



# GUÍA PRÁCTICA PARA LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE GRADO (TFG)



Dra. Marta Oporto; Dra. Marina  
Fernández y Dra. Laura Amado

Facultad de Psicología



*Universitat  
Abat Oliba CEU*

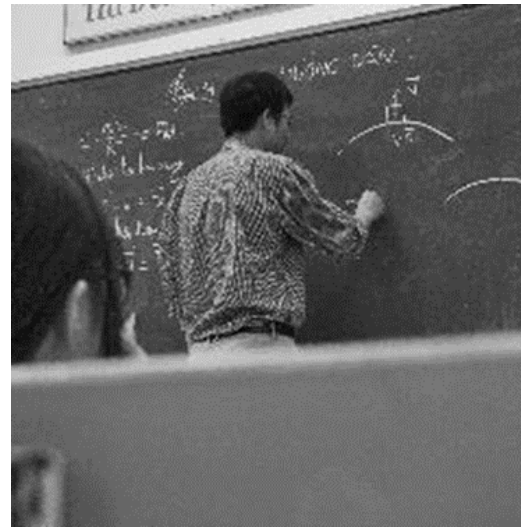


# PRESENTACIÓN

Este documento pretende ser una guía y una ayuda en la elaboración de tu trabajo de investigación en la Facultad de Psicología de la Universitat Abat Oliba CEU. Para confeccionarlo se han resumido las principales Normas APA en su 7ª edición. La Asociación Americana de Psicología (APA) en octubre de 2019 publicó la última edición de su normativa que reemplaza a la sexta publicada una década antes. En esta última edición hay mejoras y novedades que hemos de tener en consideración en la elaboración de los trabajos académicos de la Facultad de Psicología.

Como hasta el momento no existe una adaptación oficial de dicha normativa al español se ha tenido en cuenta una adaptación basada en la normativa en inglés actualizada. Por todo ello te recomendamos:

- Ir a la fuente original para cualquier ampliación consultando el Manual de Publicaciones APA ingresando a <https://apastyle.apa.org/>.
- Ir a algunas páginas donde se van realizando actualizaciones de la Normativa APA 7ª Edición del inglés al español. Por ejemplo: <https://normas-apa.org/>
- Para cualquier otra duda consultar la plantilla de elaboración de TFG de la Universitat Abat Oliba CEU.
- Escribir a tu tutora o tutor consultando cualquier duda al respecto.







# INDICE



1. Principales novedades de la normativa APA 7a Edición (APA, 2019) .....	4
2. Recomendaciones para redactar algunos puntos del TFG .....	5
3. Referencias actualizadas con la normativa APA 7º Edición (APA, 2019): .....	11
4. Puntos a tener en cuenta antes de la entrega de cualquier parte de un trabajo de investigación.....	16
Referencias.....	17

## 1. Principales novedades de la normativa APA 7ª Edición (APA, 2019):



Dejamos de incluir la ubicación del editor en la referencia:

<b>6º Edición:</b> <b>X</b> Berger, K.S. (2007). <i>Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia</i> . Madrid: Panamericana.
<b>7º Edición:</b> <b>✓</b> Berger, K.S. (2007). <i>Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia</i> . Panamericana.



Cuando citamos tres o más autores lo acortamos desde la primera cita:

<b>6º Edición:</b> <b>X</b> (Blumenfeld, Kempler & Krajcik, 2006).
<b>7º Edición:</b> <b>✓</b> (Blumenfeld et al., 2006)



¿Cómo introduzco en las referencias obras de hasta 20 autores?

- Si son 20 o menos autores: incluimos apellidos e iniciales de los 20.
- Si son 21 o más autores: incluimos los primeros 19, espacio, tres puntos, nombre del último autor.
- 



Los DOI tienen el mismo formato que las URL. La etiqueta "DOI:" ya no es necesaria.

