

Los prisioneros rusos en los últimos combates son 7.500.

Se ha rendido Amberes

Muerte del Cardenal Ferrata, secretario de Estado, y del Rey Carlos de Rumania.

Fallecimiento del eminentísimo Cardenal Ferrata.

Servicio telegráfico. ROMA 10. El Cardenal Ferrata pasó el día de ayer mejorado, pero por la noche empeoró, decidiendo los médicos no apartarse de su lado. A las dos de la madrugada confesó y comulgó y habló con los que le rodeaban. Quince minutos antes de morir, cogió a su confesor de la mano, y le dijo: "Así terminan las pompas humanas."

El Pontífice, impresionadísimo por el fallecimiento, ha suspendido las audiencias durante dos días, en señal de duelo. El cadáver del Cardenal está sobre el lecho, vestido con el traje cardenalicio.

El Cardenal Ferrata, inesperadamente, pues no había motivos para creer que la enfermedad que le aquejaba tuviese tan pronto y funesto desenlace, llega a la muerte del eminentísimo Cardenal Ferrata, de cuya práctica en los negocios diplomáticos, de cuyos talentos, y singularmente de cuyas virtudes tanto esperaba la Iglesia universal.

El ilustre Cardenal había nacido en Gemoli, diócesis de Montefascone, el 4 de Marzo de 1847, y cursó sus estudios en el Colegio de Orbiel, en el Seminario de Montefascone y en la Universidad Gregoriana de Roma, distinguiéndose ya por su sereno juicio y claro talento.

En 1876 fue nombrado abogado de las Congregaciones Romanas y profesor del Seminario de la Ciudad Eterna, y al año siguiente consultor de los Asuntos eclesiásticos extraordinarios.

En 1879 fue nombrado auditor de la Nunciatura de París, y en el mismo año camareó secreto y dignidad de canónigo de Santa María la Mayor.

Fue luego llevado a la presidencia de la Academia de Nobles, y a continuación de haber sido consagrado Arzobispo titular de Teolodis, fue nombrado Nuncio de Bruselas.

En 1880 obtuvo el nombramiento de secretario de la Congregación de Asuntos eclesiásticos, y dos años después Nuncio de Su Santidad en París; cargo que desempeñó hasta 1886, con gran acierto, por lo que León XIII le premió con el escudo cardenalicio, que recibió el 5 de Diciembre de dicho año.

Fue nombrado prefecto de la Congregación de Indulgencias en 1889; de la de Ritos, al año siguiente; de la de Obispos y regulares, en 1902, y de la de Disciplina de los Sacramentos, en 1906.

En 1913 obtuvo el nombramiento de secretario de San Juan de Letrán, y representó a Su Santidad Pío X, como Legado pontificio, en el Congreso Eucarístico de dicho año.

En el último Concilio fue uno de los que más probablemente tuvieron que convencer a Santa Sede, diciéndose que para ello obtuvo insulcientes, pero hechas votaciones.

Su Santidad Benedicto XV lo llevó al puesto de su mayor confianza, a la secretaría de Estado, siendo recibida la designación con general anhelo por toda la Cristiandad.

El Señor había acogido en su seno el alma del ilustre difunto.

EL DEBATE, aunque por telegrama ya lo ha hecho, se une desde estas columnas al dolor de los fieles, y da el pésame al excelentísimo señor Nuncio de Su Santidad, reiterando una vez más su adhesión a las enseñanzas, autoridad y personalidad del Sumo Pontífice.

IMPRESIONES

La noticia del día es la toma de Amberes. Ayer por la mañana, dábamos la rendición como inminente, y por la tarde se supo, por distintos conductos, la ocupación de la ciudad por los alemanes. Si no hubieran precedido a esta conquista las de Lieja, Namur, Maubeuge... y cuantas plazas fuertes se han propuesto ganar los indioscos, a los telegramas de ayer anunciando la caída de una de las primeras, si no de la primera plaza fuerte de Europa, de la inexpugnabile Amberes, se les hubiera negado en redondo el crédito, desdén de un canard más, y no sentido, de las que a diario nos transmiten las agencias. Y sin embargo, es un hecho. En muy pocas días las defensas que protegían el primer puerto de Bélgica, el segundo de Europa y el tercero del mundo, han franqueado su paso al invasor. ¿A qué distinguir ya entre plazas fuertes y ciudades abiertas mientras no se descubra la coraza bastante a resistir al mortero "acreditadísimo" de 42? Cereceros aya de noticias concretas de las operaciones de ambos Ejércitos precursoras a la entrega. Confírmase que el Escalda fué atravesado por tres partes distintas, y que arde-

ron algunos barrios a consecuencia del bombardeo. Insistiese en que el Rey Alberto está herido, aunque levemente, a consecuencia de la explosión de una granada, y el telegrama nos comunicó ayer que Holanda impidió la salida de barcos cargados de fugitivos, por temor a que fuera transportada la guarnición a Inglaterra ó a Ostende, aunque un telegrama de Ostende (el anterior es de Rotterdam), dice lo contrario; afirmase que el Rey Alberto quiso ceder la plaza antes del bombardeo, mas que los ingleses se lo impidieron, y, en fin, que 32 barcos mercantes alemanes y 20 transportes que fondeaban en el Escalda, fueron echados a pique. El Rey de Bélgica se ha refugiado en una pequeña aldea de Holanda.

Con pena asistimos a la destrucción temporal, tal vez definitiva, del pequeño y laborioso reino belga.

Sus pacíficos habitantes en la industria y en el comercio, marchaban a la cabeza del mundo, y tanto en las reformas sociales como en las políticas, se habían anticipado a la mayoría de las naciones europeas, en tales términos, que con razón se había dicho ser Bélgica "el laboratorio de Europa".

Bélgica ha sucumbido, es cierto, pero ha sucumbido heroicamente.

¡Cuántos en nuestra Patria, amigos del desgraciado pueblo vencido, menearan tristemente la cabeza y murmuraran que se equivocó, arrastrado por su generoso patriotismo, y que una actitud más prudente y flexible le hubiese salvado del desastre!

No creemos que un español tenga derecho a discurrir así. España, ó dejaría de ser España, ó puesta en las circunstancias de Bélgica, hubiera procedido como ella. Ha sido nuestra historia de siempre, y nos vanagloriamos de ella, y nos enorgullecemos de ser nietos de los que supieron morir por la independencia del territorio.

Y, sin embargo... la guerra es la guerra. Admiramos la constancia y el sacrificio belga, pero admiramos también la previsión del Estado Mayor alemán.

La situación de los Ejércitos confirma una vez más que era necesaria, para la independencia de Alemania, la invasión de Francia por la frontera Norte. Hoy se hallan los alemanes fuertemente atrincheros a las orillas del Aisne. ¡Quién sabe si, de haber respetado el pequeño Estado neutral, no serían a estas horas los franceses los que estuviesen acampados y fortificados a las orillas del Rin!

Para todo espíritu vanamente sentimental serán borrones indelebles en la historia de Alemania las conquistas de Lieja, Namur y Amberes. Mas todo hombre razonador, imparcial y sereno, no sólo justificará la política del Imperio, sino que reconocerá que en igualdad de circunstancias, hubiera procedido lo mismo, atrincherados o a sabiendas por donde quiera, como delante de las Cámaras declaró el canceller.

Y Bélgica se extingue... sin que Inglaterra haya podido salvarla.

Se dirá que cómo iba a hacerlo. Ni era fácil prever el ataque, ni después de perpetrado se dió tiempo al remedio.

¿Y habrá gentes candorosas que se satisfagan con tales razones?

Para contener el creciente desarrollo militar, industrial y comercial del Imperio germánico, todo lo tenía previsto la Gran Bretaña. Los nudos de su red tan perfectamente tendida por el Universo mundo, se hallaban bien atados. Grandes y pequeñas potencias, europeas, asiáticas, africanas, han obedecido, cual piezas de una máquina, al secreto impulso que las rigiera.

Hasta los enemigos más encarnizados y furibundos de la reina de los mares, han tenido que confesar una vez más el insuperado instinto político y diplomático de los gobernantes ingleses.

Mas, hombres al fin, fáciles, y en su afán de cerrar todas las puertas a Alemania, se olvidaron de abrir una a la libertad y a la independencia belgas.

Inexplicable, ciertamente.

Porque estaba dicho hasta la saciedad en libros, folletos y artículos que, declara da la guerra entre Alemania y Francia, el reino de Alberto I se vería invadido por las tropas beligerantes.

