

cine

De todas partes EL REGRESO DE HAROLD LLOYD

Después de dos años de ausencia de las pantallas cinematográficas del mundo, Harold Lloyd, el simpático e hilarante cómico de las gafas de concha ha vuelto a la pantalla, estrenando en el Rialto, de Nueva York, la gran producción titulada "Cinemania", que, como sus anteriores producciones, recorrerá triunfalmente el mundo para sembrar esa alegría y ese buen humor que el gran Harold posee a raudales, por todos los ámbitos de la tierra.

Tomamos al vuelo algunos juicios críticos de la Prensa neoyorquina escritos a raíz del estreno de "Cinemania", la nueva comedia de Harold Lloyd distribuida por la Paramount:



Una escena de "La bailarina Sans-Souci", que en breve se estrenará en Madrid (Foto E. G.)



Eddie Cantor en la película "Un loco de verano", que con tanto éxito se estrenó anoche en la presentación de Proyecciones

"Con Harold vuelven a la pantalla los Harold, como la Navidad, llega solacioso trucos que son, han sido y se me viene una vez al año, pero su ausencia rará siempre nuestro regocijo. Por ejemplo queda compensada por la alegría que pío, la pelea que Harold sostiene en el nos trae.

Rose Pelwick, del "Journal", dice que una carcajada sigue a otra carcajada, y de él empezamos a salir conojes, en sucesión interminable durante la prope-lomas, ratones y otros animales más yocación de la película. El diálogo, reduo menos domésticos, los cuales siembran cido a la más esencial, queda subordi-el terror entre los concurrentes al bai-nado a la acción como en los tiempos del "cine" mudo. El que vaya a ver "Cinemania" debe ir preparado para reír hora y media.

Mordant Hall, del "Times", dice que "Cinemania" es un verdadero alivio para

Interesante para los aficionados al "cine"

La Metro-Goldwyn-Mayer, en combinación con los principales rotativos de Europa, ha organizado un interesante Concurso Internacional de Pareci-

ASTORIA
TELÉFONO 128601

No deje de ver y oír

LA CONQUISTA DE PAPA
PAUL LUKAS

Una comedia PARAMOUNT
llena de encanto

dos con las estrellas de "Grand Hotel", que consiste en seleccionar las cinco personas de Europa que más se parecen a las siguientes estrellas que interpretan la magna producción "Grand Hotel": Greta Garbo, Joan Crawford, John Barrymore, Wallace Beery y Lionel Barrymore.

Los seleccionados en las regiones ob-

REPUTA

Cómo se hizo poderoso...
Cómo vivió... Cómo murió...

Inimitable creación del famoso CONRAD VEIDT

Dirección: ADOLFO TROTZ

Hablada en español

Compañía Industrial Film Español

Sincronización por RIVATON

Distribuida por ATLANTIC FILM

tendrán un viaje y estancia en Madrid gratuitos, hospedándose en el Hotel Nacional. En la capital de la República tendrá lugar una gran fiesta, en la que se pondrán en competición todos los seleccionados en España, y las cinco personas que resulten elegidas, obtendrán la representación española para concurrir en París al Concurso Internacional, obteniendo un viaje gratuito y estancia en París. Los ganadores europeos serán

Federico el Grande de Prusia
El aventurero Conde de Cagliostro
La famosa artista Barberina

traen a la pantalla una de las historias más interesantes de la Corte de Federico II de Prusia, en

LA BAILARINA DE SANS-SOUCI

Palacio de la Música
Trasladado accidentalmente al
COLISEVM
(Av. Eduardo Dato, 34. Tel. 14442)
MAÑANA ESTRENO

¡FIJESE HOY Y MAÑANA EN ESTAS GAFAS!

Y A SE VE UN OJO!