<b>6º Edición:</b> <b>X</b> doi: 10.1080/11356405.2018.1551652
<b>7º Edición:</b> <b>✓</b> <a href="https://doi.org/10.1080/11356405.2018.1551652">https://doi.org/10.1080/11356405.2018.1551652</a>



Las URL ya no van precedidas de “Recuperado de”, a menos que se necesite una fecha de recuperación. Se incluye el nombre del sitio web (a menos que sea el mismo que el del autor) y los títulos de las páginas web están en cursiva. No inserte saltos de línea manualmente en DOI o URL largos; las quiebras de URL aplicadas por un programa de procesamiento de texto son aceptables:

**6º Edición:** ✗

Cano, L. (29 de julio de 2020). ¿Cuándo llegará la vacuna del Coronavirus a España?. Recuperado de [https://www.abc.es/sociedad/abci-cuando-llegara-vacuna-coronavirus-espana-202007281728\\_noticia.html](https://www.abc.es/sociedad/abci-cuando-llegara-vacuna-coronavirus-espana-202007281728_noticia.html)

**7º Edición:** ✓

Cano, L. (29 de julio de 2020). ¿Cuándo llegará la vacuna del Coronavirus a España?. Noticias ABS. [https://www.abc.es/sociedad/abci-cuando-llegara-vacuna-coronavirus-espana-202007281728\\_noticia.html](https://www.abc.es/sociedad/abci-cuando-llegara-vacuna-coronavirus-espana-202007281728_noticia.html)

## 2. Recomendaciones para redactar algunos puntos del TFG:

### 2.1 Título: ¿qué debe contener?

- Resumen de la idea principal o tema y variables y relación entre ellas.
- Debe informar de forma simple evitando palabras que no son útiles y no superar las 12 palabras aproximadamente.

### 2.2 Resumen o *abstract*: ¿qué debe contener?

- Un texto breve resumen del TFG (normalmente entre 250/500 palabras).
- Recuerda: es la primera toma de contacto con tu trabajo.
- Algunas características según APA (2019): ha de ser preciso, no evaluativo, coherente y legible y conciso.

Más consejos de redacción (Universitat de Alicante, 2015, p.4):

- Se redacta en voz activa y no pasiva. Se escribe en un solo párrafo.
- No empezar con “Este trabajo, Este documento, El autor...”
- No extraer frases textuales
- Utilizar frases cortas, pero a la vez, evitar el estilo telegráfico.

- La forma verbal estará cerca del sujeto.
- No se mezclarán distintas formas verbales.
- Se utilizará la tercera persona o impersonal, la voz activa y el tiempo presente.
- No emplear siglas ni abreviaturas, a no ser que sean muy conocidas como "ONU".
- No usar citas.
- El resumen debe ser autosuficiente e inteligible para el lector.

En el área de Psicología a menudo se emplea la siguiente estructura:

- **Antecedentes:** Empezar con una frase representativa del contenido del documento, pero no parafrasear el título.
  - **Objetivo/s.**
  - **Método:** Ejemplo: "búsqueda bibliográfica en bases de datos electrónicas de los últimos diez años para identificar estudios que abordan...."
  - **Resultados:** "de X artículos que cumplieron con los criterios de inclusión, se seleccionaron X válidos con datos suficientes."
  - **Conclusiones:** Principales ideas que se han obtenido de la elaboración del trabajo
- **Palabras clave/ Keywords:** se escriben en cursiva, separadas por comas y conviene entre 3-5 palabras. No olvides traducirlas al inglés y al catalán por separado.

Algunas orientaciones para su selección son (APA, 2019): si necesitas representar términos compuestos intenta construir frases en vez de utilizar varias palabras clave sueltas, no repitas ideas, no emplees conjunciones ni artículos y pon los sustantivos siempre en plural cuando se traten de palabras genéricas.

### 2.3 Introducción:

Elementos imprescindibles que deben aparecer:

- Párrafo introductorio con el estado de la cuestión y aspecto/s que no se han abordado y que se pretenden estudiar con el TFG (¿qué aporta mi TFG al tema?).
- Motivación personal y académica para la elección del tema.

- Objetivos generales y/o hipótesis ( estas últimas solo si es un diseño de tipo experimental).
- Presentación de las partes que tendrá tu trabajo.
- Párrafo final conclusivo e introductorio al marco teórico.

