

EL TIEMPO (Servicio Meteorológico Oficial). Probable hasta las seis de la tarde de hoy: Cantabria y Galicia, vientos del Oeste y lluvias. Cuena del Ebro, Levante y Aragón, nubosidad. Resto de España, buen tiempo. Temperatura: máxima de ayer, 16 en Sevilla y Almería; mínima, 4 bajo cero en Palencia. En Madrid: máxima de ayer, 9,5; mínima, 0,2. (Véase en séptima plana el Boletín Meteorológico).

EL DEBATE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
MADRID 2,50 pesetas al mes
PROVINCIAL 3,00 pesetas al trimestre
PAGO ADELANTADO FRANQUEO CERTADO

MADRID.—Año XXII.—Núm. 7.132 • Sábado 3 de diciembre de 1932

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admon., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 91090, 91092, 91093, 91094, 91095 y 91096

El general von Schleicher, encargado de formar Gobierno en Alemania

Realidades del "paraíso" soviético

Hemos visto estos días, con bastante frecuencia, desfilan por la Prensa burguesa una serie de fotografías e informaciones, relativas a la vida cultural y política de la Rusia soviética. Y no sólo a título de curiosidad periodística o de simple veracidad informativa. En muchas de ellas apunta una desventuosa tendencia de agrado, más aún de reconocimiento, de que aquel país es poco menos que un edén paradisíaco, de donde pueden tomar ejemplo las naciones que aspiran a la paz y a la prosperidad. Niños jubilosos saliendo de las escuelas, Centros universitarios y de alta cultura, industrias florecientes, hasta magníficos hoteles donde la vida es reglada y exquisita. Y por si fuera poco, el "coqueteo" con las felicidades de Rusia se acentúa en las informaciones que a veces se nos antojan una propaganda suicida e inconsciente. Porque pocos meses pasan sin que un colaborador viajero o un articulista exótico llene columnas con reportajes del mismo tipo. El hecho no deja de ser sintomático, y se presta a reflexiones de indudable oportunidad. Y escribimos no con un ansia derrotista, pero sí alarmados, de que las conturbaciones graves y los estragos crecientes que la propaganda soviética y, en general marxista, va acarreado en nuestra Patria no hagan mella en mentalidades conservadoras, siquiera sea por un instante de salvación. Porque, aparte de la Prensa, existe la gran propaganda del libro. Y en este terreno hay ya no sólo un mercado extenso de lectores enfermos, sino incluso Casas editoriales que parecen explotar exclusivamente el negocio comunista. Hay que mencionar, en fin, a la cinematografía. Y en ella el socaire del arte, no dejan de deslizarse películas, como una reciente, en que se exhibe, con manifiesta tendencia justificadora y plácida, la revolución bolchevique.

Todos estos elementos de propaganda actúan como filtros de la verdad. Pero lo más grave, lo más transcendental, se queda en los polos del filtro. Pocos, muy pocos, son los que muestran la realidad social de la vida rusa. La realidad actual, porque de la que pasó es difícil que pueda hablar sin indignación y vergüenza una conciencia honrada. Instintivamente nos vienen a la pluma las aterradoras cifras de las víctimas del comunismo ruso. Las estadísticas oficiales de los cinco primeros años son éstas: "Veintiocho Obispos, 1.219 sacerdotes, 6.000 profesores y maestros, 9.000 doctores, 54.000 oficiales, 260.000 soldados, 70.000 policías, 12.950 propietarios, 355.250 intelectuales y profesiones liberales, 193.290 obreros, 815.000 campesinos...". Todo, para llegar al "paraíso" de hoy, mantenido por el terror y la mentira, en el que está destruida de hecho toda la vida social civilizada.

¿Habrá que repetir la triste situación del niño y de la escuela? Pues una sola frase de Lunacharsky, ministro de Instrucción pública, la pinta sin equívocos: "Odiarnos a los cristianos, porque predicán el amor y la misericordia, tan contrarios a nuestros principios. Nada de amor al prójimo; necesitamos odio." Así, reemplazada la familia por el partido comunista, considerada la escuela única y mixta como "arma para la lucha de clases y vehículo para las influencias ideológicas y organizadoras de la revolución proletaria", según expresión del Comisariado de Instrucción pública en 1928, proclamados en la escuela el ateísmo, el odio y la inmoralidad sexual, ¿qué tiene de extraño que exista la generación infantil depravada que pintaba hace años la "compañera" Kollontay, ex embajadora de los Soviets en Méjico, que se recogía de que "la inmoralidad había grandes progresos en las escuelas? No. No corresponden las escuelas rusas a la fotografía que publicaba hace días un periódico de la noche. De ellas salen, sólo en Moscú, un 20,5 por 100 de niños de siete a catorce años habitados a la embriaguez, y en cifra total, un 61 por 100 de consumidores de alcohol dentro de la misma edad. Del hambre que pasaron y que... pasan, más vale no hablar. Ni de la prostitución de la niñez de ambos sexos, tampoco. Porque hoy—el cálculo es de la mujer de Lenin—pasan de nueve millones los niños abandonados en Rusia. Y son muchas las poblaciones en que el 50 por ciento de ellos van descalzos y harapientos. ¡Pero hay muchas escuelas! Las había. Ya se han cerrado el 20 por ciento y, según expresión de otra autoridad escolar rusa, es posible que para muy pronto haya más analfabetos que en 1915. Y... renunciamos a pintar el cuadro desolador de la criminalidad y el bandillaje, cuyas estadísticas ya conocen de sobra nuestros lectores.

De lo demás, de la vida miserable y prostituida de la mujer, del reinado del aborto y del infanticidio, de la plaga de enfermedades venéreas, de las palabras "ternura, amor y pasión... arrancadas del diccionario proletario", ¿qué podemos añadir que no hayan ya divulgado centenares de libros y revistas científicas extranjeras?

Repase, en fin, el lector en su mente los datos que en otras ocasiones hemos publicado respecto a la vida económica. Hace poco más de un mes, el profesor y concejal de Madrid, don César Cort, nos hablaba de la miseria y carestía rusa: un vaso de leche, seis pesetas; una botella de cerveza, cuarenta. Y los hijos entregados al Estado porque sus padres no los pueden mantener...

Tal es, a grandes rasgos, en sus líneas más esenciales, uno de los panoramas de Rusia. ¿Es eso lo que se nos presenta como ejemplo? Porque esa es la realidad a que el comunismo conduce, y quienes aspiran a ese porvenir lo deben declarar, en vez de emboscarse tras de idílicas fotografías que Moscú fabrica para la exportación.

La sentencia por las Bolivia contesta a la responsabilidades S. de Naciones

Desde las diez de la mañana hasta las tres de la tarde estuvo reunido el Tribunal de Responsabilidades para estudiar la sentencia de las derivadas del golpe de Estado.

Después de amplia discusión, la sentencia quedó aprobada y a falta sólo de redactarla. Las penas que comprende son las siguientes:

Al general Martínez Anido dos penas de doce años cada una de confinamiento e inhabilitación absoluta. Una por haber participado en el Gobierno civil de Primo de Rivera, y la otra, porque se le imputa haber tenido intervención en la preparación del golpe de Estado.

A los generales del primer Directorio, y también a los generales Aizpuru y Muñoz Cobos, se les condena a doce años de confinamiento con inhabilitación absoluta y pérdida de derechos pasivos. Se exceptúa de esta sanción al general Saro, a quien juntamente con el general Gómez Jordana y el ex ministro don Galo Fontse, se les condena a la pena de destierro e inhabilitación absoluta, con pérdida de derechos pasivos. No se ha determinado aún la duración del destierro, ni se ha fijado la distancia o el lugar. Aunque el Tribunal deliberó sobre ello, no se tomó ningún acuerdo, excepto el de nombrar una Comisión ejecutiva, en la que figurarán el presidente y el secretario del Tribunal, para determinar.

A los generales del segundo Directorio se les condena a inhabilitación absoluta, pero reconociéndoles los derechos pasivos.

Con respecto a los ex ministros del Gobierno civil de Primo de Rivera, se han dividido las penas en tres grupos: en el primero, cuya pena es de seis años de confinamiento e inhabilitación absoluta, están comprendidos los señores Castedo, García de los Reyes, Cornejo y Ardanaz. En el segundo, con ocho años de confinamiento e inhabilitación, los señores Callejo, Guadalupe, Yanguas, Anués y Andés. Y en el tercero, doce años de confinamiento e inhabilitación, el señor Calvo Sotelo y el general Martínez Anido, como ya decíamos más arriba. Todos ellos perderán los derechos pasivos.

En la sentencia se dispone también que sea abonada a todos los procesados el tiempo de prisión gubernativa.

Indice - resumen

3 de diciembre de 1932

Glosario, por Eugenio d'Ors	Pág. 3
Cinematógrafos y teatros...	Pág. 4
Los sucesos de ayer	Pág. 6
Denuncias de sociedad	Pág. 6
Crónica de Madrid	Pág. 7
La vida en Madrid	Pág. 7
Información comercial y financiera	Pág. 8
Orígenes del conflicto, por "Armando Guerra"	Pág. 10
Del color de mi cristal (Menducias), por "Tirso Medina"	Pág. 10
Dos elegancias en el campo, por Antonio Reyes Huertas	Pág. 10
Paliques femeninos (Epistolario), por "El Amigo Teddy"	Pág. 10
Cuando se ha sentido (folletín), por B. de Buxy...	Pág. 10
PROVINCIAL.—Dificultades en el tráfico en Barcelona.—Asaltos a las panaderías en Cádiz.—Se anuncia en La Folguera la huelga general.—Reformas en el Colegio de Indianchu en Bilbao (páginas 3 y 5).	
EXTRANJERO.—El general von Schleicher, encargado de formar Gobierno en Alemania. Von Papan aconseja a Hindenburg esta solución.—El Cardenal Bourne mejora levemente (páginas 1 y 5).	

LO DEL DIA

Derecha e izquierda

La reciente conferencia de don Miguel de Unamuno ofrece coyuntura a "El Sol" para definir o, mejor, diseñar qué es derecha y qué es izquierda, y para brindar una enseñanza a la República española.

Con acierto ve el colega en la actitud de protesta del rector de Salamanca «una advertencia» y «un síntoma». Pero, ¿cree el lector que el «síntoma» es el apartamiento, el desgajamiento de importantes factores que integraron el bloque revolucionario, precursor de la República? ¿O que la advertencia, lógicamente derivada del examen de aquel síntoma, pretende evitar el peligro del progresivo ensanchamiento del sector hostil a la política imperante? Nada de eso.

«El Sol» no deduce sino esto: que «frente al sentido izquierdista se está formando una verdadera línea de fuego, todavía difusa e inorgánica, contra la cual será necesario combatir sin demoras». Tan desatinada nos parece esta interpretación, que ni siquiera la comentariamos, si el aparato tipográfico de que el artículo está rodeado, y alguna otra circunstancia, no nos inclinara a entender el artículo en cuestión, como un documento casi oficial.

Interpretación «desatinada» he oído dicho... ¡Claro es! Quien no corriese «embalado» por la propia pasión o por irresistible impulso ajeno, frenaría, de golpe, al ver cómo en su peligrosa carrera se va quedando solo, abandonado por quienes fueron sus mejores compañeros de camino y de lucha. Porque don Miguel de Unamuno fué, sin duda, uno de los forjadores más eficaces del movimiento revolucionario, una de sus más destacadas y populares figuras. Y no es él sólo quien se aparta: lo dice «El Sol». Confiesa y reconoce que son cada día más los que se van de la izquierda estrecha y violenta, adueñada de la República.

La sensatez, la visión clara de esa realidad, la justa valorización de las fuerzas que, día por día, va perdiendo la situación gobernante, dicen, de consuno, estas palabras: ¡Alto! ¡Rectificación! Y en buena lógica, no hay otra «advertencia» deducida del «síntoma».

El articulista de «El Sol» lo entiende al revés. No pacificar: combatir. No ampliar la política del Gobierno en busca de más vastos asentamientos, sino «diferenciar» más, librar menos combates; «franca mirada a la izquierda». Pero, ¿a qué izquierda? Porque a nadie convencerá el colega de que el señor Unamuno es un hombre de derecha. Lo más característico de cualquier derecha—sentido de la autoridad, del orden, de la disciplina—es una pugna viva y ardiente con el espíritu, y las ideas, y los modos, y el temperamento; y hasta el léxico: del señor Unamuno. Si él, y cuanto de la izquierda aparta y empuja «El Sol» hacia adelante, es derecha, no quedan en la izquierda sino el socialismo y el comunismo, y, entre ellos, como administradores o usufructuarios en precario, como prisioneros con buena soldada, los grupitos republicanos de más rudo izquierdismo.

Así emplazada la izquierda, pronto será no sólo incapaz de gobernar, sino ingobernable. Esa transformación de «Españitas» de que habla «El Sol», más que un convencimiento, es un prurito, un prejuicio; o una necesidad puramente revolucionaria; o un medio de nutrir una política partidista que, tras las confiscaciones, y la Reforma agraria, y la ley de Congregaciones religiosas, se ve sin nada con qué satisfacer el hambre demagógica.

Tal locura, difícilmente se cura con razonamientos. Pero no podemos omitir. Y no porque nos importe el destino que aguarda a partidos burgueses, así entregados al frenesí revolucionario, sino porque, desgraciadamente, esos partidos tienen ahora entre sus manos el bienestar, la tranquilidad y casi la vida de España.

Falsedades y amenazas

Ya va resultando difícilmente tolerable el perenne falseamiento de nuestras ideas, de nuestras palabras y de nuestras actitudes, mediante el cual pretenden algunos periódicos ministeriales preparar, con alisiva, graves sanciones contra nosotros, o justificarnos que de vez en vez sufrimos. Es innoble la maniobra, y no más digno el lenguaje; como, si no, se había de calificar esta continua amenaza—unas veces, amenaza de represión gubernativa; otras, amenaza de agresión criminal colectiva—que es ya casi un tópico en las columnas de ciertos periódicos?

Entre ellos, bien ganado, tiene puesto de preferencia «El Socialista». En una ocasión, nos muestra como agresores del régimen; en otra—y a veces, como ayer, contradictoriamente, dentro de un mismo artículo—no como agresores del régimen, pero sí deseosos de «la muerte de la democracia republicana». La frase es por demás equívoca. Esa y otras frases, que de todas ellas se desprende que no basta reconocer la autoridad existente y no faltar a la ley, tampoco se puede combatir legalmente al Parlamento ni al Gobierno. Quien tal haga—y lo hemos hecho y mucho nos tememos que perseverar en esa conducta siga siendo nuestro deber—es un sedicioso, un rebelde.

Y en seguida, viene el recuerdo del 10 de agosto; y la previsión de otro suceso semejante; y la inculpación, a bulito, de complicidad en uno y otro. ¡Y ya es demasiada contumacia en la calumnia! Porque en nuestras columnas está, reiterada y espontánea, la condenación de toda violencia. Y ni el Gobierno ni nadie ha podido citar un artículo, una frase, una palabra de nosotros que suponga convivencia con los preparadores o ejecutores de tumultos y desórdenes, ni aprobación de éstos. De suerte que quien, sin pruebas, que nadie tiene, nos haya lanzado o nos lance tal acusación, falta a la verdad a sabiendas.

¿Que otra vez se habla de complot? ¿Que efectivamente se prepara algún? No sabemos sino que «La Tierra», an-

Se ofreció el Poder a von Papan, que lo rechazó

UN CANCELLER MILITAR BIEN SE CREE QUE HABRA NUEVAS NEGOCIACIONES CON EL PARTIDO RACISTA

Se cree que el Gobierno conseguirá una tregua parlamentaria hasta enero

Entre los ministros que cesan figura el defensor de los contingentes a los productos agrícolas

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BERLIN, 2.—Menos mal que la crisis ha terminado como las películas americanas: con boga a gusto de casi todos. Porque si la heroína no se puede casar sino con uno de los protagonistas, al otro se le busca una compensación que le deje satisfecho. Así a von Papan se le conserva la mayoría de su Gabinete y por el Presidente se le despidió con los máximos honores; haciendo constar semioficialmente que ha sido por su propio desistimiento por lo que no se le ha encargado de nuevo de formar Gobierno. Al espectador extranjero tal satisfacción es merecida. El pobre von Papan había cometido la ingenuidad de declararse contra los partidos, obligándose a financiar dos elecciones, y por esta razón, sin duda, ha sido objeto de la campaña de Prensa más encarnizada que se puede imaginar. Y ahora se da el caso curioso de que los diarios democráticos judíos tienen que expresar su satisfacción por que un general se haya encargado del Gobierno.

No habrá habido en todo esto cuestiones personales, pero bien lo parece. En cualquier caso, el «Vorwärts» de esta noche, y contra su conducta anterior de reproche por la comunicación que los Sindicatos judíos habían con Schleicher, afirma que, aunque este Gobierno es preferible, ellos seguirán en la lucha. Los «nazis» escriben en el «Angriß» a vuelta de muchos rodeos que Schleicher les podrá resultar más agradable. Los nacionalistas tampoco se atreven a declararse en la oposición. Sienten lo de von Papan, pero ahora lo que importa, según la Prensa de Hugenberg, es que haya un Gobierno autoritario y la unión de derechas. Entre los grandes industriales, y no digamos nada en el centro, ante quien se ha sacrificado a von Papan, la alegría es extraordinaria. El «Correo de la Bolsa», el primer propagandista de Schleicher, destaca en grandes titulares la subida de aquella. Olydándose, sin duda, que ésta se inició por los motivos económicos de la mejora de la industria siderúrgica y del alza de la libra, cuando aún se creía en el retorno de von Papan.

Me ratifico así en mi impresión de anteaer. Dáse por segura, con la seguridad posible en la política alemana, que bajo promesa de no tocar a la Constitución y de suspender los decretos sobre la baja de los salarios, el Parlamento consentirá en aplazar su actividad específica hasta bien entrado enero. Después, Dios dirá. En homenaje a lo que Schleicher significa, no tendría nada de extraordinario que se llegara al fin a la unión de derechas.

Y una noticia para España. A pesar del ultimátum de ayer de las Asociaciones agrarias para que se establezcan los contingentes, uno de los tres ministros que cesan es el de Abastecimientos, quien, como ya telefoné, defendió los cupos de importación. Por más que se cita para sustituirle a Pleniñ, el presidente de la Cámara Agrícola de Pomerania, es creencia unánime que éste no ocupará la cartera de no aceptar el programa económico de los actuales ministros de Hacienda y de Economía. Si se negara a ello, sería sustituido por Otto o por el profesor Bries. Lo que quiere decir que España de las derechas alemanas nada tiene que temer. Cuestión de suerte.—Bermúdez Cañete.

El general opina que no es necesario apresurarse en la formación del ministerio, sino que antes bien, es preferible que se lleven las conversaciones más despacio y conocer así las opiniones y posibilidades de personas de prestigio y que tengan diversas tendencias. De fuente autorizada se dice que, a pesar de la negativa de los racistas, el general cree que deben darse por terminadas las relaciones con este partido y que se propone entrar en conversaciones con grupos de los más importantes a principios de la semana que viene cuando haya terminado las elecciones de Turingia, de las que está ocupado todo el estado mayor de Hitler.

Desde luego, en lo que se refiere al apoyo parlamentario del nuevo Gobierno parece descontentado que tendrá el partido católico, los nacionalistas, el partido popular alemán y los demás pequeños partidos salvo si acaso los dos diputados demócratas. Se dice que el general tiene propósitos a los Sindicatos cristianos y estudia la manera de desarmar la hostilidad de los Sindicatos socialistas, manera segura de dificultar la hostilidad del partido político, pero nada es seguro en esto último y hoy por hoy se puede afirmar que tanto los socialistas como los racistas, se muestran poco dispuestos a ceder.

Entre los nombres sobre los que corre el rumor que hayan de desempeñar alguna cartera en el futuro Gobierno, se cuenta el de Bratch, para el Ministerio del Interior. De esta manera, quedarían en sus manos los Ministerios del Interior del Reich y de Prusia. Se da como seguro que Schleicher conservará la cartera de Defensa nacional; que von Neurath, seguirá en Negocios Extranjeros, y en Hacienda seguirá el conde Schwerin-Crossigk.

Situación difícil del Gobierno francés

Se teme que el presupuesto y las deudas provoquen una derrota

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 2.—Si en mis crónicas informativas yo he acertado a insinuar a través de los episodios de cada jornada los rumbos y quebrantos de la política francesa, el lector debe haber sentido más de una vez la sensación de ver reflejado en un espejo el mismo paisaje triste de la política española. Claro está que la réplica no llega a la literalidad en el detalle. Todo en Francia se envuelve siempre en una atmósfera plácida o de cortésia y dulcedumbre. ¿Recordáis esas tablas holandesas donde las cosas se vuelven en evanescentes lejanías al perderse en el espejo diminuto de orla o un noble terciopelo antiguo? Pienso en algún cuadro flamenco del siglo XV, y pienso que en el siglo XV también París era en el fondo—es decir, en la forma—una ciudad de Flandes. No se le pida, por lo tanto, a nada aquí el crudo desprecio que tiene todo lo de España.

Pero, salvo ese distinguo en las maneras, la misma realidad es lo profundo. El carácter de Herriot no será afín al de Azaña. La rigidez del Presidente castellano se le disipa al Presidente francés en románticos y delirios vapores, como la niebla matinal en Normandía. El parecido no debe buscarse en el temple, sino en la identidad de situaciones producidas por una semejante mecánica política. Hay cosas que no dependen del clima. Hay principios cuyas consecuencias y cuyo valor superan todas las limitaciones del espacio. La política es Física tanto en uno como en otro paralelo. Dadas ciertas causas, se siguen ciertos efectos. Esto no hay en Francia ni en España quien lo niegue.

