

El Presidente de Francia en las fiestas del centenario de San Vicente de Paul

La repoblación forestal

No ha muchos días, en una conferencia pronunciada por el aviador señor Ruiz de Alda en la Sociedad Geográfica Nacional, se afirmó, con la experiencia del que está acostumbrado a contemplar el solar patrio a vista de pájaro, que el suelo español se nos presenta duro, fuerte y generalmente triste. El conferenciante recordaba las gratas visiones que ofrecen las masas forestales de otros países. "España da la impresión de que o es vieja o tiene todo por hacer." Tales palabras refrescan uno de los temas más importantes de la reconstitución económica de nuestro país: la repoblación forestal. Con escasa diferencia de tiempo, la Asociación de Ingenieros de Montes y la Delegación de los Servicios hidráulicos del Duero han dado a conocer Memorias y datos sumamente interesantes que atañen a esta cuestión. La Asociación citada, en recopilación digna de los, publica las monografías de los señores Villanueva, Senador Gómez, Echeverría y Fernández Alonso, todas ellas redactadas en torno a las iniciativas que pudiera adoptar el Estado para fomentar la repoblación forestal de España, "bella aspiración por que luchamos". Como testimonio de reciente experiencia, el que ofrece la Delegación del Duero bien vale la pena de ser consignado; durante los últimos años se han plantado millón y medio de árboles en cerca de cincuenta términos municipales. Citamos este ejemplo por ser el último, que, de remontarnos un poco más, sería inexcusable el silenciar los trabajos de la Confederación del Ebro, de la Diputación de Pontevedra y otros particulares de mucho mérito.

El ingeniero de Montes señor Liso ha dicho, en un libro sobre la materia, que "la faz de España está llena de surcos y arrugas; como en la de su ingeniero hidálgalo, la osamenta se adivina bajo la piel". Y es que la tercera parte del suelo nacional es susceptible de ser repoblado forestalmente; mejor dicho, "necesita" ser repoblado. ¡18 millones de hectáreas yermas! He aquí la magnitud geográfica de un gran esfuerzo por realizar, que en muchos casos será costoso y difícil, entre otros motivos, por el estado de degradación a que ha llegado la superficie del suelo. Otro comentarista de la cuestión, el geógrafo señor Del Villar, ha afirmado que el factor geográfico de la España seca—toda España, menos la región Cantábralo-pirenaica—es de modo general favorable a la vegetación leñosa y hostil a la herbácea, por donde en gran parte el proceso de cerealización de España, a costa del árbol, fue contrario a lo que la Naturaleza indicaba. La inmensa mayoría de la España seca debió estar originariamente cubierta de pinos, de enebros, y en particular de las especies de hoja perenne. Mas el respeto al hecho consumado, no impide que volviéramos la vista a esos 18 millones de hectáreas, faltos de la belleza, de la riqueza y de la poesía del árbol.

Una razón más para vigorizar este capítulo de la reconstrucción española es la situación habitual de nuestro balance maderero exterior. En números redondos, el déficit de este balance alcanzó 50 millones de pesetas oro en 1931 y 40 en 1932; en un año económico más normal, como fué el de 1930, descontando los errores estadísticos de tal ejercicio, muy bien pudo ser de 100 millones de pesetas oro. Frente a cifras de esta magnitud, y en general a la magnitud toda del problema, la atención del Estado hacia el mismo se halla expresada por la consignación de 12 millones de pesetas, que en el presupuesto vigente figura para los servicios de montes, pesca y caza, exclusión hecha de los gastos de personal. ¡Ah! Pero mientras tanto, el Gobierno, que sin duda pretende reconstruir España comenzando por Madrid—o por las regiones ricas como Cataluña—se va a gastar, entre subvención de capitalidad, ampliación de la Castellana y "tubo de la risa"—así llama la gente, señor Prieto, a la estación subterránea—, pongamos 350 millones de pesetas.

La política forestal de España, salvados ciertos parentescos efímeros, no ha tenido la persistencia ni la intensidad debidas. El Presupuesto, la Administración y los políticos anduvieron muy desviados de este camino que tan claramente señala la geografía económica. Y es preciso recorrerlo. Mas para recorrerlo con garantías de acierto, falta al presente, sin que ello pueda servir de justificación a la negligencia de los ministros, lo que falta en tantos otros aspectos de la política de fomento de la riqueza nacional: conciencia económica. Se advierte en los comentaristas una emoción impulsora, un fervido deseo, un ánimo noble y levantado. Ya no se advierte la debida precisión, el plan articulado, el análisis metódico de los mil aspectos que componen la urdimbre de tan vasta cuestión, cuando de la inspiración de la política pasamos a su técnica económico-administrativa. No en balde los economistas españoles han sido por modo general apasionados contempladores de la investigación extranjera y poco dados al cultivo de los problemas ofrecidos por la realidad nacional. Mas en promover tales estudios y planes, que no son tan dilatados como para estimarlos fuera de la actividad administrativa y en iniciar su realización, va un deber de Gobierno. Deber inaplazable, preferente, respecto de obras suñarias como las apuntadas, digno de más atención y menos olvido. Conste, pues, ante los hechos que sirven de cabeza al presente artículo; ¡por la reconstitución económica de España!—la simpatía de EL DEBATE.

Enviará un representante y otro el Gobierno

Asiste también el presidente de Irlanda, De Valera

EL GOBIERNO ITALIANO ENVÍA UN DONATIVO A LOS RELIGIOSOS DE UNA LEPROSÍA BRASILEÑA

(De nuestro corresponsal)
PARIS, 20.—Esta tarde ha comenzado las fiestas del Centenario de las Conferencias de S. Vicente de Paul, fundadas por Federico Ozanam. Lleva la representación el Papa el Cardenal Verdier, Arzobispo de París. Asisten a ellas 7.000 cofrades forasteros, procedentes de 27 naciones y de todos los departamentos de Francia. También ha llegado hoy para participar en estas fiestas el señor De Valera, presidente del Estado Libre de Irlanda. A la misa que se celebrará mañana en Nuestra Señora de París irá un representante del Presidente de la República francesa, y otro del ministro de Negocios Extranjeros.—Santos Fernández.

Los misioneros italianos enaltecidos

ROMA, 20.—Con ocasión de discutirse en la Cámara el presupuesto de Negocios Extranjeros, el diputado Martire ha pronunciado un discurso, en el que, entre fervorosos aplausos, ha entonado un canto a la labor de los misioneros. Afirmó que, en los pasados periodos tristes, hoy felizmente superados, los misioneros italianos supieron siempre conciliar sus dos condiciones iguales de católicos e italianos con la devoción al Pontífice, que con tanta luz dirige las almas.

En otro pasaje de su discurso recordó la nobilísima figura del padre Ignacio Ispra que, dirigiendo la Leprosaria del Brasil, contrajo la terrible enfermedad, de la cual muere lentamente, a pesar de lo cual escribió cartas vibrantes de fe y patriotismo. En su último carta dice: "Querida Italia mía, te ofrezco mis acerbos dolores según las intenciones del Pontífice y por el Gobierno de Mussolini." La Cámara, al oír estas frases, prorumpió en fervorosos aplausos que duraron largo rato.

Una vez restablecido el silencio, el señor Martire continuó diciendo que Mussolini, tan sensible como es a todos los actos de heroísmo, cuando leyó tal misiva, envió una generosa oferta para la Leprosaria. La Cámara renovó la ovación.—Daffina.

El Papa recibe a más peregrinos españoles

ROMA, 20.—El Pontífice ha recibido a treinta y cuatro peregrinos españoles pertenecientes a las "Obras de Cristo", presididas por el padre Miñana.—Daffina.

La ceremonia papal de la Ascensión

ROMA, 20.—Se están terminando los preparativos en la Basílica de San Juan de Letrán para la ceremonia de mañana de transportar a ella la venerada imagen del Salvador y exponerla a los fieles, así como también para la solemne ceremonia papal del próximo jueves fiesta de la Ascensión.

En la nave central se ha construido un amplio pasadizo para el cortejo papal del mismo sistema que el que existe en la Basílica Vaticana.

Delante de la Basílica se ha colocado otro pasadizo para regular la afluencia de fieles, que será enorme, dada la novedad de la ceremonia y el hecho de que la Basílica será accesible para todo el mundo sin necesidad de poseer invitación.

El Pontífice entrará en la Basílica en su Silla Gestatoria, seguido de los Cardenales y la corte. Aun no está establecido si hará por la puerta principal o por la nave de la derecha, donde existe otra puerta análoga, como en San Pedro.

Toda la nave central estará adornada con antiguos damascos, y numerosos lampadarios serán colocados en el ábside. La misa la cantará el Cardenal Sindico, con asistencia del Pontífice.—Daffina.

La gendarmería pontificia

EL DEBATE consta de VEINTE PAGINAS Su precio es de VEINTE CENTIMOS

(De nuestro corresponsal)
PARIS, 20.—El corresponsal de "L'Information", en Madrid, manda hoy un artículo en el que refleja serias preocupaciones sobre la situación política de España. "La repercusión política—dice—de las elecciones del mes pasado ha sido profunda y ha precisado las grandes corrientes de opinión que dividen al país." Las tres corrientes políticas que advierte el periodista francés son: la de los socialistas, la de los republicanos antimilitaristas y la de los agrarios. Cree que el régimen no está en peligro, pero agrega: "Subsiste un grave peligro social. Se ha evidenciado en la huelga revolucionaria del 9 y 10 de mayo, réplica de la Confederación Nacional del Trabajo y de la Federación Anarquista Ibérica al partido socialista y a la Unión General de Trabajadores. Deliberadamente el anarcosindicalismo

EL SECRETARIO DE LA FEDERACIÓN ASEGINADO A TIROS EN SEVILLA

Cuando iba en un coche de caballos, un desconocido le hizo tres disparos a bocajarro

HABIA SIDO EL INICIADOR DEL TREN ESPECIAL A MADRID DE PRODUCTORES SEVILLANOS

La F. E. D. A. acuerda el cierre total indefinido del comercio, la industria y los Bancos

Una manifestación estuvo en el Gobierno civil y en el Ayuntamiento para hacer constar su protesta

En una sesión municipal, un concejal socialista indujo al atentado

EL ENTIERRO DE DON PEDRO CARAVACA SE VERIFICA MAÑANA

SEVILLA, 20.—Esta tarde, alrededor de las seis, ha sido asesinado en la Puerta de Carmona el secretario de la Federación Económica de Andalucía, don Pedro Caravaca. Este, como de costumbre, salía de la fábrica de metalurgia de Cobán, de la que era ingeniero director, en un coche de caballos, y al llegar al sitio citado, un individuo se subió en el pescante y le hizo tres disparos que le causaron la muerte.

El hecho ha producido gran indignación. Se han cursado numerosos telegramas de protesta al Gobierno, y la F. E. D. A., ha acordado que cierren indefinidamente los comercios y las industrias, salvo los relacionados con los servicios públicos, así como los Bancos.

El señor Caravaca, desde hace varios días estaba amenazado de muerte. Cuando salió de la fábrica de metalurgia Cobán, acostumbraba a dar un paseo en coche tirado por caballos y en el cual se dirigía hoy al centro de la ciudad por la calle de Recadero. Al pasar por delante de Guadalupe, de improviso un individuo se subió al pescante y hizo tres disparos contra el señor Caravaca y seguidamente se dio a la fuga.

Al ruido de las detonaciones los caballos se encabritaron y el coche sólo pudo darse cuenta de que un hombre, de baja estatura, algo rubio, se apeaba rápidamente del coche, y en dirección contraria desaparecía. Inmediatamente dirigió el coche a la Casa de Socorro, en donde a don Pedro Caravaca se le apreciaron tres heridas: una en la región torácica, con orificio de entrada y salida, y que es la que le produjo la muerte; otra en el codo derecho, y una tercera en el muslo del mismo lado.

Acto seguido, frente a la Casa de Socorro se congregó numeroso público, que comentaba con indignación el atentado. Acudieron también el Juzgado, el fiscal de la República y otras autoridades.

El señor Caravaca tenía cuarenta y tres años de edad, y deja viuda y cinco hijos. Era secretario general de la Federación Económica de Andalucía, y era persona conocidísima en Sevilla y de gran prestigio social. Intervino en casi todos los conflictos de carácter social que se plantearon, y era miembro destacado de la Unión Comercial.

Fue teniente de alcalde durante la Dictadura y uno de los principales gestores de un Exposición Ibero-Americana. Era también ingeniero director de la fábrica de metalurgia de Cobán, en la que hace tres días hubo una huelga; pero ayer se resolvió el conflicto aceptando los obreros las proposiciones hechas por el señor Caravaca en contra de las que demandaba el Sindicato comunista.

Cierra el comercio

Al divulgarse la noticia, se produjo un gran movimiento de indignación en toda la ciudad. En la Unión Comercial se congregaron muchas personas y el comercio, en general, cerró sus puertas, así como los casinos y cines. También se cursaron numerosos telegramas de protesta al Gobierno por el atentado, que demuestra lo indefensa que se encuentra esta ciudad.

El presidente de Acción Popular, conde de Bustillo, por su parte, dirigió un energético telegrama de protesta al presidente del Gobierno, confirmando que, conforme se le indicó en la entrevista que celebraron en Madrid, se acababa de cometer un asesinato en la persona del secretario de la F. E. D. A., que demuestra la falta de autoridad y la inseguridad personal en que se vive en Sevilla, por todos cuyos hechos protesta energicamente. En igual sentido se dirigieron numerosos telegramas al presidente del Gobierno por otras entidades económicas.

Acuerdos de la F. E. D. A.

Esta tarde se reunió la Federación Económica de Andalucía, que, entre otros acuerdos, adoptó el cierre total del comercio y la industria indefinidamente, dejando sólo abiertos los correspondientes a los servicios públicos. También se cerrarán los Bancos indefinidamente, hasta que se dé por el Gobierno una completa satisfacción a la justicia y sean castigados los autores e inductores de este asesinato. A las ocho de la noche se formó una gran manifestación de elementos productores y fuerzas vivas de Sevilla, que se dirigió al Gobierno civil, en donde una comisión

fue recibida por el gobernador interino. El presidente de la Federación Económica de Sevilla, señor Bonet, protestó amocionadamente del asesinato cometido en la persona del señor Caravaca y más aún de la impunidad en que quedan estos delitos en Sevilla. A continuación dio cuenta de los acuerdos que se habían adoptado.

Terminó diciendo que en el caso de tomar represalias, ellos tomarían otras energías. Con los manifestantes iban los diputados señores Fernández Castillejo y García Bravo Ferrer, que rogaron al gobernador interino comunicase al Gobierno su más energética protesta.

(Continúa en la página tercera)

MENSAJE DE LOS INSTITUTOS RELIGIOSOS AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

En nombre de 4.958 comunidades

SE LE PIDE QUE SOMETA A NUEVA DELIBERACION LAS CORTES LA LEY DE CONGRESACIONES

"Nunca la Iglesia ni las Ordenes religiosas se han opuesto a las reformas sociales ni al bienestar del pueblo"

Los argumentos de los diputados católicos resbalan incontestados por los bancos de la Comisión

"TAMBIEN PASO SIN HUELLA EL NOBLE GESTO DE V. E. CUANDO ABANDONO EL BANCO AZUL"

"Para alzar bandera revisionista contra el artículo 26 de la Constitución"

OTRO ESCRITO DE LA FEDERACION DE AMIGOS DE LA ENSEÑANZA

El Secretariado nacional de los Institutos religiosos ha dirigido al Presidente de la República el siguiente mensaje:

«Excmo. Sr. Presidente de la República.
Excmo. Sr.:

Las Ordenes y Congregaciones Religiosas que desde la implantación de la República se han conducido con el máximo respeto y la más correcta disciplina hacia los Poderes constituidos, sin mezclarse en lo más mínimo en las contiendas de los partidos, no obstante las violentas agresiones de que han sido objeto en sus moradas, en sus templos, en sus personas y en el desenvolvimiento de sus actividades espirituales y apostólicas, como si estuviesen constituidas por seres indecibles, sin patria, sin hogar, sin vínculos naturales con el suelo glorioso en que nacieron y con los demás españoles de que son hijos y hermanos, no pueden menos de elevar su trémula voz, embargada por la emoción al respetable y respetado Jefe del Estado español, al ver consumado en el día de ayer el mayor atropello que se puede cometer contra la Iglesia Católica y los Institutos Religiosos, al ser aprobada por las Cortes Constituyentes la "Ley de Confesiones y Congregaciones religiosas".

Ante personalidad tan eminente en el foro como es Vuestra Excelencia, no hemos de alegar el cúmulo de infracciones contra los principios y normas del derecho divino y eclesiástico y concordado, normas aceptadas por la dogmática jurídica internacional y del derecho humano, normas superestatales, reproducidas como máxima en el derecho constitucional vigente, pero negadas por la precitada ley. Con toda limpieza racional y documental y con toda elocuencia fueron expuestas por los diputados católicos y aún por otros que están fuera de la ortodoxia en el Parlamento, al discutirse la Constitución y esta ley especial dictada no tanto para aplicarla como para agravarla, pero resbalan incontestadas por los bancos de la Comisión y de la mayoría, como también pasó sin huella el noble gesto de Vuestra Excelencia, cuando en memorable sesión parlamentaria abandonó la cabecera del banco azul, siendo presidente del Gobierno Provisional,

La violencia impune

Ha de producir honda preocupación este despliegue de una salvaje violencia que estamos padeciendo en España. Ahora parece Sevilla la ciudad escogida para los atentados. Ayer cayó asesinado a tiros don Pedro Caravaca, persona estimadísima en la población industrial, ingeniero, a quien la capital andaluza ha debido en más de una ocasión beneficios invaluables. Los criminales, una vez más, han logrado huir.

No sabemos qué número hace en los crímenes de esta naturaleza cometidos en Sevilla el asesinato de don Pedro Caravaca. Había de ser el primero, y nuestra protesta se escribirá con la misma indignación y el mismo anhelo de justicia que ponemos en estos renglones. Pero se trata de una serie interminable y aterrador, indicio fatal de que casi siempre los crímenes quedan impunes como así sucedió—y es que no se ha corregido uno solo de los graves errores del Gobierno que han creado el ambiente propicio a violencias tan repugnables.

¡Sevilla! ¿No fué allí donde va para dos años se derribó espectacularmente una casa por disparos de cañón? ¿No fué allí donde el año último abundaron las huelgas y las intenciones comunistas y socialistas? ¿No ha sido de allí donde el año presente han venido miles de hombres—entre ellos ese pobre don Pedro Caravaca—dejarle al Gobierno que en aquella ciudad no se puede vivir? ¡El mismo problema un año, y otro, y otro, y cada año más grave que el anterior! Y menos así si los que vienen a denunciarlo y a ponerlo en evidencia no son motejados y zheridos. En Sevilla no se puede vivir, decían, y uno de ellos ha firmado con sangre.

¿Qué se puede escribir después de esa demostración, ni para protestar ni para pedir el castigo de los señalanos? ¿Ni cómo volverse a quienes tienen el deber de remediar estos males, si existe en el ánimo de todos la convicción de que les alcanza gran parte de la responsabilidad? Con todo, es preciso repetir al Gobierno que la capital andaluza tiene derecho a la vida, señalar la extensión del daño y reclamar con toda energía un remedio eficaz y rápido de semejante barbarie.

(Continúa en la página tercera)

PROVINCIAS.—Agregación a un diputado socialista en Badajoz.—El fallo sobre el derribo del monumento de Bilbao.—Atraco en un tren de Igualeda a un pagador de Ferrocarriles (página 3).

EXTRANJERO.—El Presidente de la República francesa representado en el Centenario de las Conferencias de San Vicente de Paul.—Goering negocia en Roma acerca del Pacto de los Cuatro.—El príncipe de Hesse, prefecto de su país (páginas 1 y 3).

Las estadísticas

Seguimos con las estadísticas de la enseñanza en las Congregaciones religiosas. En la oficial falta por completo la mención de la provincia de Segovia. ¿Es que no hay allí colegios o escuelas de religiosos? Pues hay, por lo menos, todos estos:

	Alumnos
Segovia. Hijas de la Caridad. Escuelas del Hospital de la Misericordia.....	205
Segovia. Maristas. Escuela de las Doctrinas.....	80
Segovia. Maristas. Escuela de El Salvador.....	120
Segovia. Maristas. Escuela del Colegio de los Maristas.....	80
Segovia. Concepcionistas de la Enseñanza.....	160
Segovia. Misioneros del Corazón de María.....	50
Segovia. Hijas de Jesús (Jesuitinas). Colegio del Sagrado Corazón.....	235
El Espinar. Hijas de Jesús (Jesuitinas). Colegio del Santo Cristo.....	120
Coca. Hijas de Jesús (Jesuitinas). Colegio de San José.....	50
Bernardos. Hijas de Jesús. Colegio de la Virgen del Castillo.....	70
Cuellar. Franciscanas de la Divina Pastora.....	85
Següviédo. Franciscanas de la Divina Pastora.....	40
Santa María de Nieva. Dominicos.....	40
Total.....	1.335

El banquete de la CEDA a los nuevos concejales

SE AGOTARON RAPIDAMENTE TODAS LAS TARJETAS

Ha sido preciso contratar un nuevo local para atender parte de las peticiones

Recibimos la siguiente nota: «El entusiasmo despertado para el banquete de la C. E. D. A. a los nuevos concejales de la provincia de Madrid ha sido enorme. Asistirán numerosas representaciones de los «burgos perdidos» de la provincia, habiéndose agotado ya las tarjetas para los locales de la «Huerta».

Con el fin de poder atender a las muchísimas peticiones que aún se siguen recibiendo, la Comisión organizadora ha contratado otro local en el Campo del Recreo, con igual menú y al precio también de 8,50 pesetas.

Un artículo francés sobre España

Subsiste un grave peligro social

(De nuestro corresponsal)
PARIS, 20.—El corresponsal de "L'Information", en Madrid, manda hoy un artículo en el que refleja serias preocupaciones sobre la situación política de España. "La repercusión política—dice—de las elecciones del mes pasado ha sido profunda y ha precisado las grandes corrientes de opinión que dividen al país." Las tres corrientes políticas que advierte el periodista francés son: la de los socialistas, la de los republicanos antimilitaristas y la de los agrarios. Cree que el régimen no está en peligro, pero agrega: "Subsiste un grave peligro social. Se ha evidenciado en la huelga revolucionaria del 9 y 10 de mayo, réplica de la Confederación Nacional del Trabajo y de la Federación Anarquista Ibérica al partido socialista y a la Unión General de Trabajadores. Deliberadamente el anarcosindicalismo

Elecciones en Uruguay el 25 de junio

MONTEVIDEO, 20.—El Presidente ha fijado la fecha del 25 de junio para la celebración de elecciones de la Asamblea Constituyente.—Associated Press.

ROSARIO, 20.—Los cónsules extranjeros han tenido una reunión para protestar contra los insultos que dicen haber recibido de los comunistas pertenecientes al Consejo Municipal de esa ciudad.—Associated Press.

para desde su escaño de diputado alzar bandera revisionista contra el artículo 26 de la Constitución, origen turbio de esta ley que nos ocupa, y que todavía clava más adentro su puñal con que se pretende cortar la vida de la Religión católica y de sus instituciones más esenciales, infringiendo al mismo tiempo un gravísimo daño a la cultura y a la beneficencia nacionales.

La justicia de los siglos más gloriosos de nuestra Historia

Situándonos en la esfera puramente humana o civil de ciudadanos, no hemos pretendido vivir en vida de privilegios con que la justicia y la generalidad de los siglos más gloriosos de nuestra incomparable Historia hispana premió la labor de la Iglesia y las Ordenes y Congregaciones religiosas forjando y manteniendo nuestra nacionalidad y extendiéndola más allá de los mares, por la acción evangelizadora y misionera, creando las características inconfundibles de nuestra cultura teológica, literaria y jurídica, que culmina en el Derecho de gentes del inmortal Vitoria y sosteniendo y fomentando esta roca espiritualista cristiana en la sociedad española, merced a la cual, nuestra España ha sabido resistir y resistirá la crisis más aguda y disolvente, por que atraviesan otros pueblos contemporáneos.

Pero si no queremos alegar las inmundicias divinas e históricas del clero secular y regular. Si no pretendemos privilegios con que nos honró la Historia y sancionó la legislación secular y que, poco a poco, fueron mermando otras revoluciones, tampoco debemos vivir en leyes de excepción, que serían y son de verdadera persecución religiosa. Por la presente de Confesiones y Congregaciones religiosas, podrán consagrarse a la enseñanza de todas las clases los ministros de la religión judía, de la religión mahometana y de la religión budista, y no podrán enseñar los ministros de la Religión de Jesucristo; podrán, igualmente, levantar colegios y escuelas de todas las clases las sectas masonicas, marxistas y de los sin Dios, con organizaciones internacionales, sujetas a férreas disciplinas secretas, y no podrán hacerlo los hijos de los ilustres españoles Santo Domingo de Guzmán, San Ignacio de Loyola, Santa Teresa de Jesús, San José de Calasanz, V. P. Claret y los de tantos otros fundadores, que, por ser discípulos de Jesucristo, son conaturales de todo el mundo.

Seguiremos el caminar de los primeros cristianos

Si nuevas tiranías semejantes a las del Imperio Romano, en las agonías de su interior decadencia, nos sepultan en las catacumbas, o nos llevan al martirio, seguiremos el camino que nos traxeron aquellas primitivas generaciones de cristianos y de mártires, con cuyas lágrimas y sangre se formó la nueva Europa Cristiana y civilizada, extraída de los escambros del Imperio Romano, deshecho por los bárbaros, rendidos por fin al suave yugo del Evangelio.

Pero, antes, excelentísimo señor Presidente de la República, como representantes de la Comisión Permanente de las Ordenes y Congregaciones religiosas, queremos ejercer el derecho de petición que nos concede el artículo 33 de la Constitución, para que V. E. ejerza, a su vez, el derecho que le concede la misma en su artículo 83, para que someta a una deliberación de las Cortes, la ley de Confesiones y Congregaciones religiosas en alcance de mayor número de sufragios de los representantes de la nación, porque ésta se halla profundamente alterada y conmovida, como es notorio, en todas sus clases sociales e intelectuales ante la inminencia de un cierre total de los centros de enseñanza y beneficencia, en gran parte gratuitos en beneficio de las clases pobres, de las Ordenes y Congregaciones religiosas. Que no prevalezca la ofuscación de un grupo más o menos numeroso de diputados y de ciertas organizaciones obreras, también obscuras por determinadas soluciones simplistas y equivocadas sobre los problemas económicos y sobre la organización del trabajo y del capital.

Nunca la Iglesia, nunca las Ordenes religiosas se han opuesto a las reformas sociales ni al bienestar común o de todo el pueblo. La labor social y evangélica de la Iglesia, ¿ha de tener como premio el encarnecimiento de su libertad de las garantías constitucionales? Faltando el Tribunal de las Garantías constitucionales, apelamos a la conciencia de V. E. como católico, como jurista, como jefe de un pueblo que en su mayoría se proclama católico y amante de la religión y de sus ministros. El Señor consero nuestro silencio. El Señor se reservó el juicio de los poderosos. Nosotros seguiremos rogando por el triunfo de la justicia y de sus defensores.

Sería grande nuestra satisfacción si V. E. concediese a la Comisión del Secretario de religiosos una audiencia especial, para declarar el sentido profundamente religioso y patriótico de esta exposición que elevamos a V. E. en nombre de 104 provinciales y de 4.958 Comunidades religiosas. Por el Secretario de los Institutos religiosos.—El secretario, José María Lasaga S. S.—El presidente, Juan Postius, C. M. F. Madrid, 18 mayo 1933.

Otro escrito de la F. de Amigos de la Enseñanza

Por su parte, la Federación de Amigos de la Enseñanza, dirige a la opinión el siguiente escrito: «La Comisión técnica de la F. A. E. ha visto con verdadero dolor la aprobación de la ley de Confesiones y Congregaciones religiosas. Dejando a un lado otros extremos que no son específicos de esta Federación, no ha podido menos de lamentar el atropello jurídico y técnico que acaba de cometerse.

En carta pública ha agradecido esta Federación el esfuerzo generoso, y en muchos casos heroico, realizado por los diputados católicos para defender los derechos de la familia, de la Iglesia y de toda sociedad civilizada y organizada a la moderna. Nosotros no podemos menos de lamentar que en España, y a todos los Colegios asociados en esta Federación, se les haya tratado como se trataría a los parias del Indostán. No sabemos en qué precepto jurídico pueda fundarse el cierre repentino de los Colegios y Escuelas en que se educan más de 700.000 niños, inutilizando y esterilizando para

la enseñanza y la cultura, en un país harto sobrado aún de analfabetos a miles y miles de profesores.

Nada de extraño tiene para nosotros lo que acaba de hacerse. Lo esperábamos, porque desgraciadamente conocemos a fondo las corrientes subterráneas que socaban hoy día el edificio de la cultura. Conocemos las corrientes, los nombres de las personas, los acuerdos y hasta las amenazas que en documentos oficiales de esas sociedades secretas han visto la luz, no solamente para los iniciados en las Logias, sino para otros que han contemplado con estupor los párrafos publicados en los boletines oficiales de la Masonería.

Tres documentos masonicos Sabíamos perfectamente que en la rue Cadet, de París, aplaudía estrepitosamente la Masonería internacional, cuando el delegado de España anunciaba que nunca como ahora la Masonería tenía tanta influencia en la política, y cuando otro delegado decía: «En España, República significa escuela única». Palabras que en cierto diario madrileño, dirigido por un masón, fueron interpretadas en el orden práctico, cuando afirmó: «La ley de Congregaciones religiosas es la obra maestra de la República. Hay que ir pronto al cierre de todos los Colegios de religiosos.»

No queremos hacer más comentarios y sin ellos ofrecemos al público estos tres documentos para que reflexione y juzgue. En un artículo publicado en el Boletín de la Gran Logia Española, poco antes de comenzar a discutirse la Constitución española, con el título de «Pasos perdidos», se dice lo siguiente: «No pocos francmasones tienen representación parlamentaria. Con que la votaran todas, soberanas y libres, no obstaríamos. Vigilantes asistiríamos a los debates. Son horas definitivas. Queremos presenciar y sentir hasta dónde llegan las convicciones y las historias ciudadanas, y tanto como éstas lo profundo de los gestos y la seriedad de las conductas.»

Es de notar que en la Asamblea celebrada por la Gran Logia Española en Madrid, en los días 23, 24 y 25 de mayo de 1931, entre otros acuerdos, hay el siguiente: «Escuela única, neutra y obligatoria. Separación de la Iglesia y del Estado, supresión de las Ordenes religiosas nacionales a la ley de Congregaciones.»

Entre los acuerdos del Gran Oriente Español, en la Asamblea celebrada en Madrid los días 20 de febrero y siguientes, del año 1932, se dice lo siguiente: «Las autoridades masonicas están obligadas a hacer cumplir con la frecuencia necesaria a los HH.. que ejerzan cargos públicos, el deber impuesto por la renovación del juramento de explicar y justificar masonicamente la conducta pública, ante quien corresponda. Y como en el ejercicio del cargo público se pueden incumplir los deberes masonicos, tanto por acción como por omisión, quiere esto decir que el masón que lo ejerza, no sólo está obligado a explicar y justificar su actuación que parezca reprochable o dudosa, sino también a oír y tomar en cuenta las iniciativas masonicas.»

«Se recordará y hará cumplir muy especialmente a los HH.. que actúan en la vida pública el deber de amor y tolerancia fraternal, que los obliga a poner siempre dicha pública que corresponda por encima de todas las diferencias que pudieran separarles en las luchas políticas.»

«En qué consiste este juramento o promesa que hacen los masones? Bien claro nos lo dice el siguiente texto del Congreso Masónico de 1894, de Francia. «El profano, admitido para recibir la luz, deberá de aceptar de antemano los compromisos siguientes: Prometo, bajo mi palabra de honor, cualquiera que sea la situación política, a la que me sea dado llegar un día, responder a todo llamamiento que se me haga por la Francmasonería y defender, por todos los medios que estén a mi alcance, las soluciones dadas por ella a las cuestiones políticas y sociales.»

La República se aparta de los principios internacionales En la carta de la F. A. E. se felicitó por su valiente defensa de los colegios de religiosos a los diputados católicos. Aquí les felicitamos también, desde un punto de vista técnico, pedagógico, como hombres modernos, que han sabido defender los derechos de las minorías. Estos diputados pueden presentarse ya con la frente levantada en todas las Universidades de Europa, y especialmente en Ginebra, y decir: «Nosotros somos los menos en el parlamento, pero somos los más ante la opinión pública y en los internacionales; porque hemos defendido los derechos de las minorías, reconocidos en los grandes tratados internacionales de la post-guerra.»

El ministro de Estado actual de España y el ministro de Instrucción Pública, al hablar ante el Comité Internacional de Ciencias y Letras de Ginebra, dijeron hace poco: «Ya veis cómo la República acepta los grandes principios internacionales de Ginebra.» Pues bien, ahora se repetirá en Ginebra, al tener noticias de la ley de Confesiones. La República se aparta de los principios internacionales de Ginebra. Ahora podría Clemenceau, recordando aquella carta que escribió a Paderewski, presidente de la República de Polonia, decir a los legisladores: «Lejos de hacer lo que es práctica en muchos de los países cultos, en los que no sólo no se persigue como a bandidos a los educadores religiosos, sino que está vigente el reparto proporcional escolar de los presupuestos, habéis esclavizado a las conciencias, apartando del espíritu de Ginebra. Vosotros sois factuales de tolerancia pero tratáis a miles de maestros, como si fueran esclavos. Para vosotros, los derechos de los padres de familia no son nada.»

Para terminar: La Comisión técnica de la F. A. E. lamenta que en la historia de la pedagogía universal aparezca este negro manchón, precisamente en España. El cierre de miles de centros de cultura es cosa fácil e instantánea en el Poder, lo difícil es organizar otra vez los colegios y escuelas con un espíritu y una tradición pedagógica desde el mismo Poder. La F. A. E. sufre con dolor la derrota de sus colegios y escuelas. Pero se apresta con denuedo y resolución a la lucha. Se puede perder una batalla, pero, con la ayuda de Dios, se puede y se ganará otra. Tenemos derecho a que los niños católicos de España tengan escuelas católicas, y éstas pagadas por el Estado. «La ley funesta» será derogada como lo ha sido en otros países. 19-5-33.



—Pues, señor, no niego que haya corrientes de armonía; pero no se nota nada.

MISS EUROPA se proclamará en el CIRCULO DE BELLAS ARTES el sábado 27. Restaurant y Buffet servidos por el HOTEL NACIONAL Los pedidos de mesas para la cena de gala (cubierto, 40 pesetas, vinos incluidos) se harán únicamente a dicho Hotel.

SAFO Fajas para adelgazar. Fuencarral 24. Moderno. Envíos a provincias. Catálogo gratis. La faja "SAFO" os brinda juventud eterna.

FEDERICO DELRIEU Primitiva Empresa de Mudanzas. Carruajes automóviles y vagones capitonés para traslado de muebles a provincias, y en la capital, mudanzas desde 40 pts. Avisos: Arenal, 7. Teléfono 10655. Cocheras y garajes: Alberto Aguilera, 8. Teléfono 34206.

CONOCE VD EL NUEVO MODELO DE "TRIUNFO" Es el multipcopista rotativo de toma automática más simplificado y más económico que existe. Para cada necesidad, existe un modelo "TRIUNFO". Máximo garantía. Precio mínimo. Construido en la Fábrica de Armas "START".

LA COMPANIA HIPOTECARIA (antes "LA COOPERATIVA HIPOTECARIA") SOCIEDAD DE CREDITO Fundada en 1912. Casa social propia: Plaza de San Ana, 4, Madrid. Capital social: Acciones, 5.000.000 pesetas. Continúa abierta la suscripción de IMPOSICIONES AL 6,50 POR 100 ANUAL

"CASA DE LAS CONCHAS" FABRICA DE PEINES Aranda Hermanos LA CASA MAS ANTIGUA Y MEJOR SURTIDA DE MADRID EN ARTICULOS DE CONCHA Y CELULOIDE PARA REGALOS, BOLSOS FANTASIA Y NOVEDADES FLORIDA, 18. - TELEFONO 31415.

¡NERVIOSOS! Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas Grazeas Potenciales del Doctor Soivre que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la Neurastenia. Grazeas Potenciales del Dr. Soivre más que un medicamento, son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales; deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo aljempre con las Grazeas potenciales del Dr. Soivre todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para renuadarios con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez, y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud. Basta tomar un frasco para convencerse de ello. Venta a 6,50 pesetas en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.

Una semana de interés político JARDIN RITZ

Se habla de un nuevo debate sobre la obstrucción y de una reorganización ministerial. El contralmirante Guitián confinado en Mahón

99 ENMIENDAS A UN ARTICULO: VAN SUBIENDO UNA CIFRA DE CINCO EN CINCO PESETAS

Según se decía ayer en los pasillos del Congreso, la próxima semana ha de tener un gran interés político. Este interés girará en torno de la obstrucción, y creen algunos que en la misma sesión del martes se planteará un debate con este motivo. Coincidiendo con la posición débil de los federales dentro del bloque, nuevamente se ha vuelto a hablar de una reorganización ministerial, a base de las carteras de Hacienda, Comunicaciones y la división en dos ministerios del de Agricultura. En esa reorganización se daría entrada a los federales e independientes, reservando una de las carteras para la Esquerra.

También se dice que el programa mínimo que saca a relucir de nuevo la Firpe servirá para dar fin a la obstrucción, pues la aprobación de ese programa se sometería a la consideración de todos los grupos de la Cámara.

