas parlamentarias y gubernamentales. A los electores sólo se les sirve fraseología hueca: la Cámara está llena los días de grandes discursos; vacía en las sesiones de trabajo. En las cuestiones más complejas, á pretexto de la lucidez del espíritu francés, el lector no quiere más que artículos cortos y fáciles de leer, sin trabajo personal; el legislador busca fórmulas absolutas, simples y generales, cómodas de transcribir en unas cuantas líneas, pero en su aplicación ineficaces para resolver los problemas de la tan complicada vida económica, pues que, al contrario, puede decirse que en materia de economía política toda solución simple y absoluta es forzosamente falsa y peligrosa.»

RAMON DE OLASOAGA, Profesor de Hacienda Pública en la Universidad de Deusto.

DE MI CARTERA EL VOTO

POR LOS MADRILES

—¡Eh... tú...! ¡Idolécia!, arrima las sotas, que están «super!»... ¡Oye, á ver si ya á poder ser que se calle esa chita, ó lo... es, cabecero!

—Pero ¿qué «quies» que yo le haga, si está la «creatura» con el brote dental...! Y «miá» tú, que «tienes» el sueño cataléptico; pero una, que lleva quince noches con la «sinfónica» «pegá» á la oreja! ¡Hay que ver!

—El señor Romualdo, «que está de visita», saca la petaca, apoya los codos en las rodillas y comienza á liar, parsimoniosamente, un cigarrillo.

—¿Qué «maestro!»... ¿No echa usted un trago?...

—Venga.

—El maestro paladea el «medio chico» y se limpia la boca con el dorso de la mano. Transcurrida una corta pausa, dice:

—«Este» es de casa del Pelanas... ¡que sí!

—Pues sí, señor, que es!... ¡Lo cual que no lo he traído de esa taberna más que dos veces!

—El señor Romualdo sonríe, triunfador, exhibiendo los tres únicos dientes que le quedan.

—Tú verás!—exclama, dirigiéndose á Heliodoro, su discípulo zapateril... «¡Dí, qué!»

—«Como que en los sesenta que «tienes» usted se ha «obido» usted de beber la mitad del término de Valdepatas!»

—Y... ¡Y una majetita de la otra mitad!

—El matrimonio y la chiquillería dan fin de las sotas. Sobre la mesa de pino, sin mantel ni hule, queda el cazoñol sucio, entre mendrugos y cortezas de naranja.

La madre se ha puesto de pie, limpiándose los labios con la punta del delantal.

—¿Recojo?...—interroga.

—Alivia con la «obateria» y llévate la «cinfancia!»—le contesta el marido... ¡El señor Romualdo y yo tenemos que cambiar impresiones políticas!

—«¡Recojo!»...—«¡Mía!» que tú político!

—Y la madre saca la carcajada, á la vez que comienza el acarreo de criaturas y de platos.

—Antonio, da un beso á padre!

—Tú, Emilia, dile adiós á papá!

—«¡Amos!» Manolo, di buenas noches!

Y en la estancia, casi sin muebles, fría, y alumbrada por los amarillentos reflejos de un quinqué, van resonando las vocerías, quedas y adormiladas, de los mocetos.

—¿Que usted descanse, padre!

—«¡Adiós, papá!»

—«¡Buenas» noches!» ¡Un beso, papá!

—El chiquitín, berreando con furia, atruena la casa.

—«¡Ese crío!»—vocifera el zapatero, dando una terrible patada en los ladrillos.

—La paternidad!—le interrumpe, filosóficamente, el señor Romualdo.

Los dos hombres se van quedando solos. Las petacas, con sus correspondientes librillos de papel, y dos «cragones» de cerillas están sobre la mesa.

—«Bueno, maestro!»—dice Heliodoro, brindándole tabaco á su interlocutor—.

—Pues usted dirá de lo que se trata!

—«Como tratarse, no es de ninguna cosa del otro jueves, que digamos; pero sí de unas «medias suelas» para el puchero, si «se distingue» y se tiene pupila!» «¿Cómo estás de «chubres»?»

—«Se le ha «capagao» á usted?... ¡Ahí va!»

—«Digo de «dunz», de pesetas.»

—«Ah, ya!»... «Pues... «pa» qué meterse en detalles!» «¡Haciendo el «malabarista», como siempre!»

—«Me lo había «figurao!»... ¡Ponme á tu diestra!»

—«Bueno!» «¡Usted, que no «tienes» hijos, y con un buen jornal!» «¡Rostchid!»

—«Divagas!» «¡No tengo ni una «gordal!»

—«Pero, ¿y el jornal?»

—«Me lo bebo!»

—«Y el de la señora Anselma?»

—«Y el de la señora Anselma?»

Y el señor Romualdo baja la cabeza ante lo irremediable.

—«Y decía usted...?»—interroga, al cabo de una pausa, el «discípulo».

—«¡Fies razón!»... «¡Al grano!»...—le contesta el maestro... «¡La cosa es «difañal!»

—«¿Tú conoces al señor Dimas, el preñero?»

—«El de la calle de Calatrava?»

—«¡Ese!»

—«Si lo conozco... Anda muy «metido» en «totas» las elecciones...»

—«¡Ahí le duele!»

—«¿Y qué pasa?»

—«Que el señor Dimas «quies» votos, que se los encangan á él, con su «tanti cantan», y que te «suelta» cinco «plumas» (vulgo veinte reales) por el sufragio... ¿Tú crees que ningún político vale veinte reales?»

—«Tres cincuenta, á «toto» tirar!»

—«Tú estás «afilao» á algún partido que no sea el de la suela y el tirapié?»

—«¡A «engummo!»

—«¿Te importa que triunfe un «gachón» ú otro?»

—«¡A mí, menos que una papeleta «ventañal!»

