EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable hasta las seis de la tarde de hoy: Cantabria y Galicia, vientos de la región del Norte y ligeras lluvias; resto de España, buen tiempo poco nuboso; algunas nieblas por las regiones del interior. Temperatura máxima de ayer: 17 en Sevilla, Castellón y Alicante; mínima, 1 bajo cero en Segovia y Teruel. En Madrid: máxima, 8.8 (2 t.); mínima, 1,6 (5,40 m.). (Véase en 5.ª plana el B. Meteorológico.)

EL DEBATE

"La hechicera del Monte Melón"
Segunda y última parte de esta hermosa novela, esta semana en "LECTURAS PARA TODOS"
"El tonelero de Nuremberg"
la preciosa narración de Hoffmam, integra en un solo número, la semana próxima.

MADRID.—Año XXIV.—Núm. 7.792 * Domingo 18 de noviembre de 1934 CINCO EDICIONES DIARIAS Apartado 466. — Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

Mussolini y Schuschnigg estudian la forma de convertir a Austria en país neutralizado

Al año de las elecciones

Mañana se cumplirá un año de las elecciones generales del 19 de noviembre de 1933 que dieron la victoria a las derechas. Una victoria enorme, espectacular, que hizo, naturalmente, concebir muchas esperanzas y también muchas ilusiones irrealizables. Si a nosotros se nos pregunta en el día de hoy si aquellas esperanzas han quedado satisfechas, contestaremos sin vacilar que sí. La C. E. D. A., admirablemente dirigida por su ilustre jefe, ha dado en este año pruebas de un extraordinario sentido político y ha actuado con la indispensable eficacia.

Dejando a un lado debates e incidencias que nada significan, vamos a la línea central de la política de la C. E. D. A. El eje de esa política ha sido desde el primer día mantenido con firmeza y con lealtad, que no excluyen la flexibilidad necesaria en los momentos difíciles, ni la rotunda intransigencia cuando así lo exige el bien público. Semejante actitud ha ido dirigida ¿a qué? Lo primero a hacer posible que España tenga un Gobierno y a mantener el orden público. Se nos dirá tal vez que eso no es demasiado. Ciertamente. Pero cuando un país carece de Gobierno y el orden público sufre una amenaza constante en las ciudades y en los campos, la inmediata aspiración política es esa: lograr un Gobierno, hacer frente al desorden. Todo lo demás es vana literatura, utopía irrealizable y a la larga, tarea perturbadora y estéril.

Para hacer posible la simple permanencia de un Gobierno indispensable, al día siguiente de las elecciones se vió la urgencia de crear un bloque gubernamental en el que la autoridad pudiese ampararse. Había una solución única. Gil Robles la vió con toda claridad. Lerroux, el hombre de más talento político y—¿por qué no decirlo?—el más patriota de cuantos hicieron la revolución, aceptó en el acto un ofrecimiento que esperaba y desde entonces Lerroux y Gil Robles han llevado a medias la enorme responsabilidad de dar a este país la forma de un Estado constituído, donde sea posible vivir pacíficamente.

¡Cuán discutida esa unión de la C. E. D. A. y los radicales! Pero, ¿cuál no hubiera sido el curso de los acontecimientos si la unión no se hubiese realizado? Los que entonces la impugnaban y ahora siguen impugnándola digan, con la mano sobre el corazón, si desean sinceramente que se rompa el bloque gubernamental que forma la mayoría de la Cámara. Ninguna persona en su sano juicio se atrevería a cargar con la responsabilidad tremenda de lanzar a España a la anarquía de unas elecciones, disuelto el vínculo de los radicales y la CEDA.

Apoyar a Lerroux, primero; colaborar con Lerroux, después; sustituir a Lerroux, más tarde. He ahí las tres etapas de una táctica política. Se ha cumplido la primera, está en plena y feliz ejecución la segunda. En cuanto a la tercera, ha sido anunciada desde el banco azul por el mismo presidente del Consejo. ¿Y mientras tanto? Pues mientras tanto es bien sencillo: hacer cada día el bien que se pueda. Que unas veces llegará a conocimiento del público y otras permanecerá escondido. Que hoy recaerá sobre cosas grandes y mañana ejercerá su benéfico influjo en cosas mínimas. Y todo eso, día por día, lo hará la C. E. D. A. Los bien enterados saben perfectamente que lo ha hecho. No hará, pues, sino seguir la misma senda rectilínea.

Fruto de esa política es un día la expulsión del partido radical de las fuerzas masónicas conducidas por Martínez Barrio; otro, el lanzamiento del banco azul de ministros que no gozaban de la confianza del país. Hoy puede consistir en el saneamiento suave, siempre dentro de la ley, de los Institutos armados; mañana, en imponer una severa ley de Asociaciones a los Sindicatos socialistas. En una ocasión puede contener la sustitución de la enseñanza religiosa, devolviendo la tranquilidad a las familias y a las Congregaciones docentes; en otra, puede dar la libertad posible a la Iglesia, interpretando benévolamente las leyes sectarias. Y por no hablar sino de las cosas que están sobre el tapete, esa política es un día la que encuentra una ley para regir una situación transitoria en Cataluña, y otro la que llegará a la reforma de la Reforma agraria, a la ley de Prensa, al alivio del paro, al hallazgo de una situación estable y lógica para nuestra enseñanza.

Nada de esto implica una transformación del Estado por arte mágico. Ya lo sabemos. Pero eso son realidades políticas y eso es gobernar. El enorme acierto de la C. E. D. A. ha sido llevar la política española a una zona templada. En este país de extremismos acusados y feroces los verdaderos talentos políticos han tratado siempre de arrastrar a las masas hacia el centro. Por haberse convertido la C. E. D. A. en un partido de centro-derecha ha facilitado que los radicales se conviertan en un partido de centro-izquierda y toda la política nacional queda encuadrada en esa zona media, única donde habita la prudencia política. Tal actitud no será siempre la más popular, pero sí la más conveniente. Podrá ser discutida un día, pero a la larga triunfará. La verdadera opinión rara vez abandona a los políticos que toman por ese sendero. La verdadera opinión la constituyen lo que se viene llamando fuerzas vivas. Y esas fuerzas vivas, que son las que producen, tienen sentido práctico, enjuician rectamente la vida, sienten la responsabilidad, y, en definitiva, son las que arrastran a la masa.

Entre las fuerzas vivas del país, el prestigio de la C. E. D. A. y de su jefe es hoy aún mayor que hace un año. Y si la marcha política es la normal y se llega, superando dificultades que no desconocemos, al momento de la reforma de la Constitución, la posición de la C. E. D. A. será más ventajosa que la que haya ocupado nunca ningún partido político en España.

Hemos dicho que vemos dificultades, y temeríamos más que a otra cualquiera a una disolución prematura de la Cámara. No porque la C. E. D. A. pudiese resultar disminuída en su representación, que eso no es posible, dado su arraigo en el país, sino pensando en la conveniencia de España. Por eso haremos lo posible y creemos que todos los ciudadanos deben hacerlo así por que la vida de estas Cortes se dilate hasta que ellas mismas se disuelvan, habiendo votado la necesidad de la reforma constitucional. Entonces la C. E. D. A. podrá presentarse al Cuerpo electoral con un haber de realidades y de promesas que a su vez podrán ser realidad en corto plazo. La política, centrada; las izquierdas revolucionarias, desalojadas, vencidas en la calle; el socialismo, quebrantado; un conjunto de leyes en vías de ejecución y la Presidencia del Consejo a la vista, como garantía de todo..... ¿Hay quién pueda presentarse al país con un caudal de méritos comparable a éste?

He aquí por qué nosotros, que hemos secundado en líneas generales esta política, nos creemos hoy en el deber de manifestar al jefe de la C. E. D. A. y a sus ilustres colaboradores, que no pasan inadvertidos sus sacrificios, que es notorio el bien que a la Patria han hecho y que forzosamente tal conducta tendrá la recompensa merecida.

LO DEL DIA

Otra vez el Danubio

Aunque oficialmente nada se ha dicho todavía, parece cierto que Yugoeslavia piensa acudir a la Sociedad de las Naciones en demanda de justicia por el asesinato de su rey en Marsella. Considera, pues, el crimen como una cuestión internacional, y acude al único organismo existente a donde es posible, buscando los cauces legales adecuados, plantear problemas de esta índole. En este caso, el recurso puede encontrarse en el párrafo 2.º del artículo 2.º del pacto ginebrino, que autoriza a los Estados a «llamar la atención de cualquier circunstancia que, por su naturaleza, pueda afectar a las relaciones internacionales y amenace, por consiguiente, turbar la paz o la buena inteligencia entre las naciones de quienes la paz depende».

Salta a la vista que si Yugoeslavia pudiese probar la complicidad de algún Gobierno en el asesinato de Alejandro I, su actitud al señalar el hecho y al pedir justicia ante la Sociedad de las Naciones, estaría más que justificada, y sería altamente ejemplar que empleasen sólo recursos pacíficos para obtener satisfacción. Sólo que, sin pruebas más que ciertas, sin tener la evidencia de esa culpabilidad, un paso como el que realiza el Gobierno de Yugoeslavia sólo sirve para comprometer la paz y crear un conflicto en Europa y en la propia Sociedad de las Naciones.

Es posible que, como Austria frente a Alemania, la intención, aun anunciada públicamente, no se traduzca en un acto oficial y que todavía los Consejos de Francia y de los organismos de Ginebra, logren prevalecer sobre la excitación de Belgrado. Mas cualquiera que sea el desenlace—y esto es, sobre todo, lo que deseábamos señalar—, las peripecias que han seguido al regicidio, han puesto de relieve una vez más dónde reside verdaderamente el «punto neurálgico» de Europa: en el Danubio. Convertida esa región en una polvareda de Estados, que todavía no han sido capaces de encontrar un lazo de unión, los conflictos son abundantes y enmarañados. Repercuten hasta los últimos confines del continente, y se muestran en todo momento de una acritud cargada de preocupaciones. Y hoy, por encima de las conferencias de Londres sobre el poderío naval, por encima de los problemas del Sarre, amenazan la paz europea las pugnas de las naciones danubianas, los recelos que llevan a un Gobierno a acusar a otro de cómplice de un regicidio.

Las oposiciones a cátedras

Aludíamos ayer en este mismo lugar a las inminentes oposiciones a cátedras de Instituto, convocadas para dar comienzo en los primeros días de diciembre. Y aludíamos también a ciertas irregularidades habidas en la constitución de los tribunales, que importa concretar precisa y minuciosamente.

Una orden ministerial del 28 de abril dispone que se inserten en la "Gaceta" los tribunales. Aquel mismo día la relación se publica. Pudiera objetarse contra esta primera lista que el ministerio tuvo a bien no nombrar para más de un tribunal a ningún catedrático que a ello tuviera derecho. No había razones legales, pero la medida puede defenderse con un criterio moral. Ello no obstante, el ministerio reconoció su derecho a los reclamantes y se incluyó doblemente en los tribunales ¡tan sólo a los que protestaron!

Mas no nos detengamos en esta minucia. Lo importante es que el ministro —no deja lugar a dudas el preámbulo de la orden mencionada—reconoció la validez legal de los tribunales que se publicaron en la "Gaceta".

Apenas han pasado quince días cuando, de pronto, el ministro anula por una orden del 17 de mayo, publicada en la "Gaceta" del 30, los tribunales que había reconocido como válidos. Y a renglón seguido, por una orden de la Subsecretaría, publicada en la misma "Gaceta", quita de dichos tribunales a los vocales que no tenían el 20 por 100 de los votos emitidos por sus compañeros. Todo esto, ¿por qué? Júzguelo el lector. Se da el caso de un ministro anulándose a sí mismo. Y no porque hubiera razones legales. Todo lo contrario. Esta anulación iba palmariamente en contra del párrafo 2.º del apartado D del artículo 5.º del Reglamento de oposiciones a cátedras actualmente en vigor y que publicó la "Gaceta" del 5 de septiembre de 1931, según el cual basta con que uno solo de los catedráticos obtenga el 20 por 100.

Eliminados ya de los tribunales los vocales que interesaban, se preparó una elección a gusto de los autores de la anulación. Se pidieron los votos personalmente a aquellos catedráticos afectos a la política del bienio, y por una pequeña unanimidad de seis o siete señores, se formaron los tribunales definitivos a conveniencia de quien los pensó, y se publicaron el 19 de septiembre último.

¿Ha procedido el ministro de Instrucción Pública lealmente? ¿Ha sido sorprendida su buena fe? No queremos hacer la más mínima insinuación. Lo evidente es que la legalidad no ha salido bien parada en estas transformaciones. Y pensando en los opositores que van a acudir a los ejercicios dentro de pocos días, es un deber de honradez y de moralidad llamar la atención sobre estas irregularidades concretas que, por desgracia—no queremos pensar que a ciencia y paciencia del ministro—, van siendo ya más que crónicas, diarias, en la Instrucción pública española.

Falta un censo profesional

Muchas instituciones y servicios sociales tienen por base la estadística de los oficios y profesiones. Así, los organismos mixtos o paritarios, las oficinas de colocación, el subsidio del paro. No existe, sin embargo, un censo profesional.

Este, si en todo momento era necesario, más ahora en que, menos que nunca, los servicios oficiales deben colgarse de los datos que proporcionan las organizaciones sindicales. Esto se hacía al presente, pero implica una servidumbre a los Sindicatos, que ni al interés público ni al de los obreros conviene. Porque de hecho pone en manos de aquéllos el declarar u otorgar la profesionalidad; no es la autoridad pública, son las Casas del Pueblo quienes confieren los títulos profesionales.

Hay, pues, que hacer un censo oficial. El Estado tiene instrumentos para llevar a cabo la empresa: son las oficinas de colocación, los Jurados mixtos, las delegaciones de Trabajo... Pero había que depurarlos antes. Porque la plantilla actual de muchos de esos organismos ha salido de las Casas del Pueblo: y no se haría con el nuevo trabajo de calificación sino revalidar la antigua con sus vicios de parcialidad.

Con cuidado de huir de la burocracia débese, en fin, montar un buen servicio técnico en el ministerio. Su trabajo, en los comienzos, sería ingente y necesitaría algún personal. Pero, hecho el censo y preparados los resortes para su revisión, el trabajo decrecería y la plantilla necesaria quedaría muy reducida.

Aunque acuciado por otras atenciones perentorias, el ministro de Trabajo no debiera descuidar ésta de elaborar, de la manera que decimos, un buen censo profesional.

"Una nueva Suiza en la Europa Central"

El canciller austríaco y el Duce conferenciaron ayer dos horas. Ayer salió para Ginebra el ministro de Yugoeslavia para presentar su denuncia

ROMA, 17.—A mediodía de hoy se celebró la conferencia entre Mussolini y el canciller austríaco Schuschnigg, acompañado de Waldenegg, ministro de Negocios Extranjeros. Después de la entrevista, que duró dos horas, no se ha facilitado comunicado oficial alguno.

El presidente, Mussolini, ofreció un banquete, en el Hotel Excelsior, en honor del canciller austríaco. Asistieron al acto las altas personalidades del Gobierno italiano.

El canciller Schuschnigg visitó después San Pedro y las grutas del Vaticano, acompañado de su séquito y del ministro austríaco. El lunes será recibido por el Pontífice.

* * *

ROMA, 17.—Mussolini y el canciller austríaco Schuschnigg han estudiado en las reuniones de hoy la conveniencia de garantizar la independencia de Austria, convirtiendo a este país, según dicen los informes oficiosos en una Suiza de Europa Central. Los dos gobernantes están de acuerdo en decir que el problema austríaco continúa sin resolver y que debe buscarse pronto una solución definitiva.—**Daffina.**

El asesinato de Marsella

GINEBRA, 17.—La gestión que el Gobierno yugoeslavo hará cerca del Consejo de la Sociedad de Naciones relativa a las consecuencias políticas que pueden derivarse del atentado de Marsella, en el que pereció el rey Alejandro, se realizará en el curso de la próxima semana.

La gestión del mencionado Gobierno no tiende más que a que el asunto sea incluído en el orden del día de un Consejo de la organización ginebrina.

El comunicado sobre esta gestión será seguido en plazo breve por un informe y un memorándum detallado acerca del suceso.

El ministro de Negocios Extranjeros, señor Jevtitch, ha marchado esta noche a Ginebra, donde efectuará la gestión que el Gobierno yugoeslavo hará cerca de la Sociedad de Naciones.

En los círculos oficiales se han negado a hacer declaraciones acerca de este asunto.

El diario oficioso "Novosti" escribe con relación a esa demanda que Yugoeslavia solicitará la identificación no sólo de los ejecutores directos del atentado de Marsella, sino también la de los inspiradores y pedirá igualmente el esclarecimiento de los móviles.

Comentarios alemanes

BERLIN, 17.—Los periódicos, al comentar la situación que ha creado la gestión realizada por Yugoeslavia cerca de la Sociedad de Naciones con referencia al atentado de Marsella, ponen de relieve que la génesis del acto tiene carácter criminal y que lo que interesa saber ante todo es debido a qué encadenamiento de circunstancias pudo perpetrarse el atentado.

Añaden que los terroristas macedonios y croatas han vivido durante más o menos tiempo en casi todos los países europeos y no debe concentrarse la investigación en uno o dos países determinados y al mismo tiempo olvidar a los individuos que participaron en el crimen.

La cuestión de la responsabilidad política—dicen—sólo podrá estudiarse cuando se conozcan en absoluto todas las circunstancias primordiales. Incluso en tal caso debe procederse de suerte que la discusión política fluya por cauces imparciales e internacionales y no sea pretexto de intrigas localistas.

Las negociaciones navales

LONDRES, 17.—Los delegados japoneses en las conversaciones navales de Londres han recibido ya la contestación de su Gobierno a las proposiciones hechas por los delegados ingleses.

Los delegados japoneses estudian en estos momentos la respuesta de su Gobierno, que será comunicada a los representantes británicos en los primeros días de la próxima semana.

* * *

LONDRES, 17.—Parece que la Delegación naval americana considera como sin salida la situación en que se encuentran actualmente las conversaciones de Londres.

A pesar del deseo de conciliación de los ingleses, continúan siendo opuestas las tesis del Japón y de los Estados Unidos.

En el almuerzo con que ha invitado hoy a la Delegación americana, el señor Macdonald ha evitado incluso hacer la menor alusión al problema naval.

El Cardenal Gasparri se ha agravado

Se extiende la congestión pulmonar y se notan deficiencias circulatorias y renales

ROMA, 17.—El último parte facultativo sobre la salud del Cardenal Gasparri, publicado a las once de la noche, dice que la congestión pulmonar se extiende y que el organismo ofrece "discreta resistencia, a pesar de las deficiencias circulatorias y renales preexistentes."—**DAFFINA.**

* * *

ROMA, 17 (a las 9 de la noche).—La enfermedad del Cardenal Gasparri continúa estacionaria. Su Santidad recibe noticias del enfermo continuamente. Hoy le han visitado los Cardenales Segura, Sbarretti y Marchetti, muchos embajadores, el príncipe Colonna, asistente al Solio, el Obispo de Macerata y el podestá de Ussita, la patria del Cardenal. Al lado del enfermo está su sobrino, el Cardenal Enrique Gasparri.—**Daffina.**

El Congreso Jurídico

ROMA, 17.—En su sesión última el Congreso Jurídico Internacional ha enviado al Cardenal Gasparri un telegrama haciendo votos fervientes por su restablecimiento para que Dios lo conserve en bien de la Iglesia y para utilidad de la ciencia.—**Daffina.**

* * *

ROMA, 17.—El Pontífice ha recibido hoy al Obispo auxiliar de Valencia.—**Daffina.**

Contra los espectáculos inmorales

TORONTO, 17.—La nueva "Liga pro decencia" anuncia que los curas de las parroquias de Ontario ejercerán censura sobre todas las películas y pedirán a los fieles católicos que no asistan a los espectáculos cuyos programas no tengan el visto bueno suyo. Para ello, la Liga fijará en todas las salas parroquiales una lista de las películas censuradas por contener ataques contra la decencia pública.

Indice - resumen

18 noviembre 1934

La vida en Madrid ..... **Pág. 5**
Deportes ..... **Pág. 6**
Cinematógrafos y teatros ... **Pág. 6**
Una luminosa visión de España en el nuevo "Metro" de Buenos Aires ..... **Pág. 7**
Indice bibliográfico ..... **Pág. 8**
Primera Exposición de dibujos de artistas españoles de los siglos XVI al XIX, por Fernando Jiménez Placer ..... **Pág. 9**
Turismo ..... **Pág. 10**
Porque supo esperar (folletín), por Claude Vela ..... **Pág. 10**
Una colección magnífica de libros españoles rescatados al extranjero, por M. Herrero-García ..... **Pág. 11**
Modas ..... **Pág. 12**
Radiotelefonía ..... **Pág. 13**
El Museo Naval proyecta una campaña arqueológica de exploraciones marítimas **Pág. 14**
Información comercial y financiera ..... **Pág. 15**
Cine ..... **Pág. 16**
Charlas del tiempo (Llegan las nieves), por Meteor.... **Pág. 16**
La vida religiosa ..... **Pág. 17**
Crónica de sociedad ..... **Pág. 18**
Anuncios por palabras. **Págs. 18 y 19**
Aventuras del Gato Félix ... **Pág. 19**
La Orden de Malta celebra el primer centenario de su maestrazgo en Roma ..... **Pág. 20**

—o—

PROVINCIAS.—Los señores Azaña y Bello a disposición del Supremo; se les instruye sumario por los hechos relacionados con el movimiento de Cataluña.—A un extremista detenido en Laviana se le encuentran varios objetos episcopales (**págs. 2 y 4**).

—o—

EXTRANJERO.—Se cree que Theunis logrará formar el nuevo Gobierno belga; hoy dará contestación definitiva al Rey.—El Comité de Conciliación de El Chaco propone condiciones de arreglo del conflicto, a base del cese inmediato de hostilidades. Entretanto, parece que Paraguay ha obtenido una importante victoria.—Ayer se clausuró el Congreso Jurídico Internacional, celebrado en Roma, pronunciando un discurso el Pontífice.—Las últimas noticias acusan una seria agravación del mal que aqueja al Cardenal Gasparri (**pág. 1**).

Acuerdo de la S. de N sobre el Chaco

Cesación inmediata de hostilidades, arbitraje en La Haya o Conferencia suramericana para decidir la solución

Los paraguayos han obtenido una victoria importante en Ballivian

HAN COGIDO 7.000 PRISIONEROS Y OCHO CAÑONES

GINEBRA, 17.—Se anuncia oficialmente que el Comité de Conciliación de Chaco llegó a un acuerdo, respecto a las bases de arreglo del conflicto.

He aquí los puntos principales de dicho acuerdo:

Primero. Cese de hostilidades lo más pronto posible, bajo control y garantía de un Comité integrado por representantes de los diversos países que se designen, atendiendo a razones geográficas.

Segundo. Establecimiento de negociaciones directas entre ambos beligerantes, bajo la observación de un Comité especial.

Tercero. En el caso de que esas negociaciones fracasaran, sometimiento del pleito a un arbitraje que podría ejercer el Tribunal de Justicia Internacional.

Cuarto. Deberá crearse por la Asamblea de la Sociedad de Naciones un nuevo Comité especial consultivo con la misión de seguir el conflicto en todos sus detalles. Si los beligerantes se negaran a aceptar este dictamen, después de haber sido aprobado por la Asamblea, este Comité Consultivo recibirá los poderes necesarios para continuar tratando el problema en virtud de lo estipulado en el pacto de la Sociedad de Naciones, y podrá decidir las medidas que hayan de adoptarse en el futuro.

El proyecto prevé también la convocatoria de una Conferencia especial en Suramérica, probablemente en Buenos Aires, donde se hará un esfuerzo para que los beligerantes entren en negociaciones directas, y, si es posible, lleguen a un acuerdo.—**Associated Press.**

Las operaciones militares

BUENOS AIRES, 17.—Las últimas noticias del Chaco parecen confirmar una gran victoria de los paraguayos en el sector de Ballivian, importante centro defensivo de Bolivia, sobre el río Pilcomayo, puesto que desde aquí se ha dado orden de reforzar las guarniciones fronterizas para evitar incidentes a causa de los grupos bolivianos fugitivos que están atravesando la frontera argentina. Se dice también que las fuerzas paraguayas han ocupado ya el fuerte Ballivian.

Según los escritores militares argentinos, la situación en estos días era la siguiente: Había dos ofensivas; una, de los paraguayos en la cañada El Carmen, a pocos kilómetros de Ballivian, para envolver a unos doce mil bolivianos que defendían la línea Ballivian, Guachalla, D'Orbigny y Crevaux. Al mismo tiempo, un ejército boliviano, formado también de unos doce mil hombres, al mando del coronel Toros, había atacado Picuiba con un movimiento envolvente contra la primera y la octava divisiones paraguayas—consideradas como las mejores tropas del Paraguay—al mando del coronel Franco.

Picuiba es un punto situado a 195 kilómetros al Norte de la cañada El Carmen. Esta cañada se halla a 19 kilómetros de Ballivian. Se trataba, pues, de ver quién conseguiría el primer éxito, ya que lo mismo los bolivianos que los paraguayos, esperaban, con su ofensiva, cortar la del adversario en el otro lugar.

Aunque el primer comunicado de victoria vino del mando boliviano en el sector de Picuiba y, según los informes aquí recibidos, se trata de un éxito de consideración; el triunfo de los paraguayos en la cañada El Carmen parece haber sido más decisivo, y quizás corte la ofensiva de los bolivianos en Picuiba. El comunicado del ministro de la Guerra paraguayo dice que, en la cañada El Carmen, han logrado envolver a la décima división boliviana casi completa, habiendo hecho prisioneros al Estado Mayor de la división, cinco regimientos y dos batallones de Infantería, un escuadrón de Caballería y una batería de Artillería de ocho cañones. En total, siete mil hombres. El Gobierno paraguayo cree que este golpe decisivo, que preparaba desde hace cinco meses, obligará a los bolivianos a retirarse hasta el sector de Villamonte, dejando libre el Pilcomayo hasta su intersección con el meridiano 63.

El comunicado del Ejército boliviano se limita a decir que tres escuadrillas de aviación bombardearon las concentraciones paraguayas que tratan de defender Picuiba. Refiere también que, según informes de uno de los suboficiales paraguayos prisioneros, varios oficiales paraguayos abandonaron a sus tropas y huyeron en camiones hacia el fortín «27 de Noviembre».—**Associated Press.**

Un portaaviones alemán en Cabo Verde

PRAIA, 17.—Esta mañana ha llegado a este puerto el vapor portaaviones alemán "Schberland", que piensa permanecer en este puerto unos quince días.

El "Schberland" espera la llegada de dos hidroaviones, procedentes de Las Palmas, y de otros dos, procedentes de Natal.

AERODROMO DE POMERANIA

DANTZIG, 16.—Viajeros llegados a esta población, procedentes de Alemania, dicen que por orden de las autoridades alemanas se está construyendo en Pomerania un aerodromo gigante.

LOS PATRONOS CATOLICOS PIDEN COLABORACION PARA EL PROBLEMA DEL PARO

"No toleremos más la vergüenza de que falte trabajo mientras tengamos paralizada una peseta"

Una invitación al Gobierno para que se ocupe del asunto hasta su resolución

Tales han sido los acuerdos de la Asociación Patronal Católica al constituirse

Por la Asociación Patronal Católica de España se nos remite esta nota:

"El Consejo de esta Asociación, reunido para legalizar la constitución de la misma, ha querido que su primer acto oficial sea elevar una instancia a los Poderes públicos para solicitar de éstos que se ocupen de resolver el problema del paro obrero, aprovechando la ocasión para pedir a toda la clase patronal, y, principalmente, a los patronos católicos, que han de sentir como ningún otro los deberes de su privilegiada situación social, que colaboren con los Poderes públicos para resolver tan pavoroso problema, empleando sus reservas en obras que puedan proporcionar trabajo, en la seguridad de que, si todos hacemos cuanto esté en nuestra mano, el problema del paro, que ha sumido en la más espantosa miseria a numerosos hogares de trabajadores honrados, ha de atenuarse de tal forma que pueda darse por terminado.

¡Patronos! ¡Pongámonos a la altura de nuestra misión, haciendo desaparecer para siempre la horrible plaga del paro obrero! ¡No toleremos un día más la vergüenza de ver morir de hambre a hermanos nuestros, que piden trabajo, mientras tengamos una peseta paralizada!"

Ofrecimiento al Gobierno

La instancia elevada al Gobierno dice:

"El Consejo directivo de la Asociación Patronal Católica de España, reunido para legalizar su constitución, ha tomado el acuerdo, que me honro de transmitirle, de dirigirse al Gobierno por mediación de su presidente para hacerle constar con cuánta satisfacción ha visto la aprobación del proyecto provisional contra el paro obrero, instándole para que continúe por este camino, llevándolo a la práctica con la celeridad que las circunstancias demandan y volviendo a ocuparse de tan profundo problema para poder resolverlo en toda su magnitud, pues entiende ser deber elemental del Gobierno proporcionar adecuado trabajo a todos los ciudadanos de la nación, cuyo destino rige, evitando así el baldón que significa para una sociedad civilizada el ver privados a gran parte de sus miembros hasta de las cosas más precisas para conservar sus vidas.

No se oculta a este Consejo la importancia que la desaparición de este problema tiene en el restablecimiento del orden social, tan dolorosamente trastornado con los criminales sucesos de estos días, y ésta es una razón más para que acucie al Gobierno de su digna presidencia, que, si ha sabido ponerse a la altura que las circunstancias demandaron para devolver la paz a España, sabrá conservarla resolviendo los problemas que la sociedad española tiene planteados, entre los que consideramos uno de los fundamentales y, desde luego, el de más urgente solución, éste por que abogamos.

Para la resolución de tan apremiante problema, así como en todas aquellas cuestiones en que defiendan los altos intereses de la patria, el Gobierno cuenta con nuestra decidida cooperación.

Rogamos a Dios que ilumine al Gobierno para bien de España y guarde a vuestra excelencia muchos años.—El presidente, **Alberto Colomina**; el secretario, **Julián Oliva.**"

Diez mil armas recogidas en Granada

Una entidad afiliada a la U. G. T. se pasa a Acción Obrerista

GRANADA, 17.—Continúa con toda actividad el desarme en todos los pueblos de la provincia, y hasta ahora se calcula que han sido ocupadas por la Benemérita unas diez mil armas de fuego de todas clases. De éstas, la mayoría han sido entregadas por sus poseedores voluntariamente con motivo de la reciente revisión de licencias y el bando militar en el que se ordenaba el depósito de las armas. A la capital corresponde un millar de armas de las ocupadas estos días. La Guardia civil persigue un importante alijo de 200 pistolas que se repartieron entre otros tantos sujetos. De éstos, ya han sido detenidos más de cincuenta, y se les ha ocupado a casi todos el arma que se les entregara.

De la U. G. T. a Acción Obrerista

GRANADA, 17. — Una Comisión de afiliados y la directiva de la Sociedad de Trabajadores de la Tierra, afecta a la U. G. T. del pueblo de Cortes de Baza ha visitado al gobernador civil para exponerle la decisión de la mayoría de disolver dicha organización, en la que, según manifestaron, para poder trabajar se les exigía la presentación del "carnet" socialista antes de ser admitido al trabajo.

Estos comisionados visitaron el local de Acción Obrerista para expresar su deseo de ingresar en las filas de dicha organización de la Ceda.

Pastoral colectiva del Episcopado yanqui

Pide las oraciones de los fieles para que cese la persecución en Méjico

WASHINGTON, 17.—Los dirigentes de la Iglesia católica norteamericana, han publicado un llamamiento recomendando a los fieles que recen por el fin de la persecución religiosa en Méjico.

Tres Cardenales, nueve Arzobispos y sesenta y seis Obispos firman este manifiesto, en el que se protesta contra la tiranía anticatólica en Méjico.

* *

MEJICO, 17.—La Policía de Las Casas, Estado de Chiapas, irrumpió en todas las iglesias de la localidad, y se dedicó a despojar los altares, quitando las esculturas e imágenes religiosas. Un obrero trató de atacar a los profanadores, pero fué detenido.—**Associated Press.**

El presente número de
EL DEBATE
consta de
VEINTE PAGINAS
Su precio es de VEINTE CENTIMOS

Se espera que Theunis forme Gobierno

BRUSELAS, 17.—Las consultas del señor Theunis parece que han de llegar a conseguir buen resultado más rápidamente de lo que se preveía a principio de la tarde.

Según informes obtenidos en los círculos políticos, el Gobierno que forme el señor Theunis estará de acuerdo con la fórmula que fué sometida al Rey por el señor Jaspar.

Esta noche se decía en los círculos políticos, y esta noticia debe acogerse con las consiguientes reservas, que en el próximo Gobierno Theunis desempeñará la cartera de Defensa Nacional el señor Deveza (liberal); la de Negocios Extranjeros, M. Payl Hymans (liberal); la del Tesoro, el señor Francqui (liberal); y la de Hacienda, M. Camille Gutt (liberal.)

Por qué fracasó Francqui

BRUSELAS, 17.—El señor Jaspar ha declarado a un redactor de la Agencia "Belga" que la causa del fracaso de sus negociaciones ha sido solamente la negativa del señor Francqui a participar en el futuro Gobierno, y no, como lo habían dado a entender algunas informaciones de Prensa, el hecho de que el Rey hubiera rechazado sus proposiciones, retirándole su confianza.