## 2.4 Metodología empleada.

Este apartado es imprescindible. Has de redactarlo de manera que alguien que quiera replicar tu trabajo pueda hacerlo siguiendo los mismos pasos que has dado tú. Debes incluir tipología de trabajo y objetivos/hipótesis objetivos y/o hipótesis correctamente redactados.

Para la redacción de este apartado es importante que inicialmente verifiques la tipología de tu trabajo:

- Revisión bibliográfica.
- Revisión bibliográfica + propuesta/aplicación de un programa de intervención.
- Revisión bibliográfica + descripción de casos.

 **SI TU TFG ES DE REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA el apartado de redacción de metodología ha de tener una estructura similar a la siguiente:**

*Para la búsqueda bibliográfica se emplearon los siguientes términos clave: X, X,X, y X en las bases de datos Pubmed, PsycINFO y Psychology & Behavioral Sciences Collection en castellano e inglés de los últimos X años. Se emplearon los siguientes criterios de inclusión para la selección de artículos: X, X y X. Para la selección de artículos acerca de X, además se priorizaron X, aunque también se han tomado en consideración otros cuyo X. Se hallaron X artículos en total que cumplían los criterios de inclusión de los cuales se seleccionaron X para el estudio.*

 **SI TU TFG ES DE REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA y ADEMÁS INCLUYES UNA PROPUESTA O APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DEBES INCLUIR LOS SIGUIENTES PUNTOS:**

### 1. Objetivos e hipótesis de trabajo

1.1 *Objetivos generales y específicos del estudio:* es un buen punto para recordar cuáles son los objetivos del trabajo. En muchas ocasiones son objetivos generales sólo y no aplican objetivos específicos.

1.2 *Hipótesis de trabajo*: si se trata de un trabajo de revisión bibliográfica o de propuesta de intervención este apartado no aplica pues no se pueden contrastar hipótesis.

## 2. Material y métodos

### 2.1 *Diseño del estudio*:

Es un párrafo donde se explica en líneas generales tu trabajo de campo:

Ejemplo: El presente estudio es de tipo X. Para este proyecto se contó con una muestra de X jóvenes estudiantes de X y X de la ESO. Los participantes procedían de X colegios concertados-privados. La recogida de datos se realizó durante el curso académico X, en los meses de X y X.

### 2.2 *Participante/s*:

Se describe el perfil del/los participantes y se mencionan si aplica los **criterios de inclusión o selección** y los **criterios de exclusión**:

### 2.3 *Centro/s de colaboración*

Se describe el perfil del centro.

### 2.4 *Procedimiento*:

Se describe:

- Cómo se contacta con el centro.
- Consentimiento de la familia. Siempre puesto en modo Anexo sin que aparezca ningún dato personal. El original firmado lo guardas tú.
- Lugar de aplicación de los protocolos, test, etc.
- Horario de la aplicación y materiales empleados.
- Si es una aplicación de un programa o propuesta se rellena y describe la siguiente tabla para cada sesión:

- Sesión	- Objetivos	- Actividades

### 2.5 *Cuestionarios, test o instrumentos empleados para la evaluación y posterior evaluación después de la aplicación del programa*:

Ejemplo de esquema de descripción de los instrumentos:



**Utrecht Work Engagement Scale-Student versión -UWES-S-9-** (Schaufeli y cols., 2002). El compromiso académico se midió con la versión abreviada de la UWES. Se trata de una escala de 9 ítems que es el resultado de una reducción de la original de 17 en la que se miden los tres componentes del compromiso académico según la teoría de los autores: vigor, dedicación y absorción. Después de un proceso de regresión entre los mismos se seleccionaron tres ítems de cada una de las dimensiones que componen el compromiso académico. En esta escala se pregunta sobre los pensamientos y sentimientos que ha tenido el estudiante durante el último mes con respecto a algunas afirmaciones. Cada ítem se puntúa con una escala de tipo Likert, siendo (0) Nunca y (6) Siempre y (3) Regular en un punto intermedio. Estudios recientes señalan una estructura jerárquica con un factor general y tres grupos o factores primarios: vigor, absorción y dedicación (de Bruin y Henn, 2013; Manzano, 2004; Salanova et al., 2000; Schaufeli et al., 2002). El factor vigor evalúa el grado de vitalidad y esfuerzo en las tareas que se emprenden. El factor absorción analiza la sensación de que el tiempo pasa rápido, concentración y conformidad con aquello que se hace. Y el factor dedicación evalúa el entusiasmo, inspiración y elaboración de metas y retos en los estudios. Las propiedades psicométricas son satisfactorias, con valores de  $\alpha$  de Cronbach para las escalas vigor (0,73), dedicación (0,76) y absorción (0,70) y de entre 0,89 a 0,97 para la escala completa con 9 ítems (Schaufeli y Bakker, 2004).