Supongamos, pues, un Gobierno republicano y parlamentario, en medio de una Cámara donde existe un amplio grupo socialista. Este Gobierno ha rechazado votos a la hora de las elecciones, invocando los dogmas de una inconcreta democracia. La pequeña burguesía vota, sin saber bien por qué, segura solamente de que «esto», a lo menos, no será lo «otro». Pero luego resulta que el republicanoismo a secas no es nada, aunque pueda serlo todo.

Es preciso rellenar de materia concreta y decisiva el nominalismo inoperante. Cumplir con «actos de gobierno»; definir y concretar las formas ciegas en la base.

Entonces, el Gabinete republicano, que no sabe lo que hacer, hace lo que el socialismo quiere. Como carece de convicciones y de falta planes para el futuro, se desentiende del después pensando en el ahora. ¿A qué puerto se llegarán así? Eso, a quien no sienta los fines, no le importa. Le importa sólo no hundirse y navegar, aunque sea a la deriva. Por seguir poniéndose la gorra de capitán, el piloto deja que guíe la nave del Estado el más audaz, aunque no sea el más experto. Hasta que un día, un arrecife se presenta y la nave encalla.

¿Habrá encallado ahora la nave de Herriot? Yo no me atrevo a afirmarlo, no obstante sobrar gente que así lo diga. No falta, en efecto, quien le aconseje al Gobierno que es «mejor irse voluntariamente antes de que le echen a uno». Todo presagia, en verdad, próximos momentos muy difíciles. De las últimas sesiones parlamentarias sólo logró salir de la derrota el Gobierno merced al auxilio de la minoría socialista Leon Blum tuvo que reclutar con voz de mando a los suyos en los pasillos. A fuerza de secretos y promesas consiguió conducirlos al salón. Allí estaba Herriot esperando con lloros a los marxistas, todo trémulo al pie del muro de los lamentos.

Por el instante pudo salvarse. Pero es unánime la creencia de que este socorro marxista ha de ser peor a la larga para el mismo que lo ha solicitado. Gracias al apoyo socialista—dice «Journal des Débats»—sobrevive el Gabinete. Este auxilio revolucionario no solamente Herriot lo aceptó, sino que incluso lo ha pedido. Para llegar a la transacción fue menester suspender los debates. Se ignora—agrega el diario—la promesa que el ministerio haya tenido que hacer al partido colectivista. «Es en verdad extraño—escribe un editorial de otro de los periódicos más prestigiosos—la paradoja de un Gobierno que para librarse del grave embarazo financiero se apoye en el marxismo».

Pero para nosotros, españoles, esta paradoja, por extraña que sea, no puede sorprendernos. Ya estamos demasiado habituados a ella para no considerarla como un absurdo permanente.—Eugenio MONTES.

AYER QUEDO APROBADO EL PRESUPUESTO DE OBRAS PUBLICAS

La parte más debatida fué la relación con la política ferroviaria

Los agrarios votaron el dictamen en la confianza de que la consignación se distribuirá justamente

Pidieron que en el asunto no interviniese la Comisión interparlamentaria

El señor Martín expuso técnicamente la utilidad de las obras de riego

También la sesión de ayer fué íntegramente dedicada al presupuesto de Obras públicas. Pero se llegó a su total aprobación, íntegra. Integra quiere decir que la discusión no logró introducir en él la modificación más pequeña. Es lo que ocurre con el Parlamento: obstaculiza, retrasa y deforma, o es enteramente inútil. O sea: que la colaboración en las iniciativas ministeriales y la mejora de éstas rara vez se logran. Obstrucción o inutilidad: el dilema es ese. Dicho sea sin menosprecio de las Cortes. Teorizamos, no más... ¡Mil perdones por el atrevimiento!

El señor Leizaola, seguramente, suscribirá lo que dicho queda. En diversas enmiendas procuró la rebaja de gastos excesivos, a su juicio. Su estudio y su labor fueron inútiles. Ni una de sus enmiendas prosperó.

Acaso por estar persuadido de la esterilidad del debate procuró el ministro del ramo eludir las ocasiones de intervenir en él y pretendió «ceder los trastos», como si fueran «sobresalientes de espada», a los directores generales. No quiso el presidente de la Cámara decir, por lo claro, que la propuesta era antireglamentaria y, en consecuencia, oponerse a ella; la aceptó a título provisional y a reserva de lo que, en definitiva, resolviera la Comisión de Reglamento. Pero el señor Ayuso, a quien agrada el «paqué», bien empleado en su trinchera federal, advirtió que, si se aprueba el proyecto de incompatibilidades, los directores generales no tendrán puesto en la Cámara. Que se nos perdone la malicia de la interpretación; pero, o mucho nos equivocamos, o lo que el señor Ayuso pretendía era «mentarle las incompatibilidades» a la mayoría. Y se quedó tan contento.

Oímos con gusto al señor Martín y Martín. Es uno de los diputados que no olvidan a las asesinadas Confederaciones Hidrográficas. Y es que no hay modo de enterrarlas. Se habla de la necesidad y urgencia de las obras hidráulicas: ¡Confederaciones! Ellas hacían en un año lo que antes en diez. Sin exageración: rigurosamente exacto. Se echa de ver la falta de planes; ¡Confederaciones! Ellas las tenían. Se afirma que no la política, sino la técnica, ha de marcar la prioridad entre las obras; ¡Confederaciones! Salvo el voto de los usuarios, en sana democracia representados en la Asamblea de Sindicatos, eran el estudio y el parecer de los técnicos los elementos de dirección y decisión. Pesan las Confederaciones, en este aspecto de la vida nacional, como el recuerdo de un bien perdido. Y como la acusación por una ingratitud. Que ya es sabido y público como estos hombres de ahora han condenado a Guadalupe a inhabilitación absoluta. ¡Así, a deshacer a quien, entre casi ninguno, sabe concebir y hacer!

El señor Lamamié dedicó unas palabras a ese dragado, ya célebre, del puerto de Mahón. Le contestó el ministro. Se conoce que hay que dragar mucho para llegar al fondo de este asunto. A nosotros no nos es posible ofrecérselo al lector con diaphanidad... Un poco de ferrocarriles. El señor Otero procuró por alguno de Galicia. El señor Leizaola, por otro de las Vascongadas. Pero es sabido que el señor Prieto ha sido conquistado por las obras hidráulicas, pero a los ferrocarriles les tiene «hinchita»; ¡A «patita» o en automóvil! En estos tiempos no se quiere nada que vaya por «sus carriles»...

La sesión

A las cinco menos veinte minutos se abre la sesión, presidida por el señor Besteiro.

En tribunas y escaños, regular concurrencia.

En el banco azul, el ministro de Marina y el de Obras públicas.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

El señor BALBONTIN pide que conste su adhesión al voto particular del señor Guerra del Rfo sobre las plantillas de los funcionarios.

Orden del día

Sin discusión se aprueba un dictamen de la Comisión de presupuestos sobre el proyecto de ley, concediendo un suplemento de crédito de 150.000 pesetas

El asunto de la Telefónica

Se desmiente que el Gobierno haya redactado una nota de contestación al Gobierno norteamericano

Una proposición incidental para pedir que se reanude la interpellación

El asunto de la Telefónica siguió siendo ayer tema de conversaciones y comentarios en los pasillos de la Cámara. Existía la impresión de que el Gobierno español había contestado con una nota a las dos de reclamación de los Estados Unidos...

El jefe del Gobierno llegó al Congreso a las cinco y media de la tarde y, abordado por los periodistas, contestó escuetamente: —No hay noticia de ninguna especie.

Dice Lerroux

Al llegar el señor Lerroux fué interrogado sobre la comida celebrada en casa del señor Benlirua. El señor Lerroux manifestó que había comido con los señores Miraflores, Villanueva y Benlirua, pero que la comida no había tenido ningún alcance político.

Lo interesante es la nota que el Gobierno ha enviado a la Embajada norteamericana. —Sabe usted el contenido de ella? —Le dijo un periodista.

—No, pero tengo una referencia de su contenido y sé que el resultado es favorable para España, como no podía menos de ser.

Al ser preguntado si saldría para Barcelona, el señor Lerroux replicó: —No, no me marchó yo, ni ellos.

Volvió la conversación sobre las diversas notas que según rumores circulan por distintas embajadas, y el señor Lerroux, puso la siguiente apostilla: —Esto va a ser un pasodoble con tanta nota.

Preguntó luego el señor Lerroux a los que le rodeaban si tenían alguna referencia del resultado del Consejo celebrado por la mañana, y al decirle que en la reunión ministerial se había acordado la jubilación de 33 profesores de Normales, el señor Lerroux contestó: Claro, hombre, claro. Después de los magistrados tenían que venir los cateáticos.

Cambiando nuevamente de tema, el señor Lerroux preguntó de súbito: —¿Cuándo suspenden "A B C"? —Le dirá usted—se le contestó—, por el artículo de "El Socialista" publicado esta mañana.

—Por eso lo digo, porque ahora los que prevalecen son los que prevalecen... El señor Lerroux terminó su conversación manifestando que el próximo viernes saldría para Barcelona para realizar el viaje que tenía que haber hecho esta semana.

Interrogado acerca de la causa del aplazamiento del viaje, contestó: —Pues precisamente por esa misma expectación que ustedes reflejan.

En vías de solución

Por su parte fué también preguntado el señor Maura si sabía alguna noticia respecto al contenido de la nota enviada por el Gobierno a la Embajada norteamericana. El señor Maura, eludiendo un poco la contestación, dijo que se había concretado nada sobre ella, pero su creencia era la de que el asunto estaba en vías de solución, añadiendo, a otras preguntas de los informadores, que la cuestión estuviese completamente resuelta.

—¿Sabe usted si se hablará de ella en la Cámara? —No creo que se hable, ni el martes. El señor Maura terminó diciendo: —Este no es país de Parlamento.

Una proposición incidental

Relacionado con el asunto de la Telefónica, se dijo en los pasillos que el señor Botella Asensí había presentado una proposición incidental. Interrogado por los periodistas el señor Botella, contestó que no la había presentado.

—Lo único que hay es que desde el martes vengo pidiendo al señor Azaña y al ministro de la Gobernación que fijen el día en que se ha de reanudar la interpellación. Hoy he hablado también de eso con el presidente de la Cámara. Pero hasta ahora no me han dado ninguna contestación. Es más, el señor Casares me dijo ayer que vendría hoy a la Cámara para contestar a un ruego formulado por mí, y que con ese motivo me daría la contestación a lo de la Telefónica. Pero el señor Casares no ha venido hoy a la Cámara, ni siquiera para contestar al ruego mío. En vista de ello, yo me propongo presentar una proposición incidental el martes o, si me place, más seguro el miércoles, porque quiero que estén presentes algunos elementos interesados en este asunto. La proposición llevará los acuerdos que según mi criterio debe tomar el Gobierno en esta cuestión.

Un museo diocesano

ZARAGOZA, 2.—El Sindicato de Iniciativas y Propaganda de Aragón ha acordado organizar en Jaca un Museo Diocesano, y a tal efecto aprobó en su última reunión el oportuno plan económico para la más inmediata realización de estas obras. Con el fin de intensificar el turismo en Daroca se acordó realizar un viaje a dicho punto. A parte de otros asuntos se dió cuenta del número extraordinario de diciembre de la revista "Aragón", que estará dedicada a los intereses de la región aragonesa.

Devolución de valores

CADIZ, 2.—En la Delegación de Hacienda se ha recibido orden para que se devuelvan a don Adolfo García Bariga, los valores que le aprehendieron cuando trataba de embarcar a bordo del "Magallanes" con rumbo a América.

Consejo de ministros

Según la nota, sólo se ha dedicado al proyecto del Tribunal de Garantías y a asuntos de trámite

Treinta y tres profesores de Normales, jubilados

Hoy, Consejo extraordinario

Desde las once y media de la mañana hasta las dos y cuarto de la tarde, estuvo reunido el Consejo de ministros en el ministerio de la Guerra.

El señor Albornoz, interrogado acerca de la lista de jubilaciones de la carrera judicial, contestó que faltaba que se firmase el presidente de la República.

Los periodistas preguntaron al ministro de Marina si el Consejo se había ocupado de la cuestión de la Telefónica. Todo lo tratado—contestó el señor Giral—está bien especificado en la nota oficiosa.

—¿Pero también lo de la Telefónica? —El señor Giral, sonriendo, dijo: —Ya les digo que todo está consignado en la nota.

De lo tratado en el Consejo se facilitó la siguiente

NOTA OFICIOSA

El Consejo ha seguido examinando el proyecto del Tribunal de Garantías constitucionales. Para acelerar su aprobación se celebrará mañana un Consejo extraordinario.

Guerra.—Despacho de expedientes de material.

Marina.—Decreto modificando el artículo 14 del Reglamento del Museo Naval. Idem declarando exentos de satisfacer derechos de practica y amarraje en los puertos nacionales a todos los buques del Estado. Idem autorizando que quede exceptuada de las formalidades de subasta y concurso la adquisición de cinco aparatos de aviación. Idem concediendo la gran cruz del Mérito Naval al general honorario de Intendencia de la Armada don José de Moya Quententi. Diversas propuestas de ascensos.

Instrucción pública.—El ministro del ramo leyó el decreto en que con el asenso unánime del Consejo nacional de cultura se jubila a 33 profesores de las escuelas normales.

AMPLIACION

Gran parte de la reunión estuvo dedicada, según nuestras noticias, al estudio de la cuestión planteada con motivo de las notas sobre la Telefónica. La fórmula de redactar un decreto para la revisión del contrato, al parecer quedó desechada. En vista de ello se examinaron, con la amplitud e importancia del caso, otras propuestas que tienden igualmente a dejar cancelada esta cuestión, sin que se llegara, al parecer, a tomar ningún acuerdo concreto. Como el Gobierno tiene también entre manos el estudio del proyecto del Tribunal de Garantías, que considera de urgente presentación a las Cortes, ambos asuntos quedaron para ser tratados en la reunión que con carácter extraordinario, se celebrará hoy por la mañana.

Los ministros guardaron ayer extrema reserva sobre lo tratado en el Consejo, especialmente por lo que hace a la contestación que haya de darse a la segunda nota de los Estados Unidos sobre la Telefónica. Nuestros informes son de que hoy quedará resuelto este asunto, probablemente por medio de una nota. En cuanto al proyecto del Tribunal también se le dedicó bastante tiempo, sin que se adelantara gran cosa.

Asimismo hubo en el Consejo un cambio de impresiones sobre el desarrollo de los debates parlamentarios y la discusión de los presupuestos, de la cual el Gobierno se muestra satisfecho. Para el Consejo de hoy el ministro de Agricultura se propone llevar, por si hubiera tiempo de tratarse, varios decretos de importancia, de los que ha repartido ya copia a los ministros para su estudio, y que afectan a los siguientes asuntos: Reglamento del Cuerpo de Guardia forestal; producción y consumo del aceite de oliva; y simientes oleaginosas. El ministro de Instrucción llevará también algunos decretos de su departamento que han quedado pendientes.

Otras notas políticas

'zquierdas y derechas

"El Sol" de ayer dedica su artículo de fondo a comentar la conferencia que don Miguel de Unamuno pronunció, hace unos días, en el Ateneo.

Para el colega lo más importante de la disertación "es lo que tiene de sintoma y de advertencia". Lo dice así: "La conferencia de don Miguel de Unamuno es un sintoma y una advertencia para las izquierdas de la República. Sintoma de que cada día se avanza más resueltamente—y esto acrecienta las responsabilidades—hacia la diferenciación de las fuerzas políticas, y advertencia de que frente al sentido izquierdista se está formando una verdadera línea de fuego, todavía difusa e inorgánica, contra la cual será necesario combatir sin descanso."

Niega que la distinción de izquierdas y derechas sea "pura palabrería". "Es cierto que esos vocablos dicen cosa distinta de lo que decían hace unos años, pues ha habido un desplazamiento hacia el centro de algunas de las fuerzas que antaño se llamaban de izquierda y, al mismo tiempo, los "extremistas" de ayer son hoy, en gran parte, gubernamentales. Sin embargo, nada de ello obsta para que sepamos "a qué atenernos acerca del significado de las palabras "derecha" e "izquierda" aplicadas a la política."

El Estatuto de funcionarios

La Comisión nombrada en la última Asamblea de funcionarios visitó ayer al jefe del Gobierno para hablarle del Estatuto de funcionarios, sobre el cual dijo el señor Azaña que, en el mes de febrero próximo se hallará ya en el Parlamento para su discusión y aprobación. Agregó que actualmente es objeto de estudio por el ministerio de Hacienda el proyecto redactado por la Comisión interministerial.

Por lo que respecta al restablecimiento de las plantillas de Justicia, Obras públicas, Instrucción y Agricultura, que se hallan en suspenso por la vigente ley de Presupuestos, dijo el señor Azaña que él no era opuesto a ello, pero que dependía de la posibilidad del ministerio de Hacienda para arbitrar los recursos necesarios a este fin. Por tal motivo la Comisión se propone visitar uno de estos días al ministro de Hacienda.

Acción Comercial en Africa

Los Centros Comerciales Hispano-Marroquíes han entregado dos solicitudes al ministro de Agricultura. En la primera exponen sus dificultades que nacen de las costumbres del mercado marroquí, y piden un remedio para ello. En la segunda se pide se conceda la entrada, libre de derechos y por una cantidad determinada, de algunos artículos que produce la zona de nuestro Protectorado.

Los rótulos en latín

La "Gaceta" de ayer publica una orden del ministerio de Hacienda por la que se accede a lo solicitado por la Cámara Oficial de Industria de Barcelona. Se exceptúa, por lo tanto, de la prohibición establecida en el artículo 230 de las Ordenanzas de Aduanas, la rotulación en latín de etiquetas y rótulos fijados en los envases de las mercancías españolas.

El proyecto de ley de Congregaciones

Circular del Obispo de Salamanca

SALAMANCA, 2.—El Prelado don Frutos Vallente ha publicado una circular que dice que el proyecto de las Congregaciones ha causado a los sacerdotes una dolorosa impresión, lo mismo que a toda España católica. Resalta su gravedad, los males que encierra y la trascendencia que a su aprobación han de seguir. Pone de manifiesto los daños que supone para la Iglesia, a la que se le arrebatará la propiedad de los inmuebles, con perjuicio de las ciudades y de los pueblos, a los que se les podrá extraer sus tesoros artísticos, siendo estas reliquias legados de un pretérito glorioso; los que se producirán a las Congregaciones religiosas, que morirán de anemia y asfixia, y a la juventud y a la niñez, que se verán privadas de la educación que actualmente reciben. Agrega que, ante la perspectiva de esta nueva contradicción, nada hay mejor y más eficaz que volver al Cielo la mirada y nuestras plegarias, arrepintiéndonos humildemente de las culpas por el hubiéramos merecido sufrir esta nueva y terrible prueba, pidiendo mucho y con el corazón cerrado a todo rencor y abierto a la misericordia, se iluminen los legisladores para que éstos no legislen contra la justicia ni quebranten los intereses de Cristo y de sus almas. En este sentido se dirige a los párrocos, comunidades y fieles para que eleven sus preeces hasta que se verifique la votación del proyecto.

El mitin del domingo

Acción Popular nos envía la siguiente nota: "Se ruega a cuantos tengan localidades para el mitin del domingo, que acudan con toda puntualidad, puesto que el acto comenzará en cada local, rigurosamente, a la hora en punto señalada; y a las once en la Opera y a las once y media en Alkazar."

Es cada vez mayor el afán por las buenas lecturas

En medio de las preocupaciones del momento presente, y ante el alud de literatura novelesca que arrojan las prensas, muchos son los que se formulan angustiosamente estas preguntas: ¿Qué lectura llevaré a mi hogar? ¿Qué libro podré dejar tranquilamente en manos de mi mujer y de mis hijos?

No es fácil encontrar juntas todas las condiciones que se requieren: limpieza moral absoluta en el fondo, interés y amenidad en la narración, forma literaria, bella y atractiva, presentación que agrade e invite a leer. Es raro que todas esas condiciones las ofrezca reunidas la casualidad. Podrá ocurrir una vez u otra; pero no con aquella frecuencia que reclama el afán de leer que cada vez se deja sentir en mayor grado.

Para atender a esta verdadera necesidad de las familias es preciso que alguien se preocupe de formarles una biblioteca con todas aquellas condiciones ya enumeradas y unida a ellas la de una extrema baratura. El empeño no es imposible y entre nosotros está realizándose con el mayor fruto. La publicación "Lecturas para todos" llena cuantos fines apetecibles puedan asignarse a una literatura sana, interesante y amena. Cada semana publica una novela limpia, de autor prestigioso, bellamente ilustrada y al precio de 30 céntimos. Difícil nos parece llenar mejor el lema de moralidad, arte y cultura que todo buen criterio se propone cuando busca algo que leer.

liberales, los hombres sesudos del llamado republicanism histórico, y una parte de los intelectuales neorepublicanos. Ni se alarmen, ni se sorprendan, ni para alarmarse, sino para dispense a luchar con todo el denuedo y con todo el respeto, pero con resolución terminante de no cejar. El rumbo izquierdista de la República va en ello."

"Andando el tiempo, esos mismos republicanos que hostilizan hoy desde la derecha a la República de izquierdas, y que aún han de hostilizarla más, se convencerán de que en esa zona clásicamente antibulgar de España es donde hay salvación posible para la libertad. Mientras tanto, aploremos el combate, ¡adelante, y franca mirada a la izquierda!"

Extremista detenido

BARCELONA, 2.—Ha sido conducido al Juzgado José Martorell Virgili que fué detenido a raíz de la explosión de unas bombas que fueron colocadas en un taller de ebanistería de la calle de Rocafort. El detenido confesó haber sido él el que colocó los artefactos. Añadió que era huelguista y que unos sujetos, de los que sólo sabe que uno se apellida Sala y el otro se llama Pedro, le propusieron la colocación de las bombas y le acompañaron hasta aquel lugar. Dijo también que no había hecho por creer que para la solución del conflicto debía emplearse este medio. El detenido ingresó en la cárcel.