Azaña, a disposición del Tribunal Supremo

Ante la Sala segunda se verá el proceso que se sigue contra él y Bello por su presunta participación en el movimiento de Cataluña. El juez especial, señor Alarcón, ha dado por terminada su gestión en Barcelona. Ahorro de más de un millón por la amortización de vacantes en el Ayuntamiento

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BARCELONA, 18.—Sigue el revuelo entre los catedráticos de Barcelona en espera de que regrese el comisario general de Enseñanza en Cataluña, doctor Prieto Bances, para ver de resolver el gravísimo pleito planteado en la Universidad. Desde luego, lo que más urge es empezar cuanto antes las clases. En ello coinciden, unánimemente, los catedráticos y los alumnos de todas las Facultades. ¿Pero cómo? ¿Bajo qué régimen de enseñanza? ¿Con las tesis del disuelto Patronato, que han tenido la virtud de ahuyentar a más del cincuenta por ciento de los alumnos? ¿Manteniendo una reforma que rechazan los claustros de profesores de casi todas las Facultades y las Asociaciones — incluso catalanistas — de estudiantes?

Este es el tema de conversación e incluso de discusión violenta entre los elementos universitarios. Todas las Facultades han preparado los informes que les tiene pedido el señor Prieto Bances. Desde el "Argentina", los miembros del extinto Patronato universitario, detenidos por su participación en los últimos sucesos, actúan activamente, envían indicaciones a las Juntas de profesores, mueven a sus amistades, manejan el gran número de intereses que han creado ellos en torno a la Universidad.

Así, la Facultad de Filosofía y Letras y algunos catedráticos de Medicina sostienen que se deben mantener íntegramente las cosas tal y como las dejó el Patronato. Sin embargo, otros y las Facultades de Derecho, Medicina y Farmacia piden en sus respectivos informes que cese la diferencia de trato que reciben los escolares en la Universidad de Barcelona con las demás de la nación, que se unifique el plan de estudios y el régimen de enseñanza para que sea igual en toda España, a fin de evitar la dificultad de acoplamiento de los alumnos procedentes de otras Universidades, y que las vacantes en el profesorado sean provistas mediante la reglamentaria oposición, y no por amistad con los miembros del Patronato.

No hay quien no esté conforme con el régimen de la Universidad autónoma. Sin embargo, la desgraciada experiencia de estos últimos meses hace que sean no pocos los catedráticos castellanos y catalanes que vean con prevención la autonomía universitaria en Cataluña por temor a que ésta sea desvirtuada por el catalanismo.

El asunto se ha llevado a la Academia de Medicina, que, a pesar de su carácter exclusivamente científico, ha celebrado una movidísima y apasionante sesión política, acordando que la Universidad sea autónoma y que la Universidad sea única. El caballo de batalla giraba en torno al bilingüismo. Los catalanistas quieren una Universidad única y bilingüe, porque hasta ahora, al socaire de ese bilingüismo, la enseñanza—sobre todo en las Facultades de Filosofía y Medicina—se daban en su mayoría en catalán. De más de 50 profesores de Medicina, sólo cuatro daban las clases en castellano. Los que no entendían el catalán tenían que conformarse con las explicaciones de los auxiliares.

Los catedráticos no catalanistas proponían la Universidad en castellano, o bien que se establecieran dos Universidades. Pero esta última solución no interesa a los catalanistas. Si hay dos Universidades la catalana morirá por inanición. Apenas tendrá alumnos y todos los catedráticos hasta los más catalanistas, no querrán dejar de pertenecer a la Universidad castellana.

En la Academia de Medicina, el doctor Pi Suñer defendió el bilingüismo, frente al doctor Ferrer y Gagigal, que defendía a todo trance, como una cosa incuestionable, la Universidad única castellana. La discusión llegó en algunos momentos a términos de gran violencia.

Fué una lástima que el señor Prieto Bances, en su calidad de comisario general de Enseñanza en Cataluña no hubiera podido escuchar tan interesantes y apasionadas polémicas. El tema que los dos ilustres médicos trataron es, en realidad, el punto neurálgico del problema de la Universidad de Barcelona.—**ANGULO.**

Azaña, a disposición del Supremo

BARCELONA, 17.—Ante el magistrado señor Lecea han prestado declaración cuatro ordenanzas de la Generalidad en las diligencias que por orden de la Sala segunda del Tribunal Supremo se instruyen en Barcelona por el señor Lecea. Este magistrado ha sido nombrado para que actúe por cuenta de la Sala segunda del alto Tribunal en el sumario que se sigue por la participación que puedan tener los señores Azaña y Bello en el movimiento sedicioso de Cataluña. Y el juez especial, señor Alarcón, también por cuenta de la misma Sala segunda, instruye sumario por el contrabando de armas. Así, pues, el señor Azaña está a disposición de la Sala segunda del Supremo.

Regresa a Madrid el juez especial

BARCELONA, 17.—Esta tarde el juez especial, señor Alarcón, fué a despedirse del general Batet. Hoy el señor Alarcón, que ha terminado su misión en Barcelona, ha emprendido el regreso a Madrid, acompañado de su secretario.

Petición de embargo contra el señor Lluhí

BARCELONA, 17.—Por el Juzgado de instrucción número 3 se está tramitando un ejecutivo presentado por el señor Gubert contra el ex consejero señor Lluhí, con motivo de una deuda de pesetas 35.000. Se ha pedido al Juzgado que, en vista de que dicho señor no paga, se proceda al embargo de los bienes de dicho ex consejero, el cual, como se sabe, se halla detenido.

El general Batet, en el cuartel de Atarazanas

BARCELONA, 17.—Esta mañana el general Batet, acompañado del jefe de Estado Mayor, teniente coronel don Manuel Martínez, y de su ayudante, estuvo en el cuartel de Atarazanas, donde pasó revista al séptimo ligero de Artillería, al batallón de Zapadores y a las otras fuerzas que allí hay. El general Batet salió muy complacido del espíritu y disciplina de dichas fuerzas, a las que felicitó por su brillante comportamiento durante la represión de la revuelta última. Además, se despidió de los soldados que van a ser licenciados. El general Batet y su séquito fué recibido en el citado cuartel por el general de la brigada de Artillería, don Federico de Miquel, bajo cuyo mando están las fuerzas del cuartel de Atarazanas.

Supresión de una Sala en la Audiencia

BARCELONA, 17.—Esta mañana se ha reunido la Sala de Gobierno y ha acordado suprimir la Sala especial, en la que actuaba el Tribunal de Urgencia.

Hoy solamente entraron en la Audiencia dos causas, una de ellas por reparto de hojas clandestinas, y la otra sobre unas detenciones verificadas en Espa-rraguera de individuos complicados en los últimos sucesos revolucionarios.

Amortización de vacantes

BARCELONA, 17.—El alcalde ha publicado una nota haciendo constar que quedan amortizadas todas las vacantes existentes en el Ayuntamiento y las que se produzcan hasta fin de año. La medida tiene gran trascendencia económica, pues representa un ahorro de más de un millón de pesetas.

Detención de un dirigente separatista

BARCELONA, 17.—Por elementos de Acción Ciudadana ha sido detenido Rafael Dalmáu, considerado por la Policía como elemento separatista y dirigente de Nosaltres Sols de la calle de Avignó. Se le ocupó un manifiesto escrito a máquina, el cual trata de la conveniencia de reorganizarse, y varios ejemplares del periódico nacionalista que se edita en Rennes.

La atracan dos veces

BARCELONA, 17.—Esta tarde, la muchacha Aurora Fernández, de dieciocho años, ha denunciado que un individuo la invitó a dar un paseo, y cuando llegaron a un sitio solitario el desconocido le arrebató el bolsillo. A los gritos de auxilio que ella diera acudió otro sujeto más, quien en lugar de defenderla le quitó algunas joyas que llevaba.

Detenido por repartir hojas clandestinas

BARCELONA, 17.—En el patio exterior de la cárcel ha sido detenido un individuo llamado Regino González, que se dedicaba a repartir hojas clandestinas

El vicepresidente del Centro de Dependientes, detenido

BARCELONA, 17.—Ha sido detenido el vicepresidente del Centro Autonomista de Dependientes, señor Gutiérrez, considerado como elemento revolucionario.

* * *

BARCELONA, 17.—A la llegada del vapor de Las Palmas, han sido detenidos tres polizones, que viajaban en el barco en calidad de tales. Uno de ellos es portugués y será expulsado de España.

BIBLIOGRAFIA

AJEDREZ

El "Diccionario ilustrado de Ajedrez", nueva obra de J. B. Sánchez Pérez, explica detalladamente todos los términos ajedrecísticos. Cerca de mil grabados y diagramas. Historia, bibliografía, problemas, partidas de grandes maestros, etc. 18 pesetas. Buenas librerías o autor: Blasco Ibáñez, 39, Madrid. Descuento a señores libreros. Envíos reembolso libre gastos. Otras obras. "Clasificación de Aperturas", 2 pesetas. "Semilla de ajedrez", 3. "Epítome de Finales y Problemas", 5.

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

Clausura del Congreso Jurídico en Roma

Asistieron el Papa y 17 Cardenales

Se celebró la sesión en el Aula de las Bendiciones en el Vaticano

(De nuestro corresponsal)

ROMA, 17.—En el aula de las Bendiciones se ha celebrado la sesión solemne de clausura del Congreso Jurídico Internacional, presidiendo el Pontífice y con asistencia de diez y siete Cardenales, el Cuerpo diplomático, todos los congresistas, los altos cargos del Vaticano y representantes de los Colegios Eclesiásticos. El Pontífice llegó en la Silla Gestatoria.

El Cardenal Sederi, Primado de Hungría, leyó en latín una exposición de los trabajos del Congreso y, finalmente, las conclusiones, que dicen así:

1.° Dada la importancia del Derecho romano y del Derecho canónico en la historia de la civilización y en el momento presente, su estudio debe intensificarse y desarrollarse en el porvenir.

2.° La concordia, tan felizmente iniciada entre los juristas y los estudiosos d todas las naciones, debe continuar, y su colaboración ser cada vez más fecunda.

3.° Para obtener esto deben reunirse con frecuencia Congresos semejantes al actual.

4.° El estudio de la lengua latina, medio noble de comunicación científica, debe difundirse cada vez más.

5.° El recuerdo del Código de Justiniano y de las Decretales de Gregorio IX, debe servir de admonición para los legisladores modernos, de modo que tengan presente el respeto a los derechos divinos naturales.

6.° Que, con permiso del Pontífice, se instituya en Roma una Academia Jurídica Pontificia para juristas católicos y no católicos, como existe en el camp científico la Academia «Nouvi Lincei».

7.° Que se fomente el estudio del Derecho, según la constitución «Deus Scientiarum Dominus», y que se definan los límites entre la ciencia moral y la ciencia jurídica.

El Pontífice tuvo palabras de complacencia por el éxito del Congreso. Dió las gracias a cuantos han participado en él, diciendo que les saludaba como huésped, como compañero de estudios y como Obispo de Roma. Recordó después los estudios por él realizados hace cincuenta y cuatro años en Roma, donde, por consejo de sus maestros, había comenzado a trabajar sobre las relaciones entre el Código de Justiniano y las Decretales.

Su Santidad señaló después la íntima estructura de los dos derechos y la relativa perfección de la ley romana y de la ley Canónica, dos leyes que concurren admirablemente al bien de aquella criatura de la Iglesia, que es la sociedad cristiana.—**Daffina.**

* * *

ROMA, 17.—Hoy ha celebrado su última sesión de trabajo el Congreso Jurídico Internacional. La sesión de mañana será solamente la solemnidad de clausura.

En la de hoy el P. Maroto, rector del Instituto Apollinare, expuso las reglas y constituciones particulares de las órdenes religiosas, desde las Decretales hasta nuestros días. Siguieron otras ponencias y, finalmente, monseñor Roberti, organizador del Congreso, cerró las deliberaciones con un discurso, en el que dió las gracias a los Cardenales, a las autoridades y representantes de las Universidades y estudiosos que participaron en el Congreso, cuya importancia científica puso de relieve.—**Daffina.**

La Medalla Militar al regimiento número 12

Hoy se celebrará en Lugo, con gran solemnidad, la ceremonia de la imposición. Asistirá al acto el general López Ochoa. En Ferrol también habrá desfile de tropas

Preparativos en Segovia para recibir a las fuerzas de Artillería

LUGO, 17.—En automóvil llegó, procedente de Madrid, el general López Ochoa, con objeto de asistir al homenaje que mañana domingo se tributará al batallón del regimiento número 12, al cual se le impondrá en la bandera la Medalla Militar, concedida por su heroico comportamiento en Asturias. El general López Ochoa, después de revistar la compañía que le rindió honores, dirigióse al Ayuntamiento entre ovaciones y vítores del enorme gentío. Se vió obligado a salir al balcón para corresponder a las muestras de entusiasmo del público y dió vivas a España y a la República. Seguidamente se improvisó una recepción popular, desfilando muchas personas. El alcalde pronunció un discurso y ensalzó la actuación del general López Ochoa. Este contestóle para agradecer los elogios.

También llegó con el mismo objeto una numerosa representación de Avilés con el alcalde y concejales de aquella población, a los que igualmente se les tributó un cariñoso recibimiento.

Preparativos en Segovia

SEGOVIA, 17.—Próximo el regreso a esta ciudad de las fuerzas de Artillería que fueron a Asturias, el Ayuntamiento ha acordado tributar un homenaje al Ejército y a la fuerza pública. El comercio cerrará ese día y la tropa será obsequiada con un rancho extraordinario. El Ayuntamiento publicará un bando invitando al vecindario a adornar los balcones y a colocar colgaduras.

* * *

FERROL, 17.—Mañana se celebrará un homenaje a las fuerzas en el que desfilarán tropas de Marina, Ejército, Guardia civil, Seguridad y Asalto. El acto revestirá gran solemnidad. Se organizan para después diversos agasajos.

La suscripción para la fuerza pública

A las seis de la tarde, al abandonar la Presidencia el jefe del Gobierno para dirigirse al ministerio de la Guerra, dijo a los informadores que le había visitado el gobernador civil de Huelva, don Jerónimo Fernández, acompañado del diputado a Cortes señor Rey Mora y concejal don Arcadio Aragón, quienes le entregaron un cheque de pesetas 125.000, primera entrega de lo recaudado en Huelva para el homenaje a la fuerza pública.

Donativos recibidos en nuestras oficinas

Suma anterior, 65.315,30. M. A. de L., 10; A. y C. Magariños, 35; don Julián García, 5; un día de haber de los empleados y funcionarios del Banco del Oeste de España, don José S. Matas González (director), don Miguel de la Calle y Santos (cajero), don Salustiano Peña Robles (contable), don Félix Gil (auxiliar) y don Maximiliano Sánchez (cobrador), 67,26; uno de A. P. Bejarana, 5; don Rafael Ortiz Coronado, 50; don M. Camacho Galván, 50; don Joaquín Huertas, 10. Total, 65.547,56 pesetas.

A beneficio de los huérfanos

Hoy, a las diez y media de la mañana, se celebrará en el "cine" Tivoli una fiesta, organizada por los Exploradores de España y Legionarias de la Salud, a beneficio de los niños que quedaron huérfanos o abandonados por los sucesos revolucionarios de octubre.

* * *

ARANJUEZ, 17.—El Ayuntamiento ha abierto una suscripción en homenaje al Ejército y fuerza pública, a la que el vecindario responde con entusiasmo. Los donativos pasan ya de 4.000 pesetas.

CIUDAD REAL, 17.—Los funcionarios de Correos y de la Diputación han donado un día de haber para la suscripción. En total son 3.274 pesetas.

GIJON, 17.—La suscripción abierta para el homenaje al Ejército y guardia municipal asciende ya a 114.273,22, de las cuales 7.000 fueron recaudadas por Acción Popular, donde continúan abiertas las listas de suscripción.

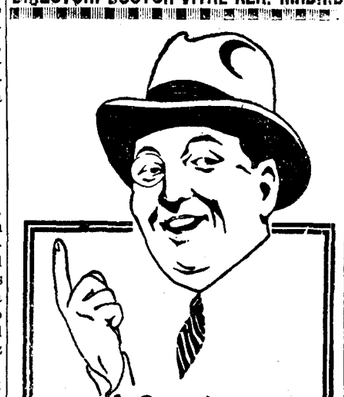
Homenaje a los heridos del batallón ciclista

Hoy se celebrará el banquete ofrecido por la Casa de Palencia

Esta tarde, a las dos, se celebrará el banquete con que la Casa de Palencia agasaja a los oficiales, clases y soldados del batallón ciclista que se hallan convaleciendo en el Hospital Militar de las heridas que recibieron en Asturias durante la represión del pasado movimiento revolucionario.

Después del banquete tendrá lugar en el domicilio de la Casa de Palencia (Hileras, 17) una fiesta en honor de los héroes del batallón ciclista.

Asistencia a partos
SANATORIO "SANTA ALICIA"
DIRECTOR: DOCTOR VITAL AZA. MADRID



Cuando
su estómago
funcione mal
...no tome productos que tengan substancias que puedan ser peligrosas. Recurra siempre a los que se usan para ancianos y niños de pecho.
En los casos de acidez y dolor de estómago es maravilloso el
DIGESTÓNICO
del Dr Vicente
VENTA EN FARMACIAS

La Policía dispondrá de avionetas y autogiros

Para primeros de año estará terminada la reorganización

El ministro de la Gobernación, dispuesto a acabar con los continuos cambios de nombres de calles

El ministro de la Gobernación, al recibir esta madrugada a los informadores, les dijo que acababa de conferenciar con el director general de Seguridad sobre algunos extremos de los que daría cuenta a los periodistas. En primer lugar, he de manifestarles que estoy muy satisfecho de la labor realizada por la Policía, cuyo servicio ha permitido detener a los autores de los atracos cometidos en estos últimos días. Espero que con las medidas que se están adoptando llegaremos a suprimir radicalmente esta clase de hechos.

Precisamente en mi conversación de esta noche con el director de Seguridad tratábamos de esto y de otras muchas cosas. Nos ocupábamos también del desarme, que, aunque a algunos sectores les parezca lento el ritmo con que se lleva, pueden tener la seguridad de que no lo es tanto. Desde luego, la forma de realizarse ese desarme permite que la labor sea eficaz y debido a esto espero que se llegará al desarme total.

Hablábamos también de algunos aspectos de la reorganización de la Policía y de los servicios de transporte, a los cuales se incorporarán autogiros, algunas avionetas y automóviles rápidos, dispuestos en sitios estratégicos para un rápido desplazamiento. Con esta reorganización de la Policía, los servicios rendirán mayor eficacia. Esta reorganización estará terminada a primeros de año.

Claro que con los elementos existentes, las leyes que hay promulgadas, etcétera, será suficiente, pero si creyéramos necesaria la adopción de otros medios acudiríamos al Parlamento.

Terminó refiriéndose a los cambios de nombres en las calles realizados por distintos Ayuntamientos, y a este respecto dijo:

—Indudablemente, los Ayuntamientos tienen un perfecto derecho a enaltecer la memoria de ciudadanos ilustres, pero a lo que no estoy dispuesto es a tolerar que estos cambios se lleven a efecto con miras políticas para encender discordias y levantar banderías. Además de que no lo juzgo conveniente, salvo algún caso especial, por los trastornos que estos cambios de nombres originan al vecindario.

Tedéum en la Catedral por el regreso del Prelado

Esta tarde, a las cuatro y media, se celebrará en la Catedral un solemne Tedéum en acción de gracias por la feliz llegada a Madrid del Obispo de la diócesis, doctor Eijo, que regresó anteanoche del Congreso Eucarístico de Buenos Aires.

Atraco a una carbonería del Puente de Vallecas

Tres individuos, pistola en mano, se apoderaron de 600 pesetas

Momentos antes fueron robados dos "taxis", uno en la calle de Embajadores y otro en la de Padilla

Anoche, a las nueve, aproximadamente, tres desconocidos asaltaron una carbonería establecida en la calle de Sol y Ortega, 18 (Puente de Vallecas), en ocasión en que se hallaba sólo en la tienda el dueño del establecimiento. El industrial Juan Félix Arellano García fué conminado por los pistoleros para que les entregase el dinero que tenía, mas como opusiera alguna resistencia, le ataron con una cuerda y le amordazaron con su propio pañuelo. Uno de ellos registró las ropas de Juan Félix y le arrebató la cartera, en la que guardaba 475 pesetas en billetes. Otro registró el cajón de la tienda, y se apoderó de 115 pesetas en plata y 20 en calderilla. Una vez en su poder el dinero salieron a la calle y cerraron la puerta del establecimiento con un candado, dejando la llave puesta. Transcurrió algún tiempo, y cuando ya los ladrones habían desaparecido, el dueño de la carbonería pudo desasirse de la mordaza y comenzó a pedir auxilio. El oír los gritos un vecino llamado José Ledesma abrió la puerta y desató al carbonero, a quien acompañó después a la Comisaría para presentar la correspondiente denuncia.

La Policía relaciona este hecho con el robo de dos "taxis" cometido poco antes.

Roban dos "taxis"

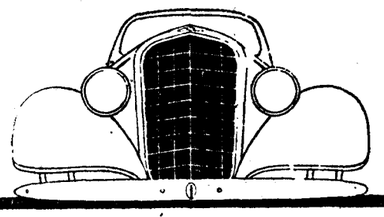
Ayer, a última hora de la tarde, cuando se hallaba en la calle de Toledo el chófer José Escobar Sedano, de cuarenta y un años, domiciliado en la calle del Humilladero, 10, que conduce el coche de la matrícula M. 48.491, se le acercaron dos individuos que subieron al automóvil y le indicaron que los llevase al "cine" Elcano. Llegados a dicho lugar, le dijeron que continuara hacia la calle de Palos de Moguer y en la esquina de ésta le ordenaron parar y, amenazándole con pistolas, le obligaron a que bajara del "baquet".

En este momento aparecieron cuatro individuos más armados de pistola y, tras poner el coche en marcha, cinco atracadores subieron al "auto" y con él desaparecieron por la Ronda de Valencia. El individuo que había quedado con José Escobar le obligó, con la amenaza de que si pedía auxilio dispararía contra él, a pasear por la calle por espacio de un cuarto de hora. Pasado este tiempo le acompañó a la calle de Embajadores, donde, según le dijo, se encontraría con un amigo. Dicho individuo desapareció segundos después y José denunció el hecho en la Comisaría.

Poco después de lo ocurrido, tres individuos alquilaron en la plaza de Alonso Martínez el "taxi" que conducía Pedro Montalbán, a quien ordenaron que los llevase a la calle de Padilla. Al llegar a dicha vía los tres amenazaron con pistolas al chófer y se apoderaron del coche, con el que desaparecieron.

MANOLITA DE PABLO dará EL GORDO DE NAVIDAD. Pida sus billetes a la Admón núm. 5, Avenida de Pi y Margall, 9, Madrid. Remite desde un décimo. No envíe importe en cartas certificadas

ENTÉRESE DE LA
BAJA DE PRECIOS
OPEL



...ahora le ofrece un valor intrínseco mucho más elevado... Examine personalmente estos coches, "los más primorosos de Europa"... pruebe en carretera y en ciudad la magnífica suavidad de sus motores, la muelle suspensión de sus ruedas con rodillas y su estabilizador, la eficacia de sus frenos hidráulicos... visite sin demora al concesionario Opel de su demarcación y pídale los nuevos precios.

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.

Concesionarios en Madrid:
Angel Florez Estrada y Cía. S. L.
Alberto Aguilera, 7
Julio Blitz Godefroi
Castelló, 47 - Exposición: Velázquez, 42
CONCESIONARIOS EN TODOS LOS CENTROS IMPORTANTES

—Cuanto más leo, más ignorante soy.
—¡Mucho debe usted de haber leído!
("Lustige Kolner Zeitung", Colonia.)

ANTE LOS GRANDES ALMACENES
Cada uno a lo suyo
("Muskete", Viena.)

—Veo que le interesa la pintura, tío Eufrasio. Ya le dejaré un recuerdito cuando me vaya.
—Si me deja usted elegir, quisiera que me pintase usted los postigos de las ventanas.
("Moustique", Charleroi.)

Homenaje a los miembros andaluces del Gobierno

UN VINO DE HONOR EN EL LICEO ANDALUZ

Este ha sido decorado por doce alumnos de la Escuela de Bellas Artes de Sevilla

En el Liceo Andaluz se celebró anoche una fiesta sencilla y cordial en honor de los andaluces, ministros del actual Gobierno, señores Lerroux, Jiménez Fernández y Vaquero y del subsecretario de la Presidencia, señor Moreno Calvo, que fueron obsequiados con un vino de honor.

Al acto asistieron, además de los agasajados, el ministro de Marina, señor Rocha; el alcalde de Madrid, señor Salazar Alonso; el gobernador civil, señor Morata; el diputado señor Rey Mora y un nutrido grupo de invitados.

La entrada de las mencionadas personalidades fué acogida con aplausos. Con este acto se inauguraron las reformas hechas en la instalación del Liceo Andaluz por los alumnos de la Escuela de Bellas Artes de Sevilla, señores Chamorro, Escandón, Gálvez, González, Molina, Pareja, Ruiz, Saborido, Tebar, Vargas, Vilches y Vinsac que han venido a Madrid andando para examinarse en la Escuela Superior de Bellas Artes y solicitar que se conceda a la Escuela de Sevilla la facultad de expedir títulos superiores.

Ofreció el homenaje el secretario del Liceo, señor Núñez Maturana, que elogió el españolismo del señor Lerroux y pidió que se conceda a la Escuela de Bellas Artes de Sevilla la indicada facultad.

En nombre de los agasajados contestó el señor Vaquero, el cual prometió plantear aquella petición en el Consejo de ministros para que, si es posible, sea pronto satisfecha.

Los concurrentes pidieron que hablase el ministro de Agricultura. Ante una indicación del señor Lerroux, dijo el señor Jiménez Fernández que hablaba para dar ejemplo de sumisión a la autoridad, en estos instantes de tan grave indisciplina. Afirmó que es necesario ir decididamente a una reconstrucción de España, a base de una profunda justicia social. Fué muy aplaudido.

A pesar de las instancias de los asistentes, el señor Lerroux no habló. Alegó que quería reservar su energía para empresas que la exigen muy fuertemente.

Finalmente hablaron los señores Salazar Alonso, el vicepresidente del Liceo, señor Figueroa, y el señor Rodríguez de Torre, presidente del Centro.

El señor Lerroux contestó que trasladaría la cuestión al ministro de Instrucción pública y que tratará de que se acceda a lo solicitado.

* * *

Una bella odisea la de estos doce jóvenes que han tenido el rasgo de venir andando desde Sevilla a examinarse en la Escuela Superior de Bellas Artes. Gente modesta que no puede costearse el tren, pero gente juvenil, decidida y con garbo, y que sabe hacer una peregrinación de más de seiscientos kilómetros en honor al arte. Diez y ocho días de camino, por senderos de Andalucía y de la Mancha para llegar a Madrid el 31 de agosto último. Las jornadas de tránsito fueron duras. El intenso caminar diario sólo tuvo dos breves remansos: un día en Ecija y dos en Córdoba.

Los medios económicos eran tan escasos como abundante el entusiasmo. Al salir de Sevilla, los doce muchachos apenas si llevaban algunas monedas. Recabaron ayuda de las autoridades de las localidades por donde pasaron. Los más generosos dieron hasta veinticinco pesetas para ayudar a estos peregrinos; en otros sitios les dieron hasta... cincuenta céntimos. Ya en Madrid recibieron ayuda del rector de la Universidad. Se les proporcionó un local en el que han podido permanecer en alegre comunidad. Local y 300 pesetas que han sabido multiplicar inverosímilmente.

Hicieron sus exámenes y todos han salido victoriosos de las pruebas. Algunos de ellos sólo han tenido que presentar las calificaciones obtenidas en Sevilla para lograr el título superior.

Prodigios de economía

Nuestros doce mozos sevillanos, con sana alegría juvenil, han estado viviendo en el local a que nos hemos referido, con las trescientas pesetas debidas al rasgo generoso del rector de la Universidad. Con ellas hicieron prodigios de economía.

Formaron seis parejas, cada una de las cuales se encargaba un día de la dirección de la casa: compraban la comida y la condimentaban. Un presupuesto de trece pesetas diarias para doce comensales. Algún día—nos dice uno de los muchachos—hasta pudimos tener invitados. Claro es—añade—que también hubo días de ayuno parcial e incluso uno de ellos lo pasamos "en claro".

En estos alardes de buena administración les sorprendió en Madrid la revuelta de octubre. Comoquiera que entre los estudiantes madrileños hubo algún complicado, la presencia de estos doce estudiantes de Sevilla despertó alguna sospecha. Fueron conducidos a una Comisaría y allí tuvieron que hacer ver a las autoridades cuál era la causa de la estancia en Madrid. Inmediatamente fueron puestos en libertad.

En esta situación pensaron en volver a Sevilla y acudieron al Liceo Andaluz. Su presidente, señor Rodríguez de Torre, los acogió con singular afecto, y los envió a una finca que posee en lugar cercano a Madrid. Allí han permanecido varios días, y para corresponder de algún modo a estas atenciones, pensaron en decorar el local del Liceo para demostrar, al paso, la capacidad artística que poseen. Efectivamente, durante unos veinte días han trabajado con admirable intensidad, y han hecho del salón del Liceo un magnífico patio sevillano, decorado con la gracia singular de Andalucía.

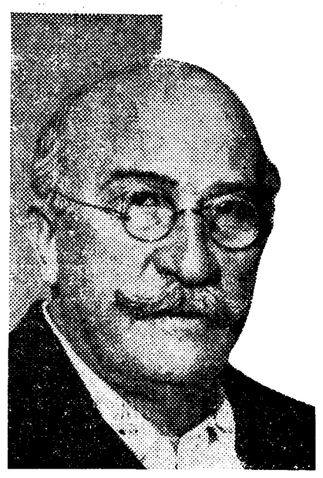
Con ello han terminado su tarea en Madrid. El ministro de la Gobernación ha quedado encargado de hacer que vuelvan a Sevilla en mejores condiciones que vinieron. Llevarán, además, la grata noticia, que escucharon de labios del señor Lerroux, en orden a la Escuela de Sevilla. Pueden, por tanto, volver satisfechos; con esa sonrisa andaluza y burlona, siempre victoriosa. Buen éxito ha coronado a esta singular empresa. El entusiasmo de los jóvenes artistas sevillanos, no merecía menos.

MAÑANA, ANIVERSARIO DE LAS ELECCIONES LEGISLATIVAS DE 1933

Hablan los jefes de los grupos gubernamentales

"Es necesaria la unión de los partidos que hoy gobiernan, hasta que el estado de paz exija la realización de ideales privados" (Lerroux). "Se ha logrado en este año la inteligencia y colaboración de centro y derecha en una obra de reconstrucción nacional; ahora hay que acometer la reconstrucción económica de España, el problema del paro y los del campo, la reorganización del Ejército y la reforma de la Constitución" (Gil Robles). "La labor realizada este año ha sido verdaderamente eficaz: se ha impreso un nuevo rumbo a la política española" (Martínez de Velasco). "Se ha hecho todo lo posible; la labor que de ahora en adelante se realice podrá ser mucho más eficaz" (M. Alvarez)

Mañana—19 de noviembre—se cumple un año de las elecciones generales que sacaron de las urnas el Parlamento actual. Elecciones memorables: ellas imprimieron un nuevo rumbo a la política española. Hemos querido conocer—pasado el primer año de las elecciones—la opinión, sobre esos doce meses y sobre el porvenir inmediato, de los jefes de los cuatro partidos que constituyen en la actualidad la mayoría parlamentaria. He aquí lo que a nuestras preguntas han contestado:



Don Alejandro Lerroux

—Mañana se cumple un año, señor presidente, de las elecciones que dieron por resultado la actual situación parlamentaria. ¿Qué concepto le merece el período transcurrido desde el 19 de noviembre de 1933?

—Ha sido un período de adaptación de la República. El balance es por esto mismo difícil; una época tormentosa para los Gobiernos que durante ella han actuado, porque tuvieron que recoger y habérselas con la herencia de situaciones políticas anteriores.

Ha habido singularmente necesidad de reprimir dos movimientos de perturbación: primero, la huelga de los campesinos; después, la revolución de octubre. Los Gobiernos, pues, se han visto obligados, preferentemente, a mantener el orden, salvar el prestigio de la autoridad e imponer el respeto de la ley. Casi solamente eso les ha sido posible hasta ahora.

Unión en el servicio de la Patria

Una de las circunstancias que caracterizan a la política española es la accesibilidad de los ministros y la preponderancia de la presidencia. En un país tan republicano y democrático—en principio, al menos— como Francia, no existe un edificio destinado a la Presidencia del Consejo. El presidente tiene siempre que refugiarse en un ministerio. Debe, además, desempeñar otra cartera, y en las oficinas de un departamento ministerial atiende a las funciones de jefe del Gobierno. Cuando no se da este caso, ha de pedir alojamiento en un ministerio ajeno. En España, en cambio, apenas hay ningún ministerio que pueda ser considerado como esencial y permanente; lo único que no sería concebible alterar ni suprimir, sería el edificio destinado a la Presidencia. Siempre entre nosotros han tenido que estar los gobernantes cerca del pueblo, en contacto inmediato con él; es una de las características de la profunda y entrañable democracia española, en todos los regímenes y en todas las situaciones, aun en las dictatoriales.

