

población. Regreso a Madrid y marcha en el sudexpreso por la noche.

SAN SEBASTIAN, 29.—Han llegado el director de Ferrocarriles y las personas que organizan el tren en el viajero al jefe del Gobierno francés. En Irún y San Sebastián, Herriot será cumplimentado por los republicanos.

Condecoraciones

En su visita a Aranjuez, monsieur Herriot aprovechará su estancia para condecorar a un panadero sábito francés de avanzada edad, que reside hace muchos años en España.

El día 1, con ocasión de su almuerzo en la presidencia de la República, el señor Alcalá Zamora impondrá al jefe del Gobierno francés la banda de la Orden de la República.

En el Ateneo

Un grupo de ateneístas ha solicitado la reunión urgente de una Junta general extraordinaria para tratar de la llegada a Madrid del presidente del Consejo de ministros de Francia, señor Herriot, y de las posibles y trascendentales consecuencias—dice la nota—que para España, en un futuro próximo, pueda tener esta visita.

Un artículo sobre Azafra

PARIS, 29.—"Le Temps" dedica hoy un extenso artículo a la personalidad del señor Azafra, que considera como la más grande "revelación de la joven República española".

PARIS, 29.—El proyecto de resolución expresado en la simpatía de la Cámara francesa a la República española, aprobado anoche, iba firmado, además de por el señor Juan Longuet, por los señores Montén, Blum, Barthélemy, Berenger, Comère Morel Laffont, Moch, Renaudet, Reynaud y otros, siendo el total de firmas de 131.

Comentarios marroquíes

CASABLANCA, 29.—La importancia que en los círculos oficiales marroquíes se atribuye al viaje de M. Herriot a Madrid la demuestra la atención que la gran Prensa oficiosa le dedica y los comentarios que hace.

"Le Petit Marocain" publica hoy un telegrama de Madrid en el que se afirma que el Gobierno español está estudiando la conveniencia de una colaboración militar en Mauritania y Río de Oro con el Gobierno francés, a fin de poder reducir a unos 10.000 rebeldes que buscaron refugio detrás de nuestras fronteras en aquella región. Asegura dicho despacho que una de las finalidades del viaje de M. Herriot es acordar los términos en que se ha de desarrollar dicha colaboración militar, y agrega que es casi una cosa decidida el llevar a cabo operaciones militares en la región del Draa durante el invierno, como época más propicia para operar allí que el verano, a causa de los fuertes calores que en aquella región hace en la época estival.

"La Vigie Marocaine", el gran rotativo casablanqués de la tarde, y uno de los periódicos más directamente inspirados por la Residencia de Rabat, dedica hoy su fondo, titulado "España y nosotros", a analizar las posibilidades del viaje de M. Herriot, atribuyéndole claramente otras que la colaboración en Mauritania y Río de Oro. Dice así el colega: "Si hay dos países entre los que las garantías y las ventajas de una paz firme puedan jugar enteramente y ser ofrecidas como ejemplo al mundo, estos dos países son España y Francia. Y esto, en teoría, no debería molestar a nadie."

Pero, en realidad, esto desbarataría más de un plan internacional. Una entente franco-española significaría la constitución de un formidable bloque que llegaría desde Dunkerque hasta Dakar, y que tendría en su mano el control de tres costas del Mediterráneo occidental. Para esto no es necesaria una alianza militar. Una simple neutralidad simpaticante por parte de España nos aseguraría la consecución de estas ventajas geográficas. O mejor dicho, una entente de esta índole bastaría para destruir todas las esperanzas que se fundan en la utilización de España por los servicios secretos de ciertas naciones. Por el mismo hecho de que España está interpuesta geográficamente entre Francia y el África del Norte, tiene una importancia enorme en cualquier combinación contra Francia."

Y termina diciendo: "Que de Dunkerque a Dakar existe una masa de hombres de razas diferentes y de naciones distintas que se afirman más cada día en el deseo de una masa más amistosa: he aquí una afirmación que de seguro ha de recompensar a M. Herriot de los desengaños y desilusiones que su fe ardiente y sus elocuentes esfuerzos en pro de la paz entre los hombres han obtenido en otros sitios."

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Reunión clandestina de comunistas, sorprendida

Fueron detenidos cuarenta, entre ellos siete mujeres

En otra reunión han sido detenidos Nin, Adame y una mujer rusa

Por la Dirección de Seguridad se tuvo conocimiento que en la noche de ayer iban a celebrar una reunión clandestina elementos comunistas, al parecer de gran interés, y que ésta se iba a llevar a efecto en una merendera de los Cuatro Caminos, en el momento de la celebración de un baile que habían organizado.

A las diez de la noche se apostaron en lugares estratégicos agentes de la Brigada social, al mando de su jefe, señor Fagoaga. A las diez y media, aproximadamente, empezaron a llegar individuos, algunos de los cuales iban acompañados de muchachas. Empezó el baile, y cuando éste se estaba celebrando, se vio perfectamente que realizaban maneños e incluso pronunciaban discursos. Como el señor Fagoaga advertiera que las personas reunidas eran muy numerosas y que las que se disponían eran escasas, llamó a la Dirección de Seguridad, de donde salieron fuerzas de Asalto. Llegaron éstas, y a los pocos momentos hicieron irrupción en el local, procediendo a la detención de 40 personas, de ellas a siete mujeres. Detenidos todos a la Dirección de Seguridad, las muchachas fueron puestas en libertad, y los hombres a disposición del Juzgado de guardia. Parece que la reunión era de gran importancia, pues habían acudido delegados de todos los distritos de Madrid.

Nin y Adame, detenidos

A consecuencia de las detenciones en los Cuatro Caminos la Policía tuvo conocimiento de que en una casa de la calle de la Cabeza se celebraba en las primeras horas de la madrugada una reunión de elementos de la F. A. I. Al efecto acudieron allí algunos agentes y procedieron a la detención de once individuos anarquistas, a los que se les ocupó documentos de los que se ha incautado la Policía y que ponen de manifiesto un acto de violencia que preparaban para muy en breve. También se pudo saber que esta reunión guardaba estrecha relación con la de los comunistas en los Cuatro Caminos. A pesar de la reserva que guarda la Policía se sabe que entre los detenidos figuran los anarquistas Nin, Adame, una mujer rusa y otros extranjeros. A los detenidos se les ocupó gran cantidad de papeles de los que durante el día de ayer han aparecido pegados en las fachadas de los edificios.

Muerte del Sr. Faquinetto

En su domicilio de la calle de Genara ha fallecido anoche don Antonio Faquinetto, ingeniero que desempeñó la Dirección de Ferrocarriles durante la Dictadura. El señor Faquinetto había sido detenido por orden de la Comisión de Responsabilidad el 10 de agosto por el asunto del ferrocarril de Ontaneda a Calatayud, y se encontraba en su domicilio en libertad provisional por su estado de salud. La enfermedad causa de su muerte ha sido una neumonía.

LLEGARON LAS TRINCHERAS

Y CHECOS LEGITIMOS Recibido vagón de varias formas y colores 3 y 4 toneladas, desde 30 pías a 400 pías, baidinas a 80 (valen 125). Casa Seseña, Cruz, 30; Espoz y Mina, 11. Filial, Cruz, 23 LA PRIMERA DE ESPAÑA EN CAPAS

El caso de Teresa Neumann

Por orden del Obispo ingresa en la clínica de la Universidad MUNICH, 29.—Teresa Neumann, la estigmatizada de Konnersreuth, ha obedecido la indicación del Obispo de Ratisbona, y ha ingresado en la clínica de la Universidad de Wurzburg, donde permanecerá el tiempo que sea necesario para aclarar el caso desde el punto de vista científico.

PLAGA DE LANGOSTA

LAS PALMAS, 28.—La langosta causa grandes daños en el campo. La plaga se ha extendido a otras islas y los campesinos emplean los medios primitivos para combatirla.

QUITAESPINILLAS

KASPIER suprime radicalmente espinitas y puntos negros. Producto científico garantizado por el Dr. Asensio. Principales perfumerías. KASPIER, Torrijos, 59. Teléfono 52034. MADRID.

El pueblo se opone a la reunión del Parlamento

SANTIAGO DE CHILE, 29.—Comunican de la Paz que el pueblo se opone a la reunión del Parlamento. La Policía vigila los edificios públicos. Se teme la posibilidad de un conflicto de poderes, a pesar de los esfuerzos que realiza el Gobierno para restablecer la situación.

La Fiesta de Cristo Rey

Con motivo de conmemorarse hoy la Fiesta de Cristo-Rey, anoche se celebró en la iglesia de las religiosas carmelitas del Cerro de los Angeles un hermoso acto religioso, al que asistieron más de 1.500 personas de Madrid, que se trasladaron al Cerro en autobuses y coches particulares. Algunos de los concurrentes lo hicieron a pie. A las once se celebró una solemne Hora Santa, durante la cual pronunció un sermón el reverendo padre Gonzalo Barrón, de los Sagrados Corazones. Después, en procesión con el Santísimo, los fieles se trasladaron al monumento, espléndidamente iluminado, para realizar el acto de consagración al Corazón de Jesús. Al regresar la procesión al templo, hombres y mujeres entonaron cánticos eucarísticos con gran devoción. Inmediatamente se dijo una misa rezada, en la cual recibieron la Sagrada Comunión casi todos los fieles asistentes a la fiesta. El hermosísimo acto terminó muy cerca de las dos de la madrugada.

Los tradicionalistas no colaborarán en el Estatuto

BILBAO, 29.—Las Juntas tradicionalistas de Vizcaya, Alava y Guipúzcoa, reunidas en Zumarraga, han acordado no aceptar la invitación de las Comisiones gestoras para colaborar en el Estatuto Vasco. Se pronunciaron en favor de la reintegración foral.

Incidente político

BILBAO, 29.—En Bermeo y durante un concierto de música que se celebraba esta noche surgió un incidente entre nacionalistas e izquierdistas por motivos políticos. Los últimos hicieron algunos disparos. Resultó herida una niña de catorce años.

Bolsa de Berlín

(Cotizaciones del cierre del día 29) Pesetas (34,46), 34,46; dólares (4,21), 4,21; libras (13,82), 13,82; francos franceses (16,92), 16,92; suizos (81,17), 81,15; coronas checas (12,40), 12,40; coronas suecas (72,10), 72,10; noruegas (70,80), 70,80; danesas (74,65), 74,65; libras (21,54), 21,54; pesos argentinos (0,90), 0,90; Deutsche und Disconto (75), 75; Dresdner (61,75), 61,75; Commerzbank (53,50), 53,50; Reichsbank (128,25), 128; Nordloyd (16,75), 16,75; Hapag (16,25), 16,75; A. E. G., (32,12), 33; Siemenshalske (116,75), 119; Schukert (70,37), 71,75; Chade (157,25), 162; Bernberg (54,75), 57; Glanzstoff (70), 72,50; Aki (56), 57,37; Igarben (95,87), 97; Polyphon (40,50), 41,25.

Bolsa de Londres

Cotizaciones del cierre del día 29 Pesetas (40 1/16), 40 1/16; Francos (83 9/16), 83 11/16; dólares (3,28 1/4), 3,675; libras canadienses (3,64 1/4), 3,675; belgas (23,605), 23,625; francos suizos (17,025), 17,045; Horines (8,16), 8,17; libras (64 1/16), 64 1/16; marcos (13,80), 13,825; coronas suecas (19,125), 19,125; ídem danesas (19 7/32), 19 7/32; ídem noruegas (19 9/16), 19 9/16; checos (54,75), 55; milreís (5,25), 5,50; pesetas uruguayas (30), 30; Bombay, 1 cheilin 6 11/64 peniques; Changaná; 1 cheilin 9 7/8 peniques; Hongkong, 1 cheilin 4 1/2 peniques; Yokohama, 1 cheilin 4 1/16 peniques.

Bolsa de Nueva York

Anaconda Copper, 9; Atchison, 42 1/4; Bethlehem Steel, 17 1/8; Baltimore and Ohio, 13; Canadian Pacific, 13 3/4; Chicago and Northwest, 6 3/4; General Motors, 13; General Electric, 15 5/8; Int. Tel. and Tels, 9 1/8; New York Central, 24 1/8; North Pacific, 17 1/4; Pennsylvania Railway, 15; Radio Corporation, 6 3/4; South Pacific, 19 3/4; Union Pacific, 64 7/8; U. S. Steel Corporation, 35 3/8; Westinghouse, 26; Woolworth Building, 37 1/8; Eastman Kodak, 51 1/4.

EL ESPEJO REVELADOR. Dos caras muy diferentes y una misma enfermedad. Cuando en la cara de la mujer y en el rostro varonil aparecen los mismos síntomas, la situación interna del organismo es igual. Existe atonía intestinal, no se eliminan bien y a punto los residuos de la digestión. De ahí esa expresión de fatiga, tristeza en la mirada, lengua sucia, culis ajado, malestar e irritabilidad. Beba por la mañana un vaso de la efervescente «Sal de Fruta» ENO. Es deliciosa y eficaz. Ayuda, reduce y depura. No irrita. Su médico sabe el por qué. Consúltelo. Concesionario: FEDERICO BONET. - Apartado 501. - MADRID

"SAL DE FRUTA" ENO ("FRUIT SALT"). Hermoso, espléndido local y cuartos amabilísimos. Fuencarral, 147. SE ALQUILAN. Hermoso, espléndido local y cuartos amabilísimos. Fuencarral, 147. CINTAS Y PAPEL CARBON ALHAMBRA. DE GRAN RENDIMIENTO. Precios reducidos a solicitud. Depósito en España. EL ARCA DE NOE PEZ, 2-MADRID.

Asistencia a partos SANATORIO "SANTA ALICIA". DIRECTOR: DOCTOR VITAL AZA MADRID. SE ALQUILAN. Hermoso, espléndido local y cuartos amabilísimos. Fuencarral, 147. CINTAS Y PAPEL CARBON ALHAMBRA. DE GRAN RENDIMIENTO. Precios reducidos a solicitud. Depósito en España. EL ARCA DE NOE PEZ, 2-MADRID.

OPOSICIONES. a Judicatura, Carrera Fiscal, Carrera diplomática, Notarías, Registros, Oficiales de Agricultura, Auxiliares de Marina, de Gobernación, de Agricultura, de Estadística, Oficiales de Telégrafos, Policía, Cultura, general, idiomas, etc. Informes gratuitos de todas las oposiciones, preparación, programas oficiales, "contestaciones", etc., en la ACADEMIA "EDITORIAL REUS". Clases: Preclados, 1. Libro: Preclados, 6.—Apartado 12.250.—MADRID. LINOLEUM, ARTICULOS DE LIMPIEZA, LIMPIABARROS. Casa Velázquez. Especialidad en acuchillado y encañado de platos Brillo "SOL". HORTALEZA, 51.—TELEFONO 13324. EL DEBATE - Alfonso XI, 4

CASA SERNA. Grandes gangas en máquinas de escribir todas marcas. Máquinas fotográficas, "cines", pianos, gramófonos, escopetas y artículos de viaje. HORTALEZA, 9 (rinconada). Teléfono 10290 SIN SUCURSALES. RADIO. Condensador variable 05/1000 Mica 1.80 Idem blindado 2 M. F. 3.75 Altavoces cónicos 25.00 Aparato enchufable C/c 3 lámparas 79,95 Insuperable Kuki tipo lujo, 249,95 La Casa más surtida en receptores de Radio LUIS MARTINEZ.—Fuencarral, 12. Teléfono 16851 GRANDES ALMACENES MADRID. Calle Sevilla, número 4. Teléfono 10859. ABRIGOS CORTE INGLESES, ESTUPENDOS a pesetas 42,50 Checos verdaderos, desde pesetas 18 Plumas señoras, desde pesetas 14,50 Capitas niño, desde pesetas 7,50 Jerseys lana, colores surtidos, a pesetas 3,50 Zapatos niño y caballero, cosido manual y Goodyear, a precios fantásticos. Géneros de punto, medias seda, calcetines, corbatas, artículos para regalo, cubiertos plateados y en alpaca, verdaderamente, y muchos más artículos, todos a precios ruinosos. Garantizamos todos nuestros géneros, procedentes de las más importantes fábricas. Importante.—No encontrará usted lujo, pero sí precios baratos, pues, eliminando gastos de instalación, ganamos más nosotros, pero usted compra más barato que en ninguna otra parte. PRECIOS ESPECIALES PARA COMUNIDADES RELIGIOSAS

El invierno en Rusia

El Gobierno soviético se ha visto obligado a defender la propiedad colectiva, decretando la pena de muerte para el que hurta un puñado de grano, una manta con qué cubrirse, unos trozos de carbón o un par de zapatos. Es verdad que el decreto en que se establece tan dura pena afirma que la propiedad colectiva es "sagrada", mas esto no ha impedido las críticas de algunos comunistas rusos, que juzgan esa disposición demasiado severa aun cuando añaden con cierto dejo de ironía, el comisario de Justicia apele a calificativos religiosos para ponderar la entidad del delito.

La defensa del decreto, escrita no ha muchos días por el citado ministro, es sin duda uno de los más interesantes documentos que ha producido el régimen soviético. Es al mismo tiempo una confesión del fracaso comunista en sus planes de "colectivizar" el campo y de atender con la industria oficial a las necesidades del país. Vale por todas las estadísticas. No podemos admitir que el tanto por ciento de ladrones de oficio sea tan elevado en la Unión Soviética como para justificar esas penas, a menos que quince años de educación comunista desautoricen nuestro juicio sobre el pueblo ruso. No lo creemos así. Existen tantos robos a causa del hambre y la miseria, que impulsan por caminos circunstantes normales. Pero volvamos a la circular explicativa de Koylenko, que según parece, tiene 10.000 palabras. Después de justificar con una frase de Lenin el calificativo de sagrada, aplicado a la propiedad soviética, establece cuatro categorías de delincuentes contra esa propiedad: los que se dedican al saqueo como arma política contra el régimen; los funcionarios de Cooperativas que se aprovechan de sus puestos para enriquecerse y que han sido fusilados "por tandas" en muchas grandes ciudades, pero que todavía "abundan" en las empresas de alimentación; los campesinos que roban grano u otros productos agrícolas para venderlo, y los que en las ciudades cometen el mismo delito en toda clase de establecimientos con el mismo fin.

El decreto que establecía la clásica "pena de muerte al ladrón" de nuestras revueltas del siglo XIX se publicó a mediados de agosto y, según la Prensa soviética, a fines de septiembre habían sido ya ejecutadas 234 personas. Se explica así que Koylenko haya sentido la necesidad de justificarlo, y de ahí esa enumeración de delincuentes y el calificativo de "político" que aplica a los robos en el campo. No son el medio de satisfacer una necesidad vital y apremiante; son ¡un delito contra el régimen!

La realidad es que desde el plan quinquenal, sobre todo desde que se aplicó a la agricultura, la situación de Rusia empeora por días. La cosecha de este año fué mala y la del año próximo se anuncia más escasa todavía. Los decretos de mayo, restableciendo cierta libertad de comercio, y el derecho de poseer una vaca y varias gallinas por familia no ha remediado la crisis, porque los campesinos desconfían. Recuerdan que en 1927, cuando la Nep—una política de concesiones parecida a la actual—había dado a los labriegos y comerciantes un bienestar relativo, el Gobierno volvió bruscamente al comunismo puro y les privó de cuanto habían adquirido.