Inglaterra pudo haber intentado un auxilio en hombres y barcos por el Escalda. Ella, que convierte en débiles instrumentos suyos a las naciones débiles, ¿por qué no logró de Holanda el franqueo de las bocas que defienden las torres de Fless-

gat? Por qué no puso, al menos, un Ejército "serio" y "numeroso" a disposición de las autoridades de Amberes, ya que no llegó a tiempo ni a Lieja ni a Namur? Puro misterio.

La soberbia Albión observará contristada—es de creer—desde el otro lado del Estrecho, cómo se hunde Bélgica, y con ella desaparece su industria, su comercio, sus innumerables empresas y la competencia en el mercado universal. No ha podido evitarlo. No ha podido siquiera intentar el auxilio.

¡Ah! Pero este bárbaro atropello no quedará sin venganza, y así seguramente lo manifestará el Gobierno británico, enviando a los grandes diarios londinenses, con la declaración del aumento obtenido en el comercio de las islas durante el último mes, un suelto oficioso, que exprese toda la indignación del Gobierno.

Indignación que prenderá en los generosos pechos de los miles de ingleses que no se han negado a llenar las listas de voluntarios, los cuales predicar que se traigan, si es preciso, a más capayas y portuqueses é indios para vengar a la desdichada Bélgica y aniquilar el imperialismo alemán.

De Francia, nada.

El parte de las tres dice que es "conclusa" la acción de las dos Caballerías que operan al Norte de Arras, entre Bassée, Armentieres y Cassel.

Corresponde a este parte uno alemán, que nos habla de avances de la Caballería alemana hasta Arras y al resto de Lens, entrando en ambos puntos en contacto con la Caballería enemiga.

Por varios puntos, que no especifica, han atacado violentamente los alemanes, según el comunicado francés, mas sin éxito.

Al Norte del Oise, y en Saint Mihiel, los franceses dicen haber conseguido notable ventajas.

Siguen los rusos atribuyéndose victorias en Galicia y en la región de Niemen, mas aunque fueren ciertas cuantas noticias transmiten, aún quedaría confirmada por enésima vez, la poca seriedad del Estado Mayor moscovita, pues ahora sí queda muy corto en relación con partes anteriores.

Por ejemplo: "Las tropas rusas se han apoderado de la ciudad de Lick."

Lick es ciudad alemana de la Prusia oriental, está a 18 kilómetros de la frontera y a 125 (1) de Allenstein, a donde se dirigen los soldados del Zar hace tres ó cuatro fechas.

Por supuesto, de aquella tunda atropellada del Niemen, no se ha vuelto a saber nada.

Hemos tomado un fuerte de Przemysl, atravesado los Cárpatos y penetrado en Hungría, dicen de Petrogrado. Las noticias austriacas, por el contrario, nos cuentan que la Artillería de Przemysl ha inferido grave quebranto al Ejército sitiador, y hasta corren rumores de haberse levantado el sitio.

No es é nuestro Galicia, sino a Galicia en Austria, a lo que se refirió Churchill en unas declaraciones comentadas por la Prensa lusitana primero, y luego con indignación y alarma por la española. Así lo declara la Embajada portuguesa.

El Rey Carlos de Rumania ha muerto, dejando el Trono a su sobrino.

Dijoso de éste que ensaba luchar con Rusia contra Austria, mas declaraciones posteriores aseguraron que no el nuevo Rey, sino el reino entero, es natural é irreconciliable enemigo del Imperio moscovita, que sistemática y celosamente se opone al engrandecimiento de la nación rumana.

El tiempo dirá.

Se sigue hablando de graves alteraciones en Egipto, cuya enorme trascendencia trata de ocultar Inglaterra.

Ha llegado a propararse que el Canal de Suez ha sido obstruido por unos mismos egipcios.

De la importancia de los hechos sería imprudente asegurar nada. Lo que sí ha de admitirse es que ni en El Cairo ni en Alejandría han encontrado los ingleses la mansedumbre y docilidad que en Madrás ó en Tashoo.

EN CUARTA PLANA

Muerte del Rey Carlos de Rumania.

Servicio telegráfico. BUCAREST 10. El Rey Carlos de Rumania ha fallecido esta mañana en Sinaia—frontera austriaca—a las seis y media de la mañana.

El Rey Carlos de Rumania, Príncipe de Hohenzollern, nació en Sigmaringen el 20 de Abril de 1839.

Era hijo del Príncipe Carlos Antonio de Hohenzollern y de la Princesa Josefa de Baden.

Fue nombrado Príncipe Regente de Rumania, con derecho hereditario, por plebiscito del 8-20 de Abril de 1866, y reconocido por las potencias en Octubre del mismo año, con el título de Alteza Real en Octubre de 1878. Fue proclamado Rey de Rumania el 14 de Marzo de 1881, y coronado en 10 de Mayo del mismo año.

Casó en Neuwied, en 15 de Noviembre de 1869, con la Princesa Isabel de Wied, nacida en 29 de Septiembre de 1843.

Por no tener descendencia este matrimonio, fué declarado heredero de la Corona de Rumania el Príncipe Augusto Guillermo, hijo del Príncipe Leopoldo y sobrino del Monarca; pero habiendo renunciado éste a sus derechos, reaccionaron éstos en su hermano el Príncipe Víctor Ferrando, nacido en Sigmaringen el 24 de Agosto de 1865.

Este fué nombrado heredero del Trono por decreto de 18 de Marzo de 1889.

El Príncipe Víctor Ferrando casó en Sigmaringen el 10 de Enero de 1893 con la Princesa María de Sajonia Coburgo-Gotha, nacida en 23 de Octubre de 1865. De este matrimonio nacieron seis hijos: los Príncipes Carlos, Isabel, María, Nicolás, Ileana y Mircea.

Siendo Príncipe Regente introdujo grandes economías en la Administración, llegando a renunciar un año a 600.000 francos de su lista civil, y otro a 133.000.

Estableció los primeros caminos de hierro, construyó numerosas carreteras y encargó al Estado el servicio de Correos.

Con motivo de su intervención en el conflicto ruso-turco, facilitando el paso por su territorio de las tropas moscovitas, produjo la indignación de Turquía, y se vió obligado a organizar un Ejército, cuyo mando tomó, siendo esto muy eficaz por el éxito de la campaña, y siendo, por esta causa, declarado Rumania Reino independiente.

El sitio de Amberes.

Noticias de Londres. LONDRES 10. Las últimas noticias de Amberes son de que continúan los alemanes bombardeando la ciudad.

El Cardenal Mercier, el ministro Carlton de Wiar y otras personalidades, han abandonado Amberes.

También han salido de ésta, dirigiéndose a Ostende, todos los miembros del Cuerpo diplomático, con los archivos de las Legaciones.

En Rotterdam hay ya muchos miles de fugitivos, y el burgomaestre ha rogado a las Compañías de ferrocarriles que no transporten más porque no hay donde alojarlos.

El gobernador militar de Amberes ha publicado una nueva proclama, en la que dice al vecindario que cree es un deber participarle que ha comenzado el período activo del sitio, con todo el cortejo de peligros, y que espera continúe el pueblo dando pruebas de serenidad y patriotismo.

Los Zeppelines cooperan a la acción de la Artillería alemana, volando sobre Amberes y arrojando bombas.

La Prensa de Londres dice que los belgas seguirán resistiendo; pero no oculta que el final del sitio de Amberes será la entrada de los alemanes en la población.

LA ARTILLERÍA QUE EMPLEAN LOS ALEMANES EN EL SITIO DE AMBERES

OSTENDE 10. La Artillería que bombardea Amberes comprende 200 cañones de 28 y 30 centímetros y además morteros de 42 centímetros: hasta se asegura que hay cañones para la defensa de las costas que alcanzan a 14 kilómetros.

El bombardeo comenzó el 7 a las nueve y media de la mañana, y cesó a las diez, reanudándose con extremada violencia a media noche. Los ministros de Francia, Inglaterra y Rusia, salieron de Amberes. Han llegado

aquí los últimos millares de refugiados, y los buques que zarpan con dirección a Inglaterra están abarrotados de belgas.

Noticias de la Embajada de Alemania. Las noticias que acerca del sitio de Amberes tenía anoche en la Embajada alemana eran las siguientes, recibidas de Amsterdam:

"Amsterdam 9.—Después del bombardeo de Amberes de ayer, el Rey Alberto hallábase dispuesto a rendir la plaza; pero los ingleses se opusieron a dicha rendición.

Los alemanes han tomado y destruido el día 8 el primer fuerte de la línea fortificada interior de Amberes, reduciendo a silencio a otros fuertes que se obstinaban en detener el avance de las tropas alemanas. Estas realizaron un furioso ataque, obligando al Ejército belga a retirarse y pasar el Escalda.