## 2.6 Materiales empleados o generados:

En este punto se presentan y se referencian adecuadamente si se han adaptado o elaborado en base a algunos ya realizados.

## 3. Resultados:

En este punto se destacan los resultados bien cuantitativos o cualitativos obtenidos en tu estudio. Es importante que se expongan siguiendo el mismo orden en el que están formulados los objetivos. Se puede recurrir a tablas, gráficos o figuras pero siempre citándolas correctamente según el formato APA (2019).

#### **4. Discusión**

Una vez expuestos los resultados se explica el significado respecto a los objetivos, para ello se sigue de nuevo el mismo orden en el que se han presentado los objetivos. Se trata de explicarlos comparándolos con investigaciones anteriores mencionadas en el marco teórico.

Algunos tips para redactarlas (Universitat de Alicante, 2015. p.22):

- La discusión corresponde a la forma que tienes de interpretar los datos. Se trata que dilucides qué significan los resultados y por qué han ocurrido.
- Es importante que menciones y discutas los resultados poco a poco, siempre teniendo en cuenta que no debes repetirlos.
- Para realizar la discusión de los resultados los autores recomiendan seguir los siguientes pasos:
  - Presentar las relaciones y generalizaciones que los resultados indican.
  - Señalar las excepciones y falta de correlación y delimitar los aspectos no resueltos. No ocultar ni alterar los datos que no cuadren.
  - Mostrar la relación que existe o que no existe entre los resultados con trabajos que se hayan publicado anteriormente.
  - Exponer las consecuencias teóricas de la investigación y las posibles aplicaciones prácticas de la misma.
  - Dar alguna recomendación o sugerencia si lo consideras necesario.
  - Formular las conclusiones de la forma más clara posible.
  - Resumir las pruebas que respaldan cada conclusión.

#### **5. Conclusiones**

Las conclusiones, junto con el abstract, es uno de uno de los puntos más nucleares de tu trabajo. Algunos tips para su redacción (Universitat de Alicante, 2015, p.23):

- Debes presentarlas siguiendo el orden de exposición de los objetivos.
- Debes controlar continuamente las relaciones entre finalidad, objetivos, hipótesis y conclusiones.
- Debes recordar que las conclusiones no son resúmenes de los capítulos.
- Se recomienda que en el momento de redactar las conclusiones tengas en cuenta como referencia lo siguiente:
  - Debes señalar los resultados que se hayan encontrado
  - Debes evidenciar cómo se han encontrado los resultados

- Debes señalar la conclusión general producto de la demostración de la hipótesis, si la has planteado.
- Debes mostrar conclusiones de carácter parcial logradas en el desarrollo de la investigación, tantas como objetivos planteados.
- Resaltarás finalmente los aportes que se realicen al campo de investigación específico.
- Debes resaltar aquello que no se haya podido demostrar para que otro investigador pueda abocarse a su investigación.
- No debes olvidar que existe una gran relación entre la introducción y las conclusiones, pues mientras la primera nos muestra qué hipótesis pretendemos demostrar o negar, el segundo nos indica cómo hemos logrado obtener el resultado.
- No debes olvidar que al igual que la introducción, las conclusiones también deben ser expuestas a la lectura de personas no especialistas en el tema para ver cuanta claridad y capacidad de síntesis tenemos en nuestra redacción y, si no son lo suficientemente claras, tendremos que volver a redactarlas.