Y así en Rusia escasean los alimentos y otros artículos de primera necesidad, de tal modo que la vida ha encajado en los términos desérticos que hace pocos días por el señor Cort en las columnas de EL DEBATE. Los detalles de esa subida son atrozadores. En el mes de febrero se aumentaron los precios en un 45 por 100, es decir, que son ahora aproximadamente tres veces más que en 1925. Para comprar un abrigo malo debe gastarse el sueldo de un mes. Y todavía son felices cuando pueden encontrar lo que buscan. Porque una caricatura reciente de "Izvestia" señalaba los artículos fácilmente asequibles en los almacenes del Estado: una estatuilla, un elefante de fieltro, un muñeco.

LA DETENCION DE GOICOECHA

OVIEDO, 29.—En la Audiencia provincial se ha celebrado la vista del recurso interpuesto por el abogado señor Mouzas, pidiendo la reforma del auto de procesamiento y prisión sin fianza contra el ex ministro don Antonio Goicoechea, que está preso en la cárcel de Gijón. La Sala acordó no acceder a la petición del abogado del señor Goicoechea, puesto que su defendido trató de huir de la acción de la justicia marchando al extranjero.

GLION, 29.—Hoy estuvo en la cárcel el abogado ovetense don José María Moutas, para comunicar a su defendido don Antonio Goicoechea que la Audiencia había ratificado el auto de procesamiento y prisión sin fianza, dictado contra él.

Como siempre, el señor Goicoechea, recibió muchas visitas, pero no comunicó como otros días en la sala de presos políticos, sino en la de comunes.

Cuide usted su estómago porque es la base de su salud. Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente. VENTA EN FARMACIAS.

PASADO MAÑANA se inaugura la temporada en JAI-ALAI Nueva Empresa. Presentación del mejor cuadro de PALISTAS y REMONTISTAS. Los "ases" más famosos del deporte vasco PASADO MAÑANA en JAI-ALAI.

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR D. MANUEL MALDONADO CAMPOS ABOGADO. Falleció en Madrid, el día 1 de noviembre de 1930. Hablando recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. Santidad R. I. P. Su afilida esposa, doña Josefa Gómez Urraco; hijos, Manuel, Ascensión y Conchita; hermanas políticas, doña Amparo y doña María Cristina Gómez Urraco; tíos, primos, sobrinos y demás parientes SUPLICAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios. Las misas que se celebren los días 2 de todos los meses del año, en San Pascual, la de once y media; y en San Sebastián Martutene y Madres Franciscanas, de la carretera de Francia, las de este mismo día en San Lorenzo, las de ocho y media, once y media y doce; el funeral del día 3, a las once en las Calatravas, y todas las misas en la capilla del Niño del Remedio, y las de ocho y ocho y media en Burgos; el día 4, las de siete, nueve y media, diez y diez y media en la parroquia de San Ginés, y el día 7, todas en San Fermín de los Navarros, serán aplicados por su eterno descanso.

SAPIC, Peligros, 15. ESQUELAS

EL REVERENDO SEÑOR Don Daniel Ruiz MONTEJO PRESBITERO. Párroco de la de Sta. Bárbara. Ha fallecido el día 23 de octubre de 1932. Hablando recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad R. I. P. Las Congregaciones de la Parroquia: El Apostolado de la Oración, Nuestra Señora del Carmen, Hijas de María, La Medalla Milagrosa, San José y San Antonio y Santa Teresa INVITAN a sus asociados a asistir al funeral, que se celebrará el día 31, a las once de la mañana, en dicha parroquia. Y a las misas gregorianas, que empezarán el día 1 de noviembre, a las nueve de la mañana, en el altar del Perpetuo Socorro, de la misma parroquia. RECORDATORIOS: La Casa más surtida. EL ARCA DE NOE, Madrid.

PARA RADIO ELECTRICIDAD TELEFONIA etc PILAS HELLESEN. REPRESENTANTES GENERALES SOBRINOS DE R. PRADO PRINCIPE 12 MADRID BALMES 129 BARCELONA. Los niños tomarán como una golosina el ficho NARANJA, que las madres preocupadas conservan en casa para emplearlo como primera providencia mientras llega el médico. Exíjalo en Farmacias.

¡enfermos de estómago! CUARO AÑOS ENCONTREIS NINGUN REMEDIO TANTO DIGESTOVITAL OS CURARÁ MARAVILLOSAMENTE EN 3-5 DÍAS. Mamá, ¿por qué están tan pelados esos árboles? Por el huracán que ha pasado esta noche. ¿Y cuándo pasó el huracán por la cabeza del abuelito? ("Everybody's", Londres.) —Vaya por Dios! Por lo visto esta noche hay que vestirse de etiqueta. ("Life", N. York.) La "estrella" de "cine" sale a dar un paseo en automóvil. ("London Opinion", Londres.)

LOS CONFLICTOS SOCIALES EN PROVINCIAS

EN CARMONA, UN GRUPO DE REVOLTOSOS INTENTA QUEMAR ONCE CORTIJOS

LOS OBREROS HACEN HUIR A LOS INCENDIARIOS

La U. G. T. declara la huelga general en Baza

Expulsan al alcalde violentamente del Ayuntamiento

SEVILLA, 29.—Se ha tenido conocimiento de que en Carmona un grupo de individuos ha recorrido hoy once cortijos con el propósito de prenderles fuego...

GRANADA, 29.—En Baza los afiliados a la U. G. T. se declararon en huelga general esta mañana...

CORDOBA, 29.—El Sindicato Unico de obreros campesinos ha retirado el oficio de huelga anunciado para el día primero de noviembre...

Desisten de la huelga

CORDOBA, 29.—El Sindicato Unico de obreros campesinos ha retirado el oficio de huelga...

El asalto a las fincas

MÁLAGA, 29.—Ruego publique mi protesta como propietario de una finca asaltada en Alcalá del Valle (Cádiz)...

Venga a nuestros conciertos de 6 a 8. Tenemos una orquesta realmente maravillosa. Espectáculo único en Madrid. Por las noches conciertos clásicos. Café MARIA CRISTINA

Timo de diez mil pesetas

En la primera brigada, el industrial fotógrafo don Luis Fernández Arranz, de veintinueve años, con domicilio en Olid, 4, denunció que tres individuos sospechosos de turbios negocios de contrabando...

El denunciante ha manifestado que hace quince días, cuando se dirigía a su taller, Raimundo Lulló, 5, se encontró con un individuo llamado Julián de Diego...

PARIS, 29.—El señor Herriot ha recibido esta tarde la visita del señor Norman Davis, con quien ha estado conferenciando por espacio de cuarenta minutos...

PARIS, 29.—Habiéndose registrado una importante omisión en la comunicación hecha ayer en la Cámara de las ideas directrices del plan francés...

PARIS, 29.—Sobre que los desarmes sean independientes, y Octavo. Que las naciones que tengan responsabilidades de territorios en Ultramar conserven la disposición de fuerzas especiales.

Alemania y el plan francés BERLÍN, 29.—Las declaraciones del presidente del Consejo francés, señor Herriot, acerca de la cuestión del desarme han provocado un vivísimo interés en los círculos políticos alemanes...

Salvador Monjín denunció que le habían sustraído un taxímetro de su propiedad, número 422-A. V., que valora en 4.000 pesetas.

Crisis en las fábricas de papel de papel

Se proponen reducciones de jornales y se anuncian cierres

DESPIDO DE SEISCIENTOS OBREROS EN BEASAIN

Suscripción para los parados en Bilbao

SAN SEBASTIAN, 29.—La Papelera de Oyarzun se proponía reducir la jornada a cuatro días y cerrarla el mes próximo. El gobernador, después de intervenir, ha logrado que dicha resolución se aplique hasta que se reúna el Consejo de dicha Papelera...

Despido de obreros

SAN SEBASTIAN, 29.—El gobernador recibió la visita del director de la fábrica de Beasain, para darle cuenta de que el Consejo de Administración de la Compañía acordó el despido de 400 obreros...

—Se ha notificado al gremio de panaderos la resolución adoptada por el ministro de Hacienda de mantener en Guipúzcoa la prohibición del impuesto sobre el trigo y harinas.

Para los obreros parados

BILBAO, 29.—El señor Sarca, teniente de alcalde, que sustituye al señor Ercoreca en la presidencia del Ayuntamiento, ha manifestado que continúa recibiendo boletines de aportación voluntaria con destino a formar un fondo en pro de los obreros parados...

El problema del carbón

LEON, 29.—La resolución del Consejo de la Economía Nacional sobre la distribución de carbón resuelve el paro anunciado en las minas de esta provincia...

Huelga de la construcción

ZARAGOZA, 29.—Sigue en el mismo estado la huelga del ramo de la construcción.

Las obras del Pilar

ZARAGOZA, 29.—La suscripción para las obras del Pilar asciende a pesetas 4.354.977,70.

El acuerdo angloyanqui para el desarme

Habrà de ser sometido a las demás potencias antes de aprobarlo definitivamente

LONDRES, 29.—A pesar de las reservas que se guardan en los círculos oficiales se anuncia que las conversaciones de Norman Davis con los ministros ingleses se limitan, según parece, a una inteligencia provisional sometida a la aprobación de las otras potencias.

PARIS, 29.—El señor Herriot ha recibido esta tarde la visita del señor Norman Davis, con quien ha estado conferenciando por espacio de cuarenta minutos...

PARIS, 29.—Habiéndose registrado una importante omisión en la comunicación hecha ayer en la Cámara de las ideas directrices del plan francés...

PARIS, 29.—Sobre que los desarmes sean independientes, y Octavo. Que las naciones que tengan responsabilidades de territorios en Ultramar conserven la disposición de fuerzas especiales.

Alemania y el plan francés BERLÍN, 29.—Las declaraciones del presidente del Consejo francés, señor Herriot, acerca de la cuestión del desarme han provocado un vivísimo interés en los círculos políticos alemanes...

Por lo que se refiere a los detalles del discurso del señor Herriot, se hace notar que la demanda alemana de paridad no puede en caso alguno calificarse como voluntad de desarme...

UN MATRIMONIO CON VEINTE HIJOS BUDAPEST, 29.—El presidente del Consejo de ministros de Hungría, Gombos, ha aceptado ser padrino en el bautizo del vigésimo hijo de un empleado de los ferrocarriles, del pueblo de Baranya.

LOS PROPIETARIOS CEDEN EN PLASENCIA CUATRO MIL FANEGAS DE TIERRA

CON ESTO HA QUEDADO RESUELTA LA HUELGA GENERAL

Ochenta mil kilos de pimientos sin salida a causa de la huelga en otro pueblo

Los toneleros de Torreón piden vacaciones pagadas

CACERES, 29.—El gobernador interino manifestó que había quedado resuelta la huelga de Plaseñcia mediante la cesión por los propietarios de cuatro mil fanegas de tierra para que sean cultivadas por los campesinos.

En los elementos del comercio, industria y patronos se verificó el reparto con el fin de agenciar cantidades que utilizaran todos los colonos a manera de depósito agrícola.

En cuanto a las frecuentes agresiones a la propiedad privada, dijo el gobernador que obedecen a falta de disciplina social que hay que encauzar, y para ello hará responsables de tales desmanes a los elementos directivos de las asociaciones obreras para que se impongan sobre sus afiliados.

Pimientos sin mercado

PLASENCIA, 29.—En Jaráiz de la Vera la huelga general sigue con violencia. Hay más de 80.000 kilos de pimientos sin poder salir al mercado...

Toneleros en huelga

VALENCIA, 29.—Por exigir la concesión de vacaciones se declararon en huelga los obreros toneleros de Torreón. Después de varias entrevistas y gestiones del gobernador, el conflicto ha quedado resuelto...

Huelga de la construcción

ZARAGOZA, 29.—Sigue en el mismo estado la huelga del ramo de la construcción.

Las obras del Pilar

ZARAGOZA, 29.—La suscripción para las obras del Pilar asciende a pesetas 4.354.977,70.

Cursillos

ZARAGOZA, 29.—La Universidad de Zaragoza ha enviado una nota a los periódicos, en la que dice que se propone reanudar su vida en todos los aspectos para darle el tono y rango que corresponde a Zaragoza...

Acercas del carácter inquietante de las armas de "oficio" denunciado por el señor Herriot, se hace resaltar que este sistema militar fue impuesto a Alemania en Versalles.

Alemania, se agrega en dichos círculos, consideraría discutible la organización de un servicio de control internacional, que llegase hasta tener el derecho de investigación, pero con la condición de reciprocidad asegurada.

La eventual fuerza de policía internacional tendría que ser lo bastante fuerte para poder vencer la resistencia de cualquier país.

La cuestión de la generalización del arbitraje pone sobre el tapete el relacionado con la ley que se ha mencionado, se le que en el momento de darse a conocer, se le que en el momento de darse a conocer, se le que en el momento de darse a conocer...

ZARAGOZA, 29.—La Universidad de Zaragoza ha enviado una nota a los periódicos, en la que dice que se propone reanudar su vida en todos los aspectos para darle el tono y rango que corresponde a Zaragoza...

Acercas del carácter inquietante de las armas de "oficio" denunciado por el señor Herriot, se hace resaltar que este sistema militar fue impuesto a Alemania en Versalles.

Alemania, se agrega en dichos círculos, consideraría discutible la organización de un servicio de control internacional, que llegase hasta tener el derecho de investigación, pero con la condición de reciprocidad asegurada.

FIGURAS DE ACTUALIDAD



El presidente del Consejo francés, monsieur Herriot, que llega mañana a Madrid

GLOSARIO

LOS AUSENTES

Cuando a Village-Moyen llegamos, era el tiempo de las cañas de pescar. Hoy, cuando vamos a partir, es el tiempo de las escopetas, bajo estos cielos plúmbeos o ambarinos de octubre.

Caza y pesca, entendidas como aquí se entienden, pertenecerán al mundo de la paganía, a la Prehistoria—o a la revolución, que ya hemos ido averiguando ser lo mismo?—No, sino al mundo de la cultura.

Hace bien lo que todavía subsiste—fuera de los límites de Village-Moyen—de patriado aristocrático, en permanecer fiel a su vieja afición por el cobro de liebres o perdices, cosa que nadie tiene que ver con el famoso "tout pour le sport"; como que aquí el único comentarista es el ejercitante mismo.

Conviene, lo mismo en trance de interpretación que en el de intervención sobre fenómenos sociales de este orden, no olvidar una cosa: que el ataque de lo revolucionario tiene siempre un sentido de totalidad, un alcance simultáneo a todas las esferas del pensamiento y de la vida.

Pero no hay que meterse tímidamente en la Iglesia, abandonando la ciudad, no hay nunca que romper el vínculo entre la Religión y la Cultura. Intentar reducirse a la obra de la primera, aislándola en la tarea total, es suicidarse.

Museo o ruina, la iglesia; museo o ruina, el castillo del señor. Museo o ruina, el obrador del artesano... Explicación de quienes no vieron que a una agresión "de totalidad" había que contestar con una defensa "de totalidad", y a quienes hoy no queda ya más recurso que llegar aquí "desde fuera", para cobrar liebres o para pescar con caña.

Eugenio d'ORS

(Reproducción reservada.)

Acto femenino derechista Acción Popular

VIGO, 29.—En la primera quincena de noviembre llegará a Vigo don José María Valiente, para pronunciar una conferencia a la sección femenina de la Unión Regional de Derechas. El tema será: "La mujer y la política".

La Derecha Valenciana

CASTELLÓN, 29.—El día 6 del próximo mes la Derecha Regional Agraria celebrará una magna Asamblea provincial para nombrar el Comité directivo y preparar todo lo relativo a la organización provincial ante el empuje que adquiere de día en día la Derecha Regional Agraria.

Desarmes en Osuna

SEVILLA, 29.—La Guardia civil de Osuna ha encontrado en un solar de la calle del Hornillo dos bombas de gran tamaño, sin estallar. Los dos artefactos fueron llevados a las afueras y se descargaron.

Once partidos a la lucha en Barcelona

Esquerra Catalana ha sido el primero en publicar la candidatura. El gobernador dice que se estaban formando bandas de pistoleros para la campaña electoral. Cursillo de conferencias sobre el Estatuto

EL JUEZ RECLAMA AL AYUNTAMIENTO LA LISTA DE EMPLEADOS RECIENTEMENTE ADMITIDOS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BARCELONA, 29.—Todos los comentarios giran hoy en torno a las elecciones.

De entre los once partidos que se presentarán a la lucha por Barcelona el primero que ha hecho pública su candidatura es la Esquerra. Y, en verdad, que al aparecer hoy en la Prensa los nombres que integrarán dicha candidatura, tanto en la ciudad de Barcelona como en la circunscripción, el efecto ha sido deplorable.

Figura en la candidatura, inmediatamente detrás de Macià, un anarquista muy conocido: Martín Barrera. Pero su designación ha tenido la virtud de excitar a la masa anarquista en su encono contra la Esquerra.

El hecho de que se presente frente a la candidatura de la Lliga otra integrada por la Unión de Derechas no catalanista es otro de los temas favoritos de los comentaristas. Parece que los elementos católicos se ofrecieron a colaborar al triunfo de los hombres de la Lliga, pidiendo sólo que tal candidatura se llamase Unión de Derechas y perdiese el carácter partidista para adquirir otro exclusivamente confesional.

Una manifestación integrada por unos 500 obreros obligó por la fuerza el cierre del comercio, y al llegar al Ayuntamiento, penetraron en él violentamente, exigiendo la dimisión del alcalde y del primer teniente alcalde elegido en sesión extraordinaria ayer mismo.

CORDOBA, 29.—El Sindicato Unico de obreros campesinos ha retirado el oficio de huelga anunciado para el día primero de noviembre.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

El alcalde ha salido para Granada para entrevistarse con el gobernador, y con este motivo Baza ha quedado sin autoridad.

Once candidaturas

BARCELONA, 29.—Se anuncian ya las candidaturas que se presentarán por Barcelona. Son: Esquerra Republicana de Cataluña, Lliga Regionalista, Tradicionalista, Acción Republicana, Comunistas Españoles, Bloque Obrero y Campesino, Concentración Española, Acción Catalana, Izquierda Federal, Radical, Radicales y Comunistas Independientes.

Los C. Tradicionalistas

BARCELONA, 29.—Con motivo de las próximas elecciones de Cataluña, esta mañana a primera hora quedaron abiertos todos los Centros tradicionales de Barcelona.

Coaliciones a los agricultores

BARCELONA, 29.—Unos grupos de la Confederación Nacional del Trabajo de Hospitalet marcharon al campo con el propósito de impedir que los agricultores se dedicaran a sus faenas y llevaran sus frutos al mercado de Barcelona.

Los obreros del "Vulcano"

BARCELONA, 29.—Una Comisión de obreros de los talleres del Vulcano estuvo en el Gobierno Civil para gestionar la readmisión de 150 obreros despedidos.

La entrega del "Dato"

FERROL, 29.—Se sabe oficialmente que el cañonero «Eduardo Dato» será entregado en este arsenal a los representantes de Colombia, la próxima semana. El buque será tripulado por marinos españoles hasta el punto de destino, y allí permanecerá tres meses, hasta que la tripulación colombiana conozca detalladamente el funcionamiento de las máquinas y demás servicios del barco.

La venta de empleos

BARCELONA, 29.—El juez que entiende en el asunto de las colocaciones ha pedido al Ayuntamiento la lista completa de los empleados que han ingresado en el Ayuntamiento a partir del primero de mayo.

SEVILLA, 29.—La Guardia civil de Osuna ha encontrado en un solar de la calle del Hornillo dos bombas de gran tamaño, sin estallar. Los dos artefactos fueron llevados a las afueras y se descargaron.



CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

BEATRIZ. "Carmen y don Juan" Una competencia amorosa entre la esgrañada cigarrera sevillana y su palacio del terrible burlador.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

La conclusión viene a ser la de que o hay ni vencedores ni vencidos. Don Juan triunfa, pero es cuando un verdadero amor profundo y dominante ha erróticamente su donjuanismo; no hacia sí, como Don Juan mata a Carmen.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

Para suponer que una zarzuela pueda convertirse en ópera, se necesita un descomulgamiento absoluto de la música dramática. Inventar unos recitados y trozos de música que sirvan de pegamento a los diferentes números de la obra, o quitar a ésta su primitivo carácter, comprendiendo, desde luego, el cariño y fervor con que Ramón Usandizaga ha realizado el impropio trabajo; pero, precisamente son tan difíciles de realizar, que sólo el cambio de pluma significa entrar en un mundo nuevo. Si a esto se añade que las dotes musicales, como todo lo que es de origen divino, no se pueden heredar como se hereda una corbata un bastón, bastará para comprender

que prefiero "Las golondrinas" tal como su autor la concibió. El maestro Acevedo y la orquesta fueron los héroes de la noche. Ante la ovación clamorosa de la fantástica interpretación de los profesores para correspondiente a los aplausos del público. He aquí un posible peligro que conviene advertir a tiempo: si la orquesta se coloca en primer plano que llega a convertirse en "diva" del Teatro Lírico, ¿qué va a ser de los pobres artistas que tienen que cantar y se encuentran a la otra orilla del océano orquestal? Conviene que el ilustre Acevedo se fije en esto. Ya anoche, una excelente artista, Laura Nieto, tuvo que luchar toda la noche con la orquestación excesiva de "Las golondrinas". Realmente a la simpática, típica y le va nada la obra, escrita para cantantes dramáticos, que tengan grandes facultades vocales: Carlos Morelli, barítono chileno, tiene una de las voces más hermosas que hemos oído en Madrid; algo frío de temperamento, no dio relieve a los diferentes trozos que hizo populares Emilio Sagibarba, aunque en el último acto consiguió arrancar un aplauso al auditorio.

La decoración del primer acto es algo arbitraria, pero tiene novedad y es artística en su caprichosa estilización. No así las otras decoraciones, de una gran pobreza. Defraudó al público la presentación de la Pantomima. En cambio, el comienzo del segundo acto es movido y de bonito efecto. En resumen: unos recitados positivos que convendría quitar, una hermosa voz de barítono y un éxito apoteósico de Acevedo y de la orquesta.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

que prefiero "Las golondrinas" tal como su autor la concibió. El maestro Acevedo y la orquesta fueron los héroes de la noche. Ante la ovación clamorosa de la fantástica interpretación de los profesores para correspondiente a los aplausos del público. He aquí un posible peligro que conviene advertir a tiempo: si la orquesta se coloca en primer plano que llega a convertirse en "diva" del Teatro Lírico, ¿qué va a ser de los pobres artistas que tienen que cantar y se encuentran a la otra orilla del océano orquestal? Conviene que el ilustre Acevedo se fije en esto. Ya anoche, una excelente artista, Laura Nieto, tuvo que luchar toda la noche con la orquestación excesiva de "Las golondrinas". Realmente a la simpática, típica y le va nada la obra, escrita para cantantes dramáticos, que tengan grandes facultades vocales: Carlos Morelli, barítono chileno, tiene una de las voces más hermosas que hemos oído en Madrid; algo frío de temperamento, no dio relieve a los diferentes trozos que hizo populares Emilio Sagibarba, aunque en el último acto consiguió arrancar un aplauso al auditorio.

La decoración del primer acto es algo arbitraria, pero tiene novedad y es artística en su caprichosa estilización. No así las otras decoraciones, de una gran pobreza. Defraudó al público la presentación de la Pantomima. En cambio, el comienzo del segundo acto es movido y de bonito efecto. En resumen: unos recitados positivos que convendría quitar, una hermosa voz de barítono y un éxito apoteósico de Acevedo y de la orquesta.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

Para suponer que una zarzuela pueda convertirse en ópera, se necesita un descomulgamiento absoluto de la música dramática. Inventar unos recitados y trozos de música que sirvan de pegamento a los diferentes números de la obra, o quitar a ésta su primitivo carácter, comprendiendo, desde luego, el cariño y fervor con que Ramón Usandizaga ha realizado el impropio trabajo; pero, precisamente son tan difíciles de realizar, que sólo el cambio de pluma significa entrar en un mundo nuevo. Si a esto se añade que las dotes musicales, como todo lo que es de origen divino, no se pueden heredar como se hereda una corbata un bastón, bastará para comprender

que prefiero "Las golondrinas" tal como su autor la concibió. El maestro Acevedo y la orquesta fueron los héroes de la noche. Ante la ovación clamorosa de la fantástica interpretación de los profesores para correspondiente a los aplausos del público. He aquí un posible peligro que conviene advertir a tiempo: si la orquesta se coloca en primer plano que llega a convertirse en "diva" del Teatro Lírico, ¿qué va a ser de los pobres artistas que tienen que cantar y se encuentran a la otra orilla del océano orquestal? Conviene que el ilustre Acevedo se fije en esto. Ya anoche, una excelente artista, Laura Nieto, tuvo que luchar toda la noche con la orquestación excesiva de "Las golondrinas". Realmente a la simpática, típica y le va nada la obra, escrita para cantantes dramáticos, que tengan grandes facultades vocales: Carlos Morelli, barítono chileno, tiene una de las voces más hermosas que hemos oído en Madrid; algo frío de temperamento, no dio relieve a los diferentes trozos que hizo populares Emilio Sagibarba, aunque en el último acto consiguió arrancar un aplauso al auditorio.

La decoración del primer acto es algo arbitraria, pero tiene novedad y es artística en su caprichosa estilización. No así las otras decoraciones, de una gran pobreza. Defraudó al público la presentación de la Pantomima. En cambio, el comienzo del segundo acto es movido y de bonito efecto. En resumen: unos recitados positivos que convendría quitar, una hermosa voz de barítono y un éxito apoteósico de Acevedo y de la orquesta.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

que prefiero "Las golondrinas" tal como su autor la concibió. El maestro Acevedo y la orquesta fueron los héroes de la noche. Ante la ovación clamorosa de la fantástica interpretación de los profesores para correspondiente a los aplausos del público. He aquí un posible peligro que conviene advertir a tiempo: si la orquesta se coloca en primer plano que llega a convertirse en "diva" del Teatro Lírico, ¿qué va a ser de los pobres artistas que tienen que cantar y se encuentran a la otra orilla del océano orquestal? Conviene que el ilustre Acevedo se fije en esto. Ya anoche, una excelente artista, Laura Nieto, tuvo que luchar toda la noche con la orquestación excesiva de "Las golondrinas". Realmente a la simpática, típica y le va nada la obra, escrita para cantantes dramáticos, que tengan grandes facultades vocales: Carlos Morelli, barítono chileno, tiene una de las voces más hermosas que hemos oído en Madrid; algo frío de temperamento, no dio relieve a los diferentes trozos que hizo populares Emilio Sagibarba, aunque en el último acto consiguió arrancar un aplauso al auditorio.

La decoración del primer acto es algo arbitraria, pero tiene novedad y es artística en su caprichosa estilización. No así las otras decoraciones, de una gran pobreza. Defraudó al público la presentación de la Pantomima. En cambio, el comienzo del segundo acto es movido y de bonito efecto. En resumen: unos recitados positivos que convendría quitar, una hermosa voz de barítono y un éxito apoteósico de Acevedo y de la orquesta.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

Para suponer que una zarzuela pueda convertirse en ópera, se necesita un descomulgamiento absoluto de la música dramática. Inventar unos recitados y trozos de música que sirvan de pegamento a los diferentes números de la obra, o quitar a ésta su primitivo carácter, comprendiendo, desde luego, el cariño y fervor con que Ramón Usandizaga ha realizado el impropio trabajo; pero, precisamente son tan difíciles de realizar, que sólo el cambio de pluma significa entrar en un mundo nuevo. Si a esto se añade que las dotes musicales, como todo lo que es de origen divino, no se pueden heredar como se hereda una corbata un bastón, bastará para comprender

que prefiero "Las golondrinas" tal como su autor la concibió. El maestro Acevedo y la orquesta fueron los héroes de la noche. Ante la ovación clamorosa de la fantástica interpretación de los profesores para correspondiente a los aplausos del público. He aquí un posible peligro que conviene advertir a tiempo: si la orquesta se coloca en primer plano que llega a convertirse en "diva" del Teatro Lírico, ¿qué va a ser de los pobres artistas que tienen que cantar y se encuentran a la otra orilla del océano orquestal? Conviene que el ilustre Acevedo se fije en esto. Ya anoche, una excelente artista, Laura Nieto, tuvo que luchar toda la noche con la orquestación excesiva de "Las golondrinas". Realmente a la simpática, típica y le va nada la obra, escrita para cantantes dramáticos, que tengan grandes facultades vocales: Carlos Morelli, barítono chileno, tiene una de las voces más hermosas que hemos oído en Madrid; algo frío de temperamento, no dio relieve a los diferentes trozos que hizo populares Emilio Sagibarba, aunque en el último acto consiguió arrancar un aplauso al auditorio.

La decoración del primer acto es algo arbitraria, pero tiene novedad y es artística en su caprichosa estilización. No así las otras decoraciones, de una gran pobreza. Defraudó al público la presentación de la Pantomima. En cambio, el comienzo del segundo acto es movido y de bonito efecto. En resumen: unos recitados positivos que convendría quitar, una hermosa voz de barítono y un éxito apoteósico de Acevedo y de la orquesta.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

Para suponer que una zarzuela pueda convertirse en ópera, se necesita un descomulgamiento absoluto de la música dramática. Inventar unos recitados y trozos de música que sirvan de pegamento a los diferentes números de la obra, o quitar a ésta su primitivo carácter, comprendiendo, desde luego, el cariño y fervor con que Ramón Usandizaga ha realizado el impropio trabajo; pero, precisamente son tan difíciles de realizar, que sólo el cambio de pluma significa entrar en un mundo nuevo. Si a esto se añade que las dotes musicales, como todo lo que es de origen divino, no se pueden heredar como se hereda una corbata un bastón, bastará para comprender

que prefiero "Las golondrinas" tal como su autor la concibió. El maestro Acevedo y la orquesta fueron los héroes de la noche. Ante la ovación clamorosa de la fantástica interpretación de los profesores para correspondiente a los aplausos del público. He aquí un posible peligro que conviene advertir a tiempo: si la orquesta se coloca en primer plano que llega a convertirse en "diva" del Teatro Lírico, ¿qué va a ser de los pobres artistas que tienen que cantar y se encuentran a la otra orilla del océano orquestal? Conviene que el ilustre Acevedo se fije en esto. Ya anoche, una excelente artista, Laura Nieto, tuvo que luchar toda la noche con la orquestación excesiva de "Las golondrinas". Realmente a la simpática, típica y le va nada la obra, escrita para cantantes dramáticos, que tengan grandes facultades vocales: Carlos Morelli, barítono chileno, tiene una de las voces más hermosas que hemos oído en Madrid; algo frío de temperamento, no dio relieve a los diferentes trozos que hizo populares Emilio Sagibarba, aunque en el último acto consiguió arrancar un aplauso al auditorio.

La decoración del primer acto es algo arbitraria, pero tiene novedad y es artística en su caprichosa estilización. No así las otras decoraciones, de una gran pobreza. Defraudó al público la presentación de la Pantomima. En cambio, el comienzo del segundo acto es movido y de bonito efecto. En resumen: unos recitados positivos que convendría quitar, una hermosa voz de barítono y un éxito apoteósico de Acevedo y de la orquesta.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

Para suponer que una zarzuela pueda convertirse en ópera, se necesita un descomulgamiento absoluto de la música dramática. Inventar unos recitados y trozos de música que sirvan de pegamento a los diferentes números de la obra, o quitar a ésta su primitivo carácter, comprendiendo, desde luego, el cariño y fervor con que Ramón Usandizaga ha realizado el impropio trabajo; pero, precisamente son tan difíciles de realizar, que sólo el cambio de pluma significa entrar en un mundo nuevo. Si a esto se añade que las dotes musicales, como todo lo que es de origen divino, no se pueden heredar como se hereda una corbata un bastón, bastará para comprender

que prefiero "Las golondrinas" tal como su autor la concibió. El maestro Acevedo y la orquesta fueron los héroes de la noche. Ante la ovación clamorosa de la fantástica interpretación de los profesores para correspondiente a los aplausos del público. He aquí un posible peligro que conviene advertir a tiempo: si la orquesta se coloca en primer plano que llega a convertirse en "diva" del Teatro Lírico, ¿qué va a ser de los pobres artistas que tienen que cantar y se encuentran a la otra orilla del océano orquestal? Conviene que el ilustre Acevedo se fije en esto. Ya anoche, una excelente artista, Laura Nieto, tuvo que luchar toda la noche con la orquestación excesiva de "Las golondrinas". Realmente a la simpática, típica y le va nada la obra, escrita para cantantes dramáticos, que tengan grandes facultades vocales: Carlos Morelli, barítono chileno, tiene una de las voces más hermosas que hemos oído en Madrid; algo frío de temperamento, no dio relieve a los diferentes trozos que hizo populares Emilio Sagibarba, aunque en el último acto consiguió arrancar un aplauso al auditorio.

La decoración del primer acto es algo arbitraria, pero tiene novedad y es artística en su caprichosa estilización. No así las otras decoraciones, de una gran pobreza. Defraudó al público la presentación de la Pantomima. En cambio, el comienzo del segundo acto es movido y de bonito efecto. En resumen: unos recitados positivos que convendría quitar, una hermosa voz de barítono y un éxito apoteósico de Acevedo y de la orquesta.

La acción se plantea en época actual, una Carmen y un Don Juan de ahora; es decir, una concreción de lo que hay de permanente en el donjuanismo; pero en estos tipos afinados, la leña se hace menos violenta, aunque por ello dejaría de ser intensa si el autor la presentara por entero y no nos ofreciera momentos aislados.

El asunto está desmenuado con técnica correcta, de una manera en la que se nota la influencia de los hermanos Machado; no es sólo el ambiente andaluz refinado, es el tono de las escenas, una visión de los tipos y la manera de producirse los incidentes.

El éxito fue claro y franco; el público entró en la obra desde el primer momento, y solicitó con aplausos la presencia del autor en todos los actos.

Para suponer que una zarzuela pueda convertirse en ópera, se necesita un descomulgamiento absoluto de la música dramática. Inventar unos recitados y trozos de música que sirvan de pegamento a los diferentes números de la obra, o quitar a ésta su primitivo carácter, comprendiendo, desde luego, el cariño y fervor con que Ramón Usandizaga ha realizado el impropio trabajo; pero, precisamente son tan difíciles de realizar, que sólo el cambio de pluma significa entrar en un mundo nuevo. Si a esto se añade que las dotes musicales, como todo lo que es de origen divino, no se pueden heredar como se hereda una corbata un bastón, bastará para comprender

Siemens URODONAL indispensable al reumático

ESCUELA BERLITZ

IDIOMAS: FRANCÉS, INGLÉS, ALEMÁN Clases particulares y colectivas PROFESORES NATIVOS Cada mes empiezan clases para principiantes

Pidan prospecto en ARENAL, 24 GRAN HOTEL VICTORIA

Palermo, 2 Orquestas, 2. Los Galindos. Grandes salones para bodas y banquetes.

A ti debo la vida No me cabe la menor duda. Este restaurador estimuló mi apetito, enriqueció mi sangre, dió vigor a mi cerebro y devolvió a mis mejillas su color rosado, vendiendo al fin a la anemia que me consumía

HIPOFOSFITOS SALUD TONIFICA - NUTRE - FORTALECE Es imprescindible a las personas débiles en todas las épocas del año. Aprobado por la Academia de Medicina. No se vende a granel.

INSTITUTO CATOLICO COLEGIO "DONOSO-CORTES"

COLEGIO "DONOSO-CORTES". Incorporado oficialmente a Cisneros y dirigido por el sacerdote señor Navarro, doctor en Filosofía. PRIMERA ENSEÑANZA GRADUADA, SEGUNDA ENSEÑANZA CON BACHILLERATO completo y Profesorado de licenciados y doctores en Ciencias y Letras. SECCION ESPECIAL DE BACHILLERATO PARA SEÑORITAS. GLORIETA DE SAN BERNARDO, 5. - Teléfono 30693.



Si quiere usted dar a sus niños unas horas de esparcimiento y de alegría, hágales el regalo de la mejor revista infantil.

Número suelto: 10 céntimos Suscripción: 5 pesetas año

ALFONSO XI, NUM. 4 -- APARTADO 466 MADRID

Jeromín

Un ingeniero más "BROMAS" DE UN DESCONOCIDO. UN ROBO MUY DULCE

En la plaza de la Cebada sentó sus lares, ayer por la mañana, un charlatán, que exhibía, como auxiliar de sus experimentos, cierto extraño pajarraco, mezcla de jilguero y lechuza.

Rodeado de un enjambre de chiquillos y papanatas, sacó al animalito de la jaula, lo colocó encima de ella y dió principio a su amena oración: —Ese bicho, cazado por mí en Australia, cerca del Amazonas, es un animalito formidable. Por una «perpa gorda» que me dé el consultante os leeré el porvenir, claro, mondo y lirondo...

De pronto, volvió la cabeza y se encontró con que el avechuchu había volado, dicho sea en lenguaje figurado, aun tratándose de un volátil, pues aquél tenía las alas cortadas y no podía remontarse.

Comprendió que el ladrón estaba en el corro; pero se conoce que, por no armar bronca, eligió la vía diplomática: —Señores—dijo muy fino—ustedes son testigos de que el animalito me ha sido robado. Yo soy hombre de paz. No me gusta el escándalo. Por eso, con lágrimas en los ojos suplico, ruego, imploro, al que se lo haya guardado que lo ponga en el suelo, que él irá a la jaula. Es un bicho venenoso, que no se come. ¡Era mi sustento!... Me volveré de espaldas para que no crea el ladronzuelo que si le veo le voy a denunciar...

El charlatán volvióse, en efecto, de espaldas y cuando al cabo de un ratito miró a la jaula, sin dudar que allí estaría el bicharraco ¡¡¡había desaparecido también la jaula!!!

Caida mortal La anciana de setenta y cuatro años Felisa López se cayó por un balcón de su domicilio, calle de San Ildefonso, número 30, piso tercero, y se produjo tan graves lesiones que falleció a poco de ingresar en la Casa de Socorro, adonde la trasladaron unos transeúntes.

Un disparo misterioso En la Comisaría de Chamberí compareció ayer tarde doña Aurora López Fernández, domiciliada en la calle Viriato, número 20, piso primero letra D, para denunciar que en el interior de la fresquera de la cocina de su domicilio ha encontrado un proyectil de arma de fuego ya disparado. Como la chocara el hallazgo, practico un minucioso reconocimiento, observando que la tela metálica protectora de la referida fresquera presentaba un orificio correspondiente al calibre del proyectil mencionado.

La Policía practica diligencias para descubrir lo que haya en este disparo misterioso, pues se da la circunstancia de que nadie ha oído detonación alguna.

Apuñala a su ex novia Ayer tarde se encontraron en la plaza de la Cebada, Domingo Heredia Santiago, de veintinueve años, domiciliado en la calle de Valencia, 4, de Carabanchel Bajo, y Antonia Jiménez Heredia, los cuales sostuvieron hace algún tiempo relaciones amorosas. El primero instó a Antonia a reanudar las relaciones, y como se negara a ello, le asestó varias puñaladas, que fueron calificadas de pronóstico grave en la Casa de Socorro del distrito de la Latina. El agresor fué detenido y conducido a la Comisaría, de donde pasó al Juzgado de guardia. El suceso originó un gran revuelo entre los vendedores y el público que a aquella hora se hallaban en la citada plaza.