La ciudad de Amberes arde por varios puntos. Las llamas, desgraciadamente, han hecho presa en un lazareto, y los heridos que en él había fueron trasladados. La situación de la plaza parece insostenible.

El ataque de nuestras tropas ha pasado más allá del río Nethe.

El Ejército belga y la brigada inglesa han perdido en su retirada cuatro baterías gruesas, 52 cañones de campaña y muchas ametralladoras.

Toma de Amberes

Noticias particulares. LONDRES 10. El Morning Post, en su edición de esta mañana, dice saber, por noticias de buen origen, que Amberes ha caído en poder de los alemanes.

El Press Bureau ha autorizado la publicación, haciendo constar que el Gobierno carecía aún de confirmación.

Los periódicos reproducen un despacho de Amsterdam, diciendo haberse recibido allí un telegrama oficial de Berlín, comunicando que las fuerzas germanas han entrado en Amberes.

Se confirma la noticia.

LONDRES 10. El ministro de la Guerra inglés participa que las fuerzas belgas de Amberes evacuaron ayer dicha plaza.

POR DONDE PENETRARON EN AMBERES LOS ALEMANES

AMSTERDAM 10. Según el corresponsal del Handelsblatt en Rotterdam, los alemanes entraron en Amberes por el arrabal de Berchem. La población sigue tranquila.

Noticias de origen alemán. BARCELONA 10. Esta tarde se ha recibido un telegrama, fechado el día 9 en Amsterdam, que dice así: "Amberes cayó hoy en poder de los alemanes."

También se recibieron otros telegramas de Rotterdam, dando cuenta de que los ingleses han pedido al Gobierno holandés el paso franco de buques por el Escalda, para transportar fugitivos de Amberes. Holanda se ha negado a ello, por creer que se trata de fugitivos de la guarnición.

Los ingleses han volado en el puerto de Amberes 32 vapores mercantes alemanes y 20 barcos de transporte de la misma nacionalidad.

El Rey Alberto quiso entregar ayer la ciudad antes del bombardeo; pero los ingleses se opusieron a ello.

AMBERES

Es una de las ciudades más importantes de Bélgica, plaza fuerte de primer orden y puerto principal del reino. Está situada en una llanura a la derecha del bajo Escalda, y la separan del mar del Norte 88 kilómetros.

Su población es de cerca de 400.000 habitantes, en su mayoría flamencos. Sus calles, en la ciudad nueva, son anchas y regulares. En la ciudad antigua, se levanta una estatua de Rubens en la plaza principal.

Entre los edificios, el más importante es la Catedral de Nuestra Señora, que es la más hermosa iglesia gótica de Bélgica.

El puerto de Amberes es hoy el segundo de Europa. Dos de las grandes dársenas fueron construidas de orden de Napoleón I, que quería hacer de Amberes el primer astillero de su Imperio. Anualmente se calcula que entran 6.000 buques.

En sus cercanías se encuentra el gran depósito de petróleo. Una esclusa de 25 metros de ancho da acceso a los buques de mayor tonelaje. Los muelles son también obra de Napoleón I, y presentan en toda la longitud de la ciudad una anchura de 100 metros.

El Escalda tiene frente a Amberes una anchura de 400 a 500 metros y una profundidad de siete a 15 metros en la marea baja.

Con el Mosa se une Amberes por un canal. En Amberes convergen los ferrocarriles de Gante, Malinas, Liege y Lovendael. Hay líneas regulares de vapores que enlazan Amberes con los puertos más importantes. Hacen escala en él líneas de navegación.

La industria es de gran importancia, y abundantes sus fábricas de tejidos de algodón, hilos, encajes y tapetes.

El Jardín Zoológico es uno de los más importantes del mundo.

Entre las instalaciones de enseñanza se cuentan el Ateneo Real, la Academia de Bellas Artes, el Colegio de Medicina, una Escuela de Navegación y otra Industrial.

En su palacio de Bellas Artes, que es Museo de Pinturas, figuran 753 obras antiguas y 543 modernas.

Alemanes y aliados

Comunicado oficial de las tres, de la tarde. BURDEOS 10. A las tres de la tarde ha sido facilitado por el Gobierno el comunicado oficial siguiente:

"La acción continúa en condiciones satisfactorias. Todo nuestro frente de combate ha guardado sus posiciones, a pesar de los violentos ataques del enemigo sobre varios puntos.

A nuestra ala izquierda, en la región comprendida entre La Bassée Armentieres y Cassel, los combates librados entre las Caballerías opuestas han sido bastante confusos en razón a la naturaleza del terreno.

Al Norte del Oise nuestras tropas han conseguido apreciables ventajas sobre varios puntos de su zona de acción. En la región de Saint Mihiel hemos progresado también notablemente."

El comunicado de las diez de la noche. BURDEOS 10. El comunicado de las diez de la noche dice así:

"Los informes llegados esta noche del gran cuartel general, nos señalan sólo entre la Caballería de ambos beligerantes al Sur-este de Lille.

Una violenta acción está entablada al Sur, al Este y al Norte de Arras, y muy vivos ataques del enemigo en las alturas del Mosa.

Noticias de la Embajada alemana. En la Embajada alemana se nos facilitó ayer la siguiente noticia oficial: "Los ataques de los franceses en el Argonne, así como otro efectuado por tropas que provenían del frente del Nordeste de Verdun, han fracasado."

Alemanes y rusos.

Los moscovitas se apoderan de Lyck y Margrabova.

Noticias particulares de Rusia. PETROGRADO 10. Continúan los combates violentísimos en la frontera de la Prusia oriental. Las tropas rusas han tenido éxitos parciales.

La ciudad de Lyck ha sido tomada por los moscovitas.

PETROGRADO 10. Los rusos se han apoderado de la ciudad prusiana de Margrabova.

Comunicado oficial del Estado Mayor ruso. PETROGRADO 10. Con fecha del día 8, el Estado Mayor ruso ha dado el comunicado oficial siguiente:

"Los rusos continuaron en el frente de la Prusia oriental estrechando al enemigo, que había formado dos grupos; los combatientes del primero de los grupos operaban en la región de Vladistavoff-Virbaten. Los rusos desalojaron de Vladistavoff al enemigo oportunamente."

te; sin embargo, el día 8 el grupo alemán...

El segundo grupo enemigo, muy fuerte,...

Hacia el amanecer del 8 envolvimos sus...

Los rusos se apoderaron por asaltos...

Los rusos ocuparon Lyck, continuando...

7.500 prisioneros rusos. Noticias de la Embajada de Alemania.

El ataque de los rusos en el distrito...

Los rusos se apoderaron de varios...

Las últimas batallas entre rusos y...

Rusos, alemanes y austriacos. Noticias particulares de Rusia.

El sitio de Przemysl continúa en...

EN LOS CARPATOS. Petrogrado 10.

Los rusos se han apoderado de varios...

Fuerzas contingentes austriacas han...

El resto del Ejército austriaco, cuya...

Victorias de los austro-alemanes. Nota oficial de la Embajada de Austria-Hungría.

La Embajada de Austria-Hungría, nos...

La ofensiva de los Ejércitos aliados...

Varias divisiones de Caballería enemiga...

Han tenido lugar varios combates...

La plaza de Pizemysl resistió tenazmente...

Hemos hecho varias salidas de la plaza...

Todos los esfuerzos de los rusos, de...

Austriacos, serbios y montenegrinos. Noticias particulares de Servia.

Sobre nuestro fuerte, á lo largo del...

Los últimos ataques de los austriacos...

Los austriacos están concentrados entre...

En la orilla derecha del Drina, los...

5.000 prisioneros serbios. Nota oficial de la Embajada de Austria-Hungría.

La Embajada austro-húngara nos remite...

Seis divisiones serbias han sido derrotadas...

La ofensiva que las tropas montenegrinas...

Los ataques montenegrinos á las fortificaciones...

Vapor apresado. Noticias de origen alemán.

Esta tarde se ha recibido el telegrama...

Amsterdam 9. Un torpedero alemán...

Bombas sobre París. Paris 10.

Conócense más detalles del último...

El aeroplano que tripulaba éste apareció...

ocho de la mañana, avanzando con dirección...

Al llegar encima de la Fábrica del Gas...

Otra segunda bomba que arrojó, fué á caer...

El día en Burdeos. DINERO PARA LA GUERRA

BURDEOS 10. El Sindicato formado por la Prensa...

EMBARQUE DE LAS MERCANCIAS ALEMANAS

BURDEOS 10. Los presidentes de los Tribunales...

MUERTE EN LA GUERRA DEL HIJO DE UN DIPUTADO

BURDEOS 10. Se ha recibido la noticia de haber muerto...

Informaciones tendenciosas. ROMA 10.