Detención del contralmirante Guitián Ayer se tuvo noticia en Madrid de que el Gobierno había ordenado la detención y confinamiento en Mahón del contralmirante don Alvaro Guitián. Sobre este asunto el diputado radical señor Rey Mora hizo los siguientes comentarios: «Un deber de amistad y un imperio de justicia me obligan a comentar esta nueva arbitrariedad de quienes se llaman gobernantes de España. No sirve, para justificar sanción tan dura y tan apresurada en su cumplimiento, estos o aquellos preceptos reglamentarios. La verdad aparece desnuda y cruel. A don Alvaro Guitián se le deporta y arresta por ser amigo del señor Lerroux y haber asistido al banquete que ayer se celebró en el hotel Florida. Es decir, que en plena República, los que gobiernan entienden delictivo y acreedor de sanción acudir a comer con el republicano más auténtico del régimen. Los servicios del señor Guitián en favor de la República se han reputado cosa baladí. No importa que con su pluma y su dinero contribuyese a derrocar el régimen caído; cosa pueril se estima que, enviado por el Gobierno provisoriamente a Mahón, se le encarcelase para focalizar una insurrección que desbordaba toda disciplina. Es amigo del señor Lerroux? Pues ¡duro con él! Primero, la vejación de un proceso absurdo; ahora, a un castillo de Mahón. Una oleada de indignación subleva el ánimo. Las palabras finales de don Alejandro no han podido tener una confirmación más inmediata. Pero bueno es que se sepa que la adhesión a Lerroux no la rompen ni debilitan sanciones y amenazas. Y que ahora más que nunca estamos a su lado, siquiera como compensación afectiva de lo que hasta ayer le adularan y hoy consideran delictivo el llamarse amigo suyo. * * *

En el expreso de Barcelona salió ayer el contralmirante Guitián, con destino a un castillo de Mahón, donde ha sido confinado por haber asistido al banquete que anteaer dió a don Alejandro Lerroux el Grupo Marítimo radical.

99 enmiendas a un artículo Al artículo primero de un proyecto de ley sobre desahucios en fincas rústicas se han presentado 99 enmiendas, todas iguales, salvo en la cifra, que varía cinco pesetas de una a otra. Las enmiendas dicen: Enmienda primera: Los diputados que suscriben presentan la siguiente enmienda al dictamen de la Comisión de Agricultura sobre desahucios de fincas rústicas: Artículo 1.º Se añadirá: «Esto solamente se refiere a los arrendamientos menores de 100 pesetas anuales».

Palacio de las Cortes, 19 de mayo de 1933.—Justo Villanueva.—Gerardo Abad Conde.—Edmundo Alfaro.—Hermilio Fernández de la Poza.—Ramón Carreras.—José Templado.—Clara Campamor.—Francisco Agustín.—Sebastián Banzo. La última enmienda llega a 590 pesetas.

Visitas a Azaña El jefe del Gobierno, después de despedir con el general Masquelet, recibió la visita del director general de Administración, señor García Labella. También visitaron al presidente del Consejo el consejero de Estado, don Valeriano Casanueva, y el gobernador del Banco Exterior, señor Viguri. El señor Azaña habló después con los periodistas sobre temas generales. Le preguntaron los informadores qué le parecían las palabras del señor Lerroux en su discurso de ayer, y el señor Azaña, sin contestar, entró en su despacho. Por la tarde, el jefe del Gobierno salió de paseo y no regresó al ministerio hasta las diez de la noche. No facilitó ninguna noticia a los periodistas.

Ministros de viaje Ayer mañana marchó a Cáceres y Valencia de Alcántara, donde asistirá a unos actos, el ministro de Justicia. —También por la mañana marchó en automóvil a Eibar el ministro de Instrucción. —Según estaba anunciado, ayer noche salió para Ginebra el ministro de Estado.

La carretera de San Juan El ministro de Obras públicas, al recibir a los periodistas, dijo: —Se ha firmado hoy la adjudicación de las obras de la famosísima carretera de Alicante a la playa de San Juan. Con arreglo al pliego de condiciones las obras deberán estar terminadas para el día 31 de diciembre.

He celebrado conferencias con los señores Castany y Reyes de la Comisión de enlaces ferroviarios de Barcelona y con el señor Barceló de la de Bilbao. Las Comisiones cevan adelantados sus trabajos y una vez formulados los respectivos proyectos serán sometidos a la aprobación de este Ministerio. Probablemente para aprobar el plan de las obras de Barcelona, que son bastante importantes, se celebrará una reunión en Barcelona en los primeros

JARDIN RITZ HOY TE-BAILE MANANA COMIDA DE GALA Cubierto, con vinos y champagne, 25 pts. BAILE hasta la madrugada. Asistencia a partos SANATORIO "SANTA ALICIA" DIRECTOR: DOCTOR VITAL AZA. MADRID

Cuando su estómago funcione mal... no tome productos que tengan substancias que puedan ser peligrosas. Recorra siempre a los que se usan para ancianos y niños de pecho. En los casos de acidez y dolor de estómago es maravilloso el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente VENTA EN FARMACIAS

TETRADINAMO ENERGICO RECONSTITUYENTE EN SU FORMAS ELIXIR E INYECTABLE VIGORIZA A LOS DÉBILES REJUVENECE A LOS VIEJOS

HERNIAS Curaclón radical por INYECCIONES Dr. M. Espinosa, SAGASTA, 4 De 3 a 5. Visite Vd. la 6.ª Exposición Internacional del Automóvil. Las mejores marcas del mundo 1933 Del 24 de Mayo a 5 de Junio

MEUREKA!! Calzado insuperable, garantizado, para hombre, 30 pesetas. Muchos modelos. Central y Suursales. LAPIDAS Progreso 10. MOLINERO 2. Externados. Plan de estudios. Internados. Ap. 8.054. KUM Libro de hojas cambiabile. El mejor libro de hojas cambiabile. MADRID BARCELONA

CONFERENCIAS ITALOALEMANAS EN ROMA

Se discute acerca del Pacto de los Cuatro

Han intervenido los embajadores de Inglaterra y Francia

(Crónica telefónica)

PARIS, 20.—Al señalar hace tres días la nueva situación creada por el discurso de Hitler, indicábamos como probable comienzo de solución de las diferencias franco-alemanas el Pacto de los Cuatro. En efecto, luego de las primeras entrevistas en Ginebra, se ha vuelto a dirigir la atención en el proyecto de Mussolini como un principio de arreglo general. En Roma han conferenciado esta mañana sobre lo mismo el jefe del Gobierno italiano y el embajador del Reich, Goering, y el embajador de Francia y el embajador de Inglaterra.

El mensaje de Roosevelt y el discurso de Hitler causaron un apaciguamiento general, pero en lo sustancial las posiciones de Francia y Alemania se advierten que eran las mismas. Era menester, sin embargo, aprovechar la atmósfera diplomática sosegada para negociar, y no siendo posible de pronto un acuerdo sobre los principales proyectos de desarme, era natural que se buscara en otra parte un terreno adecuado para la conversación.

En una palabra, teniendo que ceder en algo uno de los dos contendientes, había que reconocerle alguna compensación. En estas condiciones, el Pacto de los Cuatro se ofrecía como solución apropiada por el momento. Y ahora van a comenzar unas negociaciones que tal vez convenga seguir con atención especial en España. El Pacto de los Cuatro significa revisión territorial. En Europa se irá con mucho tiento con modificaciones de esta índole, pero en África no se procederá con el mismo cuidado. Téngase presente que se va a compensar a Italia y Alemania de ciertas concesiones que se se pide en materia de desarme. Estas dos naciones reclaman ante todo tierras de expansión y mercado. Últimamente, así en Alemania como en Italia, han sido más apremiantes las demandas de revisión colonial. No hace todavía ocho días que un político alemán muy bien situado actualmente recordaba la necesidad de colonias para su país, y en el reciente número extraordinario dedicado a África de la revista italiana "Antieuropea" hay indicaciones que pueden ser consideradas como oficiosas.

Las minorías de Silesia

El Consejo de la Sociedad de Naciones va a deliberar la semana próxima acerca de una cuestión que despierta viva curiosidad e interés. Los judíos de la Alta Silesia alemana se han quejado del trato de desigualdad a que se les somete, a pesar de haberse Alemania comprometido espontáneamente a tratar conforme a los mismos principios, a todas las minorías establecidas en su territorio.

Va a verse, pues, si hay contradicción entre las protestas que el Reich ha hecho en Ginebra y la conducta que sigue. Es ocasión de recordar que poco después de constituida la República española, delegados de la misma proclamaron espontáneamente también en Ginebra que las minorías nacionales habían sido liberadas y poco después de aprobada la Constitución, otros delegados anunciaron en la misma Sociedad de Naciones que en la nueva ley fundamental del Estado se consagraba el respeto a los derechos del hombre y la igualdad de los ciudadanos. Es ocasión de recordar estos alardes de democracia de la República española, ahora que

acaba de privarse de los más elementales derechos del hombre a muchos españoles.—Santos FERNANDEZ.

Gran entusiasmo para el mitin de Valladolid

Será el acto político más importante de los celebrados en esta capital. Desde hace ocho días se han agotado las localidades de la Plaza de Toros. La U. G. T. amenaza con declarar la huelga general el día de la celebración del acto

El señor Gil Robles pide garantías al ministro de la Gobernación

Ayer por la mañana estuvo en el ministerio de la Gobernación el señor Gil Robles, quien dio cuenta al ministro de que las agrupaciones de la U. G. T. de Valladolid pensaban declarar la huelga el día 25, con motivo del acto que las decenas de dicha capital van a celebrar en aquella fecha.

A la salida, el diputado agrario dijo a los periodistas que esa actitud había sido apreciada por el señor Casares como una conciliación y que por ello no estaba dispuesto el ministro a tolerarlo, por lo cual se mostraba dispuesto a que el mitin se celebrase, si ése era el deseo de los organizadores. A esto contestó el señor Gil Robles que ellos, por su parte, pensaban celebrarlo, y el señor Casares le pidió que colaboraran junto a la autoridad, para evitar cualquier alteración del orden.

En vista del resultado de la entrevista, el señor Gil Robles confirió telefónicamente con Valladolid para tratar de la organización del acto.

Se han agotado ya las localidades

VALLADOLID, 20.—El anuncio del gran mitin agrario que se celebrará en Valladolid el próximo día 25, organizado por Acción Popular, y en el que tomarán parte los diputados don Dimas Madariaga, don Antonio Royo Villanova, don José Martínez de Velasco y don José María Gil Robles, ha despertado tal entusiasmo en todos los pueblos de la región, que, desde hace ocho días, han sido agotadas las localidades de

VALLADOLID, 20.—El anuncio del gran mitin agrario que se celebrará en Valladolid el próximo día 25, organizado por Acción Popular, y en el que tomarán parte los diputados don Dimas Madariaga, don Antonio Royo Villanova, don José Martínez de Velasco y don José María Gil Robles, ha despertado tal entusiasmo en todos los pueblos de la región, que, desde hace ocho días, han sido agotadas las localidades de

FIGURAS DE ACTUALIDAD



Señora Maryse Hilsz, que acaba de realizar con éxito el "raid" París-Tokio-París

Entre tantas aviadoras del momento, ninguna tan famosa e intrépida como ella. Los franceses la califican como orgullo de su Aviación femenina. Y con razón. Porque entre sus numerosas hazañas podemos citar, además del reciente recorrido, las siguientes: París-Saigón, París-Tanaribo, "record" mundial femenino de altura y más de 110 descensos en paraécadas. Voló por primera vez hace diez años y obtuvo el título el año 29.

GLOSARIO

NOVELAS DE AVENTURAS

Dicen que renace, o que ha renacido y medra ya, el gusto por las novelas de aventuras. Hablemos un poco de la aventura, como elemento de arte.

¿Dónde encontrará este su goce propio y genuino, en la sorpresa o en la previsión?... La sorpresa engolosina la curiosidad. Pero en el cumplimiento de la previsión, si ésta era un poco arriesgada, se complace superiormente el ánimo. Previsión se llama el secreto del ritmo, de cualquier ritmo. El de la arquitectura. El del verso y la estrofa.

Si exigimos, como acabamos de hacer, un poco de riesgo en la previsión, reclamaremos recíprocamente un poco de limitación en la sorpresa. Quiere decirse que ninguno de estos ingredientes lo fibamos a tolar puro. ¿Qué nos satisfará mejor, un arte que se acerque a la libre contingencia o uno que avenge la estricta legitimidad? En un extremo está la literatura de ejemplaridad moral, en sus formas rudimentarias, las fábulas de Esopo, por ejemplo. En el otro, los mitos del "acto gratuito", como "Les Caves du Vatican", la extraña e impertinente novela de André Gide.

Pero, muy próximo al primer tipo se halla también Sófoeles, el que hace que un rey tenga que sacarse los ojos, en castigo a su propensión de la violencia, a su falta de "sophrosine" y serenidad. Y muy próximo al segundo está Shakespeare, el que hace sin embargo que termine en un campo de batalla y en virtud del azar, la vida de un rey partido para otra empresa. Y, la verdad, no nos importaría demasiado escoger entre Esopo y Gide y expulsar a uno de los dos del campo de la ortodoxia artística; pero decidimos entre Shakespeare y Sófoeles, ya es otra canción.

No habrá más remedio que declarar a la aventura legítima. Pero la declararemos legítima desde fuera, sólo y en los casos en que lo sea ya desde dentro. Es decir, cuando haya en ella, cuando haya en la sucesión de ellas, una parte de construcción, una parte de ritmo, una parte de "ley" en fin.

Sin cierta dosis imprescindible de previsión—es decir, de ejemplo—, la novela de aventuras, dígame lo que se quiera, hace dormir.

Eugenio d'ORS.

(Reproducción reservada.)

Agresión a un diputado socialista en Badajoz

BADAJOZ, 20.—Al pasar esta mañana, próximamente a las diez, por la plaza de la República el diputado socialista don Narciso Vázquez Torres, se le acercó un individuo al parecer perteneciente al Sindicato Autónomo de Trabajadores Agrícolas, el cual asió al señor Vázquez un fuerte garrote, que le hizo caer al suelo. Este intentó incorporarse, pero en torno suyo se arremolinaron otros compañeros del agresor y golpearon al señor Vázquez con unos garrotes que llevaban. El señor Vázquez consiguió ganar la acera de la plaza, y cuando estaba a punto de ponerse a salvo en una tienda de relojería, recibió otros golpes que le dejaron malherido. En la Casa de Socorro fué asistido de lesiones en la cabeza de pronóstico reservado y otras en diversas partes del cuerpo, que los médicos calificaron de pronóstico leve.

Intentó defender al señor Vázquez el inspector de policía señor Acero, y se abalanzó sobre él un grupo de obreros que le impidieron sacar el arma. Los guardias de Seguridad que se hallaban en los retenes del Gobierno civil, sito en lugar próximo a la plaza de la República, irrumpieron en ésta y dieron una carga para despejar. Durante el incidente que se produjo parece que se oyó un disparo, que no se sabe de dónde partió.

Estos hechos están relacionados con la huelga que mantienen los elementos afiliados al Sindicato Autónomo de Trabajadores Agrícolas, por discrepancias con las bases aprobadas por el Jurado mixto para las operaciones de siega,

Actos tradicionalistas

La Comunidad Tradicionalista ha organizado para esta semana que empieza, actos de propaganda en las provincias de Navarra, Valladolid, Barcelona, Murcia, Segovia, Madrid y Avila, en los que tomarán parte diversos oradores.

Precios de suscripción

Provincias..... 9 pesetas trimestre. Madrid..... 2,50 pesetas al mes.

PAGO ADELANTADO FRANQUEO CONCERTADO

RONUK

CERA INGLESA PARA PISOS CASTELLS. Plaza Herradores, 12.

FLY-TOX

MATA MOSCAS POLLERA MOSQUITOS, CHINCHES, ETC.

EMPLÉZSE EL PULVERIZADOR FLY-TOX

DE MANO

Atracan en un tren a un pagador del ferrocarril

Al huir los atracadores se tirotearon con un policía y varios mozos de Escuadra

Y resulta muerto un empleado y heridos graves dos viajeros

BARCELONA, 20.—A las dos diez de la tarde salió de la estación de la plaza de España un tren en dirección a Igualada, y en él viajaba un pagador de los ferrocarriles catalanes llamado don Pedro Morato. Cuando el tren estaba dentro del túnel se le acercaron cinco individuos que, pistola en mano, le intimaron a que se les entregara el dinero que llevaba. Realizado el hecho, los individuos hicieron uso del timbre de alarma y, al parar el tren, se arrojaron de él, se dirigieron a un automóvil, que les esperaba a la salida del túnel y emprendieron la fuga.

Un agente de Policía y algunos Mozos de Escuadra salieron en persecución de los atracadores, y entre unos y otros se cambiaron más de treinta disparos, a consecuencia de los cuales resultó muerto un empleado del ferrocarril llamado Fernando Puente Urrea, de cincuenta años, natural de Martorell, y heridos graves el matrimonio Martín Argemí Domingo, de treinta y cinco años, con un balazo en la espalda, y Francisca Ruiz López, de treinta años, con herida en el maxilar inferior.

Se tiene la impresión de que uno de los atracadores ha resultado herido. También han resultado otros varios viajeros con lesiones menos graves. Inmediatamente se presentó el Juzgado, que instruyó las primeras diligencias, y ordenó a la fuerza pública que diera batidas por los alrededores. Al principio se creyó que los bandidos se llevaron 75.000 pesetas, pero después el pagador ha dicho que sólo le robaron mil pesetas.

Dos detenidos

A última hora de la tarde se ha detenido por los alrededores donde ha ocurrido el hecho a José Rubio García, de veinticuatro años, natural de Villena, y a Lucio Ruano, de treinta y ocho. Ambos llevaban billetes desde Barcelona a San Vicente de Horts y declararon que descendieron del tren antes de llegar al punto donde iban, porque tenían que realizar un encargo. Iban elegantemente vestidos, y se les ha encontrado hojas clandestinas escritas a máquina, en las que la F. A. I. da las razones por las cuales ha fracasado la última huelga. Los dos detenidos han sido llevados a la Jefatura y se tiene la impresión de que pueden tener participación en el hecho.

El fallo sobre el derribo del monumento de Bilbao

BILBAO, 20.—Los periódicos católicos comentan el fallo del Tribunal provincial de lo contencioso en la incidencia del recurso interpuesto por el Apostolado de la Oración, los ex alcaldes de Bilbao y el letrado señor Egüizar contra la demolición del monumento al Sagrado Corazón de Jesús, fallo en el que se resuelve la no ejecución del acuerdo del Ayuntamiento sobre el derribo mientras se sustancia el pleito. Los diarios califican este acontecimiento como el triunfo de la ley sobre la pasión sectaria, en el que cabe atribuir la esperanza de que al fin se hará justicia a los derechos de los constructores y de los sentimientos católicos de Bilbao.

También publican los autos, en los que se aprueban los juicios fundacionales del fallo, que son, el cumplimiento de todos los requisitos legales por parte de los recurrentes, la personalidad jurídica de éstos; que, siendo el monumento una obra de arte, no es susceptible de reposición una vez destruido; que, como obra de arte, es única, al igual que todas las concepciones del genio; que no cabe hablar de indemnización monetaria en este caso después de haber sido demolido el monumento, porque el valor artístico no puede reducirse a moneda corriente, y por último, que la concesión hecha por el Ayuntamiento para la creación del monumento, no lo fué solamente y precisamente a un interés económico y artístico, sino sobre todo a los sentimientos de una ideología cuya legitimidad venía amparada por las leyes. Firman los autos los magistrados don Isidoro del Ribero, don Ramón Ossorio y don Enrique García Montero.

El alcalde, refiriéndose a este asunto, manifestó que ya tenía conocimiento oficial desde el mediodía de hoy de la decisión adoptada por el Tribunal, y que el lunes mismo el letrado representante del Ayuntamiento formulará recurso contra la decisión ante el Tribunal Supremo.

Hallazgo de un paquete de explosivos

Ayer noche, cuando hacían el recorrido el comandante jefe del puesto de la Guardia civil de las Ventas don Fernando Santamaría, y el cabo Pedro Robles, al llegar a la plaza de Manuel Becerra vieron que, cerca de la iglesia de Covadonga, había un paquete de grandes dimensiones. Sospecharon que el paquete pudiera contener explosivos, y, con cuidado, lo recogieron y trasladaron al cuartelillo. Se dio aviso al jefe de línea, capitán don José María Delgado, y en su presencia, se procedió a reconocer el paquete, el cual estaba compuesto de 26 petardos y dos detonadores.

Los petardos tienen el tamaño de un tercio de un cartucho de dinamita, con una mecha de 46 centímetros. Estaban envueltos en la hoja de un libro visado por la Dirección de Seguridad. Del hallazgo se dio conocimiento al juez de guardia, el cual se personó en el cuartelillo y procedió a interrogar a la pareja que había descubierto el paquete.

En el caso de que los detonadores hubiesen estado, los daños hubieran sido de gran importancia, dada la cantidad de dinamita que contenía el paquete.

DON ALFONSO A ROMA Y VIENA

PARIS, 20.—Don Alfonso de Borbón ha salido de París en automóvil con dirección a Roma, desde donde continuará a Viena,

Sabios eminentes

AGUA DE CORCONTE

Arcais Fibernat. Más Bagá.—Hortaleza, 17

Casa Gómez. Alcalá, 24
Lámparas y objetos para regalos. Líquida las existencias por próxima instalación de "CAFÉ-BAE".

MONDARIZ

Fuentes de GANDARA y TRONCOSO

APOPLEJIA PARALISIS

Angina de pecho. Velez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión.
Se curan de un modo rápido y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rumpo o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vómitos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminentes médicos de varios países: suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

Venda: Madrid, F. Bagosa, Arenal, 2; Barcelona, Segal, Rambla de las Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América.

ULLOA-óptico

Carmen, 14.—MADRID

OPTICA y FOTO

ARTICULOS FOTOGRAFICOS Y LABORATORIO

VARA y LOPEZ

5, PRINCIPE, 5

PALMITA

Es el purgante ideal que los niños toman como una golosina. Tiene todas las ventajas del aceite de ricino y ninguno de sus inconvenientes

Exíjase siempre PALMITA y desconfíe de las imitaciones.

J. CAMPOS, médico-ortopédico. MADRID

HERNIAS

Aplico bragueros científicamente y toda clase aparatos ortopédicos. Augusto Figueroa, 8. Teléfono 42531.

MUEBLES A PLAZOS

Camas, sestería, tejidos. S. Bernardo, 89.

CASA JIMENEZ

La casa de los

MANTONES de MANILA

Calatrava, 9

Preciados, 56

molinos

para moler los granos

M. GRUBER

BILBAO MADRID T. 16.000

Madrid, calle Alcalá, 49, BILBAO

LAS MISES EUROPEAS, TITTA RUFFO y el EQUIPO BULGARO F. C.

se alojan en el

HOTEL NACIONAL

Próxima inauguración del JARDIN TERRAZA

CASA PRADO

PRINCIPE 12

345 PESETAS

SUPERHETERODINO AMERICANO

DETROLA

cinco lámparas, altavoz dinámico, enchufable a corriente alterna o continua indistintamente, elimina y recibe toda Europa sin antena.

RADIO OCASION

GOYA, 77, BAJO

TESORO DEL ESTOMAGO

DE CASTAÑO Y ALBA

TONTICO DIGESTIVO.—Remedio eficazísimo para los desarreglos intestinales. Cincuenta años de éxito. Cura pronto las enfermedades del ESTOMAGO E INTESTINOS

Venta en Farmacias; 5 pesetas caja de 24 dosis.

El asesinato de don Pedro Caravaca

(Sigue de la página 1)

También se le dio cuenta al gobernador que en el Ayuntamiento, durante una sesión municipal, el concejal socialista Adolfo Carretero indujo a que se atentara contra don Pedro Caravaca, por haber sido el iniciador del tren especial a Madrid de productores sevillanos. El señor Castillejo dijo que comunicara al Gobierno que estaban dispuestos a dejar sus actas y a defender, con el Gobierno o sin él, a Sevilla por encima de todo.

Desde el Gobierno civil la manifestación se dirigió al Ayuntamiento, donde los comisionados fueron recibidos por el alcalde. El señor Bonet dijo que, caso de que no se declara incompatible la presidencia del concejal, que en una sesión indujo al asesinato del señor Caravaca, las fuerzas vivas de Sevilla retirarían todo su apoyo al Ayuntamiento y que en las casas de todos los sevillanos no se permitiría la entrada de tal concejal. El alcalde manifestó que él no presidió tal sesión y que, por otra parte, no figuraba dicha manifestación en acta. Les rogó también que tuvieran en cuenta las consecuencias que traerían de llevarse a cabo lo que acababan de manifestar.

Una nota del alcalde

El alcalde ha facilitado una nota en la que protesta con toda energía contra el atentado, y además hace constar que él no presidió la sesión en la que se dice se dijeron frases contra el señor Caravaca. Los diputados señores Ferrnando Castillejo y García Bravo Ferrer han enviado un telegrama de protesta al presidente del Gobierno diciéndole que es casi seguro que esta vez quedará también impune el atentado y no sean detenidos los autores. Piden además que se ponga término a este estado anárquico que reina en Sevilla, por los perjuicios que ello ocasiona. En un telegrama al ministro de la Gobernación le anuncia una interpelación con este motivo y le transmiten su protesta enérgica por el crimen cometido.

El entierro de don Pedro Caravaca se celebrará el próximo lunes, a las once de la mañana. El comercio cerrará sus puertas.

M. MINERO — ORTOPEDICO
Constructor de aparatos de ortopedia
Príncipe, 28. 12909. (Frente a San Ignacio.)

NETTOSOL

Tesoro del vestuario

Climpia y deja como nuevo en pocos minutos.

Vestidos, Sombreros, Guantes, Corbatas, Charreteras, Tapetes de mesa y de billar, Sofas y Mantecos

Hace desaparecer manchas de:

Grasa, Vela, Mantequilla, Pintura, Barniz, Brea y Resina

NETTOSOL

es un producto maravilloso y comprarlo una vez es adoptarlo para toda la vida

Frascos 350 y 450 ptas.

DE VENTA en droguerías acreditadas

Esta tarde, el partido España -- Bulgaria

El señor Sánchez Durán, campeón de España de tiro de pichón. Hoy se correrá en Aranjuez el premio Gladiateur. Campeonatos castellanos de boxeo

Football

En la Federación Nacional. Ayer, en la Federación Nacional, los búlgaros fueron obsequiados con un "lunch".

El presidente de la F. E. F., señor García Durán, ofreció el homenaje, que antes de la Bulgaria Federación, mejor Ivanoff, ensalzándose principalmente la deportividad de los países y zigrata impresión que causó España pudo que cruzaron la frontera.

En el partido de esta tarde, los dos equipos se presentarán como sigue: España

(Elástico blanco, calzón azul). Zamora (Madrid F. C.)

Ciriaco (Madrid F. C.)—Quincecos (Madrid F. C.)

Claurren (Athletic Bilbao)—Gamborena (Irún)—Maruleta (Donostia).

Prat (Español)—L. Regueiro (Madrid F. C.)—Ellicegui (Irún)—Chacho (Coruña)—Bosch (Español).

Bulgaria (Elástica roja, calzón blanco). Dermansky (A. C. 13).

Mokanoff (Ch. Sokol)—Michtaloff (F. C. 13).

Mitucheff (Lsvsky)—Rafailoff (Slavia)—Efrimoff (Lsvsky).

Staykoff (Slavia)—Angueloff (A. C. 23)—Lozanoff (Lsvsky)—Pecheff (Lsvsky)—Ponchiff (Lsvsky).

Arbitro, don Antonio Santos Páhtzhos. No debe ser difícil el triunfo del equipo español. Además de una diferencia de juego—dentro del descenso de forma español—, los búlgaros tienen un buen "handicap", que es el del terreno y el viaje.

Para ir a Chamartín. A fin de evitar molestias a los concurrentes al partido de "fútbol" del campo del M. F. C., que se celebrará esta tarde, se advierte que el acceso al campo se hará por la calle de Serrano, ya que las demás avenidas no tienen comunicaciones fáciles. Si algún vehículo trata de ir por la prolongación de la Castellana, quizás sufra alguna desviación en su itinerario que pueda perjudicarlo, pues por el camino del Arrenal no podrá llegar al campo.

Tiro de pichón. El campeonato de España. Ayer sábado y con una animación extraordinaria continuó la tirada del campeonato de España, con los 12 pájaros restantes, de los 20 que se compone la prueba.

En el pájaro noveno, y ante el asombro general, hacen cero Belloez (Valencia), Azpeitia (Canto Blanco) y Ciauriz (Sevilla), y Lozano (Canto Blanco)

Los jugadores búlgaros que actuarán hoy contra España



Izquierda a derecha y de arriba abajo. Dermansky, portero; Mokanoff y Michtaloff, defensas; Gabrovsky, Baykoucheff y Efrimoff, medios; Pantcheff, Pecheff, Lozanoff M., Angueloff y Staykoff, delanteros. Suplentes: Cheorghieff, Maznikoff, portero; Rafailoff, medio. Pavel Grozdanoff, director técnico.

Pugilato

Kid Chocolate venció a Watson. NUEVA YORK, 19.—En el combate celebrado esta noche en esta capital entre el marino Watson y el cubano Kid Chocolate, ganó éste por puntos. La lucha fué dura e igualada y las probabilidades a favor de uno u otro se limitaban a un solo round, pero el árbitro concedió el mayor número de puntos al cubano, el cual fué proclamado vencedor y, por tanto, retiene el título.—Associated Press.

Regatas a motor

Nuevo "record" internacional. MILAN, 20.—El príncipe Rústoli ha batido en el lago de Como el "record" mundial de velocidad, con una canoa automóvil de seis litros de cilindrada, consiguiendo un promedio de 60 kilómetros.

PROGRAMA DEL DIA

Basket ball. Campeonato regional. A las ocho y media, diez y once, en el campo del regimiento número 31.

Carreras de Caballos. Undécimo día en Aranjuez. A las tres y media. Véase aparte los pronósticos de la Prensa.

Football. ESPAÑA contra BULGARIA. Partido internacional. A las cinco en Chamartín.

Natación. Festival en el C. N. A. A las siete y media de la tarde.

Pedestrismo. Trofeo Aguirre. Prueba de la legua española. La salida se hará a las diez de la mañana en el paseo de Recoletos.

Pelota Vasca. Campeonato regional. Por la mañana en el Jai Alai.

Entrar profesionales. Por la tarde en el mismo frontón.

Pugilato. Campeonatos castellanos de boxeo. A las cinco en el campo de la Agrupación Deportiva Ferroviaria.

F. U. E. contra S. S. F. A las once, en el campo del Castilla.

FUTBOL

Gran partido internacional. ESPAÑA - BULGARIA

Domingo, 21 de mayo. CAMPO DE CHAMARTÍN. A las cinco de la tarde. Entrada general, 6 pesetas.

OFERTA SENSACIONAL AMERICANA Y DOS PANTALONES A MEDIDA, 18 DUROS PANTALON CONFECCIONADO DESDE 3 DUROS SASTRERIA SALAMANCA Fuencarral, 4. Teléfono 10947

DOMINGO CH. LÓPEZ MUEBLES PARA OFICINA DESPACHOS EN TODOS LOS ESTILOS bureaux, Clasificadores, ficheros, Carpetas, fichas, Guías. Presupuestos para oficinas completas. ALMIRANTE, 3 • TEL. 10.855 MADRID

COMPANIA TRASATLANTICA SERVICIO DEL MES DE MAYO DE 1933 LINEA DEL CANTABRICO A CUBA-MEXICO El vapor "Habana" saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander el 25 de mayo, de Gijón el 26 y de Coruña el 27, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso. Próxima salida el 25 de junio.

Escuelas y maestros ALHAJAS

Papeletas del Monte LA CASA QUE MAS PAGA SAGASTA, 4 Compra venta ARTICULOS VIAJE Bañales, maletas, saquitos mano, maletines neceser. Precios económicos. Veguillas. Leganitos, 1.

LINOLEUM

PERSIANAS - SALINAS Carranza, 5. Teléfono 32370

CASA SERNA

GRANDES GANGAS EN ALHAJAS CON BRILLANTES, RELOJES TODAS MARCAS, OBJETOS DE PLATA Y METAL PROFEROS PARA REGALOS E INFINIDAD DE ARTICULOS, TODOS DE OCA-SION Hortaleza, 7 (rincónada). Teléfono 10.290. NO TIENE SUCURSALES

FABRICACION DE CALZADO A MANO

Muy cómodo. Venta al público. JARDINES, 13.

LA HIDRO-BOMBA

Única bomba que eleva a una profundidad hasta 200 metros con los aparatos propulsores en la superficie. Inmecesario bujar a los pozos; economía de fuerza, funcionamiento garantizado. Provedor de Diputaciones. Granjas agrícolas. Numerosas referencias. Presupuestos gratis. CARRANZA, 7, principal. MADRID.

Ornamentos para iglesia

Imágenes, orfebrería. Artículos para primera comunión. CADEROT. MADRID. Bordadores, 9. Teléfono 14463

FERRERA — Grabador

Antiguo dueño de Carretas, 41, está como gerente en HORTALEZA, 15, lo que tiene el gusto de comunicarlo a su distinguida clientela.

MOTOCAR, S. A.

Concesionario de coches y camiones CHEVROLET participa a usted su traslado a Velázquez, 18 REPUESTOS LEGITIMOS



El homenaje a Mella

Suscripción para la erección del monumento y edición de las obras del gran tribuno. Lista número 199.—Suma anterior, 208.629,45 pesetas. Marqués de la Vega de Anzo, Asturias, 960,00; G. N. V., de Miguerturra, 10,00; N. A. S., de Madrid, 3; P. O. J. del, de Idem, 2; Aparicio Guzmán, don Arcadio de Germa, de Idem, 0,25; Bienvenido Rios, don Ambrosio, de Idem, 0,50; Darío Cardama, de Valencia, de Idem, 0,25; Ferrerón, de Valencia, de Idem, 0,50; Rodríguez Hidalgo, don Luis, de Idem, 0,50; Rodríguez Queipo, don Juan, de Idem, 0,50; Barcia Apolinar, don Diego de Gilena, de Idem, 0,25; Calleja Enriquez, don José, de Idem, 0,25; Duranton Eloy, don Vicente, de Idem, 0,25; Ferrón Riquelme, don Fernando, de Idem, 1; Gonzalo Hernández, don Luis, de Idem, 0,25; Ramírez Cuzalza, don Diego, de Idem, 0,25; Ll. F., de Algorita, 4; R. H., de Bilbao, 3. Suma y sigue, 209.615,95. Se siguen recibiendo donativos en el Secretariado general, San Quintín, 10.

Parece una sultana escapada del harem

Es el encanto de una piel delicosamente morena. Primero se ha dado masaje con Jugo de Loto Intea en Rachel. Luego se ha vuelto a dar, pero en tono bronceado. El conjunto de estos dos matices es algo estupendo; realiza la hermosura y da un marcado color trigueño que enamora, rejuvenece y presta hermosa seducción. La piel queda limpiísima, perfecta y sin grasa. Nada de pecas, arrugas ni rojeces, sino un delicioso mate sin trances ni pastosidades. ¿Por qué no hacer usted esto, amiga mía? Si quiere ser admirada y casarse en seguida, arréglese bien, a la moderna. Póngase la piel "atrappanovios" con Jugo de Loto Intea. No hay que descuidarse, es preciso estar siempre para triunfar. En todas las perfumerías tienen frascos grandes y pequeños. ¿Quiere antes un folleto? Se lo remitiremos gratis. AURISTELA, Apartado 82, SANTANDER.

METEOR

20 mayo 1933. Conde de P. (Madrid).—Muy agradecido a sus interesantes datos acerca de aerómetros. El asunto es digno de estudio.