JOHN BARRYMORE
el ladrón "Beau Brunnel"

LIONEL BARRYMORE
el policía "bull-dog" con la nueva seductora del "film"

HARLEN MORLEY
Intermedio por la orquesta MOLTO

Hoy última representación de

CHAMP

Para evitar aglomeraciones y para comodidad del público, despáchanse localidades a las horas de costumbre en las taquillas del Colisevm y Palacio de la Música.

le y la hilaridad entre el público, son de lo más gracioso y cinematográfico que hemos visto recientemente en la pantalla. Secundan admirablemente a Harold Lloyd la bellísima actriz Constance Cummings, Kenneth Thompson, Louise Clouser Hale y otros.

Así se expresa John S. Cohen, crítico del "New York Sun":

William Boehnel, crítico del "World Telegram" opina que "Cinemania" es la película más ruidosamente cómica que Harold Lloyd ha realizado.

Regina Crews, del "American", ila-hechor de la humanidad en estos días a a "Cinemania" una olimpiada de de depresión, pues con su "Cinemania", a, y después de tributar grandes elo-sus trucos, su comicidad, nos quita una tos a Harold Lloyd, la ilustre crítica tonelada de penas de encima. ¡Bendito porteamericana - termina diciendo - guesá!

FIGARO
Todos los días

AGENTE SECRETO
GRAN "FILM" POLITICO

Harold Lloyd con Constance Cummings en "Cinemania", la última y genial creación del famoso actor cómico (Foto Paramount.)



INAUGURACION DE "ACTUALIDADES" "Arsenio Lupin" (Ladrón de guante blanco)

Con asistencia del Presidente de la República se celebró ayer tarde la inauguración del Cine Actualidades, situado en la Avenida de Eduardo Dato. La característica del nuevo coliseo estriba en que las películas que en él se han de ofrecer al público muestran diversos acontecimientos de actualidad

Por primera vez John Barrymore se nos presenta en pantalla junto a su hermano Lionel Barrymore. Muchas veces se ha discutido en el mundo entero so-

CHANDU
FANTASIA ORIENTAL

Nada más y nada menos que una película original. Algo que no se parece a nada.

bre la mayor o menor valía de ambos hermanos en relación uno del otro. John afirmaba que Lionel era mejor que él. Lionel afirmaba lo contrario. Nosotros diríamos que, siendo ambos inmejorables, son dos actores opuestos y admirables.

Con una obra de tan destacado atractivo como las aventuras de Arsenio Lupin, nos será permitido en breve juzgar sobre esta apasionante cuestión, y estamos seguros de que ni uno solo de nuestros lectores dejará de admirar una película que tan singulares atractivos les ofrece.

Sobrado conocida de todos es la figu-

Proyecciones
FUENCARRAL, 142
Teléfono 33976

Todos los días
grandioso éxito

del superfilm sonoro de LOS ARTISTAS ASOCIADOS

UN LOCO DE VERANO
por
EDDIE CANTOR

No deje de encargar con tiempo sus localidades para admirar este nuevo "cine", cuya inauguración ha constituido un acontecimiento.

ra fantástica del célebre ladrón de guante blanco Arsenio Lupin, pero este "film" está llamado a causar expectación sin límites, debido al primoroso trabajo que en sus respectivos papeles realizan los hermanos Barrymore, alternando con la bella Karen Morley, actriz de relevantes cualidades.

Un "film" que es a la vez una fina comedia y una apasionante narración de aventuras detectivescas, que pone la incertidumbre en nuestro ánimo y la curiosidad en nuestro espíritu. Una película, en fin, de la marca Metro-Goldwyn-Mayer, que ha realizado uno de sus más grandiosos "films" de esta temporada con tan valiosos elementos.

Actualidades
Hoy, a las cinco de la tarde
INAUGURACION

Actualidades de todo el mundo de siete tarde a nueve y de once a una noche

Sesiones especiales numeradas Reportajes mundiales y la sensacional producción U. F. A.

Emil y los detectives

Pequeñas biografías
PETER KREUDER

Se trata de un músico formidable, muy popular en toda Europa, principalmente en Alemania. Ha compuesto para el "film" de SELECCIONES FILMOFONO, titulado "Peter Voss, el ladrón de millones", algunos cantables magníficos: "El mundo está de muchos colores", "Esta copa es mía o tuya", etcétera, que se oyen casi durante toda la proyección. El primero es cantado por Willy Furst, cuya melodía pegadiza comenzará muy pronto su viaje triunfal por el mundo entero. La composición no ha sido demasiado fácil, pero gracias al talento de Peter Kreuder, conseguirá el elogio y el aplauso de los públicos más exigentes.