Un tiro frustrado Al llegar ayer tarde a las cocheras del tranvía de la calle de Magallanes el cobrador señor Navarro, de 30 años, se encontró con un sujeto que se había parado por una falta en el servicio por el jefe de movimiento don Carlos Gutiérrez. Se entabó con este motivo una viva discusión, durante la cual Martín sacó una pistola e hizo un disparo contra su jefe. La bala se encasquilló, circunstancia que aprovecharon los testigos presenciales del suceso para arrojarle sobre el agresor y arrebatarle el arma. Martín Hernández fué detenido y conducido al Juzgado de guardia en unión de la pistola, para cuyo uso carecía de licencia.

Un vuelco de motocicleta En el kilómetro 11 de la carretera de Aravaca, y a consecuencia de un falso viraje, volcó la motocicleta número 42.675-M, conducida por su dueño, Ramón Ferrero Rodríguez, y en la que iba como pasajero Francisco López Estévez. Este resultó con lesiones de pronóstico reservado, de las que fué asistido en la Casa de Socorro, sucursal de Palacio.

Usurpación de propiedad Don Luis Montaner Uria, de setenta y cuatro años, con domicilio en el paseo Imperial, número 37, como administrador de don Alfredo Sanz, que vive en Atocha, 4, puso en conocimiento de las autoridades, que usurpan la propiedad de una huerta que el señor Sanz posee en el referido paseo y que además la labran sin permiso de nadie.

OTROS SUCEOS Un herido.—Silvestre Aguirre Delgado, de veintitrés años, fué asistido en la Casa de Socorro de Tetuán de las Victorias de lesiones de pronóstico reservado, que, según declaró, le produjo un desmoronamiento cuando se hallaba en un pinar de Chamartín.

Atropello.—Pilar Carmona, de avanzada edad, fué arrollada en la glorieta de Bilbao por la bicicleta que montaba Tomás Freire, y resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Intoxicación.—Por haber tomado lejía, sufrió intoxicación de pronóstico reservado la joven María Montero.

Robos.—Francisco Lerma denunció que los ladrones se habían llevado varios géneros de la tienda que posee en la calle de Cañizares.

En una fábrica de galletas del paseo del Coronel Montesinos entraron los "cacos" y se llevaron un saco de azúcar, otro de almendras y varias cajas de galletas. Se valoró el perjuicio en 540 pesetas.

Los "vivos".—Eulalia Jorge Montenegro ha denunciado a un sujeto llamado Fernando, al que conoció hace dos meses y con el que se puso en relaciones amorosas. Este individuo, a pretexto de buscarle una colocación, le ha estado 320 pesetas.

El contador Philips. Dira si una lámpara es o no barata. Usted olvidará rápidamente los escasos céntimos que haya economizado al adquirir una lámpara barata, pero su contador no lo olvidará, puesto que el consumo inútil de corriente será diez veces mayor que la economía hecha. Pague algunos céntimos más al adquirir una lámpara Philips, pues ella le dará una luz suave y perfecta, economizando un gasto de corriente inútil. Proteja su vista y su bolsillo adquiriendo lámparas PHILIPS. FELIX DUMENIEUX - Eibar

SOLARES La mejor agua medicinal y de mesa En Martinho - Arenal, 6 podrá usted saborear los más exquisitos BUNUELOS Representación oficial Philips Radio venta a plazos José Durán Barquillo 36 - Madrid Vinos para misa y mesa Agustín Serrano, cosechero, Manzanares. Vino blanco especial estilo Santernes. Paseo del Prado, 48. Madrid. Teléf. 71007

Cartelera de espectáculos LOS DE HOY TEATROS AVENIDA (Díaz de Artigas-Collado).—A las 6,30 y 10,30: Cuentan de una mujer... (21-10-932). BEATRIZ (Hermosilla-Claudio Coello).—A las 6,30 y 10,30: "Sole, la peletera". Mañana lunes, tarde, "Sole, la peletera". Noche, función dedicada a las peleteras madrileñas, que podrán adquirir las butacas a mitad de precio, presentando tarjeta de sus jefes, que acredite pertenecer al oficio. No faltéis mañana al teatro, donde os espera "Sole, la peletera". IDEAL.—6,30 y 10,30: Sole, la peletera (precios corrientes). (12-10-932). LARA.—6,30 y 10,30: Lo que hablan las mujeres (gran éxito). (22-10-932). MARIA ISABEL (Compañía Juan Bonafé).—6,45 (estreno): Deme usted el frac (disparate vodevilico en tres actos, adaptación de Abelardo Fernández Arias (El Duende de la Colegiata).—A las 10,45: Engañala, Constante (ya no es delito). Risa, risa, risa. (13-10-932). MUÑOZ SECA.—6,30 y 10,30: La casa de la bruja. (25-10-932). TEATRO CHUECA.—6,30 y 10,30: Don Juan Tenorio (butaca 1,50). VICTORIA.—A las 6,30 y 10,30: El abuelo Curro, por Aurora Redondo y Valeriano León. (20-10-932). ZARZUELA.—6,30 y 10,30: Sol y sombra y "Niña de la Puebla". (14-10-932). CINES ALKAZAR (Cine sonoro).—A las 5, 7 y 10,45: Sangre joven (la mejor película del día). (26-10-932). ASPERIA (Teléfono 12880).—A las 4,30, 6,30 y 10,30: El expreso de Shanghai. (25-10-932). BARCELÓ.—4,15, 6,30 y 10,30: Greifer, el "as" policiaico (último día). CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30: La reina Draga (Pola Negri). (25-10-932). CINE DOS DE MAYO.—6,30 y 10,30: El teniente seductor. (28-5-932). CINE GENOVA (Teléfono 34373. Antes Príncipe Alfonso).—4, 6,30 y 10,30 (éxito de la extraordinaria superproducción Paramount): El secreto del abogado (por Olive Brook, Richard Arley y Jean Arthur). (13-6-932). CINE SAN CARLOS (Teléfono 72827).—4,15, 6,30 y 10,30: Conoces a tu mujer? (totalmente en español). (21-10-931). CINEMA ARGÜELLES.—4, 6,30 y 10,30: El canullo azul. (27-3-932). CINEMA BILBAO (Teléfono 30796).—A las 4,15, 6,30 y 10,30: El salto mortal. CINEMA GOYA.—4 (Sección infantil), 6,30 y 10,30: Carbón. (24-12-931). CHAMBERL.—A las 4 (niños 0,50 y 0,75), 6,30 y 10,30: La llama sagrada. FIGARO (Teléfono 93741).—4,30, 6,30 y 10,30: Piernas arriba (ópera cómica alemana). (12-10-932). PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,30 y 10,30: Paris-Mediterráneo. (19-10-932). PLEYEL (Mayor, 6).—4,30 (popular), 6,30 y 10,30: Un cuento árabe, Carters escurridiza (cómica) y Embajador sin cartera. Lunes: Alta tracción (Custav Froelich y Gerda Maurus). (19-5-932). ROYALTY.—4,30 (Infantil). Películas de risa. Regalos a los niños, 6,30 y 10,30: Bajo falsa bandera ("film" de espionaje). SALON MARIA CRISTINA (Manuel Silveira, 7).—4 y 6,30: Horizontes nuevos (totalmente hablada en español). (19-3-931). SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30: La vuelta al mundo (Douglas Fairbanks). VICTORIA.—A las 4,30, 6,30 y 10,30: Los hijos de la calle (un "film" realista y humano, por Gady Morlay y Victor Franca, de la Comedia francesa). TORUNIE (Mayor, 15).—The-dansant de 6 a 9. Luncas. Bodas. Teléfono automático en todas las mesas. BADA MUNICH.—Programa del concierto que dará en el Retiro, a las 11,30 de la mañana: "Gerona" (pasodoble), Lope; introducción de "La Kovantchina", Mousorgsky; "Málaga canta" (estampa andaluza), Cabas Quiles; "Los maestros cantores de Nuremberg" (preludio del acto tercero, "vals" de los aprendices y marcha de las corporaciones), Wagner; "Panaderos", Bretón; fantasía de "El Cristo de la Vega", Villa; "Capricho español", Rimsky-Korsakoff; a) Alborada, variaciones, alborada; b) Escena y canto gitano; c) Alborada asturiano. PARA MANANA TEATROS AVENIDA (Díaz de Artigas-Collado).

La revista de los niños

Jeromín

LA VIDA EN MADRID

El acto académico de hoy en Alcalá de Henares

Hoy se celebrará en el paraninfo de la antigua y gloriosa Universidad de Alcalá de Henares el doctoramiento del licenciado don Fernando de la Fuente Hita, premio extraordinario del Doctorado de la Facultad de Medicina, con arreglo al ritual de las Universidades mayores españolas.

El neófito será apadrinado por el ilustre Colegio de Doctores, representado al efecto por el doctor don Francisco Carrillo Guerrero, miembro de su Junta directiva. Presidirá el acto el rector de la Universidad.

El programa de la fiesta, será el siguiente: A las once de la mañana, saldrá de la Casa-Ayuntamiento de Alcalá de Henares dirigiéndose a la Universidad, una procesión cívica integrada por los miembros del Claustro universitario y las autoridades que concurren.

Simultáneamente el padrino, el neófito, los licenciados, estudiantes y demás invitados previamente reunidos en el antiguo Colegio de Málaga de Alcalá de Henares, saldrán también en procesión hacia la Universidad para encontrarse allí a la entrada con el presidente de la Casa-Ayuntamiento, y seguir reunidos hasta el paraninfo.

Ya en el paraninfo de la Universidad, con arreglo al ritual de las antiguas Universidades mayores españolas, se procederá a la lectura, por el neófito, del discurso o tesis doctoral.

Seguidamente hará objeciones el doctor y académico excelentísimo señor don José Joaquín Casas, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de la República de Colombia; objeciones por el licenciado don Joaquín Contreras; "Vejamen" por el estudiante doctorado de Medicina, don José Fernández Turégano; alegatos, del doctorado licenciado don Fernando de la Fuente Hita.

Defensa por el padrino doctor don Francisco Carrillo Guerrero, que actuará en representación del Colegio de Doctores de Madrid; entrega de los atributos doctorales con arreglo a las prácticas de ritual, y, por último, imposición de la medalla al nuevo doctor.

La orquesta universitaria, que dirige el maestro Benedito, interpretará escogidas obras de su repertorio.

Los doctores asistirán con traje académico.

Dado lo reducido del local, la entrada en el paraninfo universitario durante el acto académico será por invitación.

Inauguración del curso en la A. Médico-Quirúrgica

Esta Academia celebrará mañana lunes, a las siete de la tarde, su sesión inaugural del curso 1932-33, en el domicilio social, Esparteros, 9. Presidirá la sesión don Luis Soler, y tras la lectura de la Memoria reglamentaria, hecha por el secretario, doctor Fernández de la Portilla, disertará acerca de "La indicación quirúrgica en Urología" el catedrático de la Universidad Central don Leonardo de la Peña.

Fiesta en la Legación de Checoslovaquia

El ministro de Checoslovaquia y señora de Kybal han festejado el glorioso recuerdo de la resurrección de Bohemia como Estado independiente, con una recepción ofrecida en la Legación a la colonia checoslovaquia en Madrid.

ANUNCIOS OFICIALES

BANCO DE ESPAÑA

LUGO
Habiendo sufrido extravío el resguardo de depósito voluntario, transmisible, número 23.494 de pesetas nominales 2.500 en Deuda perpetua 4 por 100 interior, constituido en esta Sucursal el 23 de Julio de 1930, a nombre de don José María García Acevedo, se anuncia al público, para que, el que acredite derecho de reclamarlo, lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar desde la publicación de este anuncio en la "Gaceta de Madrid" de los publicados en EL DEBATE, de Madrid, y "El Progreso", de Lugo, según terminan los artículos 4.º y 41 del Reglamento vigente del Banco de España; advirtiéndose que, transcurrido dicho plazo sin reclamación alguna, la Sucursal procederá a expedir un duplicado de dicho resguardo anulando el primitivo, y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.
Lugo, 11 de octubre de 1932.—El secretario, Juan Carreras-Presas.

BANCO DE ESPAÑA

LUGO
Habiendo sufrido extravío el resguardo de depósito voluntario, transmisible, número 20.229 de pesetas nominales 2.000 en Deuda Interior 4 por 100, constituido en esta Sucursal el 19 de mayo de 1928, nombre de Ricardo Díaz y Díaz, se anuncia al público para que, el que se reclama con derecho a reclamarlo, lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar desde la publicación de este anuncio en la "Gaceta de Madrid", y primera inserción del mismo en EL DEBATE, de Madrid, y "El Progreso", de Lugo, según termina el artículo 41 del Reglamento vigente del Banco de España; advirtiéndose que, transcurrido dicho plazo sin reclamación alguna, la Sucursal procederá a expedir un duplicado de dicho resguardo anulando el primitivo, y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.
Lugo, 26 de octubre de 1932.—El secretario, Juan Carreras-Presas.

BANCO DE ESPAÑA

ZARAGOZA
Habiendo sufrido extravío el resguardo de depósito, transmisible, número 1746 expedido por esta Sucursal en 29 de noviembre de 1910, a nombre de Juan Patronato de don José Aznar, por pesetas nominales 17.000, en título de deuda perpetua Interior al 4, se anuncia público por segunda vez, para que el que se considere con derechos a reclamarlo, lo verifique dentro del plazo de un mes, desde la fecha del primer anuncio, de 21 de octubre de 1932, según determinan los artículos 4.º y 41 del Reglamento vigente del Banco de España, advirtiéndose que, transcurrido dicho plazo sin reclamación alguna, esta Sucursal procederá a expedir el correspondiente duplicado del resguardo, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.
Zaragoza, 29 de octubre de 1932.—El secretario, Jesús Vinyas.

FLORIDA Cruz, 14

FLORES Y CORONAS ARTIFICIALES Y NATURALES

ALBILLO MORUNO

Melón japonés, chirimoyas, aguacates, naranjos, kakis, piñas, moscatel, jerezno y toda clase de frutas encontraréis en "EL AZARQUE" M. de Valdeletras, 2. Teléfono 94915.

HOTEL ASTURIAS

La mejor situación de Madrid. Habitaciones desde ocho pesetas. Pensiones desde 18 pesetas.

HOTEL INGLES

Echegaray, 12. MADRID
El mejor restaurant Teléfono 11030

BAZAR UNIÓN

Mayor, 1. Puerta del Sol

COCHES PARA NIÑOS

UNA NUEVA DISTINCIÓN PONTIFICIA A ADOLFO DE SANDOVAL

Su Santidad el Papa acaba de enviar, por conducto de esta Nunciatura su Apostólica Benedito al gran escritor cristiano e insigne poeta, el académico excelentísimo señor don Adolfo de Sandoval, para él y para todos los suyos; y con motivo de su libro celebradísimo, "El Procelo de Asís". El Papa da las gracias a Sandoval y alaba "el cristiano pensamiento que inspiró ese libro", ya traducido en varios países extranjeros, y de tan enorme actualidad. Sandoval publicará pronto su esperado libro "El hombre que necesita España".

La carestía de la vida

A usted que anda luchando con la carestía de la vida, ¿cuántos casos prácticos se le han presentado de salidas que un artículo cuando quería hacer mayores economías?

Eso consiste porque en la mayor parte de ellos nos dirigimos para nuestras compras a Casas de poca solvencia, no en el terreno material o moral, sino en el técnico.

Hoy se han acabado los hombres enciclopedias. Es la hora de los especialistas.

El Instituto Médico Oculista COTTEP, el mejor instalado de España es el único que cuenta verdaderamente, con un Médico oculista especializado, que hará a usted, entre exámenes y graduaciones visuales gratuitamente antes de aconsejarle los cristales que precisa.

La suma de conocimientos de seis generaciones dedicadas al mismo fin, combinadas con el material más moderno permiten al INSTITUTO MEDICO OCULISTA COTTEP, establecido en Madrid, en la calle del Príncipe, 17, dar a usted el mejor servicio por el mínimo precio.

Conozca con cualquier pretexto, por mera curiosidad, y verá usted nuestras afirmaciones garantidas.

Lo que dice la Prensa de Madrid

Estado más amplio, más generoso que la Iglesia. Respete más que ella los grandes valores humanos, no poniendo en riesgo la libertad espiritual para combatir una mezquina parcialidad política. El nuevo ambiente es suyo y es su gloria. A él tendrán que acomodarse con el tiempo, aun nuestros reaccionantes reaccionarios.

«Luz», en uno de esos «vilanos» tan gratuitos que publica desde que cambió de Dirección (y de dirección) envuelve en su materialista piedad a don Eugenio d'Ors. Y se saca del higo un chiste sutil y alado sobre el «Glopario». EL DEBATE y las campañas de Avila. Asegura con gran impavidez que el nuevo estilo de la República coincide en muchos puntos con las concepciones de su ilustre ex colaborador, don José Ortega y Gasset e insiste—en contraréplica a «El Socialista»—en la necesidad del bloque de izquierdas.

«La Nación», por el contrario, entiende que el susodicho bloque «no es cosa de hacer», que se trata de una ficción que «permite seguir proclamando ante el país que vivimos en un régimen parlamentario, ampliamente democrático y liberal» y que sería lamentable que «cualquier imprudencia o torpe amenaza desviara el curso de los acontecimientos». A esperar, pues. Pero no con los brazos cruzados, «sino ejercitando todas las actividades de organización y propaganda que las leyes nos permitan».

«La Tierra», encarándose con «El Socialista», dice que todos los reaccionarios que el último pone a la Federación de izquierdas obedecen al miedo a «la pérdida de los momios» que se manifiesta en cuanto asoma «la superficie política el menor atisbo de prescindir de los socialistas en los Gobiernos de la República». Y atribuye excepcional gravedad a la urgencia con que, según el señor Prieto, hay que fortificar las Baleares y Canarias.

«La Epoca», hablando de la crisis económica mundial, dice, con razón, que «el materialismo ha cegado a gran parte de la humanidad», que el desbordamiento de las pasiones ha ocasionado la crisis y que ello es debido a que el progreso moral no ha acompañado al progreso material.

«Heraldo de Madrid», dedica su «fondo» a analizar la figura del señor Herriot, «político eminente, escritor exitoso, profesor ilustre; pero sobre todo gran demócrata, encarnación viva del pueblo».

Don Jaime Chicharro, en «El Siglo Futuro», sostiene que en este momento no se puede hablar de «accidentalidad» de las formas de Gobierno.

Hacia la construcción de las casas baratas

COSTARAN 40 MILLONES AL AYUNTAMIENTO

Un dictamen sobre la cooperación financiera con la Empresa constructora

Ante un Congreso Internacional de Municipios en Madrid

Se observa en el Ayuntamiento el deseo de resolver con urgencia el expediente de construcción de Casas baratas, que, iniciado por el último Ayuntamiento de la Monarquía, ha dormido largos meses en los negociados. Reuniose ayer a este efecto la Comisión. Varios de sus vocales desearon emitir en la misma reunión un dictamen definitivo sobre este problema, de cuya magnitud dan idea las siguientes cifras:

Los gastos de edificación serán de unos 2 millones de pesetas; los de urbanización, cinco; la compra de terrenos, dos. Sumando a ellos el pago de intereses y otros de menor cuantía, pueden calcularse en unos 40 millones la suma de gastos a la que el Ayuntamiento quiere comprometerse.