Proviene de aquí un trabajo enorme para el presidente. Queda uno impresionado al advertir las innumerables visitas que diariamente recibe don Alejandro Lerroux, los golpes de teléfono que vienen a distraerle y a solicitar su atención con las cuestiones más diversas y dispares. La Presidencia del Consejo de ministros es, ante todo en España, un despacho y muchas salas de espera. A todo acude, con admirable flexibilidad mental y con actitud afectuosa o deferente, este hombre cargado de experiencia, a quien ha correspondido en una situación difícil de nuestra vida nacional el desempeño de un papel principal.

Después de despachar una larga consulta telefónica, don Alejandro prosigue:

—No ha dependido de nosotros el que tales situaciones se presenten. Pero ante ellas es necesario que los hombres que anteponen a todo ideal de partido el de servir a la Patria, se mantengan unidos en la realización de una política de disciplina social y de pacificación de las almas y en el esfuerzo de alejar todo pretexto de guerra civil o de lucha de clases. Creo que con el ejemplo del partido radical y del partido que acaudilla Gil Robles se han marcado nuevos rumbos a la política española. Abrigo la esperanza de que todos los demás sectores políticos que, en realidad, están cristalizando ahora, comienzan ahora a cristalizar en las formas que han de tener y conservar durante muchos años, se percaten de la responsabilidad que contraen y comprendan que por cima de todos los ideales de partido está el deber común de defender a la Patria. Porque debe pensarse más en el país que en las personas, en el interés público que en el particular y privativo de cada fracción política, por muy respetable que sea este último interés.

El vencimiento de la rebeldía

—Hemos hecho frente y hemos vencido a la rebeldía. Era nuestro deber y el triunfo estaba descontado. Pero nuestra labor ni ha terminado ni puede terminar ahí. Hemos comenzado el desarme general de las cabilas de cafres que se habían incrustado en nuestro pueblo. Hemos también dado ya principio a reformas como la de tenencia de armas, de explosivos, de gases y demás medios de destrucción, para que los instintos criminales de esa minoría que ha fraguado y realizado los abominables crímenes de octubre no tengan en adelante medios de perpetrar atentados parecidos. Esto constituye parte de labor inmediata subsiguiente al movimiento sedicioso.

Don Melquiades Alvarez

He aquí las palabras del jefe del partido liberal demócrata:

—Durante este año se ha hecho todo lo posible, y de ahora en adelante el Gobierno y las Cortes podrán realizar una labor mucho más eficaz. Los Gobiernos minoritarios que han regido hasta ahora no podían resultar tan beneficiosos y eficaces, porque no gozaban de la autoridad que tiene uno mayoritario, como el actual, con la gran fuerza de opinión que representa. El segundo año de las Cortes actuales ha de ser más fructífero.

Pasado este segundo año, ha de acometerse la reforma constitucional. Es necesario, por lo tanto, que los grupos de la mayoría se pongan de acuerdo para fijar los puntos que han de ser reformados.

Necesidad de la unión de los partidos

—Hay, señor presidente, en la política española cierta inestabilidad que pudiera parecer, a primera vista, permanente. El Gobierno se ha defendido y se apercibe para defenderse. La labor del Gobierno tal vez no consista en eso sólo, y quizá fuera perjudicial el que hubiese de prolongarse por mucho tiempo esa atención casi exclusiva a mantener el orden.

—El primer deber del Gobierno es defender, no a sí mismo, porque no es esa la expresión exacta, sino a la sociedad y a la Patria. Y si, por verse obligado a hacer frente a perturbaciones como las recientes, no puede emplearse en la realización pacífica y metódica de una labor positiva y fecunda, calcúlese la grave responsabilidad de esos elementos que, cuando ya se halla instaurado un nuevo régimen para lograr en él mayor cantidad de justicia, de prosperidad y de bienestar social, promueven y realizan una subversión sin explicación ni justificación, porque no hay nada absolutamente que la explique o justifique. Impiden con ello la realización de esa obra positiva y fecunda que esperaban y siguen esperando los que pusieron su ilusión en el advenimiento de la República.

—La situación política por ahora...

—Es necesaria la unión de los partidos que hoy gobiernan hasta el momento en que el estado de paz apetecido y logrado, exija la realización de ideales privados. Por mi parte, lo mismo con los que hoy ayudan al Gobierno, que con los que dentro de la República se muestren dispuestos a la defensa de la sociedad y de la Patria, estoy dispuesto a colaborar en cualquier momento, dentro y fuera del Gobierno, y de cualquier manera que se considere útil.

Esta época es, como le dije al principio, de adaptación a la República. En el toman forma y cristalizan, como también le advertí, las organizaciones políticas. Síguese de aquí una coincidencia en ciertos puntos esenciales, todo lo reducido que se quiera, pero esenciales, porque se refieren a los deberes elementales para con la Patria y el régimen... Provienen de esta coincidencia los hábitos de convivencia política, y será el fundamento estos hábitos el que todos los partidos antepongan los intereses de la Patria a sus intereses particulares. Lógrase así, y sólo así, esa estabilidad que tal vez ahora se eche de menos, estabilidad a la vez social y política, que será continuidad en la realización de una obra positiva y patriótica. La única forma de impedir que nadie quiera monopolizar el patriotismo, es probar con hechos que se anteponen los intereses y los deberes para con la Patria a todos los demás, ya personales, ya de partido. La única condición de vida y salvación en cualquier partido político es la demostración práctica de esta preferencia a los intereses y a los deberes para con la Patria.

Don José Martínez de Velasco

El jefe del Partido Agrario Español, contesta así a nuestras preguntas:

—La labor realizada durante el año por las Cortes elegidas el 19 de noviembre, hay que reconocer que ha sido verdaderamente eficaz, puesto que, por virtud de la actuación en ella de aquellos elementos que obtuvieron la confianza del país, se ha impreso una nueva dirección y un nuevo rumbo a la política española.

Claro es que no se habrán podido satisfacer todas las aspiraciones legítimas de los impacientes, pero sería injusto desconocer que se ha realizado una labor verdaderamente fecunda de transformación del país, que dará, en plazo no remoto, resultados positivos.

Hasta ahora, la composición de los Gobiernos que eran minoritarios les impedía, por falta de autoridad, acometer aquellos problemas fundamentales de rectificación de la labor hecha por las Cortes del bienio con la necesaria eficacia.

Las circunstancias, afortunadamente, han variado, y hoy, asistido el que rige los destinos del país por una mayoría incondicional, será cuando se pueda empezar a realizar la obra de su reconstrucción y, sobre todo, la de rectificación de tantos y tantos errores como en épocas anteriores se cometieron, producto muchos de ellos de la pasión y del sectarismo.

El interés de todos está en prolongar la vida de estas Cortes hasta que puedan disolverse por sí mismas, preparando la reforma constitucional, que deberá abarcar diferentes extremos; suprimiendo del Código fundamental todos aquellos preceptos que están en pugna con la conciencia nacional; modificando otros, y estableciendo, sobre todo, una Cámara que pueda servir de freno y de compensación a los excesos que, en un sentido o en otro, pueda incurrir la que tiene carácter puramente popular.

El Gobierno ha tenido la fortuna, con asistencia del país, de sofocar el movimiento revolucionario, y ahora ha de encaminar todos sus esfuerzos a mantener, sobre todo, el principio de autoridad, en lamentable quiebra en épocas anteriores. El se sostendrá a todo evento, y aunque la revolución de la que hemos sido víctimas no hubiera producido otros efectos que el de unir a todos los españoles en un ideal común de mantenimiento del orden, ya sería ésta una consecuencia práctica que pudiera compensar, aunque no fuera más que en pequeña parte, de los grandes dolores que ella ha producido.

Don José María Gil Robles

—El año que acaba de transcurrir es, desde mi punto de vista—nos dice el jefe de la C. E. D. A.—, satisfactorio para las fuerzas de derecha. Durante el primer año de esta Cámara se ha ido preparando lo que ahora aparece consolidado, es decir, la inteligencia y colaboración de las fuerzas de centro y derecha para una obra común de reconstrucción nacional. Todo esto se ha hecho sin que los partidos coaligados abdiquen un punto de sus posiciones doctrinales; pero hay entre ellos una coincidencia, un programa mínimo en puntos de política nacional. Esta inteligencia ha sido constantemente un modelo de lealtad. La inteligencia más difícil era la del partido radical y la C. E. D. A., y, sin embargo, se ha hecho todo sobre la base de la claridad y de la sinceridad. En este orden de cosas no me cansaré nunca de proclamar la lealtad con que ha procedido en los momentos más difíciles el jefe del partido radical, don Alejandro Lerroux.

Comprendo, desde luego, que los impacientes hubieran querido una labor más intensa en la tarea de rectificar la política del bienio; pero, si se hace un balance de la obra del año, fácilmente se convencerán los impacientes de lo mucho que se ha hecho, máxime si se tiene en cuenta que las derechas no obtuvieron mayoría absoluta en las elecciones. Solamente en lo que respecta a quebrantamiento de los planes revolucionarios, conviene no olvidar que decisiones de la Cámara como la derogación de la ley de Términos Municipales y la reforma de la justicia municipal han hecho imposible el levantamiento de provincias enteras. De otro modo, el movimiento revolucionario de octubre hubiera sido harto más grave. Añádase a esto la amnistía (próxima a completarse uno de estos días con la reposición de funcionarios), los haberes del Clero, algunas medidas contra el paro, etcétera.

La liquidación del movimiento revolucionario

Sobre esta etapa liquidadora del movimiento revolucionario vienen a punto temas acerca de los cuales la gente se produce a veces con excesivo apasionamiento. Es muy corriente oír que se castiga a los meros ejecutores y quedan sin daño los cabecillas. Esto es inexacto. Lo que ocurre es que los Consejos de guerra pueden actuar con más rapidez contra los autores materiales, a los que se coge con las armas en la mano. En cambio, el cabecilla, el director del movimiento, apenas deja rastro de su actuación; las pruebas contra él se obtienen lenta y difícilmente. Aparece clara ante todos, desde el primer momento, la culpabilidad, en el orden moral; pero, en el legal, tardan en encontrarse elementos de prueba bastantes para justificar una condena. A mi juicio, en estos casos, la opinión debe dar muestras de la máxima paciencia. Sepan todos que se están depurando gravísimas responsabilidades en un proceso de la máxima complejidad. Parece que se van probando responsabilidades muy graves. Tenga paciencia la opinión, puesto que, cuanto más completo sea el proceso, más completa será también la depuración de responsabilidades. Esto exige tiempo. Conviene tener calma y confianza.

Según mis noticias—agrega—, el Gobierno tiene en preparación proyectos importantes para desarticular el movimiento revolucionario. Quizá el más importante, en este orden de cosas, sea el de Asociaciones, que ha concluído ya el ministro del Trabajo y que muy en breve presentará a las Cortes. Se afirma que el Gobierno prepara también un régimen de Prensa que haga imposible las campañas demoledoras.

Con esto y con un desarme intenso y a fondo, que se lleve con gran constancia, puede decirse que la obra fundamental en estos momentos queda atendida de un modo satisfactorio.

Labor inmediata

El Gobierno, a mi juicio, debe acometer una obra de restauración económica de España, de austeridad de gastos, de limpieza de abusos y de poda implacable de los presupuestos. Estimo de gran interés el nombramiento de una Comisión, muy reducida, de personas especializadas y dotadas de amplios poderes, que lleve a cabo una reducción intensa de gastos y la reforma radical de la máquina del Estado. Esto puede hacerlo perfectamente el Gobierno actual, porque tiene detrás una fuerza de opinión suficiente para acometer una labor todo lo honda que sea menester.

Aunque el restablecimiento de la normalidad y de la confianza reducirá de proporciones el problema del paro, es preciso adoptar medidas urgentes para evitar que este invierno sufra hambre una gran parte del pueblo español. No hay que olvidar que el hambre y la miseria son los mejores aliados de las revoluciones.

Para el campo, hay que hacer la reforma de la Reforma agraria, una buena ley de arrendamientos, que es urgentísima, y una intensa política de crédito agrícola, no ficticia, sino real.

El Ejército

Otra tarea indispensable se refiere al Ejército. Es muy poco decir que se necesita reorganizar el Ejército. Lo que se necesita equivale, pudiéramos decir, a hacerlo de nuevo. La criminal política de Azaña nos ha dejado sin Ejército. Y hay que hacerlo. Por fortuna existe una magnífica solera de verdadero espíritu militar y patriótico, que suministra el mejor molde del Ejército futuro. Es ésta una atención primordial, a la que hay que atender con toda urgencia.

La reforma de la Constitución

Reiteradamente ha mantenido el señor Gil Robles el principio revisionista de la Constitución, por las vías legales que la misma Constitución señala. ¿Cómo prepararla?

—Desde luego, creo que es necesario que los partidos que integran la mayoría comiencen a cambiar impresiones sobre el problema de la reforma constitucional. Es ésta una materia tan delicada, que hay que prepararla con calma, acometiendo pronto su estudio.

Clausura de la Semana Sacerdotal de A. Católica

A las diez de la mañana de ayer se celebró la sesión de clausura de la III Semana Sacerdotal de Acción Católica. Después de una meditación dirigida por don Emilio González sobre "Jesucristo, modelo de sacerdotes, en su vida privada y pública", léense las conclusiones de las dos anteriores Semanas y todos los asistentes las hacen suyas, aprobándolas con entusiasmo, así como las adoptadas en esta III Semana.

A continuación, el señor Vicario general de la diócesis hace un magnífico discurso de clausura diciendo que el señor Obispo le ha encargado un saludo y bendición para todos, agradeciendo la cooperación de profesores, directores de pláticas y asistentes y, sobre todo, de los padres Paúles por su cordial hospitalidad. Resume las enseñanzas de la Semana en los cinco puntos siguientes: Primero.—Necesidad apremiante de la restauración cristiana en la parroquia. Segundo.—Esta restauración no puede llevarse a cabo sin la acción apostólica del sacerdote. Tercero. — Esta acción apostólica ha de ser ordenada conforme al plan trazado por la Iglesia (catequesis en todos los grados; de jóvenes de uno y otro sexo, hombres y mujeres). Cuarto.—Para realizar este plan, la Acción Católica es factor poderoso e insustituíble. Quinto.—La vida interior del sacerdote es factor principal e indispensable. Desarrolla magistralmente todos los puntos y termina bendiciendo a los asambleístas con el Santísimo Sacramento.

Se proyecta un nuevo Museo Arqueológico

Para guardar las colecciones de arqueología prehistórica

El Museo actual resulta insuficiente y urge la reforma y ampliación de algunas salas

Ya dimos cuenta hace algunos días de las nuevas salas de Cerámica inauguradas en el Museo Arqueológico Nacional. Buen signo este de las valiosas adquisiciones del Museo que hoy lucha por hallar espacio a tanto objeto arrebatado al tiempo. Ampliación de salas, reformas, edificaciones, todo ha sido proyectado ya con ánimo de dar albergue a estas joyas de barro que guardaba la tierra como un recuerdo grato de sus tiempos antiguos; todo, incluso la construcción de un nuevo Museo que compartiese con el actual la carga gloriosa. De esta noticia sólo se conocen las líneas generales, las cuatro líneas que forman el solar de una iniciativa falta de planos, de detalles y de posibilidades económicas. Para la instalación de este Museo se pensó en terrenos de la Ciudad Universitaria, y es probable que una vez construído se aloje en él toda la arqueología de los tiempos primitivos, hasta la época romana.

Labor más inmediata es la que tiende a buscar acomodo en el Museo actual a la cerámica de todos los tiempos. Se proyecta la instalación de nuevas salas que pongan orden en la multitud de objetos almacenados. Cada día salta nuevas cifras el inventario del Museo; los descubrimientos arqueológicos entrañan de por sí una generosidad amplia en aquel que los concibe y los realiza; generosidad que trasciende a los Museos, en donativos y regalos, una vez que la tierra responde al sacrificio de la excavación. Y el Museo no puede tener su espacio limitado. Hace algunos años, el sabio arqueólogo belga don Luis Siret regaló al nuestro su colección arqueológica, una de las colecciones particulares más completas del mundo. La necesidad de acoplar los objetos obligó a demorar su traslado y hoy que el sabio arqueólogo ha muerto, todavía queda pendiente de entrega una gran parte de su colección.

Nuevas salas de cerámicas y porcelanas

Esta realidad se enlaza al propósito de tales reformas para darle su razón y su fuerza. Y así, la sala dedicada a Siret, es una de las más urgentes necesidades a que atiende el Museo Arqueológico Nacional.

Con ella están interesadas en tan buenos propósitos otras salas de importancia similar a las que se inauguraron hace algún tiempo. Una de ellas se destina a cerámica hispanomorisca y otra a cerámica de Talavera, a base del fondo antiguo, que conserva el Museo, y del legado de la infanta Isabel de Borbón. Más adelante se instalarán otras: la sala de Colecciones extranjeras; de porcelanas de Sajonia, en la que figuran las que regaló el elector de Sajonia a Carlos III, representando escenas a la manera de Wateau; otra sala de porcelana de Sevres, con las colecciones de Carlos IV y de María Luisa de Parma. Y, por último, otras destinadas a guardar obras procedentes de fábricas francesas, como la de Nast, en París, y las italianas, que dirigió en Nápoles el español don Tomás Pérez. También se destinará una sala a porcelana inglesa de Welgwood, con figuras modeladas por Flaxman, colecciones interesantísimas que proceden de la captura de un navío inglés en el siglo XVIII.

No obstante las ampliaciones proyectadas, se hará precisa una selección de obras que facilite la exposición y sintetice el estudio elemental que hace del Museo cada visitante. En los sótanos del edificio, recientemente acondicionados, se guardarán los objetos que excedan de esta selección, para que allí puedan estudiarlos quienes estén especialmente interesados en ello.

Ayer llegó a Ceuta el alto comisario

Asistirá al homenaje en honor de las fuerzas que regresan de Asturias

CEUTA, 17.—A bordo del vapor correo de Algeciras llegó el alto comisario señor Rico Avello, procedente de Madrid. Le esperaban el delegado gubernativo, el general Benito, alcalde y demás autoridades y numerosos amigos. Por indicación suya no se le rindieron honores.

Después de los acostumbrados saludos y presentaciones, marchó a Tetuán en automóvil. También llegó el diputado por Ceuta señor Peire, que fué recibido por muchos amigos y correligionarios.

El viaje obedece a determinadas gestiones para resolver asuntos importantes y asistir al recibimiento de las tropas de esta guarnición que regresarán de Asturias el lunes. Se las prepara un cariñoso recibimiento.

El Congreso de Prensa Latina de Toledo

TOLEDO, 17.—Se ha ultimado el programa del Congreso de Prensa Latina. El próximo lunes llegarán unos cuarenta congresistas, pertenecientes a doce países de Europa y América, que serán recibidos por las autoridades y varias personalidades. El martes será la sesión inaugural, con asistencia del Gobierno y Cuerpo diplomático. Luego habrá recepción en el Ayuntamiento, seguida de banquete, ofrecido por la Diputación, y visita a los monumentos. Habrá también función de gala en el teatro Rojas.

Los impuestos municipales serán aumentados

Se extenderá la décima, para construir escuelas, a la contribución industrial, y se recargará el uno por ciento a todos los impuestos, para calefacción de los Grupos escolares. Próxima construcción de otros tres Grupos en Madrid

UN PROYECTO DE LEY DEL SEÑOR VILLALOBOS A LAS CORTES

Va a ser gravada con la décima la riqueza industrial. Hasta ahora, este impuesto gravitaba exclusivamente sobre la territorial. Van a aumentarse, asimismo, en un uno por ciento todos los impuestos municipales. Estas medidas, anunciadas por el ministro de Instrucción pública en la reunión, que presidió, de la Comisión mixta de construcciones escolares, van encaminadas a intensificar la construcción de grupos escolares.

Hasta ahora venía empleando el Ayuntamiento de Madrid el impuesto de la décima para combatir el paro obrero, mediante obras que requieren muchos braceros. Con cargo a ese ingreso se han emprendido la mayor parte de las de la Casa de Campo. Esta objeción opusieron los representantes de Madrid en la reunión a que aludimos; pero el ministro arguyó que la construcción de esos edificios aliviará el paro en mayor medida, pues el Estado aportará otra cantidad semejante.

Tres millones y medio de aumento contributivo en Madrid

Según datos que nos ha suministrado la intervención municipal, el uno por ciento de recargo de los impuestos municipales proporcionará, aproximadamente, 600.000 pesetas al Municipio, y la ampliación de la décima a la propiedad industrial, 3.000.000 de pesetas.

Lo que se obtenga con el recargo del uno por ciento se destinará a pagar los gastos de calefacción y limpieza de las escuelas, y el importe de la décima a la construcción de otras nuevas.

Preguntaron a este respecto los gestores de Madrid si en el concepto de "construcción de grupos escolares" van englobados los gastos que ocasiona la adquisición de los terrenos, y el ministro parece que se inclinó a la interpretación afirmativa.

Todo esto lo llevará el señor Villalobos a un proyecto de ley, que espera quedará aprobado la próxima semana.

Impresiones de la técnica

Leyéronse en la reunión los presupuestos de las obras adicionales que ha sido necesario emprender en los grupos escolares de Madrid. Se ha repetido en estos casos lo que viene ocurriendo en la gran mayoría de las obras que emprende el Ayuntamiento. Frecuentemente, las obras adicionales, debidas a imprevisiones de la técnica, o a la política socialista de obras, suponen partidas importantísimas. Según nuestras noticias, el importe de estos presupuestos extraordinarios es de pesetas 1.011.000, y algunas de las obras están ya realizadas, aunque faltas de consignación.

Estos gastos agravan la gestión de la Comisión de Madrid, pues va a tener que limitarse, casi exclusivamente, a recaudar fondos para obras acordadas y, frecuentemente, realizadas ya por el Ayuntamiento anterior.

Nuevos Grupos escolares

Parece que, con la mayor urgencia, se subastará la construcción de los grupos escolares "Concepción Arenal", "Joaquín Sorolla" y "Ruiz Zorrilla".

Las obras adicionales afectan a los grupos "El Bosque", "Aguirre", "Luis Bello", "Mariano de Cavia", "Ortega Munilla", "Carmen Rojo", "Cuesta de la Vega", "Prosperidad" y "Pérez Galdós".

Acordóse, finalmente, que a uno de los grupos escolares que se construyan en Madrid se le dé el nombre del fallecido jefe de la Sección de Construcciones escolares, don Rafael San Román.

La calefacción en las escuelas

Manifestó el señor Villalobos que había leído la información de los periódicos para que se atienda a la calefacción de las escuelas de Madrid, y con igual objeto le había visitado el señor Salazar Alonso. Este problema quedará resuelto en cuanto se apruebe por las Cortes el proyecto de ley del ministerio de Hacienda facilitando a los Ayuntamientos los medios económicos para estas atenciones escolares. Con objeto de solicitar autorización del ministerio para la calefacción de las escuelas de Bilbao recibió el ministro la visita de una Comisión del Ayuntamiento. También de otras muchas poblaciones se reciben a diario iguales peticiones en el ministerio.

JAZ
EL MEJOR DESPERTADOR
EN LAS BUENAS RELOJERIAS

ESTABILIDAD RENAULT Celtaquatre VELOCIDAD • ECONOMIA RENAULT CONFORT

GABARDINAS
Trincheras de estambre, 3 telas, en todas las clases, formas, colores y precios. Clase especial de propaganda, 60 pesetas.
La más surtida y económica en
GABANES
modernos de travilla, desde 70 pesetas.
SESEÑA: Cruz, 30, y filial, Cruz, 23.

La querella contra la Generalidad, admitida

El Tribunal de Garantías lo acordó ayer así. Comenzarán inmediatamente las diligencias del sumario. Los señores Lerroux y Rocha tomaron ayer posesión de las carteras de Guerra y Estado

El Tribunal de Garantías Constitucionales ha acordado admitir la querella presentada ante dicho organismo contra los ex consejeros de la Generalidad. A favor de la competencia del Tribunal para entender en este proceso votaron veinte de sus miembros. Se pronunciaron en contra los señores Traviesas, Pradera y Martínez Sabater.

* * *

Cerca de las seis de la tarde llegó a la Presidencia del Consejo el presidente interino del Tribunal de Garantías, don Fernando Gasset. Los informadores le interrogaron sobre si el objeto de su visita era dar cuenta al presidente del Consejo de la reunión celebrada durante la mañana por el Tribunal de Garantías.

—No—respondió el señor Gasset—. Mi visita no tiene otro objeto que felicitar al presidente por la rápida solución de la crisis parcial.

—Pero ustedes—dijo un informador—se han declarado competentes para entender en la causa que se ha de instruir contra la Generalidad de Cataluña.

—No lo he de negar, y así es, en efecto. Ahora procederemos al nombramiento de ponente, que es, en realidad, un juez instructor, y se designará al señor Gil y Gil, el cual comenzará rápidamente la instrucción del sumario, que calculó durará unos quince días, y teniendo en cuenta que se invertirán otros quince para incidencias, calculo que el plenario del Tribunal no se reunirá hasta unos días antes o después de Nochebuena. Respecto a Dencás, se seguirá el trámite ordinario que se ha seguido con los demás, publicando el oportuno edicto en la "Gaceta" para que se presente ante las autoridades que lo reclaman.

Los ministros de la CEDA

Algunos periódicos indican que pueden ocurrir cambios ministeriales, originados porque los ministros de la C. E. D. A., señores Anguera de Sojo y Jiménez Fernández no gozan de entera confianza dentro de la minoría popular agraria. La noticia carece en absoluto de fundamento. Interrogado sobre esto el señor Gil Robles la ha desmentido rotundamente.

Los ministros de la C. E. D. A. cuentan con la confianza plena de la minoría, dentro de la cual nadie ha planteado ninguna cuestión de este género.

Como el fundamento que se señalaba a la supuesta falta de confianza de la minoría en el señor Jiménez Fernández era su tendencia avanzada en el orden social, cabe recordar que el ministro expuso días pasados ante la minoría el contenido del proyecto de ley sobre yunteros, muy discutido estos días, y sus planes para el futuro, y la minoría manifestó plenamente su ocnformidad a la labor del señor Jiménez Fernández.

* * *

Con motivo de ocupar el señor Lerroux la cartera de Guerra y de que el señor Rocha se encargue de las de Marina y Estado, con propósito de permanecer en ésta, ha vuelto a recordarse el antiguo propósito de don Alejandro Lerroux de fundir los ministerios de Guerra y Marina en uno que se llamaría de Defensa Nacional.

Visitas al presidente

A la una y media de la tarde de ayer el jefe del Gobierno salió de su despacho de la Presidencia y manifestó a los periodistas que a las seis y media tomaría posesión de la cartera de Guerra. Será un acto sencillo, sin discursos. Hoy, acompañado del ministro saliente, visitará a los heridos que se encuentran en el Hospital Militar.

He conferenciado— añadió —con el gobernador civil de Sevilla, para pedirle noticias de ciertas cosas que se venían haciendo en algunos pueblos de la provincia, donde, por lo visto, los patronos daban preferencia para el trabajo a los obreros forasteros. He tenido la satisfacción de que el gobernador se haya adelantado, adoptando medidas para evitar estos abusos.

El gobernador general de Asturias ha estado a despedirse y he aprovechado la oportunidad para cambiar con él impresiones, dándole ciertas instrucciones para cuando tome posesión del cargo. Una Comisión de empresas explotadoras de las minas de carbón de Asturias me ha hablado de la necesidad de que, al reanudarse los trabajos y reorganizarse la explotación, se ofrezvan las garantías necesarias de seguridad a los ingenieros, para evitar que sean víctimas, como desgraciadamente lo han sido en el pasado movimiento revolucionario.

Ha estado a saludarme el inspector de la Guardia civil, señor Bedia. Con el coronel Capaz he celebrado una larga conferencia acerca de cuestiones de Ifni y de otras igualmente relacionadas con Marruecos. El embajador de Alemania ha estado también a verme. También he recibido a una Comisión de alcoholeros y a un amigo mío con varios dueños de kioscos de venta de periódicos, de Madrid, para pedirme que influya para la inmediata autorización de su reapertura.

Y, por último, a la Asociación de la Prensa, que me ha entregado una relación de periodistas detenidos. Les he dicho que me dieran una nota especificando las circunstancias en que se encuentra cada uno de los detenidos, si han sido procesados y por qué, o si están en calidad de detenidos gubernativos, con objeto de hacer en favor de ellos lo que pueda.

* * *

A la una y media de la tarde se verificó ayer en el ministerio de Estado la toma de posesión de dicha cartera por el señor Rocha. Asistieron los señores Aguinaga, subsecretario del departamento; el director de Política y Comercio Exterior, señor Aguilar; el director de Administración, señor Aguirre; el embajador de España en Cuba, señor López Ferrer; otras personalidades y el alto personal del ministerio. El señor Samper hizo grandes elogios del nuevo titular y del subsecretario, que le había prestado valiosísima colaboración durante su actuación en el departamento.

El señor Rocha contestó agradeciendo los elogios, y confirmó en el cargo al subsecretario, señor Aguinaga. Refiriéndose al señor Samper, dijo que cuando hayan pasado estos momentos de apasionamiento será juzgada más justamente la labor del Gobierno que presidió el señor Samper, especialmente en lo que se refiere al problema de Cataluña.

motores Siemens
Los mas conocidos

Préstamos. Hipotecas
Facilitamos capital sobre fincas rústicas y urbanas en toda España en hipoteca y documento privado. Intereses desde el 6 por 100 anual. Informes gratis.
CENTRO FINANCIERO. Cortes, 561, principal derecha. Tel. 35733. Barcelona.

ESTUFAS LILOR
se transforman. Dobles calorías. Alumbrado y cocina por gasolina. Catálogo gratis.
Casa GALINDO
ROBERTO CASTROVIDO, 13.

LINOLEUM
ALFOMBRAS — SALINAS
Carranza, 5. Teléfono 32370.

LINOLEUM
Desde 5,50 pesetas metro/c. colocado. Tapices de coco. Esteras y alfombras. SERRA. Fuencarral, 9. — Teléfono 35482

F. DE FRANCISCO
SOMBREROS
CARRERA DE S. JERONIMO 15

Peletería "Le Renard d'Alaska"
Avenida Conde Peñalver, 3. — Tel. 17780
Pieles, Abrigos, Chaquetas, Renard, Sombreros de señora. Precios reducidos.

REUMATISMO
Sin drogas ni medicinas curará usted sus dolencias, volviendo la alegría a su vida. Pida hoy mismo, no espere a mañana, el folleto gratis "COMO VOLVER A LA SALUD". M. ROMAGUERA-BLAVI Ancha, 46. BARCELONA.

Calefacción in-
sustituible por petróleo, nuevas estufas. Baterías de cocina Unicas Ajuar, precios baratos. Remitimos a provincias.
MARIN. 10, Plaza de Herradores, 10.

Fábrica camas doradas
VALVERDE, 3 cpd.—RIEGO, 13
VALVERDE, 1.—BRAVO MURILLO, 112
SUCURSAL VALLADOLID: MIGUEL

J. G. LAMBOOY
concesionario taller Philips, se encarga de la reparación de
TODAS LAS MARCAS
de receptores, como Atwater Kent, Fada, Kadette, etc., etc. Instalaciones de antenas. Mejor surtido en válvulas, altavoces y otros accesorios.
¡¡¡Alberto Aguilera, 7!!!

PARA RIEGOS Y ESTIAJES
MOTORES DIESEL JUNKERS. Sin culatas, sin válvulas, émbolos dobles, fácil manejo, reducido consumo. La fuerza más económica que existe. ZENKER.—MADRID. — Mariana Pineda, 5. Existencias de todas las potencias en Madrid.

ULTIMA HORA

Estreno de "Mandolinata" en el Calderón

Arturo Cuyás de la Vega ha tenido la honrosa idea de querer elevar el nivel y el ambiente de la tan decaída zarzuela, haciendo una comedia lírica de estructura diferente a lo que ahora se cultiva. "Mandolinata" supone un trabajo muy fino y cuidado y podría ser el punto de partida de una regeneración del teatro lírico español, que buena falta hace. Sin embargo, Cuyás cae en algunos errores que, por disculpables que sean, no dejan por ello de ser menos visibles. Al huir del tradicional molde zarzuelesco tropieza con otro molde no menos usado, el de la ópera italiana. Al avanzar la obra, un poco lenta de desarrollo, sigue fatalmente un declive que la lleva hasta las puertas de la opereta. El asunto se desenvuelve dentro de una gran corrección y se limita a la intriga de una dama en el siglo XVI y en un supuesto principado italiano. Hay escenas muy bien logradas, algunos trucos de buen gusto y versos muy bonitos.

Guridi ha escrito una música casi aérea de puro extrafina. Pensando que el ambiente del siglo XVI era poco propicio al teatro, salta al siglo XVIII y nos trae sugerencias de las "ópera-ballets" que escribían Lully y Rameau. Y estos trozos son precisamente los más bonitos, por su delicadeza y por su orquestación cincelada. Guridi, que se ha especializado siempre en la música vocal, ha escrito ahora en registro tan agudo las voces, que salen fuera del ámbito normal, poniendo en constante peligro al cantante, quien sin el menor apoyo orquestal, tiene que lanzarse a alturas inaccesibles. En resumen, "Mandolinata" parece un sueño muy lindo realizado por dos artistas que jamás hubiesen entrado en un teatro.