—«Natural!»... Pues entonces, considérate en posesión de cinco cocidos. Mañana te apunta el señor Dimas.

—«Y usted?»

—«Yo voto!»... «¿Qué duda cabe!»... ¡Lo mis, mo que tú!»

—«Y se «obebra» usted el sufragio!»

—«Es para lo único que sirve!»

OURRO VARGAS

CANDIDATURA MAURISTA para Diputados á Cortes por Madrid

D. Fernando Pérez Bueno D. Juan Vilórica Casuso

Esta candidatura deben votarla todos los católicos madrileños.

Respecto á los cuatro lugares que en ella quedan en blanco, nosotros nos abstendremos, por ahora, de dar nuestra opinión acerca de si las derechas deben ó no llenarlos con los nombres de otros candidatos.

LA COSTA SUDESTE INGLESA, BOMBARDEADA

LOS ALEMANES SE APODERAN DEL BOSQUE DE CAILLETTE

AVIÓN ALEMÁN DERRIBADO EN SOUCHEZ

FRANCIA.—El comunicado alemán dice que al Sudeste y Sur de Douaumont y en el bosque de Caillette los alemanes se apoderaron de las posiciones francesas, que conservan, á pesar de repetidos ataques de los franceses.

El parte francés, por el contrario, afirma que los franceses progresan al Norte del bosque de Caillette, y que los alemanes atacan inútilmente entre Douaumont y Vaux.

RUSSIA.—Continúan los duelos de artillería al Norte de Widsy, así como entre Noracz y Wisnew.

VARIAS.—En la noche del 3 al 4 los dirigibles de la Marina germana atacaron la costa Sudeste de Inglaterra.

Un dirigible francés ha bombardeado la estación de Audum Roman. Un avión inglés ha derribado un avión alemán en Souchez.

LA SITUACIÓN MILITAR

SALUDO

Cojo de la panoplia guantes, peto, florete y careta; me calo esta última; me pongo y abrocho guantes y peto; me cuadro; llevo hasta la altura de mi vista las guardas del florete; tiendo el brazo derecho, y... cáteate, lector, que ya te he saludado como erede debe hacerlo quien, Quijote, se metió en libros de caballería y más veces «acortó el pomo de una espada que el mango de una pluma. No extrañes, pues, si me sigues al pataleque, en que he de librar descomunal batalla contra mañandriños, telegramas y lollones embustes é hipótosis de los que á diario se cuecen en los caletres de los estrategas de guardarrápia, que de vez en cuando mi pluma florete se te antoja; pero no olvides que lleva un botón en la punta; que los soldados de todos los ejércitos no merecen igual respeto; que erede que el valor es flor que nace y se desarrolla en todas las latitudes; y que, si á veces me encuentras un tantico mordaz (pondré mis cinco sentidos para no serlo), si te fijas, verás que mis botanazos irán dirigidos no contra esa masa que, resignada y con más ó menos ardor vierte generosamente su sangre (¡qué más puede hacer!), sino contra los cerebros directores y, ante todo y sobre todo, contra esos endiablados estrategas que nos quieren hacer comulgar con ruedas de molino. A éstos les diré que ni se le pueden pedir peras al olmo ni á mi pluma madrigales. «Ego sum qui sum.» Y no soy precisamente tampoco un matasiete. Me tiro á fondo á veces, y en los puntos de la pluma muestro al lector la verdad, y como ésta es algo amarga, los que tienen que tragársela ponen una cara un tanto amargada. Unos me motejan de parcial; otros, por imparcial, me alaban. Por imparcial me tuve siempre, y yo te prometo, lector, que por igual prodigaré mis botanazos á tirios y troyanos, y si la ocasión de aplaudir llega, no regatearé mis aplausos, cualquiera que sea el bando que me merezca, que el hecho de que me hayan dado el espaldaazo de germanófilo en «A B C», poniendo como contrapeso de mis juicios los de «Le Temps», no ha de ser obstáculo para que á la verdad rinda culto. (Amicus Plato, sed magis amica veritas.) No, no te sonrias si has leído mis anteriores crónicas. Desmentázalas y verás que más que las espuelas germanófilas que me calzaron (que no he de soltar ni á tres tirones) me cuadran las hispanófilas. Al montar la pluma en el tintero, en España pienso; y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San Antonio de la Florida; que recuerde los cuadros de Goya y un escudo de piedra con un águila de dos cabezas que hay á la entrada de Toledo, escudo que me habla de aquellas épocas en que no se ponía el sol en los dominios españoles, á la par que me recuerda mis años mozos, cuando me educaban para que defendiese á mi patria y en la medida de mis fuerzas contribuyese á su engrandecimiento? Yo soy hombre; no soy un muñeco insensible de cartón, y no se puede tomar un hombre en un muñeco. Unos recuerdos me hablan de dolores de mi patria; otros, de sus días rosados. Los pueblos y los individuos pecan, pero no olvidan, y es culpa mía que á mi memoria venga un episodio del maestro Galdós, que se titula «Trafalgar», envuelto en recuerdos más añejos y no menos dolorosos; que ante mi imaginación desfilen los cipreses que existen en un pequeño cementerio junto á San

MAR Y AIRE
LA COSTA INGLESA BOMBARDEADA

LOS FRANCESES BOMBARDEAN LA ESTACION DE AUDUN ROMAN
UN BUQUE HOLANDES, A PIQUE

LOS BUQUES HOLANDESES SUSPENDEN SUS SALIDAS

Ayer celebraron una reunión los directores de las Compañías trasatlánticas holandesas y acordaron suspender toda salida de sus buques...

EL «RAID» SOBRE ESCOCIA

El raid aéreo sobre Escocia se realizó a media noche, produciendo entre las personas que se dieron cuenta de lo que ocurría un gran pánico.