## 6. Limitaciones y futuras propuestas de investigación

Se trata de un apartado muy importante pero breve donde señalas dificultades y limitaciones halladas y realizas propuestas de subsanación para futuras investigaciones.

## 3. Referencias actualizadas con la normativa APA 7º Edición (APA, 2019):

A continuación se presentan en un formato resumido y ágil las principales normas APA actualizadas para la versión 7ª que has de tener en cuenta en la redacción de tu trabajo.

### Recomendaciones (APA, 2019; Sánchez, 2020):

- La lista de referencias es obligatoria y TODAS las que mencionas en el texto deben aparecer en la bibliografía final de tu trabajo así como al revés.
- Siempre es preferible citar las **fuentes primarias**. Por ejemplo, si encuentras en el libro A una cita al libro B, debes buscar esta información directamente en el libro B y citarlo. Algunas veces es imposible encontrar la obra original. En

estos casos, puedes citar las fuentes secundarias (pero hazlo con moderación).

- Incluso cuando no se pueda recuperar la fuente (por ejemplo, si quieres citar un correo electrónico – los lectores no podrán acceder a tu correo electrónico), aun así, debes acreditar al autor en el texto como una comunicación personal. Hazlo con moderación.
- Evite tanto la subcitar (pocas citas) como sobrecitar (muchas citas). La subcitación muchas veces puede conducir al plagio y/o al autoplagio. La sobrecitación es innecesaria y puede ser una distracción al lector. Un ejemplo de sobrecitación es repetir la misma cita en cada oración cuando la fuente y el tema no han cambiado. En cambio, al parafrasear un punto clave en más de una oración dentro de un párrafo, cite la fuente en la primera oración en la que sea relevante y no repita la cita.
- La lista de referencias debe iniciar en una nueva página separada del texto. El título de esta página debe ser “Referencias” y debe estar centrado en la parte superior de la página. La palabra **Referencias** debe ir en negrita. No subrayes o uses comillas para el título. Todo el texto debe estar a doble espacio. Cada referencia debe tener una sangría francesa a media pulgada (1,27 cm) del margen izquierdo. La lista de referencias se ordena alfabéticamente por el primer apellido del autor seguido de las iniciales del nombre del autor.



Te recomendamos imprimir las siguientes tablas para tenerlas presentes mientras redactas el trabajo.

**¿Qué tipos de cita existen en el Formato APA? (APA, 2019) \* Esto NO es un documento oficial de la APA**

**+ de 40 palabras: se escriben aparte del texto, con sangría, sin comillas, sin cursiva y con interlineado doble.**

Se inicia en una nueva línea sangrando el párrafo media pulgada (1.27 cm) desde el margen izquierdo (en la misma posición que un nuevo párrafo). Si hay párrafos adicionales dentro de la cita, sangra la primera línea de cada párrafo media pulgada adicional (1.27 cm).

**-de 40 palabras: se incorpora en el texto y se cierra con comillas dobles.**

**Citas  
textuales  
(reproduces  
exactamente  
las palabras  
del autor)**

- Cita narrativa (énfasis en el autor). Ejemplo: Como señalan Salanova y Llorens (2008): “por todo ello, el *engagement* es un constructo claramente motivacional ya que posee componentes de activación, energía, esfuerzo y persistencia y está dirigido a la consecución de objetivos” (p. 23).
- Cita entre paréntesis (énfasis en la cita). Ejemplo: Son diversos los autores que semana que “el *engagement* es un constructo claramente motivacional ya que posee componentes de activación, energía, esfuerzo y persistencia y está dirigido a la consecución de objetivos” (Salanova y Llorens, 2008, p. 23), hecho que aporta dinamismo al concepto.
- Si la cita aparece al final de una oración. Ejemplo: cierre el pasaje citado con comillas, cite la fuente entre paréntesis inmediatamente después de las comillas y termine con un punto fuera del paréntesis final.
- Se ha observado desde un punto de vista conductual que “el *engagement* es un constructo claramente motivacional ya que posee componentes de activación, energía, esfuerzo y persistencia y está dirigido a la consecución de objetivos” (Salanova y Llorens, 2008, p. 23).