Los señores Buceta, Cort y Madariaga obtuvieron de sus compañeros de Comisión que se imprimiera el dictamen, pues había multitud de condiciones de orden administrativo y legal que han podido ser bien estudiadas por los concejales.

Según el dictamen sometido a estudio de la Comisión, la empresa constructora será asistida por el Ayuntamiento de la siguiente manera: Primero. Cesión de los terrenos y reintegración mediante un pago aplazado. Segundo. Pago del 10 por 100 del coste total de la edificación, lo que supone unos dos millones y medio. Tercero. Anticipo al 3 por 100 de interés, del 35 por 100 del coste de la edificación, lo que importará unos nueve millones de pesetas. Cuarto. Un anticipo del coste total de la urbanización de los terrenos, que se calcula en cinco millones.

Un Congreso Internacional de Municipios en Madrid

El Ayuntamiento ha designado a los concejales que han de organizar el Congreso Internacional de Servicios y Actuaciones Municipales. Son los señores Arauz, Buceta, Coca, Cortón, Cort Lary, Madariaga, Muiño, Saborit y Salazar Alonso; formarán también parte de ella el secretario del Ayuntamiento y el secretario señor Paz Maroto.

Como se recordará, el señor Buceta presentó una proposición encaminada a la celebración de este Congreso. La razónaba su autor diciendo que determinaba temas que hoy preocupan profundamente a los Municipios de las grandes ciudades, como los transportes urbanos y la asistencia social, pudieran ser, no sólo debatidos, sino felizmente orientados por las experiencias realizadas en los diversos países. Debería tenerse en cuenta—además—que para aquella fecha algunos servicios ejemplarmente instalados, como grupos escolares, mercados, parques sanitarios, etc., sería propicia oportunidad para la exhibición de cuanto, dentro de la órbita municipal, tiene de relevante Madrid; finalmente, tal acontecimiento rendiría apreciables beneficios a las clases comerciales e industriales.

El Congreso dedicaría sus actividades a temas de tan amplios horizontes como la asistencia social, abastos, beneficencia, expansión y cultura físicas, enseñanza y cultura, vivienda, guardería y prevención, sanidad e higiene, vías públicas, transportes, etc.

Dado el carácter eminentemente práctico de este Congreso, se verificará simultáneamente una exposición de productos industriales de aplicaciones municipales, tales como servicios de incendios, de limpiezas, construcción, saneamiento, enseñanzas, etc. Varias grandes casas, apenas aparecido el primer anuncio han prometido su asistencia. Por otra parte, los pequeños progresos de mecanización efectuados por los Municipios de España dan un ancho margen a actividades de la industria nacional.

Las gestiones oficiales se efectuarán por medio del Ministerio de Estado, y se cuenta con la cooperación de la Unión de Municipios, la Diputación de Madrid, la Cámara de Comercio y las entidades mercantiles y profesionales de mayor importancia.

Las comunicaciones con los cementerios

El Ayuntamiento ha facilitado la siguiente nota: «Con motivo de la visita a los cementerios en los días 31 y 1, regirán las siguientes tarifas en los servicios de transportes: Omnibus: Desde Plaza de Castelar a la Necrópolis del Este, cualquiera de sus puertas, o regreso, una peseta; desde Manuel Becerra, setenta y cinco céntimos; desde «Florista de Atocha», Plaza Mayor, calle de Toledo-San Millán a las Sacramentales, o regreso, una peseta.

Los «taxis» que se despidan en la Necrópolis cobrarán, como indemnización de vuelta, en atención al mayor recorrido, cincuenta céntimos. Los auto-ómnibus no se estacionarán en lugares distintos a los señalados más arriba.

Teniendo presente la enorme intensidad del tráfico que se despierta en estos días a los cementerios, se ruega a los peatones y conductores el más exacto cumplimiento de las disposiciones emanadas de la autoridad, en beneficio de todos y con objeto de evitar accidentes.

Los conductores tendrán en cuenta la imprescindible necesidad de disminuir su marcha en las proximidades del puente de las Ventas, por la dificultad de ese paso obligado, y no tratarán de ganar tiempo saliendo de su mano, lo que en definitiva producirá entorpecimientos mayores de los que se trata de evitar. Se ruega, pues, una gran disciplina, necesaria cuanto mayor es la aglomeración producida, a fin de conseguir una rápida y eficaz ordenación».

Es la opinión, exactamente, que, como nuestros lectores saben de sobra, sostienen los habituales defensores de la libertad y la democracia... para ellos, no es necesario señalar los nombres.

UNA ESCISIÓN EN EL GRUPO ESTUDIANTIL AMERICANO ORGANIZADO EN LA F. U. E.

ACUSAN A SUS DIRECTIVOS DE INTROMISIONES POLITICAS

Se nos ruega la publicación del siguiente manifiesto del Grupo universitario de la Federación Hispano-Americana:

«La trascendencia que en los círculos universitarios españoles ha tenido la actuación de los estudiantes organizados en la Federación Hispano-Americana, actuación que si un tiempo levantó ecos generales de aprobación, hoy, por desgracia, ha perdido muchos de tales ecos, por lo que nos obliga a definir públicamente nuestra actitud, como un homenaje a la fraternidad hispánica, a la cual amenazan tergiversaciones y actitudes discrepantes surgidas en el seno mismo de la juventud hispanoamericana.»

Consideramos un deber de lealtad para con nuestros ideales y de respeto a nuestra condición de universitarios, el pronunciarnos claramente sobre todos los extremos que ofrezcan alguna duda, a fin de desvanecer el equívoco en torno a la Federación Hispano-Americana de Madrid, equívoco que ha surgido envolviéndonos, sin merecerlo, a todos los años, porque un determinado sector pretende imprimir rumbos partidistas a la institución.

Declaramos enfáticamente que no participamos de la ideología política entronizada en sus estatutos en las actividades de la Federación, y que desconocemos y desautorizamos, por tanto, todos los actos que en nombre de esa ideología han tenido lugar en diversas oportunidades, escudándose en la responsabilidad colectiva de los estudiantes federados.

Esta política partidista ha podido prosperar en la Federación Universitaria Hispano-Americana, gracias a una violación de la letra y el espíritu de los Estatutos. La institución surgió con un programa estrictamente universitario y estrictamente hispanoamericanista. Desgraciadamente, varios de los compañeros han derivado personalmente hacia rutinas incompatibles con la abstención política que prescriben los Estatutos, y grave no es que hayan adquirido una ideología que mirada en cada caso individual podría merecer los respetos dictados por la tolerancia, sino que, pretendiendo sentirse dueños de la sola verdad salvadora para los destinos de Hispanoamérica, hayan identificado su actitud personal con la actitud colectiva de la Federación, llevándonos así a representar un papel que nosotros rechazamos por contrario en lo absoluto a los ideales federativos.

Por más que dentro de la Asociación luchamos demodadamente por volverla a sus cauces primeros, dentro de los cuales logró aquilatar un prestigio, hoy perdido, nuestros esfuerzos, hasta ahora, han resultado inútiles, a pesar de que formamos la mayoría legítima de acuerdo con disposiciones terminantes de los Estatutos. En efecto, para quitar la hegemonía que concede el título «Apapico Quintero» (Panamá); Humberto Ivaldi (Panamá); Enrique Cuchi Coll (Puerto Rico); Silvio Zabala (México); Mateo Latorer voz ni voto por no ser estudiantes de la Federación a elementos que no pueden ser hispano-americanos. Y con esto—Castañeda Paganini (Guatemala); Federico Rodríguez (Colombia); Miguel Arango (Costa Rica); J. Suárez García (Perú); Adora R. (Perú); José Marideales universitarios y sustituyéndolos (ines Senderos (Paraguay).»

Se establecen clases de Religión y Moral PARA ALUMNOS DE SEGUNDA ENSEÑANZA

ESTAN REPRESENTADAS SESENTA FEDERACIONES

Suprimida totalmente la enseñanza de la Religión en los estudios del Bachillerato, el Consejo diocesano, bajo el paternalismo e ilustradísimo señor Obispo de Madrid-Alcalá, ha organizado varios centros a fin de que los alumnos que cursen la Segunda enseñanza puedan recibir cómodamente la instrucción necesaria para la formación espiritual de los adolescentes.

Las clases, que serán distintas para los dos sexos, se darán a horas compatibles con las de los horarios de los institutos nacionales de Segunda enseñanza y para ser admitidos a las mismas, es preciso llenar la hoja que se facilitará, entregándola al encargado de la inscripción en una de las oficinas que a continuación se indican:

Secretaría del Consejo Diocesano de Enseñanza (Manuel Silveira, 7), de cinco a siete de la tarde los días laborales. Asociación de Estudiantes Católicos (Mayor, 1), de siete a nueve. Asociación de Estudiantes Católicos (Carmen, 36), de cinco a ocho. Colegio de Nuestra Señora del Pilar (Castelló, 54), de nueve a doce y de cuatro a seis.

con programas de cruda revolución social. Deseamos salvar nuestra responsabilidad y expresar públicamente nuestro descontento, a fin de que no se siga creyendo en lo futuro que la labor realizada dentro de estas normas inusitadas representa la voluntad y el consentimiento de todos cuantos hasta ahora hemos pertenecido como socios a la Corporación.

Quede, pues, la constancia explícita de que estamos totalmente desligados de esa política y la declaración además de que, como nuestros esfuerzos no han logrado rectificarla de modo definitivo, ese cuerpo no podrá llamarse en adelante, sin agravio nuestro, ni universitario, ni hispanoamericano.

Madrid, 29 de octubre de 1932.—Rubén Salido Oreillo (Méjico); R. Barón (Salvador); Abel Romeo Castillo (Ecuador); José María Balma (Costa Rica); J. Amador (Nicaragua); Víctor N. Ju-Hao (Panamá); Carlos Guerrero y Juan Alberto Morales (Panamá); Eduardo Cuadros Manrique (Perú); Daniel Elias Palacio (Ecuador); Ramón Fernández Marina (Puerto Rico); Luis Sánchez Martín (Panamá); Segundo Braña Blanco (Méjico); Eduardo Cuchi Coll (Puerto Rico); Pedro Vilches Buendía (Perú); Augusto Bonilla Rambla (Perú); Raúl Salido Oreillo (Méjico); Martín Salido (Méjico); Prudencio Jiménez (Paraguay); C. A. Montenegro, C. Ulloa (Perú); Carasco, Paredes, C. (Perú); M. A. Pulido Méndez (Venezuela); Daniel Clará R. (Salvador); Hernán Pasapera (Perú); Publio A. Vázquez (Panamá); Baltasar Isaza C. (Panamá); Generoso de Puy (Panamá); Julio Aparicio Quintero (Panamá); Abel Quéipo (Cuba); Humberto Ivaldi (Panamá); Enrique Cuchi Coll (Puerto Rico); Silvio Zabala (México); Mateo Latorer voz ni voto por no ser estudiantes de la Federación a elementos que no pueden ser hispano-americanos. Y con esto—Castañeda Paganini (Guatemala); Federico Rodríguez (Colombia); Miguel Arango (Costa Rica); J. Suárez García (Perú); Adora R. (Perú); José Marideales universitarios y sustituyéndolos (ines Senderos (Paraguay).»

Comienza la XI Asamblea de Estudiantes Católicos

ESTAN REPRESENTADAS SESENTA FEDERACIONES

CADIZ. 29.—Ayer comenzaron los trabajos preliminares de la XI Asamblea de la Confederación de Estudiantes Católicos. Su principio no puede ser más entusiasta. Ya ha quedado marcado por el recibimiento caloroso que se ha tributado a los asambleístas por sus compañeros de Cádiz y la labor suprema que aportan a la Asamblea todos los que a ella asisten.

El número de delegados que representan a las Federaciones españolas es de 60; el de asambleístas pasa de cien. Muchos representantes de puntos más distantes de España, algunos vienen de Palma de Mallorca. Los actores de la Asamblea han sido iniciados con un retiro espiritual en la iglesia de los padres Salesianos, dirigido por el catedrático del Seminario, señor Andrade.

En el domicilio de la Federación Galditana se hizo la revisión de poderes de los delegados, y se reunió la Junta Suprema de la Confederación para tratar de las labores de la Asamblea. Entre las muchas ponencias presentadas y que se discutirán en días sucesivos, figura una de la que son autores don Luis García de Ubieta y don Miguel Ángel López de la Vega. Se trata de dar en toda una nueva ordenación a la enseñanza católica preliminar y otras orientaciones sobre las escuelas parroquiales que demuestran el sentir de los Estudiantes Católicos sobre un problema de tanto interés.

Estudiantes sevillanos

SEVILLA. 29.—Ha salido para Cádiz una numerosa Comisión de estudiantes católicos para asistir a la XI Asamblea de la Federación. Los comisionados fueron despedidos por numerosos compañeros, que les tributaron una cariñosa despedida.

EL "ZEPPELIN", a Sevilla

SEVILLA. 29.—El alcalde y el presidente de la Diputación han recibido sendos telegramas de Friederichshafen, en los que se anuncia que el «Graf Zeppelin» se detendrá en Sevilla el próximo miércoles por la tarde, de regreso de su viaje al Brasil. El alcalde, acompañado de varios arquitectos, visitaron el lugar que reúne mejores condiciones para instalar el aeropuerto. En honor del doctor Eckener, al que se espera en Sevilla dentro de unos días, se organizará una recepción.

Sale de Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO. 29.—El dirigible «Graf Zeppelin» ha emprendido el vuelo a las 10.15 de la mañana, de regreso a su base de Friederichshafen.

Se establecen clases de Religión y Moral PARA ALUMNOS DE SEGUNDA ENSEÑANZA

ESTAN REPRESENTADAS SESENTA FEDERACIONES

Suprimida totalmente la enseñanza de la Religión en los estudios del Bachillerato, el Consejo diocesano, bajo el paternalismo e ilustradísimo señor Obispo de Madrid-Alcalá, ha organizado varios centros a fin de que los alumnos que cursen la Segunda enseñanza puedan recibir cómodamente la instrucción necesaria para la formación espiritual de los adolescentes.

Las clases, que serán distintas para los dos sexos, se darán a horas compatibles con las de los horarios de los institutos nacionales de Segunda enseñanza y para ser admitidos a las mismas, es preciso llenar la hoja que se facilitará, entregándola al encargado de la inscripción en una de las oficinas que a continuación se indican:

Secretaría del Consejo Diocesano de Enseñanza (Manuel Silveira, 7), de cinco a siete de la tarde los días laborales. Asociación de Estudiantes Católicos (Mayor, 1), de siete a nueve. Asociación de Estudiantes Católicos (Carmen, 36), de cinco a ocho. Colegio de Nuestra Señora del Pilar (Castelló, 54), de nueve a doce y de cuatro a seis.

con programas de cruda revolución social. Deseamos salvar nuestra responsabilidad y expresar públicamente nuestro descontento, a fin de que no se siga creyendo en lo futuro que la labor realizada dentro de estas normas inusitadas representa la voluntad y el consentimiento de todos cuantos hasta ahora hemos pertenecido como socios a la Corporación.

Quede, pues, la constancia explícita de que estamos totalmente desligados de esa política y la declaración además de que, como nuestros esfuerzos no han logrado rectificarla de modo definitivo, ese cuerpo no podrá llamarse en adelante, sin agravio nuestro, ni universitario, ni hispanoamericano.

Madrid, 29 de octubre de 1932.—Rubén Salido Oreillo (Méjico); R. Barón (Salvador); Abel Romeo Castillo (Ecuador); José María Balma (Costa Rica); J. Amador (Nicaragua); Víctor N. Ju-Hao (Panamá); Carlos Guerrero y Juan Alberto Morales (Panamá); Eduardo Cuadros Manrique (Perú); Daniel Elias Palacio (Ecuador); Ramón Fernández Marina (Puerto Rico); Luis Sánchez Martín (Panamá); Segundo Braña Blanco (Méjico); Eduardo Cuchi Coll (Puerto Rico); Pedro Vilches Buendía (Perú); Augusto Bonilla Rambla (Perú); Raúl Salido Oreillo (Méjico); Martín Salido (Méjico); Prudencio Jiménez (Paraguay); C. A. Montenegro, C. Ulloa (Perú); Carasco, Paredes, C. (Perú); M. A. Pulido Méndez (Venezuela); Daniel Clará R. (Salvador); Hernán Pasapera (Perú); Publio A. Vázquez (Panamá); Baltasar Isaza C. (Panamá); Generoso de Puy (Panamá); Julio Aparicio Quintero (Panamá); Abel Quéipo (Cuba); Humberto Ivaldi (Panamá); Enrique Cuchi Coll (Puerto Rico); Silvio Zabala (México); Mateo Latorer voz ni voto por no ser estudiantes de la Federación a elementos que no pueden ser hispano-americanos. Y con esto—Castañeda Paganini (Guatemala); Federico Rodríguez (Colombia); Miguel Arango (Costa Rica); J. Suárez García (Perú); Adora R. (Perú); José Marideales universitarios y sustituyéndolos (ines Senderos (Paraguay).»

EL PRIMER MOSTO

La Casa Codorniu ha sido la primera que ha utilizado métodos de cultivo y de elaboración iniciados por ella misma y empleados hoy por los mejores viticultores. Son notabilísimas sus prensas rápidas, de invención propia, que extraen de la uva, blanca o negra, la porción estricta de mosto virgen que se necesita para la crianza del vino espumoso.

Esas prensas son una maravilla de la técnica. Así lo han reconocido todos los expertos de representación mundial que constantemente visitan nuestras caves. Esas prensas tienen gran parte en el secreto de la transparencia y el «bouquet» incomparables de este vino nacional que en días de fiesta y alegría no falta nunca en ninguna mesa de buenos conocedores.

CODORNIU

NOTAS POLITICAS

Relación de fincas de Cádiz afectadas por la Reforma agraria. Combinación diplomática

Audiencias del Presidente

El Presidente de la República recibió ayer mañana en audiencia a don Luis Figueroa y Martínez, presidente del Fomento de la Cría Caballar de España, con una Comisión del Comité; al delegado de Hacienda de Segovia, don Pedro Olmedo; al presidente del Comité ejecutivo de la Federación Española de Fútbol, con una comisión; al catedrático de la Universidad Central señor Altamira; al director de Asuntos generales del Estado, señor Alvarez Buylla, al alcalde de Melilla, al jefe de la circunscripción de Ceuta y Larache, general De Benito, y al general de la primera brigada de Montaña don Luis Eugenio.

En Guerra

El señor Azafra, después de recibir en el Ministerio de la Guerra al embajador en Londres, señor Pérez de Ayala, y al director del Instituto Geográfico y Estadístico, don Honorato de Castro, dijo a los periodistas que había asistido en la Escuela Superior de Guerra a una conferencia dada por el comandante de Artillería, jefe del grupo antiaéreo, señor Zapico. Agregó que no tenía ninguna noticia más que comunicar y que no había nada de política ni de milicia.

En Gobernación

El ministro de la Gobernación manifestó que las noticias de provincias acusan tranquilidad completa. Esta mañana celebró una conferencia con el secretario de Gobernación el embajador de España en París, señor Madariaga.

Combinación de personal diplomático

Se han firmado por el Presidente de la República los decretos siguientes. Declarando jubilado, a petición propia, a don Ricardo Spottorno y Sandoval, ministro plenipotenciario de segunda clase, en situación de disponible. Traslado al Consulado de la Nación en Perpignan a don Antonio Pinilla y Rambaud, cónsul de primera clase en Lima. Traslado al Consulado de la Nación en Lima a don Guillermo Escobar y Gómez, cónsul de primera clase en Perpignan.