Contra las jubilaciones

GUADALAJARA, 2.—El Colegio de Abogados de esta capital ha acordado por unanimidad en Junta celebrada recientemente, adherirse a la protesta por la jubilación de magistrados y ha autorizado al decano don Juan Zabia para asistir a la Asamblea que se celebrará en Madrid.

Le roban y le desnudan

VALENCIA, 2.—Esta mañana tres desconocidos sorprendieron en medio del campo a Juan Ramón, vecino de Casanueva, que se dirigía a trabajar a una fábrica. Los atracadores le robaron 65 céntimos que llevaba encima y después de proporcionarle algunos golpes, le dejaron de toda la ropa que llevaba y le dejaron desnudo en medio de la huerta.

FIGURAS DE ACTUALIDAD



Don Melquiades Alvarez decano del Colegio de Abogados de Madrid, que presidirá la Asamblea de decanos que se celebra hoy

GLOSARIO

AMADEO VIVES

Este autodidacta ha tenido una ardiente vocación de filosofía. Quizá como nadie, en el Madrid de hace un cuarto de siglo.

Bien lo vió el estudiante de aquellas horas que a Vives se acercara. En el ambiente de Madrid y entre sus Facultades mayores y Ateneo y cafés y cenáculos, ¿ante quién agitar cada día el cotel de las ideas inmortales? ¿Qué amiga o maestra complicitad hallará el recién llegado, para su sacro vicio?

En el mundo eclesiástico de entonces sólo se trataba de "acción social", de "obras sociales". Menéndez y Pelayo recibía los viernes: como un taquillero en su taquilla despachaba a un desfile de visitantes la consulta de erudición, que cada cual traía apuntada en un papeillo. Don Juan Valera acababa de morir. En la Universidad, se hablaba de cátedras. En "la Institución", de pensiones, de viaje para cátedras. Roso de Luna hablaba de espiritismo y Unamuno, de él.

Quedaba Amadeo Vives. Quedaba su conversación, en intrépido constante amosarse a las perspectivas de lo eterno y lo infinito. Quedaba aquella su curiosidad, nutrida, pero no saciada, por la médula de los leones, en una lectura directa y solitaria de Platón y San Agustín. Quedaba aquel par de ojos, pródigos de la luz indispensable para que se convenza mágicamente a si mismo el interlocutor que desarrolla un argumento destinado a convencer dialécticamente a los demás.

A la gente a eso le llamaba "ingenio". Cuando, bastante más tarde, el mismo Vives se dejó caer en la trampa y, bajo el signo del ingenio, dió en escribir artículos y publicó una colección de ellos. "Sofía", bien claro pudo verse lo poco que un esfuerzo suyo en tal sentido podía dar de sí.

¡Cuántas bellezas, cuán imprevisitas profundidades hubiera, en cambio, podido encerrar una "Sofía", obra suya, que, en vez de literario devaneo, fuera grave tratado! Un libro donde se condensara la esencia de aquellas conversaciones, en las interminables paseatas callejeras, al compás de una claudicación entreverada por altos y encuentros, en las horas robadas a un zaruzeiro ensayo o logradadas con falta a la cita de un empresario o un usurero... Un libro—literalmente—de metafísica.

Si no a una metafísica, a la música de Amadeo Vives, ¿habrá pasado su verdadera sabiduría, la vena, no de "ingenio" y habilidad de la "Sofía" editada, sino la belleza y profundidad de la "Sofía" posible?... Desde la lejanía, nuestra incompetencia, muy desgarrada, además, en este caso, de personal información, quizás se atreviera a distinguir, en la obra del músico, tres etapas. Permanece en la primera juvenilmente fiel a si mismo. Quiere ser puro, universal, mozartiano. Sus popularidades, las desinfecta y redime la ironía. La ganga del folklore crudo se va clarificando y acercándose a lo transparente, a la maravilla de la gracia.

Después vinieron los grandes éxitos, cuyo poder desmoralizante sobre el artista es harto conocido... ¡Hálaguease al público servilmente! ¡Que Sofía veie su faz! Sólo algún sarcasmo escondido entre la voluntaria vulgaridad, sólo algún juego amargo—como el de insertar subrepticamente entre las páginas propias tal fragmento de música antigua, para "ver lo que dicen"—, venga el fuero de la inteligencia, de tarde en tarde, a lo largo de ese período.

Y he aquí que un buen día, del fondo de un dolor y de un retiro, el anhelo de pureza renace. O, tal vez, el de ordenar la propia vida según dos secciones: una, la del arte, que dé la medida de una vocación por lo universal y lo eterno, por lo independiente y elevado, que pueda atravesar, sin mancharse, los peligros de la popularidad. Otra, la de la praxis, en que se puede sin inconveniente, ser conformista, gregario, funcionario, diputado si se terciar un buen día. Lo esencial, con todo, se salvará.

Però la vida se escurre, deja de pronto vacías las manos, yertas ya, de quien la ordenaba. Sofía, que ya, aperciéndose al definitivo triunfo, había empezado a destocar su rostro, deja fúnebramente caer el manto. Sólo un instante nos ha dejado adivinar cuánto hubiera podido resplandecer, a plena luz, su nativa hermosura.

Eugenio D'ORS

(Reproducción reservada.)

Dificultad del tráfico en Barcelona

Un tranvía tarda 45 minutos en recorrer el trayecto que a pie se recorre en siete. El lunes se reúne la mayoría del Parlamento de la Generalidad. Maciá anuncia que asumirá las funciones del Poder moderador y del ejecutivo. Delegará éstas últimas en Lluhi

Los diputados de la Lliga asistirán a un acto religioso antes de la apertura del Parlamento

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BARCELONA, 2.—Todas las mañanas se suscitan en las ramblas airadas protestas acompañadas de gritos, imprecaciones, bocinazos de los automóviles e incesantes repiqueos de campanas y timbres de los tranvías. Es un espectáculo de indescriptible animación, pese al innecesario abuso de palabras fuertes y de las violentas alusiones a determinadas autoridades. Todos los días parece que va a estallar el conflicto de orden público, sin que, afortunadamente, llegue a degenerar en el temido e inminente motín. Y es que ahora se ha localizado en las ramblas el desbarajuste que desde hace un año viene padeciendo el público de Barcelona por culpa del más absurdo, contradictorio y molesto reglamento de circulación urbana.

Ya en otras ocasiones hubimos de ocuparnos de la algarabía de flechas, rayos, cuadriláteros y signos cabalísticos de los más variados colores que ilustran el pavimento y los bordillos de las aceras en los cruces de más tránsito de la ciudad, aparte de los guardias urbanos, señales luminosas y discos de circulación que son corrientes para regular el tráfico en las grandes urbes. Hasta en algunos sitios céntricos se hace andar a los peatones entre pequeñas cercas de tela metálica que dan un aspecto rústico a la población. Cada rayo de color, cada flecha retorcida, cada color representa un problema para los peatones y para los conductores de coches, con la agravante de que las instrucciones varían en algunos cruces.

Hubo un tiempo en que constituía un entretenimiento gratuito para los desocupados el contemplar el continuo debatir del público con los guardias urbanos y los agentes secretos de la circulación. Fué preciso desistir de tanto orden y de tanto rigor y dejar que público y autoridades hagan caso omiso de la mayoría de las señales pintadas sobre el pavimento. Pero el afán de notoriedad del presidente de la Comisión de Circulación ha planteado el conflicto en las ramblas, hasta el punto que todos los periódicos de Barcelona (excepto los dos órganos oficiosos de la Esquerra) han protestado de ello y hasta se ha prevenido al gobernador para el caso de reprimir cualquier posible alteración de orden público. El caso no es para menos. La obstrucción de vehículos en las ramblas es tal, que un tranvía tarda 45 minutos en trasladarse desde Atrazanas a la plaza de Cataluña, trayecto que puede recorrerse a paso normal en sólo siete minutos. Las dificultades que ya de por sí remían las ramblas, excesivamente angostas en algunos trozos, se han complicado en términos imponderables. Y a diario se produce a la hora de más tránsito una algarabía infernal de protestas y bocinazos.

El mayor perjuicio lo padecen los tranvías, no sólo porque no hay pasajero que aguante con suficiente flemma tan interminable espera, sino por que las interrupciones, paradas y congestión de vehículos repercute en los recorridos de toda la ciudad y altera de tal forma el servicio que puede calcularse que cada tranvía deja de realizar una tercera parte de los viajes que tiene señalados. Ello representa el consiguiente trastorno y una merma considerable en los ingresos diarios de la Compañía de Tranvías. Hasta la sesión municipal se ha llevado el pleito y el concejal delegado del Tráfico no ha querido cargar con la responsabilidad de un sistema que tanta molestia está ocasionando. Ello es debido, según él, a que unas señales luminosas que estaban averiadas han vuelto a funcionar y culpa también al excesivo número de tranvías que circulan por las ramblas. Se pretende obligar directa o indirectamente a la Compañía de Tranvías a determinadas reformas, suspensión de líneas, dirección única, etc., etc. Esto nos hace sospechar que así como Barcelona en unos meses ha dejado de tener el mejor servicio de taxímetros que existía en Europa, pronto perderá también su excelente servicio de tranvías que durante mucho tiempo pudo parangonarse con el de las más importantes poblaciones.—ANGULO.

La circulación

BARCELONA, 2.—Mañana se celebrará una reunión de elementos municipales y de las Compañías de Tranvías y Autobuses para ver de resolver el conflicto que diariamente se crea en las ramblas con el estancamiento de vehículos. Se tiene la impresión de que de estas deliberaciones saldrán las medidas conducentes a evitar dicho espectáculo diario.

Gobernador dimisionario

BARCELONA, 2.—Ha regresado de Madrid el gobernador dimisionario de Gerona, don Claudio Ametlla. Se espera que su sustituto sea don José A. Trabal, candidato de la Generalidad.

La cuestión del papel

BARCELONA, 2.—Firmado por la Asociación de Prensa Técnica, en representación de 75 revistas asociadas, se han enviado telegramas a los ministros de Agricultura y Trabajo por los que se adhieren a la protesta iniciada por la Prensa diaria de toda España contra las injustas pretensiones de la Papelera de modificar el arancel, ya que ello crearía grandes perjuicios a la Prensa y llevaría en grandes proporciones al encarecimiento de las primeras materias, lo cual obligaría a numerosas revistas a suspender su publicación y a dejar en la calle a numerosos empleados que viven de estas publicaciones técnicas.

Una misa

BARCELONA, 2.—Con motivo de la apertura del Parlamento catalán la Sección femenina de la Lliga regionalista ha organizado una misa del Espíritu Santo que se dirá en la capilla de Santa Eulalia, de la Catedral y a la cual asistirán todos los diputados de la Lliga.

Las charlas, suspendidas

BARCELONA, 2.—El Palacio de la Música ha enviado una nota a los periódicos, en la que dice que las tres conferencias que tenía que dar en ésta el charlista Federico García Sanchiz han sido suspendidas. No se da ninguna explicación por esta suspensión, pero se sabe que ésta obedece a la campaña realizada por algunos periódicos en la que se propugnaba un acto hostil contra el charlista García Sanchiz por su actitud contra el Estatuto de Cataluña, antes de ser aprobado.

Banquete derechista

LERIDA, 2.—Organizado por el Centro comarcal de Lérida, se ha celebrado un banquete en honor de los diputados catalanes don Román Sol, don Antonio Secanell y don Juan Rovira. Ocuparon la presidencia los homenajeados, los directivos de la entidad y los concejales don Mario Sol y don Antonio Soler, que pertenecen a la minoría de orden social. Al final del banquete, al que asistieron un centenar de comensales, el doctor Baró ofreció el homenaje en nombre de los organizadores. Hablaron los diputados electos, quienes recomendaron la unión de todos y la conveniencia de trabajar con constancia con vistas a futuras luchas, en las que las derechas obtendrán un triunfo completo. Los oradores fueron muy aplaudidos.

Otros asuntos

Contestando a preguntas de uno de los informadores, el señor Maciá dijo que ignoraba todavía si las tropas cubrían la carrera el día de la apertura del Parlamento catalán. Respecto al programa de los actos, manifestó que todavía no están terminados los acuerdos de lo que han de hacer.

Añadió también que el lunes por la tarde se celebrará la sesión preparatoria y que a la minoría de la Lliga se la reserva una vicepresidencia y una secretaría.

Añadió que el sustituto del señor Companys, como jefe de la minoría de Esquerra en Madrid, seguramente será el señor Santaló. En cuanto a los gobernadores de Gerona y Tarragona, cargos que están vacantes, dijo que era cuestión del Gobierno central, si bien suponía que éste antes de resolver escuchará las sugerencias del Gobierno de Cataluña. Respecto al nuevo Consejo dijo que será el mismo de ahora, con pequeñas modificaciones, aunque naturalmente, depende de diversos asuntos políticos. Dedicó un elogio al Consejero de Trabajo señor Casal, desmintiendo que haya habido rozamientos y que continuaba inspirándole plena confianza. Terminó diciendo que ignora si era cierto el rumor de que el señor Lloret, diputado de toda la ropa que llevaba y le dejaron desnudo en medio de la huerta, en la Esquerra.

Extremista detenido

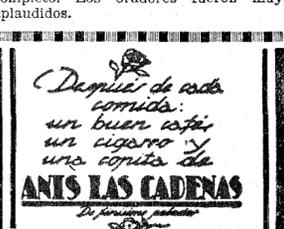
BARCELONA, 2.—Ha sido conducido al Juzgado José Martorell Virgili que fué detenido a raíz de la explosión de unas bombas que fueron colocadas en un taller de ebanistería de la calle de Rocafort. El detenido confesó haber sido él el que colocó los artefactos. Añadió que era huelguista y que unos sujetos, de los que sólo sabe que uno se apellida Sala y el otro se llama Pedro, le propusieron la colocación de las bombas y le acompañaron hasta aquel lugar. Dijo también que no había hecho por creer que para la solución del conflicto debía emplearse este medio. El detenido ingresó en la cárcel.

Contra las jubilaciones

GUADALAJARA, 2.—El Colegio de Abogados de esta capital ha acordado por unanimidad en Junta celebrada recientemente, adherirse a la protesta por la jubilación de magistrados y ha autorizado al decano don Juan Zabia para asistir a la Asamblea que se celebrará en Madrid.

Le roban y le desnudan

VALENCIA, 2.—Esta mañana tres desconocidos sorprendieron en medio del campo a Juan Ramón, vecino de Casanueva, que se dirigía a trabajar a una fábrica. Los atracadores le robaron 65 céntimos que llevaba encima y después de proporcionarle algunos golpes, le dejaron de toda la ropa que llevaba y le dejaron desnudo en medio de la huerta.



ANIS LAS CADENAS

El maestro Vives será enterrado en Barcelona

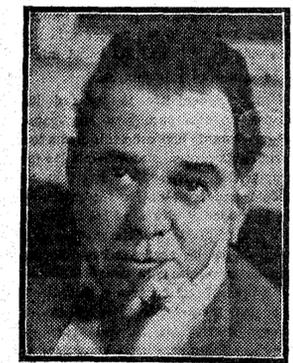
Ayer se trasladó el cadáver al depósito del cementerio municipal. El fúnebre acto constituyó una gran manifestación de duelo. Al paso de la comitiva por el teatro Calderón la orquesta interpretó, como homenaje póstumo, el intermedio de "Bohemios"

Poco antes de fallecer se retractó por escrito de sus posibles errores

Pocas horas antes de morir, el maestro Vives dictó a su confesor las siguientes líneas de retractación de sus posibles errores: "Antes de recibir el Santo Viático, delante de mi familia y confesor, hago constar mi retractación, y digo que me arrepiento del daño que con mis escritos haya producido. Y como por mi propia muerte no puedo deshacer lo mal hecho, como lo deseo, pido perdón a Dios para mí y para todos sus lectores."

La capilla ardiente

A las siete de la mañana de ayer el cadáver del maestro Vives fué trasladado desde la casa mortuoria al edificio de la plaza de Cánovas, donde se



EL MAESTRO VIVES

halla instalada la Sociedad de Autores, en una de cuyas salas se instaló la capilla ardiente. Esta aparecía cubierta con paños negros, y en el centro se colocó el féretro, modestísimo, rodeado de hachones y con un gran Crucifijo a la cabecera. El cadáver estaba amortajado con un traje negro. Una Compañía, formada por la Ejecutiva de la Sociedad de Autores, el Comité directivo de la misma y los señores Marquina, Romero, Fernández Shaw, Serrano Anguita, Guichot, Garrido y Ramos Martín, se hizo cargo del cadáver.

El desfile de personalidades, Comisiones y representaciones empezó desde las primeras horas de la mañana y ya no se interrumpió hasta la hora del entierro. Los pliegos colocados se llenaban rápidamente de firmas, y eran numerosas las personas que desfilaron por la capilla ardiente. Muchos, con la emoción reflejada en el rostro, se arrodillaban y oraban ante el cadáver.

La comitiva fúnebre

A las tres y media de la tarde se organizó la comitiva fúnebre. Un inmenso gentío, integrado por personas de todas las clases sociales, se hallaba congregado ya a esa hora en la plaza de Cánovas.

Colocado el féretro en la carroza automóvil, se formaron las presidencias. En la primera, figuraban el hijo de don Amadeo Vives, el capitán de corbeta señor Navarro, en representación del Presidente de la República; los ministros de Instrucción pública, Hacienda, Agricultura y Obras públicas, y demás representaciones oficiales.

En la segunda presidencia, el señor Unamuno, como presidente del Consejo Superior de Cultura, al que pertenecía el maestro Vives; y los señores Cervantes, Argüelles, Rico y Alcolea, en representación de la Sociedad general de Empresarios de Espectáculos.

En la tercera formaban el alcalde de Madrid y los representantes de la Generalidad de Cataluña, señores Sbert, Corominas, Comas, Pi y Suñer y Tardellas.

A las cuatro menos cuarto se puso en marcha la comitiva. Abrían marcha unos guardias municipales, a quienes seguían varios coches portadores de las coronas enviadas por la familia y entidades y particulares.

Seguía a continuación la carroza fúnebre, precedida del Clero parroquial de San Martín, con cruz alzada.

A continuación, las presidencias y tras ellas numerosas representaciones de los Centros y entidades culturales, políticas, literarias y musicales y una compacta muchedumbre.

Porteros y ordenanzas del ministerio de Instrucción pública y de la Sociedad de Autores, portadores de hachones, rodeaban el coche fúnebre.

La comitiva marchó por la Carrera de San Jerónimo, calle del Prado, plaza de Santa Ana y del Angel, calle de Carretas y Atocha.

Homenaje póstumo

Al desembarcar en ésta, la comitiva hizo alto frente al teatro Calderón, y la orquesta del Teatro Lirico Nacional interpretó el intermedio de "Bohemios", que fué escuchado con honda emoción y un religioso silencio.

Después de entonar un responso los sacerdotes, continuó la marcha hacia la Gloria de Atocha, donde, frente a la estatua de Moyano, se despidió el duelo. Después de un centenar de automóviles siguió hasta el Cementerio municipal, cuyo depósito quedó instalado el cadáver, del que se hizo cargo, en nombre de la Generalidad de Cataluña, los señores Corominas y Sbert.

Traslado a Barcelona

Hoy, en las primeras horas de la mañana, será conducido el cadáver en una camioneta a Barcelona, donde recibirá cristiana sepultura mañana, cumpliendo así los deseos manifestados por el maestro Vives de ser enterrado en su tierra natal.

Para la capital catalana salieron anoche los familiares del maestro y una representación de la Sociedad de Autores.

Maciá presidirá el entierro

BARCELONA. 2.—Todos los periódicos de la noche dedican amplios comentarios a la muerte del maestro Amadeo Vives. Recuerdan diversas anécdotas y comentan que, además de la música, cultivó con gran acierto las letras. Sen-

tía grandemente el catalanismo y con el maestro Millet fundó el Orfeón Catalán y trabajó con todo entusiasmo por la articulación e imposición de un teatro lírico catalán. Se presentó como candidato de concejales en las elecciones de diputados y en las últimas como afiliado a la Lliga regionalista.

El presidente de la Generalidad ha dirigido un telegrama de pésame a la viuda. En la Sociedad de Autores y en otras entidades culturales y artísticas ondea la bandera a media asta. Mañana se tributará un emocionante recibimiento a los restos del gran músico. Maciá ha dicho que la Generalidad había acordado el traslado de los restos del maestro Vives a Barcelona, a cuyo objeto ha sido enviado un furgón de la Casa de Caridad para que recoja el cadáver y lo traslade a Barcelona. Añadió que el entierro será presidido por él.