Karene Morley y John Barrymore en "Arsenio Lupin", que se estrena mañana en Colisevm (Foto M. G. M.)



El genial Willy Forst, interpretando una escena llena de interés en la película "Peter Voss, el ladrón de millones", que presentará Selecciones Filmofono esta temporada

El Cine Proyecciones "CHANDU" (FANTASIA ORIENTAL)

Amablemente invitados por el señor Gimeno, asistimos el miércoles a la inauguración del Cine Proyecciones, suntuosa sala de espectáculos elevada en la calle Fuencarral.

Elegante de líneas y decorado, amplio de vestíbulos y salones, especialmente el destinado a bar, espléndido en servicios auxiliares y comodísimo y lujoso de mobiliario, constituye el Proyecciones una de las salas más confortables y grata de Madrid.

BILBAO
Presenta hoy jueves al actor de los triunfos fulminantes
FREDRIC MARCH en
EL MAS AUDAZ
ES UN "FILM" PARAMOUNT

La cabina es un modelo de proporciones, las instalaciones de aparatos sonoros y de proyección están montadas con sujeción a las más rigurosas leyes de la técnica cinematográfica.

La sonoridad de la sala responde a los cuidados que se han tenido durante la construcción para alcanzar la sonoridad perfecta, con evitación de ecos y repeticiones. Es indudablemente una sala tal, que nos presenta una nueva técnica cinematográfica, avalorando una fábula interesantísima, emocionante y formidablemente sugestiva.

FRONTON JAI-ALAI

HOY
PENULTIMO PARTIDO DE
Abrego y Vega
contra
Irigoyen e Iturain

Trátase de "Chandú", fantasía orientales. Es indudablemente una sala tal, que nos presenta una nueva técnica cinematográfica, avalorando una fábula interesantísima, emocionante y formidablemente sugestiva.

El programa proyectado sobre la pantalla, seleccionado entre los que presenta para la actual temporada por Artistas Unidos, fué el complemento de la

Cualquiera toma el amor en serio
¡Trucos, Risas y Carcajadas! en
BARCELO
4,15, gran sesión infantil
"A casa del gorila", tercera de "Estudiantiles", Charlot y otras

brillante fiesta que nos ofreció el señor Gimeno.

Los invitados fueron galante y espléndidamente obsequiados por los señores de Gimeno y sus hijos, especialmente por don José, que se multiplicó para atender a los centenares de amigos que tan cordialmente le felicitaron por el éxito conseguido.

PRONTO

Peter Voss
Ladrón de millones

PRONTO

"Drácula" y Herbert Mundin, el gracioso caricato, ha compuesto la FOX una película de tal originalidad que no es aventurado predecir un éxito verdaderamente sensacional.

TIVOLI
Presenta hoy a
CONCHITA MONTENEGRO
y JORGE LEWIS
en
MARIDO Y MUJER
La maternidad en toda su ternura
HABLADA EN ESPAOL

madeira por el público como una producción singularísima. No se parece a ningún otro "film" y constituye un espectáculo de altísimos valores.

El estreno de "Chandú", fantasía oriental, se anuncia para el próximo lunes en el Cine Alkazar,

El centenario del canciller Ayala

¿Será cierto que España es menos... El recuerdo de sus hijos? ¿O será... más bien que es tanta, a lo largo de la vida más intensa y completa de que pueda gloriarse país alguno...

Según como sea el palo

MENPHIS (Tennessee), 21.—En las viejas legislaciones de los Estados del Sur, existen todavía curiosas leyes. Así, por ejemplo, la legislación del Estado de Tennessee prohíbe tirar piedras a barcos de vapor...

Un Tratado angloegipcio

EL CAIRO, 21.—El periódico "Al Aram" anuncia que, en la actualidad, se está en negociaciones para concertar un Tratado entre Egipto y la Gran Bretaña.