DAROS CAUSADOS A LONDRES POR LOS ZEPPELINES

El alumbrado de la ciudad de Londres queda apagado en absoluto a las nueve de la noche.

ACTIVIDAD DE LOS SERVICIOS AEROMARINOS DE AVIACION

En todo el territorio belga se nota una afanosa actividad en los servicios de aviación alemanes.

LA COSTA SUDESTE DE INGLATERRA, BOMBARDEADA

La Oficina de Prensa comunica que se cree que la noche última, entre las dos y las tres de la madrugada, un zepelín ha volado durante un pequeño espacio de tiempo sobre la costa Este de Inglaterra.

UN ZEPPELIN EN LA COSTA ESTE INGLESA

Se oyeron algunas explosiones, pero no se ha comprobado ningún destrozo ni ninguna víctima.

LA COSTA SUDESTE DE INGLATERRA, BOMBARDEADA

En la noche del 3 al 4 de Abril, los dirigibles de la Marina atacaron la costa Sudeste de Inglaterra, lanzando bombas explosivas sobre las fortificaciones de Great Yarmouth.

AVION ALEMAN DERRIBADO

Parte de las once de la noche: Un avión inglés derribó ayer a un avión alemán, detrás de las líneas inglesas al Sur de Sochoez.

UN DIRIGIBLE FRANCÉS BOMBARDEA LA ESTACION DE AUDUN ROMAN

Parte de las once de la noche: En la noche del 3 al 4 de Abril, un dirigible francés lanzó 34 bombas sobre la estación de Audun Roman.

LOS AVIADORES AUSTRIACOS BOMBARDEAN BASSANO

Parte oficial italiano: Los aviadores enemigos intentaron repetidas veces incursiones sobre nuestro territorio; pero fueron rechazados por la artillería y los contraataques de nuestros aviones.

SANGO HOLANDES A PIQUE

Dicen de La Haya que el escaqueado holandés «Hetera» ha sido echado a pique en el mar del Norte.

DE ITALIA

Actividad de las Arterias al Noroeste de Gorizia

Manifestaciones en Irlanda

En Dublín (Irlanda) hubo una demostración de dos mil hombres contra la detención de los jefes irlandeses.

LOS PRESUPUESTOS DE INGLATERRA
EL DEFICIT SE CALCULA EN 1.323 MILLONES DE LIBRAS

El ministro de Hacienda presentó esta tarde los presupuestos en la Cámara de los Comunes. El gasto actual asciende a millones 1.559, ó sea 31 millones menos de lo que se había calculado.

TURQUIA
LOS RUSOS ATRAVIESAN EL TOROK

En el litoral apresamos a más de 100 askaris. En nuestra ofensiva pasamos la cuenca del Torok superior y tomamos los maizos montañeses, poderosamente fortificados.

COMPANIA TURCA CAPTURADA

Parte oficial ruso: En este frente hicimos más de cien askaris prisioneros.

SUELTOS
FABRICA DE POLVORA INGENDIADA

El ministro de Municiones comunica que a fin de semana estalló un incendio en la fábrica de pólvora de Kent, ocasionando varias explosiones.

Manifiestaciones en Irlanda

En Dublín (Irlanda) hubo una demostración de dos mil hombres contra la detención de los jefes irlandeses.

PATRONOS Y OBREROS
SUS RELACIONES EN ANDALUCIA

Desde las ventanas de nuestras celdas se domina completamente el barrio obrero de Ronda.

ROMAN JACOWLEW
SEGUNDO CONCIERTO

Mayor que el del día precedente fué el éxito obtenido por Román Jacowlew en el segundo concierto.

EN CERVANTES

En esta labor minuciosa, de exquisita detallista, es en la que sobresale Jacowlew, ante el cual se abre el porvenir en perspectiva gloriosa.

EN LA PRINCESA

Hoy, miércoles, décimotercero de moda, a las nueve y cuarto de la noche, se pondrá en escena la leyenda dramática, en tres actos y en verso, original de D. Eduardo Marquina.

SOCIEDAD
FUNERAL

Mañana, a las diez y media de la mañana, se celebrará, en la iglesia de San Fermín de los Navarros, un solemne funeral por el eterno descanso del alma del que en vida fué D. Ramón de Villa Inguanzo.

DIA DE DIAS

Hoy celebran sus días los reverendísimos señores Obispos de Cartagena, Murcia y de Almería.

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz, en Palencia, un hermoso niño la distinguida señora de D. Jacobo Romero (de soltera, Juanita Requejo).

FALLECIMIENTO

En la mañana de ayer entregó su alma a Dios, en esta corte, la señorita María Rodríguez de Celis y Elguero, sobrina de nuestro compañero en la Prensa D. Nicandro Rodríguez de Celis.

VARIAS

Por Real decreto del Ministerio de Estado se ha dispuesto que la cinta del lazo que, como distintivo, usan las damas de la Real Maestranza de Caballería de Ronda, conserve las dimensiones establecidas y el color rojo tradicional.

DE LA CASA REAL

A la hora de costumbre despacharon con Su Majestad el Rey el presidente del Consejo y los ministros de Hacienda y Gobernación.

DE AGRICULTURA
PATRONOS Y OBREROS
SUS RELACIONES EN ANDALUCIA

Es una barriada compuesta de rectas calles, de modestas casitas blancas. En la parte más próxima a la población, se ve una plaza llena de hombres; es la plaza o centro de contratación de trabajo.

DE TEATROS
ROMAN JACOWLEW
SEGUNDO CONCIERTO

Mayor que el del día precedente fué el éxito obtenido por Román Jacowlew en el segundo concierto.

EN CERVANTES

En esta labor minuciosa, de exquisita detallista, es en la que sobresale Jacowlew, ante el cual se abre el porvenir en perspectiva gloriosa.