CARRERAS DE CABALLOS. -- Pronósticos de la Prensa

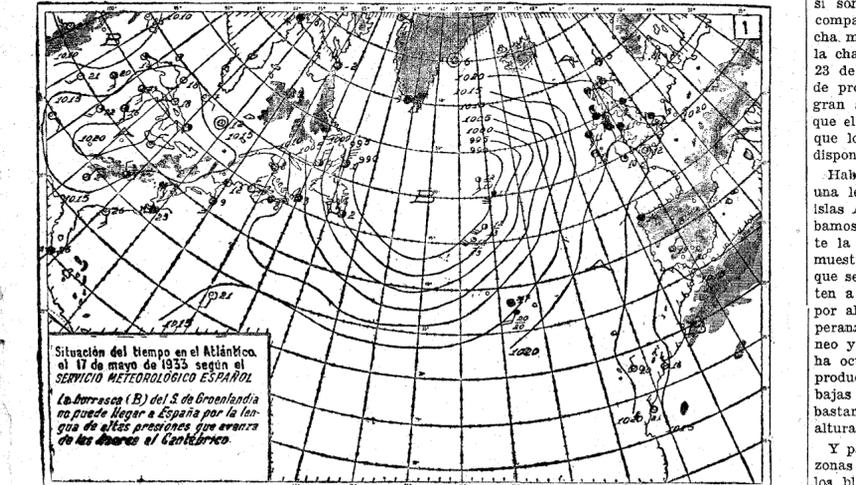
PERIODICOS	1.ª CARRERA	2.ª CARRERA	3.ª CARRERA	4.ª CARRERA	5.ª CARRERA	6.ª CARRERA
EL DEBATE	Paraíso, c. Airoso	Beranga Griffin	Chambergo Muñeca	Chiffonier Andurriña	Sillios Cordon Rouge	Fleche d'Or F. de Soignes
A B C	Cuadra E. Equitacion	Beranga Katuska	Alluvion Muñeca	Pretel Loterie	Sillios Cordon Rouge	Vipatric Panamá
La Epoca	Cuadra E. Equitacion	Griffin Amosquita	Chatoyant Randa	Chiffonier Pretel	Cordon Rouge Sillios	Choix de Rosita F. de Soignes
Hípódromo	Paraíso, c. Airoso	Cotillo Beranga	Muñeca Alluvion	Chiffonier Loterie	Sillios Cordon Rouge	Fleche d'Or Panamá
El Imparcial	Paraíso, c. Airoso	Santurce Beranga	Randa Espinillos	Stella Loterie	Cordon Rouge Miami II	Fleche d'Or Choix de Rosita
Informaciones	Paraíso, c. Airoso	Beranga Aliva	Alluvion Muñeca	Pretel Chiffonier	Ligth Legend Cordon Rouge	Panamá Vipatric
El Jockey Español	Paraíso, c. Airoso	Beranga Amosquita	Chatoyant Espinillos	Chiffonier Andurriña	Sillios Miami II	F. de Soignes Panamá
Luz	Paraíso, c. Airoso	Beranga Griffin	Chambergo Alluvion	Pretel Andurriña	Sillios Ligth Legend	Choix de Rosita Fleche d'Or
La Nación	Paraíso, c. Utopia	Beranga Amosquita	Espinillos Alluvion	Pretel Chiffonier	Merate Sillios	Panamá Fleche d'Or
La Voz	Paraíso, c. Airoso	Beranga Amosquita	Alluvion Espinillos	Chiffonier A. de Aragón	Sillios Miami II	F. de Soignes Fleche d'Or
FAVORITOS	Cuadra Escuela Equitacion unanimidad	Beranga, 7 votos; Griffin, 1; Cotillo y Santurce.	Alluvion, 3 votos; Chambergo, 2; Chatoyant, 2; Muñeca, 1; Randa, 1; Espinillos, 1.	Chiffonier 5 votos; Pretel, 4; Stella, 1.	Sillios, 6; Cordon Rouge, 2; Ligth Legend 1; Merate, 1.	Fleche d'Or, 3; Choix de Rosita, 2; Panamá, 2; F. de Soignes 2; Vipatric, 1.

Año VI Núm. 20

CHARLAS DEL TIEMPO

¡SEÑOR, ENVIANOS AGUA!

"Pedid al Señor las lluvias tardías, y el Señor enviará también nieve y os dará lluvias abundantes, y abundante hierba en el campo de cada uno de vosotros." Estas consoladoras palabras se leen al empezar el capítulo X de la profecía de Zacarías, contenida en la Sagrada Biblia. Y esas mismas palabras tienen que recordar ahora los pobres agricultores españoles, que ven con espanto agostarse las cosechas por la desoladora sequía dominante. Más desoladora todavía por presentarse después de un invierno y una primavera



Situación del tiempo en el Atlántico el 17 de mayo de 1933 según el SERVICIO METEOROLOGICO ESPAÑOL. La borrasca (B) del S de Groenlandia no puede llegar a España por la lengua de altas presiones que avanza de las Azores al Cantábrico.

prometedoras de abundantísimas mieses. Lluvias copiosas, calorito bienhechor; todo venía hasta ahora a pedir de boca para cumplir los deseos de los que labran los campos. Pero en esta última quincena el aspecto de éstos está cambiando. Donde todo era lozanía y frescura es ahora sequedad y fuego. El cielo parece endurecido. Día tras día amanecen despejados, y las pocas nubes que se forman más parecen encargadas de burlar a los hombres que de regar las tierras. Muy natural es, pues, que hasta quienes, engañados por propagandas materialistas, se afiliaron a partidos negadores de Dios, acudan estos días a los párrocos y obispos para que hagan rogativas al Señor, que puede cambiar, a su divino albedrío, el curso de los acontecimientos naturales.

El cual curso es que este año sea de mala cosecha, si son ciertas las leyes que parecen descubrirse al comparar el de las manchas solares y el de la cosecha media de trigo en España, según indicábamos en la charla número 5 de este año, que se publicó el día 23 de enero. Y al decir esto, no queremos jactarnos de profetas, pues bien pudiéramos salir fallidos—con gran alegría nuestra—, sino presentar ante todos lo que el estudio de los fenómenos naturales enseña para que lo comparen con lo que la Providencia de Dios disponga. Hablábamos la semana pasada de que en estos días una lengua de altas presiones se extendía desde las islas Azores hasta el Cantábrico, y tal como la dejábamos por entonces situada, tal ha continuado durante la semana que ahora acaba. El gráfico 1 nos lo muestra. Esa barrera de aire pesado es la que impide que se acerquen a nosotros los temporales que acometen a las islas Británicas, si bien con ninguna furia por ahora. Sólo nos quedaba, por consiguiente, la esperanza de que los que se producen en el Mediterráneo y golfo de Cádiz regasen Andalucía. Pero ni eso ha ocurrido hasta ahora, aunque esos núcleos se han producido. Y es que son tan poco intensos, son esas bajas de la presión de tan poca importancia, que no bastan para dejar elevarse las capas de aire hasta las alturas a exprimir el agua que contienen. Y pasan días y días, y no hay contrastes entre unas zonas y otras, y no circulan por ello los vientos, ni los blandos y húmedos del Atlántico, ni los helados del noroeste de Europa, ni los agohiantes de África.

Todo es pesadez y quietismo, anticipación poco simpática del verano.

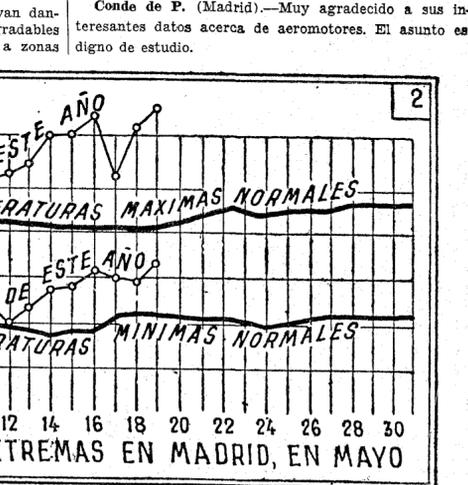
Desprovistos del velo natural de nubes y de la ventilación amable de los vientos, claro es que la temperatura del aire sube, y sube más de lo que apetecemos. En Madrid, si a los valores normales de la temperatura nos atenemos, no debe haber en mayo grandes variaciones de temperatura. Este año, no tanto variaciones, sino excesos es lo que ha habido, como se ve en el gráfico 2. Hasta el día 7 no se desviaron las temperaturas demasiado de la normal; pero a partir de ese día comenzaron a subir, y el día 12 emprendieron ya una carrera alocada hasta las alturas. Los 32° y unas décimas más ha alcanzado el termómetro en los últimos días, salvo un engañoso descenso que disfrutamos el día 17.

Claro es que el único fruto de lluvia que van dando estos arrebatos de calor no son sino desagradables tormentas, de efectos puramente localizados a zonas

pequeñas. Lluvias generales y beneficiosas, nada. Ni soñarias.

Muchas gentes, angustiadas, nos preguntan: "¿Lloverá antes de terminar este mes?" Nosotros, aunque angustiados también por su dolor, tenemos que contestarles que opinamos que no. Por los cauces naturales no se ve, por el momento, una situación favorable a la llegada de nubes que nos traigan la ansiada agua para los campos. Mayo terminará seco, y... quizá también junio sea seco, si Dios no se apiada de nosotros. ¡Señor, envíanos agua!

TEMPERATURAS EXTREMAS EN MADRID, EN MAYO



Temperaturas de este mes de mayo se desvían mucho de la normal. Y así es probable que continúen

LA VIDA EN MADRID

El alcalde de Galapagar, destituido

El gobernador civil ha impuesto una multa de 500 pesetas al vecino de Parla, don Mariano Bermejo Fernández, porque el día 15 incitó a sus convencidos a sacar una imagen en procesión, en contra de lo dispuesto por el párroco y el alcalde.

La Academia de Farmacia

La Academia Nacional de Farmacia celebró ayer sesión, bajo la presidencia del doctor Zúñiga. El farmacéutico de Avila doctor don Vicente M. Piqueras dió cuenta de un procedimiento original para la obtención del sulfato de calcio, y el doctor Casares López leyó un documentadísimo trabajo sobre la "digital", original del director del Laboratorio Municipal Químico de Zamora, don José Méndez. De este señor hizo el presidente una relación de méritos y lo declaró poseedor de la plaza de académico correspondiente.

El aniversario de Wágner

Patrocinado por la Embajada alemana, y en el salón de fiestas del Colegio Alemán, se ha celebrado un concierto para conmemorar el cincuenta aniversario de la muerte de Wágner. La soprano señora Weitzacker cantó diversas composiciones. El señor Huckle y la señora Lu Jonghaus, cantaron seguidamente el dúo «Santa-Hollenders» y otras canciones. Al piano estuvieron los maestros Ribera y Marzahn. Este último dirigió el doble cuarteto y el coro de alumnos del Colegio, el cual interpretó trozos de «Der fliegende Holländer» y de «Los maestros cantores de Nuremberg».

La Exposición escolar checoslovaca

La Exposición escolar checoslovaca, instalada en el antiguo Instituto de Sordomudos) ha sido visitada en los ocho primeros días por unas 1.200 personas, entre ellas numerosos grupos de alumnos acompañados de sus profesores.

La Exposición seguirá abierta la semana próxima y será clausurada con un acto, en el que se darán a conocer los problemas que esta Exposición ha suscitado en los círculos pedagógicos, en particular los referentes al dibujo, a los trabajos manuales y a la instrucción de la mujer en la escuela moderna.

Prejuicios sobre la locura

El director del Manicomio de Ciempozuelos, doctor Vallejo Nájera, ha disertado en el Centro Cultural del Ejército y de la Armada acerca de «Prejuicios vulgares sobre locos y locuras».

«Los locos», dijo, «uno fingido y otro verdadero», influyeron para humanizar la asistencia de los enfermos mentales. San Juan de la Cruz se finge loco en 1558 para conocer el trato que reciben los enfermos y mejorarlo. Mr. Clifford Beers, preparó el éxito de la Liga Internacional de Higiene Mental.

Clausura de la Semana de Higiene Mental

En el salón de actos de la Academia de Medicina se celebró ayer a las doce de la mañana la clausura de la III Semana de Higiene Mental. Presidieron el ministro de la Gobernación, el conde de Gimeno, el nuevo director de Sanidad, doctor Bejarano; el director de Prisiones, señor Ruiz Mayá, y el gobernador de Madrid, señor Joven.

Comenzó el acto con la lectura de una conferencia del doctor Prados Such, que disertó sobre el tema «Fundamentos de la ciencia psiquiátrica moderna». Expuso las más altas condiciones que reúnen los manicomios españoles, en los cuales se hacían los alienados, faltos de un tratamiento adecuado, que consiste en imponerles la obligación de trabajar. Cita varios casos de locos y enfermos mentales, que han mejorado notablemente al cumplir una tarea diaria, vestir limpios, etc. Por último, señaló la necesidad urgente de modificar el régimen psiquiátrico y la creación de nuevos manicomios, basados en los métodos modernos. Fue muy aplaudido.

Después hablaron brevemente el conde de Gimeno y el doctor Fernández Sanz, presidente de la Liga, que hizo el resumen de los actos celebrados durante la semana.

El ministro de la Gobernación pronunció un discurso haciendo resaltar la labor realizada por la República en el mejoramiento de los alienados. Pide la colaboración ciudadana para la solución de todos los problemas que afectan a la patria, pensando que, por encima de todas las diferencias, nos debemos sentir españoles. El señor Casares Quiroga fué muy aplaudido.

Por último, el señor Fernández Sanz leyó las conclusiones que se han de presentar al Gobierno.

La plaza del Progreso

Vecinos de la barriada del Progreso nos comunican que van a dirigirse a las autoridades para que evite el espectáculo que ofrece aquella plaza, la cual, especialmente por la noche, está ocupada por gente maleante, que molesta al vecindario por sus gritos y altercados frecuentes. Una parte de estos maleantes son contrabandistas de taberna, llamada bar, que ya fué clausurada en otras ocasiones por las autoridades por la gente de que era repleta. Por las noches el paso por la plaza resulta molesto para el público, que

Salé de los teatros cercanos en busca del «Metro» o de sus domicilios.

Saneamiento y conservación de edificios

En el Centro de Estudios Históricos, el catedrático de Higrometría de los Edificios de la Escuela especial de Trabajos públicos de París, doctor Knapp, disertará el 24 del actual sobre el saneamiento y conservación de edificios, deteniéndose principalmente en el desarrollo de la atracción artificial, bloques isotermos y pozos aéreos.

Aniversario de la Federación de Empleados Municipales

La Federación de Empleados y Obreros del Ayuntamiento de Madrid ha celebrado, para conmemorar su XIV aniversario, una velada literario-musical.

El presidente de dicha entidad, don Idefonso Alier inició el acto con unas breves palabras de saludo, a las que siguieron otras del iniciador de la sociedad, don Narciso Tarragual, acerca de la labor realizada. Seguidamente, lucieron sus brillantes facultades el notable barítono don Ramón Sabrido, y el tenor don Alfredo Roig. Por último, la Agrupación artística «La lira», dirigida por el maestro don Pedro Benedicto, dió un concierto. El numeroso auditorio aplaudió a todos los que tomaron parte en la fiesta.

Boletín meteorológico

Estado general.—Al Sur de Islandia se halla el centro borrascoso del tipo clásico y las presiones altas residen, unas en las Azores y otras en el mar Báltico.

En España se forma una pequeña perturbación atmosférica de carácter térmico que va modificando el ambiente: hoy llovió algo en la meseta central, Aragón, Cataluña y Valencia, extendiéndose a persistir y a extenderse al forma de aguaceros tormentosos que Sur de la Península Ibérica.

Lluvias recogidas durante las últimas veinticuatro horas.—Teruel, 13 mm.; Zaragoza, 6; Toledo, Albacete y Logroño, 4; Vitoria, 2; Pontevedra, Castellón y Palma de Mallorca, 1; Santander, 0,8; Santiago, 0,2; Huesca, 0,1; Vigo, León, Gerona, Barcelona, Valencia y Melilla, inapreciable.

Para hoy

Asociación de Antiguos Alumnos de Bellas Artes (Alcalá, 13).—11 m., pintor Torres García: «Los problemas plásticos de hoy».

Ateneo (Prado, 21).—7 t., recital de piano por la señorita Elena Romero. Casa Bonaval Valenciana (Avenida de Eduardo Dato, 27).—8 t., don José Sánchez Zabala: «Un aventurero valenciano en América. Jaime Rasquin».

Círculo Carlista (San Bernardo, 2).—8,30 t., don Juan Pérez Nájera: «Leales y rebeldes en la causa».

Juventud Católica de San Pablo de la parroquia de la Concepción.—8,30, misa de comunión general y bendición de la bandera. 9,15, desayuno en el colegio del Pilar.

Para mañana

Academia de Jurisprudencia (Marqués de Cubas, 13).—7 t., don Epifanio Rídrigo: «Cambios y restricciones monetarias».

Academia Médico Quirúrgica (Españeros, 9).—7 t., sesión científica a cargo de los doctores Oliver, Montejó, López Brenes y Pascual Ríos.

Antiguos Alumnos de la Escuela de Periodismo de EL DEBATE (Alfonso XI, 4).—7,30, don José de Medina Tornos: «El periodismo, el periódico y el periodista».

Ateneo (Prado, 21).—7,30 t., don Gonzalo de Reparaz: «El Corán y el Evangelio en la Península».

Ateneo de Practicantes (Rosalia de Castro, 32).—10 de la noche, Juntas generales ordinaria y extraordinaria.

Centro Cultural del Ejército y de la Armada (Avenida Conde Peñalver, 12).—7 t., concierto de la señorita María Cristina Sánchez Moreno.

Cursillo de Cultura Religiosa para señoras (Catedral, Colegiata, 15).—6,30 t., don Benjamín de Arriba, Teología dogmática; 7,15, don Gregorio Sancho Pradilla, Sagrada Escritura.

Instituto Psicológico (Embajadores, 37).—7,30 t., doctor J. Germain: «La psicología y la vida profesional».

Sociedad de Estudios de Política Nacional (Marqués de Cubas, 25).—7,30 t., don Federico Valenciano: «Jurados Mixtos».

Otras notas

Fiesta de los Obreros Católicos.—Comemoración del XLIII aniversario de la Encíclica «Rerum Novarum». 9 mañana, misa de comunión en la capilla del Obispo. 11 m., en la Casa Social Católica, acto público, en el que intervendrán representantes de varios Sindicatos.

Dr. Balaguer. Vacuna 4 a 6. Preciados, 25

ANUNCIO OFICIAL

La Comisión gestora de Madrid saca a subasta las obras de riego asfáltico superficial de los kilómetros 2 a 11 de la carretera de la general de Valencia a la de Ámbito, con arreglo al proyecto, presupuesto y pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en la Sección de Fomento de esta Corporación.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de 157.923,75 pesetas, debiendo depositarse como garantía el cinco por ciento de dicha cantidad.

Las proposiciones podrán presentarse todos los días hábiles, de diez a una, en la citada Sección de Fomento, y en la dirección de los Establecimientos de Beneficencia, hasta el día 27 del actual, y los depósitos que se constituyan en la Caja provincial habrán de efectuarse durante el mismo plazo, de diez a doce.

La subasta tendrá lugar el día 29 del actual, a las doce.



Mayor, L. Puerta del Sol

CARRAL Abrigos. Vestidos. Precios de propaganda. A.T.O.U.H.A. 32

HOTEL ASTURIAS La mejor situación de Madrid. Habitaciones desde ocho pesetas. Pensiones desde 18 pesetas.

NIÑOS, NIÑAS Y JOVENES DEFICIENTES MENTALES O PSICOPÁTICOS Tratamiento científico individualizado en el INSTITUTO PSIQUIATRICO PEDAGOGICO. Carretera Hipódromo Chamartín, 58. Teléfono 30900.

TERCER ANIVERSARIO EL SEÑOR

DON LUIS VIDAL Y TUASON

Arquitecto FALLECIO EL DIA 24 DE MAYO DE 1930

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su viuda, doña María Roselló Aleñar; sus hermanos, doña Concepción, viuda de Hergueta; don Manuel y don Francisco; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos le tengan presente en sus oraciones.

Todas las misas que se celebran el día 23 del corriente en la iglesia de Calatravas, y las de ocho y media y nueve en San Pascual el día 24, serán en sufragio del alma del finado.

Hay concedidas indulgencias por varios señores Prelados en la forma acostumbrada.

Oficinas de Publicidad R. CORTES. Valverde, 8, 1.º Teléfono 16005.

PRIMER ANIVERSARIO D. O. M. LA SEÑORITA

Doña Carmen Huarte y Benito

TERCIARIA FRANCISCANA Y MARIA DE LOS SAGRARIOS Falleció en Madrid el día 23 de mayo de 1932

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hermanas, doña Ana Huarte, viuda de Otermin, y doña Gregoria, viuda de Sanz; sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás parientes

SUPLICAN a sus amigos la encomienden a Dios en sus oraciones.

Las misas que se celebren el día 23 del actual en la iglesia de los Carmelitas (Ayala, 37); las de nueve, nueve y media, diez y diez y media, en San Manuel y San Benito, y este mismo día las que se digan en La Hiruela, serán aplicadas por su eterno descanso.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

¿Sufre usted del ESTOMAGO? **DIGESTONA (Chorro)** Y TERMINARAN SUS SUFRIMIENTOS VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS CAJA, 3,50, TIMBRE INCLUIDO Exigida la legítima DIGESTONA (Chorro). Gran premio y medalla de oro en la Exposición de Higiene de Londres

TOME

La fiesta del trabajo de los obreros católicos

Hoy conmemoran el aniversario de la «Rerum Novarum»

La Federación Local de Sindicatos de Obreros Católicos de Madrid celebrará hoy la fiesta del XLIII aniversario de la Encíclica «Rerum Novarum» en la Casa Social Católica, con arreglo al siguiente programa:

Por la mañana, a las nueve, en la capilla de San Juan de Letrán (vulgo del Obispo), misa de comunión, en la que predicará el padre fray Antonio de Carrroca, O. M. C.

A las once, en el salón de la Casa Social Católica, acto público en el que tomarán parte José Ríza, del Sindicato de Dependientes; Reinerio Saavedra, del Sindicato de Mineros; Agustina Rivera, de la Federación de Sindicatos Rermines de la Inmaculada; Felipe Rovira, del Sindicato de Empleados, y Miguel Garrido, presidente de la Federación de Obreros Católicos. Por la tarde, a las seis, velada organizada por la Juventud Obrera.

Exposición de Cunicultura

A las cinco de la tarde del día de ayer se inauguró la primera Exposición Nacional de Cunicultura e Industrias Derivadas, en la Avenida de Galán, 58, límite de Madrid con Carabanchel. Presidió el doctor don Juan Ros Codina, en representación de la Dirección General de Ganadería, siendo recibido por el presidente de la Asociación y el Ayuntamiento de Carabanchel.

La Exposición resulta interesante, ya que, junto a una muy nutrida representación de todas las clases de conejos, aparecen palomas, gallinas y ragoonides, así como pieles de todas clases. Los «stands» son de gran gusto artístico, sobresaliendo entre todos ellos un jardín artificial, un saloncito, que fueron muy admirados. La concurrencia, muy numerosa, pasó por los jardines de la Exposición hasta muy entrada la noche.

Un gran éxito para los organizadores y una Exposición que ha de ser punto de cita, no sólo de los aficionados de la cunicultura, sino de todo Madrid. Durante la semana entrante la Exposición quedará abierta al público a partir de las nueve de la mañana de hoy.

OPOSICIONES Y CONCURSOS

Ministerio fiscal. — Aprobaron ayer: Número 283, don Ricardo Rapia Poyatos, con 20,05 puntos; 280, don Pedro Fernández y Fernández, 18,95; 282, don José Gallardo Ros, con 25,75. Para el lunes, a las dos y tres cuartos, están citados los opositores comprendidos entre los números 283 al 327.

Mecanógrafos calculadores de Estadística.—Ayer día 20 aprobaron: número 1.039, Manuel Casado Museo, 5,85 puntos; 1.060, Emilia Novo Estévez, 5,75; 1.064, Luis Pardo Rodríguez, 6,15; 1.073, Soledad García Huguet, 6,4; 1.079, Benito González Royuela, 6,03; 1.085, Francisco Manchón Cochoero, 5,73; 1.091, Eusebio Martín Rodríguez, 6,15; 1.104, Francisco Pellico Montero, 5; 1.187, José Cuevas Calvo, 6,3; 1.196, Teresa González Rodríguez, 6,35; 1.210, Carmen Mateos Martín, 5,73; 1.258, Ricardo Almansa González, 6,35; 1.259, Luis López Vázquez, 6,23; 1.266, Antonio Boquer Carbonell, 5,35. Para el segundo llamamiento ha quedado la opositora número 1.274. Para el día 22 por la mañana están citados los opositores aprobados en anteriores ejercicios, comprendidos entre los números 1.307 al 1.495, y para el mismo día, por la tarde, los comprendidos entre los números 1.500 al 1.604, ambos inclusive.

Tres plazas en la Imprenta Municipal. El Tribunal examinador que ha de juzgar el concurso para la provisión de las plazas de maestro de encuadernación, oficial litógrafo y ayudante de Tipografía, del servicio de Artes Gráficas municipales, ha dispuesto que la práctica del primer ejercicio tenga lugar el día 29 del actual, a las diez y media de la mañana, en la primera Casa Consistorial, en la que queda expuesta la lista de aspirantes admitidos.

La Inspección de los Servicios Técnicos ha enviado a la Comisión de Fomento un oficio para consultar si debe proceder a la recepción provisional de la Casa de Baños de la Guindalera.

Se recordará que de esta construcción se habló con motivo del expediente de Sacristán, y se señalaron las grandes deficiencias que en ella se han podido advertir. Se nombró una Comisión de concejales para examinar el asunto y se nombró juez instructor, el señor Buceta, para averiguar las responsabilidades existentes, pero todavía no ha dado cuenta de sus trabajos.

La Comisión de Fomento dará cuenta de este oficio a esta otra Comisión y al señor Buceta, para que activen sus gestiones.

Presupuesto suplementario

El Parque Sur de Limpiezas tiene una consignación presupuestaria de 1.600.000 pesetas, pero lo cierto es que los servicios que tiene que realizar exigen una cantidad más elevada y ha presentado a la Comisión de Fomento un presupuesto suplementario que importa 93.000 pesetas.

Examinó también la Comisión la proposición del conde de Vellellano sobre la construcción de un Parque en donde hoy se halla el cuartel del Conde Duque. La propuesta ha pasado a informe de la Oficina técnica de urbanización.

Oportuna coincidencia

Se comentaba ayer con cierto interés la aparición en la «Gaceta» de una disposición que concede ciertas facilidades para el pago del impuesto de plus valía, que podrá hacerse en doce anualidades, y cualquiera que sea la fecha de la transmisión de los bienes objeto de gravamen. Viene ello a modificar la legislación vigente, y se hacían los comentarios porque se rumorea que esta disposición viene en un momento en que hay en el Ayuntamiento un asunto de plus valía de gran importancia, al que se dice que quizá favorezca con oportunidad la nueva disposición.

Marruecos y Colonias

Fondea en Tángier parte de la Es-cuadra francesa

TANGER, 20.—Ayer a última hora llegó el torpedero inglés «Shamrock», a bordo del cual venía el gobernador general de la plaza de Gibraltar, que mañana regresará a dicha ciudad.

También ha fondeado parte de la escuadra francesa del Mediterráneo, compuesta de dos acorazados, un portaaviones, ocho torpederos y tres contratorpederos, al mando del vicealmirante Dubois. Esta tarde, a la una, se celebró un banquete en honor de los marinos franceses. La colonia francesa prepara también varios agasajos en honor de sus compatriotas.

SEÑORITA SEÑORITA SI TIENE QUE COMPRAR ROPA DE BEBÉ, LENGERIA, ROPA PERSONAL, JUEGOS DE CAMA O SU EQUIPO DE NOVIA

SOLO LA **CASA RAYO**

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 16. LE PRESENTARÁ MODELOS BONITOS A PRECIOS ECONÓMICOS LE INTERESA VER SUS EQUIPOS COMPLETOS DE

1000 1500 2000

¿Sufre usted del ESTOMAGO? **DIGESTONA (Chorro)** Y TERMINARAN SUS SUFRIMIENTOS VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS CAJA, 3,50, TIMBRE INCLUIDO Exigida la legítima DIGESTONA (Chorro). Gran premio y medalla de oro en la Exposición de Higiene de Londres

TOME

LA VIDA RELIGIOSA

Quinto domingo de Pascua

El júbilo de la Resurrección sigue mezclándose con la melancolía de la partida, cada vez más próxima. El ímpetu de estos días dice triunfalmente: «Lanzad gritos de alegría que lleguen hasta los confines del mundo; anunciad a todos los hombres que el Señor ha libertado a su pueblo. Aléluia». En cambio, el verso aléutático tiene la suave ternura de las despedidas: «Salí del Padre y vine al mundo; ahora dejo de nuevo el mundo y vuelvo al Padre». Cuatro días más, y se oír en el Cielo la voz con que los ángeles parecen reclamar sus derechos a la esencia del Hombre resucitado: «Varones de Galilea, ¿qué es lo que miráis en la altura? Este Jesús que habéis visto desaparecer entre las nubes, volverá un día de esa misma manera, con que le habéis visto subir».

Pero esta desaparición tiene un gran consuelo. De una manera misteriosa, Cristo continúa al lado nuestro. «Voy y vengo a vosotros», ha dicho a sus discípulos; y de una manera más terminante asegura a todos los que creen en Él: «He aquí que yo estoy con vosotros hasta el fin de los siglos». La relación personal y sobrenatural de Cristo con los suyos será la verdadera fuerza creadora de la Iglesia. Esa relación tiene dos lazos ímprompibles: la fe viva y el amor eficaz en el Salvador, personalmente presente. Admiramos a Sócrates, nos sentimos emocionados ante las grandes figuras de un San Agustín o una Santa Teresa, consagramos un recuerdo de veneración o de gratitud a los grandes hombres, a los personajes famosos, que han iluminado la historia humana; hasta podemos imitarlos, y de este modo les atribuimos cierta inmortalidad histórica. Pero la presencia de Cristo entre nosotros es algo más real, y hasta podríamos decir más sensible, más experimental.

Del corazón de Cristo sale sin cesar una corriente de vida, que es la Iglesia. La Iglesia es su obra vivida. Basta mirarla en su historia, en su jerarquía, en sus santos, en la cadena de sus luchas y sus victorias, para advertir una fuente inextinguible de vitalidad y fecundidad, para sentir una impresión extraña, que se revela en esta exclamación u otra semejante: aquí hay alguien; hay una fuerza misteriosa, un gran Artífice que afirma su presencia por la irradiación de una actividad creadora, que se manifiesta en una irrupción permanente y triunfadora de renovación y de vida. Esta impresión íntima, causada por la observación de los hechos, adquiere su plena certidumbre en el argumento de la fe. Ni los métodos históricos, ni la psicología, podrían darnos una prueba definitiva. Es un hecho que entra dentro del campo de la revelación divina, que podremos entrever en el tejido de los acontecimientos, pero ante el cual nuestra inteligencia se inclina con alegría y agradecimiento. Nuestro corazón, por otra



«Voy y vengo a vosotros.» «He aquí que yo estoy con vosotros hasta el fin de los siglos»

parte, se abre de par en par a los inefables consuelos de esa realidad beatificante y secreta, a la presencia, maravillosa y operante, no ficción del amor o ilusión de la piedad de ese Cristo que, aun después de la Ascensión, sigue viviendo con nosotros, en el sentido literal de estas palabras; presente a todos los puntos del espacio y del tiempo, peregrino de todos nuestros caminos, contemporáneo de todos los hombres, compañero de todas las almas. Invisiblemente, Cristo está con los suyos hasta el fin de los siglos: he aquí un gran motivo de alegría. Pero hay otro todavía y El nos le recuerda antes de dejar esta nuestra pobre tierra, que fué regada y consagrada por su sangre. Los que le aman y luchan por su nombre no están aislados, ni viven abandonados a sus propias fuerzas. Un lazo misterioso une al mundo de las sombras con el trasmundo de los esplendores. La crisálida sumergida en su capullo tiene un hilo de oro para lanzarla hasta las regiones de la luz, con que sueña. Ese hilo es la ora-

ción. «Pedid y recibiréis, para que vuestró gozo sea completo», dice Cristo en el Evangelio de este domingo. Si Él se va, nos queda esa comunicación constante, esa arma divina, esa fuerza omnipotente, esa fuente de alegría que llama la oración, la oración en todas sus formas y manifestaciones; la que pide el pan nuestro de cada día; la que clama por la realización del reino de Dios; la que en los labios de una madre implora la salud de su hijo; la que presenta al corazón agradecido ante el donador de todos los bienes; la que, a cambio de una chispa de amor, exige una llama celeste, y la que sin osar mover los labios permanece silenciosa y amorosa, adorando ante la majestad insondable con los ojos arrobados e inflamados y la frente iluminada por los fulgores de la eternidad; porque «desde San Agustín, dice Augusto Comte, desde el Evangelio debiera haber dicho, orar ya no es sólo pedir. A medida que prevalece la verdadera teoría de la naturaleza humana, se verá más claro que en el estado normal de

la humanidad, la oración perfecta, purificada de cálculos personales, es una solemne efusión, individual o colectiva, de los sentimientos generosos con miras al bienestar general».

«Como el incienso aviva la llama, decía Goethe, así la oración renueva las esperanzas del corazón». El mundo ha olvidado esta verdad, engañado por los sarcasmos de Kant, que consideraba la oración como enemiga de su filosofía, o convencido por las palabras de Rousseau, que la presentaba como incompatible con la dignidad humana. Tal vez por eso no arde en los corazones la llama de la esperanza, y nuestra época es triste, como nuestra República, y un fiero malestar nos acongoja. Nuestros padres rezaban por la mañana y por la noche, cuando la campana les invitaba a hablar con su Dios, cuando

empezaban el trabajo y al tomar el diario alimento. La oración era el descanso de sus fatigas y el orgullo de su trabajo; y cuando llegaba el domingo se acercaban alegres a su Dios con la camisa blanca y el alma iluminada también con blancuras de honradez y de alegría. Llegó un día en que quisimos prescindir de todo socorro sobrenatural. El aire, donde antes se entrecruzaban nuestros anhelos y nuestras miradas en busca del infinito, quedó cubierto por alas siniestras. Captamos las ondas sonoras y le dejamos huérfano de nuestras oraciones. Confiados en nuestras máquinas, creímos llegado el momento de borrar la maldición del Génesis; y ahora renegamos del maldito momento, imploramos un trabajo que no llega, y, en medio del naufragio, rehusamos oír la voz amiga que nos dice: «Pedid, para que vuestro gozo sea completo».

J. Pérez de URBEL
Benedictino

Epístola y Evangelio

Epístola de Santiago Apóstol (1, 22-27).—Hermanos: Sed obradores de la palabra, y no oídolos solamente, engañados con vanas razones a vosotros mismos. Porque, si uno es oidor de la palabra y no obrador, ése parece al hombre que contempla su rostro natural en el espejo; y se mira, y se va, y luego al punto se olvida de cómo era. Pero al que se pone a mirar en la ley perfecta de la libertad, y persevera, no como odor olvidadizo, sino como obrador de hecho, ése será bienaventurado en sus obras. Si alguien piensa ser religioso no enfrenando su lengua, sino engañando su propio corazón, es vana su religión. Religión pura y sin mancha delante de Dios Padre es ésta: visitar huérfanos y viudas en su aflicción y conservarse a sí mismo sin mancha de este mundo.

Secuencia del Santo Evangelio, según San Juan (16, 25-30).—En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: En verdad os digo, si alguna cosa pedís al Padre en mi nombre, os la dará. Hasta ahora nada habéis pedido en nombre mío: pedid y recibiréis, para que vuestro gozo sea completo. Esto os he dicho en proverbios. Viene la hora en que ya no en proverbios, sino claramente, os daré noticias de mi Padre. En aquel día pediréis en mi nombre, y no os digo que rogaré al Padre por vosotros. Porque el mismo Padre os ama, porque vosotros me habéis amado a mí y habéis creído que yo salí de Dios. Salí del Padre y vine al mundo: otra vez dejo al mundo y vuelvo al Padre. Dícenle sus discípulos: Vamos, ahora hablas con claridad y no dices ningún proverbio. Ahora sabemos que lo sabes todo y no nos menester que ninguno te pregunte. Por eso creemos que has salido de Dios.

Cultos de hoy y de mañana

DIA 21.—Domingo V después de Pascua.—Santos Timoteo, Víctor, Sinesio, Donato, Secundino, Antiocho, Valente, Segundo y Mancio, mrs., y Santa Victoria, virgen.

La misa y oficio divino son de la dominica, con rito semidoble y color blanco.

Adoración Nocturna.—San Marcos Evangelista.—Lunes, San Antonio de Padua.

Ave María.—A las 11 y a las 12 misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, que costean, respectivamente, don Manuel Cortezo Collares y los señores hijos de don Ignacio Aranz.—Lunes, 11 y 12, misa, rosario y comida a igual número de mujeres pobres costeadas, respectivamente, por doña María Romero, viuda de Grotta, y doña Cecilia Elizaguirre.

Cuarenta Horas (Religiosas de Santa Isabel).—Lunes, Parroquia de San Martín.

Corte de María.—De la Buena Dicha, iglesia de la Buena Dicha, calle de Silva, y San Antonio de la Florida. De la Presentación, iglesia de las Niñas de Leganes.—Lunes, De Valvanera, San Ginés. De la Piedad, San Millán.

Parroquia de las Agustinas.—A las 12, misa perpetua por los bienhechores de la parroquia.

Parroquia de San Antonio de la Florida.—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misa. A las 9, comunión general para las Hijas de

María; 10, misa con exposición del Evangelio, y en las de 8, 11 y 12, explicación doctrinal. A las 8 t., Exposición menor, estación, rosario, visita a la Santísima Virgen y bendición.

Parroquia de Santa Bárbara.—A las 6, 30 t., continúa la Novena a la Medalla Milagrosa, predicando don Enrique Vázquez Camarasa.

Parroquia del Buen Consejo.—De 7 a 11, misa cada media hora; a las 8, misa parroquial, con explicación del Evangelio.

Parroquia de la Concepción.—A las 10, misa solemne, con manifiesto y sermón, terminándose con la procesión claustral con el Santísimo y reserva.

Parroquia de San Martín.—Empieza el triduo a Santa Rita de Casia. 10, misa solemne. A las 6 t., estación, rosario, sermón por don Sebastián Rodríguez Lario, ejercicio, reserva y gozos.

Parroquia del Pilar.—Cultos a la Medalla Milagrosa.—8, comunión general; 10, misa cantada; 12, sermón doctrinal, predicando don Mariano Benedicto. Por la tarde, a las 7, flores a la Santísima Virgen.

Parroquia de San Sebastián.—Novena a Nuestra Señora de la Misericordia; 10, 30, misa mayor con exposición. A las 7 t., exposición, estación mayor, rosario, novena, sermón por don Hernán Cortés, reserva, salva y gozos.