**Parfraseadas**  
(con tus  
propias  
palabras  
cuentas las  
ideas de otro  
autor).

- **Cita narrativa:** el nombre del autor se incorpora al texto como parte de la oración y el año sigue entre paréntesis.  
Salanova y Llorens (2008) afirman que “el *engagement* es un constructo claramente motivacional” (p.23)
- **Cita parentética:** el nombre del autor y la fecha de publicación aparecen entre paréntesis.  
**Ejemplo 1** “el *engagement* es un constructo claramente motivacional” (Salanova y Llorens, 2008, p.23);  
**Ejemplo 2** De acuerdo a Salanova y Llorens (2008), “el *engagement* es un constructo claramente motivacional” (p. 23). **Ejemplo 3** De hecho, “el *engagement* es un constructo claramente motivacional” (Salanova y Llorens, 2008, p.23)



**Siempre se debe citar: si no, se considera plagio.**



**Casos particulares de citación (APA, 2019) \* Esto NO es un documento oficial de la APA**

**Corporaciones, instituciones o fundaciones**

**Primera cita en el texto:** (Asociación Americana de Psicología [APA], 2014) Sigüientes citas (APA, 2014)

**En una cita narrativa:** primera cita en el texto Asociación Americana de Psicología (APA, 2014) Sigüientes citas APA (2014)

**Citas secundarias**

**Cita en paréntesis** (Pérez, 2005 como se citó en García, 2002).

**Cita narrativa** Pérez (2005, como se citó en García, 2002) concluye que el TDAH es un trastorno de etiología multifactorial.

**Una paráfrasis larga**

Si una paráfrasis ocupa varias oraciones se cita el trabajo parafraseado en la primera ocasión y si el contexto de escritura lo permite y remite a ese documento no es necesario repetir la cita. Recuerda: si el contexto de escritura se pierde o se cambia de fuente -aunque esté en el mismo párrafo- se cita de nuevo.

**Libro (\*) Hasta veinte autores**

Debes informar los nombres de hasta veinte autores en la lista de referencias.

Más de veinte autores

Si el libro tiene más de veinte autores, debes enumerar los primeros 19 autores y luego utilizar puntos suspensivos después del nombre del 19° autor. Después de las elipses, escriba el nombre del último autor de la obra.

**Libro impreso**

Apellido, N. (año). *Título del trabajo*. Editorial.

**Libro en línea**

Apellido, N. y Apellido, N. (año). *Título del libro*. Editorial. DOI o URL

**Libro con editor**

Apellido, N. (Ed.). (año). *Título del trabajo*. Editorial.

**Capítulo de libro**

Apellido, A. y Apellido, B. (año). Título del capítulo. En N. Apellido (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Editorial.

Apellido, A. y Apellido, B. (año). Título del capítulo. En N. Apellido y B. Apellido (Eds.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Editorial. <http://www.url.com>

Apellido, A. y Apellido, B. (año). Título del capítulo. En N. Apellido (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Editorial. <https://doi.org/xxxxxxx>

<b>Revista</b>	Apellido, A., Apellido, B. y Apellido, C. (2019). Título del artículo específico. <i>Título de la Revista, Volumen</i> (número de la revista), número de página inicio – número de página fin. <a href="https://doi.org/xx.xxxxxxxx">https://doi.org/xx.xxxxxxxx</a>
<b>Disertación/tesis publicada recuperada de una base de datos en línea</b>	<p>Formato general Apellido, N. (año). <i>Título de la tesis</i> [Tesis de doctorado, Nombre de la institución que otorgó el título]. Nombre de la base de datos.</p> <p>Apellido, N. (año). <i>Título de la tesis</i> [Tesis de maestría, Nombre de la institución que otorgó el título]. Nombre de la base de datos.</p>
<b>Páginas web</b>	<p><b>Páginas web con contenido estático</b> Apellido, A., Apellido, B., y Apellido, C. (20 de mayo de 2020). <i>Título de la página web</i>. Nombre de la página. <a href="https://url.com">https://url.com</a></p> <p><b>Páginas web con actualizaciones frecuentes</b> Apellido, A., Apellido, B., y Apellido, C. (20 de mayo de 2020). <i>Título de la página web</i>. Nombre de la página. Recuperado el día mes año de <a href="https://url.com">https://url.com</a></p> <p><b>Formato especial adentro de una página web</b> Apellido, A. (03 de agosto de 2020). <i>Título del archivo</i> [Archivo Excel]. Nombre de la página. <a href="https://url.com">https://url.com</a></p>
<b>Diccionarios</b>	<p><b>Cita</b> (Real Academia Española, s.f., definición 3)</p> <p><b>Referencia</b> Real Academia Española. (s.f.). Cultura. En Diccionario de la lengua española. Recuperado en 12 de marzo 2020, de <a href="https://dle.rae.es/cultura?m=form">https://dle.rae.es/cultura?m=form</a></p>