EN LA PRINCESA

Hoy, miércoles, décimotercero de moda, a las nueve y cuarto de la noche, se pondrá en escena la leyenda dramática, en tres actos y en verso, original de D. Eduardo Marquina.

SOCIEDAD
FUNERAL

Mañana, a las diez y media de la mañana, se celebrará, en la iglesia de San Fermín de los Navarros, un solemne funeral por el eterno descanso del alma del que en vida fué D. Ramón de Villa Inguanzo.

DIA DE DIAS

Hoy celebran sus días los reverendísimos señores Obispos de Cartagena, Murcia y de Almería.

NATALICIO

Con toda felicidad ha dado a luz, en Palencia, un hermoso niño la distinguida señora de D. Jacobo Romero (de soltera, Juanita Requejo).

FALLECIMIENTO

En la mañana de ayer entregó su alma a Dios, en esta corte, la señorita María Rodríguez de Celis y Elguero, sobrina de nuestro compañero en la Prensa D. Nicandro Rodríguez de Celis.

VARIAS

Por Real decreto del Ministerio de Estado se ha dispuesto que la cinta del lazo que, como distintivo, usan las damas de la Real Maestranza de Caballería de Ronda, conserve las dimensiones establecidas y el color rojo tradicional.

DE LA CASA REAL

A la hora de costumbre despacharon con Su Majestad el Rey el presidente del Consejo y los ministros de Hacienda y Gobernación.

EL DISCURSO DE MELLA
INTERRRUMPIDO POR LA LLUVIA
EL JUEVES PROXIMO SE CELERARA EL MITIN EN OVIEDO

Yo subí a la tribuna española en una ocasión solemne, con el eminente orador señor Pidal, sin conular en sus ideas; yo hablé, cuando la Solidaridad, con Salmerón; y es cuando se tienen iguales soluciones pueden los hombres de ideas más opuestas unirse circunstancialmente.

LAS DERECHAS DE BARCELONA NO DAN CANDIDATO PARA LA COALICION MONARQUICA

Presentación de candidatos. En el Centro Maurista del distrito de la Latina tuvo lugar anoche la presentación de los Sres. Pérez Bueno y Vitorica, que han de luchar en las próximas elecciones generales por la circunscripción de Madrid.

EL TRIUNFO DE LAS DERECHAS

En la próxima lucha electoral que se aproxima todo hace pensar en un triunfo de las derechas.

NEGANDO CANDIDATOS

El Comité de Defensa Social y los mauristas no se hallan dispuestos a dar candidato para que figure en la candidatura monárquica.

PROPAGANDA EN VALENCIA

Anoche continuó su propaganda el señor García Guijarro, acompañado, entre otros, por los concejales Sres. Martín Mengod y Valero.

MIGUEL PEÑAFIOR, POR LAGUARDIA

Requerido por los jaimistas del distrito de Laguardia, el director de «El Correo Español», D. Miguel Peñafior (Peñafior), se presentó frente al Sr. Pando Argüelles.

EN EL CENTRO DE DEFENSA SOCIAL

Conferencia catequístico-pedagógica. En el Centro de Defensa Social dió ayer la cuarta conferencia catequístico-pedagógica de las organizadas por este Centro el presbítero y catedrático de la Normal don Damián Bilbao.

CONFERENCIA DE LA UNION DE DAMAS

Mañana, jueves, se celebrará la tercera conferencia de la serie organizada por la Unión de Damas Españolas.

CONFERENCIA DE LA UNION DE DAMAS

Mañana, jueves, se celebrará la tercera conferencia de la serie organizada por la Unión de Damas Españolas.

LEYENDO PERIODICOS

LA SITUACION DELANTE DE VERDUN

El conocido crítico militar suizo H. Stegeman escribe en el «Bund», de Berna, del 24 de Marzo, lo siguiente:

«La ofensiva alemana en la región de Verdun no ha dicho todavía su última palabra; pero, como es natural, tratándose de un ataque violento a una posición que está unida por los dos lados a una línea fortificada, los éxitos son lentos, después de haber pasado el defensor el primer momento de sorpresa, de haber hecho llegar sus reservas y efectuado concentraciones en masa en sus posiciones de atrás.»

La defensa francesa ha tenido que ceder hasta ahora una ancha faja de terreno en los sectores Nordeste y Sudeste y ha perdido unos treinta pueblos, que habían sido convertidos en fortificaciones exteriores y estaban unidos por innumerables posiciones intermedias en los cerros y en los bosques.

La defensa francesa puede soportar esta pérdida de terreno avanzado si el plan general francés y los futuros acontecimientos de la campaña de Verdun ya no necesitan ninguna acción ofensiva. Pero el resultado de esta situación es una debilidad estratégica, como lo es toda defensiva que renuncia a contraataques operativos; y ahora la defensa se ve forzada a sostener, bajo un fuego concéntrico, no ya las posiciones avanzadas, sino la línea principal de defensa, y sin poder quitar al enemigo su iniciativa.

En uno de sus últimos ataques, los alemanes han tomado por asalto el bosque de Avocourt, que está en el triángulo Avocourt-Mancourt-Esmes. Además, el ataque bilateral, a la altura de Haucourt, han llegado al cerro 804, faltándole sólo unos 1.000 metros para alcanzar su cúspide.

Aun estando los franceses en posesión de ciertas posiciones en el Hombro-Muerto, les va a ser imposible sostenerse en la línea Avocourt-Esmes-Chatancourt cuando el cerro 804 y sus alrededores caigan en manos del agresor. Es verdad que del cerro 804 hasta los puentes de Verdun hay todavía una distancia de unos 15 kilómetros; pero mucho más importante es el hecho de que los alemanes están sólo a una distancia de ocho kilómetros de la estación más próxima del ferrocarril Verdun-Chermet, que es la de Reicourt, y que, además, su avance por el valle del Aire, hacia arriba podría cortar la comunicación entre Verdun y el frente francés del Argonne, que actualmente está ya bajo la intervención de la artillería alemana.