Parroquia de Santiago.—A las 8, misa de comunión para los congregados de la de San Juan Nepomuceno; 10, 30, misa solemne, predicando don Mariano More-

no, y a continuación, procesión de Mi-
diario alimento. La oración era el des-
canso de sus fatigas y el orgullo de su
trabajo; y cuando llegaba el domingo
se acercaban alegres a su Dios con la
camisa blanca y el alma iluminada
también con blancuras de honradez
y de alegría. Llegó un día en que qui-
simos prescindir de todo socorro
sobrenatural. El aire, donde antes se en-
tre-
cruzaban nuestros anhelos y nuestras
miradas en busca del infinito, quedó
cubierto por alas siniestras. Captamos
las ondas sonoras y le dejamos huér-
fano de nuestras oraciones. Confiados
en nuestras máquinas, creímos llegado
el momento de borrar la maldición del
Génesis; y ahora renegamos del mal-
dito momento, imploramos un trabajo
que no llega, y, en medio del naufragio,
rehusamos oír la voz amiga que nos di-
ce: «Pedid, para que vuestro gozo sea
completo».

Crónica de sociedad

El día 2 del próximo junio se celebra-
rá en San Sebastián la boda de la en-
cantadora señorita Marichu Azcona
Heredia, con el joven don José Luis Mi-
randa y Barcáiztegui.

Ha dado a luz felizmente un her-
moso niño, su primogénito, la joven se-
ñora de don Vicente de Gregorio y Vi-
lota, nacida María Asunción Colmenar-
es y Duque de Estrada, hija del conde
de Polentinos.

El recién nacido ha sido bautizado en
la parroquia de Santa Bárbara, ponién-
dosele el nombre de Vicente, y siendo
padrinos, los de boda de sus padres, la
bisabuela materna, marquesa de Riva-
desella y don Félix de Gregorio y He-
ránandez Mozo, abuelo paterno.

En la residencia del conde de Polentinos
fué servida después una merienda
a los invitados a la ceremonia.

También, en Sevilla, se ha celebra-
do el bautizo de la hija de los señores
de Calderón y Pineda de las Infantas
(don Rafael).

Fueron padrinos de la ceremonia, ce-
lebrada en la parroquia de San Loren-
zo (capilla del Cristo del Gran Poder),
don Manuel Calderón, viuda de Pina-
da de las Infantas, abuela de la peque-
ña, representada por su hija la señora
de Fajardo y don Antonio Pineda de
las Infantas, su tío, y se le pusieron los
nombres de María Teresa Josefa.

Las personas que asistieron a la ce-
remonia, fueron obsequiados espléndida-
mente en la residencia de los padres de
la nueva cristiana.

Viajeros
Se han trasladado: de Roma a San
Sebastián, la duquesa de la Conquista;
y de Biarritz a Archena, la marquesa
de Campo Real.

Marcharon: a San Sebastián, la
marquesa viuda de Guad-el-Jel, y a
Valladolid, los señores de Delgado Ji-
ménez (don Francisco).

Neerológicas
En Hienelaencina ha fallecido la vir-
tuosa y respetable señora doña Luciana
Sobera, viuda de Olivier. A su distingui-
da familia y muy especialmente a sus
hijos los señores de Olivier (don Ceci-
lio) y Pérez Beato enviamos cordial pe-
same.

Hoy se cumple el cabo de año de la
muerte de la ilustrísima señora doña
María del Carmen Navarro y Navarro,
condesa viuda de Gómez Tortosa, en
sufragio de cuya alma se dirán misas
en Madrid y otros puntos.

Pasado mañana es el primer an-
iversario de la muerte de la señorita
Carmen Huarte y Benito, por cuya alma
se aplicarán diversos sufragios.

También pasado mañana hace un
año de la muerte de doña María Díaz
de la Sala, viuda de Fernández-Cavada,
por cuya alma se dirán misas en Ma-
drid y Santander.

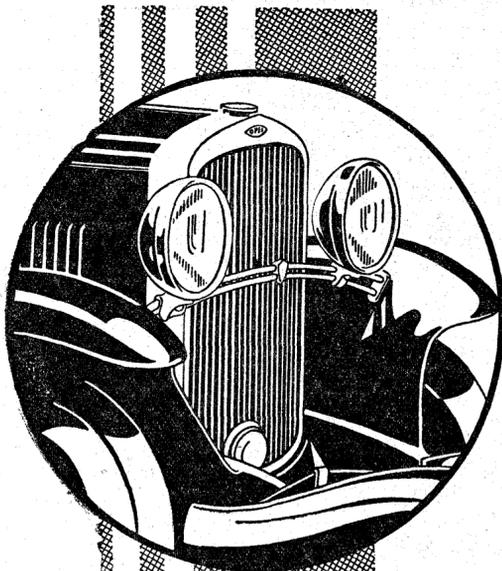
El día 24 hace años de la muerte
del arquitecto don Luis Vidal y Tuason,
en sufragio de cuya alma se dirán misas
en Madrid.

General Castaños, 3. Teléfono 34.422.
De regreso de París presenta su segun-
da edición de trajes de tarde y playa a
partir del día 24.

General Castaños, 3. Teléfono 34.422.
De regreso de París presenta su segun-
da edición de trajes de tarde y playa a
partir del día 24.

General Castaños, 3. Teléfono 34.422.
De regreso de París presenta su segun-
da edición de trajes de tarde y playa a
partir del día 24.

General Castaños, 3. Teléfono 34.422.
De regreso de París presenta su segun-
da edición de trajes de tarde y playa a
partir del día 24.



Para tener Comodidad—su coche tiene que ser bastante grande para que pueda usted acomodarse holgadamente.

Opel le ofrece para 1933 tres tipos de 2,29, 2,45 y 2,54 metros entre ejes, y once modelos que están diseñados para la máxima comodidad de cada uno y de todos los ocupantes. Entre ellos hallará exactamente el que usted necesita.

Para tener Rendimiento—necesita un motor de potencia proporcionada al peso del coche.

Los dos primeros tipos (2,29 y 2,45 mts.) están equipados con un motor de 4 cilindros, 23 HP. al freno, el tercero tiene un motor de 6 cilindros, 33,5 HP. efectivos. Otros factores, tal como el cambio de marchas de 4 velocidades, contribuyen al excelente rendimiento de los Opel 1933.

Para tener Economía—el motor de su coche ha de ser altamente eficiente.

Miles de coches Opel ruedan por el mundo proclamando la asombrosa economía de su motor Pruebas y contrapuebas

han demostrado que el motor Opel es el más económico de su clase. La patente es de 9 y 14 HP, respectivamente.

Para ir Seguro—su coche ha de tener carrocerías científicamente diseñadas y construidas... y frenos eficaces.

Como en los coches de alto precio, las carrocerías de los Opel 1933 son de madera y acero, y los frenos son mecánicos de expansión interna, completamente protegidos. La adecuada disposición de los mandos facilita la conducción y aumenta la seguridad.

Solamente si tiene usted en su coche la amplitud del Opel, su relación de peso a potencia, y su motor, puede usted esperar obtener todo lo que desea de un automóvil.

Opel le ofrece todas las ventajas del coche grande al precio y con la economía de un coche pequeño. Está garantizado por General Motors, la entidad más colosal de la industria automotriz. Amplias facilidades de pago facilitan su adquisición.

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.
BARCELONA

OPEL PRODUCTO DE GENERAL MOTORS

CONCESIONARIOS:

RENGIFO Y PLA, S. L.
Plaza de las Cortes, 8. MADRID

DEODORO VALLE
Cra. Andalucía, 13. ARANJUEZ

NOTAS DEL BLOCK



El viejecito caminaba muy de prisa. El fraile no podía seguirle. —¿No podrías— suplicó— caminar más despacio?... Volvióse el anciano. —Tomad—le dijo—mi bordón y apoyaos en él. Al cogerlo el fraile extrañó la frescura y la blandura de la vara. ¡Sudaba savia! Parecía recién cortada. ¡El bordón daba alas y energías al pobre fraile! El camino se hacía ahora muy sencillo...

Fray Macario es un frailecito muy simple. El convento donde vive fray Macario está al aire libre; quiero decir, que está fuera de poblado, lejos, muy lejos del mundo. Y, por lo mismo, más cerca del Cielo. Yo no sé si acertaré a describirlos justamente lo que es el convento donde reside fray Macario. Quizá podría ahorrarme esta descripción, con decirles que el convento es lo que fray Macario es. Y como fray Macario es tan simple... Después de conocer fraile y convento, llega uno a dudar si a fray Macario le habrá "hecho" el convento, o al revés, si al convento lo habrá "hecho" fray Macario.

Porque el convento, también, como fray Macario, nada tiene de particular. Una iglesia pueguña, ni pobre ni rica. Unos claustros muy blancos. En los claustros, las celdas, y tras de las celdas, una huerta, a la que se abren todas las ventanas del convento. En las ventanas se enraman unos hacedores de romero, que se renuevan cada año, por Pascua florida. La huerta sí es un encanto. Como está en la ladera de una montaña, sigue las condiciones de ésta. Sube y baja, se cierra unas veces con encañados precipicios, se abre otras, en amplias mesetas, que rebientan de lozanía.

Reptan por ella los caminitos, cubiertos mansamente de hierba. Se conoce que las sandalias de los frailes le huelen con cuidado, para no lastimarlas. Brotan entre las hierbas muchas fuentes, calladitas. Se desuelgan perezosas por la pendiente; las besa el sol y se hacen hilos de plata. Luego, allí abajo, se unen y entran en tropel en el estanque, para mecer, como una cuna, los frescos y veniros de unos patos, que graznan sin cesar. La huerta es grande, grande, grande. Vista desde el convento, sus cercas se pierden muy lejos. El musgo que las cubre se confunde con el de las piedras del río, que surge allí abajo, contenido por una presa gigante. Como en la huerta hay muchos árboles, el viento que baja de la sierra se entretiene en jugar con las hojas, y cuando las pone de cara al sol, el contraste de luz y de sombras dibuja unos calados caprichosísimos. Otras veces silba rumoroso en las ramas, y es entonces música, tan dulce y tan suave, que encaima hasta el sentir y paraliza de emoción los pensamientos. ¡Por eso allí no puede haber pasiones!... ¡Ahora se explica uno fácilmente la simplicidad de fray Macario!...

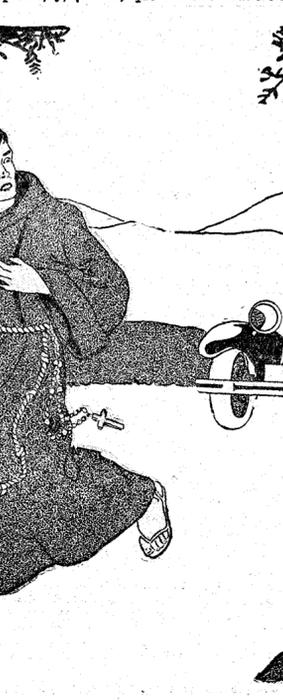
Es alegre, muy alegre, el sol en aquellas alturas. Muy limpio el firmamento. Las nubes, cuando las hay, son blancas y grandotas. El viento, muy encaimado. ¡Hasta las ramas de los espinos carecen de espinas!... Dicese que un fraile que vivió en el convento siglos atrás, muy sirviente de Dios, se revolvía entre las zarzas, para dominar los ímpetus de la pasión de la carne. Y desde entonces, por un milagro de Dios, ¡nacían sin espinas los espinos!... Fray Macario es fraile lego. Por serlo se ocupa en los menesteres más humildes del convento. Es, a veces, refectorio; otras, sacristán en la limpia iglesia. A ratos, ocupa la portería. Labra y cava y ara la huerta, cuando de ello hay menester. Cultiva las flores, para llevarlas luego, con la ilusión, con el candor de un niño, al altar de "la Señora". Para él, la Santísima Virgen es siempre "la Señora". Y fray Macario lo hace todo, como si

ejerciera un rito sagrado. Para él todo en la vida tiene solemnidad de ritual. ¡Hasta el paseo!... Ese paseo de una hora, que todos los días hacen los frailes, mediada ya la tarde. Cuando da el correspondiente toque la campanita interior del convento, fray Macario empuña su bordón, sale a la huerta, se empareja con el primer fraile que halla, y ¡a pasear!... Van bajando, bajando, por los suaves declives de la huerta. Hablan, muy que hablan, dulces palabras de paz, y cuando llegan al final de la huerta, ha pasado casi



media hora. Descansan un momento, beben un sorbo de agua en una fuente, que la lleva riquísima, y ¡andando pendiente arriba!... Cuando se acercan de nuevo al convento, la campana llama ya a oración. Fray Macario, para sus paseos, tiene un bordón. Es una vara de cerezo, muy alta, tan alta como el fraile. Este bordón es el único que posee. Y jamás sale a paseo sin él. Lo heredó fray Macario de un fraile viejecito, que lo usó muchos años. También éste lo había heredado de otro. Y así. Sin que pueda saberse cuántos años lleva en uso. La corteza está aún fresca; parece que van a brotar los grumos que anuncian la floración. ¡Decidle a fray Macario que salga a pasear sin su bordón de cerezo!... ¡No sabe! ¡No acertaría!... El bordón tiene su historia. Tiempo atrás, muy antaño, hubo en el convento de fray Macario un fraile, que, como aquél, era natural del pueblo donde radica el convento. Tenía el fraile en el pueblo muchos parientes. Y los visitaba con mucha frecuencia, con harta más frecuencia, de lo que sufre la estrecha regla del convento. La amonestaba severamente el guardián, se le imponían penitencias en Capitulo, y ¡nadá!, que nuestro fraile no

¡Hala que hala!, jadeante, la pendiente arriba, el pobre fraile apretaba el paso para llegar antes de que la noche cerrara del todo. ¡Andaba, andaba!... ¡Y cada vez le parecía encontrar-se más lejos del convento!... La espadaña de la torre no se veía por parte alguna. Los caminos se cerraron del todo. Y continuaba nevando. El fraile perdía la esperanza de llegar al convento. Sintió frío. Los pies se le resistieron a seguir andando... ¡y cayó vencido! Creyó dormir. Dicen que el sueño del frío es muy dulce. El sintió una dulzura extraordinaria. Y que le tocaban en el hombro. A su lado estaba un anciano. Parecía un viejo pastor de la serranía. Tenía la barba muy blanca, muy blanca y muy larga; la cabeza al aire, pero cubierta de espesa cabellera blanca también, como la nieve! Se envolvía en una manta azulada y llevaba los pies descalzos. En la mano una vara de cerezo. El fraile balbuceó, castañeteando los dientes: —¿Hermano, por caridad! ¡Quienquiera que seas, guíame al convento, si sabes el camino!... —¡Seguid detrás de mí!— contestó sencillamente el anciano. Y echaron a andar.



También fray Macario—¡ya lo recordáis!—era natural del pueblo, en cuya jurisdicción radica el convento. Y por serlo, había heredado aquel bordón de cerezo. También tenía en el pueblo muchos parientes. Y muchas veces le instaron a que bajara a verlos, a recogerse en sus alegrías, y a llorar con sus tristezas. Y pretendían que se ocupara de sus mundanalidades. Pero fray Macario no había vuelto a bajar al pueblo desde hacía muchos años, ¡desde que heredó aquel bordón de cerezo! En el bordón de cerezo se fundía una tradición. Y fray Macario no podía del mundo la hubier interrumpido.

¡Pero, hermano! ¡Por favor!, vuelva a subir que le llevaremos al convento—le instaban desde el coche, que ahora venía despacio, siguiendo el paso del fraile. Fray Macario no contestaba, hacía señas negativas con la mano; hula asustado, como si le persiguiera un enemigo. Cansino y fatigado, resoplando con fuerza, agarrándose a las piedras, fray Macario terminó por perderse en un camino extraviado, el viejo camino que antaño, antes de que se construyera la carretera, conducía al convento, el mismo camino en que se perdió el fraile aquél a quien San José dejó su bordón

Aseguraba fray Macario que fué San José en persona quien guió al fraile al convento ¡aquella noche de la nieve!... Por eso estaba siempre verde y fresca la vara de cerezo. ¡Como había sido de San José!... Y era cierto que más blanda, más fresca y más rezumante de savia estaba la varita, cuanto más tiempo había que su poseedor no pisaba en el pueblo. Cuando yo la reconocí llevaba cuarenta años en manos de fray Macario ¡era verdad!, el año se la veía enverdecer. En cambio se ponía áspera, dura y reseca, cuando pasaba a as manos de un nuevo dueño; más áspera, más dura y más reseca, cuanto menos tiempo hiciera que el nuevo amo hubiera venido del pueblo. Y se hubiera acordado, por completo si el fraile que la poseyera hubiera roto la tradición, bajando al pueblo. Así lo aseguraba, muy sentenciosamente, fray Macario. Dios, que se vale de las cosas más nimias para enseñar grandes lecciones de vida, había querido dar a los frailes, con el milagro de la varita, una provechosa lección. Como les daba otra con los espinos que nacían en su huerta, y que no tenían espinas. ¡Cosas de Dios!... como decía beatíficamente fray Macario.

También fray Macario sentía a veces la tentación de bajar a su pueblo. ¡Cuando en sus paseos de los jueves—más largos que el cotidiano por la huerta—se encaramaba en los riscos que dominan el valle y veía el pueblito allá abajo!... ¡La hermosa iglesia parroquial! ¡Las blancas paredes del cementerio, donde descansan sus padres!... Hasta la humilde casita que fué de los suyos y que también se divisaba desde el cerro... Y se le nublaban de emoción los ojos y le invadían fuertes deseos, ansias vehementes de volver a ver ¡todas aquellas cosas, a las que tanto amó!... Pero en seguida acariaba su vara de cerezo y la idea del deber, el pensamiento de la voluntad de Dios, venían a calmar su espíritu. Y se lo ofrecía a Dios, como una nueva renuncia, pero dejando en la demanda nuevos jirones de aquello que él creyó haber arrancado de cuajo, cuando pronunció el "cabeit" de sus votos... Sólo una vez había estado a punto fray Macario de romper la tradición y deshacer el encanto de la varita de cerezo. Con qué indignación, y ¡con qué pena!, me lo contaba él una tarde que le hallé por los alrededores del convento. Se apoyaba en su bordón, apretándolo cariñosamente con la mano. La angusta soledad del convento se vio turbada, de pronto, por la vecindad de unos señores que, en aquellos parajes, levantaron, para su recreo, un chalet. ¡Gente buena, gente de paz! Como decía fray Macario. Se hicieron pronto amigos del convento. Ellos regalaban al convento con sus limosnas y el convento los regalaba a ellos con los mejores frutos de su huerta. ¡Que se entabló en seguida esa amistad que dan la unidad de

creencias y la participación del mismo terruño!... Llegaba una tarde fray Macario para sus vecinos el regalo de dos hermosos coliflores, las primicias del fruto aquel año. Y llegó al convento cuando la familia se disponía a salir en su lujoso automóvil. Hecho el ofrecimiento y presentado el regalo, que la señora agradeció muy de veras, quedóse el fraile contemplando el coche. Trajámoslo el coche bajo el canot levantado, y al bueno de fray Macario ocurriósele mete: las narices por ahí. Un rápido acelerón hizo trepidar el coche, y el religioso, dió un brinco hacia atrás, asustado. Rióse todo, de buena gana el susto del pobre fraile y de aquí vinieron a saber que el bueno de fray Macario no había visto de cerca un automóvil, ni sabía lo que era aquello. Y le invitaron a subir. Era jueves, fray Macario tenía que salir a su acostumbrado paseo semanal. Interpretando con su simpleidad de siempre la Regla de la Orden, vino a caer en la cuenta de que ella no prohibía que el paseo semanal pudiera hacerse en automóvil. Por este lado quedaba tranquila la conciencia del lego. Tampoco había traído su bordón de cerezo, pero pensó en seguir y ¡para qué va a ser necesario el bordón, yendo en automóvil!... Y los temores de su conciencia se aquietaron del todo. ¡Ah, menecado de mí!—exclamaba— ¡llegar aquí fray Macario—¡que no pensó que la alta del bordón pudiera exponerme a lo que me expuso!

Arrellanóse en un asiento, subieron los ojos y el endemoniado artefacto se puso en marcha. Aquello no era correr, era más que volar. Pasaban los árboles de la carretera como si bailaran una danza de vértigo. La carretera misma parecía una cosa de furia, se le veía venir encima, como si se levantara para tragárselo, pero no se lo tragaba. Lo que se veía allí lejos, quedaba enseguida, como cosa de brujería, bajo las ruedas del coche. Las pocas personas que se encontraron, desaparecieron rápidamente, como si el aire se las llevara. Luego, un zumbido de infierno. Fray Macario no había oído aquel ruido sino en las noches de borrascas, cuando la tremolera de la ventisca, trindía las ramas de los viejos árboles de la huerta, y ululaba en las cavidades profundas de las rocas de la montaña. ¡Cosa de infierno, hijo, cosa de infierno!—repetía asustado— fray Macario. El coche frenó la marcha. Entraban en un puente. Fray Macario dió un grito. —¡El pueblo, el pueblo—. Y trató de ponerse de pie y agitada furiosa las manos y quería romper los cristales de las ventanillas, para arrojárselos fuera. —¡Traidores! ¡Infames! ¡me han engañado!— gesticulaba furioso, livida la faz, e ¡tantados los ojos—. ¡Yo no entro en el pueblo, yo no entro en el pueblo! ¡Soorror!, ¡favor! ¡Por caridad! ¡déjenme bajar!... Y dió en la puerta tan soberano empujón, que quedó abierta y se lanzó fuera, en el mismo instante en que el coche, que ya había amporado la marcha, quedaba parado al borde de la carretera. A poco se mató el bueno de fray Macario. Y emprendió una carrera loca, como si le persiguieran de muerte. Fué en los ocupantes del coche le instaron a subir de nuevo, para conducirlo al convento. —¡No y no!— gesticulaba todavía furioso el fraile, sin dejar de correr, carretera adelante, camino del convento. —¡Infames, infames!, ¡tentadores!... Y hacia repetidas veces la señal de la Cruz sobre su pecho, como si quisiera ahuyentar una tentación. —¡Pero, hermano! ¡Por favor!, vuelva a subir que le llevaremos al convento—le instaban desde el coche, que ahora venía despacio, siguiendo el paso del fraile. Fray Macario no contestaba, hacía señas negativas con la mano; hula asustado, como si le persiguiera un enemigo. Cansino y fatigado, resoplando con fuerza, agarrándose a las piedras, fray Macario terminó por perderse en un camino extraviado, el viejo camino que antaño, antes de que se construyera la carretera, conducía al convento, el mismo camino en que se perdió el fraile aquél a quien San José dejó su bordón

El conde de Vellellano ha presentado una proposición al Ayuntamiento protestando contra el artículo sobre Madrid publicado por el señor Azaña en "Les Nouvelles Littéraires", y que ya conocen nuestros lectores. Los concejales azañistas y socialistas, los mismos que en el Parlamento se revuelven y descomponen cuando les llaman jenzanos, no encuentran en el artículo motivo de ofensa o menosprecio para Madrid y sus moradores. La proposición es una maniobra reaccionaria, exclaman. Y no merece la pena. Que el artículo fué escrito hace tiempo, lo saben todos, y lo ha ocurrido. Pero también es cierto, que se ha querido publicar ahora, en un semanario francés importante, y con este título después de la firma: "Presidente del Consejo de la República Española". Que a los concejales de Acción Republicana y socialistas no les dé frío ni calor, y aun que les parezca bien, lo que contra Madrid escriba el señor Azaña, no nos sorprende. Estamos acostumbrados a ver cómo los intereses materiales y espirituales de la capital son olvidados o perseguidos por satisfacer las exigencias personales o partidistas, que son ahora las únicas servidas. Otra cosa fuera, si el autor del artículo hubiera sido un Prelado o un ex ministro de la Monarquía. *** GRAN elogio de Marcelino Domingo. Dice "El Liberal" que Marcelino "es el ministro que más trabaja", "el héroe anónimo de la situación", "el que más hace" precisamente por lo que "no hace". Para elogiar al señor Domingo se hace imprescindible el calambur y una prosa malabarista. "El que más hace por lo que no hace". Sigue diciendo el periódico. "Si Marcelino Domingo fuera un temperamento impulsivo, como estaría a estas horas la economía nacional?" ¿Cómo estaría? Se lo vamos a decir con palabras del mismo periódico. En el mes de febrero, en su primera plana, "El Liberal" escribió: "Reina el caos en la economía del país." Ya ve, pues, cómo deshace el que más hace por lo que no hace. *** A propósito de Marcelino. Llamó por telegrama a los representantes de las industrias lecheras montañesas citándoles para las cuatro de la tarde del viernes en el ministerio. Aquellos vinieron desde Santander y aguardaron cinco horas sin poder ver al ministro. Lo mismo que los mineros asturianos y los fruteros levantinos. Nadie puede ver a don Marcelino. *** LOS sombrereros españoles permanecen indiferentes ante la moda, que de cerezo. ¡Podéis juzgar qué rato pasaría por aquellos vericuetos el pobre fray Macario! ¡Como "me creía que, a cada paso, iba a salir San José a pedirle cuenta de cómo había usado su vara de cerezo!... cuando llegó a las puertas del convento, ya le aguardaba el padre guardián, y con él, los vecinitos del automóvil. El padre guardián recibió riendo, los demás no sabían si reír o usarse. Fray Macario se fué derecho a su celda. En un rincón estaba el bordón de cerezo. Fray Macario le toco en sus manos y con inmensa alegría observó que la varita había enverdecido más. IV Fray Macario está contentísimo. Hace unos días ha tomado el santo hábito de hijo del pueblo en cuya jurisdicción radica el convento. Fray Macario le ha contado la historia del bordón... Y el nuevo fraile ha jurado no interrumpirla. ¡Ya tiene heredero el bordón de fray Macario! J. ARRABAL ALVAREZ (De nuestro concurso de cuentos.) (Ilustraciones de Oscar.)

El conde de Vellellano ha presentado una proposición al Ayuntamiento protestando contra el artículo sobre Madrid publicado por el señor Azaña en "Les Nouvelles Littéraires", y que ya conocen nuestros lectores. Los concejales azañistas y socialistas, los mismos que en el Parlamento se revuelven y descomponen cuando les llaman jenzanos, no encuentran en el artículo motivo de ofensa o menosprecio para Madrid y sus moradores. La proposición es una maniobra reaccionaria, exclaman. Y no merece la pena. Que el artículo fué escrito hace tiempo, lo saben todos, y lo ha ocurrido. Pero también es cierto, que se ha querido publicar ahora, en un semanario francés importante, y con este título después de la firma: "Presidente del Consejo de la República Española". Que a los concejales de Acción Republicana y socialistas no les dé frío ni calor, y aun que les parezca bien, lo que contra Madrid escriba el señor Azaña, no nos sorprende. Estamos acostumbrados a ver cómo los intereses materiales y espirituales de la capital son olvidados o perseguidos por satisfacer las exigencias personales o partidistas, que son ahora las únicas servidas. Otra cosa fuera, si el autor del artículo hubiera sido un Prelado o un ex ministro de la Monarquía. *** GRAN elogio de Marcelino Domingo. Dice "El Liberal" que Marcelino "es el ministro que más trabaja", "el héroe anónimo de la situación", "el que más hace" precisamente por lo que "no hace". Para elogiar al señor Domingo se hace imprescindible el calambur y una prosa malabarista. "El que más hace por lo que no hace". Sigue diciendo el periódico. "Si Marcelino Domingo fuera un temperamento impulsivo, como estaría a estas horas la economía nacional?" ¿Cómo estaría? Se lo vamos a decir con palabras del mismo periódico. En el mes de febrero, en su primera plana, "El Liberal" escribió: "Reina el caos en la economía del país." Ya ve, pues, cómo deshace el que más hace por lo que no hace. *** A propósito de Marcelino. Llamó por telegrama a los representantes de las industrias lecheras montañesas citándoles para las cuatro de la tarde del viernes en el ministerio. Aquellos vinieron desde Santander y aguardaron cinco horas sin poder ver al ministro. Lo mismo que los mineros asturianos y los fruteros levantinos. Nadie puede ver a don Marcelino. *** LOS sombrereros españoles permanecen indiferentes ante la moda, que de cerezo. ¡Podéis juzgar qué rato pasaría por aquellos vericuetos el pobre fray Macario! ¡Como "me creía que, a cada paso, iba a salir San José a pedirle cuenta de cómo había usado su vara de cerezo!... cuando llegó a las puertas del convento, ya le aguardaba el padre guardián, y con él, los vecinitos del automóvil. El padre guardián recibió riendo, los demás no sabían si reír o usarse. Fray Macario se fué derecho a su celda. En un rincón estaba el bordón de cerezo. Fray Macario le toco en sus manos y con inmensa alegría observó que la varita había enverdecido más. IV Fray Macario está contentísimo. Hace unos días ha tomado el santo hábito de hijo del pueblo en cuya jurisdicción radica el convento. Fray Macario le ha contado la historia del bordón... Y el nuevo fraile ha jurado no interrumpirla. ¡Ya tiene heredero el bordón de fray Macario! J. ARRABAL ALVAREZ (De nuestro concurso de cuentos.) (Ilustraciones de Oscar.)

El ex ministro francés Dalmeir está publicando en un diario de París sus impresiones sobre "España-1933". Se hallaba en Madrid el día de las elecciones municipales, y en compañía de Vandervelde y de otras personas que no dice, visitaron dos pueblos que asegura se llaman Ajalvir y Fuerte el Saz, donde observaron gran entusiasmo en los electores, que votaban contra los caciques, "con la esperanza puesta en el régimen que les proporcionará más independencia y más justicia". Al siguiente día era recibido el personaje francés por el señor Azaña, quien le habló de la gran victoria obtenida por los republicanos. Esto debía de ser, justamente, pocas horas antes de que el jefe del Gobierno desfogara su cólera contra los "burgos podridos". *** EN Alemania se realiza una gran campaña para acabar con el vicio de fumar muy extendido entre las mujeres. En los cafés, en los restaurantes, en los trenes y en los hoteles, unos carteles proclaman: "La mujer alemana no fuma." La campaña ha coincidido o ha tenido repercusión en Inglaterra. El secretario del palacio de Buckingham ha hecho saber a las jóvenes que van a ser presentadas en la Corte, que les está prohibido, tanto a ellas como a sus acompañantes, fumar, mientras esperan en los automóviles alineados a lo largo del "chall", la hora de ser presentadas a los soberanos. Hay que impedir que las mujeres fumen. Ya es bastante desgracia que no pueda serles prohibido a los hombres. A.

Museo sanitario en Roma El primer molino para corteza de quina, regalo de un Cardenal español ROMA, 20.—En uno de los salones del antiguo hospital del Santo Espíritu de Roma, que desde su fundación en 1204 constituyó el gran centro de estudios médicos, se ha inaugurado un Museo histórico del arte sanitario, que constituye una documentación del pensamiento científico en medicina y farmacia a través de los siglos. En la colección figura el primer molino empleado para la corteza de quina, regalado por el cardenal español Juan de Lugo al hospital del Santo Espíritu para los primeros ensayos de dicha droga, que se llamó "polvo de Lugo", utilizada contra las fiebres palúdicas que en la primera mitad del siglo XVII hacían muchas víctimas. En la exposición figuran, además, modelos de antiguos hospitales de campo, preparaciones anatómicas, modelos de instrumentos y aparatos varios, y una biblioteca de 8.000 volúmenes.

Nuestra industria genuinamente nacional significa: 300 familias de empleados y obreros seguras de su porvenir, sin miedo al paro forzoso. una fábrica modernísima, con esmeradas instalaciones para la mecánica de gran precisión. una máquina de escribir de construcción perfecta que satisface a los más exigentes. ¿NO CREE USTED QUE ES UN DEBER Y UN BUEN NEGOCIO DAR LA PREFERENCIA A Ripoli Olivetti? Avenida Eñ y Margall, 8 MADRID Teléfono 94337 SUCURSALES EN TODA ESPAÑA

Primer centenario de las Conferencias de San Vicente de Paul

Ocho estudiantes, dirigidos por Ozanam, comenzaron la Obra en París, y en poco tiempo lograron rápida difusión. Ninguna obra de caridad es ajena al espíritu de la Sociedad de San Vicente de Paul. Hoy se orienta en sentido social para promover instituciones permanentes y de gran amplitud

EN NOVIEMBRE DE 1849 MASARNAU PROPAGO LA OBRA EN ESPAÑA

Hace ahora cien años, allá por el mes de mayo de 1833, ocho jóvenes estudiantes católicos de París formaron un grupo que llamaron «Conferencia de la Caridad».

bendición del pobre es la bendición de Dios. Estas profundas y cristianas palabras las pronunciaba a los veinte años un estudiante de Filosofía y Letras.

no había ni para pan. Ozanam ordenó que se les llevara pan y les dio una limosna. Volvió a su casa; era Año Nuevo.

nes, las Conferencias se limitaban a la caridad particular; pero a medida que las condiciones de la economía moderna los ha hecho permanentes y generales, ellas han ido organizándose en un sentido social, que responde al interés común de la sociedad.

el entusiasmo; pero las cifras subían, aunque con más lentitud. Filipinas, Habana y Puerto Rico tienen ya sus «Consejos».

Las Conferencias de San Vicente de Paul en el mundo. EUROPA: 7.299 Conferencias con 106.147 socios. Las tienen todas las naciones, a excepción de Rusia, Suecia, algunos Estados bálticos, Rumania y Bulgaria.

«Hace un año que estamos trabajando y combatiendo en la Conferencia de la Historia y no hemos hecho una sola conquista para Cristo, Redentor nuestro. Si nuestro esfuerzo no ha tenido éxito, es que, indudablemente, falta algo para la eficacia sobrenatural de la palabra».

Veinte años después. Poco antes de morir, Ozanam decía en Florencia: «En lugar de ocho que éramos en París al empezar, somos hoy dos mil socios y visitamos cinco mil familias».

Quién las trajo a España. Antes de pasar adelante en algún detalle de los mil y mil que esas cifras encierran, el lector nos preguntará: «¿Quién fundó las Conferencias de San Vicente de Paul en España?»

Don Santiago Masarnau Fernández era un buen cristiano, que nació en Madrid en 1805 y murió santamente en la misma ciudad el 14 de diciembre de 1882.

Por este tiempo conoció a la famosa escritora gallega doña Concepción Arenal. Otro músico íntimo de ambos, don Jesús Monasterio, acercó aquellas dos grandes almas inflamadas por el mismo sentimiento de ferviente amor a los desvalidos.

«Hace un año que estamos trabajando y combatiendo en la Conferencia de la Historia y no hemos hecho una sola conquista para Cristo, Redentor nuestro. Si nuestro esfuerzo no ha tenido éxito, es que, indudablemente, falta algo para la eficacia sobrenatural de la palabra».

Sería muy largo explicar las causas y métodos que contribuyeron a la enorme difusión de esta obra en el mundo. «Cómo Dios no había de protegerlo, siendo ella el cumplimiento de lo que hay de más fundamental en el cristianismo? Pero pongamos también el entusiasmo de los jóvenes que la fundaron, el prestigio de su fundador y presidente; y, sobre todo, su dinamismo intrínseco, que es el amor de Dios convertido en amor del prójimo».

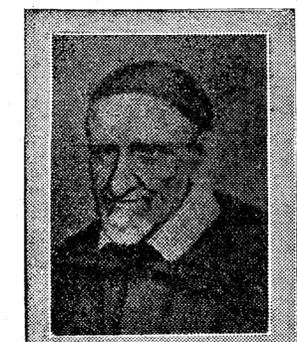
Por lo demás, ninguna obra de caridad es ajena al espíritu de la Sociedad de San Vicente de Paul. En las visitas domiciliarias, los socios pueden y deben emprender toda clase de obras de misericordia, corporales y espirituales.

El 11 de noviembre de 1849, preparados con el Pan eucarístico, se reunieron en el cuarto que ocupaba el colegio de su hermano, como vicedirector, los tres socios que iban a comenzar la grande obra.

En provincias hay 132 roperos; las socias activas son unas 2.400. Las familias que socorren, entre unas y otras, son más de 6.000.

Hermosos libros ha escrito Federico Ozanam; mucha fama le dieron su saber y su elocuencia; famosos fueron sus amigos Laocordaire, Ampère, Lamartine, Chateaubriand; ¿Pero qué es todo eso, incluso las Conferencias de Nuestra Señora de París, que a él debieron también su origen, comparado con estas otras Conferencias de San Vicente de Paul?

El sabio autor de los «Estudios germánicos», «La civilización en el siglo V», «La Filosofía de Dante» y tantas otras maestras que salieron de su pluma, pensaba hacer de sus once volúmenes, y otros más que había de escribir, si Dios se lo hubiera permitido, una gran demostración de la verdad de la religión cristiana.