Felisa Herrero contró, por decirlo así, la representación. A pesar de sus maravillosas facultades y de su dominio de la escena, hubo momentos que necesitó esforzarse para salir airosa de las dificultades vocales. Su corta aparición en el primer acto fué como un rayo de luz que iluminó la escena. Todos los elogios nos parecen poco para el tenor Juan Casado, quien ayer mismo se hizo cargo de la obra; lo que ha hecho este muchacho no se paga con nada. Tiene muy bonita voz y tuvo que repetir una aria, que no se encuentra más difícil en el repertorio italiano de Bellini o de Verdi. Teresa Silva hizo una creación del paje «Girolamo», y tuvo a su cargo los mejores versos de la obra. El resto de la compañía cumplió muy bien su cometido, como también el maestro Acevedo y la orquesta.

El primer acto gustó mucho al público; los otros dos decrecientaron un poco, lo que no es de extrañar, teniendo en cuenta el bajo nivel a que ha llegado la zarzuela en estos tiempos y el repertorio que en el mismo teatro se viene haciendo año tras año. El maestro Guridi salió al proscenio al finalizar los tres actos.

Miguel ARDAN

Un detenido en Laviana con alhajas episcopales

Se le encontraron un anillo y una cruz con piedras preciosas. Ayer fueron recogidas 261 armas. La Juventud de Acción Popular organiza en Oviedo la movilización civil. Los documentos que contenía la caja de "Avance", han aparecido quemados

OVIEDO, 17.—Hemos hablado con el comandante Doval, quien nos manifestó que la crisis no ha de tener repercusión en la política pacificadora que él viene siguiendo en Asturias.

Dijo también que ha sido enviado a Asturias material móvil para el transporte rápido de las fuerzas. Entre ese material figuran varios "autocars" y coches de turismo.

En el momento de recibir a los periodistas el comandante Doval, se procedía a levantar acta del contenido de la caja de caudales del periódico socialista "Avance", cuyo edificio, como se sabe, fué destruído por un incendio. Cuantos documentos y libros contenía dicha caja estaban completamente reducidos a cenizas. Había también una pequeñísima cantidad en monedas de plata y cobre, que fueron inventariados.

Detenciones y recogida de armas

OVIEDO, 17.—Las fuerzas a las órdenes del comandante Doval han practicado 54 detenciones en las montañas de Santibáñez de Murias. Entre los detenidos figuran Fermín González, que fué comisario de transportes en el Comité revolucionario, y Enrique García Alvarez, que participó en el asalto al cuartel de la Guardia civil de Boo, así como en el combate contra el regimiento que estaba en Campomanes. En Laviana fué detenido Guillermo Hevia, a quien le fué encontrada una cruz con piedras preciosas de bastante tamaño, que parece una cruz episcopal, un anillo también episcopal, dos placas de condecoraciones y algunos otros objetos. También le fueron encontradas 700 pesetas en una buena cartera de piel.

Hoy han sido recogidas 261 armas largas y cortas.

Suspensiones de empleados en la Diputación

OVIEDO, 17.—Hoy celebró la Comisión gestora provincial una sesión extraordinaria para ocuparse de los asuntos de personal. La reunión fué muy larga. Sólo se pudo estudiar lo relativo al personal de Beneficencia, Hospitales, Residencia provincial de niños, imprenta y «Boletín Oficial», Manicomio y Casa de Caridad de San Lázaro. Después de amplia deliberación se acordó suspender de empleo y sueldo e instruir los correspondientes expedientes al personal que esté preso y a todo aquel que en los días revolucionarios no se hubiere presentado en sus puestos. También se acordó reorganizar los servicios, a fin de hacer una mejor distribución de personal.

Hoy han visitado al presidente de la Diputación los alcaldes de Langreo y de Mieres para enterarse del procedimiento que deben seguir en sus respectivas Corporaciones contra los funcionarios que hayan tomado parte en el pasado movimiento revolucionario.

La JAP organiza la movilización civil

OVIEDO, 17.—La Juventud de Acción Popular está organizando la movilización civil de sus asociados, y ha publicado una nota en la que se ruega pasen por sus oficinas cuantos deseen alistarse.

También ha hecho pública otra nota referente a los obreros de toda España que acuden a Oviedo en busca de trabajo, que dice:

"Diariamente se acercan a nosotros en demanda de trabajo numerosos obreros, a quienes nos vemos en la completa imposibilidad de complacer. Circulan, al parecer, por diversas provincias, rumores de que en Oviedo hay trabajo en abundancia, y es lamentable ello por los muchos perjuicios que se ocasionan a los que vienen a esta ciudad, a algunos de los cuales nos hemos visto en el caso de pagarles el viaje de regreso."

Se recomienda a los obreros que se abstengan de venir para evitarse contratiempos desagradables.

Admisión de obreros en Trubia

OVIEDO, 17.—Han sido admitidos al trabajo nueve obreros de la fábrica de Trubia.

De este mismo pueblo han sido hoy traídas a la capital cuatro pistolas y dos escopetas que dejaron abandonadas los revolucionarios. El número de las armas recogidas por la Benemérita en Trubia, ha sido hasta la fecha de 350 escopetas, un rifle, 400 cartuchos de escopeta y muchas otras armas.

La estadística de accidentes gravísimos por preparar en casa cera para pisos y muebles es aterradora. No caiga en la tentación, por una mal entendida economía, de hacerlo, y use siempre
ENCAUSTICO ALIRON

Se gestiona la fusión de las dos Internacionales

PARIS, 17.—Al terminar los debates, que han durado cuatro días y se han celebrado a puerta cerrada, el Comité ejecutivo de la II Internacional expresó en una carta dirigida a los señores Cachin y Orez su actitud con respecto a la Internacional comunista y en lo que se refiere a la unidad de acción.

En esta carta se dice, entre otras cosas: "Mientras que en Francia y en otros países se ha llegado a la unidad de acción, en Gran Bretaña, Holanda, Países Escandinavos, Checoslovaquia y otros países las proposiciones soviéticas han sido rechazadas. En estas condiciones, cada una de nuestras secciones queda libre para obrar con arreglo a su completa autonomía."

Sin embargo, varias delegaciones, aunque aprovechando el contenido de esta carta, han presentado una resolución en la cual expresan el deseo de que se efectúen lo antes posible esfuerzos por iniciativa de la II Internacional para llegar a un acuerdo y después a una fusión con la Internacional comunista.

Esta resolución parece que ha merecido la aprobación de los delegados de Francia, Suiza, España, Italia, Polonia, Rusia (sociales demócratas) y Austria.

Inundaciones en Zarauz por el temporal

SAN SEBASTIAN, 17.—En Zarauz ha descargado un temporal de agua que ha ocasionado numerosas inundaciones en la parte baja del valle. En Letamendia y Beristain se inundó también la planta baja de algunas casas y talleres, y el vecindario tuvo que acudir en auxilio de los habitantes. En el barrio de Inurrita varios caseríos estuvieron en peligro y sus moradores fueron salvados en lanchas. Se ahogaron algunas cabezas de ganado. Los daños son de consideración. A última hora decrecen las aguas, pero se teme la llegada de la pleamar, porque sigue lloviendo.

PARA LA GARGANTA SON INSUPERABLES LAS
PASTILLAS CRESPO

Los privilegios de la FUE siguen en pie

Sólo han cambiado el rótulo en sus oficinas de la Ciudad Universitaria

La Federación de los Estudiantes Católicos de Madrid nos envía una nota en la que notifica al ministro de Instrucción pública y a la opinión que, a pesar de las disposiciones en contrario, la F. U. E. sigue disfrutando de varios de los privilegios anejos a la representación escolar que indebidamente detentó durante largo tiempo. Tal, la permanencia en las oficinas de la Ciudad Universitaria, donde siguen ocupando sus anteriores locales, con la sola modificación de suprimir los rótulos que en ellos ostentaban.

A. Popular se organiza activamente en Cataluña

BARCELONA, 18.—El subsecretario de Trabajo, señor Ayats, se encuentra en Barcelona. Hoy ha celebrado entrevistas con diferentes personalidades de Acción Popular, y ha salido para Gerona, acompañado del señor Cirera Voltá. Va en viaje de propaganda y se propone entrevistarse con diferentes elementos de aquella región para organizar el partido. Mañana irá a Figueras con objeto de hacer la misma labor en el Ampurdán. En los pueblos de la comarca existe gran entusiasmo por la

El impuesto sobre la renta en las Vascongadas

Se ha aplazado el cobro del tributo hasta que resuelva el Consejo de ministros

VITORIA, 18.—El presidente de la Comisión gestora de la Diputación, que ha regresado de Madrid, ha dado cuenta de las gestiones hechas por las Diputaciones vascas cerca del ministro de Hacienda con relación al impuesto sobre la renta. Como consecuencia de esas gestiones, en la Degelación de Hacienda se ha recibido un telegrama, en el que se ordena la suspensión del cobro de dicho impuesto. El señor Marraco se propone llevar este asunto al Consejo de ministros.

El Dr. Lozano, enfermo de encefalitis en Zaragoza

ZARAGOZA, 17.—El doctor Lozano, catedrático de la Facultad de Medicina y eminente cirujano, sufrió ayer, al regresar de un viaje, un pequeño desvanecimiento. Desde la estación fué trasladado a su domicilio y pasó la noche y la mañana de hoy relativamente tranquilo. Esta tarde ha recaído y se le ha declarado la encefalitis letárgica, lo cual ha agravado en términos alarmantes el estado del doctor Lozano. En su domicilio se reciben numerosas visitas interesándose por la salud del médico zaragozano.

Cartas a EL DEBATE

Una carta del señor Ruiz Alonso

«Carta abierta al partido político Acción Obrerista.—A todos vosotros, valientes y queridos trabajadores, que hasta este momento fuisteis mis correligionarios, dirijo hoy esta carta abierta, con el pensamiento puesto en el cariño con que me honrasteis; pero también con la rectitud de conciencia que por encima de todo, es necesario poner en el cumplimiento de un deber, cuando llega la hora. Para mí, ha llegado hoy.

Sería insensato mirar con indiferencia el pasado movimiento revolucionario, en el que el proletariado español, envenenado por la política, ha jugado tristemente, muy interesante papel.

Con mi lenguaje claro, duro, pleno de la sinceridad con que siempre os hablé, hoy me presento ante vosotros: La política envenena al obrero. Es cruel, no tiene entrañas, hay en ella zancadillas, navajeo, traición. ¡Pobres obreros, los que en ella fíen ver satisfechas sus santas rebeldías de reivindicación social!

Esta España, por nosotros tanto más querida cuanto más desgarrada, pide angustiosamente que, ¡quienes debemos!, torzamos y trunquemos todas nuestras ilusiones y sentimientos. Lo piden, España, los obreros; yo, como obrero y español, escucho hoy la voz de las masas desorientadas.

El fomentar, amamantar, dar calor y abrigo a un partido político nacional y obrero, aunque sea antimarxista, creo que es equivocado. Yo, desde luego, no quiero manchar mi conciencia con una maldición, que los obreros sanos y honrados pudieran lanzar el día de mañana sobre los dirigentes españoles que les arrastraron a la política en vez de llevarlos a los Sindicatos.

Respeto el criterio, que yo no comparto y condeno con toda mi alma, de los que hasta hoy fueron correligionarios míos y a los que en el terreno particular tanto quiero.

Yo dejo a «Acción Obrerista», renuncio a todo, al cargo de presidente del Comité Ejecutivo Nacional con que recientemente me honraron, dejo de ser hasta afiliado. Supondréis la pena que produce dar este paso al que puso todas las energías y todo el corazón en levantar una bandera que dijimos no habría de ser arriada jamás. Yo rectifico públicamente: antes que verla, desde dentro, hecha jirones, prefiero guardar esa seda en el relicario de mi corazón, para que, si alguna vez llegase la hora, la vuelvan a levantar mis hijos o mis nietos, a quienes entregaré la llave.

Considero como una traición, que durante muchos años, ¡muchos!, se hable de política a los obreros.

¡SINDICATOS! ¡SINDICATOS! ¡SINDICATOS!

El obrero que quiera política, que la busque en el partido que más le plazca. Funesta es la lucha de clases, para que hasta en la política la implantemos.

No trato de arrastrar a nadie. Escisiones, jamás. Rectificación de conducta, sí.

Me marcho solo. Un soldado de filas, que templa su acero para comenzar la lucha con la cruz de la espada en alto, para que la besen los arrepentidos, y la hoja al frente para romperla en el pecho de los que, trepando sobre las espaldas del proletariado, quieran encaramarse a costa de los vencidos.

Sin cargos, sin títulos pomposos, con mi modesto apellido, diputado hoy, obrero otra vez mañana, recorreré España entera, llevando un abrazo de amor a todos.

Será mi labor de apostolado. Los dirigentes de los Sindicatos antimarxistas, recojan y encaucen en el «Frente Nacional del Trabajo», los muchos o los pocos entusiastas que, con la ayuda de Dios, pueda levantar en nuestra Patria, el que hasta hoy fué vuestro correligionario y se despide con estas palabras:

¡Ante todo ESPAÑA y, sobre ESPAÑA, DIOS!—Madrid, 16-IX-1934.—**Ramón Ruiz Alonso.**»

PAPEL DE FUMAR
UNA MARCA
UN NOMBRE
UNA CALIDAD

CHADY AV. CONDE DE PEÑALVER, 3
PARIS: BOULEVARD ITALIENS, 5
Todos los perfumes de gran lujo a peso

UN CAMION
FEDERAL
de 3.000 kg. de carga y cuyo precio es de
13.500 Ptas.
tiene estas características:
Fuerte chasis, de 1.590 kg. de peso bruto.
Bastidor tipo "Vientre de pez", de 21,59 cm.
Motor "Hércules", 6 cilindros.
Cigüeñal montado sobre siete cojinetes.
Engastes de asientos de válvula.
Embrague Monodisco, de 25,4 cm.
Puente trasero 100 × 100 flotante.
Juntas universales de cojinetes de rodillos.
Frenos hidráulicos "Lokehed" 1613 cm. cuadrados, superficie frenaje.
Ballestas montadas sobre caucho, sistema resbalón.
"FEDERAL" MONTA SUS CHASIS SOBRE 157 PIEZAS DE CAUCHO
"FEDERAL" CONSTRUYE EXCLUSIVAMENTE CAMIONES
Distribuidor exclusivo centro de España:
AUTOMOVILES INDUSTRIALES "FERNANDEZ"
Lagasca, 65 MADRID Tel. 60650

¡NERVIOSOS!
Basta de sufrir inútilmente, gracias a las acreditadas Grageas Potenciales del Doctor Soivré que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la **Neurastenia** (impotencia (en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso. Las
GRAGEAS POTENCIALES DEL DR. SOIVRE
más que un medicamento, son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales: esportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las Grageas potenciales del Dr. Soivré todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez, y sin violentar el organismo, con energías propias de la juventud.
Basta tomar un frasco para convencerse de ello
Venta a 6,50 pesetas en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.
NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas LABORATORIO SORATARG, calle del Pr. 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

LA VIDA EN MADRID

El tranvía trasnochador

Con calma, con viento, con sol y con chaparradas a ratos transcurrió ayer el día, anunciando mal pronóstico para la jornada dominguera.

Lo único que no hizo fué nevar, como aconteció en diversas regiones españolas, con lo que Madrid quedó bastante mal presupuesta su justa fama de malísimo clima.

La cosa pública se deslizó serena, como corresponde a un sábado que, en materia política, es inglés en grado superlativo. Sólo tuvo relieve en la materia la decisión del Tribunal de Garantías Constitucionales de sustanciar el proceso de Companys... y compañía.

Se inauguró el local flamante del Liceo Andaluz, con asistencia del presidente del Consejo y de los ministros de la Gobernación y Agricultura, nacidos en la tierra dichosa del vino y del sol.

Hubo reposiciones teatrales, conciertos y un estreno lírico de tronío en el más lírico teatro de Madrid.

Por fin anotaremos, como despunte de la actividad municipal, ahora despierta como nunca, la firma del convenio de explotación de tranvías entre el Ayuntamiento y la Compañía concesionaria. Y el estreno en la vía pública del novísimo servicio de guardias poliglotas.

* * *

Pasó la media noche del sábado al domingo, cerrando el período de esta breve reseña.

Los madrileños, luego de esparcir el ánimo por "cines" y teatros fueron ganando coches y tranvías para volver a sus lejanos domicilios.

Los rezagados, a última hora formaban grupos en las paradas para lograr sus puestos. Nuestro punto de observación fué anoche la Puerta del Sol, esquina a Carretas. Dieron las dos y media en Gobernación y la "cola" tranviaria comenzó a alarmarse. ¿Qué pasaba?

Pues pasaba, sencillamente, que el servicio permanente de tranvías que funcionaba los sábados, los domingos y los lunes no circulaba anoche.

Un guardia urbano lo hizo saber a todos en varios idiomas, porque el hombre era uno de los agentes poliglotas "estrenados" y en la "cola" había franceses, ingleses y hasta creemos que un chino que había agotado en la jornada sus existencias de collares de bisutería.

¡Y las cosas que tuvo que oír el pobre guardia en diferentes lenguas! Porque resulta que el servicio nocturno de tranvías, que nos había europeizado un poquito, quedó suprimido después de la huelga. Y sigue suprimido, a pesar del famoso convenio de que hablábamos antes.

Por eso anoche, después de larga espera, tuvieron que subir andando hasta los Cuatro Caminos unos pobres madrileños, "porque viven en Madrid", quejándose amargamente, y con razón, en español, en francés, en alemán y en chino...—**CORBACHIN.**

El doctor Villaverde, académico de Medicina

En la Academia de Medicina se celebró ayer sesión para elegir sustituto en la vacante de Ramón y Cajal. Se presentaron tres candidatos, que obtuvieron, respectivamente, la siguiente votación: el neurólogo don José María Villaverde, 26 votos; el histólogo don Pío del Río Hortega, 12 votos, y el doctor Ara, 7 votos. Cubrirá, por tanto, el sillón vacante el doctor Villaverde.

Asociación Española de Derecho Internacional

Bajo la presidencia del marqués de Lema, se ha reunido el Consejo directivo de la Asociación Española de Derecho Internacional.

El secretario general, don Manuel Raventós dió cuenta de la asistencia de la Asociación a la Conferencia Internacional de Derecho, celebrada en Budapest, y se acordó celebrar una sesión pública, en la que el presidente de la Delegación, señor Puig de Asprer, diera cuenta de los temas tratados.

Se acordó reunir la Sección de Estudios económicos, que preside el señor vizconde de Eza, quien enteró al Consejo de la próxima reunión de la Unión Paneuropea en Viena.

El señor Yanguas Messía expuso la labor realizada en el Instituto de Derecho Internacional, en la sesión celebrada en París, y el Consejo conoció con sumo agrado el acuerdo tomado a propuesta del señor Yanguas, de que se celebre en Madrid la próxima reunión del Instituto.

El señor Gascón y Marín dió a conocer los trabajos realizados por la Federación de Asociaciones de Estudios Internacionales en su relación con el Instituto de Cooperación Intelectual.

El señor Raventós dió cuenta de haber sido consultada la Asociación por la Biblioteca del Palacio de la Paz sobre el Catálogo de la misma; se nombró ponente al señor Antón.

A propuesta del presidente señor marqués de Lema, se acordó organizar en el primer trimestre de 1935 un Cursillo de estudios.

Nueva directiva de la Academia de Dermatología

En la última Junta general celebrada por la Academia Española de Dermatología y Sifiliografía, ha sido elegida la siguiente Junta directiva: Presidentes de honor, don Antonio Pardo Regidor, don Fernando Castelo, don José Sánchez Covisa, don Enrique A. Sainz de Aja, y don Julio Bejarano. Presidente, don José Sánchez Covisa; vicepresidente, don José F. de la Portilla; secretario general, don Ricardo Bertoloty; tesorero, don Miguel Forns; bibliotecario, don Javier M. Tomé Bona; secretarios de actas, don Eduardo Isla Carande, don Miguel Salinas, don Luis Vallejo Vallejo y don José Gómez Orbaneja.

Inauguración de curso en la Sociedad de Tisiología

Bajo la presidencia del director general de Sanidad, y con la asistencia del inspector fieneral de Instituciones sanitarias, doctor Cortezo, e inspector provincial de Sanidad de Madrid, doctor Bardají, ha inaugurado el curso la Sociedad Española de Tisiología.

Pronunció el discurso de apertura el ex director de Sanidad, doctor Verdes Montenegro, el cual trató de las últimas disposiciones sanitarias aparecidas en la "Gaceta". Señaló a los sanitarios españoles las ventajas que proporcionará la implantación de dichas disposiciones.

Contestó al orador el presidente de la Sociedad, doctor Palanca, el cual expuso su opinión sobre tales medidas sanitarias. Hizo votos por la prosperidad de la Sociedad Española de Tisiología, que bajo su período presidencial alcanzó un gran esplendor.

El secretario de la Junta de gobierno dió cuenta de la labor científica desarrollada por la Sociedad durante el curso pasado.

Finalmente, hizo uso de la palabra el director general de Sanidad, que prometió elevar a la superioridad las justas aspiraciones de los tisiólogos españoles.

Finalmente, declaró abierto el curso académico.

Todos los oradores fueron aplaudidos.

En honor de tres médicos

Esta tarde, a las dos, se celebrará un banquete de homenaje a los doctores don Segismundo Garzón, don Domingo Peiró y don Adolfo Fernández Gómez, dedicado por los médicos del consultorio Sanas.

Los Estudiantes Católicos

Mañana dará principio un cursillo de Anatomía, organizado por los estudiantes católicos. Lo explicará don Manuel Martín Fernández.

Las inscripciones habrán de hacerse en la Casa del Estudiante (Mayor, 1), y se admitirán por orden de presentación.

* *

Los estudiantes católicos de Farmacia han organizado un ciclo de conferencias y visitas científicas. Cien socios inscritos han visitado una fábrica de cervezas, de la que salieron complacidos por las atenciones allí recibidas.

El concurso para la III Feria del Libro, ampliado

Atendiendo el ruego de varios señores que se disponen a tomar parte en el concurso de proyectos de la III Feria del Libro, convocado por la Agrupación de Editores Españoles y teniendo en cuenta el retraso que haya podido suponer los pasados trastornos públicos, el Comité organizador de la III Feria del Libro de Madrid ha tomado el acuerdo de ampliar el plazo de dicho concurso hasta el día 12 de enero próximo.

Las bases para acudir al concurso seguirán entregándose durante todo este tiempo en el domicilio de la Agrupación de Editores Españoles, Conde de Aranda, número 24.

Cátedra de lengua rusa

En el Centro de Cultura Superior Femenina se ha inaugurado una cátedra de lengua y literatura rusa a cargo de don Constantino Brusiloff. La matrícula está ya abierta y puede hacerse en el domicilio del mencionado Centro, Padilla, número 19.

Boletín meteorológico

Estado general.—Se llena lentamente la zona de bajas presiones del Continente a medida que se traslada hacia el E. y avanzan las presiones altas del Atlántico. Llueve por Alemania y el cielo queda muy nuboso por el S. de Francia; desde el Báltico al Mediterráneo está el ambiente encalmado.

Por nuestra Península ha llovido en el Cantábrico, cuenca del Ebro, Cataluña y ligeramente por la meseta central. El resto de la Península está con vientos flojos y cielo poco nuboso.

Temperaturas de ayer en España.—Albacete, máxima, 9; Algeciras, máxima, 16; mínima, 6; Alicante, 17 y 8; Almería, 16 y 7; Avila, máxima, 5; Badajoz, 14 y 5; Baeza, 7 y 2; Barcelona, 13 y 9; Burgos, 5 y 1; Cáceres, 13 y 3; Castellón, 17 y 8; Ciudad Real, 8 y 2; Córdoba, 11 y 4; Coruña, mínima, 8; Cuenca, 6 y 1; Gerona, 15 y 8; Gijón, mínima, 7; Granada, 9 y 3; Guadalajara, 8 y 1; Huelva, 17 y 6; Huesca, máxima, 10; Jaén, 13 y 5; Logroño, 7 y 4; Mahón, 16 y 12; Málaga, 16 y 9; Melilla, mínima, 10; Murcia, 17 y 2; Orense, 11 y 5; Oviedo, 11 y 6; Palencia, 7 y 1; Pamplona, 6 y 1; Palma Mallorca, mínima, 3; Pontevedra, 13 y 4; Salamanca, máxima, 9; Santander, máxima, 11; Santiago, mínima, 4; San Fernando, mínima, 8; San Sebastián, 11 y 6; Santa Cruz Tenerife, mínima, 15; Segovia, 8 y 1 bajo cero; Sevilla, 17 y 3; Soria, máxima, 3; Tarragona, 14 y 8; Teruel, 5 y 1 bajo cero; Toledo, 10 y 2; Tortosa, 12 y 7; Valencia, 14 y 7; Valladolid, 7 y 2; Vigo, 15 y 7; Vitoria, 7 y 4; Zamora, máxima, 10; Zaragoza, 10 y 5.

Lluvias recogidas. — La Coruña, 20; Santiago, 4; Pontevedra, 1; Gijón, 30; Santander, 13; Bilbao, 12; San Sebastián, 21; Palencia, 1; Burgos, 7; Soria, 5; Valladolid, 1; Guadalajara, 1; Vitoria, 19; Logroño, 5; Pamplona, 23; Zaragoza, 1,1; Gerona, 2; San Fernando, 0,2; Algeciras, 2; Palma de Mallorca, 2; Mahón, 2; Santa Cruz Tenerife, 1; Melilla, 7.

Para hoy

Casa de Zamora (Cruz, 16).—5 t., fiesta familiar.

Centro Segoviano (Carrera de San Jerónimo, 9).—Almuerzo de confraternidad segoviana.

Cine Tívoli (Alcalá, 82).—10,30 m., función a beneficio de los huérfanos de Asturias.

Congregación de San Federico.—10,30 mañana funeral en la iglesia del Carmen, por los Federicos de raza española.

Santa Iglesia Catedral.—4,30 t., Tedeum por el regreso del Obispo de Madrid-Alcalá.

Homenaje a los doctores Garzón, Peiro y Fernández.—2 t., banquete en el restaurante Franco (Wilson, 4. Tetuán de las Victorias).

Homenaje a los heridos del Batallón Ciclista.—2 t., banquete en el Café Español (Carlos III, 3).

Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10).—7 t., Mr. Guinard: "Dos damas del siglo XVIII: Mme. Geoffrin y Mme. de Lespinasse".

Para mañana

Casa del Estudiante (Mayor, 1).—3,30 tarde inauguración del cursillo de Anatomía.

Cursillo de Cultura Religiosa (Colegiata, 15).—6,45 t., don Máximo Yurramendi: Teología dogmática; 7,30, don José María Goldáraz: Apologética.

Curso de Psiquiatría Elemental (Facultad de Medicina, Atocha, 106).—10 m., doctor Valenciano: "Los comienzos de las enfermedades psíquicas".

Iglesia Pontificia (calle de San Justo). 11 m., funeral por el auditor de la Nunciatura, don Jesús María Echevarría.

Otras notas

Más número de guardias intérpretes en Madrid

Prestarán servicio en los lugares frecuentados por el turismo, y llevarán distintivos especiales

Va a ser aumentado el número de guardias intérpretes que prestan servicio en la vía pública. Así lo anunció ayer el alcalde, después de la conversación que tuvo con el delegado de Circulación, señor Rueda, para tratar de la reorganización de los servicios. Hasta ahora, esos guardias prestaban servicios ordinarios.

A dos de ellos se les proveerá de motocicletas, y los otros cinco se colocarán en lugares de especial concurrencia turística, como son, las proximidades de los Museos, bibliotecas y grandes hoteles. Llevarán un distintivo especial en el casco y en las bocamangas.

La congestión viaria, la venta ambulante y la mendicidad

Se propone también el señor Salazar Alonso reunirse con el ingeniero que ha de estar encargado de los servicios técnicos de Circulación viaria. Los tres problemas que primeramente estudiarán serán el de la circulación rodada, el de la venta ambulante y el de la mendicidad.

Se intensifican las tareas recaudatorias

Se han intensificado las tareas de la recaudación, hasta el punto de haberse duplicado en estos veintiocho días el promedio de la recaudación diaria anterior. Hasta el 19 de octubre ascendía ese promedio diario a 220.600 pesetas, y en estas semanas es de 415.200.

Visitas de entidades

Algunas entidades que han elevado iniciativas o solicitudes al Ayuntamiento, han visitado al alcalde, para rogarle que preste atención a los asuntos que les interesan.

El señor Salazar Alonso se propone recibir en plazo breve a cuantas entidades se encuentren en ese caso.

Lo de los calendarios escolares

Con referencia a nuestra información municipal de ayer acerca de los calendarios adquiridos para los centros de Primera enseñanza, nos escribe el señor Saborit rogándonos hagamos constar que él no tomó parte directa ni indirecta en ese asunto, sino que, por el contrario, mostró su disconformidad en la Junta de Enseñanza. Queda complacido nuestro comunicante.

Hoy se clausura el XIV Salón de Otoño

Próxima instalación de las obras presentadas al concurso del Traje Regional

Hoy, a las cinco de la tarde, quedará clausurado el XIV Salón de Otoño, que se celebra en el Palacio de Exposiciones del Retiro. Obliga a ello la necesidad de atender a la instalación de obras presentadas al Concurso del Traje Regional, organizado con carácter de Concurso Nacional de Pintura de 1934, por el Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

Los expositores en el Salón de Otoño retirarán sus obras en el plazo improrrogable de ocho días, a partir del próximo lunes, pues pasado este plazo, la Asociación de Pintores y Escultores, no responde de los deterioros que las obras puedan sufrir.

Las horas de entrega son de nueve y media de la mañana, a una y media de la tarde.

Visita a la Exposición de dibujos españoles

En el cursillo de «Visitas de arte a las colecciones particulares», organizado por el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos, se ha visitado ayer el palacio del marqués de Borghetto.

La artística mansión está decorada con supremo gusto y riqueza. Entre los lienzos que conserva merecen especial mención los debidos a Brueghel, Sassoferrato, Mengs, Maella, Lanbradon, Coxcie, Peter Neef, Salvator Rosa, Juan Antonio Galli (Sparadino), así como cuatro magníficos ejemplares, que representan las estaciones del año, debidos al pintor flamenco Pierre Van Lint y unos primitivos muy interesantes.

Entre los modernos, hay que destacar unos preciosos retratos y un bodegón, de Alvarez Sotomayor, y unos lienzos de Moreno Carbonero.

Los cursillistas admiraron la magnífica capilla de la residencia, decorada con muy buen gusto por Núñez Losada.

También tuvieron oportunidad de admirar diversos objetos artísticos: muebles, relojes, aguafuertes, cornucopias y una colección de antiguas armaduras, todos ellos enmarcados adecuadamente.

Los marqueses de Borghetto, ayudados por sus hijos, atendieron muy amablemente a los cursillistas, a quienes obsequiaron espléndidamente.

Visitas de arte a las colecciones particulares

Patrocinada por el Museo de Arte Moderno, las Misiones de Arte, celebrar mañana lunes, a las cuatro de la tarde, una visita a la Exposición de Dibujos españoles de la Biblioteca Nacional, que se celebra actualmente en el Gabinete de Estampas del Museo.

Durante la visita, don Enrique Lafuente Ferrari, dará una explicación de las obras expuestas.

Una bomba y quinientos cartuchos en un solar

Los guardias de Seguridad Bonifacio Llorente y Florencio Sierra encontraron ayer tarde en un solar de la calle de Velázquez, esquina a la de María de Molina, un envoltorio que contenía 500 cartuchos de fusil ametralladora y una bomba descargada. Los explosivos han sido enviados al Parque de Artillería.

LO QUE DICE LA PRENSA DE MADRID

(Sábado 17 de noviembre de 1934.)

La Prensa de extrema izquierda va estando en su punto. Ya destila odio, impunismo y grosería por todas partes. **"La Libertad"** publica una caricatura que representa a dos individuos de facha astrosa y criminal. Al pie dice: "Su compatibilidad moral. No nos conviene mucho trato con ese individuo. Tiene facha de persona decente". La incompatibilidad moral la han votado las Cortes españolas, que son, por lo tanto, las representadas por los dos tipos de maleante. Las personas decentes son los revolucionarios. Tenemos idea de que en alguna parte del número dice: "visado por la censura".

"El Liberal", sobre el mismo tema, publica un fondo delirante donde se atreve a calibrar el "valor ético" del voto de incompatibilidad. Ya no habla de la Convención, porque alguien le habrá dicho que no hable de Historia, puesto que no la conoce. ¿Y la Etica?

El sapito nuevo acentúa su semejanza con el órgano comunista, al que ha venido a sustituir y, como le dejan, se permite el lujo de amenazar—¡ya!—en nombre del "pueblo". Publica una carta de un lector entusiasmado, que se le dirige para decirle: "Mi mayor felicitación con la inauguración del diario izquierdista de su digna dirección." Firma Pampín Rodríguez.

De política general anotaremos un precipitado comentario de **"Diario de Madrid"**. Sí, colega. Las elecciones generales de 1933 no fueron el día 16 de noviembre, sino el 19. ¿No se le ha ocurrido a usted que si el 16 hubiera caído en domingo el año pasado, no podía caer en viernes este año? Este "lapsus" no obsta para que recojamos el párrafo que sigue:

"Hemos perdido ya la cuenta del número de crisis. Esta continua discontinuidad se refleja en la obra legislativa. ¿Cuál ha sido ésta? Ni siquiera la obligatoria — por ejemplo, la presupuestaria—puede contarse en el haber del año transcurrido. Por unas y otras causas, por la actitud de las oposiciones, por la de la propia mayoría o alguno de sus grupos, por circunstancias ajenas a la voluntad de los parlamentarios, el caso es que la legislatura actual, inaugurada hace un año, no puede calificarse de fecunda. ¿Habremos llegado ya al momento de un Gobierno estable o continuaremos todavía en la época de los votos de confianza que matan?"