La figura de Vives

Por quinta vez, desde el mes de agosto, nos arrebató la muerte un músico ilustre. Tras Abelardo Bretón marcharon Lassalle, Soutullo, Saco del Valle y ahora Amadeo Vives. La inmensa popularidad de Vives y su situación especial a la cabeza de la zarzuela española, rodean este fallecimiento de un ambiente trascendental. Ha muerto cristianamente, porque siempre fué cristiano; en varias ocasiones pudo observarse no solamente su fe religiosa, sino también sus conocimientos de los libros sagrados. He aquí lo que distanció a Vives de la mayor parte de sus colegas teatrales: la cultura de su espíritu. La Filosofía, preferentemente, y después, los poetas clásicos. En Filosofía, a más de su paisano Milá y Fontanals, sentía veneración por Menéndez y Pelayo, sobre todo en las obras dedicadas a la estética, cuyos fragmentos solía comentar a menudo. De su cariño hacia

la poesía clásica su prueba evidente muchos libros de zarzuelas musicadas por él y la colección de "Letras", que sirvieron de base a las "Cantiones epigramáticas". De su cultura religiosa recuerdo sus diálogos y comentarios, con Miró, no ya sobre textos litúrgicos, sino ampliándolos a escritores como Fouard y Sepp. Toda esta cultura le sirvió para escribir ingeniosos artículos, un drama y un delicioso libro de crítica, titulado "Sofía". Como músico fué, desde sus comienzos, eminentemente teatral. No es hora aún de hacer una revisión crítica de la obra musical de Vives, muy copiosa y muy variada; diré únicamente que, a excepción de la revista (género al cual no se adaptaba su música), cultivó el sainete, la zarzuela grande y la ópera, dando a este último género un aspecto muy personal. Quizá algo atrevidamente, se podría dividir la labor de Vives en dos etapas, cuyo vértice sería el estreno de "Las golondrinas". En la primera etapa, dejando algunas influencias catalanas, muy pocas, Vives sigue las huellas de la gloriosa generación que le precedió: Bretón, Chapí, Jiménez y Chueca. Es la época de "Don Lucas del Cigaral", de "La balada de la luz", de "El húsar de la guardia". La musa popular retoza en estas obras, sin menor preocupación del virtuosismo vocal ni instrumental; encontramos trozos deliciosos en "La buenaventura" o de éxito atestado en "Bohemios". El concepto que del teatro tenía José María Usandizaga produjo gran sensación en el espíritu de Vives. Al polo opuesto de "Las golondrinas", sin perder nunca su personal manera de hacer y sin internacionalismos, vemos en "Maruxa" la frondosidad orquestal, la declamación lírica aplicada al "paseito" instrumental y el número vocal de gran calibre. A partir de "Maruxa" el arte de Vives se hace trascendental, se fondea y de forma en una serie de obras, entre las que recuerdo "Balada de Carnavales", "El tesoro", "El señor Pandolfo" y "La viudita". En todas crecen por momentos las dificultades vocales, hasta el punto de necesitar para ellas cantantes casi "divos". En realidad, el "divo" de nuestra zarzuela tiene su origen en la interpretación de las obras de Vives. Restame hablar de la obra más perfecta que ha salido de la pluma de Vives en su segunda época; me refiero a "Doña Francisquita". La elección del asunto, inspirado en Lope de Vega, el acierto de los libretistas y, por último, la sugerencia de casi todos sus números de música, muchos de ellos de raigambre popular, hacen de esta obra un modelo de los más acabados, en mi opinión, de nuestro teatro lírico. Al fallecer, deja el maestro Vives una zarzuela inédita, a punto de estrenarse, "Talismán". Que su estreno marque, en homenaje póstumo, un acontecimiento como recuerdo de un compositor que supo crear con su labor un teatro musical netamente español. Descanse en paz el insigne músico.

Un ladrón detenido

FERROL. 2.—La Guardia Civil ha detenido al licenciado de presidio José Nogueiras, autor del asalto a la casa del párroco de Calos, don Modesto Vivero, en la que intentó no sólo robar, sino también matar al párroco. El detenido ha ingresado en la cárcel.

Le hiero sin querer

En la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa, fué asistido el guardia civil del 14 Tercio Felipe Guzmán Restana, herido por una piedra que, desprecavidamente, arrojó a la calle, desde el interior de una carromata el dependiente Paulino Borreguero.

Un incendio

En el domicilio de Joaquín Herráiz, calle de Monserrat, número 28, se inició ayer un incendio, a consecuencia de haberse prendido una viga de la cocina.

Atropellado por su carro

Maximino Sánchez Martín, de catorce años, que vive en la calle de Tarrasa, número 9, fué asistido de lesiones que le causó una rueda del carro que conducía.

Suspensión de clases en Reformas en el Colegio el Instituto de Sevilla de Indaucha

LA F. U. E. DECLARA LA HUELGA EN TOLEDO

SEVILLA. 2.—En el Instituto se han reanudado esta mañana las clases, pero con escasa concurrencia. Poco después de comenzar hubo algún movimiento entre los estudiantes. Los de la F. U. E. dieron órdenes de que se entrara, pero los demás estudiantes se opusieron y llegaron a las manos. Los alborotos se sucedieron durante toda la mañana, dando los estudiantes grandes gritos contra el director. Todos los profesores se reunieron con éste en su despacho y recomendaron a los alumnos que no asistieran. En vista de que la calma no renació, el claustro acordó suspender las clases indefinidamente.

Huelga en Toledo

TOLEDO. 2.—Los estudiantes de la F. U. E. han declarado la huelga como protesta por no haber resuelto la superioridad, dentro del plazo que le señalaron, la reclamación presentada contra la profesora de la Normal, doña Asunción González Blanco, por suponerle una hostil a dicha Asociación.

Los huelguistas, estacionados en el vestíbulo de la Normal, coaccionaron a los estudiantes católicos e independientes, que acudían a las clases y se produjeron algunos incidentes. Policías y guardias de Seguridad, que llegaron allí, procedieron a desalojar el vestíbulo. En las calles inmediatas hubo otras colisiones, en las que resultaron varios estudiantes contusos y tuvieron que intervenir los guardias para disolver los grupos.

Otro grupo de huelguistas intentó suspender las clases del Instituto, pero no lo consiguió, gracias a la intervención de la fuerza pública.

Mañana, después de consultar la superioridad, se reunirá el Claustro, con asistencia de la representación de estudiantes, para tomar acuerdos sobre el conflicto. La Federación de Estudiantes Católicos y el Grupo Independiente, que son mayoría, publican notas en la Prensa local, protestando de la actitud de los de la F. U. E., especialmente de las agresiones de que han sido objeto las señoritas estudiantes por los huelguistas.

Una Comisión visitó al gobernador para expresarle igual protesta.

Para la instalación definitiva de la Escuela Normal

BILBAO. 2.—El presidente de la comisión gestora de la Diputación y el alcalde han visitado esta mañana la escuela Normal instalada en el antiguo colegio de jesuitas de Indaucha. Ambas autoridades recorrieron las dependencias y convinieron en la necesidad de realizar nuevas reformas en el edificio para que quede definitivamente bien instalada la Normal. Además se procurará aislar el edificio de la calle construyendo una verja o una tapia.

Después el presidente de la Diputación realizó una visita de inspección a las dependencias del palacio provincial. También apreció la necesidad de hacer algunas obras. Según la impresión existente es que estas obras revestirán bastante importancia y serán sometidas la semana próxima.

La Campa y los impuestos

BILBAO. 2.—Hoy ha quedado convenida la compensación que concederá la Campa al erario provincial y municipal en sustitución del impuesto. Según nuestras noticias, la Diputación percibirá medio millón de pesetas y el Ayuntamiento doscientos cincuenta mil.

El puente de Begoña

BILBAO. 2.—La Junta de Obras del Puerto ha entregado ya la cantidad de un millón doscientos mil pesetas, con la que contribuye a la construcción del puente colgante de Begoña.

Se nos ruega la publicación de la siguiente carta: "Madrid, 30 noviembre, 1932. Señor director de "La Voz". Madrid. Distinguido señor mío: En las informaciones y comentarios periodísticos consignados al incendio ocurrido recientemente en nuestro "Palacio de la Música" ha destacado en general, cual en la mayoría de los sucesos de esta naturaleza, con caracteres más agudos la fantasía de los reporteros que la realidad de los hechos. Proverbial e intrascendente es tal actitud, no creemos oportuno solicitar las correspondientes rectificaciones, que, por otra parte, formulaban y difundían espontánea y autoritativamente el público todo que llenaba nuestra sala por la noche del fortuito siniestro, encomiando por doquier las insuperables condiciones de la misma y sus instalaciones, tanto como el admirable proceder del personal a su servicio. Pero algunas de aquellas inexactitudes de los hechos vistas desde el punto de vista de redacción que, bajo el título de "¿Por qué no funcionan los teléfonos metálicos en los teatros?", aparece publicado en el número de ese diario de hoy, 29 del mes corriente, al que cuando nos insertan incidentalmente y como apoyo de un criterio de carácter general, su publicación, amparada por la autoridad de "La Voz" y servida por la preferencia del lugar y los tipos tipográficos con que se ha creído necesario adornarla, presta a las mismas una trascendencia que requiere una inmediata y rotunda rectificación. Confiamos absolutamente en ella y, sin invocar derechos que no estimamos de caso recordar, paso a formular a nombre de la Empresa S. A. G. E. de un modo completamente independiente a las derivaciones que aquel mismo artículo, en su aspecto general, ha tenido en la prensa de la Sociedad General Española de Empeños, en el mencionado artículo, aludiendo concretamente al incendio del "Palacio de la Música", se dice: "Olvídate, desidia, negligencia o exceso de confianza hizo que los manifiestos se equivocara y echara un telón de seda en vez del metálico; equivocación lamentable que fué, sin duda, la causa del desastre..."

Pues, bien, señor director: en el "Palacio de la Música", en su condición de cinematógrafo de caso recordado, paso a preliminarmente, razón de existencia, ese telón metálico. Se exige gubernativamente el mismo únicamente a los teatros para aislar en caso necesario el escenario, no en los cinematógrafos, que, a más de ser escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen, mobiliario y personal, que se señala racionalemente como el lugar donde con más probabilidades puede iniciarse un incendio. Pero lógicamente no se exige en los cinematógrafos, que no son escenarios propios, que no los de teatro, y a más de ser atrezzo, maderamen

Detención de cuatro extremistas en Tetuán de las Victorias

Se les supone complicados en el atraco al conde de Riudoms. En el domicilio de aquéllos se encontraron materiales para fabricar explosivos, una bomba, una pistola y piezas de automóviles

Declaraciones y careo en la Dirección de Seguridad

La Guardia civil del puesto de Tetuán de las Victorias ha detenido hoy a dos hombres y una mujer, afiliados a organizaciones extremistas, de quienes sospecha que puedan tener relación con el atraco de que fué víctima el conde de Riudoms. El marido de la detenida y otro individuo, huésped suyo, desaparecieron el mismo día del atraco. En el domicilio se han encontrado materiales para la fabricación de explosivos, una bomba y una pistola del calibre 9. El chófer del "taxi" utilizado por los atracadores ha creído reconocer a uno de los detenidos como participante en aquel delito.

De madrugada se hizo comparecer ante los detenidos al chófer Hermenegildo Cruz, diligencia que es probable que se repita hoy con otras personas.

La impresión de la Policía es que, si no son los autores, al menos están relacionados con ellos.

Detenciones

Las sospechas que existían contra el matrimonio Pablo González de la Morera y Francisca Corredo, vecinos de aquella barriada; la circunstancia de haberse detenido en aquellas inmediaciones el taxi que utilizaron los atracadores y procedimientos para proveer de una cuerda que, sin duda, tenían preparadas de antemano, con las cuales mantilaron después al chófer Manuel Villa, fueron antecedentes que la Guardia Civil tuvo muy en cuenta desde los primeros momentos para realizar investigaciones espontáneas en aquella barriada, pensando en la posibilidad de que alguno de los autores del atraco al conde de Riudoms anduviera por aquellos alrededores.

Estas investigaciones de la Benemérita han culminado con un servicio que, a las órdenes del propio capitán jefe de la línea, se ha llevado a cabo. Dicho capitán, con varios números a sus órdenes, se presentó de madrugada en la calle de España, núm. 1, en uno de cuyos cuartos creía que se albergaban individuos no sólo sospechosos, sino incluso reclamados por la Policía a requerimiento de algún Juzgado de Andalucía por cuestiones de índole extremista.

El referido cuarto está a nombre de Luis Soría Lucas, de treinta años, y lo habita con su mujer, Petra Parra Alonso. Con el matrimonio viven como huéspedes tres individuos de conducta poco clara, llamados José Alcalde Pérez, Antonio Morales Guzmán y Antonio Pérez, afiliados a un partido político de carácter extremista. La presencia de la Guardia civil sorprendió en gran manera a los habitantes de la vivienda. Estaban ausentes el inquilino del cuarto, Luis Soría Lucas, conocido por el apodo de "El Luquitas" y el huésped Antonio Pérez. Por consiguiente, sólo se hallaban presentes la mujer Petra Parra y los individuos apellidados Alcalde y Morales.

Bien pronto se percató el capitán de la Guardia civil, a juzgar por las contradicciones y el azoramiento de los interrogados, que ocultaban algo interesante. Petra Parra excusó la ausencia de su marido diciendo que hace unos días había marchado a Valladolid en busca de trabajo. Esta desaparición, en su vez, conocía la Guardia civil, coincidiendo con la fecha en que se cometió el atraco contra el conde de Riudoms, circunstancia que se considera importante. Posteriormente, se ha averiguado que la desaparición del huésped Antonio Pérez data también de aquella misma fecha.

Un registro

El capitán de la Guardia civil dispuso que se practicara inmediatamente un registro minucioso en el interior de la vivienda. En un rincón de la casa fué encontrada una bomba en forma de pipa, idéntica a las que se hallaron hace meses en una casa de la calle de Hernani, atribuida a los elementos extremistas para realizar actos de sabotaje y de terrorismo. Hallaron también una pistola "Star", del calibre 9, número A. 1.655, diversas materias inflamables, hierro, metralla, todo ello para la fabricación de explosivos.

Los habitantes de la casa no pudieron justificar la posesión de todo el material mencionado e incurrieron, como decimos, en numerosas contradicciones. Al recordar que en el registro que se hizo dentro del "taxi" utilizado por los atracadores que realizaron el asalto al conde de Riudoms, fué hallada una capsula de pistola del calibre 9 y como el servicio que practicaba la Guardia civil se relaciona con aquel suceso, no dejó de interesar el hallazgo de esta pistola, precisamente del mismo calibre que el de las armas que, sin duda, llevaban los atracadores. La Guardia civil se intentó también de numerosos periódicos extremistas españoles y extranjeros, entre ellos algunos de Montevideo.

Interrogatorio de los detenidos

Los dos individuos y la mujer fueron conducidos al cuartel de la Guardia civil, donde se procedió a la instrucción del correspondiente atestado, el cual dio comienzo con un nuevo y detallado interrogatorio de los detenidos. El llamado José Alcalde, que se de complejidad fuerte y de estatura regular, procedo de Linares y dice residir en esta desde hace varios meses. Perteneca a la Federación anarquista ibérica. En su poder fué encontrada una cédula con fecha de abril de 1907, extendida a nombre de Santiago Villa Morales, con domicilio en Santiago Cordero, 4, bajo, Linares. Preguntado por el capitán de la Guardia civil cómo obraba en su poder dicha cédula, intentó justificar tal circunstancia diciendo que pertenece a un amigo suyo que le había encargado la tramitación de un asunto militar, de cual se ocupó durante estas días, desde que se ocupó de una bomba para ir a Tetuán de las Victorias.

Antonio Morales ha declarado que ha vivido anteriormente en la calle de Ponzano, núm. 48; pero las investigaciones realizadas por la Guardia Civil demuestran que es falsa tal afirmación, por cuanto que en aquella casa nadie re-

secuenciación de estas actuaciones, se dispónia a seguir trabajando en el hecho, se recibió una orden terminante de la Dirección general de Seguridad para que fuesen suspendidos los trabajos y entregado todo lo actuado a los agentes que la Dirección enviaba, así como los detenidos. Esta circunstancia ha producido algún malestar, por cuanto que el juez municipal de Chamartín había extendido ya algún mandamiento para otros registros, a los que la Guardia civil daba gran importancia.

A las tres de la tarde, un automóvil de transporte de presos de la Dirección fué enviado al cuartel de la Guardia civil de Tetuán para hacerse cargo de los tres detenidos.

Otro detenido

Poco después de las cuatro de la tarde ha dado un resultado satisfactorio la vigilancia que la Guardia Civil había establecido en el domicilio de otro de los sujetos, a quienes venia observando la Benemérita. Se trata de Luis Adrián Pérez Quinto, que vive en la Avenida de la Libertad, en las proximidades del Hotel del Negro. Este individuo desapareció de su casa el día anterior al que se cometió el atraco al conde de Riudoms y no ha vuelto hasta hoy; al pretender justificar la ausencia ha incurrido en varias contradicciones. Ha manifestado que tenía el propósito, y así lo anunció a su familia, de marchar a Melilla; pero como cayera enfermo, prefirió dirigirse a una casa del Puente de Vallecas, domicilio de una persona conocida.

Este detenido tiene fama de ser un gran conductor de automóviles y, al mismo tiempo, un buen mecánico.

A la misma hora en que el detenido Pérez Quinto se encontraba en el cuartel de la Guardia civil, llegó allí el chófer del conde de Riudoms, Hermenegildo Cruz, que había sido citado para ver si reconocía a algunos de los detenidos como los autores del atraco de que fué víctima su señor.

Por lo que respecta a Pérez Quinto, ya que a los demás no pudo ver por haber sido conducidos a la Dirección con anterioridad a su llegada al cuartel, manifestó Hermenegildo Cruz, en principio, no podía reconocerle; pero que, a juzgar por su estatura, bien pudiera ser el individuo que vestido con un abrigo negro y tocado con una gorra de conductor y que llevaba gafas, se hizo cargo del volante del coche del conde de Riudoms cuando los atracadores subieron al "auto" para emprender la fuga.

A última hora de la tarde fué puesto en libertad, lo que hace suponer que este individuo es ajeno al hecho.

Indicios de culpabilidad

Existen vehementes indicios de culpabilidad contra la mujer Petra Parra, ya que su actitud en los interrogatorios a los que ha sido sometida pone de manifiesto que trató de ocultar algunos datos por los cuales pudiera colegirse alguna responsabilidad, no sólo para su marido, sino también para los huéspedes. Esta mujer ha manifestado en su declaración que su marido marchó a Valladolid hace quince días, lo que está en contradicción con lo declarado por algunos vecinos, que han manifestado que su marido fué visto en la suertá de la casa el jueves último.

Otro punto que aparece oscuro en la declaración de Petra es, el que se refiere al dinero de que disponía, pues, según palabras de la declarante, su marido, al marchar, le dejó la cantidad de ochocientos duros, de los cuales la Guardia civil encontró en su poder siete, y los huéspedes apellidados Ovalde y Morales le entregaron también hace pocos días pequeñas cantidades de treinta y cinco y veinte pesetas, cantidades todas que resultan insuficientes para comprar una partida de gallinas por valor de 300 pesetas, que Petra, según ha podido asegurarse, la Guardia civil, adquirió hace poco tiempo, por lo que al ser interrogada de dónde había sacado el dinero para hacer aquella compra, no supo contestar de manera adecuada.

Las señas del desaparecido Antonio Pérez coinciden con las facilitadas por los chóferes Hermenegildo Cruz y Manuel Villa, acerca del sujeto que parecía era el jefe de la banda de atracadores.

Otra circunstancia que se ha tenido en cuenta es el hallazgo de las herramientas y piezas que corresponden a coches de marca americana, y que coinciden con las del coche del conde de Riudoms, también de marca americana.

El detenido Morales ha manifestado que, en efecto, está reclamado por un Juzgado de Granada, debido a su intervención en algunos conflictos de orden público registrados en aquella capital.

Otro extremo que ha sido puesto en claro es el que se refiere a las cuerdas que utilizaron los atracadores para matinar al chófer del "taxi", las cuales fueron adquiridas en un establecimiento muy próximo a la casa del matrimonio Juan Soría y Petra Parra, y no lejos del domicilio del también detenido Luis Adrián Pérez. Respecto a este último se sabe que en el momento de marchar de su casa dejó a su mujer un saco de patatas para que pudiera comer durante los días que durase su ausencia, y transcurridos dos días la mujer recibió de manos de un muchacho tocado con gorra de plato y uniforme de botones, una nota en la que le decía que no le esperase a comer ni a dormir.

Los detenidos continuaban durante la madrugada en la Dirección general de Seguridad, donde habían sido sometidos a varios interrogatorios para aclarar las contradicciones en que incurrieron. Las declaraciones de Petra Parra parecen que han sido desvirtuadas por los otros dos detenidos. De lo que éstos dijieran nada se sabe; pero se tiene la impresión de que sus declaraciones revelan gran importancia, pues la Policía se muestra francamente optimista, y cree que si estos no son autores del hecho, lo menos lo cometen pasivamente. En la inspección de Seguridad compareció el chófer Hermenegildo Cruz, y se supone que fué requerido para someter a los detenidos ante él a un careo. Es posible que esta diligencia se repita hoy con otras personas. Varios agentes se han dedicado a comprobar las afirmaciones hechas por los detenidos.

Monseñor Bourne, mejora

ROMA, 2.—Los médicos que están a la cabeza del Cardenal Bourne han publicado el siguiente boletín: "Fiebre, menor, elevada, espectación fácil, estado general, mejor." Las condiciones de la afección mejoran, pero los médicos temen que pueda sobrevenir una nefritis. Si en el transcurso de cuarenta y ocho horas no hay ninguna novedad, se espera obtener la curación.

CONFLICTOS SOCIALES EN VARIAS PROVINCIAS

En La Felguera se anuncia la huelga general

EN REALIDAD EL PARO ES ABSOLUTO DESDE AYER

La C. N. T. quiere extenderla a todos sus asociados

Ayer continuaron las explosiones y fué volada una línea de alta tensión

Llegan a La Felguera equipos de fonderos de la Armada

LA FELGUERA, 2.—La Confederación Nacional del Trabajo ha publicado un manifiesto declarando la huelga general para mañana, aunque, realmente, el paro es absoluto desde ayer. Hoy sólo trabaja el ramo de transportes.

Se han sucedido las explosiones con las consiguientes voladuras de postes. Han sido clausurados los locales de la Sociedad Justicia, de La Felguera, y detenidos algunos miembros del Comité de huelga. La situación se ha complicado con la actitud de los sindicalistas.