San Vicente de Paul (del cuadro de Simón Francisco)



Le señorita Le Gras, fundadora con San Vicente de Paul y primera superiora de las Hijas de la Caridad



OZANAM

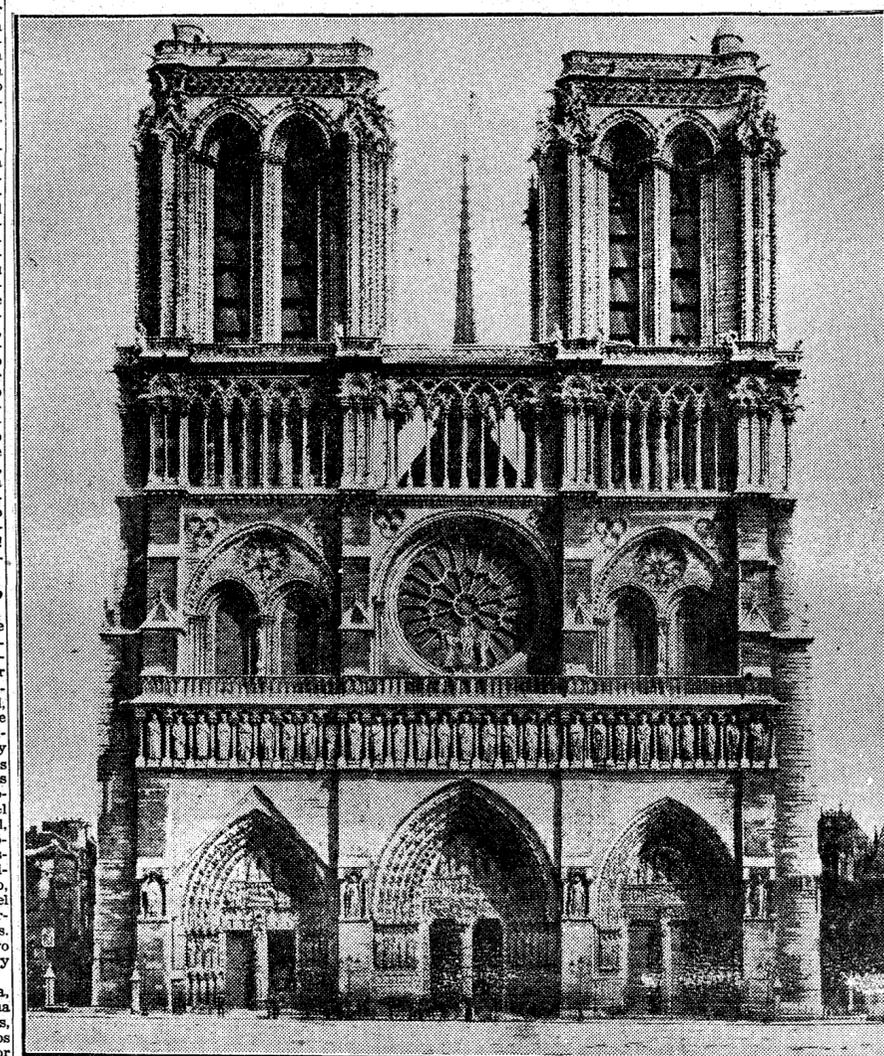
«Y qué diremos del mismo Ozanam? Seis años después se doctoraba en la Sorbona con aquel lujo de exigencias y de publicidad que se acostumbra en la famosa Universidad. Un público numeroso le escuchaba; público hostil en su mayoría al apologeta católico. Porque Ozanam fué eso toda su vida, un apologeta del catolicismo. Sus estudios, sus lecciones, sus discursos, sus libros y sus actos cotidianos, todos tendían al mismo fin».

Victor Cousin le interrumpió diciendo: «Es imposible hablar con mayor elocuencia». Poco después, Cousin era ministro, y le aconsejó que se presentase al concurso de agregación para la cátedra de Literatura extranjera en la Sorbona.

Qué son las «Conferencias»

Una «Conferencia de San Vicente de Paul» viene a ser un grupo de hombres (las mujeres están excluidas, aunque las hay también formadas por ellas), que se asocian y reúnen con el fin de dar a conocer el Reglamento de la Sociedad, y se dedican a obras de caridad, sobre todo, «visitando a los pobres».

«¿Qué diremos del mismo Ozanam? Seis años después se doctoraba en la Sorbona con aquel lujo de exigencias y de publicidad que se acostumbra en la famosa Universidad».



Iglesia de Notre Dame de Paris, donde se celebrará solemnemente el centenario de las Conferencias de San-Vicente de Paul, con asistencia del Legado de Su Santidad

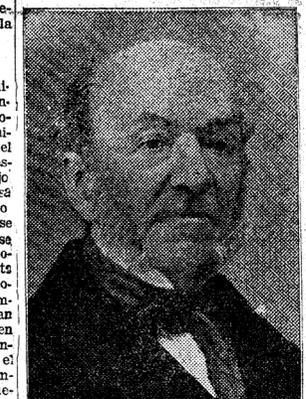
Anecdótico

En un sótano oscuro vive una familia pobre. Bajan los socios y se encuentran una mujer arrebujada en las ropas de una cama pobrísima. Tres niños rodean el lecho; y más allá, con el rostro contraído por el dolor y la desesperación está el padre... sin trabajo.

«¿Qué dicen esas cifras? Mucho y poco. Poco, porque falta el detalle humano, la escena conmovedora, el acto heroico, el pobre socorrido, el enfermo doliente, la familia famélica».

«Esta es una «cocina económica», como otras muchas que las Conferencias tienen establecidas en España y en el mundo. Los pobres están en fila con sus «cacharros».

Los párrocos se valen muchas veces de los socios de las Conferencias para ejercer su ministerio con algunos feligreses perversos. En Tarragona se encontraba en angustiosa situación una familia compuesta del matrimonio y dos hijos pequeños.



MASARNAU



Felipe Mahuel de Gondi, general de las galeras de Francia, que renunció al mundo para vestir el hábito del Oratorio



Francisca Margarita de Gondi, que con ayuda de su marido, contribuyó a fundar la Congregación de la Misión

Los conejos, el zorro, el cordero astracán, criados para obtener pieles ricas

España, la nación privilegiada para la rápida difusión de los conejos, el país clásico de este roedor que, en los tiempos primitivos de la historia, constituyó una plaga y un azote para la Península y Baleares, apenas conocida la Cunicultura industrial hace unos años.

Se estaba perdiendo, para la economía pública y privada, un inmenso caudal representado por el oro que salía por las fronteras en pago de una mercancía—pieles—de posible obtención nacional. Además, renunciábamos a nuestra ventajosa situación climática para la cría de conejos y, con ello, a la posición de exportadores.

Hace un par de años, apareció una entidad, la Asociación Nacional de Cunicultores de España, que acometió la tarea de divulgar el conocimiento de la industria en la cátedra, en el libro, en la hoja diaria, en la calle y en la escuela; en los centros de estudio y en la plaza de la aldea perdida. Merced a este trabajo, se aproxima a un centenar el número de granjas organizadas y siempre con el carácter de pequeñas industrias, familiares y caseras, al servicio y en beneficio del agricultor modesto, del bracero y aun del obrero industrial que habita en las proximidades de las grandes urbes. Hoy, la Cunicultura industrial, productora de carnes, pieles y pelos, es conocida en España, y raro es el pueblo, y aun la aldea más apartada, a la que no haya llegado la noticia de su existencia.

Dentro de pocos años, se trocarán los papeles: de importadores de pieles, pasaremos a ser exportadores; de importadores de hilados y tejidos de pelo de Angora, llegaremos a implantar estas industrias en nuestro suelo y serviremos los pedidos de extranjeros; afirmaremos las industrias del fieltro y sombrerería; organizaremos la fabricación de carne en conserva ante los grandes pedidos de Inglaterra y Norte de América y la Cunicultura, sus productos, significarán un importante peso en la balanza de pagos nacional. Y este programa se va cumpliendo lenta, pero seguramente.

Las confundieron con las pieles más valiosas

En una pasada Exposición Internacional de París, fueron expuestas varias prendas confeccionadas con pieles auténticas de animales salvajes las unas, y las otras, con pieles de imitación, procedentes de los conejos. Los examinaron los más expertos peleteros y firmaron un acta en la que certificaban cuáles eran, a su parecer, las auténticas. Pues bien; aquellos expertos, aquellos técnicos, se equivocaron. Tomaron lo falso por lo verdadero y se pronunciaron por las pieles de conejos. Y es que la industria de la peletería ha llegado hoy a un progreso evidente.

La Cunicultura, industria sencilla

Los trabajos que requiere la cría de los conejos son sencillos. El tiempo dedicado a la industria puede ser pequeño. Los alimentos que estos roedores necesitan se encuentran a nuestro alcance.

Van creándose cada día nuevas razas. Como ejemplos podemos citar: la del Gigante Blanco de Bouscat, creadora, madame Paul Dulon; la del Habana, con sus derivados por mutación, que encontró la señorita Juana Lemarie; el Petit Gris, el Azul pastel, etc., los conejos rusos, el Blanco de Motot, el Blackington y muchos más.

Las mejores máquinas transformadoras de los alimentos en carne son los conejos. Estos roedores necesitan, para fabricar un kilogramo de carne, la mitad de los alimentos necesarios a una vaca para que proporcione la misma cantidad. Es una máquina de máximo rendimiento económico. Las primeras materias necesarias a esta transformación se encuentran a nuestro alcance y con los residuos existentes en toda casa de labor.

Y aquí aparece en todo su esplendor la importancia económica de la Cunicultura.

Es industria que produce riqueza de la nada, de los desperdicios, de los residuos, sin valor o de valor escaso; es valorizadora o revalorizadora de los pro-

Las de los conejos fueron confundidas con pieles caras de otros animales por los expertos en la Exposición de París. Los conejos transforman alimentos sin valor en pieles excelentes y carne muy alimenticia. Madrid consume cuatro millones de roedores al año. Un kilo de pelo de Angora cuesta hasta 650 francos. La cría de zorros azules, blancos y plateados. Un "renard" plateado auténtico cuesta de 100 a 700 dólares. Cerca de Madrid ya se obtienen pieles de karakul y astracán

SE HA INAUGURADO EN CARABANHEL LA PRIMERA EXPOSICION NACIONAL DE CUNICULTURA

ductos agrícolas; aprovecha los restos vegetales que se quemaron o se destinan para la fabricación de estiércol en los grandes centros productores de leguminosas.

Una hembra produce en carne, en un año, "treinta" veces su peso; aproximadamente 45 kilogramos de carne utilizable.

El precio a que se cotiza esta carne es de seis pesetas en los mercados de Barcelona, Valencia y Zaragoza; de cinco pesetas en Madrid, gracias a la Cooperativa Agro-Pecuaría, filial de la Asociación, y a este mismo precio se vende en Palencia por intermedio de la Granja Palentina de Cunicultura.

Gazapos descoyuntados pasan por conejos

En lo sucesivo, la venta se efectuará al peso y no por piezas enteras. La venta por piezas no es conveniente al consumidor, toda vez que a ojo son posibles engaños y mistificaciones. Basta estrimar, hasta descoyuntar las vértebras y articulaciones del animal, para que un pequeño y desmedrado gazapo tenga la apariencia de un animal delgado, pero de grandes dimensiones. El peso, la balanza, es un seguro para el consumidor.

Por otra parte, la carne de los conejos es exquisita. No basta afirmar la supremacía de los conejos de monte o campesino; la carne de los conejos procedentes de granja posee inmejorable composición y es superior a cualquier clase de caza, no sólo por las condiciones de higiene y sanidad que rodean su vida, sino por su alimentación especial, selección perfecta y forma de sacrificio.

No existen cifras estadísticas completas indicadoras del consumo de conejos en España. En Barcelona existen infinidad de carnicerías en la ciudad, expendedoras de esta clase de carne en peso y en fracciones de kilo. Alrededor de la capital catalana son innumerables las granjas productoras de conejos, pero como no son suficientes para el consumo normal, se importan grandes remesas de estos roedores procedentes de Castilla la Nueva y aun de Extremadura.

Los precios a que los acaparadores pagan la mercancía, son de 2,50 pesetas el kilogramo en vivo.

Valencia, la región del Gigante Español, sigue a Cataluña en importancia respecto al consumo, y más tarde figura Zaragoza.

Madrid, con sus tabernas y agones, consume hasta once mil conejos diarios, y llega en otros tiempos a la cifra máxima de veintidós mil; lo que significa un consumo de cuatro millones de gazapos al año.

Aunque en la actualidad la carne de los conejos es despreciada, ha tenido gran boga en otros tiempos en la culinaria aristocrática. Así, dice Cabrera de Córdoba, que el duque de Mayenne, embajador de Francia en Madrid, llevaba fama de adquirir para el consumo de su casa cien conejos diarios. Eran, pues, los conejos en 1612, plato de embajadores.

Las pieles de los conejos, indispensables en peletería

Las pieles de los conejos son el "pan del peletero". Así como en todas las mesetas figura el pan, en peletería es insustituible el empleo de las pieles de los conejos.

Y no creáis que por ello desmerecen vuestros adornos. Esta clase de pieles alcanzan precios muy elevados. Lo triste del caso es que pagamos las pieles obtenidas en España como si fueran exóticas, toda vez que para su preparación

han tenido necesidad de traspasar las fronteras, y, una vez preparadas, atraviesan nuestras Aduanas con un gravamen en el precio, que beneficia a la nación manufacturera. No es sólo la exportación del oro para pagar la peletería fina e inconveniente de nuestro astracán; es que a esa exportación amarilla va unida la exportación blanca, la ex-



Hermoso ejemplar representante de las grandes razas, explotado por su carne: "Gigante de Flandes"

portación de trabajo, de mano de obra, con perjuicio de nuestros obreros.

Ante estos hechos, no sólo se hace preciso fomentar la cunicultura, "fabricar" carnes y fabricar pieles, sino preparar, también, las pieles producidas, y exportarlas una vez satisfecho nuestro mercado.

Para ello es necesario conocer la industria del curtido, teñido, corte y preparación de las pieles, y la Asociación Nacional de Cunicultores de España tiene este estudio en organización, y como primer paso, vulgarizador y fomentador, ha organizado para el mes de junio el Primer Curso de Corte y Conferencia de Pieles, dedicado a las señoras. En él se practicarán las diversas operaciones que requiere el tratamiento moderno de las pieles, y, en años sucesivos, junto a la intensificación de las enseñanzas, se procurará que éstas corran a cargo de especialistas, nacionales o extranjeros.

El pelo de Angora

Los conejos de Angora son los animales blancos, sedosos, productores de un pelo que adquiere altos precios. Uno de estos roedores adulto, da unos 360 gramos de pelo al año y el precio a que se cotiza ha llegado hasta 650 fran-

cos el kilogramo. Un precio remunerador es el de 350 francos.

Gracias a la selección cuidadosa, la recolección de pelo de Angora puede alcanzar más altos niveles. Así, "Lyskam", macho, produjo 641 gramos en un año, y "Stella", hembra, dió 998 gramos.

El pelo de Angora, industrialmente, tiene su principal aplicación en la confección de prendas de abrigo. Por su "comfort" por su ligereza y por su aspecto deslumbrador.

Y la lana Angora, esos ovillos, que han subido precio tienen en las mercedes de lujo, no es pelo de Angora exclusivamente. Posee un alma de lana, con acompañamiento de unos escasos pelos producidos por este hermoso animal. No obstante, su precio es elevado. Pues bien, también este pelo está al alcance de todos. Puede hilarse y tejerse en industria familiar.

La Cunicultura en España y en el extranjero

Afortunadamente, y en pocos años, la Cunicultura nacional ha dado un paso de gigante. Ha pasado de la oscuridad, a la luz; del desconocimiento de la

Se acaban los animales salvajes de pieles buenas

El chinchilla, la marta, el castor, etc. Hay que criarlos en domesticidad, de 3.500 granjas en Estados Unidos dedicadas a esta industria, con 40.000 animales de 12 especies diferentes

Las pieles procedentes de animales salvajes, solicitadas en peletería, disminuyen con vertiginosa rapidez.

Ya en 1923 decía el ministerio de Agricultura de los Estados Unidos, en el "Boletín de Granjeros": "Se aproxima la época en que nuestras fuentes naturales de peletería serán tan inferiores a la demanda, que inevitablemente vendrá una gran alza en los precios. Los efectos de esta alza sobre la fauna salvaje pueden ser previstos, y por lo tanto, el problema de conservar lo que nos queda en animales de piel rica y de aumentarlos por medios artificiales adquiere una importancia vital."

Y el Gobierno Federal Canadiense, en 1924, en nota oficial, decía:

"No hay duda que el comercio de peletería deberá provisionarse en el porvenir de las granjas explotadoras de animales de piel rica. Estas pueden estar seguras de contar con la protección y apoyo del Gobierno, ya que su industria permite hacer productivas grandes extensiones de terreno, actualmente estériles. Una cosa es cierta: que el comercio compra, sin duda, cualquier piel, y si es buena, la paga a altos precios."

Las previsiones de los Gobiernos de los Estados Unidos y del Canadá se han cumplido, y cada día es más escasa la producción de peletería salvaje.

Esto ha obligado a los Gobiernos de Chile y de la Argentina a dictar leyes protectoras de esta clase de animales.

El Congreso Nacional de Chile aprobó su ley número 3.131, por la que la caza del chinchilla, su venta y su exportación, quedaban prohibidas durante cinco años; pasado este tiempo, solamente se permitirá la caza de estos animales durante los meses de mayo, junio, julio y agosto. Las infracciones se castigan con pena de prisión y la exportación de pieles se considera como contrabando.

La Argentina prohíbe la caza en el período de septiembre a abril y castiga a los compradores de pieles con mul-

tas de diez dólares por cada piel adquirida fuera de estación.

Bolivia anuncia que la exportación del chinchilla boliviano está totalmente prohibida por la ley, y el Perú, en agosto de 1927, establece la reglamentación de la explotación y cultivo del chinchilla.

Durante los años 1910 a 1914, época de apogeo, "fiebre del zorro", se cotizaban los ejemplares reproductores hasta 10.000 dólares por cabeza. Estos precios, que no respondían a una necesidad económica, sino a una excesiva propaganda y especulación, unido a la guerra europea, dieron al traste con la industria, la que se vio obligada a organizarse sobre bases más firmes y permanentes.

En 1926 existían ya en Norteamérica "tres mil quinientas" granjas de animales de piel rica, con "cuarenta mil" animales criados en cautividad, correspondientes a "doce" especies diferentes, y representando un capital de "treinta y ocho millones de dólares".

En su vista, Japón, Australia, Suecia, Noruega, Holanda, Finlandia, Suiza, Alemania, Inglaterra y Francia iniciaron sus explotaciones, que actualmente se desarrollan en todo el mundo.

Hasta hace muy poco tiempo, en España no podía efectuarse la importación y cultivo de estos animales, ya que existía una patente de introducción concedida a un particular; y en la actualidad, la industria es libre y queda al alcance de todos.

Italia, país similar al nuestro, ha puesto en su Instituto de Cunicultura, de Alejandria, el cultivo de las pieles ricas a cargo de técnicos cunicultores, y fruto de tales trabajos será la aparición de una industria de positivos rendimientos.

España todavía no ha parado mientes en esta riqueza, y aunque la Dirección de Agricultura, por su órgano "Publicaciones agrícolas", en 1930 editó un folleto divulgador, no ha merecido, por parte del Estado, atención preferente,

industria, a su implantación; de la ignorancia, al progreso.

Hoy España posee material moderno de mejores condiciones que el extranjero; animales de selección cuidadosa, adaptados a nuestro clima, y en vías de aclimatación los otros; conocimientos seguros y firmes en cuanto a su cultivo, y únicamente nos queda, como camino que recorrer, el estudio, preparación e implantación de las industrias derivadas, curtido, teñido, corte y confección de las pieles nacionales, industria del pelo de Angora, conservas de carne, etc... Todo se andará; es cuestión de mimbres y tiempo, ya que la voluntad no falta.

Hoy, la industria puede iniciarla todo el que desee, ya que contamos con una organización divulgadora, la Asociación Nacional de Cunicultores de España; con una Escuela, cursos de Cunicultura por correspondencia, de la que ya ha salido la primera promoción de "Técnicos en Cunicultura"; con una Cooperativa Agro-pecuaria para la venta en común de sus productos—carne, pieles y pelos—y con un entusiasmo grande.

Con tales elementos, España se colocará en breve plazo en el primer lugar, que es el que en justicia le corresponde.

En la actualidad existen gran número de Granjas de pequeña capacidad, controladas por la Asociación citada, existen más de un centenar, y en visperas de funcionar, unas 300.

En España, la característica de la industria está representada por la familiar y casera; de pequeña capacidad, de cortos gastos de implantación y de positivos beneficios.

En el extranjero las Granjas poseen importancia grande.

Una sola Granja francesa vendía a Rusia ejemplares de selección por valor de medio millón de francos.

En Norteamérica existe Granja que ha firmado contrato de venta de carne

de conejos por 400.000 libras diarias; para ello necesita contar con dos millones de hembras productoras.

La característica de nuestra industria es más cristiana: favorecer al humilde sin la concentración capitalista de las naciones extranjeras. Es la nuestra una concepción social, de la que esperamos óptimos resultados en los medios agrarios, tan necesitados de protección y de tutela.

El Karakul se obtiene a pocos kms. de Madrid

Gracias a los meritorios trabajos de un español, a su generosidad y desprendimiento, tenemos en España representantes del cordero de Bukaria (Ovis Aries Platyura).

El Karakul, el Astracán y, sobre todo, el Breshchwanz (procedentes de corderos nómadas), es piel que nunca parece perder el cetro de la moda.

El país de origen es el comprendido por las llanuras turco-tártaras y mongolas, situado entre los montes de Saján y Chín-Gan.

La aparición de esta raza se situó mil años antes de la venida de Jesucristo al mundo.

Mil cuatrocientos años antes de nuestra Era, los reyes hititas usaban la piel del cordero Arabi para la confección de sus mantos.

Además de la conocida piel, de color negro, existen otras variedades más raras, como son: la blanca o gris (Schiraz), y la Bambar, de color oscuro, con reflejos dorados.

Existen, como variedades de la misma raza, los corderos de la Arabia del Norte, Mesopotamia y Persia, los de Manchuria y Mongolia; los Karachaf, negros del Cáucaso; los corderos ucranianos y Tcherquisos, de cola larga, así como los Sokolskaña y los Rechetilowskaña; los afganos, que son blancos, y los Malitsh, de Crimea.

Se producen unas 40.000 pieles de zorro plateado al año y se "consumen" unas 90.000

HASTA TRES MIL PESETAS POR UN EJEMPLAR

El hombre, con su prisa por ocupar territorios vírgenes, favorecido por el espíritu aventurero y el ansia de riquezas, cada día más acentuada, va confiando a las especies salvajes, productoras de pieles en reducido espacio, lo que, unido a la caza despiadada, efecto

de los altos precios a que se cotizan los ejemplares, ha dado como resultado la escasez de pieles auténticas, el alza de sus precios y, como consecuencia, una nueva industria; el cultivo de estos animales en domesticidad y el desarrollo de la industria de imitación y, junta-



La cría en cautividad de los animales salvajes, productores de pieles ricas, constituye hoy una posibilidad. Hasta los niños conviven con los temerosos zorros, juegan con ellos y los aprovisionan



Las pieles, secas y curtidas, pasan a poder de la peletería, la que, tras el desengrasado, teñido, planchado y abrigado, presenta al comercio la piel mejorada, bien de pelo largo o de pelo "rajé", Más tarde, estas pieles constituirán la ilusión de la mujer, cifrada en la peletería de moda.

mente, un enorme progreso en la peletería.

El primer animal criado en cautividad, fué el zorro.

El zorro azul es muy raro

El zorro azul—(Vulpes Lagopus)—es una variedad crónica, perfectamente fijada desde tiempo inmemorial, del zorro ártico, de las regiones circumpolares.

Veniáminof, autor ruso, refiere que en las islas Pribilof poseían zorros azules y blancos. En 1835, los rusos importaron zorros azules para la isla Kiska, así como para la Amliá y otras aleutianas. En 1858, el Gobierno ruso permite en estas islas la caza del zorro, pero prohíbe, bajo severas penas, la caza del zorro azul.

En ese mismo año, los Estados Unidos adquieren la península de Alaska, y se hacen los primeros esfuerzos por conseguir el cultivo sistemático de los zorros azules.

La "Semidi Propagating Co." de Kodiak, obtiene diez parejas de zorros azules, originarias de las islas Pribilof y son colocadas en la isla Agihyuk, cerca de la actual ciudad de Chignik, en Alaska.

En 1887, cuatro parejas son transportadas a las islas de Ohowitz, sin resultado, ya que un zorro macho, negro, mató a todos los azules.

En 1891 se vuelve a repoblar con diez y ocho parejas. En 1899 se aumenta la población con otras treinta y la posesión de Long Island, se convierte en la cuna de la explotación del zorro en Alaska.

En adelante, este cultivo se extiende por el mundo entero.

El zorro blanco es polar

El cultivo del zorro blanco data del año 1925. En ese mismo año fueron solicitados permisos del ministerio de Agricultura de los Estados Unidos, para su explotación.

El zorro blanco es el tipo normal del zorro ártico (Alopex) y su área se extiende desde el Polo Norte a las costas de Alaska, Labrador, Groenlandia, Laponia y Spitzberg.

Pieles	
La producción de pieles de este animal fué, en 1925, Alaska,	30.000
Canadá y Groenlandia	25.000
Rusia Asiática	10.000
Europa	65.000
Total	65.000

En cuanto a la posibilidad de obtención de estos animales en nuestros climas, he aquí la opinión de G. P. D'Aigneau:

"El día en que las regiones alpinas o pirenaicas estén unidas y servidas de manera adecuada, convenientes por su topografía y situadas entre los 1.500 y 2.300 metros, se obtendrá, por los mismos procedimientos americanos, los mismos resultados que ellos obtienen en las islas de Alaska."

El zorro plateado es muy caro

Esta variedad se considera como una "variación por melanismo" del "Vulpes fulvus" o zorro rojo. El zorro plateado es la ilusión más acariciada por muchas cabezas femeninas. Su precio (auténticos zorros plateados de piel selecta) alcanza hasta las 3.000 pesetas. La oferta, en 1928, era de 42.000 pieles anuales; la demanda superaba a la cifra de 90.000. Los precios subían en consecuencia y tenían variaciones que fluctuaban entre el 25 y el 50 por 100, según calidades.

Para formarse idea del mercado de esta clase de pieles, copiamos a continuación el extracto de las ventas efectuadas en el mercado de Nueva York.

PIELES VENDIDAS	
A menos de 100 dólares ejemplar.	1.926
De 100 a 200	3.237
De 200 a 300	3.870
De 300 a 400	222
De 400 a 685	42

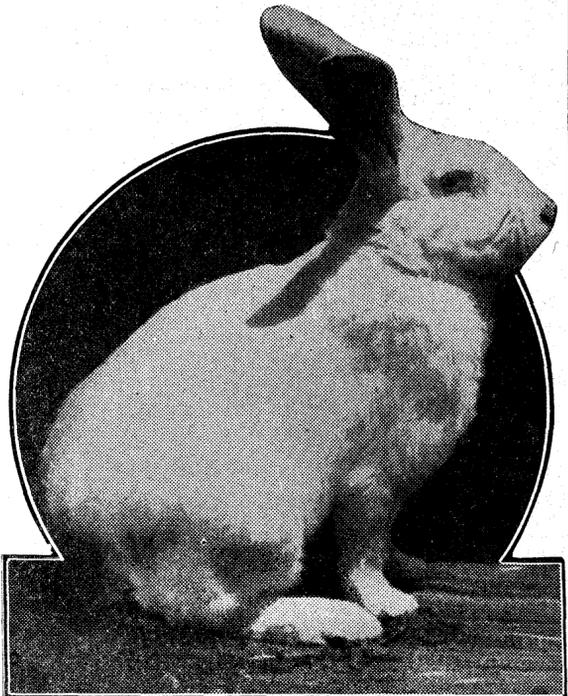
El zorro rojo es más barato

En muchas localidades españolas, el zorro rojo es conocido.

Su calidad no puede compararse con la de sus similares extranjeros y, sobre todo, con los que acabamos de enumerar.

No obstante, sus pieles se cotizan a altos precios. Hace un par de años, se pretendió en el Pirineo aragonés, establecer un criadero de zorros. El proyecto no se llevó a la práctica.

El momento actual de crisis económica mundial y de convulsiones sociales, no es el más apropiado para experimentos de industrias de lujo; pero no debemos perder de vista cualquier industria que pueda favorecer la economía patria y evitar la salida de numerario, ya que toda la peletería fina es, en la actualidad, de procedencia extranjera.



"Gigante blanco de Bouscat". Típico animal de explotación mixta. Gran productor de carne con pesos en bruto que alcanzan los siete kilogramos y poseedor de una piel blanca immaculada, con reflejos plata, sedosa y suave al tacto, que recuerda una de las razas que intervinieron en su formación: la angora blanca

EN EL BARCELÓ

"Audiencia imperial"

Asunto fino, encantador y gracioso. El conde de Eggersdorf, a pesar de su edad avanzada, se siente juvenil y busca aventuras que su hijo Víctor, un "teniente seductor", procura siempre desbaratar ante el temor de que le ena-

dad del diplomático Paul Onslow, deja a su prometido para dedicarse únicamente al hombre que tan grandes sacrificios sabe hacer por su país.

El papel del diplomático que lucha desesperadamente por salvar a su país de la ruina, parece hecho a la medida del gran actor Warner Baxter, que hace una gran caracterización del mismo.



Un momento de "El teniente de navío", que mañana lunes se estrena en el Cine de la Opera

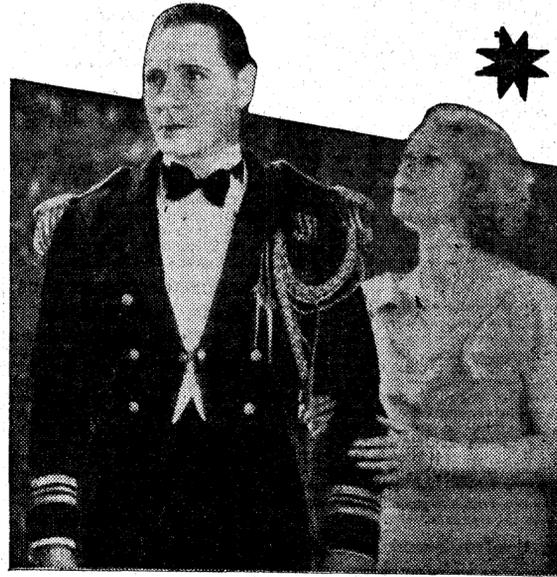
(Foto Cineas.)



Un gracioso momento de la ópera musical alemana "Audiencia imperial", que desde mañana se exhibirá en el Cine Barceló (Foto C. E.)



Claudette Colbert en un momento del "film" "Una mujer caprichosa", que próximamente se estrenará en el Cine Astoria (Foto Paramount.)



PARAMOUNT

Reportaje especial de Prensa

Marlene Dietrich y Sternberg han vuelto a firmar con la Paramount

Desde que surgieron ciertas dificultades con la Paramount y su pareja artística, Dietrich Sternberg no ha cesado de correr un instante la fantasía y han propagado los rumores más disparatados. No sabemos por qué ni por qué no, pero ello es lo cierto que unos incidentes nimios, unos de esos incidentes que todos los días ocurren en todos los estudios y con todas las artistas, que tratándose de otras figuras pasan en silencio, al referirse a Marlene Dietrich y a Sternberg se les da proporciones desconsideradas, se abultan y en torno de los mismos fórmanse verdaderas leyendas.



"El pecado de Madelón Claudet", que mañana se estrena en el Palacio de la Música (Foto M. G. M.)

Teresa de Jesús

vuelve al

TEATRO BEATRIZ

el martes 23 del corriente

María Palou, María Luisa Moneró, Carmen Benítez, Luis Peña, Pedro Cabré, Rafael Mario Victorero, y un admirable conjunto de actrices y actores seleccionados y dirigidos por el propio Marquina interpretan el magnífico drama histórico-religioso. Se despachan localidades en Contaduría sin recargo.

La lucha contra los estupefacientes y el "cine"

Existe un espionaje y contraespionaje cauteloso, tenaz, lleno de intrigas y de misterios, por parte de los traficantes de drogas, que presta singular interés a la lucha contra el tráfico de estupefacientes.

En, conquistando las conquistas de su anciano padre; pero un buen día, Mizzi se cruza en su camino y nuestro joven teniente se enamora. La tía de Mizzi, no creyendo en su sinceridad, hace creer que ella le rechaza y todo se complica, y envuelve una comedia extraordinaria al presentarnos graciosísimos personajes. Mizzi desaparece y su tía solicita ver al emperador, lo que consigue del modo más original, para que castigue al que ella cree raptor...

John Boles está admirable en su "rol" de prometido, y Beryl Mercer interpreta muy acertadamente una viuda que ha perdido a su único hijo en la guerra.

Esta película, de ambiente correcto, gracioso y optimista, tiene el encanto de su música vienesa, valses dulzones y agradables, de J. Strauss.

A esto hay que añadir el extraordinario reparto: Marta Eggerth, Paul Hörbiger, Fritz Kampers y el simpático protagonista de "El huésped desconocido" que obtuvo recientemente tan franco éxito en este "cine" Barceló.

ASTORIA

(TELÉFONO 12860)

Próximamente



Una mujer caprichosa

Clodette Colbert con Edna and Stuart Erwin

Una obra de buen humor

Es un "film" PARAMOUNT

Sigue todo Madrid viendo y comentando



Película sensacional

LOS REDACTORES CINEMATOGRAFICOS

La Agrupación de Redactores Cinematográficos Unidos, cada día más pujante y mejor organizada, ha celebrado el aniversario de su fundación con una gira a los terrenos de la futura Ciudad Cinematográfica.

En Aranjuez fueron recibidos por el gerente de la E. C. E. S. A., don Federico Loygorri, y el consejero señor Miquel. Los periodistas madrileños visitaron las obras realizadas, y fueron informados de que en este mismo verano se filmará en Aranjuez, la segunda película de la E. C. E. S. A.

Hecha la comida al aire libre, se celebró el cordial y sencillo banquete a la sombra valenciana, que es las bellas construcciones de la E. C. E. S. A.

Los señores Loygorri y Miquel obsequiaron a los periodistas con espárragos y fresas, y entre los informadores y los denodados paladines de la producción nacional se cruzaron frases de mutuo estímulo y se brindó por la cinematografía española.

¿A dónde va Alemania?

El solo anuncio de esta película ha despertado tal interés que ya se habla de ella con insistencia y se espera su estreno con verdadera curiosidad. Y es que la atención del mundo entero está fija en Adolfo Hitler y pendiente de su gesto.

SECCION CONTINUA EN ROYALTY

La Empresa del elegante cine Royalty ha tenido el buen acuerdo de establecer, al inaugurar la temporada de verano, la sección continua, que, comenzando a las seis de la tarde, terminará a la una y media de la madrugada.

También ha establecido el precio de verano, a una peseta butaca. Seguramente continuará siendo el cine preferido del público del aristocrático barrio en que está enclavado, como lo ha venido siendo durante el invierno.

El martes, en el Beatriz

"TERESA DE JESUS"

Vuelve al escenario del Beatriz la obra magistral del ilustre Marquina. Y es grande y natural la expectación que ha despertado el anuncio de que la compañía, a cuyo frente figura María Palou, debutará el martes próximo en el ele-

gante teatro del barrio de Salamanca,

porque el éxito más rotundo y definitivo ha acompañado a la insignie actriz y a los excelentes actores que la acompañan durante la brillantísima turné que han realizado por las capitales del Norte.

La interpretación que a "Teresa de Jesús" dan María Palou, Luis Peña, María Luisa Moneró, Pedro Cabré, Carmen Seco, Rafael Mario Victorero y cuantos intervienen en el reparto, ha merecido los más entusiastas elogios de críticos y públicos. A Marquina, que tuvo ocasión de asistir al estreno de la obra por esta gran compañía en algunas plazas, le hemos oído encendidas frases de satisfacción.

"Teresa de Jesús" ha recorrido triunfal los teatros de España, y vuelve a Madrid, a su escenario, donde es esperada con tal interés, que se están recibiendo en la contaduría del teatro constantes encargos de localidades para el debut, a cuya función asistirá el ilustre Marquina.

amor de madre le hace soportables todas

las injurias, todas las injusticias y todo el fango que va envileciendo su cuerpo a cada paso por la vida. Y ya en el último tramo de su camino, tiene que recibir aún el más fuerte de los golpes que le depara su fatal destino, renunciar a su hijo, que ha de ignorar quién es su madre.

Forman el elenco, encabezado por Helen Hayes, Lewis Stone, Nell Hamilton, Robert Young, Cliff Edwards, Marie Prevost, Jean Hersholt y Russ Powell.

Desde el lunes 22 en

BARCELO

el último triunfo de

MARTA EGGERTH

Audiencia imperial

Comedia de gracia encantadora con valses vieneses de J. Strauss.

Para todo lo relacionado con la página de "cine" de EL DEBATE, diríjase a

M. HERRERA ORIA

ALFONSO XI, 4

UN RUEGO

La Empresa del teatro Beatriz ruega a cuantos tienen encargadas localidades por teléfono para las funciones de "Teresa de Jesús", que las retiren con veinticuatro horas de anticipación, pues, a

ROYALTY

TEMPORADA DE VERANO

Sección continua de 6 tarde a 1.30 noche, con el mayor éxito de la temporada.

Casa correccional

Tarde y noche, todas las entradas, a 1 peseta.

partir de este momento, serán puestas a la venta.

Para dar mayores facilidades al público, y evitar aglomeraciones, se advierte que los encargos de Contaduría y teléfono se reservan sin recargo para cualquier día de la semana.

Los teléfonos de EL DEBATE

son: 91090, 91092, 91093,

91094, 91095 y 91096

(ALFONSO XI. TELÉFONO 16606)

A las 4 (extra), grandiosos partidos

Primero, a remonte: ABREGO III e ITURAIN contra OS-TOLAZA, UCIN y BEROLEGUI

Segundo, a gala: ARAQUISTAIN y BAGOÑES contra ACHQUISTO DE GALLARTA y PEREA

Se dará un tercero

Palacio de la Música REFRIGERADO

Mañana, ESTRENO del "film"



EL PECADO DE MADELON CLAUDET

con Helen Hayes

La película que con este título estrenará el Palacio de la Música tiene por argumento las aventuras de una mujer, que desciende hasta los más ínfimos detalles de la escala social, con tal de poder obtener para su hijo la felicidad. Ese argumento fué traído a la pantalla desde el teatro donde alcanzó ruidosos éxitos.