Todo el peso de la defensa francesa cerca de Verdun ha quedado desplazado desde el 22 de Febrero hacia el Suroeste.

Si anteriormente, y como articulación de todo el frente francés, Verdun representaba una posición de punto de partida para ofensivas, que tenía todo su peso dentro de sí misma, esta posición ha quedado desplazada ahora a 15 kilómetros más al Sur, sobre el eje Verdun-Souilly-Barle-Duc, y se halla actualmente entre los Argones y el Mosá, cerca de Souilly.

Aun considerando como pequeños todos los éxitos obtenidos por el agresor en las últimas tres semanas, hay que confesar que el avance operativo es importante no sólo para permitir la continuación de la acción, sino para exigir, porque no es ningún resultado despreciable el haber quitado a Verdun la fuerza viva de su posición estratégica.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

PROVINCIAS HUNDIMIENTOS EN SEVILLA

TRES AHOGADOS EN FUENTERRABIA

AGRESIONES EN UN MITIN EN BARCELONA

SERVICIO TELEGRÁFICO BARCELONA 4

El gobernador ha conferenciado con el alcalde de Manresa para que preste su apoyo al candidato municipal. Si el alcalde abandona la ciudad, será notificado, para sustituirlo, el jefe de los lerrouxistas locales.

El alcalde ha comprendido el juego, y ha delegado en el primer teniente, por lo que pudiese ocurrir.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

DE PORTUGAL HALLAZGO DE 24 BOMBAS

EL PAN SUBE DE PRECIO Y BAJA EN EL PESO

SE TEME QUE LAS TURBAS ASALTEN LOS ESTABLECIMIENTOS

SERVICIO TELEGRÁFICO LISBOA 4

Las autoridades de Oporto, después de un minucioso registro, han encontrado en el puente de María Pita cuatro bombas de dinamita, grandes, y 20 pequeñas, a más de varios paquetes contenidos pólvora, dinamita y cartuchos.

Las bombas encontradas son iguales a las usadas en la última intentona.

Los panaderos, pretextando que escasea el trigo y hay falta de harina, han elevado el precio del pan y disminuido su peso.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

LAS SUBSISTENCIAS 65.000 TONELADAS A FLETE REDUCIDO

LA JUNTA DE SOLUCIONES PARA EL PROBLEMA METALURGICO

LOS METALURGICOS DE VALENCIA SUSPENDERAN LOS TRABAJOS EN GOBERNACION

SERVICIO TELEGRÁFICO BARCELONA 4

En el Ministerio de la Gobernación recibió ayer tarde un telegrama, que fué facilitado a la Prensa, dando cuenta de haber quedado resuelta en Valencia la huelga de obreros del Canal Infanta Isabel.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

DE LOS MINISTERIOS «TRANQUILIDAD EN LA PENINSULA»

LA DIPUTACION DE BARCELONA Y LA ESCUELA DE ARQUITECTOS

LA REDACCION DE LAS HOJAS DE SERVICIOS MILITARES

EN LA PRESIDENCIA

Ayer, al mediodía. Desde Palacio, donde, como de costumbre, despachó con Su Majestad el Rey, se trasladó el conde de Romanones al Ministerio de Estado, donde le estaba esperando el señor Alba.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

LA SUPRESION DE LOS PASES

EL GOBERNADOR DE ORENSE DIMITI

PROTESTA DE LOS LIBERALES DE LEON

Los pases ferroviarios de los diputados.

Muchos se comentaron ayer nuestra información sobre el plausible proyecto de suprimir los pases de libre circulación que disfrutaban los senadores y diputados y que cuestan al Tesoro muchísimos miles de pesetas todos los años.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

Federación de los Maestros

La Comisión permanente del Consejo Central de la Federación Católica Nacional de Maestros Españoles ruega muy encarecidamente a todos los compañeros federados que hayan cambiado de domicilio desde que enviaron su adhesión, que remitan a la mayor brevedad su nueva residencia a San Lorenzo, 10, Madrid, al objeto de ponerles en relación con la Asociación de su partido ó provincia.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

Academias y Sociedades

Ateneo de Madrid.

Esta tarde, a las seis y media, dará el Sr. D. Francisco Rodríguez Marín una conferencia correspondiente a las organizadas por la Sección de Literatura, y disertará sobre el siguiente tema: «El yantar de Alonso Quijano el Bueno.»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

VINO PINEDO INSUSTITUIBLE EN LOS GASTOS DE DESGASTE ORGANICO

«Necesidad de la penitencia.»

Hermosa Pastoral.

El ilustre Prelado de Palencia, doctor don Ramón Barberá y Boda, ha escrito con motivo del tiempo de Cuaresma una senda Pastoral, encareciendo a sus fieles la necesidad de la penitencia.

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

«...»

RECOMPENSAS POR LA CAMPAÑA

CONCESION DE CRUCES Y EMPLEOS POR LA ACCION DE HASSI BERKAN, EL 6 DE JUNIO DE 1915

Por los méritos contraídos en nuestra zona de influencia del Norte de Marruecos han sido concedidas las siguientes recompensas: Cruces rojas pensionadas. Infantería.—Comandante D. Esteban la Torre y D. Balmabé Guirau; capitanes don José Juliá, D. Francisco Laraña, D. Ramón Lías, D. Luis Hoye, D. Casimiro Rojo, don Mariano de Ustáiz, y primer teniente D. Ferrerico Pradas.