Postes volados

OVIEDO, 2.—A las siete de la tarde se oyeron diez o doce explosiones de dinamita, que volaron la línea de alta tensión de 50 voltios que conduce el fluido eléctrico a Sotón y otros grupos mineros y diversas industrias. Apenas fueron oídas las explosiones salieron fuerzas de la Guardia civil para averiguar lo ocurrido y dar una batida por los alrededores. La oscuridad de la noche y lo abrupto del terreno dificultó la labor de la Guardia civil y las fuerzas regresaron muy tarde.

Poco tiempo después de esto se oyó otra explosión en un transformador de La Felguera. Con este motivo la población se quedó a oscuras durante media hora, que fué aprovechada por algunos grupos para lanzarse a la calle a producir incidentes. Las fuerzas de Asalto tuvieron que disolverlos.

En La Felguera fueron encontrados varios explosivos dispuestos con sus mechas para estallar al pie de siete postes del tendido eléctrico. Con motivo de estos actos en La Felguera han sido detenidos los directivos de la Sociedad Justicia y algunos miembros del Comité de huelga. Entre los detenidos figura José Antonio Prieto, directivo del Comité de huelga y que es hermano de uno de los cabecillas del movimiento de Figols. Con motivo de estas detenciones se produjeron algunos incidentes y los guardias de Asalto tuvieron que dar algunas cargas.

Protestas

Los obreros han publicado una nota protestando de las detenciones. Por su parte, la C. N. T. también ha publicado otra, en la que protesta de la clausura de la Sociedad Justicia, del envío de fuerzas y de alojamiento en las escuelas, y de la detención de algunos directivos. En la nota se dice que deben ir a la huelga todos los obreros de la C. N. T., ya que el suministro de electricidad se hace por medio de esquilas.

La situación actualmente se complica con la huelga general de los elementos de la C. N. T. y la actitud adoptada por los obreros, que ni aceptan despidos ni rebaja de la jornada de trabajo en la Duro Felguera, y la Empresa se ve en la imposibilidad de cumplirlos.

Por otra parte, la huelga está considerada como ilegal, pues los obreros no se han avenido a plantear el problema en forma legal y la Empresa de la Duro Felguera, aun en el caso de que se resolviera la huelga, no se sabe si aceptaría la fórmula, puesto que el abandono de los altos hornos y de las baterías le ocasiona pérdidas irreparables.

Como se recordará, primero fué el conflicto de la Duro Felguera. Luego se extendió a los obreros de la Cooperativa Eléctrica, que se negaban a manipular el carbón, por lo que fué necesario traer plátanos militares, y como éstos fueran considerados como esquilas, los obreros de la Cooperativa declararon la huelga y fueron sustituidos por maquinistas de Ferrol y del regimiento de Transmisiones de Madrid, con objeto de no suspender el suministro de fluido eléctrico a las minas. Ahora el conflicto se extiende con el carácter de general a los afiliados de la C. N. T., insistiendo que en la Cooperativa trabajan obreros esquilas.

Para La Felguera han salido equipos de 16 y 20 fonderos de la Armada de Ferrol.

Una reunión

OVIEDO, 2.—Los Ateneos de Sama y Lebrero han anunciado para la semana próxima una reunión con objeto de encontrar alguna solución al conflicto del valle de Langreo.

Oficio de huelga

GIJÓN, 2.—El Sindicato Metalúrgico ha presentado en la Alcaldía el oficio de huelga para el día 10 en los talleres de cerrajería de Hijos de Riera, si para esa fecha no se han resuelto las diferencias surgidas entre patronos y obreros.

Dejan la U. G. T.

GIJÓN, 2.—Los obreros de la Azucarera de Veriña, que tienen planteado un conflicto con motivo de haber pasado a la U. G. T. algunos de los afiliados de la C. N. T., abandonando cuotas a la última organización, se refirieron para conocer el resultado del referéndum acordado con solución del asunto. El resultado del referéndum ha sido el siguiente: Por pertenecer a la C. N. T., 285 votos, y por la libre sindicación, 126. Algunos de los obreros dejaron de votar.

A Barcelona

Los señores Tarradellas, Xirau, Pi Suñer y Comas, marcharon ayer noche para Barcelona.

Despachos de pan, asaltados en Cádiz

Durante todo el día continuaron las coacciones de los huelguistas. Dos compañías de Infantería salen a patrullar por las calles. Los tipógrafos siguen también en huelga. Se extiende el paro de cargadores de remolacha en Zaragoza

Anuncio de huelga de metalúrgicos en Valencia

CADIZ, 2.—Continúa la huelga de panaderos y tipógrafos y se registran numerosas coacciones.

Huelga de remolacheros

ZARAGOZA, 2.—La huelga de cargadores y descargadores de remolacha afectos a la C. N. T. se va extendiendo a otros pueblos, en los cuales tiene mayoría dicha Sociedad obrera. Hoy se han declarado en huelga los de Mayen, Puente de Hlaca y Hlaca, que han presentado las mismas peticiones que los de Daroca y Calatayud.

Gestiones fracasadas

CORDOBA, 2.—El delegado regional de Trabajo que vino a ésta para buscar una solución al conflicto de la Electroeléctrica, ha regresado ya a Sevilla en vista de que sus gestiones para buscar una fórmula de arreglo han resultado infructuosas. Los obreros no sólo mantienen las peticiones que tienen hechas, sino que además exigen el pago de los jornales correspondientes a los días que llevén en paro, y medio de locomoción para trasladarse a la fábrica, que se halla a un kilómetro de distancia de la capital.

Incendio en una fábrica

MURCIA, 2.—A las cinco y media de la tarde se ha iniciado un violento incendio en la fábrica de tejidos de los señores Meseguer, enclavada en la carretera de Madrid, a la salida de esta capital. En la fábrica, que es de gran importancia, trabajan cerca de cuatrocientos obreros.

Asalto frustrado

CADIZ, 2.—En la calle de San Leandro, un guardia de Seguridad tuvo que hacer un disparo al aire para ahuyentar a un grupo de unos 500 individuos que trataban de asaltar un despacho de pan, y en el cual causaron grandes daños. Los guardias de Seguridad, en grupos de cuatro y cinco, patrullan por la ciudad.

Los metalúrgicos de Valencia

VALENCIA, 2.—Continúan las gestiones para llegar a una solución y evitar la huelga de metalúrgicos anunciada como general para el ramo el próximo lunes. Hasta ahora las gestiones no son

Los ferroviarios

El Comité nacional de la C. N. T., nos envía una nota en la que anuncia que, durante los días 4, 5 y 6 del corriente, se celebrará en Madrid el Primer Congreso ordinario de la Federación Nacional de la Industria Ferroviaria.

Se calcula que el número de delegados que asistirá a las sesiones de este Congreso pasará de 125, además de varios delegados que asistirán con carácter informativo, entre ellos, una representación del C. N. de la C. N. T.

Orden del día a discutir: Primero. Apertura y constitución del Congreso.

Segundo. Informe del Comité Nacional de Relaciones.

Tercero. Nomenclamiento de la Comisión Revisora de Cuentas.

Quinto. Táctica a seguir en sus relaciones con Empresas y Estado.

Sexto. ¿Qué posición debe adoptar la Federación ante la negativa de las Compañías a resolver favorablemente las peticiones económicas solicitadas?

Séptimo. Propaganda oral y escrita.

Octavo. Residencia del nuevo Comité Nacional de Relaciones y nomenclamiento del mismo.

Noveno. Preguntas y proposiciones con carácter de urgencia.

Décimo. Clausura del Congreso.

Como se ve, el tema más interesante es el sexto. Para tratar este punto, los delegados llevarán al Congreso la opinión de los ferroviarios.

La sesión inaugural dará comienzo a las diez y media de la mañana del día 4, en el salón de actos del Partido Izquierdo Socialista, Francisco Ferrer, número 12 (antes Principes). Las sesiones serán públicas.

El Comité Nacional ha editado una memoria con los asuntos que se someterán al Congreso.

EL SEÑOR

DON LUIS ROMERO Y OLIVAS

Ha fallecido el día 2 de diciembre de 1932

Después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su inconsolable esposa, doña Ana Gisbert; hijos, María Luisa, Anita, Federico, Carlos y Guillermo; hijos políticos, don Oscar Pifferrer y don Carlos López-Guenda; hermanos, doña Asunción y don Antonio; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás parientes

RUEGAN a sus amistades que sirvan encomendar su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy día 3, a las 8 de la tarde, en la casa mortuoria, calle de Claudio Coello, número 115, al cementerio Municipal, por lo que recibirán especial favor.

No se reparten esquilas. La conducción, en carroza automóvil.

POMPAS FUNEBRES, S. A. ARENAL, 4

+

DON RODRIGO RUIZ Y PEREZ

Falleció el día 2 de diciembre de 1932

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICIÓN APOSTOLICA

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Jesusa González Correa; sus hijos, Jesús, Guillermo, Benita, María y María del Rosario; hermanos, don Ernesto y don Heriberto; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes

RUEGAN a sus amistades le encomiendan a Dios en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, 3, a las cuatro, desde la casa mortuoria, Goya, 77, a la Sacramental de San Lorenzo y San José, favor por el que les quedarán muy reconocidos.

No se reparten esquilas.

Funeraria del Carmen, Rosalía de Castro, 23 (antes Infantas, 25). T. 14.635. Madrid.

Partido de "hockey" Athletic-Universitary

Esta tarde, a las tres. Segundo día de carreras en Barcelona. El Salón de Fotografía de Peñalara

Hockey

Athletic-Universitary
Esta tarde se jugará el interesante partido entre el Athletic y el Universitary. A las tres en la Sociedad Atlética (Guindalera).

Carreras de caballos

Segunda jornada de Barcelona
La próxima reunión del Barcelona-Turf ha reunido también como la primera, un buen número de inscripciones. Comprende, además del Gran Premio de la Generalidad, dos handicaps, una carrera civil-militar y otra para los dos años.

He aquí los detalles de dichas inscripciones:
Primera carrera.—Premio Cavanillas (civil-militar), 1.250 pesetas, 2.100 metros.

«Sporran», 73 kg., de don A. Bueno.
«Chiquierdi», 67 kg., de don R. de Rafael.

«Vipera», 64 kg., de don E. Bertrand.
«Musa», 61 kg., de don G. Coll.

«Porphino», 57 kg., de doña María H. Henestrosa.
Segunda carrera.—Premio Sitges, pesetas 2.500, 1.100 metros.

«Premier Banstar», 57 kg., de don E. Fernández.
«Goulatromba», 53 kg., de don F. Coello.

«Piti», 51 kg., de L. Figueroa y P. Guzmán.
«Fleche d'Or», 50 kg., de don A. Covarrubias.

Tercera carrera.—Gran Premio de la Generalidad, 5.000 pesetas, 2.500 metros.
«Pokers», 60 kg., de Ponce de León.

«Pleur de Peche», 58 kg., de Yeguada Figueroa.
«Sandino», 58 kg., de Yeguada Figueroa.

«Capri», 56 kg., de don M. Ordóñez.
«Velo», 56 kg., de don L. Mata.

«Rique», 54 kg., de don E. Fernández.
«Agustina de Aragón», 48 kg., de don V. Pueyo.

Cuarta carrera.—Premio Instituto San Isidro, (handicap), 2.500 pesetas, 1.600 metros.
«Lotería», de don A. Talavera.

«Sailhan», de don A. Bueno.
«Musa», de don G. Coll.

«Pipola», de don E. Cobián.
«La Bombilla», de Coello-Covarrubias.

«Pourquoi Pasa», de don E. Fernández.
«Vipera», de don E. Fernández.

«Toison d'Or», de don L. Figueroa.
«Bol d'Or», de don V. Pueyo.

«Belle du Jour II», de don F. Cadenas.
Quinta carrera.—Premio Poblet (Vallas-Handicap), 2.500 pesetas, 3.100 metros.

«Blue Eyes», de don V. Pueyo.
«Le Vaal», de don V. Pueyo.

«Essex-Lass», de don L. Vila.
«Parsifal», de la señorita Omedes.

«Sporran», de don A. Bueno.
«My Honey», de don A. Obradors.

Football

Equipo de Madrid:
En su partido contra el Donostia, el Madrid alinear el siguiente equipo: Zamora, Ciria, Guinco, F. Reguero, Valle, Gurruchaga, Eugenio, L. Reguero—Olivares—Hilaro—Leontico.

Irún-Athletic:
En el partido de mañana en el Estadio Gal de la ciudad fronteriza, los dos equipos se formarán probablemente como sigue:

Irún.—Emery, Apat—Mancisior, Lecuona—Gamborena—Echarri, Azcona—Aluna—Elicegui—Echezarreta—Celorio.

Athletic.—Antonio, Anatol—Mendaro, Rey—Castillo—Viqueras, Marín—Valdeirama—Rubio—Buiria—Costa.

Lawn tennis

Los campeonatos del Club de Campo
Resultados de los partidos correspondientes al campeonato del Club de Campo:
SEÑORITA MARIN vence a señorita Villavieja por 6-2, 6-3.

DOMINGUEZ vence a Villasant por 6-2, 6-3.
J. M. JARDON vence a Garnica por 4-6, 6-3, 6-3.

DOMINGUEZ-FERNANDEZ, vencen a R. Avial-Duplat por 6-2, 6-3.

Partido para hoy
Esta tarde se jugará el siguiente partido:
A las tres y media de la tarde: J. Fernández contra Walthard.

Es el encuentro final del campeonato individual de caballeros.

Alpinismo

Concurso literario
Terminado el plazo de admisión para los trabajos del concurso literario de asuntos serranos abierto por el Grupo de Alta Montaña de la Sociedad Española de Alpinismo Peñalara, ha sido designado para juzgarlos un jurado compuesto por el presidente de la Sociedad, don Antonio Victory; el secretario general, don Arnaldo de España, y el director de la revista "Peñalara", don Julián Delgado Ubeda. El fallo se hará público cuando dichos señores hayan emitido su opinión, formalizando el acta correspondiente.

Salón de fotografías
Se reitera a los interesados que para el XVII Salón de Fotografía Artística y Pintura de Montaña, organizado por la S. E. A. Peñalara, el plazo de admisión es improrrogable y finaliza el sábado 10 de diciembre, pues el Jurado se reúne el lunes 12 del propio mes.

Cuota de entrada
La suspensión de cuota de entrada acordada para nuevos socios por la Directiva de la S. E. A. Peñalara, durará solamente hasta el 31 de diciembre actual, reponiéndose el 1 de enero próximo.

Pelota vasca

Los partidos de ayer
Resultados de los partidos disputados ayer en el Jal-Ajal:
ABREGO y ERREZABAL (rojos) ganaron a Ostolaza e Iturrain por 50-59. A remonte.

Partido reñido en sus tres primeras decenas, adelantándose después los ro-

jos para ganar por once tantos de margen.

AZURMENDI y PEREZ (azules) ganaron a Fernández y Begofés por 50-31. A pala.

De parecida fisonomía al anterior.

MUGUETA y BENGOCHEA (azules) ganaron a Chaón y Fitero por 50-45. A remonte.

El más reñido de los tres encuentros; con numerosas igualadas en las tres primeras decenas. Los azules triunfaron sólo por cinco tantos.

Billar

Campeonatos de la región Centro
Los últimos resultados obtenidos en los campeonatos de la región Centro son los siguientes:

Sexta categoría.—(A 60 tantos).
IGLESIAS vence a Guarnier.

SEVERO a Moreno.
GUARNER a Montes.

MONTES a Arguello.
IGLESIAS a Pérez.

Quinta categoría.—(A 100 tantos).
DEL PINO gana a Maroto.

ROZALEU a Gómez.
PAIS a Maroto.

RUIZ a Sánchez.
CARRO a París.

ESCOBAR a Sante.
DEL PINO a París.

CONTRERAS a Arbizu.
ORTIZ a Santé.

ESCOBAR a Benavente.
Cuarta categoría.—(A 125 tantos).

RAMOS vence a Imaz.
AGUADO a Arcas.

SAEZ a Zárate y Aguinaco.
VAZQUEZ a Mata.

IMAZ a Navarro.
ZATO a Navarro.

RODRIGUEZ a Alonso.
CERRADA a Navarro.

Tercera categoría.—(A 200 tantos).
AGUIRRE vence a Mayral.

MAYRAL a Escudero.
AGUIRRE a Iglesias.

REVUELTA a Vázquez.
GIL a Cartagena.

REVUELTA a Moeschberger.
GIL a Escudero y a Vázquez.

MOESCHBERGER a Mayral.
GIL a Iglesias.

Sociedades

En el Club de Campo
Con motivo del partido de "hockey" que se celebrará entre el Club de Campo y el Universitary de Barcelona, el domingo próximo tendrá lugar a continuación una fiesta, 16-baile, que se espera estará sumamente animada, habiéndose contratado para ella una de las mejores orquestas de Madrid.

VIVEROS MONSERRAT

Casa fundada en 1847
Arboles frutales de las mejores variedades seleccionadas.
Arboles forestales, de sombra y adorno. Grandes existencias. Precios económicos. Pantaleón Monserrat de Pano. Plaza San Miguel, 14 duplicado.—Zaragoza



mas huevos

Mayor desarrollo de sus aves obtenidas en adonando a su sistema una parte de sus los frescos molidos de día. Tienen un gran surtido de molinos para huevos, corderos para cocer planas, corta-verduras y otros útiles especiales para avicultores. Plus catálogos.



AGUA DE BORINES

Reina de las de mesa por lo digestiva, higiénica y agradable. Estómago, riñones e infecciones gastrointestinales (tifoides).

SANATORIO PRIVADO DE CIRUGIA

Vitoria (Alava).—Teléfono 1817
Cirujano director, doctor AGOITE

LOS EXCELENTÍSIMOS SEÑORES

Doña Carmen Avial y Lloréns
Y
Don Manuel de Eguilior y Llaguno
CONDES DE ALBOX

Que fallecieron, respectivamente, el día 4 de diciembre de 1916 y el 31 de marzo de 1931

R. I. P.

La familia RUEGA a sus amigos encomienden sus almas a Dios Nuestro Señor.

Las misas que se celebren mañana, día 4, en las iglesias de San Sebastián, San Isidro, El Carmen, El Salvador y San Nicolás, San Ignacio, Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús (Claudio Coello, 102), Oratorio del Olivar, Padres Paules y Escuelas Pías de San Antón, serán aplicadas por el eterno descanso de las almas de dichos señores.

(A. 7)

Oficinas de Publicidad R. CORTES, VALVERDE, 5, 1.º Teléfono 10905.

CUARTO ANIVERSARIO
LA SEÑORA

Doña Amalia Castillo García Soriano
VIUDA DE PAZ

Falleció en Madrid
EL DIA 4 DE DICIEMBRE DE 1928

R. I. P.

Su hijo, don Emilio de Paz y Castillo; hija política, doña Pilar González Jubany; hermanas políticas, sobrinas y demás parientes RUEGAN a sus amigos y almas piadosas encomienden su alma a Dios.

Todas las misas que se celebren en esta capital mañana, día 4, de siete a doce, en la iglesia parroquial de la Concepción (calle de Goya), así como el alumbrado al Santísimo y misa de 8 del día 4 en las Religiosas Reparadoras de Avila, y todas las misas que se celebren el día 6, de ocho a diez, en la iglesia parroquial de San Pedro, y de cinco a nueve en la iglesia de la Santa, de dicha ciudad de Avila, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los excelentes e ilustrísimos señores Nuncio de Su Santidad y Obispos de Madrid-Alcalá y Avila tienen concedidas indulgencias a todos los fieles por cualquier acto piadoso que apliquen en sufragio del alma de la finada.

Agencia de Anuncios "La Publicidad", Carrera de S. Jerónimo, 3, pral. Tel. 92075.

XVII ANIVERSARIO
EL SEÑOR

DON MANUEL PEREZ DE SOTO Y TOVA

Falleció el día 4 de diciembre de 1915
a los setenta y cinco años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Trinidad Franco y Fuentes; su hija, hijos políticos, nietos y demás parientes RUEGAN a sus amigos que sirvan encomendarle a Dios.

Todas las misas que se celebren en el oratorio del Caballero de Gracia; todas las misas en la iglesia de Nuestra Señora de la Paloma, Santo Cristo de la Salud y el rosario a las doce; todas las misas en la iglesia de Jesús, monjas Bernardas del Sacramento (Sacramento, 7), en los Padres Salesianos (Frontera de Atocha), en los Reformatorios de Santa Rita y de Madrid (Carabanchel Bajo) y en las Oblatas del Santísimo Redentor (Carabanchel Alto), serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho señor.

El excelentísimo e ilustrísimo señor Nuncio de Su Santidad, el eminentísimo señor Cardenal Primado y los excelentes e ilustrísimos señores Obispos de Madrid-Alcalá, Sión, Santander, Segorbe, Ciudad Real, Jaén, Coria y Sigüenza han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

(A. 7)

Oficinas de Publicidad R. CORTES, Valverde, 5, 1.º Teléfono 10905.

CRONICA DE SOCIEDAD

A las once y media de la mañana del pasado día 30 se celebró en la parroquia de San Martín, de la ciudad de Biarritz, la boda de la bellísima señorita Inés Soriano y Blair, hija única de los marqueses de Ivarrey, con don Gonzalo de la Gándara y Plazaola, hijo de los marqueses de la Gándara.

La iglesia estaba espléndidamente adornada con dalias y crisantemos blancos. La novia, que llegó al templo del brazo de su padre, lucía elegantísimo vestido de "crepé satin" y velo de tul, sujeto por una diadema de flores de azahar. La cola la cogían dos preciosos niños, hijos de los príncipes Max de Hohennehe, y como damas de honor, luciendo bonitos trajes verdes, con chaquetas y manguitos de terciopelo marrón, las señoritas de Fouquierie y de Moulín. El novio iba de "chaquet".