Encontramos a Madelón en una casa de campo, en pugna con un ambiente para el que, sin duda, no había nacido, dada su belleza y la dulzura de su carácter. Un día su ignorancia y el deseo de amar la arrojan en brazos de un artista, de quien tiene un hijo, que luego será su única pasión, a través de los años y a través de todas las vicisitudes de mujer bella, a quien la fatalidad va arrojando de unos brazos a otros. Y su

FRONTON JAI-ALAI



(ALFONSO XI. TELÉFONO 16606)

A las 4 (extra), grandiosos partidos

Primero, a remonte: ABREGO III e ITURAIN contra OS-TOLAZA, UCIN y BEROLEGUI

Segundo, a gala: ARAQUISTAIN y BAGOÑES contra ACHQUISTO DE GALLARTA y PEREA

Se dará un tercero

En Praga se celebra una gran Exposición de vidriería histórica

Se ha desarrollado poderosamente el maquinismo, pero el cristal más fino sale de los viejos hornos calentados con ramas. De 150.000 obreros dedicados a la vidriería, la mayor parte trabajan en sus domicilios. 80.000 hombres empleados en la fabricación de perlas y adornos para complacer los gustos volubles de todos los pueblos

LUCHA TITANICA, A TRAVES DE LOS SIGLOS, EN PUGNA CON EL ARTE VENECIANO Y EL INGLES



En la Exposición histórica de vidriería que se celebra en Praga, se exhibe este vaso alemán del año 1654. Los vasos alemanes y bohemios de esta época unían a sus características puramente ornamentales las formas robustas, características y utilitarias.

Las fotografías que ilustran esta página constituyen por sí solas patente testimonio de la delicadeza de trabajo, esbelta y galanura de forma y gracia y belleza del adorno logrado por el arte vidriero. Representan objetos de una Exposición de cristal histórico inaugurada en el Museo de Artes y Oficios de Praga el 27 de abril, y permanecerá abierta durante todo el año.

La cultura artística, vidriera de Bohemia, no es fruto del azar. Como todo arte noble y digno, es hijo de una tradición de siglos, mantenida, cuidada con esmero, en lucha titánica y epopéyica con otros artes de vidriería. La rusticidad medieval de los vidrieros de los bosques bohemios va mejorándose por la constancia; pero Venecia y su isla de Murano, impera dominadora, sin dejar salir el arte bohemio más allá de las montañas gigantes, junto a las cuales, en valles umbrosos, se trabaja el vidrio. Venecia defiende su arte singular, y castiga hasta con muerte a los traidores que llevan fuera de sus fronteras los secretos técnicos del arte. Los bohemios luchan, además, con la naturaleza de sus materiales. La potasa de sus sílices y arenas da mayor tosquedad al vidrio que no puede tomar las formas flexibles y etéreas y la transparencia del italiano, hasta que, ya a fines del siglo XVII, se descubre el procedimiento de suprimir la potasa, y entonces, el arte de los Montes Gigantes y demás regiones geográficas del país desplaza al vidrio veneciano, adquiere sus formas esbeltas, su claridad, conservando, pese a la huella italiana, ciertos caracteres alemanes: utilidad y solidez de forma.

Pero juego surgen nuevas luchas y derrotas. La cristalería inglesa domina en el siglo XIX, por su refracción y otras cualidades, y los vidrieros checos, siguiendo su vocación secular, luchan durante el siglo pasado en busca de nuevos procedimientos que mantengan, si no la hegemonía, al menos el prestigio, y hoy, aparte de la conservación de características tradicionales, es el primer país exportador, cultiva los gustos de todo el mundo, se amolda a ellos, para poder enviar a todo el globo, a las selvas africanas, como a las costas del Pacífico, a gentes de piel negra como a gentes de piel amarilla, los abalorios, las piedras preciosas de cristal, de color y de forma, a gusto de todas las razas.

Esta tradición y este aprendizaje de

padres a hijos, de generación en generación, y el cultivo de la vocación popular por medio de escuelas de artes y oficios, muchas de ellas sostenidas por el Estado, la organización social... son causas de que el arte de la cristalería, del tallado de piedras preciosas de vidrio, del colorido y la fabricación de objetos humildes, como botellas corrientes, continúan siendo una poderosa fuente de ingresos para la joven República de Checoslovaquia, pese a que el progreso ha llevado a otros países el mismo arte, quizá superado en algunos aspectos. Checoslovaquia exporta, alrededor de dos millones de quintales de esta clase de objetos en todas las direcciones y a todos los países, hasta los de más rudimentaria civilización.

150.000 vidrieros. El maquinismo

Según el doctor Kybal, la elaboración fabril, conforme a la estadística de 1929, comprende 79 establecimientos para la producción de vidrio hueco, con 4.450 obreros; 38 establecimientos para la producción de artículos de Gabletz y de vidrio compuesto, con 1.000 obreros; 12 establecimientos para la producción de vidrio plano, con 2.000 obreros; cinco establecimientos de vidrio para espejos, con 8.000 obreros; cinco establecimientos de vidrio para botellas, con 2.000 obreros; 438 refinerías de vidrio, con 6.120 obreros, y 201 establecimientos de bisutería de vidrio, con 4.500 obreros.

Pero el número total de obreros es mucho mayor. Se eleva a 150.000.

Parece como si el refinamiento artístico fuera refractario al maquinismo. Ciertamente el maquinismo ha progresado en este orden de cosas hasta alcanzar grandes proporciones. Pasaron los tiempos en que esta industria se realizaba en edificios de madera. En los orígenes, las vidrierías se instalaban en los bosques de Sumava y del Noroeste de Bohemia. Para construir los hornos y crisoles, donde se trabaja el sílice, se empleaban arenas refractarias del país y construcciones de madera. Los hornos se calentaban también con madera, y como materia prima utilizaban el cuarzo del país. Las grandes vidrierías del siglo XVII han funcionado largo tiempo, y sólo después de las guerras napoleónicas se empezó a construir en piedra. Comienza luego el progre-

so maquinista, y se utiliza como combustible el carbón y después el calentamiento por generadores. Los hornos en forma de calabaza son sustituidos por los de cubeta. Los más complicados adelantos se introducen en la industria, que toma estado en fábricas modernas y aun en alguna que son verdaderas ciudades industriales, por el gran número de talleres con sus chimeneas altas y humeantes.

No ha habido resistencia al desarrollo ultramoderno de trabajo, sino tendencia a incrementarlo y esfuerzos notables; pero a la postre, se dan cuenta de que los vasos más lindos y los más hermosos no provienen de las fábricas donde se usa ni el generador ni siquiera los carbones, sino de aquellos en que aún se oye el chirriar de ramas al quemarse. El uso de la madera como combustible, que parece el más apropiado desde el punto de vista estético, sólo se conserva, empero, por razones de mejor organización, en algunos hornos. En Slovaquia es más general el uso, por falta de carbón de buena calidad.

El trabajo a domicilio
Mas como si el arte quisiera aún rendir homenaje a los procedimientos antiguos, seculares, de los que fué hijo, una gran parte del trabajo se realiza aún a domicilio. El cristal, en varillas o en barras, que sale de las vidrieras y de las fundiciones, es casi en su to-

bién calentado y soldado en las casas particulares para formar anillos, aumentando por generadores. Los hornos en esta parte la producción casera ha cedido mucho terreno a la industrializada. Sin embargo, aún queda reservado a los hogares la mayor parte, sobre todo la de los anillos de colores especiales. También es hilado exclusivamente a domicilio el vidrio de composición que sale de las vidrieras en arillas y barras de diferentes colores (zafiro, esmeralda, rubí), o en vidrio semitransparente (ópalo, alabastro), o en vidrio opaco (marfil, coral rojo, cornalina), o en vidrio nacarado de todos los colores. Los hiladores, con finísimos sopletes, enlazan hilos de diferentes colores para constituir imitaciones de piedras, botones, corales con o sin montura de metal. También hay prensadores que recalientan las barras de colores en hornos especiales, y con ayuda de tenazas y moldes hacen imitaciones de piedras y variadísimos objetos diminutos. Las más pequeñas son pulimentadas en talleres mecánicos, las grandes a domicilio.

Dentro de la Industria del Cristal ha adquirido últimamente extraordinario desarrollo e independencia el arte de lo que los franceses llaman la «verroterie», que comprende baratijas, adornos y amuletos y la bisutería. Toda esta clase de trabajos tuvo desarrollo muy modesto allá por el siglo XVI, según la «Encyclopédie Tchecoslavaque»; pero sólo conquista cierta independencia

pequeños productores y tienen una admirable organización de agentes por todo el mundo que son—como hemos indicado—los que envían los muestrarios de chucherías a gusto de cada localidad. Sobre todo, se sigue con gran atención el proceso de la moda parisiense para toda clase de adornos, empuñaduras de sombrillas y paraguas, etc., sin que falte por eso creación de los dibujantes de las casas, algunas, de las cuales se ha extendido por todo el mundo. En perlas, perdido en gran parte el mercado de las Indias orientales por la concurrencia, queda, como principal cliente, Estados Unidos. En la actualidad, pasa de 600 el número de exportadores de todos estos objetos ornamentales y abalorios de todas las clases. Los empleados comerciales reciben cartas, no sólo en todos los idiomas europeos, sino también en árabe, en persa y hasta en las escrituras de los africanos del Togo y del Camerún, pues incluso algunos de estos africanos figuran como agentes de las casas comerciales. En el año 1921 se exportaron 349 millones de coronas checas, sólo en perlas.

El secreto del Arte veneciano

El vidrio flexible y de fácil soldadura de la isla de Murano (Venecia), permitía formas graciosas y ligeras de fácil labor. Por el contrario, el vidrio de Bohemia, rico en potasa, exigía formas pesadas. Por añadidura, Venecia mantenía el mayor secreto acerca de sus métodos de trabajo. La economía de la gran ciudad comercial giraba en torno de la vidriería artística. Se reglamentaba el trabajo de los hornos y talleres de la isla de Murano. De tal protección gozaba el trabajo, que los vidrieros estaban casi considerados como nobles, hasta el punto que no fue necesaria la llegada de Enrique III de Francia para conceder algunos de ellos la nobleza, pues ya antes gozaban de privilegios, y los hijos de los vidrieros podían contraer matrimonio con las damas de más alta alcurnia. Así, el arte veneciano, heredado del oriental, gozó de un ambiente favorable para alcanzar la perfección. Se inspeccionaban los talleres para impedir que se fabricaran objetos en malas condiciones, e incluso, antes de exportarlos, habían de ser examinados.

En orden al secreto de la técnica había ordenanzas severísimas. Un decreto de 1547 decía así: «Si un operario traslada su arte al extranjero en detrimento de la República, le será exiliado orden de regreso. Si no obedece, será encarcelado las personas con él emparentadas en grado próximo. Si a pesar de la prisión de los parientes el operario se obstinase en seguir trabajando en el extranjero, se encarará a un emisario para que le dé muerte».

No faltaron, sin embargo, amigos de la aventura que, desde Murano, se fueron a instalar a Florencia, a Alemania (en donde nació la famosa vidriería de Nuremberg), y en Bohemia.

Luchaba Bohemia, como ya hemos dicho, no sólo con la defensa que Venecia hacía de su técnica para mantenerla en el misterio, sino también con la dificultad de que sus materias primas producían un vidrio más tosco y menos transparente. Se conocían poco los métodos de coloración y decoloración, y producía sólo vidrios verdosos o de color oscuro «vidrio de bosque». La forma consistía en cilindros compactos, en los que la base presentaba una ligera curvatura. Va mejorando la ornamentación, heráldica y religiosa, y, a partir de finales del siglo XVI, los vasos bohemios adquieren importancia creciente. En los hornos y crisoles se trabaja incansablemente para mejorar materia y perfeccionar el colorido. Se consigue, al fin, vencer la dureza potásica de sus arenas eliminándola por medio de cal. Después se trabaja el vidrio en caras, de manera que permitan la refracción de la luz. Y si la batalla de la Montaña Blanca ocasiona un cúmulo de circunstancias desfavorables, al fin se consigue vencerlas, y al término del siglo XVII, los vasos de Bohe-



Original modelo de botijo español del siglo XVII, que también figura en la Exposición de Praga.

mas dominan en todo el mundo. Toman efectos de una ligera cubierta en co-

lor, donde se graban los ornamentos. La imaginación de los artistas ha efectuado las más variadas combinaciones, como los vasos de varias cubetas esculpidas, todas coloreadas de distinto matiz. Junto a tipos de formas clásicas, combinados con finos grabados tradicionales, se crean modelos más propios a la naturaleza del vidrio de Bohemia y que responden mejor a los gustos de la época. Los vasos y copas toman formas más pesadas y se cubren de colores en múltiples combinaciones realizadas por el grabado y la talla. Se ha perfeccionado la refracción y se tallan superficies en rosa o en brillante. Se consagran también a la imitación de los estilos gótico, renacimiento y barroco, y pintores y artistas dan pábulo con su imaginación a las novedades.

La revolución daña al Arte

Los acontecimientos políticos repercuten desfavorablemente en la industria. Una nueva floración queda detenida por las guerras napoleónicas, que dieron fin a la exportación y, después de 1830 a 1840, nace el estilo aburguesado, que se caracteriza por su pesadez.

La revolución francesa ha hecho variar por completo la vida social, y todo, incluso el arte, se democratiza. Ya no son los aristócratas los principales clientes, es la burguesía quien compra. Pero el aburguesamiento de la clientela hace perder también aristocratismo, gusto, finura y selección al arte bohemio. La delicadeza de las formas de los grabados y el refinamiento de las formas de los vasos, cesa. La burguesía exige colores efecistas, formas opulentas.

El triunfo inglés

Influyen más tarde en la cristalería los progresos de la Química, y Bohemia tiene que defenderse contra Francia, y, sobre todo, contra Inglaterra, país en el que se consiguen grandes progresos técnicos. El vidrio inglés, a base de plomo, desaloja de gran parte de los mercados al de Bohemia, por lo que logra superarle en lo que respecta a la refracción de la luz y a las caras y los prismas. Así se sigue manteniendo la lucha, y la cristalería de Bohemia, para conservar su prestigio contra Inglaterra, organiza esfuerzos en dos sentidos. Unos buscan igualar las propiedades del vidrio inglés, otros se ingenian en buscar nuevas combinaciones de colores.

Han continuado posteriormente el ascenso técnico y artístico de la cristalería checa, aunque conserva aquellos vasos de la primera mitad del siglo XIX en color y, a veces, con tres capas superpuestas. De entonces se utilizan aún las indicaciones o recetas para obtener los tonos rubí, jaspé, esmeralda, alabastro, turquesa... y se han añadido otros. Han conseguido, además, nuevos

efectos de una ligera cubierta en color, donde se graban los ornamentos. La imaginación de los artistas ha efectuado las más variadas combinaciones, como los vasos de varias cubetas esculpidas, todas coloreadas de distinto matiz. Junto a tipos de formas clásicas, combinados con finos grabados tradicionales, se crean modelos más propios a la naturaleza del vidrio de Bohemia y que responden mejor a los gustos de la época. Los vasos y copas toman formas más pesadas y se cubren de colores en múltiples combinaciones realizadas por el grabado y la talla. Se ha perfeccionado la refracción y se tallan superficies en rosa o en brillante. Se consagran también a la imitación de los estilos gótico, renacimiento y barroco, y pintores y artistas dan pábulo con su imaginación a las novedades.

La revolución francesa ha hecho variar por completo la vida social, y todo, incluso el arte, se democratiza. Ya no son los aristócratas los principales clientes, es la burguesía quien compra. Pero el aburguesamiento de la clientela hace perder también aristocratismo, gusto, finura y selección al arte bohemio. La delicadeza de las formas de los grabados y el refinamiento de las formas de los vasos, cesa. La burguesía exige colores efecistas, formas opulentas.

Las Exposiciones

Toda la serie de variaciones que, a través de los siglos ha sufrido el arte de Bohemia, pueden seguirse en la Exposición histórica a que hemos aludido. La industria vidriera tiene para Checoslovaquia más importancia aún que las cifras que hemos señalado sugiere, porque favorece el desarrollo de muchas industrias conexas, como la Química y la Cerámica.

Además de la Escuela de Artes Industriales de Praga, existen otras varias especializadas. El Instituto de Vidriería en Zeleny, Brod propaga la industria por medio de conferencias, de la revista «Siklo a Bizuterie» y de Exposiciones, entre ellas, las periódicas de la Feria Internacional de Praga en primavera y otoño. La última, celebrada en marzo, contenía una colección de vidrio tallado, grabado y teñido y variada bisutería, según los últimos modelos ideados por los artistas que han pasado por la Escuela Industrial del Vidrio, de Praga.

La colección más rica de vidrio antiguo se encuentra en el Museo de Artes y Oficios de Praga, donde ocupa cuatro grandes salas, con millares de ejemplares de cristales, desde la más remota antigüedad, con uno de la época de Carlos IV, hasta nuestros días. Está especialmente representado el cristal barroco de la época de mayor esplendor. En este Museo es donde se ha instalado la Exposición de Cristal Histórico que comprende los tipos más bellos e interesantes para seguir todo el desarrollo del arte, en cierto modo ya consustancial al alma del pueblo bohemio.



Una copa veneciana del siglo XVII. El arte de Venecia, en contraposición al alemán y bohemio, se caracterizaba entonces por el sacrificio de la utilidad ante la ligereza y gracia de las formas.

talidad comprado por trabajadores a domicilio, que venden luego a los exportadores los productos de la transformación realizada. Mediante un fuelle o soplete de petróleo, gasolina o gas, transforma en perlas los tubos de cristales de color. La fabricación y coloración de estas perlas se efectúa mediante sopletes especiales.

El vidrio en barras de color es tam-

en el siglo pasado, en cuya segunda mitad logra penetrar los mercados de todos los continentes. Así los habitantes de las islas del Pacífico compran Checoslovaquia artículos baratos de colores llamativos, que asombran y regocilan los ojos de los indígenas. Australia adquiere artículos de calidad superior, como bordados en perlas. Las Indias orientales y todos los países de musulmanes, anillos de vidrio para ornamentos rituales. A los desiertos de Africa se envían desde Bohemia anillos de metal para adornar las narices. Los indios de América del Sur utilizan también aderezos, y aquí en Europa, las elegantes de París y de tantas ciudades se unen a los pueblos más primitivos en cuanto a beneficiar a los productores de Jablonec utilizando diademas finas y abalorios.

Lo mismo en París que en el Congo

Son innumerables los objetos curiosos que lanza la región de Jablonec. Reticulas de perlas y amuletos que utilizan los malayos, los habitantes de África y los de las pampas americanas; collares de menudos fragmentos para los jefes y reyes Papous; tarros de los que se venden en los bazares de Jerusalén, broches multicolores para las mujeres de Marruecos, brazaletes para las damas esquimales. Los habitantes de esta región de Jablonec, sin profundos conocimientos geográficos, ni etnográficos, siguen los gustos de todas las razas y culturas en la graduación que va del salvajismo al refinamiento europeo. Para ello, tienen sus oficinas de muestrarios, en que continuamente se renuevan los ejemplares más en boga en París y en el Congo, en las islas de Asia o en las selvas americanas; muestrarios enviados por los agentes.

Es imposible enumerar la serie de artículos que se fabrican. Al lado de los objetos de vidrio y cristal, los talleres trabajan en madera, porcelana, nácar, cobre, níquel, latón, etc. La producción ocupa más de 80.000 obreros. Las casas exportadoras compran a pe-



Graciosas figurillas sopladas en vidrio color eado, trazadas en una escuela de vidriería



Florero y vaso de tipo moderno, ideados por la Escuela Especial de Vidrio de Zeleny Brod (Checoslovaquia)

La publicidad al servicio del Turismo

A propósito de esta página

Cúmplese hoy un mes en la tarea de estas informaciones, que debieran reunir los caracteres de empeño nacional, y a ello hemos encaminado todos nuestros esfuerzos. Un bajo ambiente económico ha dificultado la labor no obstante esa cordial acogida que se nos dispensa, que me enorgullece y hemos de agradecer. Pero han llegado también hasta mí las críticas de quienes estiman que una página de Turismo es algo semejante a un florilegio de literatura regional o de enciclopedia. Voy a demostrar por qué no estoy conforme.

Para el español medianamente instruido, no ha menester descubrirle Toledo, Covadonga o el Albaicín. Al extranjero que pensó en España, precisamente el conocimiento de nuestras ciudades y sus monumentos es lo que despertó su curiosidad. En consecuencia, y habida cuenta de la limitación de tiempo y espacio, hay que saber aprovecharlos con práctica finalidad, ayudando al lector, no a conocer nuestro turismo, sino a practicarlo.

Una línea de "autocars", el cambio de hora en los itinerarios, la excursión que mejor hemos de aprovechar: he aquí, por ejemplo, noticias que el turista tiene que apreciar, necesariamente. ¿Publicidad, entonces? En efecto, pero una publicidad que en esta página ha perdido casi todo su carácter de anuncio en general. Y voy a demostrarlo: la conocida Agencia de Viajes Marsans anunció escuetamente su excursión a París en "autocars"; a los cuatro días las cin-

uenta plazas existentes fueron complotadas; el beneficio obtenido no alcanzó exclusivamente a la Empresa organizadora, sino que disfrutaron igualmente de él aquellas poblaciones de tránsito. En otro orden de lo que para el turismo significa la publicidad, quiero hacerles notar dos bellos grabados que hemos publicado en anteriores páginas y que pertenecen a la Colección de Castillos españoles, obra maestra del ilustre artista Loygorri. ¿Sabían ustedes con qué objeto se han publicado en periódicos de todo el mundo? Anunciando un dentífrico, dentífrico español que ha deparado hacia nuestra riqueza artística innumerables sugerencias. ¿Qué otra cosa sino publicidad, es esa casa regalada por suscripción popular, en Galicia, a don Wenceslao Fernández Flórez, el maestro inimitable que exaltó en tantos artículos el anuncio de su tierra natal?

No se asusten, pues, nuestros lectores ante el posible exceso de publicidad, que ojalá alcanzara semanalmente a más de una página. En la técnica del Turismo, tan interesante es para el viajero enseñarle un bello lugar que debe visitarse como la advertencia de la excursión más propicia para realizarlo, las economías o las ventajas que se ofrecen, el hotel más a propósito o el tipismo de cierta cocina regional.

Práctica de la vida, que la Naturaleza y el ambiente tradicional han poeizado en cuanto se relaciona con el Turismo, sabiamente.

El Barón de MORA



FIGURAS DEL TURISMO HISPANICO

En breve cuenta de años ha logrado nuestro turismo su desarrollo actual, que, no obstante, resulta insuficiente para el decisivo papel que por sus condiciones geográficas y circunstancias históricas le está destinado.

Personas y cosas, cuanto se relaciona con los Servicios de Turismo, lo concebimos de tal interés, que damos a continuación unas impresiones del secretario general de la Federación de Agencias de Viajes de España.

Al barón de Carondelet, viajero infatigable y director de la Agencia de Viajes "Carco", le conoce el todo Madrid vinculado de algún modo al turismo. Podría caricaturizarse ciertamente introduciendo imperturbablemente en nuestros bolsillos toda esa literatura política y sugestiva que invita indeciblemente a viajar y olvidar, erigida la juventud de su elevada estatura que limita un flexible burlonamente abandonado sobre sus mismas gafas de estudio. Antonio Cervero se ha hecho persona turística en fuerza de viajar, experimentando personalmente todas las necesidades del turismo.

—¿Una opinión sobre nuestro turismo? —La he repetido e incluido en multitud de artículos; hay que fomentar ante todo y sobre todo el turismo interior, favoreciendo a las ciudades, ayudándolas a conocerse mejor y de consiguiente, a estimarse más profundamente.

Yo debo añadir que tan fundamental problema fué tratado por primera vez detenidamente, en el Congreso Supremo del Turismo, celebrado la primavera pasada en el Palacio del Senado.

—Mi tesis—prosigue Carondelet—es que no basta crear grandes servicios de turismo; hay que pensar también en sostenimientos para que sirvan a la perfección; su base es el uso, y aunque las estadísticas de extranjeros que vienen a España son cada vez más halagadoras, pese a la campaña tendenciosa que ciertos países vienen realizando contra España, hay que cuidar a todo trance nuestros grandes hoteles para que el movimiento de viajeros no decrezca, pues no es fácil improvisar rápidamente lo que ha debido economizarse por carencia de utilidad.

A evitarlo en lo posible, la Agencia Carco se ha popularizado, organizando excursiones de verano, cuyo principal fin es intensificar el concierto entre las ciudades españolas y hacer afuir hacia ellas el turismo internacional. Sin olvidar a Portugal, cuya tendencia espiritual y labor turística ha de ir acorde con la nuestra.

—¿Tu impresión actual? —Para España, país realmente privilegiado, un gran optimismo, confiando que, si todavía no rinde mayores resultados, gozará en el futuro de indiscutible prestigio turístico. Nuestra posición política, observando constantemente la más correcta neutralidad, no puede despertar recelos como en otros países; de otra parte, tenemos esa cantera inagotable de la América española, absorbida hoy por Francia, pero cuya situación monetaria empieza a hacerles imposible una larga permanencia.

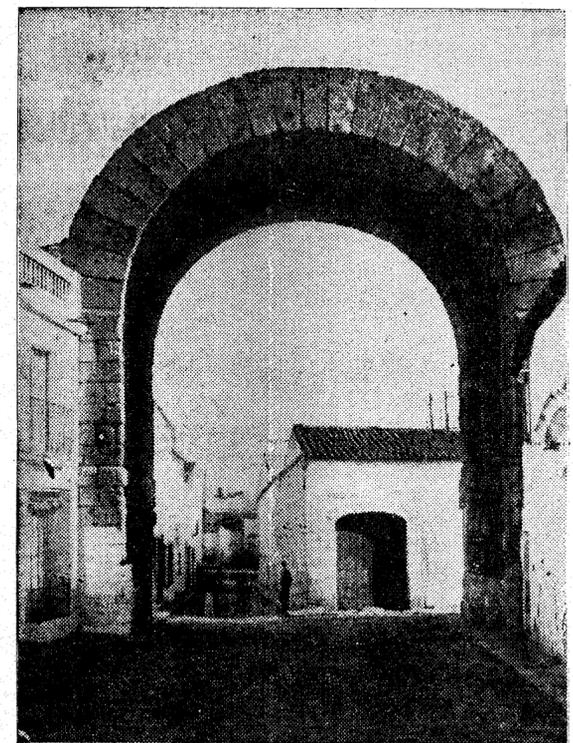
—Del viajero infatigable, una anécdota? —Una vez, en Luxor, la antigua Tebas, hablando con un Dragoman conductor de caravanas, me preguntó si en España estábamos completamente civilizados; sus turistas, acabó por confesar, se lo habían preguntado repetidamente. «Estábamos en el alto Egipto, en plena ausencia de la moderna civilización. En fin, del Congreso de la Federación de Agencias de Viaje, donde la clara visión del señor Ramos, aunada al entusiasmo de Rafael Calleja, el anterior secretario general del P. N. T., hubieron de ponerse frecuentemente de relieve, ha surgido algo que yo me puse con tesón: los viajes F. A. V. V. cuyo funcionamiento desde 1.º del pasado abril en París—Boulevard de la Magdalena, número 12—es un hecho de resultados innegables.

Carco organiza actualmente para el próximo verano interesantes excursiones, como son: del 15 al 30 de julio, por Galicia en autocars. Del 1 al 15 de agosto, por Asturias, Santander y Picos de Europa; por las mismas fechas a Balears, por las islas de Mallorca, Ibiza, Portugal, incluyendo Guadalupe, Salamanca y Ciudad Rodrigo, y del 1 al 15 de septiembre, el Pirineo, San Sebastián, Lourdes y Loyola.

En próximas páginas nos ocuparemos detalladamente de la Federación de Agencias de Viajes, de la que es el barón de Carondelet decidido propulsor y propagandista.

Luis FRANCO DE ESPES

EL NUEVO PARADOR DE MERIDA Y UN ALTO EJEMPLO DIGNO DE IMITARSE



MÉRIDA.—Arco llamado de Trajano.

El Patronato Nacional del Turismo inaugurará a finales del presente mes un nuevo Parador, en Mérida. Situado en lugar estratégico y favorecido por un panorama de imponderable belleza, hallará en él los turistas el máximo de confort y una cocina verdaderamente excelente y típica. Se ha dispuesto, tam-

bién, una piscina magnífica, acondicionándola en el antiguo aljibe del convento, pues el referido Parador ha debido instalarse en un antiguo y valioso convento propiedad del Municipio de Mérida que ha cedido generosamente al Patronato a tal efecto.

Compañía de los Ferrocarriles del Norte de España

ESTACION DE MADRID			
Servicio de trenes a partir del 15 de mayo de 1933			
Trenes.	Clase.	Horas de salida.	Destino.
2019	Tranvía.	7,10	Escorial.
(1) 2011	Idem.	7,45	Cercedilla.
(3) 2001	Ligero.	8,—	Valladolid.
2005	Idem.	8,20	Segovia.
(4) 31	Mixto.	8,30	Hendaya-Bilbao.
(1) 2013	Tranvía.	8,30	Escorial-Cercedilla.
9	Rápido.	10,30	Hendaya-Bilbao-Francia.
(4) 11	Idem.	10,45	Asturias-Santander.
(2) 2007	Ligero.	14,10	Cercedilla-Tablada-Escorial.
(3) 2003	Idem.	16,—	Valladolid.
5	Expreso.	19,30	Galicia.
(4) 2017	Ligero.	19,40	Medina.
2033	Tranvía.	20,—	Escorial.
7	Surexpreso.	22,—	Hendaya-Bilbao-Francia.
23	Correo-Expreso.	22,20	Asturias-Santander.
1	Expreso.	23,—	Hendaya-Bilbao-Francia.
21	Correo-Expreso.	23,15	Galicia-Hendaya-Bilbao-Logroño.
33	Correo-Mixto.	23,35	Venta de Baños.
Trenes	Clase.	Horas de llegada	Procedencia.
34	Correo-Mixto.	6,—	Venta de Baños.
22	Correo-Expreso.	7,—	Galicia-Irún-Bilbao-Logroño.
8	Surexpreso.	8,—	Francia-Irún-Bilbao.
2016	Tranvía.	8,40	Escorial-Cercedilla.
2	Expreso.	8,45	Francia-Irún-Bilbao.
24	Correo-Expreso.	9,20	Asturias-Santander.
6	Expreso.	9,40	Galicia.
(4) 2018	Ligero.	10,30	Medina.
(3) 2004	Idem.	12,—	Valladolid.
2020	Tranvía.	12,35	Escorial.
2008	Ligero.	15,—	Escorial-Cercedilla.
20,34	Tranvía.	15,—	Escorial.
(4) 32	Mixto.	18,50	Irún-Bilbao.
10	Rápido.	19,—	Francia-Irún-Bilbao.
(4) 12	Idem.	19,40	Asturias-Santander.
2006	Ligero.	20,45	Segovia.
(3) 2002	Idem.	21,30	Valladolid.
(1) 2012	Tranvía.	22,—	Cercedilla.

- (1) Circula los domingos.
- (2) Diario a Cercedilla y Escorial. Jueves y domingos, a Tablada.
- (3) Coches directos de y para Salamanca, por vía Avila, diarios.
- (4) Circula por la línea de Segovia.



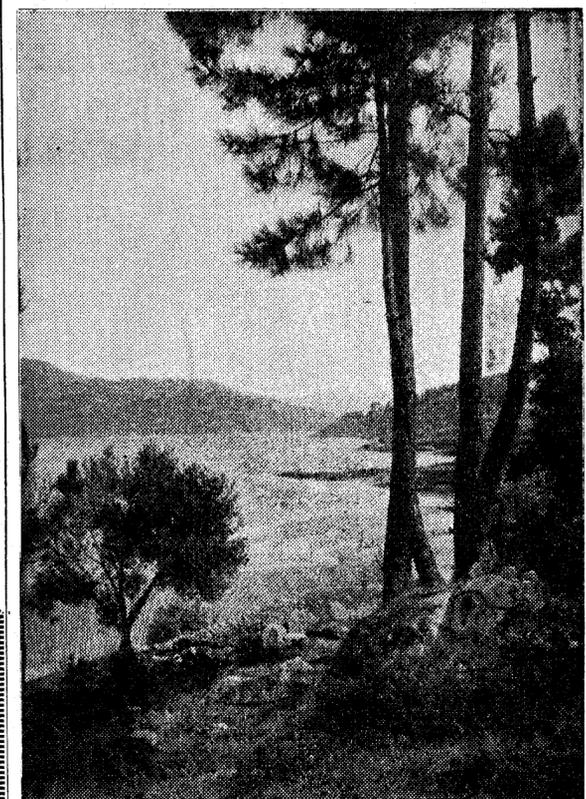
SANTA MARIA DE LA ASUNCION
En la ciudad de Viana, cabeza del antiguo Principado en el reino de Navarra. Iglesia notable por su portada plateresca (siglo XVII) y por una portentosa galería de triforios que rodea interiormente la gran fábrica. En ella estuvo enterrado el famoso César Borja, que hoy se supone yace al pie de esta torre. Hay en la sacristía casullas antiguas de mucho mérito, y posee, además, una verdadera riqueza en crucifijos de marfil. Para dar a conocer esta interesantísima ciudad, se están imprimiendo unos "Apuntes Históricos", del R. P. Gancedo, de la Congregación de los Padres.

(Dibujo de Jubera.)

Restaurant GAMBRINUS
Zorrilla, 11. Teléfono 12903.
Exquisita cocina alemana. Cervezas, embutidos especiales.

HOTEL GOYA
Gran "comfort". Cocina excelente. Pensiones económicas. Goya, 38. En el lugar más céntrico del barrio de Salamanca.

PONTEVEDRA, LA RIA SENTIMENTAL E INOLVIDABLE



VIGO.—Una hermosa perspectiva de la ría.

Es esta dulce y melancólica Galicia, la región española que reúne más encantos y atractivos para el turista. Sus magníficos e históricos monumentos; su campiña varia y exuberante; sus inefables panoramas, y sobre todo, sus rías de ensueño, cautivan al viajero, infundiéndole en su espíritu una huella imborrable.

Todo en esta pintoresca ría de Pontevedra es sentimental, poético, amable; respira ternura y espiritualidad; sus montes ingentes de exuberante vegetación; sus pueblitos ribereños, pescadores; estas aldeas que salpican los valles floridos y las cumbres de esmeraldas; estos pueblitos, diminutos, abrigados y como de juguete; estas calas y ensenadas formando playitas delicio-

"rapazas", por las hijas de este país de ensueño y de brumas en una tarde gris, que flota fina y silenciosamente, mientras hablan de un castiello lejano que tenía que volver... Desde la pintoresca villa de Marín, con su abrigado puerto, base naval y excelente Polígono de Tiros, nos conduce a Pontevedra un tranvía eléctrico que va bordeando la orilla derecha de la ría. Vamos dejando atrás los caseríos de "Lourizán", "Los Placeres", "Cantoarena" y "Estrebel", En la orilla Norte de la ría, brillan sobre un fondo eternamente verde, los pueblitos de "Porto-Santo", probable y discutida cuna del insigne Cristóbal Colón; "Poyo", con su interesante e histórico monasterio; "Combarro", surgiendo de las aguas, más afuera, buscando el mar, "Sanjaño" y "Busón", y otros pueblitos laboriosos, heroicos y pescadores.



Una pescadora de Marín

La costa, que se ensena para hacer más fácil el puerto de Marín, corre luego, norteando, como arropada de esta separación, forma con la costa frontal, la entrada y barra del "Cuadrilquivir" gallego: el río Lérez... Este poético río que baña la ciudad de Pontevedra, es uno de los más inefables encantos de esta ría incomparable, y deja en el ánimo del sorprendido viajero un dulce recuerdo. En su contacto con la ría se muestra amplio y salobre, hasta llegar a "O pozo do frade", en donde, según dicen, pereció ahogado un fraile del inmediato monasterio de San Benito de Lérez.

Corren después sus aguas tranquilas por una angosta y tortuosa garganta, coronada por enormes montañas, cuyas vertientes, de copiosa y varia vegetación, forman túneles encantadores de umbrino y colorido follaje.

Vuelve el río a explayarse para formar los llamados "Salomes del Lérez", verdaderos lagos de aguas quietas, socorridas y brumadas. En el líquido, mudo y espejante, se copia el paisaje divino y la arboleda que nace en el mismo fondo del río incomparable. Llegamos a "La Cascaída", donde las aguas, hartas de quietud, se lanzan rompientes y espumosas sobre las rocas, con tonalidades verdes y azules que recuerdan los ojos de muchas gallegas. Se va haciendo de noche en la ría. Un sol que muere en el horizonte encalmado, bruno las aguas y amora las cumbres, recordándonos, enérgicas sobre el cielo.

Fuera, en el mar, surgen los enormes peñascos de las islas "Onz", que semejan en jontanza oscaes guardianes de esta ría mimosa, dulce y femenina. Señalamos, como sus hermanas las "Cies" que custodian la ría viguesa, remita aquella famosa frase dirigida al Océano demoleador y pujante: "Detente y desata tus furias contra mí, pero no entres en la ría".

Pedro RISTORI MONTOJO

NOTAS DE TURISMO

Sobre la Gran Peregrinación Nacional a Roma, para ganar el Jubileo de este Año Santo, ya puede anticiparse su éxito total. Pasan de setecientos los inscritos, y pueden calcularse en cincuenta las adhesiones que se reciben diariamente. La primera salida será del 29 al 30 de mayo.