Sobre el debate político opinan **"A B C"** y **"Ahora"**

"A B C" dice: "Para lo que tenían que decir y han dicho ya en las Cortes los señores Maura (don Miguel) y Martínez Barrio no les hubiera estorbado la censura. Habíamos comprendido, y ahora se ve mejor, por qué alegaron el hecho de la censura como único motivo para no volver a las Cortes. Fué la manera de abrir una pausa de tanteo y de disimular un cambio radical de actitud que ha quedado sin explicación, porque no permite ninguna que sea lógica y confesable. Anunciaron así que pensaban volver al Parlamento; que no había causa para que dejasen de volver; y si que había: la que ellos expusieron, en grave declaración, y no ha desaparecido, ni sabemos que se haya modificado en el juicio de estos señores, porque no han tenido a bien hablar del asunto."

Y "Ahora": "El debate político también ofrece notas satisfactorias, a través de los episodios nacionales que constituyeron la salsa del mismo. Por encima de toda la liquidación de agravios recíprocos entre C. E. D. A., conservadores y Unión Republicana, hay que destacar la condenación explícita del movimiento revolucionario hecha, no sólo por el señor Maura—de lo que a nadie podía caber duda—, sino por el señor Martínez Barrio, de posición izquierdista, lo cual tiene un gran valor en este naufragio general de izquierdas políticas a que veníamos asistiendo. Y tiene asimismo valor la reiterada afirmación del señor Gil Robles respecto a su propósito firme y decidido de mantener la colaboración y alianza con los radicales, sacrificando la porción de programa de Acción Popular que para ello sea necesario."

* * *

«Completamente idiota» le parece a **«La Nación»** el debate político que provocaron los señores Maura y Martínez Barrio. Cree que las cosas fundamentales han quedado sin explicar. «Mientras Asturias se lamenta de la poca atención prestada a la crisis por que está pasando y todos los españoles esperan impacientes los remedios que garanticen para el futuro su seguridad y su vida, dos políticos saltarines, los señores Martínez Barrio y Maura, plantean en el Congreso un debate completamente idiota para explicarnos sus posiciones, sus antecedentes y sus propósitos, como si eso pudiera interesarle a alguien. Lo que se olvidaron de explicar estos dos maniobreros de la política, es por qué al constituirse el Gobierno Lerroux proclamaron «su absoluta incompatibilidad con esta República desfigurada» y rompieron «toda solidaridad y trato con los organismos de un régimen desleal a sí mismo y a los que lucharon por ella», y ahora, sin que las circunstancias se hayan modificado en lo más mínimo, se sienten otra vez compatibles con la misma República y solidarizados nuevamente con sus organismos, que no han sufrido en todo este lapso de tiempo ni la más leve modificación».

«Informaciones», no exenta de ironía, y con muchos recelos, se inclina a un criterio menos duro: «Lo esencial del debate estuvo en la abdicación de los pruritos simpatizantes con los extremistas de la izquierda, que se habían exteriorizado al publicarse, en vísperas del movimiento traidor y anarquizante, las notas del partido conservador y del partido radical-demócrata. Maura y Martínez Barrio se declararon entonces incompatibles con el Gobierno que hoy ocupa el Poder, y rompieron toda relación con él y con las Instituciones del Estado. Ahora dicen todo lo contrario, y sin que nadie les haya invitado rectificar su mala postura, procuran adoptar otra más cómoda. Está bien. Dejémosles que se sitúen como quieran. Su adhesión, y aun su colaboración, podrá no ser necesaria; pero, desde luego, es un tanto a favor de cuantos trabajamos por hacer una España ordenada y pacífica, el hecho de que los «simpatizantes» de la víspera de la revolución hoy vuelvan la espalda a lo que aquello significaba. No vale la pena, ciertamente, de ponerse a calcular cuál hubiese sido la actitud de estos señores si el día 6 de octubre y siguientes hubiese prevalecido, aunque sólo circunstancialmente, el programa subversivo de socialistas y separatistas. Seamos generosos y tratemos de olvidar, aunque esto último no sea tan fácil como quisiéramos».

En cambio, a **«La Tierra»**, la actitud de los izquierdistas llega a parecerles digna de los mayores elogios: «Los sucesos revolucionarios que han culminado en la tragedia asturiana marcan el punto divisorio entre una etapa política que ha quedado liquidada, y la que se inicia en estos momentos. La República va a iniciar la realización de una política de reconstrucción nacional, encuadrando nuevos partidos y nuevos grupos sociales que, sacando la experiencia del pasado, actúen e influyan en la marcha de la política nacional de una manera inteligente y eficaz para el porvenir de España y de la República. La forma en que actuaron ayer las izquierdas en relación con el porvenir político nacional merece los mayores elogios».

«La Voz» se siente deseosa de paz, y armándose de todos modos un poco de confusión, deja escapar estos trinos: «Clandestinamente en la extrema izquierda, a causa de las circunstancias; desaforada y públicamente en la extrema derecha, hay gentes, voces y plumas que aconsejan, ya el odio que no perdona, ya la persecución inmisericorde. Unas y otras van a lo suyo, es decir, a la satisfacción de sus rencores, y al logro de sus planes sociales y políticos. Pero España no está, no puede estar, representada por ellos. España quiere y pide algo muy distinto. Dijo Comte que el orden es la condición del progreso. Y una gran nación, el Brasil, al constituirse en República, escribió en su bandera las dos palabras que resumían el pensamiento comtiano. Orden y progreso anhela España, o sea, convivencia civil, transigencia mutua, olvido generoso y recíproco de agravios, respeto escrupuloso a la legalidad establecida. Quienes se opongan a esta aspiración suya contraerán una gravísima responsabilidad».

«La Epoca» sostiene la incompatibilidad entre ser patriota y enemigo de lo que es tradicional, o sustancial, del espíritu de España: «El genio de España es el catolicismo; el universalismo. Por lo que los profesores españoles que hayan ido a América haciendo gala de su desprecio a la religión de sus mayores, que fué la inspiradora de la obra de España en América, no pueden considerarse ni ser tenidos—de pretenderlo indebidamente ellos—como representantes de España, sino de todo cuanto de contrario el nombre de España de espiritual encierra. Creerse patriota y renegar del espíritu y de las instituciones que durante diez siglos han constituído la esencia de la Patria es pretensión pueril y vacía».

Mundo periodístico

REAPARECE "MANOS LIMPIAS"

Levantada la suspensión por orden del Gobierno, el martes, día 20, se publicará el semanario "Manos Limpias", que dirige el diputado a Cortes, señor Pérez Madrigal.

Clausura de un Círculo

Ayer tarde se presentaron varios agentes de Policía en el Círculo Tradicionalista sito en la carrera de San Jerónimo, 19. Practicaron un minucioso registro, y acto seguido procedieron a la clausura de dicho Círculo. Se ignoran los motivos que han obligado a las autoridades a tomar esta medida.

MUEBLES NO COMPRAR SIN VISITAR LA CASA APOLINAR
ROSALIA DE CASTRO, 3 (antes INFANTAS).

Impecables
Siempre bien afeitados, gracias al ALLEGRO, el suavizador consagrado para las hojas de afeitar
¡RECHAZAD LOS PLAGIOS!
Precio mod. "Standard", niquelado 40,00 Ptas.
esmaltado 30,00 "
Precio mod. "Special", tamaño de bolsillo, niquelado 18,50 "
DE VENTA EN LAS BUENAS CASAS DEDICADAS A ARTICULOS DE AFEITAR
Delegado: E. O. Leykum.—Apartado 118.
SAN SEBASTIAN (Guip.)

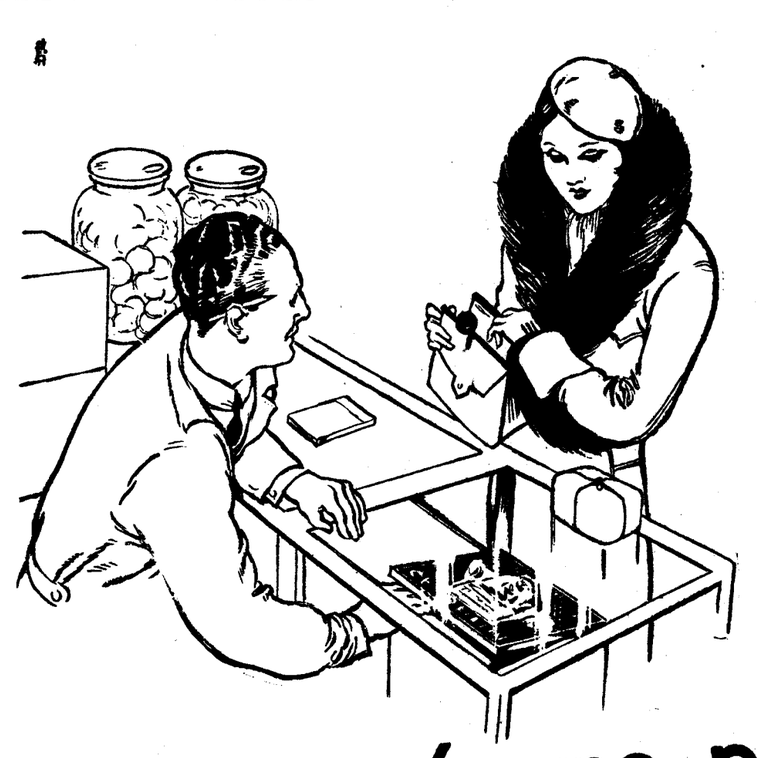
LINETTE MIOUX
VESTIDOS Y ABRIGOS
Bárbara de Braganza, 8

JUSTO "FAJISTA"
DE SEÑORA y CABALLERO
Carmen 10. Madrid

BOLSOS para SEÑORA
Los mejores, "AL ESPRIT". Carmen, 3.

W O O D S
SASTRE DE SEÑORAS. Especialidad en toda clase de abrigos. Conde Xiquena, 6.

Gran Pensión La Verdad
Pensión desde 8 pesetas. Agua corriente en todas las habitaciones. San Severo, núm. 3, detrás la Generalidad. Barcelona.



Las que más me piden
Bien tostaditas, muy suaves y con sabor a huevo, las Galletas Chiquilín son una de las marcas de mayor consumo. Esto lo oirá usted a menudo al comprarlas
CHIQUILÍN
PAQUETE DE 200 GRAMOS, UNA PESETA
Saboree también las redondas MARÍA ARTIACH, finas y crujientes.
ARTIACH

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

ORQUESTA FILARMONICA

La Cuarta sinfonía de Beethoven tiene tan poco predicamento entre nuestros directores de orquesta, que la Filarmónica la tocó por segunda vez, desde su fundación, en el concierto de ayer. ¿A qué se debe este desvío hacia una obra que en nada desmerece de sus ocho hermanas? ¿Ha contribuído el público al aislamiento de tan magnífica obra? No lo creemos. Hay en las preferencias del público algo de habituamiento, al que contribuyen los programas con sus incesantes repeticiones. Se le dice a la gran masa de oyentes que la quinta Sinfonía es la mejor de la serie, acepta la calificación y acaba por no poderse pasar sin ella. Existe, pues, algo de responsabilidad por parte de los directores. Según la opinión de un musicólogo, la Cuarta sinfonía, que data de 1806, no es otra cosa que la expresión musical de un amor violento (como todos los de Beethoven) por Teresa de Brunswick. La visión amorosa fué tan exaltada, que interrumpió bruscamente la composición de la que había de ser quinta Sinfonía, para escribir la Cuarta. En todo caso, esta explicación sentimental justificaría el ponderado equilibrio de la obra, su ambiente optimista, sus episodios pastorales y su tono sencillo, sin los pasajes altisonantes de la «Heroica». La orquesta, como si se tratase de una obra nueva, estuvo algo vacilante e insegura en la interpretación, sin el dominio que demuestra en las otras sinfonías.

El «Concierto en do menor», de Rachmaninoff, es de tipo neoclásico y de gran aparato orquestal y pianístico. Tiene la cualidad de ganar en interés musical a medida que avanza. Largas frases melódicas, envueltas en pasajes ornamentales pianísticos, le prestan alguna semejanza con Tchaikowsky, aunque sin llegar a la potencia sonora de este último compositor. Gran acierto ha sido encomendar la interpretación del «Concierto», de Rachmaninoff a Lucas Moreno, el ilustre pianista sanluqueño. Impulsivo, nervioso, haciendo gala de su gran técnica, conquistó al público desde los primeros compases. Su interpretación, esmaltada de «rubatos» y de efectos de pedales, llevaba un matiz muy pronunciado de romanticismo. Largas y calurosas ovaciones premiaron la labor del joven pianista. La bella «Sonatina», de Ernesto Halffter, sirvió de «coda» al concierto.

Joaquín TURINA

Homenaje a don José M. Acevedo

En el Círculo de Bellas Artes se ha celebrado un vino en honor del escritor José Manuel Acevedo, que fué galardonado por la Academia Española con el Premio Piquer en el año 1933, merecido por su obra "Lo que fué de la Dolores".

Aragonés, nacido en modesta cuna, obrero en los comienzos de su vida, el señor Acevedo ha sabido luchar hasta la conquista del preciado laurel cuya obtención se ha celebrado.

Pronunció elocuentes y humorísticas palabras, como suyas, el conocido aragonés señor Royo Villanova, que, fijo en su patriótica idea unitaria, dice que defiende la publicación de "Solidaridad Obrera" por ser el único periódico que en Cataluña se publica en el querido y sonoro idioma castellano. Da un viva a Madrid, que—dice—es darlo a Castilla y a España.

Leen después sendas cuartillas la bella actriz Blanca Alonso de los Ríos y don Tomás Seseña, presidente de la Comisión organizadora. Y, por último, el señor Acevedo leyó unas sentidas cuartillas, en las que da las gracias a todos, recuerda su modesta infancia y tiene palabras de gratitud para este querido Madrid, hermano mayor de las restantes provincias, a las que recibe siempre acogedor y hospitalario.

El Premio Piquer fué instituído por el eminente escultor valenciano José Piquer Duart, perteneciente a familia de ilustres escultores, y cuya obra llenó el siglo XIX. A los veintiséis años fué nombrado académico de mérito de la Academia de San Fernando — año 1832—y después director honorario de la misma, en el año 1844.

Dejó sn fortuna a las Academias de San Fernando y Española, y a ésta la obligación de crear, con la renta, un premio para el autor de la mejor obra dramática estrenada durante el año.

Y este premio, correspondiente al año 1933, es el que la Academia Española ha otorgado al señor Acevedo, por su obra "Lo que fué de la Dolores", inspirada en la popular figura bilbilitana que en conocida copla ha circulado de boca en boca y cuya fama trata el señor Acevedo de reivindicar en la obra que ha merecido y obtenido tan ansiado galardón y que fué estrenada en el teatro Cómico por la Compañía de la admirada actriz Anita Adamuz.

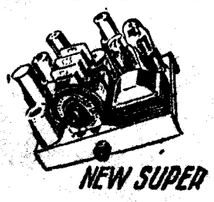
EL MUNDO ROJO
de M. DE GONGORA
Próximo estreno en el
VICTORIA

FUENCARRAL
LA DEL MANOJO DE ROSAS
Hoy, a las 6,30 y 10,30
Exito indiscutible

LINOLEUM Hortaleza, 47 Teléf. 13324
CASA VELAZQUEZ

CURA LOS OJOS VIGORIZA EMBELLECE LOS
OFTALMOL OJOS

HIGIENE JABON 1 PESETA
BICARBONATADO
TORRES MUÑOZ


NEW SUPER
Extracortas, cortas y largas. Amplificadores. Precios desconocidos.
DUMENIEUX. Eibar.

GACETILLAS TEATRALES

Lara

Exito excelente, distinguido por lo bueno, **"Memorias de un madrileño"**, del glorioso Benavente.

Calderón

Hoy domingo, a las 4 (tres pesetas butaca): **"La chulapona"**. A las 6,30 y 10,30, la comedia lírica de Cuyás de la Vega y del insigne maestro Guridi, **"Mandolinata"**, estrenada anoche. Orquesta de 50 profesores.

"El negro que tenía el alma blanca"

se exhibe diariamente con extraordinario éxito en **RIALTO.**

Benavente

Hoy, 4,15, función popular, 3 pesetas butaca, última representación de la divertidísima comedia **"El padre soltero"**; 6,45 y 10,30, la aplaudidísima comedia humorística de Gutiérrez Navas, **"¡¡Arriba!!"**, que alcanza todos los días el mismo clamoroso éxito del día de su estreno.

Lara

Populares de **"Madre Alegría"**, hoy, a las 4 de la tarde, y mañana lunes, a las 6. Todas las noches **"Memorias de un madrileño"**. Grandioso éxito de Benavente.

Jeannette Macdonald último día

en **BARCELO**, en la graciosísima opereta **"El gato y el violín"**.

Hoy, en Colisevm, a las 6,30,

"La mentira mayor". La obra para familias, que constituye el éxito de la temporada.

Lara

"Memorias de un madrileño", esta preciosa comedia de sátira y fino humorismo benaventino, cada representación gusta más y diariamente un público selecto y numeroso ovaciona al autor y a la perfecta interpretación de los artistas de **LARA.**

A las 4,30 y 10,30,

"La mentira mayor", en **COLISEVM.** Butaca, 3 pesetas; sillones, 2; principal, 1,50.

"La traviesa molinera"

la primera superproducción española con el asunto más español, **"El sombrero de tres picos"**, mañana en **BARCELO.**

María Isabel

El más grande de los éxitos de Muñoz Seca, **"La eme"**, garantizado por 107 representaciones, a teatro lleno. Retenga localidades. Teléfono 14778.

Rialto

Hoy, séptima, octava y novena exhibición de la grandiosa superproducción española **"El negro que tenía el alma blanca"**. El éxito mayor de la temporada.

La mejor comedia musical

de éxito mundial es la **"Casa de las tres muchachas"**, música de Schubert. Exito clamoroso de la **ZARZUELA.** La maravillosa comedia romántica que emociona y divierte. Hoy, tarde y noche. Lunes, noche.

La centenaria "Luna de mayo"

Fastuosa y alegre se representa esta tarde, a las 4, en la **ZARZUELA.** Función para niños y grandes. Teléfono 14341.

Walt Disney en su nueva producción en colores "La gallina sabia"

se proyecta con gran éxito todos los días en **ACTUALIDADES.**

"El cementerio de los barcos perdidos", el lunes, en Actualidades

Sensacional y emocionante documental, comentado en español, sobre una expedición del capitán Williamson al fondo del mar, para rescatar los tesoros procedentes de los barcos naufragados en los mares de Irlanda.

El lunes, Boby Jones dará su segunda lección de golf en Actualidades

en su interesante película **"Tiros cortos"**, que muestra las máximas dificultades del hoy popular juego de golf.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY

TEATROS

BENAVENTE (José Isbert-Milagros Leal).—4,15: El padre soltero (última representación, 3 pesetas butaca).—6,45 y 10,30, ¡¡Arriba!! (éxito inmenso). (11-11-934).

CALDERON (compañía lírica titular). 4 (3 pesetas butaca), La chulapona; 6,30 y 10,30, Mandolinata (del maestro Guridi; enorme éxito).

CIRCO DE PRICE.—A las 4 (popular infantil). Gran programa. Los liliputienses con sus caballitos y todas las atracciones. A las 6,30 y 10,30 (corriente), monumental programa de circo. Todas las atracciones y el formidable circo Liliput (éxito).

COLISEVM (Teléfono 14442).—4,30 (popular), La mentira mayor; 6,30, La mentira mayor; 10,30, La mentira mayor.

COMEDIA.—6,30 (butaca, 5 pesetas), Menos lobos...; 10,30 (popular, 3 pesetas butaca), Menos lobos...

COMICO (Loreto-Chicote).—4, 6,30 y 10,30, Los pellizcos. Despedida de la compañía.

ESLAVA (Tel. 10029. Compañía Montiem-Roses).—A las 4, Santa Isabel de España. A las 6,30 y 10,30, Tú, gitano, y yo gitana. (Exito enorme).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás).—Tres funciones.—4, última de Don Juan Tenorio (3 pesetas butaca); 6,30, Tierra baja (5 pesetas); 10,30, Tierra baja (3 pesetas butaca).

FONTALBA.—6,30 y 10,30, Felipe Derblay.

FUENCARRAL (31204), 4 (programa doble, 2 pesetas), La marcha de Cádiz y Jeromín, El Príncipe Azul; 6,30 (4 pesetas y 10,30 (3 pesetas), éxito del sainete La del manojo de rosas, de Ramos de Castro, Carreño y Sorozábal (14-11-934).

IDEAL. — 4,15, La corte de Faraón; 5,30, Carceleras; 6,45 y 10,45, Paquita la del Portillo o En el querer nadie manda.

LARA.—4, Madre Alegría (popular, 3 pesetas butaca); 6,30, Memorias de un madrileño; 10,30, Memorias de un madrileño. Gran éxito.

MARIA ISABEL.—4, 6,30 y 10,30: La eme (risa continua; el mayor éxito cómico de Muñoz Seca.)

TEATRO CHUECA.—A las 4: La tonta del bote; 6,30 y 10,30: Los hijos de la noche.

VICTORIA (13458).—4,15 (4 ptas.); 6,45 (5 ptas.); 10,30 (4 ptas.) (108, 109 y 110 representación): Cuando las Cortes de Cádiz..., de Pemán, por Társila Criado, Ricardo Calvo y Alfonso Muñoz. Esta semana estreno de El Mundo Rojo, de Manuel de Góngora (22-9-934.)

ZARZUELA (Jovellanos, 4).—A las 4: Luna de Mayo (centenaria opereta de gran fastuosidad); 6,30 y 10,30: La casa de las tres muchachas, música de Schubert, adaptada por Sorozábal. Libro de Tellaeche y Góngora. (La mejor comedia musical. Fastuosa presentación.)

FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606).—A las 4 (moda). Primero, a pala: Ibaibarriaga y Orrantia contra Chacón y Tomás. Segundo, a remonte: Mugueta y Bengoechea contra Arrechea, Marich y Fitero. Se jugará un tercero.

C I N E S

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua; butaca 1,50: El juego de "golf" (primera lección por el profesor Bobby Jones. Más difícil todavía (por Buster Keaton). Revista femenina (modas). Eclair Journal: Actualidades mundiales. La gallina sabia (dibujo de Walt Disney, en colores).—Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

ALKAZAR (Cine sonoro). — 3 tarde. Sensacional: La princesa de la Zarda, 2 pesetas butaca; 5, 7 y 10,45: La princesa de la Zarda, "Una" Marta Eggerth.

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30: Fruta verde (Franziska Gaal). Ultimo día.

BARCELO.—4,15, 6,30 y 10,30: Ultimo día Jeannette Mac Donald en El gato y el violín.

BEATRIZ (Teléfono 53108).—4,30, infantil: La senda del diamante (Rex Bell); 6,30 y 10,30: La calle 42 (super-revista de gran espectáculo.)

BILBAO (Teléfono 30796).—4,15, 6,30 y 10,30: Un capitán de Cosacos.

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30: Capricho imperial (Marlene Dietrich).

CAPITOL.—A las 6,30 y 10,30: Noticiario Fox (Actualidades), Beauty And Beft (en tecnicolor) y El pequeño rey. Teléfono 22229 (13-11-934).

CINE BELLAS ARTES.—Continua de 11 mañana a 1 madrugada: Charla cinematográfica por Ramos de Castro. El maestro Guerrero acompaña los bailables de su obra "La mentira mayor". Original despedida del Viaducto. Arcila (Marruecos): El alto comisario, señor Rico Avello, inaugura las obras del Puerto. Naufraga en el Atlántico un hidroavión fletado por Fox Movietone para el envío de sus Noticiarios. Actualidades Ufa. ¡Oh, Susana! (dibujos sonoros). Andorra (documental).

CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30: Fugitivos.

CINE GENOVA (Teléf. 34373). — 4,15: El flautista Hamelin y El Robinsón moderno.—6,15 y 10,15 (¡¡Un programa extraordinario!!): El flautista Hamelin (dibujo en colores de Walt Disney), El Robinsón moderno (originalísimo y divertido, por Douglas Fairbanks y María Alba) y Entre la espada y la pared (genial interpretación de Gary Cooper, Charles Laughton y Tallulah Bankhead).

CINE GOYA. — 4: Sección infantil.—6,30 y 10,30: Espías en acción.

CINE LATINA.—4,30, 6,30 y 10,15 (formidables éxitos): Chucho el roto o el Luis Candelas mexicano (hablada en castellano; último día) y otras. Lunes, 6,15 y 10,15: Las sorpresas de los coches-camas (Florelle), Así es Broadway (hablada en castellano) y otras.

CINE MADRID (Teléf. 13501). — 4,30: El hombre invisible. — 6,30 y 10,30: El hombre invisible y Amor, honor y camándulas. Mañana, nuevo programa.

CINE DE LA OPERA (Teléf. 14836).—4,30, 6,30 y 10,30: Viaje de novios (por Brighitte Helm y Albert Prejean; éxito inmenso).

CINE DE LA PRENSA (Teléf. 19900). 4,30, 6,30 y 10,30: El corredor de marathon (grandioso éxito).

CINE SAN CARLOS (Teléf. 72327).—4,15, 6,30 y 10,30: Carne (por Wallace Beery).

CINE VELUSSIA (Sección continua). Use imaginación (musical). Relámpagos deportivos. Las fieras van a la escuela (documental). Equilibrios. H. O. N. Hotel (dibujos en color). Butaca, 1,50. Lunes, cambio de programa.

CINEMA ARGUELLES (Temporada de invierno).—4, 6,30 y 10,30: Titanes del cielo (18-4-933).

CINEMA CHAMBERI.—A las 4: Fra Diávolo (por Stan Laurel y Oliver Hardy, en español).—6,30 y 10,30 (programa doble): Canto de cuna (dibujo en color), Los ojos del mundo (Una Merkel) y Fra Diávolo (Stan Laurel y Oliver Hardy, en español).

FIGARO (Teléf. 23741). — 4,30, 6,30 y 10,30: Sombras trágicas (últimas proyecciones).

MONUMENTAL CINEMA (Tel. 71214). 4, 6,30 y 10,30, El ídolo de las mujeres, por Primo Carnera y Max Baer (en español).

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,30 y 10,30, La reina Cristina de Suecia (Greta Garbo y John Gilbert) (versión en castellano).

PANORAMA.—Continua de de 11 mañana a 1 madrugada; butaca, 1,50. Barbados y Trinidad (documental). Revista femenina (en español). Torero de ocasión (dibujo de Popeye). Revista Paramount (en español) y Así gusta trabajar (revista en colores). Lunes, 2 tarde, nuevo programa.

PLEYEL.—4,30, 6,30, 10,45: Madame Butterfly (Silvia Sidney). (5-4-934).

PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, Caballeros rústicos y Satanás (Boris Karloff y Bela Lugosi). Ultimo día.

PROYECCIONES (Fuencarral, 142. Teléfono 33976).—4,15, 6,30 y 10,30, El... es ella, super-revista con Meg Lemonnier.

RIALTO (Tel. 21370).—4,15, 6,30 y 10,30, El negro que tenía el alma blanca.

ROYALTY (Tel. 34458).—4,15, infantil, graciosísimas, cómicas, nuevas aventuras del gato con botas y el auténtico Pichi con su profesor; 6,30 y 10,30, Guerra de valses, maravillosa superproducción musical, por Renate Muller.

SALON MARIA CRISTINA (Manuel Silvela, 9. Tel. 42325).—A las 4,30 y a las 7, Cabalgata y Los sucesos de Asturias (11-10-933).

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina y Miguel Ligero).

TIVOLI.—A las 4,15, 6,30 y 10,30, La ciudad de cartón (maravillosa creación de Catalina Bárcena).

PARA MAÑANA

TEATROS

BENAVENTE (José Isbert-Milagros Leal).—6,30 y 10,30, ¡¡Arriba!! (éxito clamoroso).

CALDERON (compañía lírica titular). 6,30 (3 pesetas butaca), La chulapona; 10,30, Mandolinata (del maestro Guridi; enorme éxito) (1-5-934).

CIRCO DE PRICE (última semana del circo Liliput con sus liliputienses).—A las 6,30 y 10,30, grandiosas funciones. Todas las atracciones, el gran programa y el maravilloso circo Liliput, con nuevos números por los enanitos.

COLISEVM.—6,30 y 10,30, La mentira mayor (27-10-934).

COMEDIA—10,30 (popular, 3 pesetas butaca), Menos lobos... (6-11-934).

TEATRO COMICO (Carmen Díaz).—Viernes, 10,30, inauguración. La risa (estreno), de los Quintero.

ESLAVA (Tel. 10029. Compañía Montim-Roses).—A las 6,30 y 10,30, Tú, gitano, y yo gitana. (Exito grandioso) (10-11-934).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás). Lunes popular, mitad de precio (2,50 pesetas butaca).—6,30 y 10,30, Tierra baja.

FONTALBA.—6,30 y 10,30, Felipe Derblay (butaca, 5 pesetas).

FUENCARRAL (31204), 6,30 (2 pesetas butaca), Katiuska; 10,30 (3 pesetas butaca), éxito del sainete La del manojo de rosas, de Ramos de Castro, Carreño y Sorozábal (14-11-934).

IDEAL.—5,30, El pobre Valbuena; 6,45, y 10,45, Paquita la del Portillo o En el querer nadie manda. Exito inmenso.

LARA.—6,30 (popular), Madre Alegría, 3 pesetas butaca; 10,30, Memorias de un madrileño. Gran éxito (16-11-934).

MARIA ISABEL.—6,30 y 10,30: La eme (22-9-934.)

TEATRO CHUECA (Despedida de la compañía).—6,30: Los hijos de la noche; 10,30: 20.000 duros, la obra de las 1.000 carcajadas.

VICTORIA (13458).—6,30 y 10,30 (111 y 112 representación): Cuando las Cortes de Cádiz..., de Pemán, por Társila Criado, Ricardo Calvo y Alfonso Muñoz (4 pesetas). Esta semana, estreno de El Mundo Rojo, de Manuel de Góngora (22-9-934.)

ZARZUELA (Jovellanos, 4).—6,30: Luna de Mayo; 10,30: La casa de las tres muchachas (22-9-934.)

FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI. Teléfono 16606).—A las 4 (popular). Primero, a remonte: Larramendi y Marich contra Izaguirre III y San Martín. Segundo, a pala: Villaro y Arrigorriaga contra Gallarta IV y Fuentes.

C I N E S

ALKAZAR (Cine sonoro).—5, 7 y 10,45: La princesa de la Zarda, suprema creación de Marta Eggerth (segunda semana) (11-11-934.)

AVENIDA.—6,30 y 10,30 (estreno): Paz en la tierra (Madeleine Carroll, Franchot Tone.)

BARCELO.—6,30 y 10,30. La superproducción española: La traviesa molinera (5-10-934.)

BEATRIZ (Teléfono 53108). — 6,30 y 10,30: La calle 42 (super-revista de gran espectáculo) (2-11-933.)

BILBAO (Teléfono 30796).—6,30 y 10,30. Riguroso estreno: La mujer constante.

CALLAO.—6,30 y 10,30: Mascarada (Olga Tschechova).

CAPITOL.—A las 6,30 y 10,30: Noticiario Fox (Actualidades), Beauty And Beft (en tecnicolor) y El pequeño rey. Teléfono 22229 (13-11-934).

CINE BELLAS ARTES.—Continua de de 3 a 1. A las 4, estrenos. Noticiario Fox: Charla cinematográfica por Ramos de Castro. Los bomberos y el jabón. La alameda de Osuna. Homenaje a Quincoces. Pruebas del nuevo material de incendio del Ayuntamiento de Madrid. En Barcelona se arrojan al mar 16 toneladas de armas recogidas. París celebra el XVI aniversario del armisticio de la gran guerra. Actualidades Ufa. El marido celoso (dibujos sonoros). Piedras y monumentos del Adriático (preciosa cultural Ufa).

CINE DOS DE MAYO (Lunes popular).—6,30 y 10,30: Fugitivos (1-4-934).

CINE GENOVA (Teléf. 34373).—6,15 y 10,15 (gran programa doble): El flautista Hamelin (dibujo en colores de Walt Disney), Tres vidas de mujer (Ann Dvorak, Joan Blondell y Bette Davies) y la maravillosa revista, única en su género, Vampiresas de 1933 (Warren William y Ruby Keeler) (5-12-933).

CINE GOYA.—6,30 y 10,30: Espías en acción (2-5-934).

CINE MADRID (Teléf. 13501). — Sección continua desde las 5 de la tarde; todas las localidades, pesetas 1,25. Soberbio programa doble M. G. M.: Belleza a la venta (Magde Evans, Phillips Holmes y Hotto Kruger) y Rosa de media noche (la más alta revelación de Loretta Young).

CINE DE LA OPERA (Teléf. 14836).—6,30 y 10,30: La ciudad de cartón (por Catalina Bárcena; gran acontecimiento) (1-4-934).

CINE DE LA PRENSA (Teléf. 19900). 6,30 y 10,30: El corredor de marathon (éxito grandioso) (16-11-934).