Dicen los periódicos que el Gobierno...

CUATRO AEROPLANOS ALEMANES VUELAN SOBRE VERDUN

BURDEOS 10. Dos aeroplanos alemanes del tipo...

Las tropas francesas dispararon sobre...

Las flechas había una inscripción que...

Las tropas francesas dispararon sobre...

Los aviadores fueron hechos prisioneros...

Las tropas austriacas, que evolucionaron...

Desde una batería de 75 dispararon...

Los cuerpos de los aviadores que le...

El otro aeroplano alemán desapareció...

Las MINAS AUSTRIACAS DEL ADRIATICO

ROMA 10. A causa de los temporales reinantes...

El Gobierno italiano ha reclamado del...

Los agregados navales de ambos países...

LISTA DE BAJAS. PARIS 10.

Hoy publica Le Matin la lista 42 de...

Varias noticias. VATICANOS

LONDRES 10. Según noticias publicadas por The...

Del 7 al 13 de Octubre, y del 31 de...

Dicho profeta goza de gran crédito en...

ESPIAS ALEMANES. LONDRES 10.

Según requisita efectuada, se ha comprobado...

El Gobierno ha decretado para solucionar...

CHINA PROTESTA. ROMA 10.

Por haberse incautado las tropas japonesas...

SUIZA SIGUE NEUTRAL. GINEBRA 10.

Han producido excelente impresión las...

reconocimiento por el Gobierno italiano...

LAS OBRAS DE ARTE. CHAMPAGNE 10.

Según declaración del director de los...

LLUVIA DE INVENTOS. PARIS 10.

Con motivo de la guerra han sido presentados...

La mayoría de los inventos se refieren...

En Inglaterra ocurre otro tanto, viéndose...

Entre los que se han presentado, figura...

TENIENTE RESUCITADO. PARIS 10.

Ha causado gran sorpresa la noticia de...

Este es el primer oficial francés que...

Según parece, el teniente fué recogido...

LOS SANITARIOS ALEMANES. BILBAO 10.

Han marchado á Barcelona, desde donde...

En la estación han sido despedidos por...

EL AHORRO FRANCES. PARIS 10.

Durante el pasado mes de Agosto hubo...

En cambio, fueron retirados por sus...

De la Embajada alemana. Nota oficial.

El Gobierno belga ha publicado, por medio...

Pues los ingleses poseen ese talento...

No, señor. La enajenación mental se ha...

Respecto á su contenido, esta nueva...

Todas las medidas adoptadas en Bélgica...

En cuanto á la última insinuación oficial...

De la Embajada inglesa. Comunicado.

Debido en gran parte á la campaña...

Este plan admirable hubiera tenido un...

Y el periódico alemán agrega este comentario...

La inventiva francesa. De Le Temps:

La muralla de la China ná... "Se acaba de fundar en Marsella una...

Después de la guerra, una muralla como...

Del mismo periódico francés: La jota de los Ratos...

La Petit Troyen publica el extracto de...

quiera. Dice así el mencionado militar...

"He ocupado ayer con mi batallón el...

Atacamos y nos apoderamos de una casa...

De L'Echo de Paris: Como en los toros...

"El 5 de Octubre, en Touchery, en la...

El combate fué épico. Los soldados...

A una altura inmensa, el aeroplano...

POSTALES DE LA GUERRA. ¡VAYA UNAS PIERNAS!

Los ingleses son unos hombres admirables...

Pues los ingleses poseen ese talento...

No, señor. La enajenación mental se ha...

Respecto á su contenido, esta nueva...

Todas las medidas adoptadas en Bélgica...

En cuanto á la última insinuación oficial...

De la Embajada inglesa. Comunicado.

Debido en gran parte á la campaña...

Este plan admirable hubiera tenido un...

Y el periódico alemán agrega este comentario...

La inventiva francesa. De Le Temps:

La muralla de la China ná... "Se acaba de fundar en Marsella una...

Después de la guerra, una muralla como...

Del mismo periódico francés: La jota de los Ratos...

La Petit Troyen publica el extracto de...

El día en Madrid

En la Presidencia. La salud del Rey.

Su Majestad el Rey, repuesto de la indisposición...

A la hora de costumbre despachó largo...

El proceso de los estafadores. Los periodistas que hacen información...

Combinación de magistrados. Su Majestad firmó también la siguiente...

Jubianado á D. Martín Pisaces, fiscal de...

Prozoviendo á presidente de la Audiencia...

Nombrando magistrado de Valencia á don...

Jubianado á D. Adolfo Serantes, fiscal de...

Nombrando para esta plaza á D. Pedro...

Nombrando fiscal de Gerona á D. Andrés...

Idem magistrado de Palma á D. José...

Idem id. de Las Palmas á D. Francisco...

Idem fiscal de Málaga á D. Guillermo...

Idem magistrado de Cáceres á D. Zacarías...

Idem de Ciudad Real, á D. Manuel García...

Idem teniente fiscal de Pamplona á don...

Idem magistrado de Vitoria á D. Teófilo...

Idem teniente fiscal de Cáceres á D. Alejandro...

Idem magistrado de Orense á D. Manuel de...

Idem teniente fiscal de Granada á D. Francisco...

Handlando con el Sr. Ugarte. —Día de mucha gente, señores—comenzó...

Me han visitado muchos diputados, todos...

Alguien parece querer decir que yo administro...

Respecto al asunto de la pavimentación de...

Los trámites por que ha pasado este expediente...

Borrar de las leyes esos trámites, no puede...

He hecho y sigo haciendo cuanto en mi mano...

Respecto al asunto de la pavimentación de...

Y nada más, señores—dijo, despidiéndose...

Dirección general de Obras públicas. Reparación de carreteras.

Para la ejecución de las obras de reparación...

Idem ídem ídem de la pintura del puente...

Idem ídem ídem de los kilómetros 3 y 4 de...

Idem ídem ídem de las traviesas de Celanova...

Idem ídem ídem del Puente de la Manga...

Consejo de Estado. Aver por la mañana se reunió este alto...

A esta reunión atribúyese de público gran...

Difere también que fueron despachados los...

Concediendo un crédito de un millón de pesetas...

Construcción de un pantano titulado de...

Para otra sesión quedaron sobre la mesa...

No obstante el informe del Consejo de Estado...

La Comisión de Presupuestos. Dentro de pocos días se reunirá nuevamente...

El Sr. Cervera contestó, manifestando el completo...

Varias entidades financieras y representantes...

Las liberales. A su regreso á Madrid conferenció el ex...

Los ex ministros Sres. Navarro Reverter...

El Fomento del Trabajo. El subsecretario de Hacienda, Sr. Ordóñez...

El Sr. Sedó habló también al subsecretario...

Juventud maurista. En la Junta general ordinaria celebrada...

Después se procedió á la renovación de...

Se eligió á los Sres. Ciudad, Vergara, Vives...

Fuó acordado hacer constar en acta un voto...

Respecto al asunto de la pavimentación de...

Los trámites por que ha pasado este expediente...

Borrar de las leyes esos trámites, no puede...

He hecho y sigo haciendo cuanto en mi mano...

Respecto al asunto de la pavimentación de...

Y nada más, señores—dijo, despidiéndose...

Dirección general de Obras públicas. Reparación de carreteras.

Para la ejecución de las obras de reparación...

Idem ídem ídem de la pintura del puente...

Idem ídem ídem de los kilómetros 3 y 4 de...

Idem ídem ídem de las traviesas de Celanova...

Idem ídem ídem del Puente de la Manga...

Consejo de Estado. Aver por la mañana se reunió este alto...

A esta reunión atribúyese de público gran...

Difere también que fueron despachados los...

Concediendo un crédito de un millón de pesetas...

Construcción de un pantano titulado de...

Para otra sesión quedaron sobre la mesa...

No obstante el informe del Consejo de Estado...

La Comisión de Presupuestos. Dentro de pocos días se reunirá nuevamente...

El Sr. Cervera contestó, manifestando el completo...

GACETA

Ministerio de Gracia y Justicia.—Real decreto nombrando presidente de la Comisión general de Codificación a D. Antonio Mañá y Montaner, presidente de la Sección cuarta de dicha Comisión general.

Guerra.—Real orden disponiendo se devuelva a doña Valeriana Lazo Inestillas las 1.500 pesetas que depositó para redimir el servicio a su hijo José Maximino Inestillas Lazo.

Gobernación.—Real orden disponiendo se proceda a establecer el impuesto del 5 por 100 sobre las localidades de espectáculos públicos.