La participación oficial de España en la Feria Internacional de Poznań, no sólo tendrá resultados favorables para el comercio de importación y exportación entre ambos países, sino aún más desde el punto de vista turístico.

La participación española ha sido de las que han llamado más la atención, reconociéndose que, por ser la primera vez que España participaba en el certamen, no podía esperarse un esfuerzo mayor que el realizado por nuestros expositores. Tanto el "stand" puramente comercial, como el turístico, han sido dos éxitos logrados por nuestro país.

BAKANIK
AMERICAN-BAR
TEA-ROOM
OLOZAGA, 2

Por lo que se refiere al turismo, hay verdadero interés en los principales medios sociales polacos, sobre todo los meramente turísticos y los militares, en venir a visitar España, organizándose aquí, de acuerdo con entidades de allí, como nuestro Patronato Nacional de Turismo, una expedición de más de cuatrocientos militares y paisanos que proyectan venir a España el día 12 de septiembre, con motivo de la fecha de la conmemoración de los "Innumerables Mártires de Zaragoza". Como dijimos en estas páginas días pasados, en Zaragoza lucharon junto a las tropas de Napoleón algunas unidades polacas, estando enterrados en la heroica tierra zaragozana juntos los que fueron amigos y enemigos. Al visitar próximamente España los polacos, se detendrán en los sitios donde pelearon y murieron soldados de Polonia, sirviendo esta visita para estrechar los lazos de amistad y mutuo conocimiento de ambos países.

PLUS ULTRA
COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS GENERALES
Dirección: Madrid.—Plaza de las Cortes, 8.
Sucursal: Barcelona.—Ronda de la Universidad, 17.
Pesetas
Capital suscrito 4.000.000
desembolsado 2.500.000
Siniestros pagados hasta 31 de diciembre de 1931: Ptas. 12.695.664,69.

Vida
Incendios
Accidentes
Responsabilidad civil
Marítima
Robo

Móvil
Mobiliario combinado
Transportes

Autorizada la publicación por el Servicio de Inspección de Seguros y Ahorros en 6 de octubre de 1932.

LA FLECHA DE ORO
Equipos y artículos para esculitismo, atletismo, camping, fútbol, esquí, alpinismo, pesca y, en general, todo objeto o prenda relacionado con la vida al aire libre. Solicite catálogo. Plaza de Nicolás Salmerón, 3. Teléfono 72859. MADRID.

"Atlantic Motor Oils"
LUBRIFICANTES
Un tipo para cada coche. La mejor calidad en cada tipo.
"ATLANTIC", S. A. E.
LOS MADRAZO, 36.—MADRID.

RADIO TELEFONIA RECEPCION

EMISION Marconi, el genio de la radiocomunicación RECEPCION

ONDAS CORTAS ATRIBUIDAS A LA RADIODIFUSION

Aun ordenando las emisoras como se explicó el último día y repitiendo las ondas con las restricciones necesarias para que no se perturben mutuamente, es imposible atender a las actuales necesidades de la radiodifusión con las dos zonas de frecuencias reservadas a estos servicios en la parte del espectro correspondiente a las llamadas ondas medias. Por eso dijimos en un artículo anterior que el problema de la circulación por el éter de todas las emisiones de radiodifusión era comparable al de la circulación de vehículos en las grandes urbes; y que los recursos puestos en práctica para resolverlos eran análogos en ambos casos y consistían en ordenar la circulación y en abrir nuevas vías.

El primero ya ha sido explicado y del segundo nos vamos a ocupar hoy.

Las ondas utilizadas en radioelectricidad se han clasificado en grupos, atendiendo a su longitud. No ha habido hasta ahora un criterio absolutamente rígido en esta clasificación, y por eso las fronteras varían según la procedencia de aquélla. La más moderna, adoptada recientemente por el Comité Internacional de Radioelectricidad, es la siguiente:

- Ondas largas, de 30.000 a 3.000 metros.
 - Ondas medias, de 3.000 a 200 metros.
 - Ondas intermedias, de 200 a 50 metros.
 - Ondas cortas, de 50 a 10 metros.
 - Ondas muy cortas, de 10 a 1 metro.
 - Ondas ultracortas, de 1 a 0,001 metros.
- De algún tiempo a esta parte hay una tendencia muy marcada a hablar de frecuencias más que de longitudes de onda. El lector ya sabe que el uso de uno u otro término es indiferente, puesto que su relación es conocida; pero es lo cierto que la característica que directamente interesa siempre es la frecuencia y no la longitud de onda, y por eso el Comité Internacional citado propone que la clasificación anterior tome como base las frecuencias correspondientes en la siguiente forma:

Frecuencias bajas, de 10 a 100 kc/s.
Idem medias, de 100 a 1.500 kc/s.
Idem intermedias, de 1.500 a 6.000 kc/s.
Idem altas, de 6.000 a 30.000 kc/s.
Idem muy altas, de 30.000 a 300.000 kc/s (ondas muy cortas); y de 300.000 a 300.000.000 (ondas ultracortas).

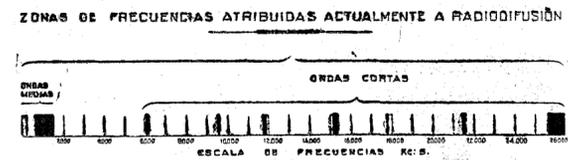
Esta tabla muestra las inmensas posibilidades que todavía le quedan a la radioelectricidad. Hasta hace poco tiempo sólo se explotaban las dos primeras zonas, es decir, las frecuencias inferiores a 1.500 kc/s; hoy ya se explotan comercialmente las dos siguientes y se ve inmediatamente que la zona de frecuencias intermedias es cinco veces más amplia que las dos anteriores juntas, y la de frecuencias altas u ondas cortas tiene 24.000 kc/s de anchura y es, por tanto, 16 veces más amplia que la formada por las frecuencias bajas y medias.

Y a estas zonas, principalmente a la última, se ha acudido para abrir en el éter las nuevas vías que necesitaba la radioelectricidad en general y la radiodifusión en particular.

Las dedicadas a estos últimos servicios, según el último Convenio Internacional, son las siguientes:

Longitud de onda (m.)	Frecuencia (kc. s)	Amplanchura de la zona (kc. s)
50 a 48,8	6.000 a 6.150	150
31,6 a 31,2	9.500 a 9.600	100
25,6 a 25,2	11.700 a 11.900	200
19,85 a 19,55	15.100 a 15.350	250
16,9 a 16,85	17.750 a 17.800	50
14 a 13,9	21.450 a 21.550	100
11,7 a 11,27	25.600 a 26.600	1.000

La posición y anchura relativa de estas vías en el espectro general de frecuencias, así como la de las dos de ondas medias de que hemos hablado en artículos anteriores, se ve en la figura. Y su multiplicidad se explica por la necesidad de tener en cuenta las diversas condiciones de propagación en que puede ser indispensable establecer estos servicios. Pero éste es un aspecto que, por su importancia, habremos de tratar otro día.



Electrificación de radiorreceptores

ALIMENTACION DE LAS PLACAS O ALIMENTACION ANODICA

La corriente continua del alumbrado doméstico, no puede servir para alimentar directamente los circuitos de placa o anódicos de las lámparas termoiónicas por no ser pura, sino ondulada, y producir en los altavoces un zumbido fuerte y molesto que debe anularse o reducirse al mínimo.

La corriente continua producida por un dinamo es, en realidad, una corriente alterna, rectificad mecanicamente fabricado, es decir, no se aplicarán 800 voltios a los condensadores, cuyo voltaje máximo de prueba y garantía es sólo de 500 voltios, etc.

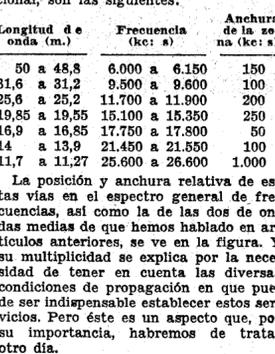
Para fijar las ideas spongamos una lente de filtro para alimentar varias lámparas de un amplificador o de un aparato radiorreceptor, cuya resistencia representamos por R (fig. 3.); si el consumo de corriente es grande, los condensadores deberán ser de gran capacidad, y si es pequeño, basta que aquélla también lo sea. Cuando los condensadores sean de menor capacidad que la necesaria, el filtro no regulará bien y no se eliminarán los ruidos de la corriente, por lo cual es siempre conveniente que la capacidad de los condensadores sea mayor que la estrictamente necesaria, ya que el efecto regulador aumenta a medida que crece la capacidad de los citados condensadores.

Para consumos inferiores a 40 miliamperios, basta en condensadores de 1 microfarradio; para consumos de 40 a 100 miliamperios, la capacidad de los condensadores debe ser de 2 ó 3 microfarradios, y para un consumo comprendido entre 100 y 250 miliamperios, la capacidad de cada condensador ha de ser de 4 microfarradios. La tensión aplicada no debe exceder de 500 voltios.

En cuanto a la inductancia conviene recordar que su efecto consiste en oponerse a las variaciones bruscas de la corriente, frenándola, por así decirlo, cuando tiende a aumentar, y ayudándola o sosteniéndola cuando tiende a disminuir. Está formada por un hilo arrollado sobre sí mismo, formando un carrete o bobina llamada, aunque impropriamente, en argot radio "bobina de choque" o simplemente "choque".

En esta bobina se ha de considerar su resistencia óhmica y su autoinducción. La resistencia óhmica depende de la longitud del hilo, y la autoinducción, para una longitud dada, depende del número de vueltas o espiras; si la bobina lleva un núcleo de hierro se aumenta el fenómeno magnético y, en consecuencia, se aumenta la autoinducción y ésta determina un aumento de impedancia. Combinando convenientemente el núcleo de hierro y las espiras se consigue obtener fuertes impedancias con poca longitud de hilo, es decir, con poca resistencia óhmica.

Las lámparas que exigen mayor filtrado, son las de alta frecuencia y la detección, con pequeña resistencia óhmica.



Plasmó en la realidad la quimera de Maxwell y los anhelos de Hertz y Branly. En 1897 ensayó oficialmente en el Canal de Bristol su nuevo dispositivo emisor, con el que empieza la verdadera invención de la T. S. H. Premio Nobel en 1909

El español Salva y Campillo tuvo la visión cien años antes de la realidad de hoy

Fijados los cimientos por Maxwell y levantados por Hertz y Branly, las firmísimas columnas que habían de soportar el magnífico edificio de la ciencia radioeléctrica, una pléyade de sabios e investigadores se lanzaron a vestir el edificio, siguiendo los cauces teóricos de Maxwell y las realizaciones prácticas de Hertz y de Branly, y entre todos se alza majestuosa, sublime, egregia, la figura de Marconi, que no sólo plasma en realidad la quimera de Maxwell y los anhelos de Hertz y Branly, sino que la eleva hasta el infinito con sus perfeccionamientos y genio creador y de empresa y transforma en suntuoso palacio el edificio de la radiocomunicación.

Y he aquí que el pleito de la paternidad del invento que recaban para sí los ingleses, porque vieron nacer en su tierra a Maxwell, creador de la famosa teoría que sirve de base a la radiocomunicación; los alemanes, porque su paisano Hertz fué quien creó el órgano productor de ondas, y los franceses, porque el laborioso Branly inventó el órgano receptor; puede fallarse afirmando con los italianos que Marconi supo aprovechar y fundir las teorías e ideas de Maxwell, Hertz y Branly, en el crisol de su inteligencia para plasmar en una evidente realidad práctica la radiocomunicación y, por consiguiente, que a Marconi y a Italia, su patria, le corresponde la verdadera paternidad del invento.

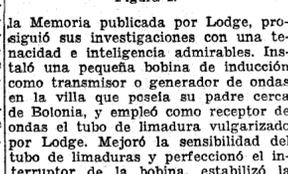


MARCONI

Esta patente presentaba solamente modificaciones de detalle en los dispositivos de laboratorio utilizados por todos. En la emisora (fig. 1), la bobina de inducción B con un explosor E de bolas, y en la receptora, el tubo de limaduras t, entre dos conductores provistos de placas p, análogos a las empleadas por Lodge. Las dimensiones de las placas se regulaban como en las experiencias de Hertz, para dar al receptor el mismo período sensible que el transmisor. El galvanómetro era reemplazado por un aparato telegráfico Morse. Para aumentar la distancia disponible en los focos de sendos espejos, el emisor de bolas y el receptor de tubo de limaduras, y cuando trataba de transmitir a través de la tierra o del agua, una una de las extremidades del tubo a tierra y la otra a conductores o placas colocados en el aire y aislados del suelo, es decir, aplicaba, para la recepción de señales, el dispositivo que utilizaba Popov para recibir las perturbaciones eléctricas de la atmósfera.

En 1895, cuando apenas contaba veinte años, estableció la conveniencia del empleo de antena y tierra por el sabio físico inglés Lodge, primero, y por el profesor ruso Popov, después, el joven Marconi, enardecido con la lectura de la Memoria publicada por Lodge, prosiguió sus investigaciones con una tenacidad e inteligencia admirables. Instaló una pequeña bobina de inducción como transmisor o generador de ondas en la villa que posaba su padre cerca de Bolonia, y empleó como receptor de ondas el tubo de limaduras vulgarizado por Lodge. Mejoró la sensibilidad del tubo de limaduras y perfeccionó el interruptor de la bobina, estableció la chispa del excitador y se dedicó a estudiar, por consiguiente, se provoca pequeña caída de tensión a la salida del filtro; condición ésta muy estimada, pues cuanto menor es la caída de tensión mayor es el voltaje que puede aplicarse a la placa de la lámpara y mayor la amplificación con ella obtenida. Los núcleos de gran cantidad de hierro se saturaban difícilmente, y el filtro, en estas condiciones, trabajaba más normalmente y de mejores resultados.

En 1896, cuando apenas contaba veinte años, estableció la conveniencia del empleo de antena y tierra por el sabio físico inglés Lodge, primero, y por el profesor ruso Popov, después, el joven Marconi, enardecido con la lectura de la Memoria publicada por Lodge, prosiguió sus investigaciones con una tenacidad e inteligencia admirables. Instaló una pequeña bobina de inducción como transmisor o generador de ondas en la villa que posaba su padre cerca de Bolonia, y empleó como receptor de ondas el tubo de limaduras vulgarizado por Lodge. Mejoró la sensibilidad del tubo de limaduras y perfeccionó el interruptor de la bobina, estableció la chispa del excitador y se dedicó a estudiar, por consiguiente, se provoca pequeña caída de tensión a la salida del filtro; condición ésta muy estimada, pues cuanto menor es la caída de tensión mayor es el voltaje que puede aplicarse a la placa de la lámpara y mayor la amplificación con ella obtenida. Los núcleos de gran cantidad de hierro se saturaban difícilmente, y el filtro, en estas condiciones, trabajaba más normalmente y de mejores resultados.



En 1897, cuando apenas contaba veinte años, estableció la conveniencia del empleo de antena y tierra por el sabio físico inglés Lodge, primero, y por el profesor ruso Popov, después, el joven Marconi, enardecido con la lectura de la Memoria publicada por Lodge, prosiguió sus investigaciones con una tenacidad e inteligencia admirables. Instaló una pequeña bobina de inducción como transmisor o generador de ondas en la villa que posaba su padre cerca de Bolonia, y empleó como receptor de ondas el tubo de limaduras vulgarizado por Lodge. Mejoró la sensibilidad del tubo de limaduras y perfeccionó el interruptor de la bobina, estableció la chispa del excitador y se dedicó a estudiar, por consiguiente, se provoca pequeña caída de tensión a la salida del filtro; condición ésta muy estimada, pues cuanto menor es la caída de tensión mayor es el voltaje que puede aplicarse a la placa de la lámpara y mayor la amplificación con ella obtenida. Los núcleos de gran cantidad de hierro se saturaban difícilmente, y el filtro, en estas condiciones, trabajaba más normalmente y de mejores resultados.

En 1897, cuando apenas contaba veinte años, estableció la conveniencia del empleo de antena y tierra por el sabio físico inglés Lodge, primero, y por el profesor ruso Popov, después, el joven Marconi, enardecido con la lectura de la Memoria publicada por Lodge, prosiguió sus investigaciones con una tenacidad e inteligencia admirables. Instaló una pequeña bobina de inducción como transmisor o generador de ondas en la villa que posaba su padre cerca de Bolonia, y empleó como receptor de ondas el tubo de limaduras vulgarizado por Lodge. Mejoró la sensibilidad del tubo de limaduras y perfeccionó el interruptor de la bobina, estableció la chispa del excitador y se dedicó a estudiar, por consiguiente, se provoca pequeña caída de tensión a la salida del filtro; condición ésta muy estimada, pues cuanto menor es la caída de tensión mayor es el voltaje que puede aplicarse a la placa de la lámpara y mayor la amplificación con ella obtenida. Los núcleos de gran cantidad de hierro se saturaban difícilmente, y el filtro, en estas condiciones, trabajaba más normalmente y de mejores resultados.

En 1897, cuando apenas contaba veinte años, estableció la conveniencia del empleo de antena y tierra por el sabio físico inglés Lodge, primero, y por el profesor ruso Popov, después, el joven Marconi, enardecido con la lectura de la Memoria publicada por Lodge, prosiguió sus investigaciones con una tenacidad e inteligencia admirables. Instaló una pequeña bobina de inducción como transmisor o generador de ondas en la villa que posaba su padre cerca de Bolonia, y empleó como receptor de ondas el tubo de limaduras vulgarizado por Lodge. Mejoró la sensibilidad del tubo de limaduras y perfeccionó el interruptor de la bobina, estableció la chispa del excitador y se dedicó a estudiar, por consiguiente, se provoca pequeña caída de tensión a la salida del filtro; condición ésta muy estimada, pues cuanto menor es la caída de tensión mayor es el voltaje que puede aplicarse a la placa de la lámpara y mayor la amplificación con ella obtenida. Los núcleos de gran cantidad de hierro se saturaban difícilmente, y el filtro, en estas condiciones, trabajaba más normalmente y de mejores resultados.

En 1897, cuando apenas contaba veinte años, estableció la conveniencia del empleo de antena y tierra por el sabio físico inglés Lodge, primero, y por el profesor ruso Popov, después, el joven Marconi, enardecido con la lectura de la Memoria publicada por Lodge, prosiguió sus investigaciones con una tenacidad e inteligencia admirables. Instaló una pequeña bobina de inducción como transmisor o generador de ondas en la villa que posaba su padre cerca de Bolonia, y empleó como receptor de ondas el tubo de limaduras vulgarizado por Lodge. Mejoró la sensibilidad del tubo de limaduras y perfeccionó el interruptor de la bobina, estableció la chispa del excitador y se dedicó a estudiar, por consiguiente, se provoca pequeña caída de tensión a la salida del filtro; condición ésta muy estimada, pues cuanto menor es la caída de tensión mayor es el voltaje que puede aplicarse a la placa de la lámpara y mayor la amplificación con ella obtenida. Los núcleos de gran cantidad de hierro se saturaban difícilmente, y el filtro, en estas condiciones, trabajaba más normalmente y de mejores resultados.

En 1897, cuando apenas contaba veinte años, estableció la conveniencia del empleo de antena y tierra por el sabio físico inglés Lodge, primero, y por el profesor ruso Popov, después, el joven Marconi, enardecido con la lectura de la Memoria publicada por Lodge, prosiguió sus investigaciones con una tenacidad e inteligencia admirables. Instaló una pequeña bobina de inducción como transmisor o generador de ondas en la villa que posaba su padre cerca de Bolonia, y empleó como receptor de ondas el tubo de limaduras vulgarizado por Lodge. Mejoró la sensibilidad del tubo de limaduras y perfeccionó el interruptor de la bobina, estableció la chispa del excitador y se dedicó a estudiar, por consiguiente, se provoca pequeña caída de tensión a la salida del filtro; condición ésta muy estimada, pues cuanto menor es la caída de tensión mayor es el voltaje que puede aplicarse a la placa de la lámpara y mayor la amplificación con ella obtenida. Los núcleos de gran cantidad de hierro se saturaban difícilmente, y el filtro, en estas condiciones, trabajaba más normalmente y de mejores resultados.

En esta experiencia, Marconi utilizó en la estación transmisora T (fig. 2) una bobina de inducción B y un explosor Right E, y en la estación receptora un tubo de limaduras t, vacío de aire del mismo principio que los de Calceoli, Branly, Dodge y Popov, pero mucho más sensible, un elevador r y un receptor R. La descohesión la verificaba como en los laboratorios, por medio de un golpe o choque automático.

Marconi se valió, pues, de los elementos debidos a Hertz, Calceoli, Branly, Lodge y Popov, para obtener con todos ellos un resultado completamente nuevo, como se valieron Cajal y Pasteur del microscopio, Wright del carburador, etc., etc.

Desprovistos, pues, de toda pasión patriótica, Marconi es, sin duda alguna, el genio creador de la Telegrafía sin hilos; su inventor, en suma.

El éxito de la anterior experiencia, confirmada por Preece en el Real Instituto, atrajo la atención de los Gobiernos y de los físicos, y los ministros italianos de Guerra y Marina, rogaron a Marconi la repetición de sus experiencias en Italia. A este fin se instaló en el Arsenal de San Bartolomé, de la bahía de Spezia, una estación fija y en un barco que iba alejándose de la costa otra estación. Se utilizaron antenas de 30 m. y la comunicación pudo mantenerse hasta 18 km. Esta nueva experiencia volvió a poner de manifiesto la importancia de la altura de la antena; era uno de los principales factores de la transmisión.

La tenacidad de Marconi daba al mundo la invención más prodigiosa de la época; la que había de satisfacer las necesidades más diversas y llenar las necesidades más diversas: La T. S. H., en una palabra.

En 1898 "L'Express", de Dublin, publicó, día por día, durante una semana, una información radiotelegráfica sobre las regatas de Kingstown, pues Marconi estableció una comunicación entre la residencia de la reina Victoria en Osborne (isla de Wight) y el yate real "Osborne". En diciembre del mismo año se estableció la comunicación por T. S. H. entre el faro South Foreland y el barco faro de South Coast.

En 1899 llevó en la Institución de Ingenieros Electricistas, de la cual era miembro, sus famosas "Notas" sobre "T. S. H."

En 1901 estableció la comunicación entre Poldhu en Cornualles y San Juan de Terranova, separados por 250 millas de distancia.

En febrero de 1902, a bordo del "Florida", recibía las señales de Poldhu, a una distancia de 2.000 millas, y en diciembre del mismo año inauguraba el servicio regular transatlántico, asegurado por las estaciones de Cap Breton y de Poldhu.

En 1907 fueron reemplazadas estas estaciones por las de mayor potencia de Cliffton y Grace-Bay, las cuales han sido reemplazadas por otras que emplean ondas de corta longitud.

En 1909 mereció, con el sabio físico alemán Braun, el premio Nobel.

En 1910 estableció la comunicación de los barcos con la costa, a 6.000 millas de distancia.

En 1911 inauguró la gran estación de Cotoano, coronada en la cual sufrió un accidente automovilístico que le causó la pérdida de un ojo.

En 1913 estableció la comunicación de Inglaterra con El Cabo (Sur de Africa), Australia e India, empleando ondas cortas.

Sus posteriores trabajos son de todos conocidos, y aún está cálida en la memoria la inauguración de la exposición de Australia, realizada desde Europa por medio de la T. S. H.; y más reciente aún la instalación de la emisora de la ciudad Vaticana.

La enumeración de las actividades de Marconi en los diez últimos años, haría esta biografía inacabable.

Es doctor "honoris causa" de las Universidades de Oxford, de Glasgow, de Aberdeen, de Liverpool, de Pensilvania, etcétera.

Pertenece a la Academia de los Lincei y a gran número de Academias italianas y extranjeras.

Vistió España en 1929.

Entre sus publicaciones merecen citarse las siguientes:

"Atti degli Associationi elettrica italiana", "L'electricità Nova Antologica", "Proceedings of the Royal Society", "Atti del Congresso internazionale del fisico, etcétera", "La Telegrafia sense

funciones más diversas y llenar las necesidades más diversas: La T. S. H., en una palabra.

En 1898 "L'Express", de Dublin, publicó, día por día, durante una semana, una información radiotelegráfica sobre las regatas de Kingstown, pues Marconi estableció una comunicación entre la residencia de la reina Victoria en Osborne (isla de Wight) y el yate real "Osborne". En diciembre del mismo año se estableció la comunicación por T. S. H. entre el faro South Foreland y el barco faro de South Coast.

En 1899 llevó en la Institución de Ingenieros Electricistas, de la cual era miembro, sus famosas "Notas" sobre "T. S. H."

En 1901 estableció la comunicación entre Poldhu en Cornualles y San Juan de Terranova, separados por 250 millas de distancia.

En febrero de 1902, a bordo del "Florida", recibía las señales de Poldhu, a una distancia de 2.000 millas, y en diciembre del mismo año inauguraba el servicio regular transatlántico, asegurado por las estaciones de Cap Breton y de Poldhu.

En 1907 fueron reemplazadas estas estaciones por las de mayor potencia de Cliffton y Grace-Bay, las cuales han sido reemplazadas por otras que emplean ondas de corta longitud.

En 1909 mereció, con el sabio físico alemán Braun, el premio Nobel.

En 1910 estableció la comunicación de los barcos con la costa, a 6.000 millas de distancia.

En 1911 inauguró la gran estación de Cotoano, coronada en la cual sufrió un accidente automovilístico que le causó la pérdida de un ojo.

En 1913 estableció la comunicación de Inglaterra con El Cabo (Sur de Africa), Australia e India, empleando ondas cortas.

Sus posteriores trabajos son de todos conocidos, y aún está cálida en la memoria la inauguración de la exposición de Australia, realizada desde Europa por medio de la T. S. H.; y más reciente aún la instalación de la emisora de la ciudad Vaticana.

La enumeración de las actividades de Marconi en los diez últimos años, haría esta biografía inacabable.

Es doctor "honoris causa" de las Universidades de Oxford, de Glasgow, de Aberdeen, de Liverpool, de Pensilvania, etcétera.

Pertenece a la Academia de los Lincei y a gran número de Academias italianas y extranjeras.

Vistió España en 1929.

Entre sus publicaciones merecen citarse las siguientes:

"Atti degli Associationi elettrica italiana", "L'electricità Nova Antologica", "Proceedings of the Royal Society", "Atti del Congresso internazionale del fisico, etcétera", "La Telegrafia sense

funciones más diversas y llenar las necesidades más diversas: La T. S. H., en una palabra.

En 1898 "L'Express", de Dublin, publicó, día por día, durante una semana, una información radiotelegráfica sobre las regatas de Kingstown, pues Marconi estableció una comunicación entre la residencia de la reina Victoria en Osborne (isla de Wight) y el yate real "Osborne". En diciembre del mismo año se estableció la comunicación por T. S. H. entre el faro South Foreland y el barco faro de South Coast.

En 1899 llevó en la Institución de Ingenieros Electricistas, de la cual era miembro, sus famosas "Notas" sobre "T. S. H."

En 1901 estableció la comunicación entre Poldhu en Cornualles y San Juan de Terranova, separados por 250 millas de distancia.

En febrero de 1902, a bordo del "Florida", recibía las señales de Poldhu, a una distancia de 2.000 millas, y en diciembre del mismo año inauguraba el servicio regular transatlántico, asegurado por las estaciones de Cap Breton y de Poldhu.

En 1907 fueron reemplazadas estas estaciones por las de mayor potencia de Cliffton y Grace-Bay, las cuales han sido reemplazadas por otras que emplean ondas de corta longitud.

En 1909 mereció, con el sabio físico alemán Braun, el premio Nobel.

En 1910 estableció la comunicación de los barcos con la costa, a 6.000 millas de distancia.

En 1911 inauguró la gran estación de Cotoano, coronada en la cual sufrió un accidente automovilístico que le causó la pérdida de un ojo.

En 1913 estableció la comunicación de Inglaterra con El Cabo (Sur de Africa), Australia e India, empleando ondas cortas.

Sus posteriores trabajos son de todos conocidos, y aún está cálida en la memoria la inauguración de la exposición de Australia, realizada desde Europa por medio de la T. S. H.; y más reciente aún la instalación de la emisora de la ciudad Vaticana.

La enumeración de las actividades de Marconi en los diez últimos años, haría esta biografía inacabable.

Es doctor "honoris causa" de las Universidades de Oxford, de Glasgow, de Aberdeen, de Liverpool, de Pensilvania, etcétera.

Pertenece a la Academia de los Lincei y a gran número de Academias italianas y extranjeras.

Vistió España en 1929.

Entre sus publicaciones merecen citarse las siguientes:

"Atti degli Associationi elettrica italiana", "L'electricità Nova Antologica", "Proceedings of the Royal Society", "Atti del Congresso internazionale del fisico, etcétera", "La Telegrafia sense

funciones más diversas y llenar las necesidades más diversas: La T. S. H., en una palabra.

En 1898 "L'Express", de Dublin, publicó, día por día, durante una semana, una información radiotelegráfica sobre las regatas de Kingstown, pues Marconi estableció una comunicación entre la residencia de la reina Victoria en Osborne (isla de Wight) y el yate real "Osborne". En diciembre del mismo año se estableció la comunicación por T. S. H. entre el faro South Foreland y el barco faro de South Coast.

En 1899 llevó en la Institución de Ingenieros Electricistas, de la cual era miembro, sus famosas "Notas" sobre "T. S. H."

En 1901 estableció la comunicación entre Poldhu en Cornualles y San Juan de Terranova, separados por 250 millas de distancia.

En febrero de 1902, a bordo del "Florida", recibía las señales de Poldhu, a una distancia de 2.000 millas, y en diciembre del mismo año inauguraba el servicio regular transatlántico, asegurado por las estaciones de Cap Breton y de Poldhu.

En 1907 fueron reemplazadas estas estaciones por las de mayor potencia de Cliffton y Grace-Bay, las cuales han sido reemplazadas por otras que emplean ondas de corta longitud.

TOMAS DE TIERRA

La toma de tierra constituye el terminal del circuito de antena y de su bondad depende grandemente la eficiencia obtenida con un radiorreceptor dado.

Se procurará que tenga una resistencia mínima, y a este fin conviene darle la mayor superficie posible.

Sele construíse enterrando a un metro de profundidad una plancha de cobre, de cinc o de hierro galvanizado, de forma cuadrada, de 50 a 70 centímetros de lado y de un espesor de un milímetro, y cuando no se disponga de una plancha podrá enterrarse un trozo de tela metálica galvanizada, o un manojito de restos de hilos de cobre, atado entre sí, formando una escoba, o aun mejor una varilla de cobre que comporte en su extremidad una cinta de la misma naturaleza, arrollada en espiral para obtener gran superficie en pequeño volumen.

Cuando se dispone de carbones de pilas secas usadas, es muy económico emplearlos para reemplazar a las planchas metálicas anteriormente mencionadas, y a este fin se enterrarán 8 ó 10 carbones a un metro de profundidad, dispuestos según los vértices de un polígono y se reúnen entre sí por medio de hilos metálicos desnudos que forman un cable único.

Es muy conveniente rodear estas planchas de un lecho de cok, regado con agua salada.

En las poblaciones que disponen de agua corriente puede emplearse con gran éxito la cañería de conducción de agua como toma de tierra. En este caso se limpia la cañería de plomo, raspando con papel de lija la región donde ha de conectarse el hilo de toma de tierra y se dispone sobre la parte limpiada una abrazadera metálica que el comercio expende para este objeto, atomillando a dicha abrazadera el hilo de toma de tierra. En este caso deberá cuidarse de colocar la abrazadera en la región de la cañería que va a empotrarse a tierra, antes de entrar en el contador, y nunca se conectará a la región de cañería que va al depósito, pues por ser generalmente de cemento se rompe en éste la continuidad metálica de la cañería.

Las figuras del grabado enseñan los diferentes casos de toma de tierra anteriormente descritos.

El hilo que conecta el aparato radiorreceptor con la toma de tierra, conviene que sea de cobre, de dos milímetros de diámetro y deberá seguir siempre el camino más corto.

Se procurará que tenga una resistencia mínima, y a este fin conviene darle la mayor superficie posible.

Sele construíse enterrando a un metro de profundidad una plancha de cobre, de cinc o de hierro galvanizado, de forma cuadrada, de 50 a 70 centímetros de lado y de un espesor de un milímetro, y cuando no se disponga de una plancha podrá enterrarse un trozo de tela metálica galvanizada, o un manojito de restos de hilos de cobre, atado entre sí, formando una escoba, o aun mejor una varilla de cobre que comporte en su extremidad una cinta de la misma naturaleza, arrollada en espiral para obtener gran superficie en pequeño volumen.

Cuando se dispone de carbones de pilas secas usadas, es muy económico emplearlos para reemplazar a las planchas metálicas anteriormente mencionadas, y a este fin se enterrarán 8 ó 10 carbones a un metro de profundidad, dispuestos según los vértices de un polígono y se reúnen entre sí por medio de hilos metálicos desnudos que forman un cable único.

Es muy conveniente rodear estas planchas de un lecho de cok, regado con agua salada.

En las poblaciones que disponen de agua corriente puede emplearse con gran éxito la cañería de conducción de agua como toma de tierra. En este caso se limpia la cañería de plomo, raspando con papel de lija la región donde ha de conectarse el hilo de toma de tierra y se dispone sobre la parte limpiada una abrazadera metálica que el comercio expende para este objeto, atomillando a dicha abrazadera el hilo de toma de tierra. En este caso deberá cuidarse de colocar la abrazadera en la región de la cañería que va a empotrarse a tierra, antes de entrar en el contador, y nunca se conectará a la región de cañería que va al depósito, pues por ser generalmente de cemento se rompe en éste la continuidad metálica de la cañería.

Las figuras del grabado enseñan los diferentes casos de toma de tierra anteriormente descritos.

El hilo que conecta el aparato radiorreceptor con la toma de tierra, conviene que sea de cobre, de dos milímetros de diámetro y deberá seguir siempre el camino más corto.

Se procurará que tenga una resistencia mínima, y a este fin conviene darle la mayor superficie posible.

Sele construíse enterrando a un metro de profundidad una plancha de cobre, de cinc o de hierro galvanizado, de forma cuadrada, de 50 a 70 centímetros de lado y de un espesor de un milímetro, y cuando no se disponga de una plancha podrá enterrarse un trozo de tela metálica galvanizada, o un manojito de restos de hilos de cobre, atado entre sí, formando una escoba, o aun mejor una varilla de cobre que comporte en su extremidad una cinta de la misma naturaleza, arrollada en espiral para obtener gran superficie en pequeño volumen.

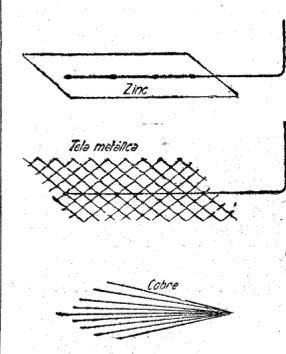
Cuando se dispone de carbones de pilas secas usadas, es muy económico emplearlos para reemplazar a las planchas metálicas anteriormente mencionadas, y a este fin se enterrarán 8 ó 10 carbones a un metro de profundidad, dispuestos según los vértices de un polígono y se reúnen entre sí por medio de hilos metálicos desnudos que forman un cable único.

Es muy conveniente rodear estas planchas de un lecho de cok, regado con agua salada.

En las poblaciones que disponen de agua corriente puede emplearse con gran éxito la cañería de conducción de agua como toma de tierra. En este caso se limpia la cañería de plomo, raspando con papel de lija la región donde ha de conectarse el hilo de toma de tierra y se dispone sobre la parte limpiada una abrazadera metálica que el comercio expende para este objeto, atomillando a dicha abrazadera el hilo de toma de tierra. En este caso deberá cuidarse de colocar la abrazadera en la región de la cañería que va a empotrarse a tierra, antes de entrar en el contador, y nunca se conectará a la región de cañería que va al depósito, pues por ser generalmente de cemento se rompe en éste la continuidad metálica de la cañería.

Las figuras del grabado enseñan los diferentes casos de toma de tierra anteriormente descritos.

El hilo que conecta el aparato radiorreceptor con la toma de tierra, conviene que sea de cobre, de dos milímetros de diámetro y deberá seguir siempre el camino más corto.



RETRANSMISIONES

Las modernas emisoras de radiodifusión utilizan numerosos elementos auxiliares que, no siendo esenciales para el funcionamiento de aquéllas, imponen por la complicación propia de los múltiples servicios que aquéllas desempeñan.

Así, por ejemplo, en la radiodifusión actual hay una tendencia creciente a incluir en los programas retransmisiones desde lugares más o menos apartados del estudio, con el fin de poder radiar conferencias, festivales, conciertos, etcétera, sin necesidad de que éstos se celebren en el propio estudio de la misma. El lector asiduo de esta página recordará, a este efecto, la extensa explicación que dimos acerca de las retransmisiones de las saetas cantadas en los procesos de Semana Santa en Sevilla. Los sonidos se transmiten en cierto margen por línea telefónica desde el punto donde se producen hasta la estación emisora, y las corrientes de baja frecuencia o corrientes microfónicas a que dan lugar hay que amplificarlas primeramente en el lugar donde se generan y luego en la misma estación emisora, antes de hacerlas pasar al equipo emisor propiamente dicho.

Por eso en las actuales estaciones de radiodifusión se dispone siempre de un equipo para retransmisiones, que es simplemente un amplificador microfónico portátil, de ganancia regulable, para poder ajustar el volumen de los sonidos que se envían a la línea. Esta línea es casi siempre un par de tel urbana necesario regular las corrientes que por ella se envían dentro de un cierto margen, pues si fueran muy grandes perjudicarían por inducción a los otros circuitos del mismo cable, y si, por el contrario, fuesen muy bajas, harían perceptibles los ruidos que inevitablemente existen siempre en las líneas de transmisión.