LAS ELECCIONES PARCIALES, por K-HITO



—Bueno, hombre. Las retiraré del escaparate.

CARTAS BIEN ESCRITAS CARTAS BIEN ACOGIDAS. El aspecto exterior de sus cartas es tan importante como su contenido. Una carta clara, nítida, irrefragable, dará prestigio y eficacia a su correspondencia. HISPANO-OLIVETTI M. 40. el último modelo de la gran marca nacional, y tendrá en su despacho lo mejor que se puede encontrar hoy en día en máquinas de escribir.

ZIONISTAS EN ESPAÑA Notas del block

En el Marruecos español no había antes problema nacionalista. Ahora ya lo hay. Tampoco había problema judío. Ya ya existe. Los problemas reales aquí planteados han sido desatendidos. Se han creado, en cambio, problemas artificiales, extremadamente peligrosos y de muy difícil solución...

La única política judía posible a España. Tal política, de ser posible, no ha de fundarse ni en los sefardíes, ni en lo que ese grupo judío tiene de distinto de carácterístico, de peculiar, en una palabra, en lo que pueda tener de español. Lo judío, como tal, formalmente, no nos interesa, e interesa menos que a nadie a una República laica...

16 heridos en un incendio

CHICAGO, 21.—En una casa de vecinos se ha declarado un violento incendio, seguido de una explosión, a consecuencia del cual ha resultado una persona muerta y varias gravemente heridas.

La mayor parte de los heridos fueron al arrojarse desde los pisos altos de la finca a la calle para librarse de las llamas. Diez y seis personas han sido hospitalizadas, algunas de las cuales se encuentran en gravísimo estado.

Propietario, profesor de música y mendigo

LISBOA, 21.—Un mendigo vestido miserablemente fué detenido hace unas noches por implorar la caridad pública. La Policía ha descubierto que este mendigo era el propietario de una casa de seis vecinos, que le proporcionala una modesta pero nada despreciable renta. Además, el mendigo durante el día se ganaba la vida como profesor de música y tenía muchos discípulos que le pagaban muy buenos honorarios.

MONITOR DE LA CULTURA

OTRA NOVELA CORONADA EN FRANCIA CON EL PREMIO GONCOURT, "Les Loups" de Guy Mazeline. Es una novela-novela, no una novela-ensayo, tipo France, Barrés o Gide, ni una novela-poema, estilo Gottfried Keller, o d'Annunzio o Selma Lagerloef...

LA "REVUE DE GENEVE" HA DESAPARECIDO RECIENTEMENTE, por falta de suscriptores. En cambio, ha podido aparecer poco después una "Revue Juive de Genève". En vez de los bien informados artículos ideológicos y literarios que publicaba la otra, ésta ocupa muchas páginas en la trascendental cuestión de si hay que poner o no un biombo para separar a los fieles de ambos sexos que van a orar ante el Muro de las Lamentaciones...

EL MUNDO MUSICAL SE PREPARA a celebrar el Centenario de Juan Brahms. Cae el año que viene. ¿Será superfluo decir que se trata del Centenario del nacimiento? Quizá no, porque la figura de éste, que fué el principal discípulo de Beethoven, nos parece aislada singularmente en el tiempo, sumida en la masa profusa de la producción musical romántica y, según una lógica sentimental, que se rie de las cronologías, anterior a Wagner y al wagnerismo. Brahms, con todo, no murió hasta 1897. Todavía en 1896, le encontró Félix Weingartner en Viena. Todavía en 1896, una Sinfonía de Brahms podía ser tomada para abrir, como pieza menos importante, un programa de concierto. De esta distribución, con todo, el músico no guardó al director de orquesta rencor muy tenaz. Apenas le hubo éste asegurado que pondría todo su cuidado en la ejecución del fragmento, Brahms se puso muy contento y tendió al otro, en recompensa, un gigantesco cigarrillo, envuelto en un papel de plata. Para complacer al viejo maestro, Weingartner tuvo que encenderlo en seguida; pero el veguero era tan grande, que parece no pudo ser fumado más que hasta la mitad.