Instrucción pública y Bellas Artes.—Real orden nombrando profesor de Perspectiva e Historia general literaria y de Lengua y Literatura española para la Sección de Estudios Superiores del Magisterio, a D. Jerónimo López de Ayala, conde de Cedillo.

Administración Central.—Dirección general de lo contencioso del Estado.—Resolviendo expedientes incoados en virtud de instancias solicitando exención del impuesto que grava la sucesión de las personas jurídicas.

Gobernación.—Subsecretaría.—Continuación de la relación certificada de las cantidades recaudadas en los Gobiernos civiles que se citan con destino a la suscripción nacional abierta por iniciativa de Su Majestad la Reina Doña Victoria Eugenia (que Dios guarde) para socorrer a los españoles repatriados.

Notas de sociedad

PETICION DE MANO.—Para el joven D. Antonio Ballester Asensio ha sido pedida la mano de la señorita Matilde Fontagud y Valenzuela, hija de los marqueses de Valverde de la Sierra.

BODA.—En la iglesia de la Concepción se ha verificado la boda de la señorita María de Luán y Oñeña y el capitán de Infantería de Marina D. Hilario Puig Escalona. Agradecidos a los contrayentes la marquesa de Argenta y el marqués de Valdeherrero.

FALLECIMIENTO.—Ha fallecido en Madrid D. Carlos Luis de Pabaldí, nieto del difunto marqués de Casa-Jiménez.

VIAJES.—De San Sebastián se han trasladado a su finca de El Chaparral, donde pasarán una temporada, los marqueses de Torrelaguna.

UN NIÑO MUERTO.—En unión de otros muchachos se hallaba ayer jugando en la plaza de Isabel II Angel Jiménez Robles, de once años de edad, y repartidor de un Continental.

INFORMACION MILITAR.—Son declarados aptos para el ascenso, cuando por antigüedad les correspondiera, los siguientes jefes y oficiales de Ingenieros: Tenientes coroneles: D. Juan Reacacho, don Sebastián Casís, D. Vicente García del Campo, D. José Ramírez de Esparza, D. Francisco Díaz Domenech, D. Guillermo Liédo, don Anselmo Sánchez Tirado, D. Antonio Rocha, D. Miguel Gómez Toriosa, D. Juan Villarasa, D. Joaquín Pascual, D. José Ubach, D. Julián Cabrera y D. Salvador Navarro.

MOSAICO TELEGRAFICO.—Una explosión. Muchos muertos y heridos. LISBOA 10.—En el departamento de acumuladores de la Compañía del Gas y Electricidad de Lisboa, se ha producido una violentísima explosión, incendiándose el edificio, sin que pudiera dar lugar a que salieran los obreros que allí se encontraban.

SEGUNDA ASAMBLEA.—Conforme habíamos anunciado, ayer a las diez de la mañana, y presidida por el doctor Piñera, tuvo lugar la reunión de la Asamblea en pleno, para tratar de los medios prácticos que se pudiesen proponer a la Junta de iniciativas, presidida por el Sr. La Cierva, para la creación de pequeñas y grandes industrias farmacéuticas, a fin de substituir con

de las calderas, para salir pronto al mar. Con este motivo tuvieron, patrón y fogonero, algunas palabras, que pronto degeneró en riña.

Rodríguez acometió al patrón con un cuchillo, infliriéndole heridas de suma gravedad. El agresor ha sido detenido por las autoridades de Marina.

Viageros a la Argentina. TENERIFE 10.—Ha zarpado con rumbo a la República Argentina el vapor de la Compañía Transatlántica Infanta Isabel de Borbón.

Dicho barco conduce a bordo, obligados por el conflicto europeo, al ex ministro de aquella República, D. Felipe Yafre; al acudado español Sr. Rodríguez del Cuzco; al banquero de la Plata, D. Roberto Carcamo; y a otras personalidades.

Durante la estancia del Infanta Isabel en este puerto, los pasajeros recorrieron la población, visitando sus principales edificios.

DON JERÓNIMO LÓPEZ DE AYALA

Por Real orden ha sido nombrado profesor de Preceptiva e Historia general literaria y de Lengua y Literatura española, para la Sección de Estudios de los alumnos de la Escuela de Estudios superiores del Magisterio, el Sr. D. Jerónimo López de Ayala, conde de Cedillo.

Mucho nos congratulamos de que persona de tanto relieve y competencia como nuestro querido amigo el conde de Cedillo, académico de la Historia y notable arqueólogo, haya sido encargado de las clases arriba apuntadas.

MUTUALIDAD ESCOLAR

BARCELONA 10.—En el Ateneo Obrero de San Andrés de Palomar, y con asistencia de los directores generales del Instituto Nacional de Previsión y de la Caja Regional de Pensiones para la Vejez, se ha celebrado una reunión para tratar de la mutualidad escolar.

El Sr. Maluquer hizo una reseña de los trabajos, que con dicho objeto se realizan en Europa, a pesar de la situación anormal creada por la guerra, mencionando la benéfica y activa campaña que con dicho fin ha realizado la Prensa de Burdeos, y cuya conducta debe ser ejemplar para las naciones neutrales.

Posteriormente se acordó la inmediata apertura de cien libretos de dote infantil para los alumnos del referido Ateneo, y solicitar del Gobierno y personalidades políticas, accionistas y factotum de la "Biblioteca Renacimiento" que revise el autor de Canción de cuna.

La incoherencia de tal hipótesis salta a los ojos. En toda la Zarzuela habría cuarenta o cincuenta personas, que con motivo de la "Biblioteca Renacimiento" pudiesen recatar resquemores, y alimentar en la sombra malas consecuencias contra su gerente. Las demás, sin excepción, hasta llenar el coliseo, ni noticia alguna de que tal empresa comercial existía tenían seguramente... ¡venano menos envidia por las ganancias que reporte, ó roba, ó por el precio a que remunerar! Mal proceden, y torpemente, los amigos y oficiales al inmiscuir y enredar en el sencillo pleito, puramente de arte y de suerte, de un estreno teatral, la cuestión, bien compleja de "Renacimiento", sobre la cual, cada uno, según sus tendencias y adiciones, tendríamos que decir algo y aún algo.

Otra suposición aún más infundada, y hasta injusta a todas luces se formulaba. Consistía en acusar al público de Madrid y definirlo inferior a los de otras ciudades. El público de Madrid recibió Las golondrinas, ¡con qué entusiasmo, y aún con qué exageraciones! El público de Madrid prestó análoga acogida a La flor del agua. El público de Madrid se elevaron los esfuerzos del maestro sevillano. La última escena del segundo cuadro del segundo acto, y la prostrera de la tercera jornada, que son las únicas (ya lo indicó Turina en su epílogo), en las que la inspiración del músico se halla en presencia del lirismo dramático, desbordaron en intensidad, en fuerza emocional y descriptiva, en sentimiento y en sonoridad, y a la vez en sencillez. Asombra, como sin recurrir a la banda, en el escenario, con elementos puramente orquestales, y desmenuándose, por cima del fondo de marcha solemne el tema del drama pasional, da la sensación progresional, y aún le sobran medios para pintar el ambiente. ¡He ahí el mérito inenarrable del final del segundo acto! El del tercer, y de la obra, aparte de no por de esto, superabundante, por tal manera en antitéticas emociones, y es de una disonancia cálida y punyente que maravilla.

La suerte de potpourri de aires andaluces, con que comienza el tercer acto, es un trozo de música española moderna a lo Albéniz... ¡¡¡¡¡ perfecto! Y una especie de tema, tanto fugado, que casi se inicia no más...; y un como dejo amargo y sentimental que aparece y cesa, y reaparece nuevamente... El señor Turina, conocía bien la verdad seria, trahidora, idealista, apasionada y melancólica, de los andaluces, que se oculta tras esa verdad superficial de cierta careta alegre, chisposa, hiperbólica y un poco jueruista (tan bien explotada por los Quintero), y tras la inmensa y absoluta mentira de la Sevilla de Pandereta. El ha llevado al ventanar y a las tablas la verdad, que por fortuna viva es en este caso originalidad, y siempre el arte. Grandes triunfos depara Dios en el teatro al Sr. Turina, y enorme puede ser su contribución a la obra del ansiado renacimiento. La interpretación, muy acertada. Las señoras Ildefonso y Leonis, y el Sr. Parera, llevaron todo el peso de la obra. Las señoras Tallacha, Haro y Nieto, y los Sres. Marín, Agudo y Galerón merecen plácemes.

Todo loor parece plúgido ante la labor improbable del maestro Luna y del director de escena, Sr. Meana.

RAFAEL ROTLLAN.—CERVANTES.—Inauguración de la temporada.