Bendijo la unión el párroco de la iglesia, y fueron padrinos la marquesa de la Gándara y el marqués de Ivarrey. Como testigos firmaron el acta matrimonial, por el novio, don Fernando de la Gándara, el marqués de la Romana, don Fernando Fernández de Córdoba y el marqués del Baztán, y por ella, el príncipe Max de Hohennehe, don Fernando Soriano, el señor Tudela y el jefe del protocolo francés, señor Pierre de Fouquierie.

Después de la ceremonia, se celebró en

la preciosa villa de la marquesa viuda de Ivarrey un almuerzo íntimo y, finalmente, el nuevo matrimonio salió para un largo viaje de bodas.

Asistieron a la boda: Príncipes Max de Hohennehe, princesa Koutchoubey y princesa Lophowitz; duques de Maura, Medinaceli, Montebello y viuda de Parcent; marquesas y marqueses de Muni, Bonanaro, Campo Real, Arcangues, Romana, Novallas, Casa Calderón, Baztán, San Miguel y Ghelli; condesas y condes de la Viñaza, Montalvo, Caudilla, Saritxori, Santovenia, Mazarino, Címera, Real, Andes, viuda de Aulencia, Clavijo y Torre de Cela; vizcondes de Villarrubio, baronesas de Armonvilles, señoras y señores de Pardo, Escanillo, Forquiereles, Suñer, Messia de la Cerda, Caudilla, Amézaga, Cándamo, Costa y Vidal, Soler, Jordán de Urries, Casa Calderón, Agüera, Cácer, y otras muchas.

Por don Pedro Sanz Redondo y señorita para su hijo don Pedro, juez de instrucción de Río (Burgos), ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Elena Abad Vega, de distinguida familia allí residente. La boda se celebrará en breve.

Notas varias y viajeros
La velada teatral organizada por el cuadro artístico de la Asociación de Estudiantes Católicos de la Escuela Industrial de Madrid, a beneficio de su Circunscrito, para el día 12 del corriente, a las seis en punto de la tarde, en el teatro Cervantes, promete ser un éxito, pues son muchas las personas de la alta sociedad madrileña que han encargado ya sus localidades para dicha fiesta.

Los pedidos deben hacerse al domicilio social de la Asociación, Mayor, número 1, segundo.

En Barcelona un grupo de aficionados, del que forman parte jóvenes de las familias Villamediana, Satriestegui, Garriga-Nogués, Ferrer y otros aristócratas, organizan una función benéfica, para la que existe en aquella capital verdadera expectación.

Han llegado de Oviedo, los marqueses del Real Agrado e hijos; de Membriello, la condesa de las Cabezuelas, y se han trasladado de Sevilla a Londres, el marqués de Villafornada; de San Sebastián a Barcelona, la marquesa de Retes.

Neológicas
Ayer falleció el reverendo padre Fermín Sardón Landivar, de la Orden de San Agustín. La conducción del cadáver al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena se verificará hoy, a las once de la mañana. A la Comunidad y familia del finado enviamos sentido pésame.

Mañana hace años que fallecieron doña Ana María de L. Doriga, vizcondesa de Rostrollano; doña Amalia Castillo García Soriano, viuda de Paz, y doña Carmen Avial y Lloréns, condesa de Albox. A las respectivas familias renovamos nuestro pésame.

Mañana se cumple el XVII aniversario del fallecimiento de don Manuel Pérez de Soto; por acuerdo de su viuda, doña Trinidad Franco, se celebrarán misas en varias iglesias y se dará comida en las Hermanitas de los Pobres a los ancianos. Renovamos nuestro pésame a la familia.

AGUA DE HOZ NAYO
Tel. 21000.

La declaración de rentas de fincas rústicas

La "Gaceta" de ayer publica la siguiente ley del ministerio de Hacienda, decretada y sancionada por las Cortes:

Artículo primero. Se declara nuevamente abierto por un periodo de tiempo que, comenzando en el día siguiente al de la publicación de esta Ley, terminará en 31 de marzo de 1933, el plazo que el artículo primero de la Ley de 4 de marzo del año actual concedió para que, dentro del mismo, los propietarios o poseedores de fincas rústicas no sujetas a tributación, o deficientemente gravadas, enclavadas en términos municipales cuya riqueza tributada por el régimen de amilaramiento o por el de catastro, delaren la renta que perciben por sus fincas dadas en arrendamiento o apareciera en cualquiera de sus formas, y la que, a su juicio, les correspondiera percibir, o cuando se trate de fincas cultivadas directamente por el propietario o poseedor, las que sean susceptibles de producir.

Respecto a las nuevas declaraciones a que se refiere el párrafo anterior, serán de aplicación las disposiciones de la Ley de 4 de marzo último, así como las complementarias contenidas en la orden ministerial de 24 del mismo mes.

Las dichas declaraciones surtirán sus efectos tributarios desde primero de enero de 1933, cualquiera que sea la fecha de su presentación dentro del plazo que se concede.

Artículo 2.º Cuando el Estado, por cualquier causa, pretenda expropiar alguna finca cuyo líquido imponible se haya establecido como consecuencia de declaración de renta presentada al amparo de la presente Ley, será requisito previo la comprobación del expresado líquido imponible por técnicos del servicio catastral.

Si la expropiación se refiere a fincas cuyo líquido imponible se estableció en virtud de declaración de renta presentada al amparo de la Ley de 4 de marzo de 1932 (no de la presente), el Estado podrá ordenar, si así lo estima preciso, la comprobación a que se alude en el párrafo anterior.

Contra el valor asignado a las fincas en las comprobaciones a que se refiere este artículo, podrán los particulares o entidades interesadas formular reclamaciones ante la Dirección general de Propiedades y Contribución territorial, dentro del plazo de quince días, a contar del siguiente al de la notificación, impugnando el expresado valor, sin que, en ningún caso, la reclamación pueda detener la acción administrativa.

Dichas impugnaciones no surtirán efecto de ninguna clase si no se razonan y si no se propone, además, por cada concepto o cifra impugnada otra substitutiva.

Por tanto:
Mando a todos los ciudadanos que coadyuven al cumplimiento de esta ley, así como a todos los Tribunales y Autoridades que la hagan cumplir.

Madrid, veintinueve de noviembre de mil novecientos treinta y dos. Nicéforo Alcalá-Zamora y Torre. El ministro de Hacienda, Jaime Carné Roman.

OPOSICIONES PARA ABOGADOS Más que Luciano

Preparación, programas y "contestadores" para Judicatura, Notarías, Fiscales, Registros, Diplomática y Secretarías de Ayuntamiento, etc., por el "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, MADRID. Hemos obtenido varias veces el núm. 1 en Notarías, Registros, Fiscales, Judicatura y Secretarías.

OPOSICIONES a Judicatura, Notarías, Registros, Carrera Fiscal, Oficiales de Agricultura, Mecanógrafos de Estadística, Auxiliares de Marina, Celadores de Mercados, Pericial y auxiliar de Contabilidad, Correos, Telégrafos, Policía, Cultura general, Idiomas, taquígrafía, mecanografía, etcétera. Preparación. Programas. "Contestaciones Reus".

Academia Editorial Reus
Clases: Preciados, 1.—Libros: Preciados, 6.—Apartado 12.250.—MADRID

LINOIFUM Hules, esteras, telopeles, los, tapices mitad precio.
SALINAS, Carranza, 5. Teléfono 32370.

CARRAL Abrigos. Vestidos. Precios de propaganda. A TOCHA, 32.

TRAJE O GABAN a medida, por 105 pesetas (que vale 175) verdad a toda garantía, con el "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, MADRID. Muestras sin compromiso.

ECHEGARAY, 17.—TELEFONO 95681
Sección especial para provincias, sin prueba.

LYCEUM Centro cultural Primera y Segunda enseñanza. Oposiciones. Cultura general HEKMAN CORTES, 13. Magnífico internado. Director: Doctor Muñoz. Sacerdote

MAQUINAS ESCRIBIR Y COSER OCA SION. LA CASA MAS SUAVIA. COMPRA SIN VER PRECIOS. VEGUILLAS LEGANITOS.

MULTICORISTA
Polígrafo "LA BLANCA"
Patente de invención número 47.833, por veinte años.

El mejor y más económico aparato para reproducir escritos, música, dibujos, etc., hasta 200 COPIAS, en una o en VARIAS tintas con UN SOLO ORIGINAL. Precio: 40 pesetas. Tinta, cuatro pesetas frasco. Kilo, 12 pesetas. Pidámsen prospectos. Indicando este anuncio a MOYA F. DE BASTERRA HERMANOS VITORIA (ALAVA).

RADIO. FONOGRAFOS y DISCOS
Sucesores de SALVI
Sevilla, núm. 8. (antes 12 y 14)
Teléfono 11953

ESTREÑIMIENTO CURACION COMPLETA CON LOS
GRAINS DE VALS
DOSIS: 1 o 2 granos al cenar
EXPENDEN en FRASCOS de 25 y 50 granos

Para conservar la línea
desaparecer la obesidad, arrugas, espinillas, fitelez del aliento, el vello, cuidad del cabello, ojos, senos, manos, higiene íntima, etc., el libro "Cultivo de la estética y belleza", doctor Plandolit; 164 grabados, 500 fórmulas. A reembolso, 10 pesetas. ADLER, Moratín, 49 (Paseo del Prado), Madrid. Teléfono 90118.

PACKARD
7 asientos, 33.406 Madrid, 35 caballos, 35.000 km. se vende a particular. T. 51605. 2 1/2 a 4.

AUXILIARES HACIENDA ACADEMIA SIDRO. Abada, 11. Planta baja.

BOETTICHER Y NAVARRO, S.A. ESPECIALIZADOS EN LA CONSTRUCCION DE TELONES METALICOS PARA TEATROS Y CINES MADRID. ZURBANO. 67. TEL. 40070.

VINOS Y COÑAC Casa fundada en el año 1730

PROPIETARIA
De los dos tercios del pago de Maclarnudo, viñedo al más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMECCO Y CIA, S. de la Pradera

PROPIETARIA

De los dos tercios del pago de Maclarnudo, viñedo al más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMECCO Y CIA, S. de la Pradera

PROPIETARIA

De los dos tercios del pago de Maclarnudo, viñedo al más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMECCO Y CIA, S. de la Pradera

PROPIETARIA

De los dos tercios del pago de Maclarnudo, viñedo al más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMECCO Y CIA, S. de la Pradera

PROPIETARIA

De los dos tercios del pago de Maclarnudo, viñedo al más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMECCO Y CIA, S. de la Pradera

PROPIETARIA

De los dos tercios del pago de Maclarnudo, viñedo al más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMECCO Y CIA, S. de la Pradera

PROPIETARIA

De los dos tercios del pago de Maclarnudo, viñedo al más renombrado de la región.

Dirección: PEDRO DOMECCO Y CIA, S. de la Pradera

Información comercial y financiera

INTERIOR 4 POR 100.—Serie D (64,25), 64,25; C (64,55), 64,55; B (64,55), 64,55; A (64,80), 64,75; G y H (63), 62,50.

EXTERIOR 4 POR 100.—Serie F (78,10), 78,50; C (79,60), 80; B (80), 80; A (80), 80.

AMORTIZABLE 4 POR 100 CON IMPUESTO.—Serie A (72,50), 73; B (73), 73; C (73), 73; D (73), 73; E (73), 73; F (73), 73; G (73), 73; H (73), 73.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1930 CON IMPUESTO.—Serie F (83,25), 83,50; D (83,75), 83; C (83,75), 83; B (83,75), 83; A (83,75), 83.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1917 CON IMPUESTO.—Serie C (83,25), 83,25; B (83,25), 83,25; A (83,25), 83,25.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1926 SIN IMPUESTO.—Serie F (93,25), 93,25; D (93,25), 93,25; C (93,25), 93,25; B (93,25), 93,25; A (93,25), 93,25.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1927 CON IMPUESTO.—Serie D (81,30), 81,40; C (81,30), 81,35; B (81,30), 81,35; A (81,30), 81,35.

AMORTIZABLE 3 POR 100 1928 SIN IMPUESTO.—Serie C (69,75), 69,80; B (69,75), 69,80; A (69,75), 69,80.

AMORTIZABLE 4 POR 100 1928 SIN IMPUESTO.—Serie F (79), 79; C (79,25), 79; B (79,25), 79; A (79,25), 79.

AMORTIZABLE 4,50 POR 100 SIN IMPUESTO.—Serie E (84), 84,25; D (84), 84,25; C (84), 84,25; B (84), 84,25; A (84), 84,25.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1929 SIN IMPUESTO.—Serie F (94), 94,30; D (94,25), 94,30; C (94,25), 94,30; B (94,25), 94,30; A (94,25), 94,30.

BONOS ORO.—Serie A (205), 204; B (205), 204; Tesoros, A (100,90), 100,90; B (100,90), 100,90; C (100,90), 100,90.

FERROVIARIAS 4 POR 100.—Serie A (90,75), 90,75; B (90,75), 90,75.

CEDULAS.—Hipotecario, 4 por 100 (80,25), 80; 5 por 100 (84,75), 84,75; 5,50 por 100 (80,85), 80,85; 6 por 100 (83), 83; 6,50 por 100 (87,75), 87,75; 7 por 100 (89,10), 89,10; Crédito Local, 6 por 100 (73), 73; Cédulas argentinas (245), 243.

EJECUTIVOS FERROVIARIOS.—TRANJEROS.—Marruecos (77,35), 77,50; Majzén A (95,50), 95,45; B (95,40), 95,45; C (95,40), 95,45.

ACCIONES.—Banco España (515), 520; Exterior (35), 33; Hisp. Americano (164), 164; Telefónica, preferente (49,25), 49,25; fin corriente (101,25), 101,25; fin corriente (230), 270; Petróleos (103,50), 103,25; Española Petróleos (29,75), 29; M. Z. A., contado (164), 164,50; fin corriente (164), 163,50; Norte, contado (220), 223,50; fin corriente (224,50), 224; Madrileña de Tranvías, contado (93,50), 94; Azucarera, ordinaria (44,25), 44,25; fin corriente (44,25), 44,50; Explosivos, contado (69,8), 69,2; fin corriente (70), 69,4.

OBLIGACIONES.—Aberche (88), 85; Unión Eléctrica, 6 por 100 (100), 100; Ponferrada (72), 72; Norte, segunda (49), 49; Esp., 6 por 100 (84), 84,40; Valenciana (81,25), 81,25; Alicante, F., 69,25; Peñarroya-Puertollano (80), 80.

ayer como dimitió al ministro de Obras públicas, y el que tal suposición no se confirme, sino que su situación aparezca mejorada, coloca a la Bolsa en un manifiesto tono de irritabilidad.

Entre los Fondos públicos, en el Interior sale abundante papel para todas las series altas, en especial las D, mientras que las pequeñas se encuentran, por el contrario, pedisimas; cede, no obstante, 20 céntimos en las series altas y 50 en las G y H. La mayoría de los amortizables repiten cambios, o experimentan ligerísimas mejoras y sólo el 4 por 100 de 1908 cede medio entero. En la mejora se destaca el 4,50 por 100, sin impuesto, y el 5 por 100, de 1929, que ganan de uno a tres cuartillos en sus diversas series.

El corro de Bonos oro, parte por la baja de libras, y parte por algunas ventas, cede un entero y cierra a 204.

No hay variación alguna ni en Tesoros ni en Deuda ferroviaria, y en Cédulas hipotecarias siguen las 6 por 100 recuperando lentamente su posición en la sesión de hoy mejorando 10 céntimos. No se cotiza valor alguno, ni de los Municipales ni del grupo emitido con garantía del Estado. Una prueba más de la desgana y apatía de la Bolsa en el día de hoy.

Los efectos públicos extranjeros son cotizados en un día de tres las cédulas argentinas, cediendo algo el Maizzen y con ligeras mejoras el Marruecos.

El Banco de España vuelve a recuperar los cinco enteros perdidos en días pasados; pierde dos el Exterior, que vuelve a su cambio de 33, y el Hispanoamericano cotiza a su cambio inalterable de 1,64.

No hay la menor alteración en valores eléctricos y en el corro minero las minas del Rif ceden en su impulso alcista, pues se hacen a la liquidación con pérdida de diez enteros. También retroceden algo las Telefónicas preferentes, quizás por los rumores de estos días.

Campans pierde un cuartillo mientras que Petrolitos, al que Barcelona deja de empujar, retrocede hasta 29.

Los ferrocarriles continúan el sentido alcista que Barcelona les imprimió desde principio de la semana y no digamos los rumores de dimisión del ministro de Obras públicas contribuyeron en este sentido a una mejora. En el día de ayer los Alicantes ganan medio entero, mientras que los Nortes—más exactamente los Nortes—suben tres y medio; a última hora, ambos valores dan señales de pesadez, y en el Bolsín se ofrecen más bajos que los cambios de cierre. Una mejor impresión producen también los Tranvías, que ganan medio entero—cierran a 94—, y dinero abundante un cuartillo más alto.

En el corro de Explosivos, aquel en el que la sensación de pesadez se muestra más clara y evidente, retroceden seis enteros, al contado y a la liquidación, pero más que este descenso, que no es poco, el aspecto general del corro de explosivos, desganao y aburrido, sin el movimiento de días pasados. Escasamente se harían cuatro o cinco operaciones a 694-692-696 y 695. Durante el Bolsín tampoco era mucho mejor la impresión.

En las obligaciones, las escasas operaciones que se realizan, son en su mayor parte, presionadas por el papel y por consiguiente, en baja, en su mayor parte.

La moneda extranjera, conserva su tendencia estacionaria, con alza de quinientos céntimos en las libras, que rozan ya de nuevo el entero 40.

VALORES COTIZADOS A MÁS DE UN CAMBIO

Amortizable 5 por 100, 1927, D, 81,35 y 81,40; Explosivos, 695, 693 y 692.

“Pesetas” hominiales “Regocijadas”

Efectos públicos.—Interior, 96,000; Exterior, 31,000; 4 por 100 Amortizable, 148,500; 5 por 100, 1920, 152,000; 1917, 20,000; 1926, 5,500; 1927, sin impuestos, 766,500; 1927, con impuestos, 58,500; 3 por 100, 1928, 321,500; 4 por 100, 1928, 100,000; 4,50 por 100, 1928, 10,000; 5 por 100, 1929, 179,000; Bonos oro, 61,000; Tesoro, 5,50 por 100, 230,000; Ferroviaria, 5 por 100, 17,500; Ayuntamiento Madrid, 1868, 3,400; Majzén, 7,000; Capetas prov., 78,500; Cédulas Hipotecario, 4 por 100, 8,000; 5 por 100, 22,500; 6 por 100, 128,000; 5,50 por 100, 28,000; Crédito Local, 6 por 100, 5,000; Marruecos, 5,500.

Acciones.—Banco de España, 10,500; Exterior, 20,000; Híspano Americano, 65,000; Chade, dobles de contado a fin corriente, 2,500; Telefónica, preferentes, 69,000; ordinarias, fin corriente, 12,500; de Petróleos.

MAESTROS

obras escolares. ORIGINALS, NUEVAS, que facilitamos por CUATRO pesetas, sólo a los maestros y por una sola vez. “LA EDUCACIÓN SEXUAL DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE”, por Luis Huerta; “GEOGRAFÍA-ATLAS DE ESPAÑA”, por Julio Aumente. “EL EVANGELIO DE LA REPUBLICA”, por Ilustres diputados constituyentes. Pedidos a Editorial Instituto Samper, Avenida de E. Dato, 21.—MADRID.

SANTORAL Y CULTOS

DÍA 3.—Sábado.—San Francisco Javier, S. J.; Sofonías, prof.; Claudio, Casiano, Esteban, Víctor y Julio, mrs., y Santas Magina e Hilaria, mrs.

La misa y oficio divino son de San Francisco Javier con rito doble mayor y color blanco.

Adoración Nocturna.—Santa Bárbara. Solemne “Te Deum”, a las diez en punto.

Ave María.—A las 11 y a las 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres costeadas respectivamente por don José Valero de Bernabé y don José María Casbona; a las 7, Salve solemne y reparto de pan a 40 pobres.

Cuarenta Horas.—(Parroquia de Santa Bárbara.)

Corte de María.—Del Buen Consejo, San Isidro (P.). De las Escuelas Pías, Escuelas Pías de San Antonio Abad y San Fernando.

S. I. Catedral.—A las 7,30 t., rosario y salve cantada en honor de Nuestra Señora del Pilar.

Parroquia de las Angustias.—7, misa perpetua por los bienhechores de la parroquia.

Parroquia de Santa Bárbara. (Cuarenta Horas)—Triduo en honor de Santa Bárbara.—8, Exposición; a las 10, misa solemne. Por la tarde, a las cuatro, solemnes Vísperas con asistencia del Venerable Cabildo de señores Curas párrocos; a las 5,30, estación, rosario, sermón por don Cipriano Nievas, triduo, reserva y sermón.

Parroquia del Buen Consejo.—De 7 a 11, misa cada media hora.

Parroquia de Covadonga.—A las 8 m., ejercicio de la Sabatina.

Parroquia de San Ginés.—A las 8 m., Salve cantada e Himno a Nuestra Señora del Pilar.

Parroquia de Nuestra Señora del Pilar.—A las 7,30, función sabatina en honor de la Virgen del Pilar y Salve popular.

Parroquia del Salvador y San Nicolás. Novena a San Nicolás de Bari.—A las 10, misa cantada; a las 5,30 t., Exposición, Estación, rosario, sermón por el reverendo padre Perancho, novena, reserva, motete y oración al Santo.

Asilo de Ancianos (calle de Torrijos).—Función religiosa en honor de San Francisco Javier.—A las 10, misa solemne con sermón a cargo de don Mariano Benedito.