CINE SAN CARLOS (Teléf. 72827).—6,30 y 10,30: Un capitán de cosacos (por José Mojica y Rosita Moreno) (12-10-934).

CINEMA ARGUELLES (Temporada de invierno).—6,30 y 10,30: Pasto de tiburones.

CINEMA CHAMBERI (Siempre programa doble).—6,30 y 10,30: Murallas de oro (Sally Eilers) y Matrícula 33 (André Luguet) (17-2-934).

FIGARO (Teléf. 23741).—6,30 y 10,30: El guapo (consagración definitiva del actor James Cagney) (21-4-931).

MONUMENTAL CINEMA (Tel. 71214). 6,30 y 10,30, Aves sin rumbo, por Irusta, Fugazot y Demare (2-10-934.)

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30 y 10,30, La reina Cristina de Suecia (Greta Garbo y John Gilbert) (versión en castellano) (9-11-934).

PROGRESO.—6,30 y 10,30, Fruta verde (Franziska Gaal). En la sección de tarde, la versión original. Por la noche, magnífica versión doblada en español).

PROYECCIONES (Fuencarral, 142. Teléfono 33976).—6,30 y 10,30, Carlomagno. con Raimú, Mary Glory y Lucien Dareux (1-11-934).

RIALTO (Tel. 21370).—6,30 y 10,30, El negro que tenía el alma blanca (16-11-934).

ROYALTY (Tel. 34458).—6,30 y 10,30, Satanás, por Boris Karloff y Bela Lugosi y Caballeros rústicos (una hora de continua risa) (30-10-934).

SAN MIGUEL. — 6,30 y 10,30, La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina y Miguel Ligero) (20-10-934).

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, Viaje de novios, encantadora y divertida comedia, por Albert Prejan y Brigitte Helm (1-4-934).

* * *

(El anuncio de los espectáculos no supone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación en EL DEBATE de la crítica de la obra.)

El campeonato ciclista de medio fondo

Se celebrará mañana y el domingo en Palma de Mallorca. Otra gran carrera aérea: Londres-El Cabo. Bob Olin venció a Max Rosembloon

Después del Campeonato de España de velocidad, van a presenciar los aficionados palmesanos otras dos interesantes reuniones en los días 18 y 25 del actual, con motivo del Campeonato de medio fondo con entrenadores a "moto".

* * *

PALMA DE MALLORCA, 17.—Mañana domingo, se disputarán las eliminatorias para el campeonato nacional de ciclismo tras de "motos". Se han inscrito los corredores Cebrián, Nicolau, Pou, Planas, Santandreu y Llompart.

Aviación

Londres-El Cabo

LONDRES, 16.—Coincidiendo con la celebración de XXV aniversario del advenimiento al trono del rey Jorge V, se celebrará una carrera aérea Londres-El Cabo, que se ajustará a las características de la últimamente celebrada Londres-Melbourne. Los premios ascenderán, aproximadamente, a unas veinticinco mil libras esterlinas.

Se sabe que el alcalde de El Cabo, de acuerdo con el ministro de la Defensa de la Unión surafricana, adoptará las medidas para la realización de esta prueba, fijando los detalles de su organización.

Pugilato

La Copa de la Gimnástica

Las clases de entrenamiento para el torneo Copa S. G. E. comenzarán el 19 del actual, de cinco a siete.

Estos entrenamientos serán dirigidos por el competente profesor señor Díaz, secundado por el campeón "amateur" señor Moreno.

La inscripción para este torneo queda abierta desde mañana, lunes, día 19.

Olin vence a Rosembloon

NUEVA YORK, 17.—Anoche se ha celebrado un encuentro para el campeonato del mundo de la categoría de los semipesados entre el campeón actual, Max Rosembloon y el "challenger" Bob Olin.

Olin fué proclamado vencedor por puntos.

Carreras de galgos

Gana "Double Declare"

La importancia del programa llevó ayer al Stádium Metropolitano la misma concurrencia que el domingo anterior, a pesar de la amenaza de mal tiempo, precisamente poco antes de comenzar la reunión. La gran carrera, la revancha entre los tres mejores galgos que corrieron el domingo último, se decidió a favor de "Double Declare". "Sonnie Moya" no se colocó siquiera y llegó detrás del nuevo importado "Leo's Fancy". Este causó una admirable impresión; colocado a dos cuerpos de "Double Declare" a los primeros momentos, iba ganando terreno, pero luego lo perdió en la primera curva y ya no lo recuperó.

La pista del Stádium cuenta indudablemente con un gran elemento. En la próxima prueba muy bien se podrá invertir el resultado de hoy.

Otro importado ganó la prueba de segunda.

He aquí los resultados detallados:

Primera carrera (lisa), cuarta categoría, 100 pesetas; 500 yardas. — 1, CREY DEAM, de Jorge A. Gray; 2, «Revoltosa III», de José Peñas, y 3, «Levita», de Alejandro Morales. No colocados: 4, «Salvaje»; 5, «Franco»; 6, «Cima»; 7, «Toma»; 8, «Fugitiva», y 0, «Gorra».

33". 3 l., 1 1/2 l., 2 l.

Segunda (lisa), cuarta categoría, 200 pesetas; 500 yardas.—1, PLATINO, de Sotillo-Retana; 2, «Cantinera», de Pedro de Mingo, y 3, «Coqueta III», de Alvaro Soto Noguera. N. C.: 4, «Pretel»; 5, «Yurit»; 6, «Penumbra»; 7, «Apolo II»; 0, «Pantalla»; 0, «Platera»; y 0, «Violetera».

32" 3/5. 2 l., 1 l., 3 l.

Tercera (lisa), cuarta categoría, 200 pesetas; 550 yardas.—1, PISTA, de Manuel Quiroga; 2, «Careta VIII», de Angel Herrera, y 3, «Troika», de Escobar-Benayas. N. C.: 4, «Churra»; 5, «Bólido II»; 6, «Fedora»; 7, «Jackal»; 8, «Stádium II»; 9, «Rifle» y «Samsón».

35". 8 l., 2 l., 1 1/2 l.

Cuarta (lisa), tercera categoría, pesetas 265; 500 yardas.—1, LIGADA, de José Iglesias; 2, «Mark Time II», de García Martín-Lazcano; y 3, «Corista», de Arteaga-San Martín. N. C.: 4, «Velocette»; 5, «Chicote II»; 6, «Lizán I»; 7, «Bombita III»; 8, «César II»; 9, «Tabernero», y 0, «Backer».

31". 5 l., 1/2 l., 1 l.

Quinta (lisa), todas las categorías. 342,50 pesetas; 500 yardas.—1, DOUBLE DECLARE, de Jorge A. Gray, y 2, "Leo's Fancy", de Jorge A. Gray de la Figuera. N. C.: 3, "Sonnie Moya"; 4, "Romuneratte"; 5, "Fresco"; 6, "Hoojah Compeoi", y "Cobh Jack".

30" 2/5. 3 1/2 l., 3 l., 1/2 l.

Sexta (lisa), segunda categoría, 205 pesetas; 500 yardas.—1, BLACKWATER CHAMPION, del señor Tejeiro; 2, "Rumban", de Carmen Conde, y 3, "Maly", de Felipe Sánchez Cabezudo. N. C: 4, "Victoriosa"; 5, "Ruso I"; 6, "Zabaleta"; 7, "Glolukel Eiller" y Parrier's Spark".

31" 4/5. 4 l., 1 1/2 l., 2 l.

Séptima (lisa), cuarta categoría, 200 pesetas; 500 yardas.—1, ZITRO, de Tomás Ortiz; 2, "Colores", de Felipe Sánchez Cabezudo, y 3, "Pitonisa", de Carmen Carenas. N. C.: 4, "Viento"; 5, "Miñón"; 6, "Júpiter"; 7, "Guasona II"; 8, "Belmonte VII"; 9, "Comoquiera", y 0, "Vampiro".

32". 7 l., 2 l., 3 l.

Octava (vallas), primera categoría, 138 pesetas; 500 yardas.—1, RIAZA, de José Pérez, y 2, "Chinito", de Alfredo Jiménez Orge. N. C.: 3, "Specialyst"; 4, "Trosky IV"; 5, "Chamberí;" 6, "Lidia II", y "Señorita".

35" 2/5. 1/2 l., 2 l.

Las pruebas de esta tarde

El C. D. Galguero celebrará esta tarde, a las tres y media, su décima reunión de otoño, con un programa tan interesante como el de ayer. Para los nacionales, mejor, puesto que en una de las carreras—la más importante—se encontrarán "Fresco", "Colilla", "Primero", "Zabaleta", "Goya II", "Elegante" y "Califás", ocho participantes que tienen un valor aproximado y hacen que la carrera se presente muy difícil.

Se celebrarán dos carreras de fondo, en 675 yardas, una para tercera categoría y la otra para los de cuarta.

La salida de la primera prueba se dará a las cuatro menos cuarto, aproximadamente.

PROGRAMA DEL DIA

Atletismo

Campeonatos de neófitos. A las diez y media en la Ciudad Universitaria.

Carreras de galgos

Décima reunión de otoño. A las tres y media en el Stádium.

Ciclismo

Carrera del Velo Club Portillo. La salida se dará en la Puerta de Hierro a las diez de la mañana.

Excursionismo

El Sport de Pesca y Caza a Buitrago.

La Gimnástica e Ingar a Navacerrada.

Football

* ATHLETIC CLUB-ZARAGOZA. A las tres.

* Ferroviaria-Imperio. A las tres y cuarto.

Hockey

* FERROVIARIA - FUNDACION DEL AMO. A las diez.

* RESIDENCIA-CLUB DE CAMPO. A las once y tres cuartos.

Pelota Vasca

Partidos entre aficionados. A las cuatro en Jai Alai.

Regatas a remo

Campeonato de la Sociedad Gimnástica Española. A las diez en el estanque del Retiro.

Rugby

Gimnástica-Ferroviaria. A las nueve en el campo de la Ciudad Lineal.

Pistola en mano atraca en una taberna

Ayer mañana un desconocido entró en la taberna, sita en la calle de Requena, número 55, propiedad de Ubalda Palacios Avila, y tomó un vaso de vino. Para pagarlo echó en el mostrador una peseta. Cuando la dueña fué a darle la vuelta, dijo: «¿Me reconocería si me viera otra vez?» Ubalda contestó negativamente, y entonces el desconocido le amenazó con una pistola, le obligó a que le entregara 33 pesetas que tenía en un cajón y desapareció.

Ubalda fué asistida en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas, de fuerte excitación nerviosa.

CARRERAS DE GALGOS
Décima reunión de otoño
EXTRAORDINARIA
Esta tarde, a las TRES Y MEDIA

AVENIDA

Madeleine Carroll, la bellísima actriz inglesa, protagonista de PAZ EN LA TIERRA

UNA PLEGARIA POR LA HUMANIDAD
PAZ EN LA TIERRA
La gran superproducción FOX, fuera de programa, que mañana se estrena en el
Avenida

"Paz en la tierra", la gran película FOX que presentará mañana lunes el AVENIDA

Para mañana está anunciado un estreno de gran categoría. Es la gran superproducción que FOX ha realizado "fuera de programa" y con el representativo título de "PAZ EN LA TIERRA" será estrenada en Avenida, mañana lunes, reciente aún su primera presentación en Norteamérica.

En estos tiempos de incertidumbre y desasosiego, ante los preparativos bélicos con que el mundo entero se dispone para la guerra—olvidando los horrores de la pasada—, la FOX ha acertado a realizar una obra espectacular, real e idealista a la vez, que es un grito de angustia ante ese porvenir cercano que anuncian los clarines militares, las poderosas escuadras y los aviones gigantescos. Y todo esto lo va diciendo sin palabras el desarrollo de una bellísima y romántica historia de amor. Lo que ocurrió a la familia Girard, a la familia Warburton y a la familia Von Gerhardt puede ocurrir mañana a muchas otras, alemanas o inglesas, italianas o yanquis, francesas o españolas.

"PAZ EN LA TIERRA" es un "film" impresionante, realizado a todo lujo, donde destaca con todos sus valores el arte exquisito de Madeleine Carroll y la simpática naturalidad de Franchot Tone, acompañados por un reparto excepcional.

Con "PAZ EN LA TIERRA" John Ford acrece su fama de extraordinario director; y la FOX puede estar orgullosa de haber filmado una de las más grandiosas películas que ha producido el "cine" sonoro

Suplemento extraordinario

EL DEBATE

Domingo 18 de noviembre de 1934

MADRID.—Año XXIV.

CINCO EDICIONES DIARIAS

Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

Una luminosa visión de España en el nuevo "Metro" de Buenos Aires

Se ha inaugurado el primer trozo de cuatro kilómetros, de los 29 que ha de tener el total de la obra

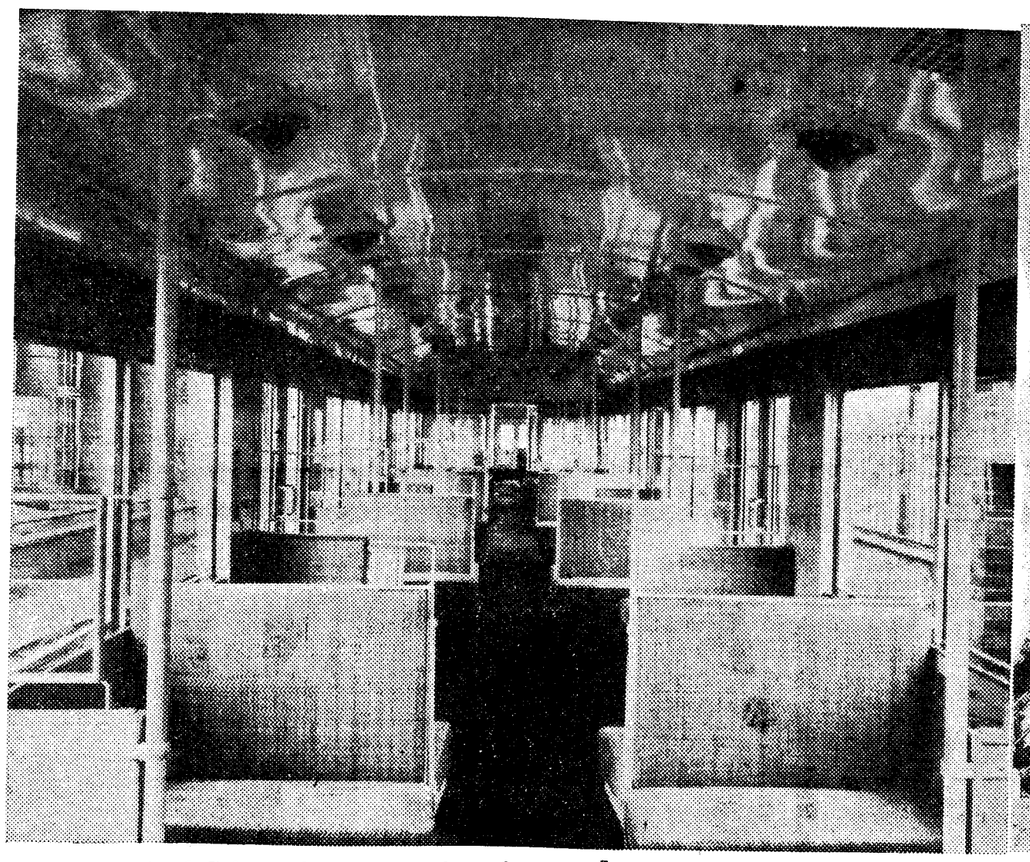
Brindamos al lector en esta página, gráficamente, algunos rasgos característicos de una gran obra española, realizada en Buenos Aires. Las obras del "Metro" de la capital argentina, llevadas a cabo por una Sociedad española, al frente de la cual figura la inteligencia, la capacidad y el prestigio técnico del conde de Guadalhorce, significan un triunfo de España más allá de las fronteras y en un lugar donde esa victoria cae sobre un terreno espiritual perfectamente preparado para recibirla. Labor de españolismo verdadero es remachar los lazos de entrañable cariño que nos unen con las Repúblicas de América, con algo que en el terreno de los hechos demuestre la preparación y la competencia de España.

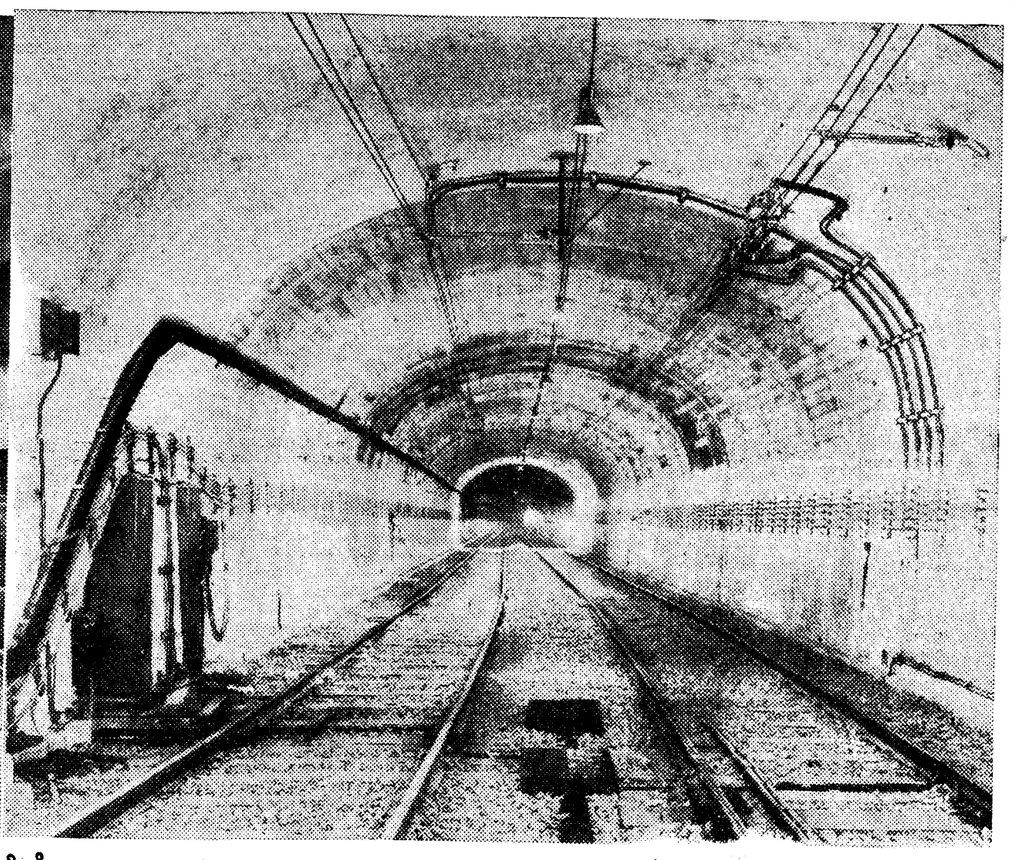
No es esta una página técnica. Lleva los elementos indispensables para que el lector se forme idea, por vista de ojos, de lo que el "Metro" de Buenos Aires significa. El primer trozo inaugurado, de algo más de cuatro kilómetros, es el de Constitución-Diagonal. Se ha puesto en marcha rápidamente para satisfacer las más urgentes necesidades del tránsito de la capital argentina. El total de la obra abarca un trazado de 29 kilómetros, lo que dará en Buenos Aires un kilómetro de vía subterránea por cada 50.000 habitantes, proporción análoga a la de Madrid, que es la cuarta de las ciudades del mundo en esta proporcionalidad. La aventajan solamente, y por este orden, Nueva York, Londres y París.

En el recorrido de la primera sección se han construído seis estaciones: Constitución, San Juan, Independencia, Moreno, Avenida de Mayo y Diagonal.

La estación Constitución ha sido construída a cielo abierto, cubierta con armazón metálica. Tiene una longitud de 120 metros y un ancho de 42,60 metros, con tres andenes, dos laterales y uno central, de ocho metros de ancho. La decoración de esta estación es moderna, por ajustarse más en un todo a las líneas que le han asignado los ingenieros señores García Olano y García de Sola, entrambos españoles.

Han querido los constructores del "Metro" de Buenos Aires que una visión clara y luminosa del paisaje español exteriorizase y recordase la fundamental aportación española a obra tan considerable. Para conseguirlo han tenido la feliz idea de representar paisajes, monumentos y perspectivas españolas en los azulejos que revisten los muros de las estaciones. Las viñetas que enmarcan esta plana son una reproducción de esos azulejos, cuyo efecto puede advertirse en la fotografía de una estación que va más abajo, en el ángulo inferior izquierdo. Aparte de las referidas viñetas, los demás grabados reproducen: en la parte superior, y de izquierda a derecha, uno de los magníficos coches que se han construído para el servicio recién inaugurado y una sección del túnel que permite advertir sus condiciones de amplitud. Debajo de estas dos fotografías va un gráfico del trazado del ferrocarril. Y finalmente, al pie de la plana, en el ángulo izquierdo, la estación ya aludida, y en el derecho, un detalle de los coches, para que se perciba el complicado mecanismo eléctrico que llevan.





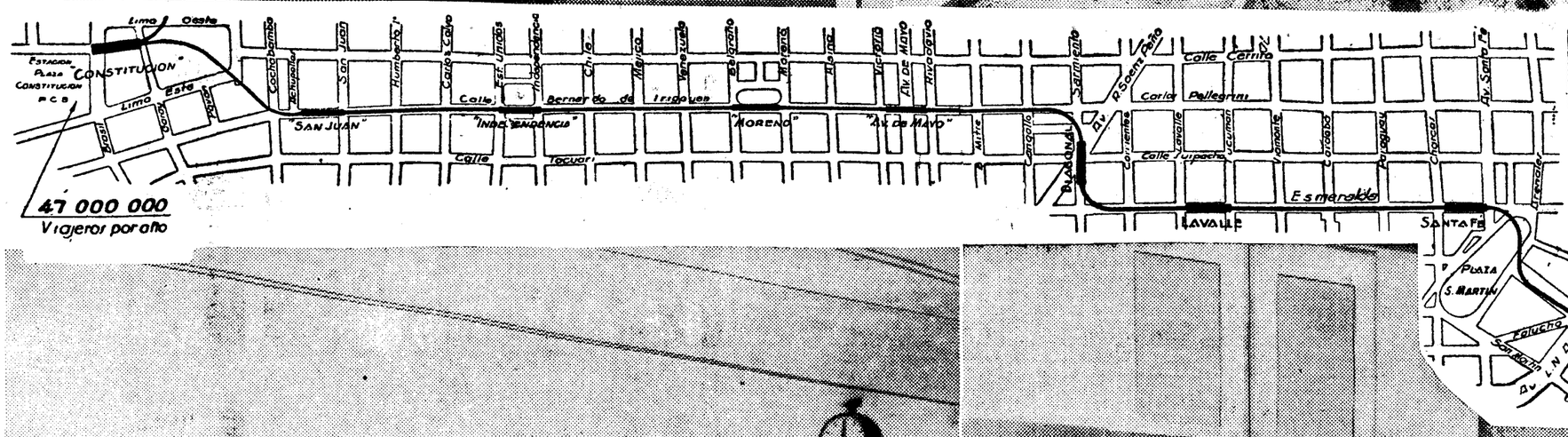
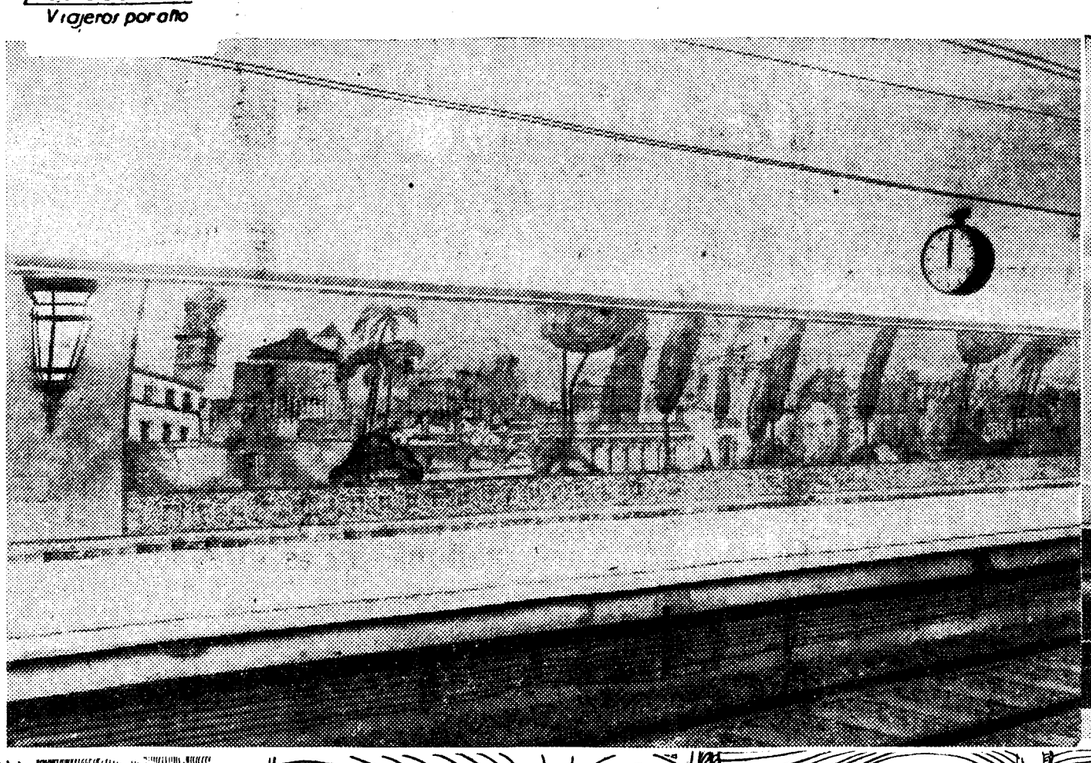
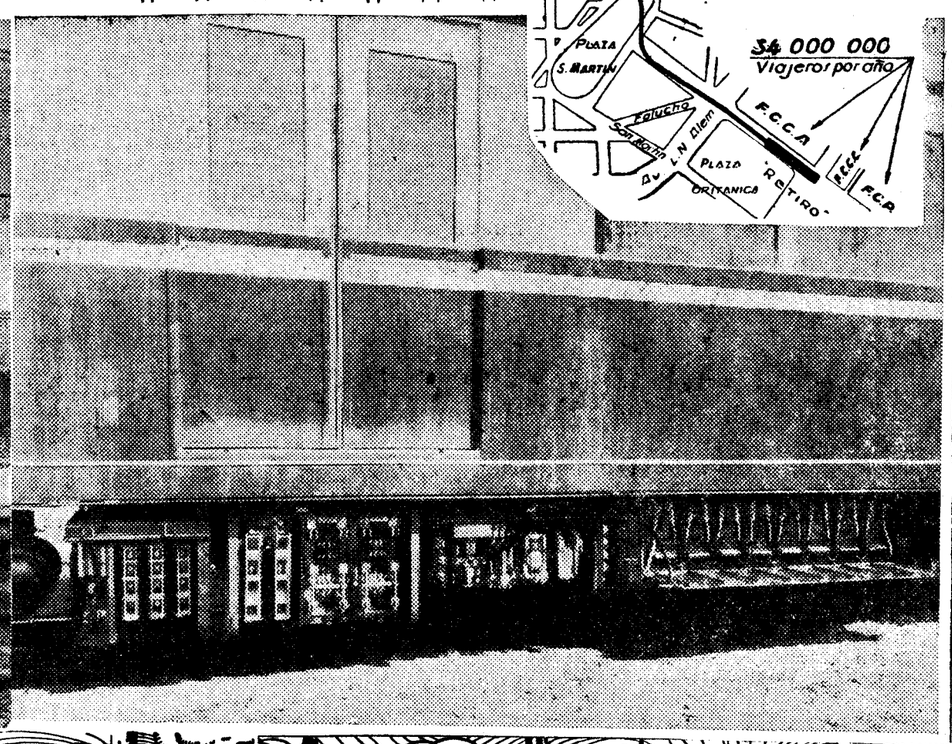


Gráfico del trazado y estaciones del metropolitano Constitución-Retiro de la C.H.A.D.O.P.Y.F.





ÍNDICE BIBLIOGRÁFICO

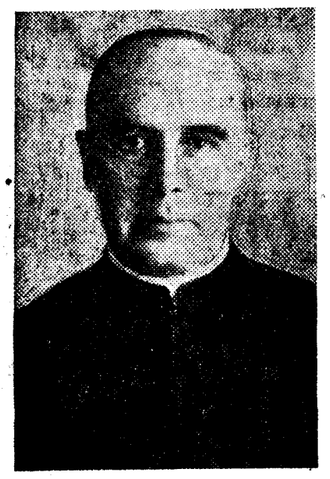
Meritísimo trabajo de investigación musulmana

Con "La espiritualidad de Algazel", el arabista señor Asín Palacios corona toda una vida de investigaciones. La obra permite seguir la senda misteriosa por donde fueron infiltrándose las ideas evangélicas en la vida religiosa de los mahometanos

MIGUEL ASIN PALACIOS: "La espiritualidad de Algazel y su sentido cristiano". (Madrid-Granada; 1934; 534 páginas, 4.º Publicaciones de las Escuelas de Estudios árabes de Madrid y Granada; Serie A, número 2.)

Con un estudio acerca de Algazel empezó a darse a conocer el doctísimo catedrático de Arabe, cuando presentaba, a principios de siglo, su tesis doctoral en la Universidad de Madrid. Menéndez Pelayo acogió con gran entusiasmo esta nueva investigación, que iniciaba un amplio camino para los estudios filosóficos medievales, y se felicitó de «que en España haya nacido y en España se haya formado, sin guía ni predecesor alguno en estos dificilísimos estudios, que van a sacar de tinieblas uno de los capítulos más interesantes de la historia del pensamiento humano».

Desde 1901, en que esto escribía el maestro de la erudición española, hasta hora, el señor Asín ha publicado tan importantes libros acerca de filosofía



Don Miguel Asín Palacios

y teología musulmanas, que universalmente es diputado como la primera autoridad en estas materias. Y cuando ahora da a luz este primer volumen sobre «La espiritualidad de Algazel», corona toda una vida de investigaciones con una obra del más grande interés para conocer la evolución del sentido religioso, la manera de interpretar este sentimiento en la historia del pueblo musulmán, y, sobre todo, para seguir las sendas misteriosas por donde fueron infiltrándose las ideas evangélicas y las prácticas monacales cristianas en la vida religiosa de los mahometanos.

Vivió Algazel (Abu Hamid Muhammed, natural de Gazala (Persia) entre los años 1058 y 1111, y fué quien dió al Islam una base filosófica y teológica, con sus muchos libros, en especial con e que tituló «Ihya ulum al-din» (Vivificación de las ciencias religiosas). La biografía que Asín traza de este pensador nos permite conocer los distintos estados psicológicos por los que Algazel va pasando, en relación con los peripatéticos del Islam o «filósofos», o con los teólogos dogmáticos o «mutakallimun», y con los místicos, o «sufíes", para llegar a un discreto eclecticismo, «que es — según Asín — la característica de su mentalidad. Guiado por él, acertaba a infiltrar en el vetusto y decrépito organismo de una escolástica ortodoxia, pero exenta de vida y corazón, el espíritu religioso que latía potente en el misticismo "sufí", e inoculaba a la vez en éste el vigor lógico, que no habían podido darle temperamentos desequilibrados por el predominio de la fantasía y por una hipertrofia de la vida emocional, en perjuicio de la intelectiva".

Como preliminar necesario a la espiritualidad, estudia Asín la dogmática de Algazel y su doctrina acerca de Dios, de sus atributos, de sus operaciones, y acerca de la revelación divina, su necesidad, su posibilidad, su realidad y su contenido.

La moral religiosa de Algazel tiende a capacitar al hombre para que se comunique inmediatamente con Dios, "por la visión intuitiva de Este en el éxtasis y por su posesión ideal, que va implicada en el "amor", objetivo de la mística. Pero es preciso antes una práctica "ascética", que puede ser ordinaria o externa, devota o interna purgativa, y devota o interna unitiva, que es la que se puede llamar "mística".

Aparte del capítulo dedicado a la ascética purgativa general, cuyos temas de la elección de estado, de la vida matrimonial, del combate ascético, de la tentación y de la gracia, de la dirección espiritual del novicio, se parecen tanto a los estudiados en los libros cristianos, tiene más interés la parte dedicada a la ascética purgativa especial. La purgación de los distintos vicios, por ejemplo, la sensualidad (gula, lujuria), la maledicencia, la ira y el odio, la envidia, la soberbia, la vanidad, la hipocresía, la ilusión espiritual; el desprecio del mundo, de las riquezas, de la gloria mundana son los principales capítulos, en que el fino espíritu de Algazel va razonando la posición del asceta frente a cada uno de los estados espirituales que en cada caso refleja el alma.

Y lo más interesante de este libro del señor Asín es que cada capítulo termina con un epígrafe, en donde estudia el espíritu cristiano de la doctrina sostenida por Algazel. Porque ahí radica para nosotros el valor fundamental de la labor del sabio profesor español: en el estudio comparativo de las fuentes de la espiritualidad islámica. Ya en sus "Logia et ographa Domini Jesu" (1915 y 1926) había recogido los textos citados como de Jesús en los autores musulmanes, principalmente a Algazel; ya en su libro "El Islam cristianizado" (1931) había anotado el influjo que las prácticas de los Padres del Yermo habían ejercido en la vida de los monjes moros. Ahora puntualiza, con su pasmosa erudición, el origen cristiano de muchas ideas fundamentales en la ascética algazeliana, con lo cual abre un nuevo camino a las investigaciones que especialistas como Lammens, Tor Andree, Ahrens y Nan vienen haciendo para conocer la serie de ideas que se entrelazan en la concepción y en el desarrollo de la religión musulmana.