El lindo teatro Cervantes, donde Simón Raso actúa de médico de los melancólicos, inauguró ayer su nueva temporada, poniendo en escena, por la tarde, Como buitres... y por la noche Lluvia de hijos.

El público, muy numeroso, sobre todo en la última sección, aplaudió, con justicia, a todos los actores, muy en especial, a las señoras Roca y Toscano, al gran Simón-Raso, y al Sr. Meseguer.

SEGUNDA ASAMBLEA.—UNIÓN FARMACÉUTICA NACIONAL.—Conforme habíamos anunciado, ayer a las diez de la mañana, y presidida por el doctor Piñera, tuvo lugar la reunión de la Asamblea en pleno, para tratar de los medios prácticos que se pudiesen proponer a la Junta de iniciativas, presidida por el Sr. La Cierva, para la creación de pequeñas y grandes industrias farmacéuticas, a fin de substituir con

de los silencios, y todavía más inverosímil que profundo. José Manuel abandonó a Amparo por Margot. Luego abandonó a ésta para volver a aquélla, pero no le recibe Margot, desamparada, busca a sus amigos en la feria, donde, al lado de su pesar, ríe y canta y vocifera el placer.

En Margot, como en ninguna de las producciones del Sr. Martínez Sierra, no hay caracteres. Sus personajes son muñequitos sabios, que hablan cosas superficiales y sentimentales bonitas. Lo triste es que los muñecos de Margot... ¡ni eso!, ¡ni se expresan en el diálogo vagamente idealista, y amoroso-preciosista, que constituye la razón del éxito de otras obras del mismo padre que lo han tenido!

Al contrario, adolecen de una monotonía plúrbica. Si son dos, y hablan de amores, indefectiblemente repiten, con distinto orden, "que la noche está embriajada, que el embrujamiento se cuele por la sangre, en forma de leucorrea, que los naranjos huelen, y que los ojos son color de agua, son viento y hasta son la razón". ¡Entiendes, Fabio, lo que voy diciendo?

Modelo de prosa, que ha tenido que pener en música el Sr. Turina: "¡Tú has bebido esta noche." "¡Absolutamente nada. Desde que estoy en Sevilla soy un modelo de virtud. Sevilla me ha vuelto al buen camino." "¡Consecuencia, a nuestro juicio, del análisis del libreto de Margot! Que no es preciso acudir a estóricas interpretaciones, unas enfáticas, otras lanzadas con el propósito de poner mordazada a los críticos. El libro se protestó, porque encierra todos los defectos de que un autor sin ninguna de las cualidades... Proclamamos así es más verdad; y más útil si el Sr. Sierra encuentra fundamento en los rerarros que se le oponen, y se corrige de ellos.

La partitura.—Acercar de ella ha escrito el propio señor Turina: "Mis deseos y esperanzas al escribir Margot, no son otros que ayudar al resurgimiento del drama lírico español, haciendo una partitura en la que la técnica, aunque sea compleja, no estorbe en nada a la claridad; si el resurgimiento actual es un hecho, es precisa la colaboración del público, y a éste señor no conviene darle el opio en música. He procedido como en casi todas mis obras, por eliminación, no empleando más materiales que los preciosos. La trama de composición está bien clara, y los temas son precisos. La armonía completamente moderna, evitando las cadencias vulgares y el contrapunto completamente eliminado, a excepción de un pequeño trozo fugado.

Andalucía es sin duda fuente de lirismo para compositores andaluces. Tan maltratada ha sido por los extranjeros y los forasteros que me parece inútil insistir en ello. El fondo del sentimiento andaluz es triste, ¡y se empeñan en una continua pandereta! "Creo que la importancia de la partitura empieza en el segundo cuadro del acto segundo, donde la música está ya tratada en ópera lírica (usted verá que es imposible hacerlo antes), y he empleado la declamación cantada. Este número y el último, mezcla de alegría desenfrenada y desesperación, son los más importantes de la obra. El público dirá..."

En estos fragmentos de una carta dirigida a un culto y querido compañero, y en la que tenemos el gusto de encontrar ideas sobre el carácter y arte andaluz, que expresamos nosotros amablemente al ilustre compositor, están determinados con admirable perspicuidad y concisión el credo estético y los procedimientos que ha seguido, y que se han aplicado a la formación del intenso drama musical.

Destinos del Cuerpo Jurídico. Tenientes auditores de tercera D. Francisco Bohórques y D. Florencio Darnande, a excepciones, y en comisión, el primero, a la Capitanía general de la tercera región, y el segundo, en la de la cuarta.

Supernumerarios. Pasan a esta situación los tenientes auditores de segunda D. Juan de Bustamante y D. Andrés Braña Bermúdez.

Vuelta a activo. Se le concede al teniente coronel de Caballería D. Jorge Vera Martínez.

Las honradas de dos guardias. Se ha presentado al general secretario de la Dirección de la Guardia civil el ex ministro plenipotenciario D. Julio Leal, para darle cuenta y elogiar la conducta del cabo Venancio Rey y alumno del Colegio de Guardias Jóvenes Rafael Suárez, que se encontraron un paquete de su propiedad, conteniendo valores y documentos de importancia, que había extraviado, y lo depositaron en el puesto de la Guardia civil, para su entrega a su dueño.

Coronel fallecido. El coronel D. Ramiro Uriondo Saavedra, jefe del personal de la sección de Caballería, ha fallecido a las tres del día 10 del corriente. El entierro se verificará hoy, a las diez y media.

Un retrato del Rey de Italia. Ayer, a las once de la mañana, verificóse en el cuartel del Conde-Duque la entrega de un retrato al óleo que el Rey de Italia manda al regimiento de Saboya, del que es coronel honorario.

El retrato ha sido colocado en el sitio de honor del cuartel de banderas.

CRITICA TEATRAL

E. LA ZARZUELA.

"Margot", comedia lírica, en tres actos y en prosa, original de Gregorio Martínez Sierra, música del maestro Joaquín Turina.

El hecho: Los espectadores que asistieron anoche al estreno de Margot, aplaudieron la partitura, y repudiaron el libreto. La explicación: Se daban varias. Se aventuraba que el público "la ha tomado" con el Sr. Martínez Sierra. Y como razón de la animosidad presenta, se aducía el carácter de director y factotum de la "Biblioteca Renacimiento" que reviste el autor de Canción de cuna.

La incoherencia de tal hipótesis salta a los ojos. En toda la Zarzuela habría cuarenta o cincuenta personas, que con motivo de la "Biblioteca Renacimiento" pudiesen recatar resquemores, y alimentar en la sombra malas consecuencias contra su gerente. Las demás, sin excepción, hasta llenar el coliseo, ni noticia alguna de que tal empresa comercial existía tenían seguramente... ¡venano menos envidia por las ganancias que reporte, ó roba, ó por el precio a que remunerar! Mal proceden, y torpemente, los amigos y oficiales al inmiscuir y enredar en el sencillo pleito, puramente de arte y de suerte, de un estreno teatral, la cuestión, bien compleja de "Renacimiento", sobre la cual, cada uno, según sus tendencias y adiciones, tendríamos que decir algo y aún algo.

Otra suposición aún más infundada, y hasta injusta a todas luces se formulaba. Consistía en acusar al público de Madrid y definirlo inferior a los de otras ciudades. El público de Madrid recibió Las golondrinas, ¡con qué entusiasmo, y aún con qué exageraciones! El público de Madrid prestó análoga acogida a La flor del agua. El público de Madrid se elevaron los esfuerzos del maestro sevillano. La última escena del segundo cuadro del segundo acto, y la prostrera de la tercera jornada, que son las únicas (ya lo indicó Turina en su epílogo), en las que la inspiración del músico se halla en presencia del lirismo dramático, desbordaron en intensidad, en fuerza emocional y descriptiva, en sentimiento y en sonoridad, y a la vez en sencillez. Asombra, como sin recurrir a la banda, en el escenario, con elementos puramente orquestales, y desmenuándose, por cima del fondo de marcha solemne el tema del drama pasional, da la sensación progresional, y aún le sobran medios para pintar el ambiente. ¡He ahí el mérito inenarrable del final del segundo acto! El del tercer, y de la obra, aparte de no por de esto, superabundante, por tal manera en antitéticas emociones, y es de una disonancia cálida y punyente que maravilla.