Buena Dicha.—A las 8, misa cantada y a las 6,30 t., Exposición, rosario, ejercicio, reserva y salve en honor de Nuestra Señora de la Merced.

Carmelitas de Maravillas (P. Vergara, 21).—A las 5,30 t., Exposición, estación, rosario, reserva y Salve cantada.

Oratorio del Olivar.—A las 9, misa solemne con Exposición para la Cofradía de Nuestra Señora del Sagrado Corazón.

Santuario del Corazón de María.—8, misa de comunión para la Archicofradía de su Titular y acto de reparación al Corazón de María.

NOVENAS EN HONOR DE LA PURÍSIMA CONCEPCION

Catedral.—8, misa de comunión y ejercicio de novena.

Parroquias:

San Antonio de la Florida.—A las 5,30, tarde, Exposición, estación, rosario, sermón por don Félix de Vega, ejercicio y Salve.

Buen Suceso.—A las 5 t., Exposición, santo rosario, sermón por el R. P. Carmelo de la Cruz, reserva, letanía y Salve.

Covadonga.—8,30, misa en el altar de la Purísima; a las 5 t., Exposición, estación mayor, rosario, sermón por don Efraclio Sánchez, novena, motetes, bendición y reserva.

Santa Cruz.—A las 5,30 t., Exposición, corona franciscana, sermón por don Francisco J. Leandro Sánchez-Ocaña, novena, motetes, “Tantum Ergo”, reserva, estación y Salve.

De los Dolores.—A las 5,30 t., Exposición, estación, rosario, sermón por don Mariano Benedito, novena, reserva y Salve.

San Ginés.—8,30, misa de comunión; a las 5,30 t., manifiesto, estación, rosario, sermón a cargo de don Ramón Molina Nieto, novena y salve.

San Ildefonso.—A las 5, Exposición, estación, rosario, sermón por don José Suárez Paura, novena, Santo Dios, reserva y Salve.

San Jerónimo.—A las 10, misa solemne, y a las 4,30 t., Exposición, rosario, sermón por don Ramón Molina, novena y reserva.

San José.—11, misa rezada en el altar mayor; a las 6 t., Exposición, estación, rosario, novena, sermón a cargo de don Diego Tortosa, reserva.

Santos Justo y Pastor.—A las 6 t., Exposición, estación, rosario, sermón por don Jesús García Colomo, reserva y Salve.

San Marcos.—8, misa de comunión general y ejercicio de la Felicitación Sabatina; a las 5 t., Exposición, estación mayor, rosario, sermón por don Mariano Moreno González, novena, felicitación sabatina, “Tantum Ergo”, reserva y Salve.

San Millán.—A las 6,30 t., Exposición, estación, rosario, sermón por don Ángel Riu Lozano, novena, reserva y Salve.

San Ramón.—A las 6 t., continúa la novena a la Purísima, con sermón a cargo del R. P. Villarrín.

Santa Teresa y Santa Isabel.—A las 5,30 tarde, manifiesto, estación, santo rosario, sermón por el R. P. Gabriel Palanca, novena, motetes, reserva y Salve.

Iglesias:

Santiago.—A las 6 t., Exposición, estación, rosario, sermón por el R. P. Juan Echevarría, novena, letanía, reserva y Salve.

Agustinos Recoletos (P. Vergara, 55).—8, misa armonizada; a las 5,30 t., Exposición, rosario, sermón, ejercicio, cánticos y reserva.

San Antonio de los Alemanes.—A las 10, misa mayor; a las 5,30 t., Exposición, estación, rosario, sermón por don Tomás Galindo Romero, Santo Dios, reserva y Salve.

Galavaya.—11,30, misa, rosario y novena. A las 6,30 t., Exposición, estación, rosario, sermón por don Ramón Molina, novena, meditación, motete, reserva y Salve.

Comendadoras de Santiago.—A las 5, Exposición, estación, rosario, novena, sermón por el reverendo padre Juan Echevarría y reserva.

Consolación (PP. Agustinos, Valverde, 25).—9, Exposición; a las 5,30 t., estación, rosario, novena, bendición y reserva.

Corpus Christi (Carboneras).—A las 5, rosario, sermón por don Juan Casupá, novena, reserva, letanía y letanías.

San Jerónimo (Calle de Navarros, C/12).—8,30, misa de comunión, ejercicio de novena; 5,30 t., Exposición, estación, corona franciscana, sermón por un padre franciscano, novena, reserva y salve.

Jesús Nazareno.—6,45, misa conventual, rosario, ejercicio de novena; a las 10, misa cantada y ejercicio de novena; a las 6 t., Exposición, rosario, sermón por el reverendo padre María de Manila, novena, reserva y salve.

Santa María Magdalena (Hortaleza, 88).—A las 5 t., Exposición, estación, rosario, motete, sermón, novena, reserva y salve.

Monasterio de la Concepción Jerónima (Lista, 29).—A las 5 t., Exposición, estación, rosario, novena, sermón por don Eduardo Doderer, reserva y salve.

Oratorio del Olivar.—8, misa y ejercicio de la novena; a las 10, misa solemne con Exposición; a las 6 t., Exposición, estación, rosario, sermón por el reverendo padre fray Secundino Martín, novena, reserva y salve.

Salesas, Primer Monasterio.—A las 6 tarde, Exposición, rosario, estación, sermón por el reverendo padre Miguel de Alarcón y reserva.

Moneda	Día 1	Día 2
Francos	43,00	43,00
Suizos	236,20	236,20
Belgas	169,80	170,00
Liras	62,10	62,05
Libras	39,80	39,95
Dólares	12,29	12,29
Marcos oro	2,92	2,92
Esc. portuguesa	0,3715	0,372
Pesos argentinos	3,16	3,16
Florines	4,935	4,935
Coronas noruegas	2,01	2,01
Checas	36,50	36,50
Danesas	2,07	2,07
Suecas	2,14	2,17

BOLSA DE LA MAÑANA

Nortes, 224,50 dinero por 225 papel; Alicantes, 164,50 dinero por 165 papel; Explosivos, a la liquidación, 694, 696, 698, 697 y 698; Banco de España, 10,50; B. A., 680 y 682; en baja, el lunes, 693.

BOLSA DE LA TARDE

Nortes, dinero a 223,50; Alicantes, dinero a 163,50; papel a 164; Explosivos, dinero a 691 y papel a 694.

BOLSA DE BARCELONA (Mercado libre)

Nortes, 223,75; Alicantes, 164,25; Explosivos, 683,75; Minas del Rif, 273,75; Chades, 385; Petrolitos, 28,25; Azucareras, ordinarias, 44,50.

BARCELONA. 2.—Tranvías, ordinarias, 145; Gas, 88,50; Chades, paridad, 352; Hulleras, 43,50; Docks, 180; Petróleos, 28,25; Filipinas, paridad, 264; Valencianas, 81,50; Especiales Pamplona, 54; Asturias, primera hipoteca, 47; Huesca, 60,75; M. Z. A., primera, 47; segundas, 60.

BOLSA DE BILBAO

Explosivos, 687,50; Norte, 220.

BOLSA DE PARIS

PARIS. 2.—Fondos del Estado francés: 3 por 100 perpetuo (75), 77,05; 3 por 100 amortizable (40), 80. Valores al contado: a plazo: Banco de Francia (11,105); Credit Lyonnais (2,020), 2,015; Société Generale (1,084), 1,087; Paris-Lyon-Méditerranée (990), 978; Midi (853), 850; Orléans (950), 960; Electricité del Sena (690), 683; Thompson Houston (372), 375; Minas Courrières (348), 349; Peñarroya (280), 281; Kuhlmann (Establecimientos) (490), 485; Caucho de Indochina (175), 172; Pathe Cinema (capital) (98), 128. Fondos extranjeros: Russe consolidado a 4 por 100 primera serie y segunda serie (4,40), 4,40; Banco Nacional de Méjico (167), 170. Valores extranjeros: Wagon Lits (78), 79,50; Rittout (1,357), 1,375; Laurant (52), 51; Banco Hispanoamericano (Compañía Petróleos) (389), 390; Royal Dutch (1,444), 1,450; Minas Thors (249), 252. Seguros: L'Abelie (accidentes) (600), 595; Fenix (vida) (604), 604. Minas de metales: Aguilas, 50; Eastman (670), 675; Piritas de Huelva (1,250), 1,245.

BOLSA DE LONDRES

Pesetas, 39,28; francos, 3,9087; dólares 3,1987; francos suizos, 16,82; belgas, 23,06; libras, 63,18; florines, 7,95; coronas suecas, 18,31; noruegas, 19,48; danesas, 19,23; marcos, 13,43; pesos argentinos, 35,37.

BOLSA DE ZURICH

Chade, B, C, 34,85; D, 33,05; E, 32,30; ídem bonos, 3,30; Sevillana, 61,40; cédulas argentinas, 2,41; pesetas, 42,45; libras, 16,83; dólares, 5,20; marcos, 123,62; francos, 20,35; Donan San, 38,50; Italo Argentina, 80; Columbus, 287; Brown Boveri, 153; Crédit Suisse, 608.

BOLSA DE NUEVA YORK

Pesetas, 3,16; francos, 3,9087; libras, 2,2025; francos suizos, 19,23; libras, 5,0675; florines, 40,19; marcos, 23,77.

NOTAS INFORMATIVAS

Empeora bastante durante la sesión de hoy, no sólo la situación de algunos valores, sino principalmente el tono general del mercado, que se muestra francamente indeciso. La situación de la Bolsa en el día de hoy es de decepción profunda, pues los ánimos en el día de ayer se lanzaron a hipótesis más o menos aventuradas, cuya no confirmación trae consigo el ambiente general de mal humor y de decepción en el día de hoy.

Siguen los comentarios en torno a la situación política española, y a la nota enviada por el Gobierno de los Estados Unidos al español; se consideraba ante-

LIQUIDACIÓN DEL PASADO MES DE NOVIEMBRE

El saldo metálico arrojó la cantidad de 4.040.747,57 pesetas.

Los títulos recogidos, han sido los siguientes: Minas del Rif, 350 acciones; Explosivos, 5.173 acciones; Azucareras ordinarias, 1.200 acciones; Española de Petróleos, 950 acciones; Banco Español de Crédito, 200 acciones; Nortes, 1.125; Tranvías, 1.400; Duro-Pelguera, 175; Alicantes, 950; Bonos oro, 100.000 pesetas; Amortizable del 1917, 50.000 pesetas; Central, 1.000 acciones; Chades, 25 acciones; y Guindos, 175 acciones.

La Junta de Sota y Aznar

Esta veterana Sociedad naviera ha celebrado en Bilbao su Junta de accionistas, y en ella los elementos directivos han expresado la esperanza de que, a pesar de la crisis por que atraviesa el comercio marítimo y el bajo precio de los fletes, podrá ser mantenido el dividendo trimestral de siete pesetas cincuenta céntimos.

El precio del plomo

La “Gaceta” de ayer publica una nota de la Dirección General de Minas y Combustibles, por la que se dispone que durante el mes actual han de regir los mismos precios para la venta del plomo en barra y elaborado y para la compra del plomo viejo que en el mes de noviembre próximo pasado.

La Conferencia del petróleo

En el hotel Jorge V, en París, se ha reunido la Conferencia del Petróleo, con asistencia de más de 30 delegados representantes de los principales grupos productores.

La Conferencia debe discutir la limitación de la producción para 1933, la cuestión del mejoramiento de los precios y terminar con las dificultades que subsisten aún para la adhesión de los productores humanos en la entente mundial. Seguramente intervendrá también en la contienda entre el Gobierno persa y la Anglo Persian Company.

Un acuerdo entre productores es inquestionable que produciría la elevación de los precios, con la consiguiente venta para todas las Sociedades productoras, entre las cuales hemos de contar que figura una Compañía española de Petróleos.

CALLOS

Las terribles molestias de los pies, callos y duraznos desaparecen completamente usando sólo tres días el patentado

UNGUENTO MAGICO

NO FALLA EN UN SOLO CASO. PREGUNTE A CUANTOS LE HAN USADO Y OIRA USTED MARAVILLAS

Pídalo en farmacias y droguerías, 1,50. Por correo, 2 pesetas.

FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 4.—MADRID

FIJADOR OMEGA Para el pelo 1,25 pesetas.

DEPILATORIO OMEGA Extirpa el vello sin molestias. 1,40 ptas.

CERA OMEGA PARA EL PAVIMENTO PATENTE DE INVENCIÓN 125.539

No necesita aguarrás, ni bencina.

Se emulsiona sólo con agua y así se aplica.

Sin peligro de incendios, sin olor y muy económico.

Faquete para dos litros—2,00 pesetas.

Hermosilla, 52—Alcía, 63—Santa Engracia, 50—MADRID

Si nuestros productos no los encuentra en su localidad envíe su importe por giro postal y se le enviará, franco de porte, desde 2 ejemplares.

Sello YER

El mejor preparado del mundo contra toda clase de dolores

SELLO INSTANTANEO YER PRECIO: 0,40 PESETAS

Gabán Angelus

PRINCIPE, 7 Teléfono 14525

Para facilitar el balance, liquidamos los gabanes, gabardinas, impermeables y trincheras a mitad de su precio

¿Desea usted ingresar por oposición en un Cuerpo del Estado?

No tiene más que indicar al “INSTITUTO REUS” su nombre, apellidos, calle, pueblo o provincia, edad, carreras que ha cursado o estudios que ha hecho, e inmediatamente, y sin gasto alguno, le señalará la oposición más apropiada o los conocimientos que tiene adquiridos. De no tener carrera o career de estudios o base, no se desanime y mande su dirección, pues le recomendarán programas sencillos y fáciles de dominar en plazo breve. “INSTITUTO REUS”. PRECIADOS, 23: PUERTA DEL SOL, 13 y MAYOR, 1. MADRID. Unico Centro en España que ha obtenido el núm. 1 en más de 50 oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy:

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 42,3 metros).—De 8 a 9, “La Palabra”, 11,45. Sintonía. Calendario astronómico. Santoral. Recetas culinarias.—12 Campanadas de Gobernación. Noticias Bolsa de trabajo. Oposiciones y concursos. Programas.—12,15, Señales horarias. Fin.—14, Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Información teatral. “Leyenda vasca”, “Las gemelas”—15, “Encuesta cinematográfica”, “Respuestas”, “O Sole mio”, “3 X 6 = 18”, “fox”, “Martirera”—15,20, Noticias. Índice de conferencias.—15,30, Fin.—19, Campanadas de Gobernación. Cotizaciones. Programa del oye.—20,15, Noticias. 20,30, Fin.—21, Campanadas de Gobernación. Señales horarias. “Vasconia”, “Biribiketa”, “Bein Batean Loyola”, “Canciones vascas”, “Eguzkizaren argi lizpean”, “Narotasun”, “Gure Abestiak”, “Maitena”, “Preludio vasco”, “Melodia”, “Mendi Mendian”, “Mari Domingui”, “Preludios vascos”, “Zezena Dator Arkupetik”, “Contrapas”, “Zortzico”, “Maitena”, Collin En los intermedios actuarán los humoristas vascos señores Egulguer y Beorlegui.—23,45, Noticias.—24, Campanadas de Gobernación. Cierre.

Radio España.—De 17 a 19, sintonía. Canciones rusas y canciones italianas. Curso de inglés. Peticiones de radiotelefonía. Noticias de Prensa. Música de baile. Cierre.

Programas para el día 4:

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 42,3 metros).—De 8 a 9, “La Palabra”, 11,45. Sintonía. Calendario astronómico. Santoral. Recetas culinarias. Información teatral. “La cutiva”, “Flor de cerezo”, “Nocturno”, “Effleurante”, “La princesa amarilla”, “Copias de mi tierra”, “Sevilla”—15,30, Fin.—19, Campanadas de Gobernación. “Cooperativismo pecuario”—19,30, Música de baile.—20,30, Fin.—21, Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Recital de violoncello: “Sonata en si bemol”, “Habenera”, “Minuet”, “Egloga”, “Malagueña”, “Danza”. Radiotelefonía. Canciones: “Invocación a la noche”, Raconto de “Katuska”, “El arco iris”, “Zuma, zuma”, “Aún hay clases”, “Vos tenéis celos de mí”, intervención de Gómez de la Serna. Música de baile.—24, Campanadas de Gobernación. Cierre.

Radio España.—De 17 a 19, sintonía. Discos. Peticiones de radiotelefonía. Comas de Ninchi. Música de baile. Cierre.

BARCELONA.—7,15, Cultura física. 7,30 a 8, “La Palabra”.—8, Cultura física.—8,15 a 8,45, “La Palabra”.—11, Campanadas horarias. Servicio Meteorológico.—11,15, Concierto por la Banda Municipal.—13, Discos.—13,30, Información teatral. Discos.—14, Sección cinematográfica. Actualidades musicales: “El encanto de un vals”, “Granada”, “La calesera”, “Danzarina”, “El puñao de rosas”, “Los voluntarios”.—15, Sesión radiobeneficencia.—16, Fin.—17,30, Opera. Sesión agrícola.—21, Programa del radiotelefonía.—22,45, Sección de ajedrez.—23, Fin.

RADIO PARIS.—19, Concierto.—20, Concierto orquestal: “Coronel Bogey”, “Vals en la menor”, “Hablando un poco de París”, “En Montmartre”, “Manzana de amor”, “Vals en un día”, “Víspera sicliana”, “La hija de madame Angot”, “Poema de amor”, “Zarabanda”, “La vida breve”, “Mireya”, “Los hidrópatas”, “Canción de las abejas”, “La posada”, “El caballo blanco”, “Te llevo a campos”. Cierre.

ROMA.—15,25, Crónica del hidropuerto. Noticias deportivas.—18,30, Noticias deportivas. Resultados del partido de fútbol. Comunicado. Noticias.—19, Señales horarias. Comunicados eventuales. Noticias de Prensa. Música de baile. Cierre.

LANGENBERG (Alemania).—18,15, Boletín deportivo.—18,30, Hora de economía.—19,15, “Bello es el mundo”, opereta.—21,20, Últimas noticias. Información deportiva.—21,40, Música de baile. 23, Cierre.

CASTILLA LA VIKVULA ESPAÑOLA

TIPOS ULTRAMODERNOS

PRECIOS REDUCIDOS

¿Sufrir usted del estómago? **GASTROVANADINA** Y CURARA RADICALMENTE

TOME DOCTOR COQUILLAT

POLVOS: Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria) estóterea. Caja, 4,25 y 2,50 pesetas.—ELIXIR: Cura la falta de ácido (hipoclorhidria), etc. Frasco, 4,75 ptas.

ORIGENES DEL CONFLICTO

La suma es según los sumandos que la integran, ¿no? Y, si no estoy equivocado, las naciones están constituidas por una suma de hombres que, ¡ay!, cuando se llega al ocaso de la vida, si antes no se vió, se ve con claridad meridiana que son... eso; hombres, y no ángeles; hombres que realmente son estómago, ¡qué asco! (¿no atinará ningún Galeno a hacer incesantemente esa especie de gaita?), apetitos desenfrenados y envidia. Cain es de todos los tiempos. De esto sé yo algo. Y siendo los seres humanos de ese modo, por lo que comprendo ahora que algunos se recluyeran en una Cartuja, siendo así los sumandos, ¿cómo ha de ser la suma? Y el asco que se experimenta (el que experimento yo al menos) al observar ciertas flaquezas humanas, se eleva a la enérgica potencia al verlas, como es natural, de mayor tamaño, reflejadas en las naciones... Ansias de mejorar como sea, por buenos o por malos medios; zancadillas, soberbias, excitaciones de la vesícula biliar ante el bien ajeno... "¡Toda la lira!", que decía la Safo de Daudet.

Al hablar así me parece que me he metido dentro de la piel del japonés, y que por mi boca habla... Impulsado por el ansia de vivir e imitando a los europeos, que fueron a sacudir su modorra medieval, hemos visto al japonés derrotar a los chinos y a los rusos y sentar sus reales en la península del Kwantung (véase el croquis), heredando de éstos, por el tratado de Portsmouth de 1905, todos los derechos que a Rusia había concedido China en el tratado de 1896 por la amistosa intervención de aquella nación para que los japoneses, que habían vertido su sangre en 1894-95, vieran cómo los rusos, los alemanes (que obtuvieron Tsingtao), y los franceses, que lograron Kuan-Tchen-wan (en la costa del Sur de China), sacaban el provecho del sacrificio ajeno. ¡Muy humano! Al firmar el tratado de Portsmouth, consecuencia de la derrota rusa, otras dos naciones aparecieron en escena (Inglaterra y los Estados Uni-

menos, que coartan, sin duda, la libertad de esta nación, ¿no es para rasarse la cabeza viendo el medio de atar los dichos con los hechos? ¡Pues en el mundo hay más!... China, que ahora grita queriendo echar a todos los extranjeros de su suelo y por tanto a sus aliados de ayer (ya hablaremos en otra crónica del estado actual de China), entonces, aunque republicana ya, no se percató de que era esclava, y entró a formar parte del grupo de los defensores de los débiles. ¡Y todavía hay más! China y Japón se batían por la misma causa, lo que no fué óbice para que el Japón, que después de quitar Tsingtao a los alemanes, devolvió, al fin, esta plaza a los chinos, hiciera con China un Tratado (el llamado de las 21 peticiones en 1915) en el que esta nación (dice ahora que a la fuerza) amplía por noventa y nueve años el arriendo de tierras y ferrocarriles que había hecho por veinticinco años a los rusos en 1896, y que los japoneses, como he dicho, heredaron de éstos.