"El problema militar", por el general Pardo

DON CANDIDO PARDO GONZALEZ, general de brigada en situación de segunda reserva. Prólogo del teniente general don Alberto Castro Girona: "El problema militar de España". (Editorial A. E .L. Precio de la obra de 412 páginas: 7 pesetas.)

En mal momento ve la luz "El problema militar", pues si los hechos que han tenido lugar en Cataluña y en Asturias han puesto de manifiesto cuán grande es la importancia de ese problema tan descuidado siempre, sin percatarse los políticos de que no hay posibilidad de que un Estado subsista sin un Ejército adecuado a las necesidades de la Nación, esos mismos hechos han probado que no es precisamente el camino seguido por el que "trituró" al Ejército, el que hay que seguir para lograr el instrumento bélico que España necesita.

Una prueba de ello es que una de las creaciones del señor Azaña (el Consorcio de Industrias Militares) acaba de ser disuelto. Del mismo modo caerán a tierra todas o casi todas las reformas militares hechas en el Ejército por ese político. Ya se apunta a restablecer los tribunales de honor que "trituraron" las Constituyentes.

Y es el caso, que el prologuista que encuentra atinado que Azaña copiara la organización francesa, "pues aun así no ha de aminorar en nada el mérito" del que hizo la copia, añade que en "El problema militar" del general Pardo se reconcentran "todos los trabajos que tienden a la consolidación de la obra militar realizada hasta ahora por la República". El autor, por su parte, en la dedicatoria de la obra al señor Lerroux, su jefe político, hace constar que se comprometió con éste "a presentarle un proyecto de reorganización de la ensedo de acertar sería, acaso, desbaratando sentadas en sus proyectos por el señor Azaña y aprobadas en las Cortes, diera fácil cumplimiento a sus compromisos" (a los de Lerroux). Y más adelante, añade el general Pardo, que se comprometió asimismo a presentarle un proyecto de Ministerio de la Defensa Nacional, que, en efecto, presenta, agrupando bajo una dirección única las fuerzas del Ejército, de la Marina y de la Aviación. "Completando este trabajo con los demás proyectos necesarios, para disponer de un plan de reforma que no excluyera, sino que, por el contrario, completara los del señor Azaña, pero con carácter nacional e impersonal."

Don Cándido Pardo González

Es lástima que quien, como el general Pardo, se sabe su oficio, conoce las necesidades del Ejército que España necesita y está acostumbrado a pensar por su cuenta, siga a veces por el camino que el señor Azaña trazó, pues si en toda obra mala, como en todo libro, hay algo bueno, no es el modelo azañista digno de ser tomado en cuenta. Un modo de acertar será acaso desbaratar por completo toda la labor del ilustre estadista.

Lo dicho no arguye que el autor se haya limitado a glosar la organización del "triturador". Tiene en cuenta, también, algunos proyectos de la Dictadura y acoge ideas expuestas en estas columnas respecto al empleo de los oficiales retirados en la labor del Catastro.

Estudia la organización de la Marina; de la Aviación; redacta proyectos de ley; determina sueldos; agrupa todos los Colegios de Huérfanos Militares en uno, que se llamaría Orfanotrofio... En resumen, "El problema militar" es un trabajo completo, en que se estudian todos los organismos que integran el Ejército y la Marina y que acredita la pericia del autor y su valor, que grande se necesita para, en esta época en que no se leen ni las novelas, lanzar al mercado un libro de arte militar, de 412 páginas. Buena suerte le deseamos.

LA EDUCACION FISICA
Guía teórico-práctica por el profesor de cultura física SANZ ROMO. 6 pesetas; en tela. LIBRERIA BELTRAN. Príncipe, 16, y en otras librerías.

HOTEL ARANA
SAN SEBASTIAN
Pensión completa, 15 pesetas.

Stilográficas MOZO
Siempre presenta millares donde elegir de las mejores marcas.
Gran depósito de la pluma IDEAL WATERMAN desde 29 pts.
Ricos modelos en oro para regalos.
Stilográficas escolares a 3,50 y 4 ptas.
Preciosas Stilográficas con pluma de oro desde 8 ptas. — REPARACIONES —
Casa MOZO ALCALA, 9 Papelería

Biografía del cura Morelos

Sería un buen libro si el autor no se dejara llevar de un entusiasmo exagerado

Sin embargo, es más panegirista en las apreciaciones que en la objetividad de la narración

ALFONSO TEJA ZABRE: "Morelos, caudillo de la Independencia mejicana". (Madrid; Espasa Calpe; 1934; 266 páginas; 5 pesetas.)

Pertenece este volumen a la colección "Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX". No son de ordinario esas vidas dignas de un poema, y no lo es tampoco, a nuestro juicio, la de don José María Morelos; mas no cabe negar que el ex cura de Carácuaro tiene cierta grandeza, y es, con mucha ventaja, el más insigne entre los primeros defensores de la Independencia mejicana. Tuvo intuición militar que faltó a Hidalgo, a Rayón y a tantos otros; tuvo también ideas políticas fijas, un poco abstractas, pero generosas, y talento organizador. Que tuvo dotes de caudillo lo prueba el ascendiente que logró adquirir sobre sus soldados, ascendiente que sólo los verdaderos caudillos logran alcanzar. De todos modos, creemos que el señor Teja Zabre exagera mucho cuando constantemente lo llama héroe, y aun lo compara con Napoleón. Su tercera campaña fué realmente gloriosa; completamente deshecho después del sitio de Cuantla, y dispersas sus tropas después de haber tenido que abandonar esta ciudad, supo rehacer sus tropas y entrar, lleno de gloria, en Oaxaca, entre los clamores triunfales de su ejército, para fusilar allí, entre otros, al teniente general español González Saravia. Todavía mantuvo su gloria con la conquista de Acapulco; pero las completas derrotas que sufrió en Valladolid y Purnarán demuestran que nunca llegó a ser un general de primer orden. Tampoco estuvo discreto al aconsejar que el Congreso nacional se trasladara de Chilpancingo a Tehuacán; era peligrosísima la larga expedición con las pocas fuerzas que entonces tenían los mejicanos y la impedimenta de todos los diputados de un Congreso, y no era extraño que Morelos, jefe de la expedición fuera hecho prisionero, como realmente lo fué.

No nos merece tampoco Morelos el concepto de un héroe, entre otras razones, por la fría y calculada crueldad de que dió muestras constantemente. Sus últimos instantes bien merecen de la Historia una mirada de compasión. No llegó a tener Morelos la firmeza del héroe; para salvar su vida, se prestó a escribir a los jefes de partidas invitándoles a dejar las armas, y también a indicar los medios más eficaces para concluir con la rebeldía de los que luchaban por la Independencia. Pero no fué digno llevar su causa al Tribunal de la Inquisición, que lo declaró hereje, materialista y ateo. Morelos no fué así; no fué buen cura, obró con sistemática rebeldía, despreció la excomunión del Obispo de Puebla y hasta la bula de la Cruzada, tal vez por el origen español de la misma, pero fué siempre creyente y sin dificultad alguna se preparó para morir como buen cristiano y con cristiana fortaleza recibió la muerte. Según el Derecho positivo de todos los países, Morelos era digno del fusilamiento. Se había levantado contra el Gobierno constituído, había sostenido contra el mismo una guerra de cinco años, la había hecho con verdadera crueldad; no podía esperar otra suerte, de caer en manos de las autoridades españolas del Virreinato. Para que el Virrey Calleja lo condenase a muerte no hacía ninguna falta declararlo culpable de una impiedad que nunca profesó. Sus delitos fueron políticos y por delitos políticos debió ser condenado.

Teja Zabre ha sabido escribir un hermoso libro, en el cual no hay realmente más defecto que el entusiasmo exagerado por Morelos; a veces parece más un panegirista que un historiador. Pero sólo es panegirista en las apreciaciones, pues en los hechos y en las narraciones siempre resulta historiador escrupuloso. No solamente ha consultado cuantos libros podían darle alguna noticia de Morelos, sino también manuscritos inéditos. Ha procurado, igualmente, dar la importancia y el relieve que objetivamente tuvieron a hechos de armas como las tomas de Tixtlan, Oaxaca y Acapulco. Y ni en la narración de los hechos ni en sus apreciaciones sobre el alma de Morelos, niega los defectos del cura general.

Sesenta y cinco cartas inéditas de Zorrilla

Las da a luz, con un sustancioso prólogo, el insigne don Francisco Rodríguez Marín

FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: "Zorrilla, comentador póstumo de sus biógrafos". 200 páginas; Madrid; 5 pesetas.

Así, con el título y el subtítulo escritos más arriba, hubiéramos lanzado a la estampa nosotros el libro que acaba de publicar don Francisco Rodríguez Marín. Pero el ingenio y la modestia de este maestro de las letras españolas han hecho, de una parte, que imprimiere el rótulo feliz: «Zorrilla, comentador póstumo de sus biógrafos», y de otra, han omitido el adjetivo de "insigne" que nada ni nadie puede borrar, porque está ya adscrito imperecederamente al nombre de Bibliotecario perpetuo de la Academia Española.

Como de casualidad, quiere decirnos don Francisco que fueron a su poder sesenta y cinco cartas inéditas de Zorrilla. Casualidades como esas sólo les ocurren a los hombres que, año tras año, han derramado los esplendores de una inteligencia preclara sobre una labor paciente, infatigable de investigadores. ¿Han ido efectivamente por azar las cartas de Zorrilla a manos de don Francisco Rodríguez Marín? Eso es una prueba más de que Dios hace muy bien las cosas.

Porque don Francisco no se ha contentado con lanzar a la voracidad pública, sin aderezo alguno, el texto de esas cartas. Las ha estudiado previamente, y fruto de ese estudio es un prólogo lleno de galanura y de sustancia donde, llevado como por alas por ese estilo impecable y grácil del señor Rodríguez Marín, recogemos observaciones críticas muy agudas, nos enteramos de datos nuevos y volvemos a ver viva y palpitante ante nosotros la figura de aquel gran poeta nacional.

Para todos los lectores, sean especialistas o no, es un regalo del espíritu la lectura de esta obra, nuevo brote de esa inmarcesible juventud del alma del señor Rodríguez Marín, que ilumina de manera tan grata y hace tan simpática a todos los corazones abiertos su venerable ancianidad.

La C. E. D. A. va a gobernar

Exposición mesurada y objetiva de un año de política española

FRANCISCO CASARES: "La C. E. D. A. va a gobernar". 293 páginas. Madrid. 5 pesetas.)

Don Francisco Casares, bien conocido por su pericia y ecuanimidad como redactor político en la Prensa madrileña, ha lanzado al público uno de esos libros que, sin tener ambición desmesurada, resultan por eso mismo sobremanera útiles y aleccionadores. Un año de Política. ¡Ahí es nada, en estos tiempos! En la mente del lector sacudida por novedades y agitaciones, los acontecimientos se mezclan y se confunden y, a correr de los meses, la visión clara de ser todo lo clara y segura que debiera. El libro que ponga en orden lógico ideas y hechos y exponga sin pasión y con verdad lo ocurrido, hace una labor meritoria y proporciona orientaciones ciertas.

A nuestro juicio, la obra del señor Casares «La C. E. D. A. va a gobernar», reúne todas esas condiciones. Gran sencillez de estilo, sin empaque y sin incorrección, como corresponde al periodista que expone claramente hechos y a quien los hechos es lo que interesa. Orden lógico en la exposición. Documentación exacta, sin acumulaciones que podían estirar la obra hasta lo infinito, pero que confundirían al lector otra vez y sin escamotearle los textos que necesita para darse cuenta de las cosas. Criterio sereno que ha hecho el esfuerzo indispensable para conseguir la objetividad posible en lo humano y cuando se opera en carne viva. ¿Puede pedirse más? Sería ocioso que nos detuviéramos largamente a contrastar, uno por uno, todos los juicios políticos que formula el señor Casares. Coincidimos, desde luego, con muchos de ellos. Pero esta no es la cuestión. Este no es un comentario político, sino la reseña de una obra que nos parece acertada en su orientación y contenido y oportuna en su aparición.

EL DEBATE -- Alfonso XI, 4

Cuentos escritos por una mujer

"GRACIAN QUIJANO": "Mujeres". (Andújar; La Puritana; 1934; 124 páginas.)

"Gracián Quijano" no puede ocultar bajo este seudónimo recio su temperamento exquisito, su fina sensibilidad femenina. Hay en su obra, diluída hasta hoy en poemas y cuentos, que recogieron revistas y periódicos de toda España, esa ductibilidad amable, esa sutileza espiritual que adorna las concepciones literarias de la mujer.

Para escribir estos cuentos que hoy nos ofrece "Gracián Quijano" se sitúa en el ambiente de la vida real; recoge de allí sus escenas, sus tipos, las sugerencias que pasan de largo cada día, a cada hora, y crea sobre este principio de humanidad sus historias, con un lenguaje fácil y un concepto preciso del relato. Sus cuentos tienen interés de fondo y agilidad de forma, notas esenciales de ese género literario, tan necesitado hoy de buenos intérpretes; interés enlazado a un propósito noble y ejemplar, que no esclaviza en ningún momento la claridad y la galanura del estilo.

He aquí, en síntesis, la obra que se nos ofrece hoy: una obra generosamente concebida y admirablemente resuelta. El volumen lo forman diez cuentos: el mayor de todos titulado "Arco tenso", ocupa treinta y una páginas del libro.

Posiblemente, "Gracián Quijano", en el noble afán de hallarse a sí misma, publicará nuevas obras, cultivará otros géneros literarios. Y hoy es tiempo de unir a nuestro elogio una advertencia noble, de significar el peligro que ya se pronuncia en estas páginas de "Mujeres": un exceso de sensibilidad, que no consigue siempre dominarse a sí misma, que no puede en cada caso encauzar para los demás unos sentimientos que en ella se desbordan. Esto, que entraña una cualidad gloriosa para la mujer, puede perjudicar la fina concepción literaria de la escritora. Su acierto en la elección de motivos y su graciosa facilidad en la manera de relatarlos acusan hoy ya un criterio firme y una decidida vocación. Y tanta es la promesa de este primer libro, que "Gracián Quijano" no debe ya olvidarse de sí misma.

LIBROS VARIOS

BENITO FUENTES ISLA: "Catecismo elemental de perseverancia". (Madrid. Imprenta Juan Bravo, 3; 376 páginas.)

El autor de este libro, fervoroso catequista, ha palpado los grandes estragos que la ignorancia religiosa causa en la sociedad de nuestros días; su trato con niños, con catequistas, con alumnos del Bachillerato, con universitarios y hombres de carrera, le ha enseñado la necesidad de manuales de Religión que extracten y dosifiquen la doctrina sin perjuicio de la claridad. Por eso ha puesto todo su entusiasmo en este libro con el fin de exponer claramente la doctrina sin descender a una casuística confusa e inútil, procurando más bien sentar principios que formen la conciencia y elevar un poco de sentimiento a las aplicaciones prácticas para hacer amable la religión.

El autor ha conseguido realizar sus nobles propósitos. Divide su obra en una introducción y cuatro partes. La introducción es un tratadito "de vera religione", y las cuatro partes son las mismas de la Doctrina cristiana: el Dogma, la Moral, los Sacramentos y la Oración. En cada artículo, que es una lección, se resuelven con acierto las dificultades más comunes contra la doctrina católica, cuya exposición se hace al principio, se formula una discreta aplicación práctica que impresione al lector, y se pone el programa o cuestionario de la lección. La exposición doctrinal es clara y segura. En la tercera y en la cuarta parte se utiliza debidamente la Liturgia, que hoy es un poderoso elemento de restauración cristiana. Algunas veces hubiéramos preferido que el autor siguiese más inflexiblemente su principio de no descender a pormenores, por ejemplo, en la existencia de Dios hubiéramos preferido el desarrollo completo de una prueba de orden del mundo u otra—a la indicación demasiado sucinta de muchas; en la prueba de la divinidad de Cristo hubiéramos prescindido de que nació como Dios, y hubiéramos desarrollado más el pensamiento de que obró como Dios.

Tenemos, pues, en este Catecismo de perseverancia un libro excelente, y está, además, tan bien presentado, que parece un juguete, y tiene, sin embargo, mucha lectura. Y no debemos ocultar que el producto de la edición se destina a sostener una catequesis de un barrio extremo de Madrid.

VICENTE GARCIA, S. J.: "Método analítico comparativo de Lengua latina". (Barcelona; Tipografía Católica Casals; 226 páginas.)

Esta Gramática latina nos parece muy aceptable. Tiene, en primer lugar, la ventaja de encerrar en un tomo de 226 páginas todos los elementos para el estudio de la lengua latina, a saber: la parte teórica, ejercicios variadísimos para la parte práctica, que en toda lengua, y aun más si cabe en la latina, es de inmensa importancia; trozos escogidos de traducción y el pequeño vocabulario más indispensable. Para comenzar pronto las prácticas, el padre Gracia simultanea en parte el estudio de la declinación y el de la conjugación, aunque después dedique a ésta una sección especial y gradualmente; comenzando por las primeras lecciones, va dando también las más sencillas lecciones de Sintaxis para completar más adelante este estudio. No es el verbo sustantivo el primero que se enseña sin duda porque es muy irregular. Las partes indeclinables de la oración se van estudiando también todo a lo largo del tratado. El árido estudio de preteritos y supinos figura en un apéndice después de la Sintaxis.

En su teoría y ejercicios la obra está dispuesta según los métodos más en boga en los principales centros europeos. Muy acertadamente, sin embargo el autor da más importancia a lo clásico y tradicional que a los modernos procedimientos filológicos, es decir, al estudio evolutivo de sonidos y de formas. De esto último no se toma sino lo más sencillo, que, por lo mismo, está al alcance de los niños. ¿Quién no recuerda con terror lo insoportable que resultaba el estudio del Latín según algunas gramáticas que desarrollaron el plan de la Dictadura? De todos modos, el padre Gracia no deja de recordar la declinación arcaica latina, ni de explicar tanto la tercera declinación como la conjugación latina. En la conjugación se ve la evolución de las formas en castellano y latín, porque de esa manera se puede aprender mucho mejor que con el estudio puramente memorista.

F. HERNANDEZ GIRBAL: "Un homicidio" (episodio de 1906). (El cuento nuevo, talleres gráficos Marsiega; 28 páginas.

Hernández Girbal nos da en este folleto una narración del horrible atentado de la calle Mayor, y de la participación que tuvo Nakens en poner a salvo a Morral la noche del crimen. Desde luego, pone especial empeño en demostrar que Nakens no tuvo complicidad alguna con Morral, y se limitó a ocultarlo después del crimen, conociendo de que, como caballero, no podía delatar, antes al contrario, debía ayudar a quien había confiado en él. No hemos de volver sobre este asunto. Había un término medio: no delatarle ni ayudarle. También nos extraña cómo, resuelto a ocultar al criminal, no lo llevó Nakens a su casa o lo dejó en la Redacción de "El Motín". Lo que sí hemos de advertir es que, sin desnaturalizar completamente las palabras evangélicas, no cabe aplicar a Morral aquella bienaventuranza: "Bienaventurados los que padecen persecución por la justicia. Tratándose de una obra, aunque pequeña, de Hernández Girbal, no necesitamos decir que la narración es animada y llena de vida.

UNIVERSIDAD DE MADRID: "Libro del estudiante". (1934; Madrid; Gráfica Universal; 288 páginas; 2 pesetas.)

En este libro se han recogido cuidadosamente cuantas noticias pueden interesar al estudiante respecto a la Universidad de Madrid y a sus instituciones complementarias: la Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas y la Escuela de estudios árabes. De los estudios de cada Facultad se da amplísima referencia. La Facultad de Filosofía y Letras, con sus cuatro secciones, aparece organizada con un plan nuevo, del cual ha desaparecido la obligación de examinarse por asignaturas, quedando reducidos los exámenes a dos de conjunto: uno intermedio, de carácter general, y otro final, más especializado; bajo la dirección del profesor, los alumnos pueden elegir los estudios que prefieran dentro del plan. En las demás Facultades se notan también algunas tendencias renovadoras con los seminarios de investigación. También hay datos muy completos respecto a la Residencia de señoritas y otros menos completos respecto a las dos Residencias de estudiantes, respecto a las cuales no se indica, ni aproximadamente, el precio de la pensión, cosa que al estudiante interesa mucho conocer. También hay otros muchos datos sobre matrículas, estudios para extranjeros, Bibliotecas, etc.

DOCTOR BILBAO: "Folletos catequísticos". (Madrid. Alonso Jesús Velez de Guevara, 1.)

El doctor Bilbao ha enriquecido su colección catequística con tres nuevos folletos: Formación de catequistas (diez céntimos). Historia Sagrada (veinte céntimos), e Historia de la Iglesia (treinta céntimos). El más pequeño, pero también el más original, es el segundo. Todos son estimables. En el de Historia eclesiástica convendría ajustarse algo más a la crítica histórica.

Interesante libro en defensa de los principios morales

El pedagogo suizo Fr. W. Foerster escribe sobre la tesis de que no puede haber moral sin base religiosa

FR. W. FOERSTER: "Instrucción ética de la juventud". (Barcelona; Madrid; Editorial Labor; 1935; 392 páginas. Traducción de Luis Sánchez Sarto.)

Este hermoso libro fué escrito hace años como consecuencia del "movimiento ético". Hace tiempo se trata de fundar la moral laica, es decir, una moral no basada en ideas religiosas. La humanidad necesita ideas y sentimientos morales; sin un mínimum de moralidades es imposible la vida social, y por lo mismo la unidad moral es imprescindible. Pero como en ideas religiosas hay desgraciadamente en los tiempos modernos tan profunda diversidad, la unidad moral no puede conseguirse si no se le encuentra otro fundamento que el religioso. Foerster no tomó parte en el concurso convocado para llegar a poseer el Manual ético tan deseado, pero desde 1897 organizó unos cursos regulares de Etica, y de ellos nació esta obra.

No piensa el ilustre pedagogo suizo que pueda haber moral sin base religiosa; por tanto, no cree posible el ideal de los partidarios del movimiento ético. Si la unidad religiosa de la humanidad es imposible, también lo será la unidad moral. Esto no obstante, conviene añadir fundamentos no religiosos al insustituible fundamento religioso para basar convicciones y sentimientos morales. Así podremos entendernos a veces aun con los que rechazan el fundamento religioso de la moral. Lo cual es tanto más verdadero cuanto que para la vida moral no basta conocer lo bueno y lo malo, lo lícito y lo ilícito, sino que se necesitan estímulos que inclinen al hombre al bien y lo aparten del mal. Frecuentemente harto sabemos lo que hemos de hacer, pero nos encontramos con tan poderosas inclinaciones a lo ilícito, que nos dejamos arrastrar por ellas, y en esto de añadir estímulos y dar facilidades para el bien, la ciencia puede, indudablemente, hacer mucho. Más aún, las mismas ideas religiosas que sirven de base al orden moral deben penetrar en la vida para ser fecundas y salvadoras. La enseñanza religiosa debe ser más realista y de ordinario debe tener más contacto con la vida real que el que de ordinario se le da; hay que proceder de modo más inductivo en la enseñanza ético-religiosa. No basta conocer los diez mandamientos si no se conocen las energías y debilidades del alma con sus maldades. Por eso hay que realizar una íntima compenetración, una síntesis de la Etica religiosa y de la científica. Más aún, nos atreveríamos a decir que esa es la verdadera Teología moral, ya que la Teología es la síntesis perfecta de la ciencia y la fe.

Esa es la labor que con profundidad, con sano sentido realista y con gran delicadeza realiza Foerster en esta obra. Analiza los fundamentos de los preceptos morales, pero sobre todo procura desarrollar estímulos para cumplirlos, favorecer la eclosión de deseos morales que se conviertan en actos, como éstos a su vez en costumbres; dar facilidades para el bien obrar, quitar impulsos para el mal, dar a nuestra vida moral carácter concreto para que pueda arraigar más fácilmente. Todas las enseñanzas están ilustradas con oportunos ejemplos; más aún, todo el libro no es sino un conjunto de lecciones prácticas para comunicar convicciones y sentimientos morales en todos los órdenes de la vida. Esas lecciones se dan con gran acierto y están siempre inspiradas en un profundo espíritu cristiano que las penetra por completo. Las enseñanzas morales no se exponen a veces en forma de deberes, sino de consecuencias doctrinales. Basta exponer la solidaridad social para iluminar la conducta que debemos seguir con nuestros semejantes; basta exponer los trabajos a que se encuentran sujetos los criados para sacar la consecuencia de que hay que tratarlos bien. En ocasiones no se dan reglas, pero se estudian las causas del mal obrar, por ejemplo. ¿Cuáles son las causas de riñas entre hermanos, de discordias entre vecinos?

Foerster pone especial empeño en acumular incentivos para que el hombre adquiera el dominio de sí mismo, base de toda vida moral. Lo presenta como culminación del dominio del hombre sobre la naturaleza, como una invitación al desarrollo de la energía individual. La lucha contra el espíritu de venganza debe presentarse a su juicio como un ejercicio estimulante de la generosidad. Hay que desarrollar la aspiración a ver y comprender profundamente para que ciertas repulsiones instintivas y poco laudables se conviertan en simpatías; hay que despertar fuerzas salvadoras que están latentes contra el nerviosismo y otros males. Este despertar de las fuerzas latentes es importantísimo. Hay que tener siempre en cuenta los inexorables encadenamientos de la vida real; los hábitos pequeños engendran los grandes. Hay que mantener el carácter universal de las leyes morales, sin transigir con excepciones de conveniencia, que en una o en otra forma formulamos con frecuencia.

Las lecciones morales no sólo deben darse con carácter especial; deben penetrar además todas las enseñanzas. Hay que ver con qué habilidad da Foerstier lecciones morales al enseñar Astronomía, Matemáticas, Ciencias naturales e Historia literaria. Y con qué acierto da las enseñanzas morales de todas y cada una de las virtudes en particular. Como también con qué habilidad presenta la iniciación en la interpretación cristiana del dolor y prepara la explicación del dogma del pecado original. De la iniciación sexual habla con mucho interés y evidente delicadeza. La considera absolutamente indispensable para que no se haga de una manera brutal y obscena. Las lecciones prácticas sobre este punto no son las menos acertadas que da el autor; las pone en boca de la madre. Enérgicamente, y con los más convincentes razonamientos, rechaza toda la ética sexual moderna y demuestra que el perfecto amor entre hombre y mujer viene del cristianismo. "El amor que vence a la muerte nos llega desde el Gólgota, donde la muerte fué vencida." Y no se olvida de indicar los medios fisiológicos que facilitan la conservación de la castidad, después de haber agotado las razones científicas y propiamente morales.

Los últimos capítulos están destinados a rechazar las terribles doctrinas de Nietzsche, que condenan la defensa de los débiles, y las afirmaciones de Spencer sobre los castigos que deben imponerse a los niños, que deben reducirse a hacerle experimentar las consecuencias naturales de sus actos malos: considera esta doctrina superficial y peligrosa. Y condena en absoluto todo castigo corporal, exceptuando solamente los pequeños cachetes a niños menores de cuatro años.

Terminaremos con un caluroso elogio de esta obra, tan profunda como práctica e interesante.

Anuario de educación y enseñanza católica

FEDERACION DE AMIGOS DE LA ENSEÑANZA (F. A. E.): "Anuario de educación y enseñanza católica de España" (Madrid; 1934; 216 páginas.)

Refiérese este Anuario al curso de 1934-35 y tiene tres partes, todas ellas importantes. En la primera se da amplia nota de la F. A. E. y de la labor que ha realizado hasta ahora. Su fin principal es defender la enseñanza privada por todos los medios lícitos, trabajar por el perfeccionamiento de los métodos pedagógicos y lograr una reforma de la legislación vigente. Ha resistido denodadamente a la Institución libre de Enseñanza y es ya oída en el ministerio de Instrucción pública; algún ministro envió a la misma copia de proyectos oficiales del Consejo de Instrucción pública para informe. Publica una revista, "Atenas", no inferior a la "Revista de Pedagogía"; ha publicado gran número de folletos, y el periódico "Los Hijos del Pueblo; ha asistido a los Congresos internacionales de Bruselas y La Haya, y sostiene el Instituto Pedagógico y cuatro obras más, que son: 1.ª Consultorio jurídico y servicio de expedientes en Instrucción pública. 2.ª Servicio de bibliografía. 3.ª Colocación de maestros y profesores; y 4.ª Secciones Pedagógicas y cursos de verano.

En la segunda parte publica un resumen muy completo, y, sobre todo muy al día de la legislación sobre enseñanza.

Excelente colección de recetas industriales

G. D. HISCOX y A. A. HOPKINS: "Recetario industrial". (Barcelona; Gustavo Gili; 1934; 1.270 páginas, a dos columnas 23 por 15 centímetros, con 169 grabados; 50 pesetas encuadernado en tela.)

Este gran "Recetario industrial" es una enciclopedia de fórmulas, secretos, recetas, prácticas de taller, manipulaciones, métodos de laboratorio, conocimientos útiles, trabajos lucrativos para pequeñas y grandes industrias. Viene a ser una refundición española, notablemente ampliada, de las obras "Henleg's Tiventieth Century Formulas" "Recipes and Procesus" y "The scientific american Cyclopedia of Formulas", y resulta un libro de consulta para todos los oficios, artes e industrias. Su publicación es, a no dudarlo, una gran obra editorial

En la industria, así como en el ejercicio de artes y oficios, y muy particularmente en el campo de lo que se ha dado en llamar pequeña industria, se nota la necesidad de un buen recetario de carácter industrial en el cual se hallen resumidos con precisión, pero al mismo tiempo en forma inteligible para todos, los conocimientos necesarios para resolver cuantas dudas puedan ocurrir durante el trabajo. Es muy importante que la orientación dada por ese libro sea segura, porque de otro modo haría perder trabajo, tiempo y dinero. Esas son las garantías que ofrece el "Recetario industrial", por ser la refundición de unas obras acreditadísimas en los Estados Unidos, donde una de ellas ha alcanzado 28 ediciones.

Primera Exposición de dibujos de artistas españoles de los siglos XVI al XIX

Ha sido organizada por la Sección de Estampas de la Biblioteca Nacional y el Museo de Arte Moderno

Alonso Cano y Antonio del Castillo, grandes dibujantes españoles del siglo XVII. Goya, el más genial de todos los tiempos

LA BIBLIOTECA ATESORA DIEZ MIL DIBUJOS. DE ELLOS, APROXIMADAMENTE, SIETE MIL SON ESPAÑOLES

Antonio del Castillo: "Escena de género" (58)

Con motivo de la celebración en Madrid de la Conferencia Internacional Museográfica, el Museo de Arte Moderno y la sección de estampas de la Biblioteca Nacional han organizado una interesantísima exposición de dibujo de antiguos maestros españoles—siglos XVI al XIX—, que estos días se exhibe en la nueva sala de exposición de estampas del Museo de Arte Moderno, inaugurada la pasada primavera con la exposición de los grabados y dibujos de Rembrandt que atesora nuestra Biblioteca Nacional.

Deriva el interés extraordinario de la exposición actual del hecho de que han sido contadísimas las ocasiones en que el público español ha podido admirar la obra dibujada de nuestros grandes artistas históricos. Seguramente por la vez primera se exhiben en esta Exposición, con ligazón evolutiva, dibujos de artistas hispánicos de los siglos XVI y XVII, ya que del XVIII—segunda mitad—y del XIX, pudieron admirarse muestras destacadísimas, por obra y gracia de la admirable Exposición de dibujos de estos siglos organizada en Madrid, en 1922, por la Sociedad Española de Amigos del Arte.

Valor de los dibujos españoles

Sin duda, la selecta Exposición organizada conjuntamente por el Museo de Arte Moderno y la sección de estampas de la Biblioteca Nacional evidencia el creciente interés que, en los últimos tiempos, acerca la crítica de arte española a la obra dibujada de nuestros grandes artistas. Disculpables prejuicios y evidentes dificultades apartaron a los investigadores de pasados siglos del estudio de nuestros dibujos antiguos. Téngase en cuenta que provechosos análisis en este sector del arte pictórico no han podido verificarse sino a la zaga de beneméritos esclarecimientos de la investigación monográfica, esclarecimientos que han logrado para los estudios de Historia del Arte su madurez actual. Aparte de que, en los últimos años, dificultades insuperables—en lo referente a posibilidades de estudio directo y comparación de los dibujos—han sido superadas por el avance extraordinario realizado en nuestra época por la técnica de la reproducción gráfica.

Fué axiomático en pasados siglos que la modalidad temperamental de las figuras señeras de nuestro arte las filiaba, inexorablemente, en el modo de creación espontáneo, todo inspiración y brío; proclamándose como típica en la elaboración de la obra de arte español la trayectoria rauda, sin etapas de paulatinos avances y tanteos. De aquí que primordialmente se desentendieran los investigadores de antaño de la obra dibujada—generalmente estudios preparatorios, a veces labor autóctona y definitiva—que conservamos de pintores y escultores hispánicos; deduciendo de su relativa escasez la superficial consecuencia de falta de interés y de mérito.