Declaraciones del ministro de Agricultura

El ministro de Agricultura dijo ayer a los periodistas: —Hoy publica la "Gaceta" la orden que se extiende a la provincia de Cádiz los efectos del decreto de 22 de este mes relativo a la intensificación del cultivo.

CORONAS

Venta en Almoneda por testamentaria
infinidad de objetos de arte antiguo, tapices, cuadros, colección abanicos, alfombra tapiz Aubusson 7 por 5, banquetas doradas, platos, bronce, tallas, dos librerías, tasaciones baratas. SERRANO, 82, bajo.

MAQUINA PINTAR, ENCALAR, DESINFECTAR "FIX"
30.000 Funcionando. Pide catálogo. **Maffhs. Gruber APARTADO 185 BILBAO**

En la fincas de aquellas provincias comprendidas en la base segunda de la ley de Reforma Agraria.

El paro campesino tiene tales aspectos de gravedad que importa corregir inmediatamente. Para conseguirlo se dispone la aplicación del decreto. Hoy he recibido el informe de los ingenieros agrónomos que al servicio del cumplimiento de la Reforma Agraria, fueron comisionados para estudiar la aplicación de dicha Reforma en las provincias de Granada y Cáceres. Su informe permitirá una acción inmediata. La labor cumplida por estos ingenieros y la que actualmente realizan las mismas investigaciones en otras provincias, es ejemplar y merece ser destacada. Ponen al servicio de esta obra trascendental, competencia y diligencia. Con ellos la Reforma Agraria podrá llevarse adelante con equidad, presteza y eficacia no percibiéndose en la economía el tránsito de un régimen agrario a otro y sólo percibiéndose rápidamente este otro hecho: que la Reforma Agraria no sólo no ha determinado un colapso en nuestra economía sino un enriquecimiento de ella.

Según la orden publicada en la "Gaceta" de ayer, y a la que se refirió el ministro, la aplicación del decreto de 22 del actual, relativo a la intensificación de cultivos y su aplicación a tierras enclavadas en provincias, de las señaladas en la base segunda de la ley de Reforma agraria afecta a las fincas denominadas "Carija", "El Infierno", "El Cleupón", "La Zorrilla", "Los Barros" y "El Amarguillo", radicantes en el término municipal de Espesa (Cádiz).

Se disuelve la Agrupación Al Servicio de la República

Los señores Ortega y Gasset, Marañón y Pérez de Ayala han hecho pública una nota dando por disuelta la Agrupación al Servicio de la República, y dejando a los diputados del grupo en libertad para retirarse de la lucha política o afiliarse a otros partidos. La nota dice que la única finalidad de la Agrupación era combatir a la Monarquía y procurar el advenimiento de la República. Cumplido esto, la Agrupación no tiene por qué subsistir. La minoría la constituirán en la actualidad los trece señores siguientes: Don José Ortega Gasset, don Gregorio Marañón, don Ramón Pérez de Ayala, don Juan José Santa Cruz, don Manuel Rico Abelló, don Pablo Suárez Uriarte, don Vicente Iranzo, don Justino Azacárate, don Juan Díaz del Moral, don Alfonso García Valdecasas, don Bernardo Giner de los Ríos, don José González Uña y el señor Varela Radio. Este último y algún otro pasarán a formar parte de la minoría conservadora. Los señores Ortega, Valdecasas, Suárez, Santa Cruz, Iranzo y Díaz del Moral actuarán como independientes. Los señores Pérez de Ayala, Rico Abelló, Azacárate, Giner de los Ríos y González Uña se proponen ingresar en Acción Republicana, si bien algunos esperarán a que se forme el bloque de izquierdas antes de tomar una determinación. En cuanto al señor Marañón parece decidido su propósito de retirarse de la política activa. Tampoco el señor Ortega intervendrá asiduamente, y en este sentido se hacía notar ayer que no ha asistido al Congreso desde las vacaciones parlamentarias.

El señor Ventosa en Madrid

Ayer mañana, en el exprés de Barcelona, llegó a Madrid el ex ministro catalán don Juan Ventosa. Por la noche regresó a Barcelona para proseguir sus labores electorales.

La transferencia de servicios a la Generalidad

La "Gaceta" de ayer publica un orden circular de la Presidencia del Consejo de Ministros nombrando una Comisión, compuesta por don Eugenio Díaz del Castillo, don Luis Fernández Clérigo, don Domingo Barnés Salinas, don Carlos Espiá Rizo y don José Marina Fabregas del Pilar, para que, en el plazo máximo de quince días, eleve al Gobierno el anteproyecto de las normas a que haya de sujetarse la transferencia de servicios a la Generalidad de Cataluña.

Escuela de Estudios Arabes de Granada

La "Gaceta" de ayer publica un orden del ministro de Instrucción pública aprobando el plan de estudios de la Escuela de Estudios Arabes de Granada. Los cursos de este primer año comprenderán estudios de filología, civilización e instituciones musulmanas. Arte y Arqueología árabes y enseñanzas especiales para alumnos musulmanes.

American Store
Artículos de "sport"; Máquinas "Rolls" para afeitar; Encendedores Dunhill, Parker y Lancel; Máquinas "Minerva" para hacer cigarrillos emboquillados; ídem "Victoria"; Recaptadores de Radio y Fonógrafos.
"La Casa mejor surtida de España"

MAGNESIA ROLLY
Cura las acedias, pirosis, estreñimiento, diarrea, flatulencias y calma el dolor de estómago.

ORNAMENTOS DE IGLESIA
ARTEAGA.—PAZ, 9
CASA DIRIGIDA POR SACERDOTES
Se confecciona cuantos artículos se necesitan para el culto divino.
PAZ, 9, MADRID.—TELÉFONO 10661.

INSTITUTO FISIOTERAPICO FIDES
Gran gimnasio • Baños de vapor, calor, luz, rayos X, ultravioletas. Electroterapia • Huesos • Articulaciones.
Plaza M. Becerra, 10
Tel. 56.023—Madrid.

CRISTAL MADRID S.A. LUNAS, ESPEJOS, VIDRIOS
TODA CLASE DE ARTICULOS SANITARIOS
FÁBRICA: FERRAZ 98, Tel. 30905
DESPACHOS: ATOCHA, 45 y 47
Pza. del ANGEL, 11 — TELÉFONO 13549

BACHILLERES
La carrera más práctica y de mejor porvenir es la de Comercio. Curso de un 40% de asignaturas validadas. Puede obtenerse título Perito Mercantil en un curso. ACADEMIA COTIS, Avenida de Valver, 5, Madrid. Teléfono 14777. Apartado 658.

VERSALLES
BOLSOS última novedad, guantes, medias.
PRINCIPE, 9.—ALCALÁ, 98.

SASTRERIA ZARDAIN
Alta novedad en pañería fina. Gabanes y trajes a medida en preciosos y ricos géneros a 125 y 150 ptas., que valen 200. Gabanes cuero, checos, plumas, impermeables novedad para señoritas, precios fábrica. ZARDAIN, Hortaleza, 138.

AUXILIARES DE OFICINA DE MARINA
40 plazas. Preparación por jefes de la Armada. Academia de Ciencias y Derecho. LEGANITOS, 47.

CORONA
MAQUINA DE ESCRIBIR DE FAMA MUNDIAL
Venta a plazos. Últimos modelos
Con todos los adelantos modernos
Garantía ilimitada
Boletín a recortar: franquicia con 2 céntimos.
SOCIEDAD HISPANO AMERICANA "GASTONORGE"
SEVILLA, 16.—MADRID
Remítame catálogo D y condiciones venta modelo 3 ó 4.

Esta tarde, el Criterium Internacional

La Copa Bibesco para la vuelta al mundo en avión. Dos partidos interesantes en Madrid: Athletic-Sevilla y Ferroviaria-Castilla. El campeonato ciclista andaluz en Málaga

Football

Valencia-Castellón
VALENCIA, 29.—El partido de mañana Valencia-Castellón será dirigido por el árbitro señor Ostalé, en lugar del señor Escartín.

Zabalo y el reglamento de la F. E. F.
El jugador Zabalo, defensa del Barcelona F. C. y del equipo nacional español se ha dirigido al presidente de la Federación Española de Fútbol. Su carta, cuyo contenido tiene un gran interés general, dice lo siguiente: "Señor presidente de la Federación Española de Fútbol, Madrid. Muy señor mío: A causa de mi negativa a renovar el contrato en las condiciones impuestas por mi Club, el F. C. Barcelona, me ha impuesto en forma de sanción, facultado por el artículo 84 de la Federación Española de Fútbol, la prohibición de inscribirme como jugador activo en ningún club de fútbol, a no ser que yo mismo me presente en un club de fútbol y sin percibir un céntimo del Club F. C. Barcelona. El artículo 84 de la Federación Española de Fútbol autoriza al Club que ha retenido al jugador, al negarse éste a renovar su contrato en las condiciones que se le proponen, a tenerlo sin abonar un céntimo por espacio de dos años y sin inscribirse en cualquier otro Club federado." "Yo no he costado un céntimo al Club Barcelona, todo lo contrario, pues estoy por recibir los gastos que me ha ocasionado el cambio de nacionalidad con el servicio militar, y además, al pretender comprar mi ficha, me ha sido rechazado, y lo propio a varios Clubs que me consta, están dispuestos a pagar una buena prima por mi traspaso. Sin embargo, en cambio, y en pago de cuatro años de servicios con el maximum de rendimiento, ahora se me condena a dos años sin jugar y sin remuneración alguna. Cualquiera que sea la calificación que se le dé a esta sanción, yo no estoy de acuerdo con los reglamentos deportivos, es una realidad que mi profesión actual es la de jugador de fútbol, por cuyo trabajo recibo un sueldo que, llámese como se le llame, no es más que la contraprestación de mis actividades de jugador. Si yo he de ser jugador, teniendo presente que emplea más de tres días por semana en sus entrenamientos, no puede adquirir otro empleo que le ayude a ganarse la vida. El acuerdo de los Clubs federados prohibiendo la entrada al jugador profesional que no se ha a venido a las exigencias de su antiguo Club o tiene con el mismo diferencias o cuestiones pendientes, impuesta por vía de sanción, deportiva, tiene enorme trascendencia para el jugador que se ve privado de una capacidad de entrenamiento y en muchas ocasiones significa el apartamiento definitivo de su "sport" favorito; pero para el jugador profesional, la repetida disposición reglamentaria, que le priva de sus hábitos de vida por durante dos años, es verdaderamente una cláusula leonina, fuera de toda equidad, según la ley, que seguramente sería anulada por los Poderes públicos. La duración de esta sanción aplicada a un profesional que vive de su juego, excede la órbita disciplinaria deportiva; solamente la jurisdicción penal gubernativa puede poner sanciones que signifiquen la privación por durante dos años del ejercicio de una profesión. Pero a un profesional que vive de su juego, le privar de su profesión, por ejemplo, nadie se ha atrevido hasta ahora a sostener la procedencia de sanción semejante, que equivale a una especie de pacto del hambre que coloca al jugador en el trance inevitable de renunciar a su profesión o renunciar, contra su libre voluntad, a las exigencias del Club, que no pueden convenir al jugador. Aunque la sanción aparezca en los reglamentos del propio Club, de la Región y de la Federación, y aunque se cite en el contrato de juego, el jugador no puede validar cláusulas que son jurídicamente nulas porque son contra la ley, pues el pacto de no jugar, que refiriéndose al jugador profesional equivale al pacto de no trabajar durante los años, aunque se imponga en fuerza de un reglamento obligado a aceptar al entrar al servicio de una entidad, sea o no deportiva, equivale a hipotecar para el porvenir la libertad del trabajo, limitación que, impuesta como sanción, debe emanar de autoridad competente e impuesta como pacto, entra en servidumbre personal y repugna a la ley moral y hasta al orden legal de la República, que protege la libertad del trabajo y la impone a la vez como una obligación de los ciudadanos. Estas manifestaciones las formulo aquí y exclusivamente como protesta respetuosa, pero enérgica, contra el citado artículo 84 de la Federación Española de Fútbol, por considerarlo abusivo y que debe ser estudiado de nuevo y modificado de una manera más equitativa. En esta confianza me es grato saludar a usted atentamente, R. de Zabalo."

El campeonato andaluz
MÁLAGA, 29.—Mañana, bajo la organización de la Unión Velocípica Malagueña se celebrará el campeonato ciclista de Andalucía, en el que se han inscrito los mejores corredores de la región.

Pugilato
Gironés-Bodson
BARCELONA, 29.—El miércoles próximo se celebrará en esta capital el interesante combate entre el belga Bodson y Gironés.

Cross country
La gran prueba internacional
La gran prueba internacional de "cross country" se disputará el año próximo en Newport, el día 25 de marzo. Será la carrera de las Cinco Naciones, puesto que Bélgica no participará seguramente.

Juegos Olímpicos
Ya se preparan los norteamericanos
NUEVA YORK, 29.—La American Amateur Athletic Union ya se prepara para los próximos Juegos Olímpicos de Berlín. Ha propuesto cargar, desde este momento, con un impuesto mínimo todos los billetes para asistir a reuniones deportivas.

Deportes de invierno
Salón del esquí catalán
BARCELONA, 29.—Bajo la organización del Centro Excursionista de Cataluña se celebrará del 1 al 15 del próximo mes de diciembre el segundo Salón del Esquí Catalán y del material para deportes de nieve fabricado en Cataluña.

PROGRAMA DEL DIA
Regatas a remo
Campeonato de piraguas organizado por el Club Natación Madrid. A las once, en la playa de Madrid.

Base ball
Partido de exhibición en la Ciudad Universitaria. A las once.

Football
Imperio-Leganés. A las nueve, en el campo de la Tranviaria.
*Ferroviaria-Guindalera. A las once.
*Ferroviaria-Castilla. A las tres y cuarto.
*ATHLETIC CLUB contra SEVILLA F. C. A las tres y cuarto.

Carreras de caballos
Sexto día en la Castellana. A las tres y cuarto. Véanse aparte los pronósticos de la Prensa.

CAMPO FERROVIARIA
Domingo, tres y cuarto tarde, CASTILLA F. C.

contra A. D. FERROVIARIA
Entrada única: Dos pesetas
Se dará el resultado del partido Betis-Madrid

Aviación
La Copa para la Vuelta al Mundo
El príncipe Bibesco, presidente de la Liga Internacional de Aviación, ha instituido un nuevo premio para los vuelos alrededor del mundo. Los aviadores que quieran disputar esta copa deberán seguir una ruta determinada y alcanzar una velocidad también fijada anticipadamente. Como puntos de partida de los aeroplanos, se han admitido cinco Estados europeos: Londres, París, Berlín, Roma y Bucarest (el príncipe Bibesco es rumano). El punto de llegada será precisamente el mismo de partida. Los aviadores deberán tocar en el vuelo, Karachi (en la India), Tokio, San Francisco y Nueva York. Como está permitido el aprovisionamiento de gasolina en el aire, los aviadores podrán hacer la ruta, teóricamente, con sólo cuatro aterrizajes intermedios. El número de éstos quedará a discreción de los aviadores. Los aviadores que se presenten al concurso tendrán que alcanzar durante el vuelo una velocidad media de, a lo menos, 100 kilómetros por hora. El trayecto total para la Copa Bibesco es de 35.000 kilómetros, mientras que el que realizaron los americanos Post y Gatty sólo fué de 25.000 kilómetros. La velocidad prescrita de 100 kilómetros es, por tanto, en proporción con el trayecto, no muy elevada, pues los dos aviadores americanos obtuvieron en su vuelo una velocidad media de 130 kilómetros por hora. El ganador de la Copa Bibesco sólo tendrá que entregarla a un futuro competidor, cuando éste en el vuelo alrededor del mundo alcance una velocidad media de 150 kilómetros por hora.

HOTEL RITZ
HOY
Té de moda
JAZZ BAND "IBANEZ"

Cursillos de Apologética Superior

Para licenciados y doctores
La Federación de Amigos de la Enseñanza organiza un curso de Apologética Superior para licenciados y doctores, que dará comienzo el día 7 de noviembre en vez del 8, que estaba anunciado. Constará de 20 clases y terminará el día 14 de diciembre. La hora será de siete y media a ocho y media. Estará a cargo de este curso el doctor don Nicolás Marín Negueruela, profesor que fué de la Universidad Católica de Santiago de Chile. Al fin del curso se otorgará un certificado, previo las pruebas de examen. La cuota de inscripción es de 10 pesetas por alumno. Para más detalles en la FAE, Manuel Silveira, 1, primero.

FAJAS a 20 ptas. Sagastu, 12. Envíos a provincias. Fajos gratis.

BEM
RELOJERIA GASCAR TETUAN, 24
Ved surtido y precios.

PERLAS NAKRA
La mejor de cuantas imitaciones se conocen. Collares, pendientes, sortijas, etc. Carrera San Jerónimo, 34.

GARCIA MUSTIELES
ORNAMENTOS DE IGLESIA
Mayor, 21. Teléfono 95417

MUEBLES
El mayor surtido en Arte Moderno. La mejor calidad y precios.

NAVARRO. Valverde, 5
EN ALARCON, 7
esquina A. Maura, se alquila amplio piso con dos fachadas, orientada a Alameda, con 16 balcones exteriores y grandes salones, propio para vivienda, oficinas, residencia, Embajadas, etc.

NATURA
GENERAL ARRANCO, 3
Curación de las enfermedades por los medios naturales: plantas medicinales, baños medicinales de luz-calor (flauto-rápida), amasamiento manual y mecánico.
Éxitos constantes.
Someta a su niño a tratamiento Natura. Nuestra "Tisana Vigor" facilitará su desarrollo y le inmunizará de las enfermedades infantiles, que constituyen una plaga.
Pídanos la fórmula que se le enviaremos gratis. Masajista a domicilio.
Consulta: de diez a doce y de cinco a siete GINECOLOGIA Y PARTOS de once a una y de siete a ocho.
Especialista y Profesora acreditada. Gran confort.

BIARRITZ
Esmeradísima peluquería de señoras Eduardo Dato, 12, entrerosulo. T. 12561

PUNTOS DE MEDIA Y CROCHET
NUEVOS ALBUMES con magníficas fotografías de preciosas muestras y motivos de punto de media, crochet e Irlanda con su explicación en castellano para ejecutores, propios para la confección de toda clase de prendas de lana de última moda para caballero, señoras y niños.
I SERIE. 34 muestras diferentes, con su explicación, 3,25 pesetas.
II SERIE. 34 muestras diferentes, con su explicación, 3,25 pesetas.