La suerte de potpourri de aires andaluces, con que comienza el tercer acto, es un trozo de música española moderna a lo Albéniz... ¡¡¡¡¡ perfecto! Y una especie de tema, tanto fugado, que casi se inicia no más...; y un como dejo amargo y sentimental que aparece y cesa, y reaparece nuevamente... El señor Turina, conocía bien la verdad seria, trahidora, idealista, apasionada y melancólica, de los andaluces, que se oculta tras esa verdad superficial de cierta careta alegre, chisposa, hiperbólica y un poco jueruista (tan bien explotada por los Quintero), y tras la inmensa y absoluta mentira de la Sevilla de Pandereta. El ha llevado al ventanar y a las tablas la verdad, que por fortuna viva es en este caso originalidad, y siempre el arte. Grandes triunfos depara Dios en el teatro al Sr. Turina, y enorme puede ser su contribución a la obra del ansiado renacimiento. La interpretación, muy acertada. Las señoras Ildefonso y Leonis, y el Sr. Parera, llevaron todo el peso de la obra. Las señoras Tallacha, Haro y Nieto, y los Sres. Marín, Agudo y Galerón merecen plácemes.

Todo loor parece plúgido ante la labor improbable del maestro Luna y del director de escena, Sr. Meana.

RAFAEL ROTLLAN.—CERVANTES.—Inauguración de la temporada.

El lindo teatro Cervantes, donde Simón Raso actúa de médico de los melancólicos, inauguró ayer su nueva temporada, poniendo en escena, por la tarde, Como buitres... y por la noche Lluvia de hijos.

El público, muy numeroso, sobre todo en la última sección, aplaudió, con justicia, a todos los actores, muy en especial, a las señoras Roca y Toscano, al gran Simón-Raso, y al Sr. Meseguer.

SEGUNDA ASAMBLEA.—UNIÓN FARMACÉUTICA NACIONAL.—Conforme habíamos anunciado, ayer a las diez de la mañana, y presidida por el doctor Piñera, tuvo lugar la reunión de la Asamblea en pleno, para tratar de los medios prácticos que se pudiesen proponer a la Junta de iniciativas, presidida por el Sr. La Cierva, para la creación de pequeñas y grandes industrias farmacéuticas, a fin de substituir con

de los silencios, y todavía más inverosímil que profundo. José Manuel abandonó a Amparo por Margot. Luego abandonó a ésta para volver a aquélla, pero no le recibe Margot, desamparada, busca a sus amigos en la feria, donde, al lado de su pesar, ríe y canta y vocifera el placer.

En Margot, como en ninguna de las producciones del Sr. Martínez Sierra, no hay caracteres. Sus personajes son muñequitos sabios, que hablan cosas superficiales y sentimentales bonitas. Lo triste es que los muñecos de Margot... ¡ni eso!, ¡ni se expresan en el diálogo vagamente idealista, y amoroso-preciosista, que constituye la razón del éxito de otras obras del mismo padre que lo han tenido!

Al contrario, adolecen de una monotonía plúrbica. Si son dos, y hablan de amores, indefectiblemente repiten, con distinto orden, "que la noche está embriajada, que el embrujamiento se cuele por la sangre, en forma de leucorrea, que los naranjos huelen, y que los ojos son color de agua, son viento y hasta son la razón". ¡Entiendes, Fabio, lo que voy diciendo?

Modelo de prosa, que ha tenido que pener en música el Sr. Turina: "¡Tú has bebido esta noche." "¡Absolutamente nada. Desde que estoy en Sevilla soy un modelo de virtud. Sevilla me ha vuelto al buen camino." "¡Consecuencia, a nuestro juicio, del análisis del libreto de Margot! Que no es preciso acudir a estóricas interpretaciones, unas enfáticas, otras lanzadas con el propósito de poner mordazada a los críticos. El libro se protestó, porque encierra todos los defectos de que un autor sin ninguna de las cualidades... Proclamamos así es más verdad; y más útil si el Sr. Sierra encuentra fundamento en los rerarros que se le oponen, y se corrige de ellos.

La partitura.—Acercar de ella ha escrito el propio señor Turina: "Mis deseos y esperanzas al escribir Margot, no son otros que ayudar al resurgimiento del drama lírico español, haciendo una partitura en la que la técnica, aunque sea compleja, no estorbe en nada a la claridad; si el resurgimiento actual es un hecho, es precisa la colaboración del público, y a éste señor no conviene darle el opio en música. He procedido como en casi todas mis obras, por eliminación, no empleando más materiales que los preciosos. La trama de composición está bien clara, y los temas son precisos. La armonía completamente moderna, evitando las cadencias vulgares y el contrapunto completamente eliminado, a excepción de un pequeño trozo fugado.

Andalucía es sin duda fuente de lirismo para compositores andaluces. Tan maltratada ha sido por los extranjeros y los forasteros que me parece inútil insistir en ello. El fondo del sentimiento andaluz es triste, ¡y se empeñan en una continua pandereta! "Creo que la importancia de la partitura empieza en el segundo cuadro del acto segundo, donde la música está ya tratada en ópera lírica (usted verá que es imposible hacerlo antes), y he empleado la declamación cantada. Este número y el último, mezcla de alegría desenfrenada y desesperación, son los más importantes de la obra. El público dirá..."

En estos fragmentos de una carta dirigida a un culto y querido compañero, y en la que tenemos el gusto de encontrar ideas sobre el carácter y arte andaluz, que expresamos nosotros amablemente al ilustre compositor, están determinados con admirable perspicuidad y concisión el credo estético y los procedimientos que ha seguido, y que se han aplicado a la formación del intenso drama musical.

Andalucía es sin duda fuente de lirismo para compositores andaluces. Tan maltratada ha sido por los extranjeros y los forasteros que me parece inútil insistir en ello. El fondo del sentimiento andaluz es triste, ¡y se empeñan en una continua pandereta! "Creo que la importancia de la partitura empieza en el segundo cuadro del acto segundo, donde la música está ya tratada en ópera lírica (usted verá que es imposible hacerlo antes), y he empleado la declamación cantada. Este número y el último, mezcla de alegría desenfrenada y desesperación, son los más importantes de la obra. El público dirá..."

En estos fragmentos de una carta dirigida a un culto y querido compañero, y en la que tenemos el gusto de encontrar ideas sobre el carácter y arte andaluz, que expresamos nosotros amablemente al ilustre compositor, están determinados con admirable perspicuidad y concisión el credo estético y los procedimientos que ha seguido, y que se han aplicado a la formación del intenso drama musical.

productos nacionales los extranjeros de que está privado el mercado por causa de la guerra europea.

Se formó, para este objeto, un cuestionario, que será elevado a dicha Junta. Después se leyeron y aprobaron los temas discutidos en las secciones.

Hoy, a las diez de la mañana, se celebrará la sesión de clausura, en cuyo acto se someterá a la aprobación de los asambleístas las conclusiones acordadas en las diferentes secciones.

Terminará la Asamblea con un banquete, ofrecido por los asambleístas a los presidentes de "La Unión Farmacéutica Nacional", Colegio Farmacéutico Provincial y Colegio Farmacéutico de Madrid.

Este acto tendrá lugar en el Hotel Inglés, a la una de la tarde, y la Comisión organizadora nos pide que hagamos constar su ruego a los señores asambleístas de que, si acaso a alguno no hubiese llegado el encarecimiento de su asistencia, se dé por rogado a la misma.

EL DÍA EN EL AYUNTAMIENTO

La cuestión del pan.

De nuevo paraca que va a plantearse este eterno problema de subsistencia, en que de la lucha entre obreros y patronos sólo resulta como víctima el consumidor.

Hasta la fecha, nada ocurre que pueda ser motivo de alarma, pero para que nuestros lectores tengan conocimiento de la situación actual, damos a conocer las informaciones muy pocas que han sido facilitadas en este asunto.

El alcalde ha recibido las siguientes comunicaciones: "Excelentísimo señor: Con esta fecha hemos dirigido al excelentísimo señor gobernador civil de la provincia la siguiente comunicación: "Excelentísimo señor: El Consejo de Administración de la Sociedad anónima "La Cam yña Triguera", que tengo el honor de presidir, ha acordado dejar sin efecto, en el plazo de ocho días, a contar desde esta fecha, los contratos de trabajo que tenía suscritos con un grupo de obreros en pan candéal y francés en los días 5 y 17 del mes de Enero del corriente año, por las razones que en su día alegó esta Sociedad ante el Tribunal competente; y como consecuencia de dicha rescisión, quedarán restablecidos desde el día 17 del corriente, los mismos jornales y condiciones de trabajo que existían con anterioridad a los referidos contratos de trabajo. Dios guarde a V. E. muchos años.—Madrid, 10 de Octubre de 1914."

Lo que traslado a V. E. a los efectos oportunos. Dios guarde a V. E. muchos años. Madrid, 10 de Octubre de 1914.—El presidente de la "Cam yña Triguera", Lorenzo Fernández.—Rubricado."