Caballería.—Comandante D. Juan Orozco; capitanes D. Sebastián Pozas, D. Juan Oñano, D. Rafael España y D. Armando Mundo. Artillería.—Capitán D. Diego Delmas; primeros tenientes D. Antonio Claros y don Enrique Pérez Farras. Intendencia.—Oficiales primeros D. Tomás Martínez Cuartero, D. Erculano Velazos, D. Ernesto Geijo y D. Enrique Ribera. Sanidad Militar.—Subinspector médico de segunda D. Pedro Cardín.

Cruces rojas sencillas. Estado Mayor.—Coronel D. Jorge Fernández Heredia; comandantes D. Victoriano Castrodeza y D. Gregorio Sabater, y capitán D. Luis Villanueva. Infantería.—Tenientes coronales D. José Riquelme y D. José Méndez Turner; comandante D. Emilio Ganis; capitanes D. Arsenio Fuentes, D. Antonio Miláns, D. Manuel Martínez Sánchez Moreno, D. Antonio Piorno, D. Rafael Martí, D. Emilio de Tapia y D. Anatolio Fuentes; primeros tenientes D. Carlos Hidalgo, D. José García, D. Enrique Gómez, D. Bruno Quintana, D. Cesáreo Martín Castro, D. José Miralles, don Carlos Silva, D. César Colomer, D. Leandro Santos, D. Felipe Matanza, D. Federico Rivadilla, D. Francisco Villar, D. Manuel Figueroa, D. Ramón Huelva, D. Federico Julio Barbosa y D. José Sánchez Noé; segundos tenientes D. Adolfo Rodríguez Algarra, don Antonio López Lobato, D. Enrique Ambel, D. Modesto Espinos, D. José Fernández López, D. Zacarías Gracia, D. Humberto Méndez del Vallo, D. Isidro Caballero, D. Juan Pesquero, D. Antonio Pons Lamo, D. Ignacio Gárate, D. Francisco de Toledo, D. Donato Labandeira, D. Nicolás Arce, D. José Vázquez de Castro y D. José Picotoste. Caballería.—Comandante D. Leopoldo García Boilo; capitanes D. Ángel García Gómez y D. Francisco Lacasa; primeros tenientes D. Eduardo García Chicano, D. José Carvajal, D. Antonio Rebollo, D. Victoriano García Sanz, D. Antonio Román Castejón y D. Norberto Baturone; segundo teniente don Francisco Gómez Martínez. Artillería.—Coronel D. José de Sousa, capitanes D. José Jiménez Buesa y D. Vicente Marín, y primeros tenientes D. Carlos Nuera, D. Fernando García Viñas, D. Luis Hernández Francés, D. Rafael Castillo, don Pedro Méndez Parada, D. José Martín Montalvo, D. Luis López Ayala, D. Antonio Rey y D. Alejandro Hernández López. Ingenieros.—Comandante D. José Cheto, capitanes D. Juan Guasch, D. Antonio Mayenda y D. Juan Nolla; primer teniente D. Nesto Píesso y D. Luis Ostari, y maestro de taller D. Dimas Fernández. Intendencia.—Subintendente de primera D. Manuel Díaz Muñoz, oficiales primeros D. Wenceslao de la Peña, D. Antonio Maestro y D. Pío Aguirre. Sanidad Militar.—Médicos primeros don Rafael Poder, D. Antonio Nafra, D. Severino Torres; médicos segundos D. Asterio Pablo, D. Antonio Martínez Navarro, D. Octavio Gómez Salas, D. Vicente Vilar, y subinspector médico de segunda D. Feliciano Cadenas. Clero castrense.—Capellanes segundos don Joaquín Martín y D. Jaime Segura.

COTIZACIONES DE BOLSAS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO

ESPAÑA Y EXTRANJERO 4 DE ABRIL DE 1916

Table with columns: BOLSA DE MADRID, Precios, Última. Rows include 4 0/0 INTERIOR, 4 0/0 PERPETUO EXTERIOR, 4 0/0 AMORTIZABLE, CÉDULAS HIPOTECARIAS, OBLIGACIONES DEL TESORO DE LA REPUBLICA, ACCIONES, AYUNTAMIENTO DE MADRID, CAMBIOS SOBRE PLAZAS EXTRANJERAS.

SECCION DE RELIGIOSAS

SANTORAL Y CULTOS

DIA 5.—MIÉRCOLES (Ayuno).—San Vicente Ferrer, confesor; San Zenón, mártir; Santas Irene y Emilia, vírgenes y mártires, y Santa Juliana Corneisen, virgen. La Misa y Oficio divino son de San Vicente Ferrer, con rito doble y color blanco. Adoración Nocturna.—San Juan de Sahagún. Corte de María.—Nuestra Señora de los Peligros, en las Religiosas Trinitarias y de los Flamencos, ó de la Asistencia, en la iglesia de los Flamencos. Cuarenta Horas.—Religiosas Salesas (San Bernardo). Capilla del Santo Cristo de San Ginés.—Al toque de Oraciones, «Miserere», predicando el Sr. Nieto. Capilla del Ave María.—A las once, Misa, Rosario y comida a 40 hombres pobres. Iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga.—A las seis y media, explicación doctrinal, por el P. Hidalgo, y Ejercicio del Santo «Via-Crucis». Parroquia de Santa Cruz.—Al toque de Oraciones, plática doctrinal, por el señor cura, y «Miserere». Religiosas Salesas (San Bernardo) (Cuarenta Horas).—A las siete, Exposición de Su Divina Majestad; a las diez, Misa mayor, y por la tarde, a las seis, Completas, procesión de Reserva y Bendición. Novena-Misión. En la iglesia de Calatravas dará principio mañana, para terminar el Viernes de Dolores, dirigida por D. Luis Béjar, director de la Congregación. Santuario del Perpetuo Socorro. Primer Jueves.—Los Ejercicios espirituales de mañana serán a las seis, y a esta hora se tendrá la Hora Santa, por el P. Andrés. Adoración Nocturna. La Adoración Nocturna, a Jesús Sacramentado, establecida en la Capilla de las Damas Catequistas (Francisco Rojas, 4), celebrará mañana, su Ejercicio mensual, con Procesión y Plática, que dirá el Rdo. P. Garzón, de la Compañía de Jesús. La función empezará a las seis de la tarde. (Este periódico se publica con censura eclesiástica)

ESTADO DEL TIEMPO

Table with columns: LOCALIDADES, Máximas, Mínimas, Lluvia en litros por metro cuadrado. Rows include Región del Noroeste, Región central, Región cantábrica, Región del Duero, Extremadura-Mancha, Galicia, Asturias, País Vasco, Cataluña, Aragón, Castilla-La Mancha, Murcia, Valencia, Baleares, Canarias, Portugal, Marruecos.