Publicados anteriormente:
ALBUM de punto de media. I SERIE con 22 muestras de punto de media, con su explicación, 2,50 pesetas.
ALBUM de puntos de media. II SERIE con 21 muestras diferentes, 2,50 pesetas.
Todas las muestras de estos álbumes son completamente diferentes; no se repiten ninguna.
(Gastos de envío de uno a cuatro álbumes, 0,50.)
DE VENTA en las tiendas de LARRES Y FIGURINES y en LIBRERIA BALLY-BAILLIERE Plaza de Santa Ana, 10, MADRID

CARRERAS DE CABALLOS. Pronósticos de la Prensa

PERIODICOS	1.ª CARRERA	2.ª CARRERA	3.ª CARRERA	4.ª CARRERA	5.ª CARRERA
EL DEBATE	Overland, c. Hula	Tzuica Selgaval	Ontaneda, c. Cordon Rouge	Amosanda Who's He	Poker Déde
La Epoca	Cuadra Escuela Equitación	Tzuica Albana	Ontaneda, c. Cordon Rouge	Who's He Amosanda	Le Vaal Quita Manchás
Hipódromo	Overland, c. Miralcampaña	Tzuica Albana	Ontaneda, c. Cordon Rouge	Amosanda Gaffino	Poker Pipo
El Imparcial	Cuadra Escuela Equitación	Tzuica Pitti	Cordon Rouge Ohio	Who's He Amosanda	Poker Mariari
Informaciones	Cuadra Escuela Equitación	Tzuica Albana	C. Y. Nacional Cordon Rouge	Who's He Amosanda	Poker Mariari
El Jockey Español	Overland La Folie	Tzuica Albana	Ontaneda Cordon Rouge	Amosanda Who's He	Poker Pipo
La Nación	Overland Miralcampaña	Tzuica Selgaval	Ohio, c. Titer	Who's He Amosanda	Poker Mariari
Luz	Hula, c. Overland	Tzuica Selgaval	Ontaneda, c. Cordon Rouge	Who's He Gaffino	Poker Mariari
El Sol	Overland Hula	Tzuica Selgaval	Ontaneda Cordon Rouge	Who's He Amosanda	Poker Pipo
La Voz	Hula Overland	Tzuica Albana	Cordon Rouge Ontaneda	Amosanda Gaffino	Poker Quita Manchás
FAVORITOS	Cuadra Escuela Equitación, unanimidad	Tzuica, unanimidad	Cuadra Yeguada Nacional, 8; Cordon Rouge, 2	Who's He, 6 v.; Amosanda, 4.	Poker, 9 v.; Vaal, 1

La lámpara Osram es calidad selecta
Aunque de aparente sencillez, la construcción interior de una lámpara es extremadamente delicada. Por la experiencia de muchos años, por el refinamiento de sus elementos y procedimientos de fabricación, debidos a las continuas investigaciones de una legión de hombres de ciencia, Osram fabrica lámparas garantizadas que satisfacen todas las exigencias. Antes de emplear lámparas hay que tener la seguridad de comprar bien. Por esto, pida usted siempre lámparas Osram.
De venta en las casas de electricidad.

CINE



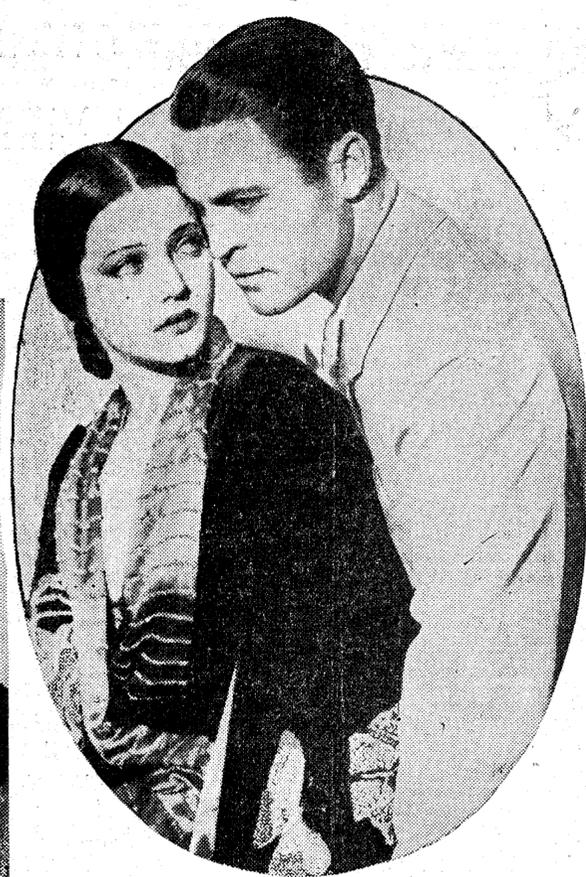
Una escena del maravilloso "film" "Muchachas de uniforme", que se estrena mañana lunes en el aristocrático Cine del Callao (Foto Huet.)



Carol Goodner, "estrella" del cinema inglés, protagonista de la película "La brigada moral", tomada de la famosa novela policíaca de Edgard Wallace



Jonny Weiss, protagonista de "Tarzán de los monos", que estrena mañana el Palacio de la Música (Foto M. G. M.)



Sylvia Sidney y Chester Morris en el "film" Paramount "El milagro de la fe", que pronto se estrenará en Astoria (Foto Paramount.)

"Muchachas de uniforme" COSAS DE ESTRELLAS

En la lista de los grandes acontecimientos cinematográficos mundiales llamamos un título: "Muchachas de uniforme". Efectivamente, "Muchachas de uniforme" ("Jeunes filles en uniforme"), film de Carl Frolich, dirigido por Leontine Sagan, se halla actualmente en la undécima semana de proyección en el gran teatro parisino Marigny, donde continúa en pleno éxito. Observemos al mismo tiempo una particularidad. El "film" es presentado dialogado en alemán, con subtítulos explicativos en francés.

¿Qué ha sucedido que ha sido posible vencer la resistencia del público parisino a aceptar "films" que no fueran hablados en su idioma? ¿Qué ha pasado que no sólo ha sido acogido excelentemente por ese público inteligente y patriótico, sino que ha levantado en él olas de entusiasmo y ha llevado a las más inte-

Una investigación realizada recientemente en los estudios de Hollywood ha revelado el interesante hecho de que poquísimas de las celebridades actuales de la pantalla tuvieron en su juventud ninguna ambición de serlo. Sin embargo, se sabe de cuatro de las primeras actrices de la Paramount, que soñaban con el cine desde su más tierna infancia. Estas, son: Carole Lombard, Sylvia Sydney, Claudette Colbert y Tallulah Bankhead. Las demás estrellas entrevistadas han declarado redundante que su presencia en la pantalla se debe a la casualidad.

Maurice Chevallier, el popular protagonista de "Una hora contigo" y "Amame esta noche", antes de dedicarse al género llamado "varietés", que fué donde hizo sus primeras armas como artista, pintaba muñecas en una tienda de juguetes, y nunca soñó con ser artista de la pantalla.

ASTORIA
(TELEFONO 128801)
SIGUE EL ENTUSIASMO por admirar a

Marlene DIETRICH
en la gran película

EL EXPRESO DE SHANGHAI

Con Clive Brook, Anna May Wong y Warner Oland.

Una aventura de quimera a través de la China exótica y misteriosa.

Es un "film" PARAMOUNT emocionante.

NOTA.— Todos los días, sección vernut a las 4.30, a precios especiales.

Callao

¡AL FIN!

Mañana lunes

ESTRENO

MUCHACHAS DE UNIFORME

La obra sensacional que obligará al público madrileño, como al parisién y berlinés, a un apasionamiento nunca visto hasta la fecha en el cinema.

Exclusivas HUET

ha muñecas en una tienda de juguetes, y nunca soñó con ser artista de la pantalla.

Marlene Dietrich, la inigualable protagonista de "El expreso de Shanghai" y tigráfico francés a rendirle tributo de admiración en extensos y elogiosos artículos?...

Innegablemente, "Muchachas de uniforme" debe encerrar muchos y grandes valores para operar cambios de actitud Baneroff que al llegar a la edad definitiva. Por lo que hace a las mentarías abandonó el hogar para ingresar referencias que hasta nosotros llegan, en la marina de guerra norteamericana, informan que se trata de algo verdaderamente excepcional, algo que, rompiendo viejos moldes, lleva al cinema a una orientación completamente distinta de dramática, con la que recorrió las principales corrientes y lo coloca en un plano más pates ciudades de los Estados Unidos.

Jeanette Mac Donald, la inigualable

Palacio de la Música

Mañana lunes, tarde, estreno del grandioso "film" dirigido por el creador de "SOMBROS BLANCOS" y "TRADER HORN"

TARZÁN DE LOS MONOS

Un cuento fantástico de las novelas de aventuras

Metro Goldwyn Mayer

Lunes, noche, función extraordinaria, organizada por el Congreso Hispano Marroquí. Se despatchan localidades con tres días de anticipación.—Hoy, últimas exhibiciones de "PARIS MEDITERRANEO". Un éxito rotundo.

Un film cómico ejemplar

Con toda la comicidad que le brinda su papel de ayudante de un falso fakir hindú, Eddie Cantor, en su segunda comedia para la pantalla titulada "Un loco de verano", que presentan los Artistas Asociados, expone los trucos de los quirrománticos, numerologistas, videntes, me-

CINE SAN CARLOS

Mañana, lunes, 31 de octubre, ESTRENO en Madrid

BAJO EL CIELO DE CUBA

La película del año. Música de moda. Danzas y Canciones cubanas por LUPE VELEZ y LAWRENCE TIBBET.

Es un film METRO-GOLDWIN-MAYER

NOTA.—Las Señoras que asistan al ESTRENO, serán obsequiadas con flores.

SAN MIGUEL

Continúa el grandioso éxito de

La vuelta al mundo

con DOUGLAS FAIRBANKS

Aventuras, trucos, cómicos, la máxima emoción...

"Superfilm" sonoro de LOS ARTISTAS ASOCIADOS

Domingos Infantiles

S. A. G. E.

en

CINEMA GOYA

a las cuatro de la tarde

GRACIOSISIMO PROGRAMA

El milagro que parecía imposible ha visto a realizarse. De decir, MAURICE CHEVALIER y JEANNETTE MAC DONALD en

Una hora contigo

superan su primer éxito del "DESFILE DEL AMOR"

Comedia musical PARAMOUNT de mucha gracia.

Mañana, Lunes, en

CINEMA BILBAO

KARAMASOFF el asesino

FEDOR OSEF

uno de los cineastas rusos más notables, ha realizado este maravilloso "film", con Anna Sten y Fritz Korner

BARCELO

Lunes 31

RIGUROSO ESTRENO

de

Un marido infiel

"Film" de sano esparcimiento durante una hora larga, entre Risas y Carcajadas

Primero de los estrenos que, alternando con los grandes reestrenos, exhibirá este año el BARCELO

Los números de EL DEBATE en los que se publican páginas cinematográficas, se envían gratis a todas las empresas y entidades relacionadas con el "cine". Aquellos interesados que no reciban estas páginas deben dirigirse a

M. HERRERA ORIA

Glorieta de San Bernardo, 2. Madrid

El mar y los viajes atraían tanto a diums y otros charlatanes. Cantor comprende así una humorística ofensiva que es el acto más serio, el paso más importante en la campaña emprendida por las autoridades para librar a la nación norteamericana de la plaga de 125.000 fakires que anualmente sacan a los cándidos una suma global de 125 millones de dólares.

John Mulholland, primer vicepresidente

de la Sociedad de Nigromantes Americanos, ha hecho observar recientemente que "los adivinos y gente parecida destruyen más hogares en los Estados Unidos que cualquier otra causa". Mulholland, que ha estudiado durante diez años las maquinaciones del charlatanismo, se expresa textualmente en estos términos: "La gente sólo va a ver a tales individuos para preguntárles acerca de dos cosas, a saber: el amor y el dinero. Los adivinos han observado que las respuestas lisas y llanas, de sentido común, no interesan a sus clientes, de modo que les cogen que su esposo o esposa sienten simpatías por otra persona y así sienten la semilla de los celos o los predichas cosas truculentas."

El público paga una contribución anual firma de Pogany ha valorado el mundo de 125 millones de dólares a estos far-

decorativos de fachadas de edificios y de monumentos; es la firma de uno de los más distinguidos artistas universales. Pogany ha aportado también su concurso al arte cinematográfico, pues es autor de los decorados de la magnífica comedia musical "Un loco de verano", principalmente interpretada por Eddie Cantor, el recojiente creador de la revista "Whoopie!", producción conjunta de Ziegfeld y Samuel Goldwyn, que se mantuvo durante un mes en el cartel en Madrid. "Un loco de verano" es un "film" que se presta a la presentación de lujosos decorados. Hay en él, en primer término, el esplendor del estudio, donde Cantor trabaja como ayudante, mejor diáramos que actúa como "Deus ex-machina" de un pseudo-fakir hindú; después de la panadería-pastería futurista de la que el renombrado cómico es asesor comercial, establecimiento donde trabajan docenas de bellísimas "girls", con piscinas de mármol, baños turcos y mag-

Por su parte, Johnny Weissmuller, campeón internacional de natación (1,90 metros de altura y 180 libras de peso), tiene espléndida oportunidad de probar su agilidad y su fuerza física en el papel de "TARZÁN", un niño criado por los monos y que se cree mono él mismo. W. S. Van Dyke, creador de "TRADER HORN" tuvo a su cargo la dirección de esta película sensacional

Un nuevo triunfo de la cinematografía francesa

LA LOCA AVENTURA

por MARI GLORY y JEAN MURAT, los dos intérpretes de las películas de más éxito de esta temporada:

MONSIEUR, MADAME Y BIBI

y Paris-Mediterráneo

Mañana lunes, ESTRENO

P R E N S A

Es irlandesa la heroína de "Tarzán"

Maureen O'Sullivan, linda actriz irlandesa, elegida por la Metro Goldwyn Mayer para interpretar el primer papel desde los Estudios Paramount, de Hollywood, a un periódico chino, después de haber visto "El expreso de Shanghai", la magna película Paramount.

Este telegrama es una especie de entrevista sobre los recientes sucesos de la China, y está compuesto de tres mil palabras.

Recordemos que "El expreso de Shan-

Medio Madrid ha visto ya

monsieur madame y bibi

El otro medio lo seguirá viendo todos los días en la

OPERA

El director Frank Borzage la vió casualmente en un café de Dublín y, atraído por su belleza, la contrató para una película y la envió a Hollywood, donde Maureen logró abrirse paso fácilmente. En "TARZÁN", la linda irlandesa encarna a una joven de la alta sociedad inglesa, quien, por una serie de circunstancias, se ve perdida en las selvas y expuesta a todos sus terrores. Afortunadamente encuentra allí a un misterioso protector, que la salva, y del cual ella se enamora.

El romance de las selvas "TARZÁN", nació en Boyle y se educó en Dublín, Londres y París.

gna!" está interpretado por Marlene Dietrich, Clive Brook, Anna May Wong, Warner Oland y Eugene Pallette.

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy: MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 243, 3 m.—De 8 a 9, "La Palabra"...

BARCELONA.—11, Campanadas noroccidentales. Servicio Meteorológico.—11,15, Carta del tiempo...

BARCELONA. (348,8 m.).—7,15, Sesión de cultura física.—7,30 a 8, "La Palabra"...

LANGENBERG.—18, Conferencia feminista.—18,20, Dos baladas.—18,30, "Visperas luteranas"...

RADIO-PARIS (1.725 m.).—19, Concierto.—20, Circo.—20,45, "El lo ha dicho"...

ROMA, NAPOLES.—18,10, Crónica del hidropuerto. Noticias deportivas.—18,15, Noticias agrícolas...

LANGENBERG (473 m.).—18,20, El mundo en el disco.—18,45, Información deportiva.—19, "Los tres platos"...

MILAN, GENOVA, TURIN, TRIESTE.—18, "Visperas sicilianas". En el jardín de una pagoda china...

LONDRES (356 m.).—17, "El arte en la antigüedad". Servicio católico romano.—20,45, "Llamamiento en pro del hogar de los marinos"...

MILAN, GENOVA, TURIN, TRIESTE (351 m.).—18, Comunicados del Dopelovno.—18,05, Discos, "Zampa"...

Programa para el día 31: MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 424,3 metros).—11,45, Sinfonía. Calendario astronómico...

OPOSICIONES Y CONCURSOS Registros.—Número de plazas, 50; de opositores, 688; puntuación máxima, 50...

ENCHINCHES y pulgas huyen de los hogares donde se da brillo a muebles y suelos con

ENCAUSTICO ALIRON

TUBERCULOSIS, BRONQUITIS, CATARROS CRONICOS SOLUCION BENEDICTO Frasco, 4 pesetas, timbres incluidos.

ALMORRANAS - VARICES - ULCERAS Tratamiento curativo científico sin operación ni pomadas. No se cobra hasta estar curado.

TOS PASTILLAS CRESPO

ACADEMIA ASTREA Peritos mercantiles. Preparación para Oficinas y Bancos.

FINCA RUSTICA A veinte minutos de Málaga. Libre de cargas y de renteros...

ESTUFAS LILOR Se transforman para mechero recto silencioso, de grandes calorías...

Señora No deje Ud. de hacer una visita a Les Tissus A.G.B. Que reciben continuamente las últimas novedades de París en Sederia y Lameria.

El deber de los católicos en la hora presente, por Genaro González Carroño. Librería Religiosa Gabriel Molina.

CASA ESCUELA CHAMARTIN DE LA ROSA Parvulos. Primera enseñanza. Ingreso en el Bachillerato.

LA VIDA RELIGIOSA

Los trabajos del Congreso de Radiotelegrafía

DIA 30.—Domingo XXIV de Pentecostés, IV de Epifanía.—Fiesta de Jesucristo Rey.—Zanobio y Teonesto, obispos...

Ha quedado aprobado, en principio el reglamento telefónico Las Subcomisiones pertenecientes a la Comisión del Convenio (Telegrafía Radiotelegrafía)...

Cultos para hoy y mañana

Día 30.—Domingo XXIV de Pentecostés.—Epifanía. Fiesta de Jesucristo Rey.—Zanobio y Teonesto, obispos...

De 7 a 11, misas cada media hora y en la de 11 plática catequística. San Antonio de Padua (Duque de Sexto, 7)...

Adoración Nocturna.—San Pascual Bailón y Santa Antonia de Padua.

Oratorio del Olivar.—Termina la novena a la Santísima Virgen del Rosario.

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de San Ramón (P. Vallecas).—Comunión general; 10, misa solemne...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Ginés.—Último día de la Novena a Nuestra Señora de Valvanera...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

Parroquia de San Miguel.—8, 9, 10, 11 y 11,30, misas...

Parroquia de Nuestra Señora de la Piedad.—Comunión general y ejercicio...

ANUNCIOS POR PALABRAS

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN: Nuestra Administración, Alfonso XI, núm. 4 y en La Publicidad, Carrera de San Jerónimo, 3, principal.

DETECTIVE, vigilancias personales, informaciones internacionales reservadas, divorcios, Preciados, 94, primero.

COMEDORES, alcobas, todas clases, baratas. Matesanz, Estrella, 10.

BONITO piso amueblado, todo confort. Alcala, 76, portería, Tardes.

ALQUILER en casa-hotel pisos, jardín. Francisco Giner, 33, esquina Zurbano.

SE alquilan, en casa nueva, planta 2ª. Of. de 30, 32 y 33 duenos. Alcos 25 de 10, siete plazas. Linares, Sagasta, 174.

CORONA FUNERARIA

Paisaje otoñal: árboles melancólicos, de color de bronce, cielo cobrizo, suelo desnudo, junto al río lamentos monótonos del aire, que recoge el último secreto de las hojas...

Si sois paganos, tejed coronas, llenad canastillos de flores. Pero qué triste va a ser vuestra ofrenda! Flores amarillas, incoloras, moribundas y sin perfume...

J. PEREZ DE URBEL benedictino.

Atracos de mano armada cerca de Orán

EL PRECIO DEL TRIGO EN RABAT

ORAN, 29.—En el camino del zoco El Temin, a cinco kilómetros de la estación de El Baruf, ha ocurrido una nueva agresión a mano armada perpetrada por indígenas que, según costumbre, ya se presentan armados de fusiles y con el rostro cubierto con un velo, como los hombres del desierto.

El precio del trigo

RABAT, 29.—El "dahir" que recientemente promulgó el Gobierno marroquí instituyendo una tasa interior para el trigo a fin de sostener el precio de este cereal, no ha dado efecto ninguno.