"Excelentísimo señor: Con esta fecha dirijo al excelentísimo señor gobernador civil de la provincia el oficio que a continuación inserto: "Excelentísimo señor: El "Sindicato de la Panadería de Madrid", que tengo el honor de presidir, ha acordado dejar sin efecto, en el plazo de ocho días, a contar desde esta fecha, los contratos de trabajo que tenía suscritos con las Sociedades de obreros de pan candéal y francés, en los días 7 de Noviembre de 1913 y 2 de Enero del corriente año, por las razones que en su día alegó esta Sociedad ante el Tribunal competente; y como consecuencia de dicha rescisión, quedarán restablecidos desde el día 17 del actual, los mismos jornales y condiciones de trabajo que existían con anterioridad a los referidos contratos de trabajo. Dios guarde a V. E. muchos años.—Madrid, 10 de Octubre de 1914.—El presidente, Victoriano Méndez.—Rubricado."

Lo que tengo el honor de trasladar a V. E. para su conocimiento y efectos consiguientes. Dios guarde a V. E. muchos años.—Madrid, 10 de Octubre de 1914.—El presidente, Victoriano Méndez.—Rubricado."

Como consecuencia de estos trámites, y en previsión de lo que pueda ocurrir, el alcalde ha celebrado ayer una conferencia con el gobernador civil de la provincia, para ocuparse de las precauciones que han de adoptarse en el caso de que llegue el conflicto.

Reparatarios.—Han salido para Alicante, Sevilla y Algeciras 14 reparatarios, procedentes de Irún, los cuales han sido socorridos por el Ayuntamiento con una peseta cada uno.

La canalización del Manzanares.—El alcalde asistió ayer a una importante reunión, a la que asistieron todos los propietarios de la ribera del Manzanares, alarmados por la moción de la Alcaldía-presidencia.

El Sr. Prast se prestó voluntariamente a asistir a esa reunión, y tuvo la satisfacción de convencer a dichos señores de las razones que había tenido para presentar su moción y salir de la reunión muy esperanzado de que los propietarios no han de ser una dificultad para la rápida realización de la obra.

El asunto principalmente tratado en dicha reunión fué el referente a las expropiaciones necesarias para las obras proyectadas.

La Necrópolis.—El Sr. Prast ha visitado las obras de la Necrópolis, acompañado del Sr. Alvarez Aranz, para dar a éste explicaciones de las faltas observadas, con objeto de que sean estudiadas por la Comisión nombrada al efecto.

Pavimento arreglado.—Han quedado terminadas las obras de pavimentación de la embocadura de las calles de Tudescos y Jacometrezo por la plaza de Santo Domingo.

Automóviles de alquiler.—Ayer pasó revista el alcalde a cinco automóviles, dedicados al servicio público por taxímetros, y con los cuales son diez y siete los que tiene en circulación la Sociedad de Alquileres de carruajes.

DOS HERIDOS.—En la farmacia que tiene establecida la Mutualidad Obrera en la calle Mesón de Paredes, un sujeto llamado Matías Navarro, entró pidiendo un específico, despauchándosele el encargado José Moral Romero.

Poco después volvió a la farmacia el Matías pidiendo que le cambiasen el primer específico por haber sido abierto el frasco del específico que se llevó Navarro.

Desputaron los dos hombres a interverlo Emilio Pérez Escobedo, ayudante de la farmacia, acordando a éste el Matías, é infliriéndole tres cortes graves en un brazo.

El agresor fué detenido.

Una mujer llamada María Ordóñez, agredida esta madrugada, en la Plaza del Progreso, a Augusto Recondo, infliriéndole dos heridas graves en el pulvis y en la espalda.

Segunda Asamblea.—Unión Farmacéutica Nacional.—Conforme habíamos anunciado, ayer a las diez de la mañana, y presidida por el doctor Piñera, tuvo lugar la reunión de la Asamblea en pleno, para tratar de los medios prácticos que se pudiesen proponer a la Junta de iniciativas, presidida por el Sr. La Cierva, para la creación de pequeñas y grandes industrias farmacéuticas, a fin de substituir con

de los silencios, y todavía más inverosímil que profundo. José Manuel abandonó a Amparo por Margot. Luego abandonó a ésta para volver a aquélla, pero no le recibe Margot, desamparada, busca a sus amigos en la feria, donde, al lado de su pesar, ríe y canta y vocifera el placer.

En Margot, como en ninguna de las producciones del Sr. Martínez Sierra, no hay caracteres. Sus personajes son muñequitos sabios, que hablan cosas superficiales y sentimentales bonitas. Lo triste es que los muñecos de Margot... ¡ni eso!, ¡ni se expresan en el diálogo vagamente idealista, y amoroso-preciosista, que constituye la razón del éxito de otras obras del mismo padre que lo han tenido!

Al contrario, adolecen de una monotonía plúrbica. Si son dos, y hablan de amores, indefectiblemente repiten, con distinto orden, "que la noche está embriajada, que el embrujamiento se cuele por la sangre, en forma de leucorrea, que los naranjos huelen, y que los ojos son color de agua, son viento y hasta son la razón". ¡Entiendes, Fabio, lo que voy diciendo?

Modelo de prosa, que ha tenido que pener en música el Sr. Turina: "¡Tú has bebido esta noche." "¡Absolutamente nada. Desde que estoy en Sevilla soy un modelo de virtud. Sevilla me ha vuelto al buen camino." "¡Consecuencia, a nuestro juicio, del análisis del libreto de Margot! Que no es preciso acudir a estóricas interpretaciones, unas enfáticas, otras lanzadas con el propósito de poner mordazada a los críticos. El libro se protestó, porque encierra todos los defectos de que un autor sin ninguna de las cualidades... Proclamamos así es más verdad; y más útil si el Sr. Sierra encuentra fundamento en los rerarros que se le oponen, y se corrige de ellos.

La partitura.—Acercar de ella ha escrito el propio señor Turina: "Mis deseos y esperanzas al escribir Margot, no son otros que ayudar al resurgimiento del drama lírico español, haciendo una partitura en la que la técnica, aunque sea compleja, no estorbe en nada a la claridad; si el resurgimiento actual es un hecho, es precisa la colaboración del público, y a éste señor no conviene darle el opio en música. He procedido como en casi todas mis obras, por eliminación, no empleando más materiales que los preciosos. La trama de composición está bien clara, y los temas son precisos. La armonía completamente moderna, evitando las cadencias vulgares y el contrapunto completamente eliminado, a excepción de un pequeño trozo fugado.

productos nacionales los extranjeros de que está privado el mercado por causa de la guerra europea.

Se formó, para este objeto, un cuestionario, que será elevado a dicha Junta. Después se leyeron y aprobaron los temas discutidos en las secciones.

Hoy, a las diez de la mañana, se celebrará la sesión de clausura, en cuyo acto se someterá a la aprobación de los asambleístas las conclusiones acordadas en las diferentes secciones.

Terminará la Asamblea con un banquete, ofrecido por los asambleístas a los presidentes de "La Unión Farmacéutica Nacional", Colegio Farmacéutico Provincial y Colegio Farmacéutico de Madrid.

Este acto tendrá lugar en el Hotel Inglés, a la una de la tarde, y la Comisión organizadora nos pide que hagamos constar su ruego a los señores asambleístas de que, si acaso a alguno no hubiese llegado el encarecimiento de su asistencia, se dé por rogado a la misma.

EL DÍA EN EL AYUNTAMIENTO

La cuestión del pan.

De nuevo paraca que va a plantearse este eterno problema de subsistencia, en que de la lucha entre obreros y patronos sólo resulta como víctima el consumidor.

Hasta la fecha, nada ocurre que pueda ser motivo de alarma, pero para que nuestros lectores tengan conocimiento de la situación actual, damos a conocer las informaciones muy pocas que han sido facilitadas en este asunto.

El alcalde ha recibido las siguientes comunicaciones: "Excelentísimo señor: Con esta fecha hemos dirigido al excelentísimo señor gobernador civil de la provincia la siguiente comunicación: "Excelentísimo señor: El Consejo de Administración de la Sociedad anónima "La Cam yña Triguera", que tengo el honor de presidir, ha acordado dejar sin efecto, en el plazo de ocho días, a contar desde esta fecha, los contratos de trabajo que tenía suscritos con un grupo de obreros en pan candéal y francés en los días 5 y 17 del mes de Enero del corriente año, por las razones que en su día alegó esta Sociedad ante el Tribunal competente; y como consecuencia de dicha rescisión, quedarán restablecidos desde el día 17 del corriente, los mismos jornales y condiciones de trabajo que existían con anterioridad a los referidos contratos de trabajo. Dios guarde a V. E. muchos años.—Madrid, 10 de Octubre de 1914."

Lo que traslado a V