CASA DE CAMPO, GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACION. Tarifas de los precios para libros sueltos. Table with columns: TAMAÑOS, Pasta, Holandesa, Tela, Mediochagrín, Holandesa con puntas, Holandesa con nervios, Cartón con lomo de tela, Periódicos en rústica fuerte con cartón. Precios especiales para Bibliotecas. Especialidad en carpetas rotuladas para proyectos de todas clases. G. KOEHLER.—Espanteros, 1.—Teléfono 1.837.—Madrid.

PATENTES DE INVENCION, MARCAS DE FABRICA, & en España, y especialmente en el extranjero, se obtienen rápidamente por mediación de ROEB Y C. A MADRID. Calle de Moreto, núm. 8, pral. (Antes, Prado, núm. 3.) Apartado de Correos núm. 365. Teléfono núm. 3.087. Señas telegráficas: ROEBCO

EL SEÑOR Don Ramón de Villa Inguanzo ABOGADO Y LICENCIADO EN LETRAS HA FALLECIDO EL DIA 3 DE ABRIL DE 1916. Su director espiritual el reverendo Padre Federico Curieses, su desconsolada madre, doña Rita Inguanzo Parres, viuda de Villa; hermanas, doña Luisa, sor María Ignacia (Religiosa Salesa), D. Julio y D. Emilio. RUEGAN a usted encomienden su alma a Dios.

CASA L. DIEZ GALLO Adopte usted para su consumo sus incomparables chocolates, Bombones y caramelos finos. Cafés selectos desde 4,50 a 8 pesetas kilo. Costanilla de los Angeles, 15. Teléfono 1.352. Sucursal: Luchana, 6. Teléfono 1.533. "Himno al inmortal Cervantes,, A DOS VOCES DE TIPLES para Escuelas, Colegios é Institutos religiosos de enseñanza por el maestro, D. Sergio Larrea. Este himno, en tono de «six bezel mayor, por su sencillez y elegancia es digno de figurar entre las mejores composiciones de su género, pues constituye una página musical perfectamente adaptable al carácter de los niños, sin perder por eso su grandiosidad. Precio, 2,50 pesetas. De venta en el kiosco de EL DEBATE

LOS TIROLESES.—ROMANONES, 7 y 9. Postes de Telégrafo y mástiles de construcción para instalaciones eléctricas, de maderas derochas, procedentes de regiones montañosas, impregnados con sublimado de mercurio (Sistema KYAN), y creosotados según el Sistema RUPING. TRAVIESAS de cualquier clase de maderas, en todas las dimensiones, inyectadas según procedimientos perfeccionados. Producción en masa: TRECE TALLERES PARA IMPREGNAR Y CREOSOTAR. Himmelsbach Hermanos Remparstrasse, 16, FREIBURG (Baden), Alemania. Actualmente pueden dirigirse al Sr. D. Alberto Pfeiffer-Selle, Madrid.—Apartado 548. Acreditados talleres del escultor VICENTE TENA Imágenes, altares y toda clase de carpintería religiosa. Actividad demostrada en los múltiples encargos, debido al número de instruido personal. PARA LA CORRESPONDENCIA: VICENTE TENA, escultor, VALENCIA. LA PRENSA AGENCIA DE ANUNCIOS RAFAEL BARRIOS CARMEN, 18.—Teléfono 123.—MADRID

EL DEBATE TRES EDICIONES DIARIAS TARIFA DE PUBLICIDAD Pesetas. Artículos industriales, línea... 3,00. Entrefiletes, línea... 2,50. Noticias, línea... 2,00. Bibliografía, línea... 1,50. Reclamos, línea (Cuerpo B)... 1,00. En cuarta plana, línea (Cuerpo 7) 0,40. En cuarta plana, plana entera... 765,00. Idem id., media plana... 400,00. Idem id., cuarto de plana... 240,00. Idem id., octavo de plana... 105,00. Cada anuncio satisfará 10 céntimos por impuesto.

El proletariado y la cuestión social. Discurso pronunciado el 22 de Febrero de 1915 por el Excmo. Sr. Marqués de Figueroa. Se vende en el kiosco de EL DEBATE. Precio, 0,50 pesetas.