LA CRISIS MUNDIAL, por K-HITO



—Oiga, escultor; estos mármoles parece que, estremecidos, van.—No, señor. Llevan veintitrés semanas "paraos".

Cartas a EL DEBATE A VIDA Notas del block

Una protesta

Señor director de EL DEBATE. Muy señor mío: En nombre de la Asociación de Estudiantes Normalistas Católicos, ruego la publicación en su periódico de la siguiente nota: "La Asociación de Estudiantes Normalistas Católicos, atenta siempre a los intereses de los estudiantes, ha elevado a la directora de la Normal de la Castellana la siguiente protesta: "Ilustrísima señora: La Asociación de Estudiantes Normalistas Católicos protesta respetuosa, pero enérgicamente, de los sucesos desarrollados ayer por la mañana en la Normal de su digna dirección, de los que fueron víctimas además de la autoridad moral de usted, un alumno y varias alumnas."

Bendición de automóviles en Hungría

BUDAPEST, 29.—Se ha celebrado por primera vez en esta capital la ceremonia de la bendición de automóviles, ante la estatua de San Cristóbal, en el bosque de la ciudad. Dio la bendición el Arzobispo Primado, Monseñor Seredi.

La calle de Alcalá rebosaba gente: cielo azul, tarde madrileña de sol espléndido, de alegría, de toros...

A la vuelta de paseo, sus miradas se encontraron: expresión insinuante y a la par respetuosa la de él; dulce y "amadora" la de ella. Una hora más tarde, un buen mozo, que vestía de uniforme de alumno de la Academia de Infantería, paseaba frente a unos balcones, y tras los cristales de uno de ellos se recortó al fin una silueta femenina, que permaneció un rato dejándose mirar...

Después, como se adivina, se pusieron en relaciones. Pero él tenía que acabar la carrera. ¿Ser oficial? ¿Cuánto soñó el cadete en el Alcázar toledano con "ella" y con serlo, cifrando en esto último la realidad de un porvenir de glorias y de dichas... Y como casi todo llega en este mundo, el ansiado momento llegó, y fue entonces cuando el enamorado oficial solicitó y obtuvo una entrevista con el padre de su novia, que a la sazón mandaba uno de los regimientos de guarnición en Madrid. Pero el final de la ansiada entrevista no pudo ser más triste, más desolador para la enamorada pareja.

—Le agradezco, dijo el coronel, esta visita. Sin embargo, hay que esperar aún mucho tiempo; es usted muy joven todavía. Un chiquillo... Más adelante, ¿quién sabe!

—Mi coronel... —Nada, lo dicho. No pensemos en "eso" por ahora.

—Puesto que usted lo ordena, repuso el muchacho con la garganta apretada, ¡sea! No he de probarle que aunque acaso lo parezca, ¡no soy un chiquillo! A la orden de usted, mi coronel.

Al poco tiempo de haber tenido lugar la anterior escena, comenzaron los embarques de tropas españolas para África. Cierta mañana del mes de agosto y bajo un sol de fuego, desfiló por la calle del General Chacel, en Melilla, el regimiento X, con su coronel. Una sección de la segunda compañía del primer batallón la mandaba un oficial, en quien hubiéramos reconocido a uno de los protagonistas de esta historia; así como también al otro, en el coronel que mandaba el regimiento. El destino, la casualidad, quisieron juntarlos a los dos en el mismo regimiento y, en la misma senda de la gloria y de la muerte, más tarde...

Fue uno de los combates más duros y sangrientos de la campaña del Rif. En momentos muy críticos, la morisma logró casi envolver a dos compañías de vanguardia, que intentaron replegarse bajo un fuego espantoso... Para salvarlas era necesario ocupar una loma, defendida con inaudita bravura por los rifenyes, y una sección avanzó impetuosa para lograrlo, realizando el avance bajo un diluvio de balas, mientras el sol arrancaba cegadores relumbros a los cuchillos armados en los "malisiers". Las descargas de los moros se sucedían como el tableteo de un trueno; y los rifles, en el caos de los acalorados de lomas, pero, los que quedaban en pie seguían magníficos de tenacidad espantosa, escalando a pecho descubierto la posición, casi inexpugnable, de la que al cabo el enemigo hubo de huir, con la rabia de su impotencia y su derrota... En ese momento acudieron fuerzas en socorro de los vencedores, y ¡era hora!, porque cuando aquellos se disponían a salir, sólo lo hicieron una docena de hombres y el oficial que los mandaba, herido gravemente.

La noche de aquel día el hospital de sangre del Buen Acuerdo se hallaba abarrotado de heridos: no cabía ni uno más; y en la penumbra del vasto y lúgubre recinto, se mezclaban los lamentos angustiosos con el estertor de los agonizantes y el susurro de rezos... De pronto apareció en una de las salas un jefe del Ejército, alto, enjuto, de cabellos grises, y envuelto en el capote de campaña. Inquirió, buscó y por último se acercó a uno de los heridos, estrechándole la mano y diciéndole: —Vengo a felicitarle por su comportamiento, señor oficial, y a comunicarle que ha sido usted propuesto para el empleo inmediato y la laureada de San Fernando.

Las pupilas del herido se animaron y sus labios resacos y exangües se entreabrieron con una sonrisa alegre, murmurando fatigosamente: —Gracias, mi coronel. Pero, ¿y de "aquello"? ¿Soy todavía un chiquillo?... El coronel, sonrió con los ojos húmedos y acercándose aún más le besó en la frente. Luego repuso con voz temblorosa: —No, hijo mío. No eres ya un niño. Eres ¡¡un héroe!!

Curro VARGAS EL DEBATE — Alfonso XI, 4

El capítulo sobre los estragos que está causando la soplomería no ha terminado. Elevada ésta, como ayer decíamos, a categoría meritosa, un comitadito del Sindicato de Correos venia a darnos la razón, con la siguiente nota:

«En cuanto al orden moral, «disfrutamos» un reglamento de sanciones, tan reaccionario que, entre otros «cuerpos democráticos», tiene el de hacer obligatoria la delación sobre aspectos de la vida privada, sin que siquiera excuse la condición de cónyuge.»

Este procedimiento va siendo aplicado en todos los órdenes.

Cuando se estimula la delación, cuando se atiende la denuncia sin importar la calidad del denunciante ni los fines que inspiran, no es de extrañar que se llegue a lo escandaloso, y que se de el caso recientemente ocurrido en San Sebastián, donde un sujeto, ¡vecino de Argel!, denunció a la dueña de un establecimiento de comestibles porque tenía en su escaparate unas latas con unas etiquetas con la bandera bicolor. La denuncia fue atendida.

El argelino pensaba cobrar un tanto por ciento en la multa que se le impusiera a la mujer.

Hasta ahí hemos llegado. Estas delaciones erigidas en sistema, han llevado la perturbación a los pueblos imposibilitando la vida en muchos de ellos. Jamás se ha visto como ahora a un mercado de espías y con el temor de ser víctima de las enemistades y rencores de los asilariados de la delación. Buenas siembra de odios y de tempestades para que en mucho tiempo no se pueda esperar otra cosa que una cosecha de desastres.

El Ayuntamiento de Granada tomó el acuerdo de quitar una placa del Corazón de Jesús que había en la calle de los Reyes Católicos. Como el acuerdo tardaba en ser llevado a la práctica, la discusión discurreció en los siguientes términos académicos:

El señor Gómez Juárez: Hace tiempo que se tomó el acuerdo de quitar esa lápida.

El señor Comino: Sí, pero después, no sé por qué, no nos hemos vuelto a ocupar del asunto.

El señor Marín Forero: Estará protegida por Dios. (Risas.)

El señor Comino: No hay inconveniente en que se retire la lápida que además debe romperse para que no la pongan en otro sitio.

El señor Marín: ¡Que la pongan en su casa!

Si los elementos derechistas se expresaran con tal mofa, refiriéndose a cualquiera de las placas, viruela de nombres de indocumentados o de secretarios con que han infestado las portadas, a estas horas sufrirían los rigores gubernativos en el caso de que hubieran salido sanos y salvos del Ayuntamiento.

La tolerancia no se ha hecho para todos.

El dirigible "Condé de Zeppelin" ha iniciado su décimo séptimo viaje a través del Atlántico en lo que va de año. Sus vuelos comienzan a ser indiferentes a las gentes. ¿Qué fue de aquella emoción de hace cuatro años? El dirigible realiza sus viajes con la misma precisión que un gran trasatlántico. La navegación comercial aérea es una realidad. Pero, lo que muchos ignoran tal vez es que tal navegación va resultando un buen negocio.

La gran aeronave ha sido amortizada. El programa de viajes para este año comprendía cuatro al comenzar el verano y seis a fin de verano y principios de otoño. El Gobierno alemán suscribió este programa de vuelos con dos millones de pesetas.

El coste de cada viaje estaba calculado en 625.000 pesetas; pero en el primer vuelo quedaron reducidas a 200.000, cifra que no ha podido ser sostenida en otros viajes; pero los aumentos no alcanzaron la suma calculada. En cada viaje transporta 10 ó 12 pasajeros. El precio del pasaje es de unas 5.500 ó 6.000 pesetas. La correspondencia transportada oscila entre 20 y 40.000 cartas. En uno de los viajes realizados en agosto recaudó por transporte de correspondencia muy cerca de 190.000 pesetas.

El día que esa utilizado el dirigible para el transporte regular de mercancías, los ingresos aumentarán en proporciones considerables.

El "Condé de Zeppelin" ha recorrido ya 400.000 kilómetros y aun se encuentra en situación de volar eficazmente durante varios años.

La Giralda de Sevilla. obra maestra de la arquitectura, es una feliz unión del genio artístico que la concibió y del trabajo de las generaciones que la levantaron. Las conquistas de la Medicina contemporánea son asimismo el resultado de los conocimientos científicos de muchos siglos y del genio de un investigador que ha sabido desarrollarlos y completarlos. Entre los calmantes de dolores es el VERAMON Una Obra Maestra DE LA Medicina Moderna. El Veramon ha resuelto el problema de eliminar los dolores, por intensos que sean, sin perjudicar al organismo. Por esta razón es el calmante recomendado por los médicos más eminentes. Adóptelo usted también y se beneficiará de los adelantos de la ciencia farmacológica. ENVASES ORIGINALES: TUBOS DE 10 y 20 TABLETAS / SOBRE DE 2 TABLETAS

MOTORES de corriente continua de diversas potencias. Se venden 33. Razón: EL DEBATE, Alfonso XI, 4.

CROWNER MUEBLES-DECORACION CARRERA DE SAN JERONIMO, 53.

LA BOTADURA DEL "NORMANDIE" SAINT NAZAIRE, 29.—El presidente de la República, Lebrun, ha llegado a las nueve y media de la mañana, en compañía de su esposa, para asistir a la botadura del "Normandie". Con este motivo, las calles y los monumentos de la ciudad están adornados con banderas, colgaduras y guirnaldas, y se han levantado varios arcos de triunfo.

LA BOTADURA DEL "NORMANDIE" SAINT NAZAIRE, 29.—El presidente de la República, Lebrun, ha llegado a las nueve y media de la mañana, en compañía de su esposa, para asistir a la botadura del "Normandie". Con este motivo, las calles y los monumentos de la ciudad están adornados con banderas, colgaduras y guirnaldas, y se han levantado varios arcos de triunfo.

Folleton de EL DEBATE LA SIRENA DE MARIO TOZZI

por EUGENIO D'ORS La Sirena, la mujer-ave, —siguiendo una preferente versión vulgar, no desprovista de razones profundas—, mujer-pep, es uno de los raros monstruos que, en la mitología griega, atraviesa indenne los siglos clásicos y que, sobreviviendo a la primera y vetusta promoción derrotada un día por los semi-dioses—la promoción de Enigmas, Hidras, Minotauros, el mundo teratológico profuso contra el cual hubo de luchar la energía de los Tesos y de los Herakles, héroes magníficos, obreros de la imposición, en cielo y en tierra, de la primacía, casi de la exclusividad de la forma humana—, alcance la otra promoción post-clásica, donde ya el orientalismo se insinúa y aparecen los síntomas de decadencia: la nueva promoción pánica, cortejo de Dionisios, divinidades naturalistas y silvestres, Sátiros, Faunos, Ninfas, híbridos de árbol o de reptil —como quiere la leyenda que fuese el mismo Alejandro—, engendros de estilo decadente, barrocos otra vez, pero con un barroquismo inspirado por el alejandrino, mientras que el primero lo estaba por la prehistórica. El ejercicio de la razón ática pudo triunfar del turbio ensueño de aquella zoología primista, de aquella paleontología fabulosa, más inquietante aún cuando tiene por guisa, lo amorfo y lo infinito, el misterioso mar; así como también de Partenón, como a Minerva vencer a Neptuno. Pero, jamás se triunfa del todo. No lejos del santuario de Atená, levántase, en Cabo Sunion, el santuario de este mismo Neptuno, potencia

desterrada, no enteramente sojuzgada. Y, si las hijas del dios marino, las Nereidas, reducidas a la esclavitud, son puestas al servicio de la Diva de ojos cerrados, nadie ignora que servir, al fin y al cabo, es una manera de reinar. Quien obedece, seduce. Contra esas Nereidas, contra sus prestigios deliciosos, vióse la Razon obligada a un continuado trabajo de anatomía. Por esto la procesion de los monstruos encadenados acompaña a las horas más triunfales de la Razon: las de la plasticidad poética y de la especulacion matemática, las de la definicion decisiva del Clasicismo. Pitágoras, escuchando en su isla la armonia celeste; Pitágoras, calculando órbitas astronómicas o triángulos abstractos, debió de ver en más de una canción turbada sus puros ejercicios, porque llegaba a su oído la canción de las criaturas del mar. Para preservar al prudente Ulises de tan temerosos encantamientos, era necesario que Homero le amarrara sólidamente al mástil del navio y tapase con cera las orejas de sus compañeros. Aún así, los remeros veían; aún así, veía y oía Ulises. Veían el hermoso y extraño cuerpo, humano y lindo en la parte que emergía, negro pisciforme, ambiguo, escamoso, convulso en la parte inferior, paladina de cuando en cuando a favor de un salto o de una onda más transparente. Oían el cantar, en un lenguaje desconocido, voz de ángel y mugido de vaca. Mujer y pescado, ente angélico y bovino, diosa y matrietrix, algo y metéoro, la Sirena marina simbolizaba siempre a nuestros ojos la mezcla de lo que hay más oscuro en lo bestial con lo que hay más secreto en lo sobre-humano. Estos verdes ojos se iluminan con un fulgor de lucidez, que ya es sobreconsciencia más que consciencia. Esta grupa aceitosa, esta cola repugnante, se agitan en lo subconsciente, en las acústicas profundidades, en un abismo de turbia claridad y de impura penumbra... Y ahora, mirad, la grupa de las Sirenas

escuchadas por Ulises, por el sensato y clásico Ulises, es la misma que aparece en los modelos de un pintor nuestro contemporáneo, el clásico y sensato Mario Tozzi. También él practica diariamente el rito de la Razon, el ejercicio contra la Sirena, en nombre de la Diosa Virgen. Sólo que él, más valiente que Ulises—o más clandestinamente enamorado—, no se ha satisfecho con escuchar a la Sirena, la ha tomado consigo. Si no se ha ido tras ella, se la ha llevado. Hoy la guarda en un rincón de su estudio. La guarda y toda la obra del artista trasciende a olor de Sirena, sino a olor de mujer. II Aquí nos viene a la memoria un maravilloso poema del poeta portugués Eugenio de Castro. Tiene por título "La Nereida de Harlem" y cuenta—bajo un epigrafe sacado de las "Paridades da Natureza", de P. N. de Aoucourt e Padilha—, la historia de una Nereida arrancada al mar y que guardaba, en un lujoso salón de un palacio un viejo rabino. Nunca habló esta Nereida; jamás prestó atención a nadie, y hasta su muerte, nada pareció ver de lo que le rodeaba, aplicada únicamente en su solitaria "saude", a recoger el ruido del mar, en un caracol rosa, aplicado a su oído. "O rabbino Moyses, velho judeu de Harlem Cujá riqueza astral los proprios reis captiva. Entre os prodigios mil do seu palacio tem N'um precioso salão una Nereide viva."

De mao vê tritões com algas na cabeça As nymphas pesquiando, ornades de coraes" "Embelada p'lo busto adormece ao luar Dos alcayones ouveos languidos adagios. E com suas irmas desce ao fondo de mar. Onde, entre plantas, busca as joias dos naufragios." "Assim alheada a ouvir o que o busto lhe diz. N'um sonoro rethem que a encanta e prenda toda N'esse rico salão, e Nereide infeliz Nada ouve nam ve do que se passa em roda..." III La impasibilidad de las figuras que pueblan el cosmos pictórico de Mario Tozzi—hoy lo vemos bien claro, después de largas horas, dadas a penetrar sus secretos—, es la impasibilidad de la Nereida de Harlem. Conserva, sin duda, esas imágenes una admirable serenidad. Pero se muestran también de una sutil nostalgia. En ellas, como en la Atica, el templo de Neptuno está cerca del Partenón. Lo angélico se hunde en lo geológico. La mujer de hermosa frente se termina en monstruoso pez. La diosa grita con voz de vaca. En ella, lo geométrico se hunde en lo inconsciente. La lúcida y voluntariosa arquitectura abraza un indeciso rumor, una música misteriosa, como la música de la cuenca de un molusco... A juicio nuestro, el artista se engaña un poco cuando—en ciertas reflexiones escritas sobre la propia obra—toma por bandera y signo personal, la que sería más bien bandera de grupo, en todo un sector del arte italiano hoy revidente, a la vez muy tradicional y muy moderno, y cuando se proclama "pintor toscano" y reivindica la herencia de los Masaccio y de los Piero della Francesca.

Hay, en esta declaración de principios, verdad; no hay exactitud. La lección de los viejos maestros sus coterráneos puede, sí, recibirla, hacerla suya. Pero su herencia biológica, su contenido auténtico, no. Por durado que sea en la intención, e inclusive en la realidad, este nuevo intelectualismo en las artes, Tozzi es menos refinada, menos exclusivamente racionalista. Su naturaleza de moderna parece más mezclada, más compleja y, si se quiere, más profunda. Muchos sortilegios hay que vencer para que su universo llegue a lo matemático; mucha magia hay que oponer a la magia. Siempre subsiste ahí mucha paleontología, mucha agua de mar. A grandes sectores de cosmos euclidiano, jntanas en la obra de Mario Tozzi copia de interferencias nouclidianas. Confíndense a veces en ella los planos, juegan los espejos, se embrollan las más sospechadas ubicuidades. Esta mujer morena, de senos polinédicos y grupa equina ocupa una mansión que se rompe, cuyos muros se abren, dejando entrar espejismos de lejanía. Unenese tres lugares distintos en un solo lugar. Un personaje de niño da la mano a un personaje de viejo, que es él mismo en persona. Las ventanas, rebeldes a sus goznes, vuelan por los aires. Una cabeza de marino se encuentra depositada en una silla, como un paquete. La cabeza de un retrato prolifera en tres. Un no sé qué roto y disperso permanece en estas composiciones. Un no sé qué, indómito a la voluntad ordenadora, al rito del ejercicio. Un no sé qué, irreductible a la lógica y que no hay manera de meter en cintura ni en razón. Como la pálida cautiva del poema de Eugenio de Castro, oímos sordamente, en los cuadros de Mario Tozzi, la quejumbre de los alciones y creemos ver en ellos resplandecer los joyeles de los naufragios. ¿Quién sabe si un día, para librarse del hechizo de la Sirena cautiva, no habrá aquí igualmente, que apañarla?