**Decretos / ordenanzas / acuerdos / resoluciones**

Número y año del decreto / ordenanza / acuerdo / resolución [Ente que lo promulgó].  
Asunto. Fecha de promulgación del acto. Ente que lo promulgó.

**Ejemplo:**

DECRET 150 de 2017 [Generalitat de Catalunya]. Decret de atenció educativa a l'alumnat en el marc d'un sistema educatiu inclusiu. 19 de octubre de 2017. Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

**Ejemplo de cita:**

“L'atenció educativa a l'alumnat comprèn el conjunt de mesures i suports destinats a tots els alumnes, amb la finalitat d'afavorir el seu desenvolupament personal i social i perquè avancin en l'assoliment de les competències de cada etapa educativa i la transició a la vida adulta, en el marc d'un sistema educatiu inclusiu” (Generalitat de Catalunya, 2017, Artículo 1)

4. Puntos a tener en cuenta antes de la entrega de cualquier parte de un trabajo de investigación:

Ítems que se recomienda revisar	¿Realizado?
1. Redacción de frases sencillas y cortas	
2. Párrafos justificados	
3. Faltas de ortografía	
4. Citación según APA 2019 (cuidado con et al., si hay más de 3 autores)	
5. ¿Todos los autores citados en el texto están en la bibliografía y toda la bibliografía está referenciada en el texto?	
6. Siglas: se define la primera vez que aparece una sigla (ésta en paréntesis) y luego solo se ponen las siglas (no volver a poner la/s palabra/s completamente escritas).	
7. ¿Se sigue el modelo propuesto en relación a los datos que deben aparecer en la portada, contenido del índice, formato etc.?	
8. Párrafos que agrupan varias frases y que hablan de puntos de un tema.	
9. Se usan conectores si es adecuado para facilitar la lectura (ej. Primero- Segundo etc., No obstante, Por otro lado, Sin embargo, Consecuentemente, Finalmente etc.)	
10. ¿La información tiene relación estrecha con el/los objetivo/s del estudio?	
11. ¿En el índice hay los apartados básicos del trabajo? ¿corresponde cada apartado con el número de página?	
12. En la introducción: ¿Se ha presentado de manera general el tema, se ha añadido el motivo personal, se ha justificado los motivos o bien se ha explicado que se aporta con este trabajo (si aplica) y se han explicado las partes del trabajo?	
13. Poner en cursiva palabras en inglés u otro idioma diferente al del resto del texto.	
14. Formato de Tablas y Formato de Figuras: Una figura puede ser un cuadro, un gráfico, una fotografía, un dibujo, un mapa u otra forma de representación que no sea tabla. Se enumera con la palabra "Figura XX" y luego el número secuencial que le corresponde en el trabajo.	

## Referencias:

- American Psychological Association, (2019). *Publication Manual of the American Psychological Association, Seventh Edition*. APA Style.
- Sánchez, C. (31 de julio de 2020). *Normas APA (7ma edición)*. <https://normas-apa.org/>
- Universitat de Alicante, (2015). *Cómo redactar y estructurar el TFG de Español*. [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/53867/9/ci2\\_avanzado\\_2015-16\\_como-elaborar-TFG-Espanol.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/53867/9/ci2_avanzado_2015-16_como-elaborar-TFG-Espanol.pdf)