¿Tenía razón China? ¿Y cómo los aliados no le fueron a la mano al Japón? ¿Veían la paja en el ojo ajeno y no atinaban a ver la viga en el propio? ¿No tenía razón China?... Pues contra ella debieron ir y no fueron. Sigamos relatando hechos originarios del actual conflicto. Si miráis el croquis, él os dirá que los chinos, entre otros ferrocarriles que no trazo, para mayor claridad en el dibujo, han construido dos: el que va de Tuhnan a Tsihsihar y el que va de Mukden a Kirin, contra lo estipulado en el párrafo del protocolo que he copiado textualmente. Claro es que con arreglo a la geometría de Euclides, paralelas no son esas líneas a la japonesa que una Tchang-Tchun y Dairen, y los chinos pueden apoyarse en Euclides para decir que no han quebrantado Tratado alguno; pero da la mala casualidad de que la línea Tsihsihar-Tuhnan sigue a Huluto, puerto chino que hace o quiere hacer la compe-

LA CUESTION DEL DIA, por K-HHO



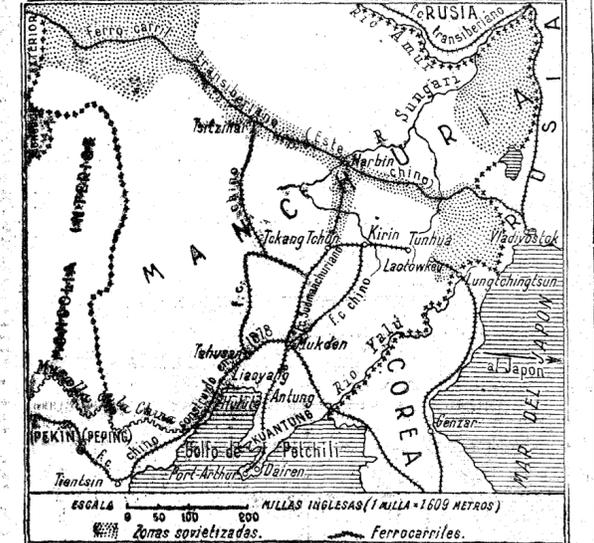
—El caso es que nos pasamos el día de conferencias. —¿Políticas? —Y telefónicas.

DOS ELEGIAS EN EL CAMPO Paliques femeninos

Hicimos mesa redonda a la vera de una fuente. Nos envolvía un picante y fresco perfume de mentas y de belleros. Como laminillas de esmeraldas flotaban éstos, preoces, en el agua mansa que salía del manantial. Un agua fría y delgada que en el cuévano de la fuente tenía una obscura transparencia. Se impregnó luego el aire de olor de viandas, y desentumecidos al sol, se platicaba sobre la intranquilidad de los campos, en los que parecía cermerse, coñida y sombría, la amenaza del porvenir. —¿Sabéis lo que cuesta una liebre? —dijo de repente uno—. Por cuatro pesetas y media no se compra la más pequeña en la plaza. —¿Y costaba antes la más grande tres pesetas! ¿Qué se ha conseguido con esto? Encarecer la vida sin provecho de nadie. Como si no hubiéramos penetrado en su pensamiento, explicó: —Antes, como había caza, siempre tenían los pobres donde sacar su jornal. Aunque fuera en tiempo de veda, y no respetando el coto, Vanian y en un momento cobraban una liebre o dos. Pero ahora... Destruída en un mes toda la caza, ni queda ese recurso para los pobres ni hay posibilidad de abastecer el mercado. —La gallina de los huevos de oro —apuntó otro—. Creían que matándola de una vez obtendrían la riqueza junta. Y ahora, ni gallina ni huevos. ¿Podréis calcular los millones de pesetas que representan para España todos los cotos de caza? Pues todo esto se ha destruido sin provecho apreciable para nadie. La conversación tomó un giro pesimista y hubo que deshacer la sobremesa con el pretexto de volver a cazar.

Los campesinos.—Calla, embustero. El árbol.—¿Ya no os acordáis cuando veniais por bellotas? Los campesinos.—Perseguidos por la Guardia Civil. ¿Y a eso llamas tú beneficio? El árbol.—¿Por qué no? Así y todo, cogiais las bellotas; pocas o muchas, cogiais algunas. Pero y ahora, ¿qué vais a coger ahora? Sólo para comer como yo necesitaba un árbol cien años. Ya veis, cien años sin esperar nada. Sois unos insensatos. ¡Destruir lo que en último término sería un recurso común! Los campesinos.—Un recurso para don Fulano. El árbol.—¿Y preferís que por eso no lo tenga ninguno? Repto que sois unos insensatos. ¿Qué diríais de los navegantes que echaran a pique el barge en alta mar porque alguien ocupase un buen camarote? Sois unos insensatos. Parecía todo aquello una alucinación. Unas palabras me llamaron la atención de cerca: —¿Me los compra "usted"? Era un campesino, que me mostraba dos lebratillos, casi recién nacidos, sorprendidos en su yacija. —Pero, hombre, ¿cómo coge usted eso? —"Pa" que se los lleve otro! Se los doy por ocho perras, "pa" una cajilla. Delante de mí los dió un golpe en la cerviz, dejándolos inmóviles y estrados... Antonio REYES HUERTAS

Epistolario Una bilhaina (Madrid).—El religioso que usted nombra está actualmente en Bélgica. "El Amigo Teddy" no es don Angel Herrera. Y muchas gracias, señorita amable, por sus bondadosos elogios a esta Sección. En los Poyetes (Torrijos, Toledo).—Decididamente, tiene usted motivos para confiar en que ese "sueño" va a convertirse pronto en realidad... Muéstrese sincera, déle ánimos, e incluso aborde una explicación franca, tomando por base, precisamente, lo que dice usted que dicen en el pueblo... En suma: a casarse con el primo y a ser felices. Indiviso (Madrid).—Caso contrario al de la consultante anterior: usted enamorada de una prima. Muy bien. ¿Lo indicado? Unas medias relaciones hasta que concluya usted la carrera, formalizándolas al poder ofrecerle un porvenir. Y decimos unas medias relaciones en el sentido de que le dé usted a entender ahora que la quiere y sus propósitos de casarse más tarde. Un nonato (Gijón).—Por olvido, sin duda, del resto, nos ha enviado usted sólo parte de la consulta, y claro... no podemos complacerle. Un preguntón (Madrid).—Respuestas: Primera, aproximadamente al cabo de un mes; segunda, no; solamente se escribe debajo: "E hijos". Dos palurdas (El Rosal, Pontevedra).—Respuestas: Primera: En efecto; sustituye al tenedor cuando se come pescado. Segunda: Sí. Tercera: No conocemos a ese poeta gallego y ni la menor noticia de esa poesía que nombra. Valentina (Zaragoza).—Siendo cubierto adecuado (pala y cuchillo de plata o metal blanco) con ambos lados, se separan las espaldas, y se come el pescado. No habiendo se cubierto especial, con el tenedor solamente. Humilde lugareña (Benallón, Caravaca).—Esa tienda de objetos de escritorio continúa establecida en la calle de Preciados. Lo que no sabemos es si sigue siendo propiedad del señor Assin Palacios, que, efectivamente, fué, en tiempos, uno de los anunciantes más asiduos en EL DEBATE. La dirección de don Antonio Goicoechea, Academia de Jurisprudencia, aquí en Madrid, de la cual es presidente. Viva D. C. (Jerez de la Frontera).—Perdone, lector, que no nos sea dado complacerle en esta ocasión, pero ya hemos dicho, reiteradamente, que eso de los anuncios (si son buenos, el secretario) lo ignoramos, por lo que no nos útil que se nos consulte acerca de dicho asunto. Meditador (Madrid).—Esta vez es la base "por lo que usted se para" que ahora, después de cuatro años de relaciones, se ha dado usted cuenta de pronto, de que no quiere a la novia. Y lo que es peor: que está usted enamorado de otra. ¿Qué hacer? Hombre, verdaderamente, dejar en libertad sentimental a la "veterana" (¡pobrecilla!) y emprenderla con la de última hora. Pero sea usted compasivo y no la "plante", también, al cabo de otros cuatro años como a la anterior. Un aspirante a periodista (Madrid).—Como ampliación de la respuesta que dimos en otro Epistolario, a su consulta del 9 de noviembre (consulta que ha informado amablemente don Fernando Martín Sánchez) le decimos: Primero. Por ahora no hay impresos más que los programas de la Escuela de Periodismo. Los textos se irán editando poco a poco. Segundo. Los apuntes los tienen los alumnos en clase. Tercero. Tengan en cuenta que el periodismo no puede estudiarse teóricamente o por correspondencia. Cuarto. Existe una obra sobre la Escuela de Periodismo, de la que es autor nuestro ilustre compañero don Manuel Graña, obra que hallará en cualquier librería, si no prefiere dirigirse al autor. Otro erasmita (Madrid).—Muchas gracias por lo de "veo en sus Epistolarios, a veces, contestaciones muy acertadas referentes a cuestiones de Religión". Ahora bien; sin duda, usted se hará cargo (le sobra inteligencia y cultura para ello) de la imposibilidad material de contestar debidamente, en la media docena de líneas de que disponemos, la grave y compleja cuestión que usted plantea en la primera parte de su consulta. Respecto de la segunda parte de aquella, ocurre algo parecido. No obstante, le diremos: primero, que esa predicción no es de fe; segundo, que la contestación que usted deduce equivale de hecho a una afirmación fatalista, y como tal, en pugna con la doctrina católica. Nada más. Bien poco, lo reconocemos. Pero repetimos que no puede ser más. El Amigo TEDDY



dos) para poner freno al vencedor. Y éste, al heredar Portsmouth, y Dairen (magnífico puerto) y el ferrocarril Sud-Manchuriano (el que va de Tchang-Tchun a Dairen) y el que une Mukden con Antung, más una zona a lo largo de esos ferrocarriles, recibió la herencia en arriendo, como la tenían los rusos, por veinticinco años, pudiendo tener el japonés en Manchuria quinientos soldados por kilómetro de vía (hay 800 de Tchang-Tchun a Dairen) y comprómetióse China por el protocolo anejo al tratado chino-japonés de 22 de diciembre de 1905 para no perjudicar "los intereses del ferrocarril sud-manchuriano, a no construir con anterioridad a la retrocesión de éste ninguna línea principal vecina y paralela al dicho ferrocarril ni ningún enlace de tal naturaleza que pueda perjudicar los intereses del ferrocarril mencionado". Ahora permitidme un pequeño parentesis. Recordaréis que en la guerra mundial salieron al palenque los aliados por defender la libertad, la justicia y la civilización, y que entre otras naciones formaban parte de ese grupo altrusta Francia, Inglaterra, Bélgica, Italia, Estados Unidos y Japón, y como todas esas naciones tenían y tienen castiones en China o soldados cuando para

DEL COLOR DE MI CRISTAL MENUDENCIAS

La transformación de las ciencias, sin intermitencias, al umbrado público que ha ideado un político actual es un asunto interesante. Sobre todo por lo que se refiere a la creación de una "Astronomía social". ¿Y qué se quiere decir con eso de una Astronomía social? Sin duda, se quiere decir «Astronomía socialista». Me parece que es querer llevar el marxismo un poco lejos. Ya se comprende que el propósito es el de que la lucha de clases se extienda a los astros, de los cuales no sabemos que hasta ahora tengan planteadas entre sí cuestiones que los hagan adversarios. Constituir el Comité paritario de planetas y satélites podría quizá ser muy útil. Las bases del trabajo planetario, ya tan antiguas, están acorciendo pidiendo una radical reforma. Por ejemplo, la jornada de trabajo del sol merece someterse a nuevas reglas, siguiendo el sistema de las horas de apertura y cierre de los comercios según la época del año. En verano con tres o cuatro horas de calefacción solar habría muy bastante. En cambio debería obligarse a una jornada intensiva y más duradera en el invierno. El trájico de la luna está pidiendo un arreglo. Lo primero, expropiarle los cuartos. Y después, ordenarle que se muestre siempre llena para contribuir, que va de Kirin a Lungtching-Tsun (Corea) y que en el mapa que tengo a la vista aparece sin terminar entre Tuhna y Laotowkén (es de suponer que ya esté terminado), puede permitir a los japoneses enviar fuerzas desde el Japón al centro de Manchuria en un plazo de cuarenta y ocho horas, dato que no es para echarlo en saco roto, por lo que pueda tronar. Los chinos, en junio del pasado año, mataron al capitán de Estado Mayor japonés Nakamura en Mongolia, y en septiembre atacaron el ferrocarril sud-manchuriano. Ello dió margen a la respuesta violenta del Japón. Más de un año va pasado y en Manchuria, como en América, siguen los hombres acuchillándose. Por lo que al Extremo Oriente se refiere, ocho potencias firmaron con China un Tratado en febrero de 1922 (Bélgica, Francia, Inglaterra, Italia, Japón, Países Bajos, Portugal y los Estados Unidos), lo cual, en rousance liso y llano, quiere decir que todas ellas tienen intereses en China, y como las naciones salen a la palestra engarzadas como las cerezas, nos es maravilla que Briand dijera en Ginebra, a mediados de octubre de 1831, que si la guerra estallaba en Oriente "provocaría una catástrofe que repercutiría en todo el mundo".

Armado GUERRA Tirso MEDINA

problemente se habría pegado a ellos y los habría amado tiernamente desde un principio si su corazón no estuviese desilusionado, herido, enfriado por las circunstancias. Además, viviendo juntos, en familia, nada sabían los unos de las cosas de los otros, como si fueran extraños; María Magdalena no se atrevía a preguntarle a sus primos cuáles eran las circunstancias desgraciadas que los habían conducido a la precaria situación económica en que se hallaban actualmente, como era posible que aquella casa antes próspera hubiera venido tan a menos. Y los Davignan, por su parte, tampoco habían interrogado a la joven sobre las causas que la habían inducido a separarse de su tutor y sobre las relaciones que mantenía con él. Más todavía, María Magdalena la llenaba de turbación y de inquietud la idea de que sus parientes vieran en ella no más que un huésped pasajero, de que creyeran que su permanencia en San Jerónimo no iba a prolongarse más allá de una temporada. Durante la semana mayor de Cuaresma el tiempo mejoró mucho; cesó el viento huracanado, se esfumaron las nebulas y el sol volvió a lucir radiante; el Jueves Santo hizo un día primaveral, espléndido. Grupos numerosos de chiquillos irrumperon en las calles provistos de carrocas de madera con las que anunciaban el comienzo de los oficios divinos y llamaban a la gente a la iglesia. Y durante toda la mañana las carrocas, que reemplazaban a las campanas silenciosas, sonaron por todos los ámbitos de la ciudad. María Magdalena salió de casa acompañada de Salomé para asistir a la procesión que tradicionalmente recorre los sagrarios. Detrás del clero, que formaba de penitentes con hábitos blancos, grises, azules o negros. A continuación caminaba la Centuria, especie de asociación religiosa antiquísima que desde tiempo inmemorial agrupaba en San Jerónimo a un centenar de mujeres pertenecientes a las principales familias de la ciudad y en la que se ingresaba por derecho propio, pues la hija sustituía un día a la madre muerta,

Folleín de EL DEBATE 27)

B. DE BUXY

CUANDO SE HA MENTIDO

(NOVELA)

(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

por haberse empobrecido... por él, por su amor. Max no la quería sin dinero, sin aquel dinero al que ella no había vacilado en renunciar tan pronto como tuvo la certeza de que era la distinta posición social lo que los separaba, lo que se interponía entre ambos. Pero al enjuiciar de este modo la conducta de Max estaba segura, completamente segura de que su primo no había mentido, de que había en ella algo que el joven arquitecto amaba mucho más aún, más intensa y apasionadamente de lo que declaraba. Era, acaso, su fortuna, la dote que a su hija adoptiva le prometieran los Heroux y que habrían de entregarle el día que se decidiera a tomar estado? Eran también los Heroux los únicos culpables de que María Magdalena tuviera que sufrir el vivísimo dolor que experimentaba al tener que dudar de Max, de la generosidad y del amor de Max, en los que ella había creído ciegamente y de los que sospechaba ahora. ¿No había asegurado el señor Heroux que que al arquitecto no le faltaba, ni mucho menos, sentido práctico? Esta insinuación de su tío, que ella comenzaba a acoger, a la que prestaba oídos contra su voluntad, de una manera inconsciente, constituía, a su parecer, una grave injusticia cometida con Max. Las horas le habían parecido demasiado largas, como ocurre siempre que tarda en llegar lo que se es-

pera; en realidad, ella había salido de Harneville hacía pocos días, tan pocos, que Max de Bannerel no había tenido tiempo para obrar en un sentido o en otro. Los fieles comenzaban a levantarse de sus asientos, el predicador acababa de poner fin a su sermón con un "¿Lo haréis así?" cuyo acento de adjuración flotaba todavía en el aire. Algunos meses más tarde, pero en circunstancias mucho más solemnes, el mismo sacerdote formularía ante María Magdalena la misma terrible pregunta: "¿Lo haréis así?", que ella no podría dejar sin respuesta inmediata y concreta y terminante, como aquella tarde. Cuando María Magdalena se vió en su cuarto, de regreso de la iglesia, ya de noche, quiso librarse de algún modo de las nuevas preocupaciones y amarguras que volvían a asaltar su espíritu. Tan pocas ganas de luchar tenía, tan cansada se hallaba, la habían abandonado de tal manera las fuerzas y confiaba tan poco en su voluntad, en aquella voluntad indomable en la que siempre había encontrado las energías necesarias en cada caso, que no tuvo inconveniente en sumirse otra vez en una suerte de espera pasiva, en una absoluta inactividad con la idea, acaso, de que fuera el tiempo el que se encargara de resolver su situación. El fin de Cuaresma fué gris y frío. Los vientos desencadenados barrían las calles hasta las que llevaban al eco de los mugidos del mar. María Magdalena pasaba las mañanas en su cuarto, con un labor entre las manos, perdida la mirada de sus ojos, que vagaban continuamente por la estancia o que se asomaban a la estrecha calleja a través de los cristales de la ventana, escuchando las campanadas con que el reloj de la torre anunciaba las horas. Guillermo Davignan, desde su sillón, colocado cerca de la ventana de la sala del piso bajo, contemplaba también la torre de forma octagonal y construida hacia diez siglos; que era el único panorama que

se le ofrecía; con los ojos clavados en el cuadrante del reloj seguía la marcha, lenta y monótona, de las largas agujas, que marcaban para él horas y más horas todas iguales, con una igualdad desesperante. Al mediodía María Magdalena dejaba su aposento y venía a sentarse cerca de sus parientes, ante la gran mesa convertida en taller de floricultor, donde escogía o tallaba las conchas, mientras se preguntaba si no terminaría por sufrir la fascinación de aquel trabajo que tan por entero absorbía a sus madriñas y a su primo. Otras veces, sentada en el banco de madera, entre Salomé y Jacoba, se daba a pensar en las tardes impaciente y soportadas por ella en el severo salón de los Heroux. Sus parientes de Harneville sabían con certeza que Max de Bannerel no intentaría nada ni haría nada para aproximarse a ella, y esta convicción los llenaba de regocijo. Conocían, acaso, la condición, no ignoraban, tal vez, el género de vida de estos Davignan de San Jerónimo, de los que ella se había mostrado tan orgullosa como de toda la familia Davignan, y se felicitaban íntimamente de esta nueva decepción que ella había tenido que sufrir, después de la que le causara la conducta seguida por Max. Era cierto que la joven, con un franqueza y con una sinceridad no siempre recomendables, había aprovechado cuantas ocasiones se le ofrecieron para expresar su creencia en la superioridad de los Davignan sobre los Heroux, de los burgueses por su cuna sobre los comerciantes enriquecidos. A los ojos de los Heroux, ¿qué podía haber de más humillante y al propio tiempo de más desconolador y desesperante para María Magdalena que la situación precaria en que había encontrado a su familia paterna que esta respuesta brutal y concluyente de la realidad a las ambiciosas esperanzas de su sobrina? María Magdalena estimaba, sin embargo, a los Davignan, a sus primos de San Jerónimo que la desconcertaban con el extraño género de vida que llevaban, pero por los que no debía de sentir cierto afecto;

de la que heredaba la larga cinta de seda, la medallita y la mantilla negra, que son los distintivos, por así decirlo, de la orden de la Centuria. Seguían por último, cerrando la marcha en numeroso y abigarrado grupo, las demás mujeres de San Jerónimo, jóvenes y viejas, las que no tenían el honor de pertenecer a la Centuria, todas las cuales llevaban sobre la cabeza el trozo de estameña blanca o negra con que acostumbraban a tocarse para entrar en la iglesia las hijas de algunas regiones del Mediodía de Francia y que les da aspecto de novicias o de viudas. Salomé y su ahijada se unieron a esta masa femenina y así, formando parte de la procesión, recorrieron los templos para hacer la visita de estaciones. Todos los viejos santuarios desmadrados por la ciudad y todos los conventos desahabitados abrieron sus puertas ante el cortejo procesional que iba a turbar, si quiera fuese por unos momentos, su fúnebre quietud; y aquellas capillas devueltas al culto una vez al año, adornadas para las ceremonias religiosas un solo día, el Jueves Santo, oían, en efecto, a sepulcro, a cámara mortuoria; sus recintos, por iluminados y florecidos que estuviesen, se asemejaban a monumentos funerarios elevados a la memoria de un pasado desvanecido en el tiempo. María Magdalena, cansada ya de andar, un poco aturrida por la claridad de tantos cirios encendidos, mareada por el perfume que exhalaban las guirnalda de flores, accedió de la mejor gana a la proposición que acababa de hacerle su madrina. "Hoy, como día de fiesta, no se trabaja—le dijo—, y voy a aprovechar la vacación para dar un paseo contigo; te llevaré por el camino de la Sperandía, a la playa de los Monjes, sobre la que el mar suele arrojar en esta época, coincidiendo con los vendavales que se desencadenan todos los años por este mes, no pocas conchas, preciadísimas para nosotros. Podríamos ir a pie fácil-

(Continuará...)