ANUNCIOS BREVES Y ECONOMICOS

SENTA de esta Sección publicaran anuncios muy extensión de los superior a 20 palabras. Su precio es de 5 céntimos por palabra. En la Sección tendrá cabida la Bolsa del Trabajo, que será gratuita para las demandas de trabajo si los anuncios no son de más de 10 palabras, pagando cada dos palabras que excedan de esta número 5 céntimos, siempre que los mismos interesados den personalmente la orden de publicación en esta Administración. VAZIOS. HAOIENDA. 25 plazas. Gacetas día 2. Preparación, apuntes. Consultas y programas gratis. San Bernardo, 12. SEMILLAS para huerta. Remolacha de varias clases, y todas las demás semillas propias para plantar en la actual estación. EL MATERIAL AGRICOLA, Zabalditza, números 11 y 13, BILBAO. ANEMIA, Debilidad, Neurastenia, Raquitismo infantil, Vejez prematura curarse con Vino Fostado Victoria. Botella, una peseta. Victoria, 8, MADRID. ALMORRANAS curarse con pomada especial Cenarro. Tubo con cánula, 1,75 ptas. Abada, 4. ESPECIALIDAD en colchones de muelles y somieres. Mesonero Romanos, 20. La más antigua de Madrid. FUENCARRAL, 29, frente Infantas. Pago al contado precios alhajas, objetos. Bolsa del Trabajo. NECESITAN TRABAJO MATRIMONIO codo habitación a caballero formal y estable. San Dimas, 2, segundo. LOS PROPIETARIOS católicos, cuantos precisamente quieran serlo, siempre que necesiten de maestros ó obreros deben dirigirse a la Bolsa del Trabajo de los Círculos. San Andrés, 9. SE OFRECE viuda racionada, sabiendo bien su obligación, para doncella, señora de compañía ó ama de gobierno. Santa Polonia, núm. 6, pral. SEÑORITA de compañía ofrécese buena casa. Sebe piano. Olívar, 6. SE OFRECE asistencia. Espiritu Santo, 18, 2.º (637) OFICIALA con práctica hace y reforma toda clase de sombreros de señora y niños. Palafox, 23. Se reciben encargos en esta Admón. (D) SOLEDAD GONZALEZ, sastre y costurera, se ofrece para trabajar en su casa ó a domicilio. Jornal médico. Espino, 8. (A) JOVEN católico de lecciones matemáticas ó contabilidad. Buenos informes. Fuencarral, 74, cuarto. (B) JOVEN necesitado solicita cualquier clase de trabajo. Leguán, 12 y 14, quinto número 8. OFRECESE señorita de confianza comercio, casa formal, educar niños ó acompañar señoritas. San Andrés, 1 duplicado. PROFESOR acreditado da clases bachillerato, matemáticas, geografía, etc. Andrés Borrego, 16, primero. (A) SE OFRECE para escribir en oficinas o casa comercial acreditado en estos trabajos. Tiene informes. Santa Lucía, número 11, cuarto. (S) JOVEN instruido, licenciado Africa, solicita cualquier trabajo. Argensola, 19, portería. (D) JOVEN de diez y seis años desea cualquier colocación. Razón: Carranza, 3, principal. JOVEN dieciséis años desea colocación comercio, interno. Informará esta Admón. (A. X.) DOS JOVENES, sabiendo contabilidad mercantil, urgeles colocación. Galdo, 2, primero. VIUDA con hijos mayores solicita portería. Informes en esta Administración. (A) SEÑORA buenos informes se ofrece compañía ó dirección en casa católica. Costanilla Desamparados, 8, bajo derecha.

VELAS DE CERA CHOCOLATES QUINTIN RUIZ DE GADNA VITORIA. SEMANA SANTA Y LOS GRANDES ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL. Almacenes únicos para comprar barato. Telas y Adornos para vestidos y todo lo más nuevo que indica la moda. Gasas para vestidos, a 1,20 pesetas el metro, y Tules negros bordados, a 1,75. Por 19,75 Rico corte vestido colienne seda. Por 29 Magnífico vestido piel de seda. Por 28,80 Elegante vestido bengarina seda. Por 22 Vestidos rica seda japonesa. Por 34 Ricos vestidos crepón de seda de la China. Por 27,60 Vestidos falletina seda, doble ancho. Por 35,80 Magnífico vestido charmeuse de seda. Por 45 Vestidos de ricos brocados de seda. Por 36 Lindos vestidos de glase, doble ancho. Por 1,50 Metro sedas colores y 1,75, Rasos liberty. Por 1,75 Sargas de seda para forros sastre y otros mil patrones de sedas novedad, baratísimos. Infinidad de Batas, Faldas y Blusas confeccionadas en todas las tallas, modelos los más nuevos y precios los más baratos. Por 6,25 Cortes vestidos lana Sajonia. Por 8,25 Vestidos lana inglesa 140 centímetros ancho. Por 14,70 Vestidos Gaborina novedad. Por 15,80 Vestidos de paño negro. Por 12,50 Vestidos de crepón negro. Por 6,50 Mantos de vuelo finísimos. Por 14,75 Mantos finísimos de seda. Por 2,75 Velos de rico crepón. Por 1,70 Velos de granadina fina. Por 1,25 Velos Chantilly. Por 0,40 Velos para el sombrero. Por 1,35 Pecheros de tul confeccionados. Por 8,50 Sábiles de estampana. Por 6,50 Faldas lana confeccionadas, hechura moda. Por 2,40 Faldas plisadas bajas. Por 5,75 Faldas mesalina alemana. Por 1,10 Metro encajes adornos vestidos. Pasamanerías a 0,15. Encajes bordados, a 0,35. Galones de adorno, a 0,15, etc. Por 1,25, Gantesde hilo y de seda, largos, por 2,50. Gran surtido en enaguas blancas con encajes y bordados, a 1,95. Flores, fantasías y formas de sombreros, últimos modelos, Enormes surtidos en encajes de todas clases. Tiras bordadas y cintas de seda al tirón y por piezas. Todo más elegante y más barato que en ninguna parte. PRECIOS FIJOS ENTRADA LIBRE Viuda de Isidoro García Villa.—15, PUERTA DEL SOL, 15. VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR. Suplicamos a todos nuestros distinguidos y numerosos compradores reclamen, al hacer su compras, los cupones de regalo que les da derecho a poder obtener 500 pesetas mensuales en metálico. Cada 3 pesetas de compra tiene derecho a un cupón. Gran Exposición de Novedades en Comedores, Dormitorios, Despachos, Sillería, etc., etc. Plaza del Angel, 19 :: THONET HERMANOS :: Teléfono 2.901

MUEBLES THONET