Otro elemento indispensable es un receptor para retransmitir programas recibidos por radio de otras emisoras; mejor dicho, dos receptores, puesto que, siendo hoy tan abundantes y tan importantes las emisoras de onda corta como las de onda media y larga, será conveniente disponer de un receptor de ondas cortas y otro de ondas medias y largas.

La condición más importante a que deben satisfacer estos receptores es la de ser muy selectivos. Suelen por eso construirse con dos pasos de amplificación en alta frecuencia, y cuando no están instalados en el mismo edificio del estudio, hay que acompañarlos de un amplificador de baja frecuencia que se dispone entre la salida de las altas frecuencias y la línea que une el amplificador al estudio.

Para ilustrar al lector acerca de estos interesantes aspectos de la radiodifusión, ofrecemos a continuación algunos casos muy recientes.

La Compañía Nacional de Radiodifusión de los Estados Unidos de América, ha ofrecido a la Comisión Canadiense de Radio y al Sistema Colombiano de

Radiodifusión la facultad de reproducción algunos de sus programas regulares sin compensación ni remuneración alguna.

El presidente de la Comisión Canadiense de Radio, viene preconizando de algún tiempo a esta parte un intercambio de programas entre las estaciones emisoras de su red y las de la British Broadcasting Corporation de la Gran Bretaña. Por cierto que, en este caso, hay una dificultad de orden natural difícil de salvar y que será, probablemente, la causa de que estos excelentes proyectos no se realicen; en efecto, por la diferencia de meridiano entre Inglaterra y Canadá, los mejores programas ingleses se radian durante las horas de tarde del Canadá, y en cambio, los buenos programas canadienses tendrían que ser retransmitidos en la Gran Bretaña durante las primeras horas de la madrugada.

Las maniobras militares que el ejército japonés realiza todos los años en Yooyoi, cerca de Tokio, maniobras que suelen revestir gran importancia y a las cuales asiste personalmente el propio emperador, se han transmitido este año por radio desde un aeroplano militar para ser recibidas y radiadas nuevamente por las emisoras de radiodifusión del Imperio. La experiencia ha tenido una formidable aceptación y ya está decidido continuarla en años sucesivos.

En fin, una de las estaciones rusas de radiodifusión, instalada en Moscú, dispone de seis aeroplanos dedicados exclusivamente a realizar reportajes ultrarápidos para ser radiados. Tres de estos aviones van provistos de emisoras de onda corta para radiar directamente las impresiones recogidas en el vuelo y los otros tres están equipados con una instalación completa de circuitos sönoro para impresionar discos.

Conviene advertir, para que el lector profano no se vea inducido a error, que en el estado actual de la técnica, las buenas retransmisiones tienen que enviarse a la emisora por conductores o por circuitos radioeléctricos dispuestos para una explotación telefónica normal. Las recepciones radiofónicas de estaciones muy distantes adolecen siempre de ruidos y desvanecimientos que, hasta la fecha, no se han podido evitar.

No existen, en cambio, aquellos efectos en las transmisiones por conductores y son muy limitados en las que se realizan a través de los circuitos radioeléctricos explotados comercialmente



Figura cambiante

TRAJES PARA NIÑOS

Espectáculo poético y encantador es el de un niño que, guiado por su madre, junta las manitas, dirige sus plegarias a otro Niño hermosísimo que parece sonreírle. En ese momento, lo más bello de la tierra, la inocencia, relacionase con el rico manantial y copiosa fuente de toda belleza, el mismo Dios, y de esa falsísima conjunción, nacen escenas de tan insuperable poesía.

Infancia, niñez, palabras augustas que en nuestra alma infunden respeto profundo. ¡Quién pudiera sembrar sus caminos de rosas sin espinas para que no se lastimaran los tiernos pies al recorrerlos! Que la luz suave y alegre de un inabarcable amanecer de dicha y ventura, impida que le alcance nunca la negra noche del infortunio.

Por suerte tienen los niños para que los guarde, además del Ángel bueno, de rostro bellísimo y resplandeciente túnica, con quien sueñan al dormirse, otro ángel de amor y bondad: la madre. Nombre santo que es bálsamo y confianza iluminada para todos los que tienen la suerte de poder invocarlo.

Como las flores de los vergeles necesitan adecuado ambiente para crecer, así los niños precisan del sabor de hogar para desarrollarse. Bendita sea la familia, célula de la sociedad, cuna del hombre y escuela donde se aprenden las más sólidas virtudes de la raza. De ella recibimos cuanto necesitamos para la vida. Sin su concurso, en muchas ocasiones, peligraría nuestra existencia.

La mujer consciente de sus deberes, fortifica el hogar con su asiduo trabajo y veía para que todo esté a punto y en sazón. Seguramente que mucho antes de pensar en sus propios atavíos, ha preparado ya los de sus hijos muy amados, experimentando con ello un puro e indecible gozo, más grato cuanto que el placer de ver a los suyos engalanados y adecuadamente vestidos, no lleva ajejo la coquetería de que se tiñe, aunque a veces sea ligeramente, el propio arreglo personal.

Trajes de niños. También la moda dicta sus reglas para ellos, si bien lo hace con mayor mesura y timidez. La primera condición indispensable que han de reunir es la de adaptarse perfectamente a la edad de los pequeños. Vistamos a los niños tan ricamente como queramos, pero no olvidemos, ni un instante, que es la edad de jugar, de co-

rrer, de estar en incesante movimiento. No cometas la torpeza de reñirles, porque se desgarró su vestido al saltar o moverse, pues únicamente nuestra previsión, al no dotarlo de la suficiente holgura, tiene la culpa de tamaña desdicha.

También la edad condiciona el color y la forma que deben adoptarse. En cuanto al primero, si los niños son pequeños, lo más elegante es el blanco y las tonalidades pálidas en rosa, celeste, plata y verde almendra. Si las niñas son mayorcitas ya puede permitirse la adopción de colores más fuertes y en ese caso, los en boga para las jóvenes, rigen también para las encantadoras niñas, que, además, pueden tener algún traje azul marino que sienta muy bien en todas las edades y es el clásico color de los trajes de marinería.

En cuanto a la forma, para las pequeñas lo más bonito es hacerles vestidos sin mangas y con ligerísimo canesú. Y son los tejidos más apropiados la muselina de algodón, lana o seda, el crepón, el hilo, el organdi y las batistas. De éstas las hay perforadas, que son un sueño para los trajecitos de niña, lo mismo que otra batista muy fina, bordada en diminutas florecillas de colores.

Para las niñas mayores se permiten formas que recuerdan mucho las de las jóvenes señoras de la casa. Los vestidos, sin embargo, no ciñen en la cintura y, en general, las tonalidades son mucho más claras. Tiene gran aceptación un vestido de falda, en forma o recta, con corpiño del mismo tejido, de color uniforme, al que acompaña blusa de tela estampada, que sólo se luce en las mangas, cortas y abisecadas, y en la parte alta, terminando algunas veces en cuello redondo de colegiala o algo más escotado, con lazo de la misma tela.

Es muy corriente para los niños, si son pequeños, la blusa y el pantalón corto. Hay una gran variedad de las primeras, desde el percal, tan fresco y práctico, por su fácil lavado, hasta el crepón y el popelín de seda. Y para el pantaloncito se usa corrientemente el cuti, o si se quiere que vaya el niño más lujoso, el otomán blanco. Muy en boga esta temporada, se halla el traje "climático", o sea, chaquetita corta cruzada, con cuello marinero y pantalón

LA COCINA

HIGIENE Y TOCADOR

MENESTRA

Este plato va dedicado a la "Peña de Gastrónomos Prácticos de Santander" que nos ha pedido la fórmula de este plato clásico español, muy español.

Españolísimo por sus tonos vivos y graciosos, colores de percalinas y sedas, que tienen las legumbres que componen este plato de bellas y alegres notas como una tarde de toros. Esto es una menestra, un manjar de verdura mezcladas o entrelazadas unas con otras, o colocadas con gusto como si fuera un mosaico de Talavera.

Gastrónomos de Santander; supongo celebrarán este plato haciendo honor a un buen vino de Castilla y tengan la certeza de que habrán de sentirse mucho más optimistas.

Santanderinos y demás españoles: se ha dicho una "menestra", pues a probarla.

MENESTRA ESPAÑOLA

(Para seis personas)

Legumbres en bruto
Patatas 1/4 kilo
Cebollitas 1/4 "
Guisantes 1/2 "

Legumbres mondadas
Judías verdes 100 gramos
Zanahorias 100 "
Puntitas de espárragos 100 "
Jamón 50 "
Tomate 1/2 kilo

También pueden agregarse seis fondos de alcachofas cocidas y cortadas, una vez cocidas en seis trozos.

Las zanahorias se cortan en trozos y éstos en cuatro o seis partes, formando dientes de ajo; las judías, en trocitos o tiras; los espárragos, hechos en puntas del tamaño de judías y zanahorias.

Todas las legumbres se ponen a cocer con sal en agua hirviendo, y como van cociendo se agregan los fondos.

En una cacerola se ponen las cebollitas limpias, el jamón cortado en dados pequeños, el tomate mondado y cortado en trocitos y un diente de ajo picado, se sazona con sal, pimienta blanca molida y media hoja pequeña de Laurel, medio decilitro de aceite fino o manteca de cerdo, se cubren de agua o caldo estos ingredientes, y tapada la cacerola se cocina a fuego lento hasta que las cebollitas estén cocidas y un poco doradas.

Las patatas conviene sean pequeñas, y si son nuevas, se raspan en lugar de lavarlas, así que una vez cocidas, se reservan en la misma cacerola.

Los guisantes, las judías verdes, las zanahorias, las puntas de espárragos una vez refrescados, se vuelven a poner en el recipiente donde se cocieron, cada uno de ellos con una bola de manteca quilla, sazonadas de sal, se dejan calentar en el momento de servir. Una vez cocidas las cebollitas, se van colocando cada legumbre en una fuente en montoncitos alrededor del borde de una fuente redonda, y en el centro se colocan las cebollitas y demás, se salpican de perejil y se sirven. Una vez hecha la presentación del plato, se mezclan todas las legumbres.

OTRA FORMA DE PREPARACION

Una vez cocidas todas las legumbres y refrescadas, se van colocando en una cacerola. En una sartén se pone medio decilitro de aceite fino y, cuando está caliente, se agrega media cebolla regular picada muy fina, se deja estofar lentamente y sin llegar a tomar color se agrega la harina (25 gramos) se deja rehogar un poco y se moja con cuarto de litro de caldo y cuarto de litro de agua, se sazona de sal, nuez moscada y un poco de pimienta blanca y se incorpora a la cacerola donde están las legumbres cocidas, se dejan cocer lentamente y se sirven en fuente honda o legumbreira salpicando de perejil. En este preparado pueden suprimirse las cebollitas, puesto que la salsa lleva ya cebolla.

NATILLAS SEVILLANAS

(Para seis personas)

Azúcar 150 gramos
Yemas 5 "
Leche 1/2 litro
Maizena 10 gramos
Canela 1 tronco
La piel 1/4 limón

En una cacerola se pone la leche con la canela y el limón, se deja hervir un minuto y se agrega poco a poco a otra cacerola que tenemos el azúcar, la maizena y las yemas, mezclado de antemano con un batidor.

Se mezcla todo bien y se pone al fuego, no dejando de remover con una espátula de madera, hasta que eche a hervir, que se retira, dejándolo enfriar.

Una vez fría se pasa por un colador chino a una ensaladera de cristal o fuente honda. Se colocan unos bizcochos a la cuchara, cortados en rombos o en forma de triángulo, se espolvorean unos de canela y otros de azúcar glas (justo) intercalados, y se sirven muy frías.

BIZCOCHOS A LA CUCHARA

Azúcar 125 gramos
Harina de hojaldre 125 "
Yemas 5 "
Claros 5 "

Perfume raspadura de limón.

En una vasija se ponen las yemas, el azúcar y el perfume, se bate bien y mientras esto se hace se van montando las claras a punto de merengue, añadiendo a éstas al empezar a batirlas dos gotas de jugo de limón por clara y se mezcla de montar una cucharada al borde de azúcar glas.

Una vez montadas las yemas y las claras, se mezclan las yemas a las claras, removiendo esta crema con una espumadera y añadiendo seguidamente la harina convenientemente tamizada de antemano, se pone esta masa en una manga con boquilla lisa número 13 y se hacen los bizcochos sobre unas tiras de papel de estraza, se espolvorean de azúcar glas y se colocan estas tiras de papel sobre una placa, poniéndola a horno moderado diez minutos.

Una vez dorados se sacan del horno y se dejan enfriar.

Para conservarlos se colocan en lata de galletas en sus mismos papeles o sueltos si se llegan a cocer en placa de pastelería.

Muy interesante
En la receta de los filetes de lengua de "GOYESCA" publicada el domingo 7, decía en la farsa o relleno: pescadilla, dos cucharas; nata, 3/4 kilo; estas cantidades son al contrario.

En la receta de las "TEJAS DE ALMENDRA" publicadas en el domingo 14, debía decir 20 gramos de maizena.

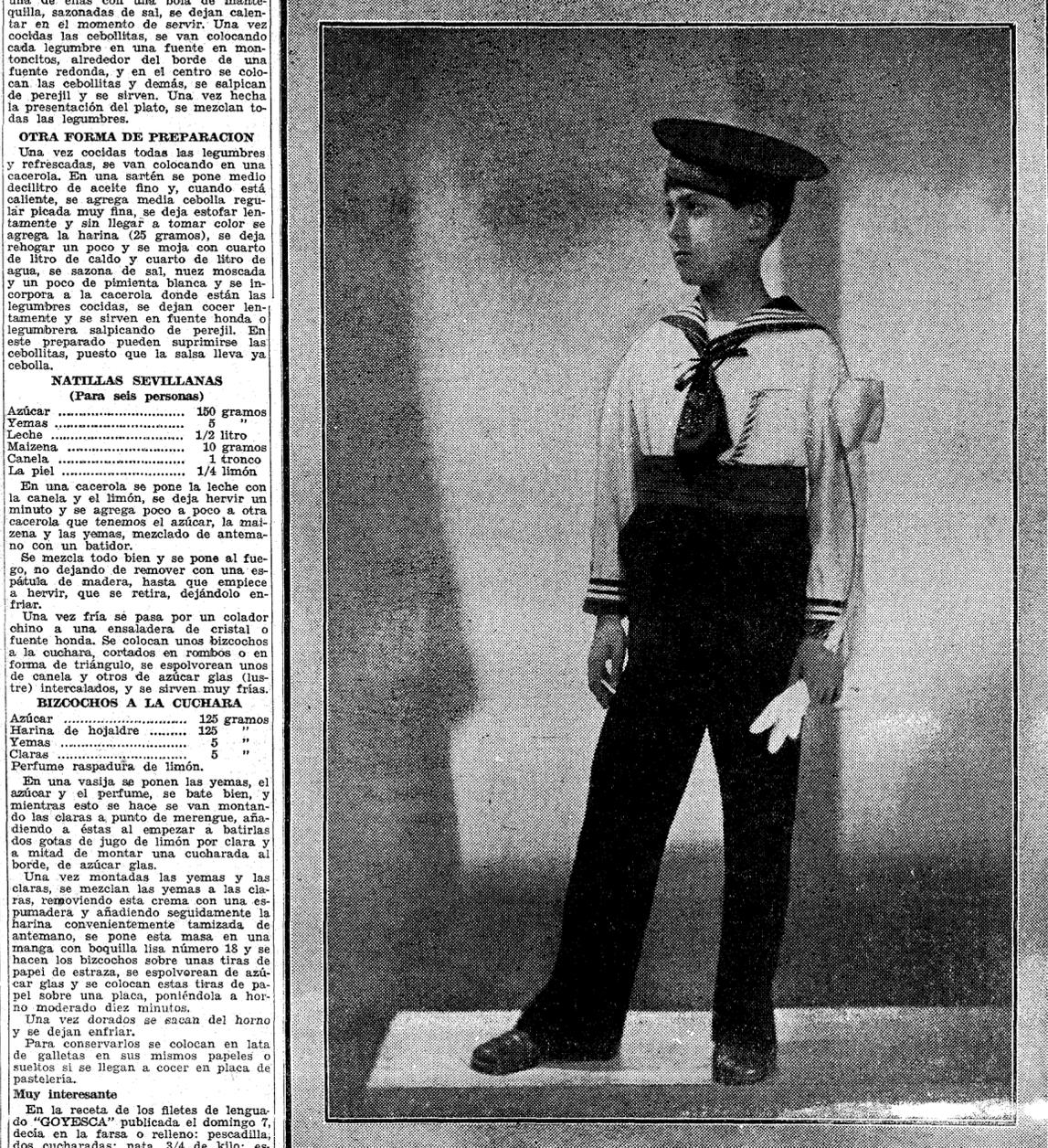
J. SARRAU

RELOJERIA GASCATETUAN, 24

Ved surtido y precios.



Vaporoso y elegante vestido blanco de muselina de seda, con volantes a lo largo del mismo, pegados por ancha vainica. El velo, el cinturón y la limosnera son del mismo tejido, terminando el primero en ondas muy pequeñas.



Traje marino. El pantalón de sarga azul y la blusa blanca. Por su elegancia y sencillez está siempre en boga, y en esta época se vestirán como este modelo parisiense muchos niños en su 1.ª Comunión.

na esos jovencitas de quince a dieciséis años cuando su cutis virginal conserva el aterciopelado juvenil poniendo sobre él la crema o el "fard" que las priva de su encanto natural!

Cuando la edad comienza a iniciar sus estragos, es la hora del "fard". Si se usa entonces, debe ser discretamente. Pero buscando períodos de descanso. En el campo, en la playa, suprimido en absoluto. Este rejuvenecimiento será, a nuestro juicio, más eficaz que todas las inyecciones, masajes y aguas de "toilette".

Y, sobre todo, la limpieza diaria. Aunque hemos dado varios procedimientos para quitar los afeites por la noche, será muy conveniente en las que tengan el cutis propenso a erupciones el empleo de la espuma de jabón. Los mejores jabones para el cutis son el jabón de licíol (a pesar de su olor desagradable) o el jabón de azufre.

El uso del jabón líquido también es eficazísimo, y su preparación pueden hacerla en cualquier farmacia.

Fórmula. Jabón de aceite de olivas puro, 200 gramos. Alcohol rectificado, 200 gramos. Téngase veinticuatro horas en maceración a temperatura de unos 35 grados. Filtrase y añádase alcohol de romero, 15 gramos.

Para que sus efectos sean más eficaces, se aplicará sobre la cara con una fina toalla. Después se emparará ésta con agua tibia, y se formará espuma, que debe dejarse secar sobre la cara una media hora. Después se aclara con agua fría. Empleando siempre una toalla fina.

Si se trata de un cutis grasiento, se aplicará el agua de lavado de Kummerfeld, que tiene por fórmula: Azufre precipitado, 12 gramos. Alcanfor, un gramo. Goma arábiga, 2 gramos. Agua de cal y agua de rosas, a 150 gramos. (Agítese al usarlo.)

En la etiología de los cutis ásperos o grasientos, intervienen diferentes factores muy complejos relacionados con el estado general. Todas estas fórmulas que damos son eficaces y, desde luego, de acuerdo con las más modernas orientaciones de la cosmética. Pero el factor éxito estriba en la oportunidad del caso que tratar. Numerosas consultas hemos recibido estos días, que iremos contestando por turno riguroso, para complacer a nuestras bellas lectoras. Si repasan la colección de EL DEBATE, hallarán siempre una ampliación a nuestras respuestas.

¿Cómo evitar todos estos peligros? Procurando no usar precozmente los polvos y cremas sobre la piel. ¡Qué pe-

curiosos sobre el origen del envejecimiento de la piel. En sus investigaciones químicas sentaron la conclusión de que en la piel vieja se encuentra un aumento extraordinario de residuo seco, debido a la falta de agua en los tejidos. Pudiera muy bien relacionarse esto con la acción deshidratante de los polvos y cremas, que van sustrayendo su jugo vital a los epitelios.

Hay que pensar un poco en que los polvos y cremas, aplicados simultáneamente sobre la piel, con la colaboración de las secreciones cutáneas, llegan a formar una capa "cementosa" que obstruye los poros, impide la transpiración y contribuye al envejecimiento celular.

¿Cómo evitar todos estos peligros? Procurando no usar precozmente los polvos y cremas sobre la piel. ¡Qué pe-

Los masajistas han recomendado siempre para dar al rostro aspecto juvenil, el empleo cotidiano de fuertes amasamientos, cuya utilidad se ha discutido mucho por los dermatólogos. Si se practica con fuerza, se vigorizan los músculos, la piel del rostro se pone fáctica. Por otra parte, los resultados obtenidos haciéndolo con especial habilidad, no son muy persistentes.

El mensaje es utilísimo, porque activa las secreciones cutáneas y estimula el metabolismo, pero debe extenderse a todo el cuerpo para lograr una acción uniforme. No debe reducirse a una zona, pues la estimulación general beneficiará más a los resultados que se quieren localizar. Así, pues, el masaje en el rostro es beneficioso, realizado con suavidad, para evitar la vigorización de los músculos faciales. Pero, según Zabludowski, se combinará con la gimnasia y amasamiento general.

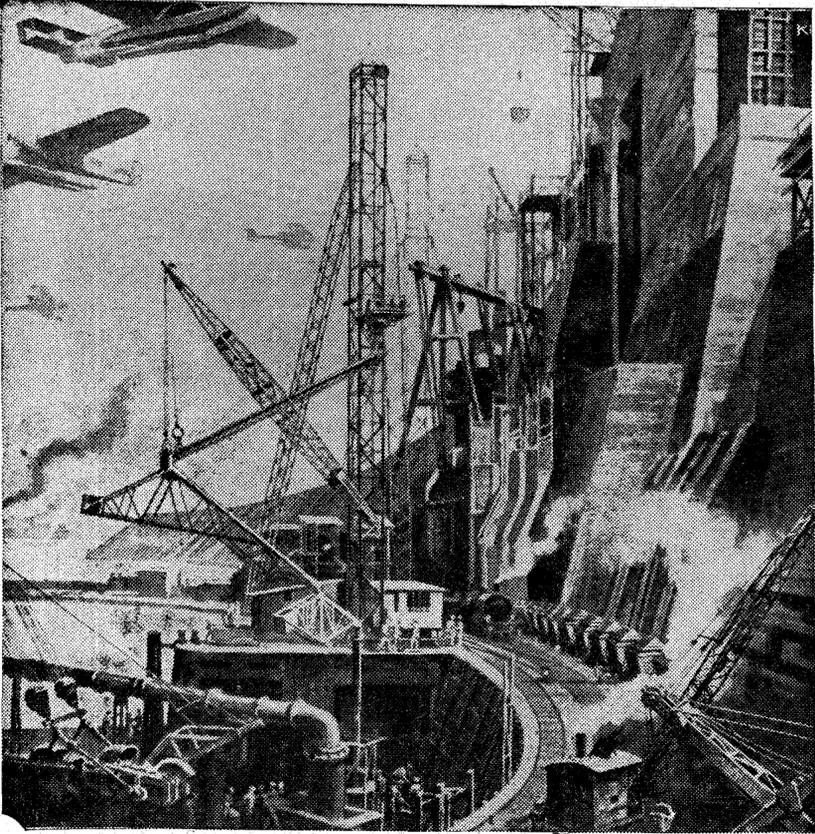
Las arrugas y pliegues en el rostro preocupan a toda mujer, porque es el síntoma que apunta la senectud. El tratamiento quirúrgico ha sido, desde luego, el más eficaz. Aparte de su elevado precio, los sufrimientos físicos son verdaderamente terribles, y solamente la gran fortaleza femenina en busca de la belleza puede arrostrar esas cruentas intervenciones, en las que hay que arrancar la piel a tiras y estirarla, o se describiésemos su técnica o recordáramos esos terribles suplicios a que sometían los peles rojas a los "rostros pálidos" arrancándoles sus cabelleras.

¡Felices días en los que leamos entusiasmados los relatos de Mayne Reid!

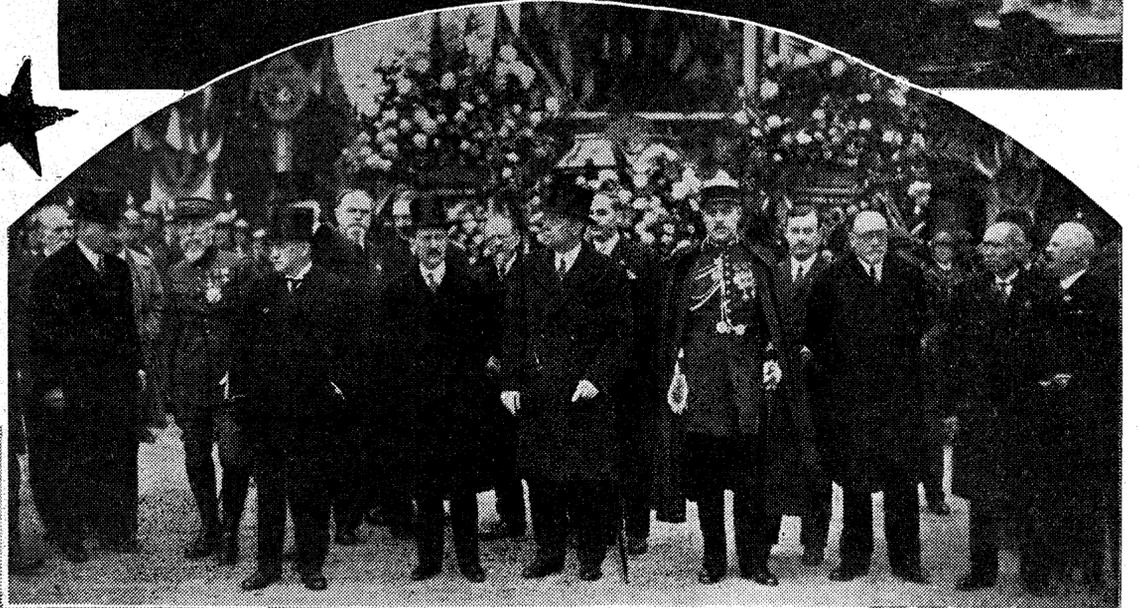
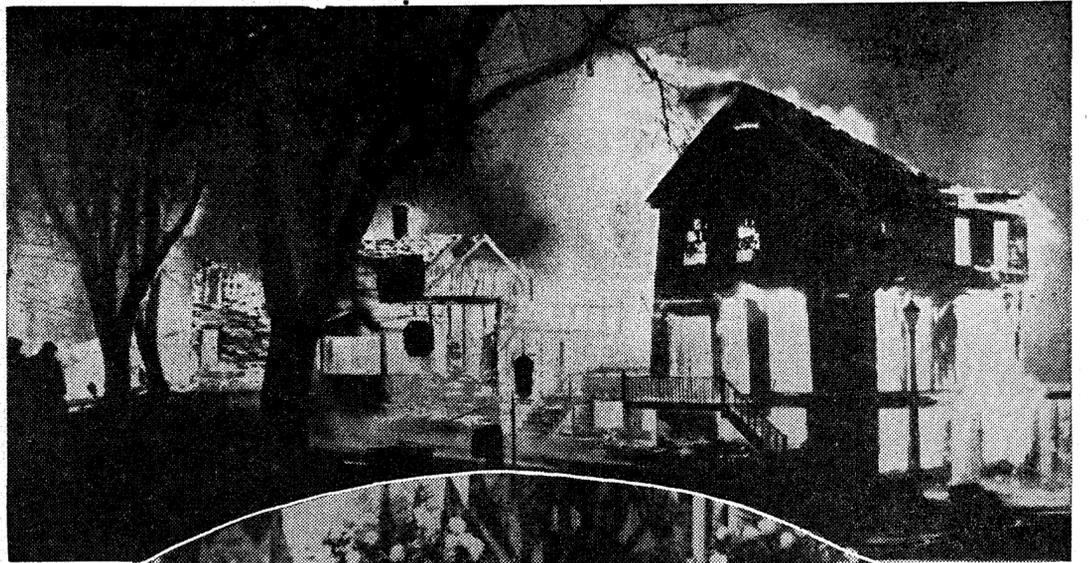
El descubrimiento último acerca del rejuvenecimiento por medio de inyecciones, ha sido realizado en Alemania por Kapp. Preparó un suero de conejos, a los que sometió a tratamientos especiales de extractos cutáneos de varias especies de animales. A este suero le asoció diversos silicatos, hormonas se-

polvos y cremas sobre la piel. ¡Qué pe-

NOTAS GRAFICAS DE ACTUALIDAD

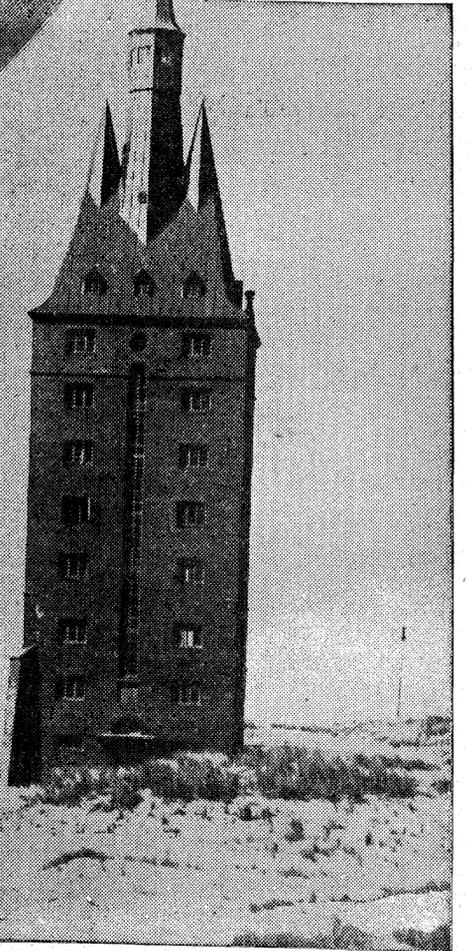
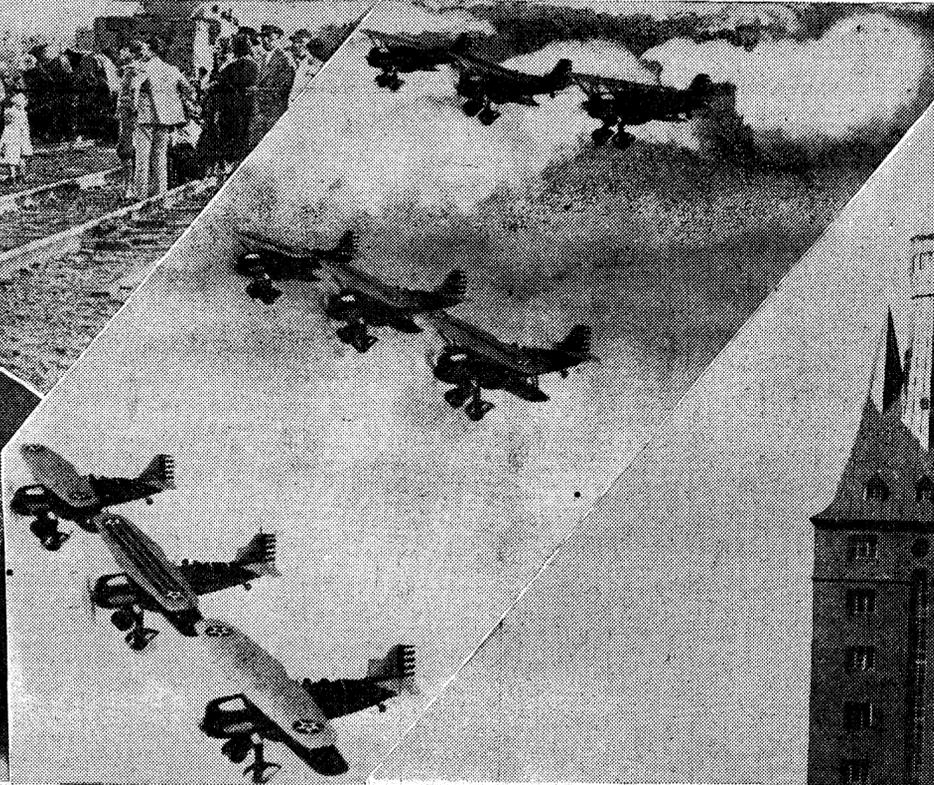
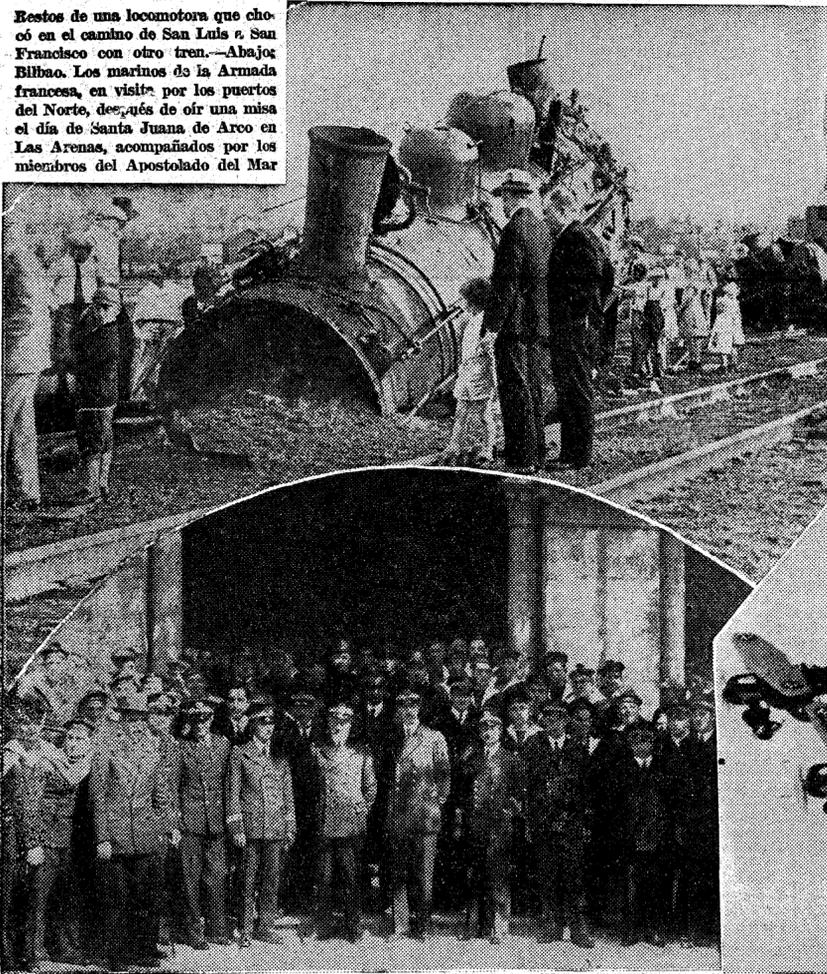


El ingeniero Hermann Soergel publicará en breve este proyecto de dique, destinado a unir Europa con África por el Estrecho de Gibraltar. Sobre este dique podrán circular los trenes entre los dos Continentes

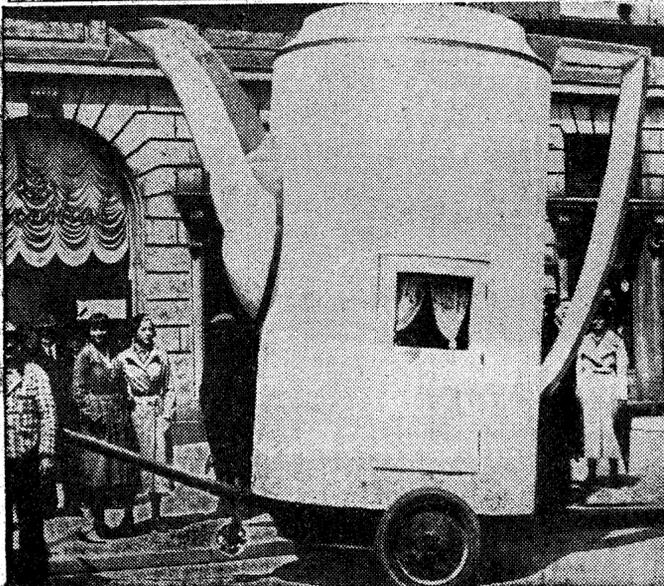


Arriba: Fotografía tomada durante el incendio que destruyó en Ellsworth 50 casas, perdiéndose dos millones de dólares.— Abajo: Con motivo de las fiestas de Santa Juana ha habido en París un desfile de fuerzas. En la Presidencia, M. Daladier, presidente del Consejo, con otras personalidades

Restos de una locomotora que chocó en el camino de San Luis a San Francisco con otro tren.—Abajo: Bilbao. Los marinos de la Armada francesa, en visita por los puertos del Norte, después de oír una misa el día de Santa Juana de Arco en Las Arenas, acompañados por los miembros del Apostolado del Mar



Voluntarios miembros de la Asociación de Cultura Física Alemana han construido esta torre en una de las islas del Mar del Norte. Mide aproximadamente 56 metros de altura, servirá para observatorio y en uno de sus pisos se instalará un museo.—En el centro: Un grupo de aparatos de la Escuadra aérea norteamericana vuela en correcta formación sobre la ciudad de Selfridge Field (Michigan)



El famoso sistema de porcelana en la que recorren Alemania dos muchachos a veces del aspecto del vehículo, en su interior no faltan comodidades



Yosuke Matsuoka, jefe de la Delegación japonesa en la Sociedad de Naciones, fotografiado con su familia a su regreso a Tokio

(Fotos Vidal)