Cierto que, en términos generales, es indudable que los artistas españoles fueron poco aficionados a iniciar con dibujos preparatorios la elaboración de sus creaciones. Sánchez Cantón ha indicado como causas que pueden explicar esta escasez de obra dibujada que manifiesta la escuela pictórica española, en contraste con la abundancia de dibujos italianos y franceses, "la característica genialidad improvisadora del español, que rehuye la reiteración de tanteos y el primor del detalle, y el corto desarrollo del grabado entre nosotros". Ahora bien, esta relativa escasez no legitima la falta de atención hacia las muestras —por escasas más cotizables—, que, en este sector del arte pictórico, evidencian la maestría y completan la fisonomía de nuestros grandes artistas del pasado. Los dibujos antiguos españoles "son, en realidad, menos conocidos que numerosos y de valor".

Ciertamente es pródigo en sugestivas enseñanzas el tesoro de dibujos antiguos españoles que conjuntan colecciones nacionales y extranjeras. Aparte el interés primordial de todo diseño—inmediata proximidad al espíritu del artista, cualidades de espontaneidad y frescura que frecuentemente no manifiesta la obra destinada a ser exhibida, más atildada y correcta en vista a los gustos del público—, la obra dibujada de antiguos maestros españoles ofrece el sustancial interés de marcar altibajos que no siempre se corresponden con la escala de prestigios que diseña el "arte mayor" de nuestra pintura; gradaciones de maestría en las que, frecuentemente, nos admira la "altura" que legítimamente alcanzan maestros de segundo orden en otros sectores de las artes plásticas, tanto como nos sorprende el modesto lugar que corresponde por su obra dibujada a alguna figura señera en el panorama de nuestro arte pictórico.

Sin duda, hay que admitir que la escasa afición al coleccionismo manifestada en España ha sido causa de la pérdida de innumerables dibujos españoles. No nos explicamos sino—por mucha consideración que se otorgue a la axiomática poca afición de los artistas hispánicos a dibujar sobre papel—que sea tan inverosímilmente pobre la obra dibujada que conservamos de la mayoría de nuestros grandes maestros del arte pictórico. Efectivamente, si exceptuamos a Goya—cuya excepcional categoría de dibujante no es necesario subrayar—, los restantes grandes pintores españoles bien poco nos ofrecen en este sector de su arte. De Ribera, Velázquez y Murillo se conservan poquísimos dibujos, algunos de atribución dudosa; de Zurbarán, ninguno. Constituye excepción entre los grandes artistas hispánicos del siglo XVII, Alonso Cano, por la afición a dibujar que evidencian los numerosos diseños que de su mano se conservan en la actualidad. De los artistas españoles de segunda fila, cuya personalidad se potencia por la maestría de su obra dibujada, merecen destacarse: Pacheco, Antonio del Castillo, Francisco Rizi, Herrera el Mozo, Herrera Barnuevo.

Coleccionistas y colecciones de dibujos españoles

Fueron las más importantes de las colecciones españolas del siglo XVII que atesoraron dibujos: la de don Juan Bautista Crescenzi—pintor y arquitecto romano cuya vida transcurrió en nuestro país—; la del pintor don Jerónimo Fures, que coleccionó buen número de dibujos italianos; la del conde de Monterrey, que atesoraba diseños de Miguel Angel; la de don Juan de la Espina, con libros dibujados por Leonardo de Vinci. Importantísima fué la colección de dibujos reunida por el marqués del Carpio, durante su estancia en Italia como embajador de Carlos II, en el pontificado de Inocencio XI, de 1676 a 1689. En treinta tomos encuadernó don Gaspar de Haro y Guzmán la magnífica colección de diseños que logró reunir en Roma durante su embajada, y en Nápoles, donde ejerció el cargo de virrey y capitán general de aquel reino. Resto de esta colección importantísima es el tomo de dibujos—vigésimo de la colección del marqués del Carpio—que actualmente se guarda en la sección de estampas de la Biblioteca Nacional, y que impropiamente se conoce con el nombre de "Libro de Aniello Falcone", por contener, entre otros italianos, diez y nueve dibujos de este artista.

Lugar destacadísimo merecen entre las colecciones españolas de dibujos del siglo XVII las formadas por dos pintores contemporáneos: Francisco Solís y Alonso Cano. Solís (1629-1684)—nos dice Palomino—dejó a su muerte un conjunto de libros, estampas y dibujos, que se apreció en 6.000 ducados. Alonso Cano—nuestro gran pintor y escultor—fué, a más de gran dibujante, afanoso coleccionador de dibujos. Los dos pintores citados acostumbraban a marcar los dibujos de su pertenencia; las palabras "Solís" y "Cano" en diseños antiguos, evidencian que formaron parte de las colecciones de los dos beneméritos artistas.

Ceán Bermúdez y Ponz nos han transmitido noticias sobre las más importantes colecciones de dibujos que existían en la España del siglo XVIII. De la primera mitad del siglo podemos citar la de Andrés Procacini (1671-1734), pintor de cámara de Felipe V, notable por su conjunto de dibujos italianos, muchos de Maratta y sus discípulos. De la segunda mitad del XVIII cita Ceán: la de don Sebastián Martínez, la de don Francisco de Bruna y Ahumada; Ponz nos habla de la del marqués de la Florida, de la de don Simón Dávila, de la del duque de Santisteban. Muy importante también la colección sevillana del conde del Aguila. El mismo Ceán Bermúdez reunió una colección de mérito singular; entre las del XVIII, la formada "con mayor competencia, afición y verdadero cariño a los dibujos". Algunos de sus diseños pasaron, por intermedio de la colección formada por don Valentín Carderera, a engrosar los fondos de la Biblioteca Nacional. Muchos de los dibujos de Ceán Bermúdez pasaron a poder de don Gaspar Melchor de Jovellanos, quien llegó a reunir una colección importantísima, que íntegramente legó, a su muerte, al Instituto de Gijón. A finales del siglo reunió una interesante colección de dibujos el grabador don Pedro González Sepúlveda (1744-1815).

Entre las colecciones más importantes del siglo XIX podemos citar la de don José Madrazo, la del arqueólogo pintor don Valentín Carderera y la de don Manuel Castellano.

De las existentes en la actualidad, es la colección de dibujos más importante de España la que se conserva en la sección de estampas de la Biblioteca Nacional. Consta, aproximadamente, de unos 10.000 dibujos, de los cuales 7.000 son españoles. Sus fondos más importantes proceden de las colecciones Madrazo, Carderera y Castellanos, a las que, en 1904, se agregó el conjunto de estampas reunido en París por don Vicente Izquierdo. Colecciones muy importantes son las de la Academia de San Fernando, la de la biblioteca del Palacio Nacional, la del Museo del Prado —incrementada recientemente por el legado Fernández Durán—, en Madrid; la de la biblioteca de El Escorial, la de la Academia de San Carlos, de Valencia; la del Museo de Córdoba, la del Instituto Jovellanos, de Gijón.

También colecciones extranjeras atesoran conjuntos importantes de dibujos españoles, así, los Uffizi, de Florencia—estudiados sus fondos hispánicos por Angulo Iñiguez, en artículos publicados en "Archivo Español de Arte y Arqueología", 1928—; el British Museum, la Albertina, el Louvre; no faltan dibujos españoles en colecciones alemanas—Berlín, Munich, Dresde, Hamburgo—y americanas.

Alonso Cano: "Cristo Niño adorado por los Angeles" (38)

Publicaciones sobre dibujos españoles

El estudio sistemático de las colecciones de dibujos de antiguos maestros españoles se ha iniciado en el siglo actual. A partir de su tercer decenio, publicaciones admirables evidencian en el panorama cultural español un fervor reivindicatorio que encamina a los especialistas al estudio de la obra dibujada de nuestros artistas históricos. Creemos de interés reseñar brevísimamente la índole y categoría de las más importantes de estas beneméritas publicaciones.

La obra que marca fecha inicial en el estudio de los dibujos de antiguos maestros hispánicos es el "Catálogo de la colección de dibujos originales de la Biblioteca Nacional" (Madrid, 1906). En la introducción se estudia la procedencia de sus fondos.

En realidad, la obra que inicia la sistemática divulgación de la producción dibujada de los artistas españoles es la monumental publicación de Mayer—dos magníficos y lujosísimos tomos—"Dibujos originales de maestros españoles; 150 apuntes y estudios de artistas del siglo XVI hasta el siglo XIX", editada por la Hispanic Society of America, e impresa en Leipzig, en 1920. Esta obra—cuyas magníficas láminas reproducen fidelísimamente los originales—fué publicada por Mayer como complemento de su "Historia de la pintura española".

En 1922 celebróse en Madrid la ya mencionada "Exposición de dibujos originales (1750 a 1860)", organizada por la Sociedad Española de Amigos del Arte. Huella perdurable de su interés la ofrece el lujoso tomo Catálogo, profusa y cuidadosamente ilustrado, encabezado por una introducción, en la que el profundo saber de don Félix Boix antecedió el estudio sagaz de la obra dibujada de los artistas que en la Exposición estuvieron representados, con una reseña ordenada y amena, de los beneméritos brotes de coleccionismo a que debemos el tesoro de dibujos antiguos conservados en España.

La reciente publicación por el ministerio de Instrucción pública de cinco tomos de "Dibujos españoles" representa la culminación del movimiento de creciente interés que encamina a los especialistas al estudio de este sector de nuestro arte histórico. Por iniciativa de don Elías Tormo encomendóse a don Francisco Javier Sánchez Cantón la publicación de los fondos fotográficos reunidos en el Centro de Estudios Históricos, bajo la dirección de don Manuel Gómez Moreno. Los cinco tomos publicados conjuntan una exposición—en cuidadas fototipias Hauser y Menet—de lo más destacado de la obra dibujada de antiguos maestros españoles del siglo X al XVII (inclusives). No es necesario insistir sobre el interés y la utilidad de esta publicación, que—por la intencionada moderación de su precio—pone a disposición del estudioso y del profano un repertorio coherente y orgánico de dibujos españoles, adscritos a importantísimos períodos de nuestra historia artística.

De obras referentes a la producción dibujada de un artista podemos destacar de entre las numerosas dedicadas a los dibujos de Goya, el estudio de conjunto de don Félix Boix "Los dibujos de Goya" (Madrid, 1922). En cuanto a publicaciones que analizan el contenido de determinadas colecciones, destacaremos: la obra de Moreno Villa sobre "Dibujos del Instituto de Gijón. Catálogo" (Madrid, 1922); los artículos de Diego Angulo en Archivo Español de Arte y Arqueología sobre "Dibujos españoles en el Museo de los Uffizi" (1928), y el folleto de Tormo "La visita a las colecciones artísticas de la Real Academia de San Fernando" (Madrid, 1929), en el que analiza, conjuntivamente, la colección de dibujos de la Academia.

La exposición actual

La Exposición de dibujos de antiguos maestros españoles, que actualmente se exhibe en la nueva sala de estampas del Museo de Arte Moderno, está integrada por 129 diseños de pintores y escultores hispánicos, de los siglos XVI a XIX. Su distribución y ordenación obedece—en cuanto imperativos de adecuación de tamaños en la colocación lo permiten—a un criterio cronológico, que, aparte la ventaja de enhebrar al visitante en una directriz evolutiva, permite visitar la Exposición al pairo del enjundioso catálogo, también cronológicamente ordenado, cuya redacción se debe al conservador de la sección de estampas de la Biblioteca Nacional, don Enrique Lafuente Ferrari.

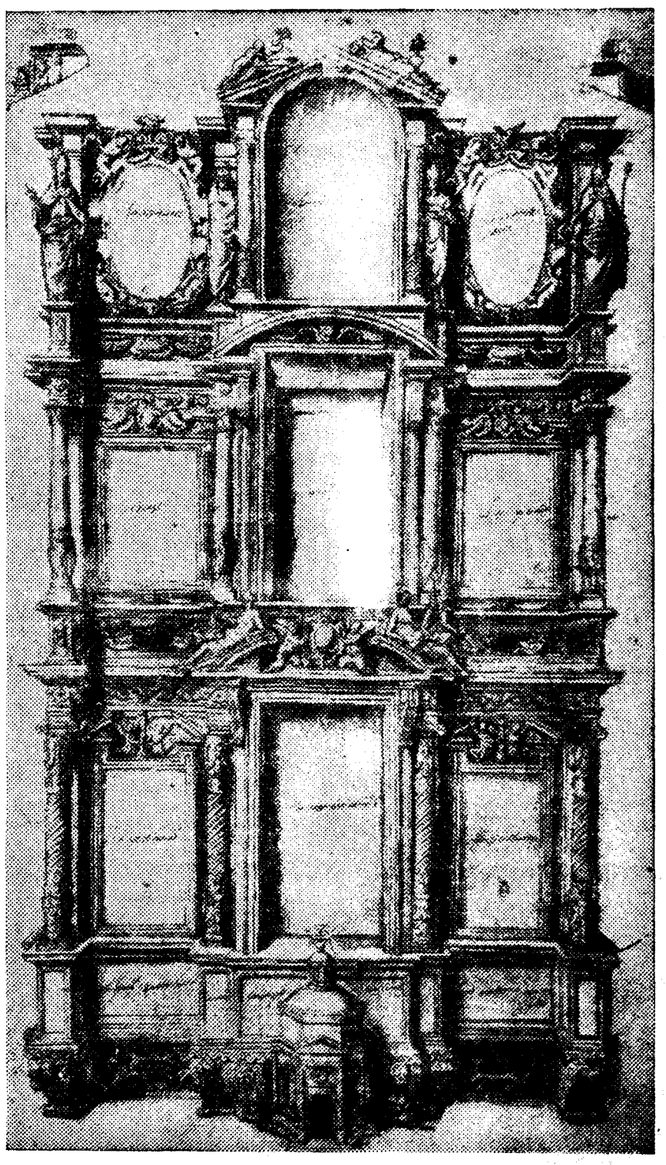
Sucintamente destacaremos del conjunto de la Exposición aquellos dibujos señeros por su interés artístico o histórico. Entre paréntesis anotamos sus números.

Del siglo XVI y principios del XVII muestra la Exposición, a más de unos cuantos dibujos muy interesantes de autor anónimo, originales de Alonso Berruguete, Gaspar Becerra, Navarrete el Mudo, El Greco, Luis de Vargas, Vicente Carducho, Eugenio Caxés, Francisco Ribalta, Pedro Orrente, Luis Tristán y Herrera el Viejo. De entre ellos nos parecen los más sugestivos el "Dibujo para el retablo de las Descalzas Reales" (3), de Gaspar Becerra; la curiosa vista del Monasterio de El Escorial (7), de autor anónimo, con toda probabilidad uno de los arquitectos que trabajó para Felipe II, quizás el mismo Juan de Herrera; el admirable "San Juan Evangelista" (9), de El Greco, estudio para uno de los cuadros del retablo mayor de Santo Domingo el antiguo, en Toledo; "La última cena" (11), de autor anónimo; el "San Andrés" (23), de Herrera el Viejo.

Del siglo XVII se exhiben originales de Velázquez, Alonso Cano, Juan de Sevilla, Murillo, Antonio del Castillo, Lucas Valdés, Salvador Gómez, Collantes, Camilo, Carreño de Miranda, Herrera el Mozo, Herrera Barnuevo, Montero de Rojas, Francisco Rizi, Claudio Coello, Jiménez Donoso, Sebastián Muñoz, Palomino, Churriguera. De los diez dibujos que se exponen como originales de Velázquez (números 25 al 34), Lafuente se inclina a considerar "Apunte para una figura del cuadro de "Las lanzas" (25), los dos bustos de mujer (26 y 27), "Apuntes de la figura de un soldado" (29) y "Vista de Granada" (34), los que de una manera más indudable evidencian la modalidad pictórica del inmortal sevillano. Diez y siete dibujos se exhiben de Alonso Cano, el más dibujante de nuestros artistas del XVII, y el más dibujante de nuestros pintores después de Goya; dibujos de figuras y arquitectónicos, bastantes, en ambos aspectos, magistrales. Destacaremos de entre ellos el "Cristo niño adorado por los ángeles" (38), "Un rey godo" (43), "Apunte de arquitectura" (48) y "Estudio para un retablo" (49). Bellísima, y calcada del esquema canesco, la "Inmaculada Concepción" que firma Juan de Sevilla (52). Los dibujos de Murillo—cinco se exhiben en la Exposición (53 a 57)—en nada acrecen la categoría estética del gran pintor bético. Deliciosos los dos diseños de Antonio del Castillo: "Escena de género" (58) y "Estudios de cabeza de mujer" (59); de este gran dibujante, más que pintor, cuyos dibujos a pluma, "hechos con la mayor seguridad y decisión, tienen un sello tan propio dentro de la escuela española, que no sólo por los tipos representados, sino por su misma factura, se les reconoce" (Angulo Iñiguez: "Dibujos españoles en el museo de los Uffizi", 1928). De los dibujos de Carreño merecen destacarse un "Angel niño" (64) y el "Apunte para un San Francisco recibiendo los estigmas" (66). Son admirables la "Composición alusiva al martirio de unos Santos" (71), de Herrera el Mozo, y "Los ángeles recogiendo la sangre de Cristo" (75), de Herrera Barnuevo. Muy interesante la "Decoración teatral" (81), de Francisco Rizi, probablemente boceto para una decoración del teatro del palacio del Buen Retiro. Entre los dibujos expuestos de Claudio Coello destaca "Estudios para la figura de una Virgen" (84). Admirable "El sueño de San José" (86), de Jiménez Donoso. Entre los dibujos que se exhiben del XVII, de autor anónimo, son dignos de mención un "Busto de esqueleto" (92) y un "Crucifijo" (94).

Del siglo XVIII figuran en la Exposición originales de Meléndez, González Velázquez, Camarón, Francisco Bayeu, Preciado de la Vega, José del Castillo, Salvador Carmona, Ana María Mengs, Mariano Maella, Luis Paret y Goya. Los dibujos de este siglo tienen el interés de evidenciar palmariamente con cuánta injusticia se desvía la atención de especialistas y aficionados de esta centuria de nuestro arte pictórico, si ciertamente señoreada por la influencia francesa, no exenta ni mucho menos de personalidades algo más que estimables. De entre los dibujos expuestos merecen destacarse: "Una maja", de Francisco Bayeu (100); todo lo de Salvador Carmona (103 a 106); el "Retrato de mujer" (107), de Ana María Mengs; los dibujos admirables de Luis Paret (109 a 112), y, naturalmente, los Goya (113 a 119).

Del siglo XIX se exhiben en la Exposición dos finísimos dibujos de Vicente López (120 y 121), tres de Alenza (122 a 124), uno de Gutiérrez de la Vega (125), tres de Lucas—singularmente encantadores los dos pequeños apuntes de paisaje (127 y 128)—y uno de José María Galván (129).



Gaspar Becerra: Dibujo para el retablo de las Descalzas Reales, en Madrid (3)

Al público

Estimamos oportuno llamar la atención del público sobre lo que significa, en orden a nuestra "política de museos", esta colaboración benemérita. Su posibilidad está determinada por la "forma" actual de las mencionadas instituciones. Por una parte, el Museo de Arte Moderno atraviesa una etapa heroica de total reorganización—fervorosamente encauzada por su director, señor Gutiérrez Abascal—, merecedora de los más calurosos elogios. Por otra, la Sección de Estampas de la Biblioteca Nacional va plasmando en forma centroeuropea merced a la competencia y los afanes de su conservador señor Lafuente Ferrari.

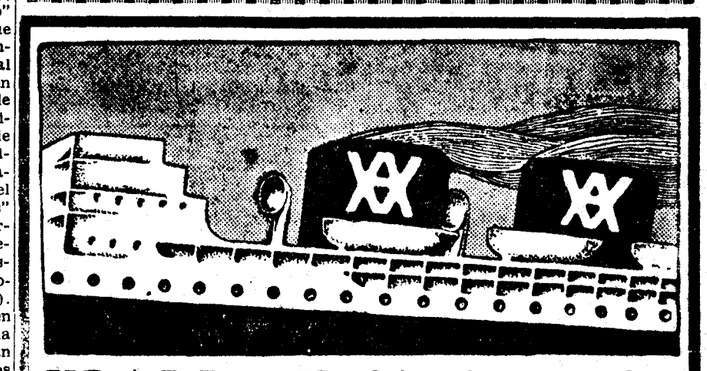
Fernando JIMENEZ PLACER

Luis Paret: Retrato del impresor don Antonio Sancha (111)

Muebles "LA ALIANZA" COMEDORES
DESPACHOS, DORMITORIOS, CAMAS DE METAL.—PRECIADOS, 56.

LIMONADA IDEAL del Doctor CAMPOY EL MEJOR REFRESCANTE

Sombrerería G. ARIAS 1 ESPOZ Y MINA G. DE PEÑALVER 1
establece Sección de Sastrería a cargo de
J. CUADRA



YBARRA Y C.ía, S. en C.
Navieros
SEVILLA
Servicios regulares de cabotaje entre Bilbao y Marsella y puertos intermedios
Línea Mediterráneo--Brasil--Plata
Salidas regulares cada veintiún días para **Santos, Montevideo y Buenos Aires**, por los grandes moto-trasatlánticos correos españoles

Salidas de Barcelona:		Salidas de Cádiz:
28 noviembre.	"Cabo San Agustín"	1 diciembre.
19 diciembre.	"Cabo San Antonio"	22 diciembre.
15 enero.	"Cabo Santo Tomé"	18 enero.

Acomodaciones para pasajeros de 1.ª clase.
Buques especializados para el transporte moderno de pasajeros de tercera en camarotes exclusivamente.
Seguridad, rapidez, economía, esmerado trato, comida excelente.
En Sevilla: Oficinas de la Dirección. Apartado número 15; telegramas "Ibarra". Señores Hijos de Haro, Ltda. Aduana, 23; telegramas "Haro".—En Madrid: VIAJES CARCO, BARQUILLO, 12. TELEGRAMAS "CARCO" TELEFONO 12130. — En Barcelona: Señores Hijos de Rómulo Bosch S. en C., Vía Layetana, 7; telegramas "Rómolubosch".—En Cádiz: don Juan José Ravina, Beato Diego de Cádiz, 12; telegramas "Ravina".
AGENCIAS EN TODOS LOS PUERTOS

Turismo

Excursión: NAVIDAD y AÑO NUEVO a la COSTA AZUL

Un aspecto del Gran Casino en Montecarlo

22 de diciembre.—MADRID: Salida a las 20,30, butaca reservada; cena en el coche-restaurant.

23.—Desayuno en el coche-restaurant. **BARCELONA,** llegada a las 9,22, equipajes en consigna; almuerzo en la ciudad. **BARCELONA,** salida a las 19,14; cena en el coche-restaurant. **CERBERE,** llegada a las 22,14, cambio de tren; salida a las 23,10.

24.—**MONTECARLO:** Llegada a las 12,50, traslado al hotel; almuerzo y cena. Noche.

25.—Pensión completa; cena de gala (etiqueta no obligatoria); árbol de Navidad; orquesta.

26.—Mañana libre para poder visitar el Casino; por la tarde, paseo en canoa-automóvil hasta Cap-Martín.

27.—Excursión en autocar a Niza y Grasse, donde se visitará una fábrica de perfumes; almuerzo en un restaurant, regresando a Montecarlo por la tarde.

28.—Excursión a Mónaco, con visita del Museo Oceanográfico y Acuarium, el más importante en el mundo en su género.

29.—Excursión a los jardines suspendidos, con su famosa colección de cactus.

30.—Excursión en autocar a Cannes y Juanles-Pins, por la famosa Grand-Corniche.

31.—Pensión; cena de gran gala de Año Nuevo; gran orquesta para amenizar la fiesta.

1 de enero.—Desayuno, almuerzo y cena. **MONTE-CARLO,** salida a las 19,43, noche en el tren.

2.—**PORT-BOU:** Llegada a las 10,05, cambio de tren; desayuno; salida a las 19,55; almuerzo en el coche-restaurant. **BARCELONA,** llegada a las 13,08, equipajes en consigna; almuerzo; salida a las 19,58; cena en el coche-restaurant.

3.—Desayuno en el coche-restarant. **MADRID,** llegada a las 9.

PRECIO POR PERSONA, 825 PESETAS.

Comprendido: Billete de ferrocarril primera clase en España; segunda, Francia; hoteles de primera categoría, incluído servicio, tasas e impuestos; comidas en los coches-restaurant y en ruta; las excursiones indicadas en el itinerario; suplementos de butacas y trenes rápidos.

No comprende: Bebidas, extras y licores; los servicios de mozos de equpajes.

Inscripciones en "Oficinas de Turismo EL DEBATE", Alfonso XI, 4 y "Viajes Marsans" (S. A.), Carrera de San Jerónimo, 30. Teléfonos 18.804-21.231.

NOTA: Las personas que lo deseen pueden prolongar su estancia en Barcelona, en el viaje de regreso, abonando los servicios de hotel no comprendido en el itinerario.

CONOZCA EL MARRUECOS ESPAÑOL ARCILA

Un bello aspecto de Arcila. (La Puerta de Tierra)

Una ciudad blanca y alegre, triunfante de luz, que besan las aguas del Atlántico, arrullándola con su eterna canción, surge casi a mitad del camino entre Tánger y Larache.

Ciudad tranquila y recogida que invita al reposo y a la molicie, deliciosa estación veraniega por sus condiciones excepcionales de clima y por su hermosa playa.

Bajo el azul cobalto del cielo destaca la mancha rojiza de viejas murallas que dicen de su pasado guerrero.

Su origen es remoto. Tal vez los libros fueron sus fundadores, precursores de los actuales berberiscos.

Es la antigua Zilis, según Antonino la denominó en sus itinerarios, una de las primeras ciudades romanas de la Mauritania, fundada por el Emperador Augusto, a la que Plinio llamó colonia Constanza Zilis.

Codiciosos los árabes de su emplazamiento y clima, fué tomada por asalto en el año 712 de la Héjira, cuando estaba incorporada al Gobierno de Sebta (Ceuta), según sabemos por León el Africano, recibiendo por corrupción el nombre de Azaila (Arcila).

Más tarde, el Rey don Alfonso V de Portugal, molesto por los continuos ataques que sufrían sus naves al marchar a Ceuta, las frecuentes incursiones que hacían en las costas de la península los piratas bereberes que se refugiaban en Arcila, se decidió a tomar la ciudad, y, en 1471, después de encarnizada lucha, hasta contra los elementos, pues la marejada reinante dificultaba la marcha de los bateles y barcazas ocupadas por las fuerzas de desembarco, el pabellón portugués ondeó en Arcila.

Ceñudos torreones, atalayas, fosos, murallas romanas, portuguesas y árabes, de señorial aspecto, en las que la pátina de los siglos imprimió característico sello de grandeza, evocan las luchas y vicisitudes por las que pasó la ciudad, la siempre codiciada y disputada, la que mira al inmenso Océano que extiende su manto de esmeralda sobre la inmensa fosa del abismo.

De esas luchas también nos hablan bellos cañones de bronce, algunos del siglo XVI, fundidos en Nápoles, airosas culebrinas, una de las cuales lleva cincelado el escudo de Portugal y la inscripción "soy del Rey don Sebastián", y morteros con las armas del Rey Felipe II.

Cerca de la ciudad que abre a poco su puerta llamada Bab el Homar, donde los portugueses plasmaron su paso en el escudo que sobre ella está adosado, se alza mirando al cielo, como señera de paz, la palmera del Santuario de Sidi el Gazuani.

Situación y población.—Arcila, la antigua Zilis de los fenicios, la Azaila de los árabes, es una ciudad de la zona del Protectorado de Marruecos, con puerto sobre el Atlántico.

Su población es de 4.565 habitantes, de ellos 3.019 musulmanes, 651 israelitas y 895 españoles. Es, además, capital del Bajalato de su nombre.

Lugares interesantes que deben visitarse en la ciudad indígena: Las antiguas Murallas, con las Puertas del Mar y de la Montaña; la torre del Homenaje (Antigua iglesia de los portugueses); el interesante Foso Sur; el torreón Bar-El-Gola; el palacio del célebre cabecilla Raisuni.

En la ciudad nueva: El puerto, la hermosa playa y la Almadra Hispano-Marroquí.

Excursiones: A los Zocos del Tenin y Had de la Garbia, o a otros poblados, por observarse en ellos las costumbres indígenas. Encuéntranse próximos a Arcila.

A Larache, distante 42,5 kilómetros, por buena carretera. Ciudad indígena interesante y establecimientos de colonización en pequeña y gran escala. Desde aquí, la visita a las ruinas de Lixus, con vestigios de las dominaciones fenicia, cartaginesa y romana. El F. C. Tánger-Fez, y un servicio público de autobuses, 1.ª clase, 6 pesetas; 2.ª clase, 4 pesetas, relacionan a ambas ciudades.

A Alcazarquivir: Interesante ciudad indígena, unida con Arcila por el citado F. C., y por magnífica carretera de 78,5 kilómetros. Servicio público de autobuses, 1.ª clase. 8,50 pesetas; 2.ª clase, 6 pesetas.

A Tánger: Ciudad cosmopolita, con curiosa población indígena, residencia de Sultanes. Una magnífica carretrea de 48,5 kilómetros, y el F. C. mencionado, enlazan a ambas ciudades. Servicio público de autobuses, 1.ª clase, 6 pesetas; 2.ª clase, 4 pesetas.

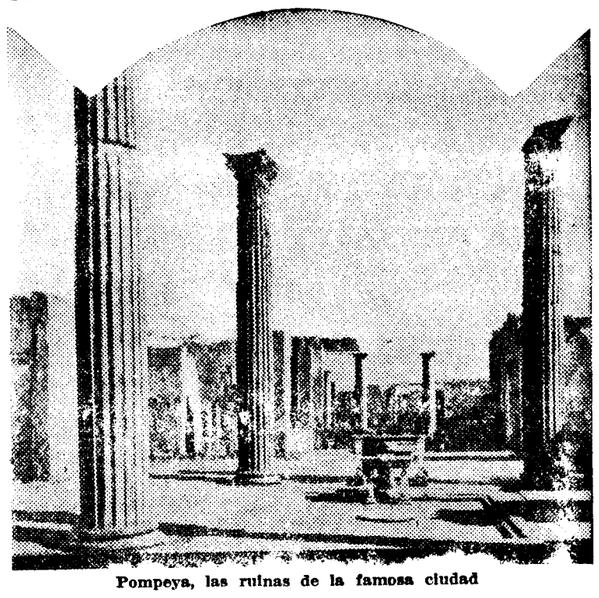
A Tetuán: Distante 87 kilómetros, por muy buena carretera, es ciudad muy interesante, con inapreciables atractivos de toda índole y centro de Turismo para otras excursiones. Servicio público de autobuses, 1.ª clase, 13,50 pesetas; 2.ª clase, 9 pesetas.

A Xauen: La ciudad santa y la más interesante de Marruecos. Su visita se hará partiendo de Tetuán. Servicio público de autobuses, 1.ª clase, 22,50 pesetas; 2.ª clase, 15 pesetas.

A la estación neolítica (dólmenes y sílex) de Mezora. Próxima al aduar de Suaxed, dista 32 kilómetros por el Zoco del Tenin de Sidi Yamani. Es excursión de alto interés.

Al Jemis de Beni Aros: A 65 kilómetros por buena carretera, y con abundante cacería de jabalíes en sus proximidades. Desde este punto, excursión a Tazarut, antigua residencia del cabecilla Raisuni, al pie del Monte Sagrado de Yebel Alam.

UN GRAN CRUCERO MARITIMO



Pompeya, las ruinas de la famosa ciudad

El "Lloyd Norte Alemán" ha organizado un gran crucero marítimo en el supertrasatlántico COLUMBUS, uno de los más lujosos de su flota, que del 7 de febrero al 10 de abril del año próximo recorrerá el siguiente itinerario:

MADEIRA, GIBRALTAR, MALAGA, AIGIERS, MONTE CARLO, NAPLES (First Call), POR SAID (For CAIRO), SUEZ. BOMBAY (For AGRA and FATEHPUR-SIKRI), COLOMBO, (Ceylon), PORT VICTORIA (Seychelles), MAJUNGA (Madagascar), ZANZIBAR, TANGA (Tanganyika), MOMBASA, DJIBOUTI (Somaliland), SUEZ, PORT SAID, HAIFA (For JERUSALEN), BEIRUT (Syria), PHALERON BAY (For ATHENS), NAPLES (Second Call), GENOA, AJACCIO (Corsica), BARCELONA, PALMA (Majorca), TANGIER, CADIZ, LISBON, VIGO (Spain), CHERBOURG, SOUTHAMPTON y BREMERHAVEN.

En páginas sucesivas daremos nuevamente detalles de tan sugestivo viaje, así como también del 2.º crucero por el Mediterráneo Oriental, en el acreditado vapor de recreo "General von Steuben".

En la Oficina de Turismo de EL DEBATE, Alfonso XI, 4, y en la Agencia General de Madrid, Carrera de San Jerónimo, 33, se admiten inscripciones y se facilitarán cuantos datos se soliciten.

En Egipto, la Esfinje y al fondo las Pirámides

Notas de turismo

Los montañeros de Aragón

La gestión realizada por la Sociedad Montañeros de Aragón ha sido tan fecunda que ahora se está a punto de recoger sus frutos, de forma bien brillante.

Merced a iniciativas de aquéllos, llevadas a la práctica por el entusiasmo y aportaciones incondicionales de los socios, se ha logrado reformar la llamada Casa del Ruso, en el Puerto de Somport (Canfranc), convirtiéndola en un magnífico hotel en el que podrán refugiarse cómodamente cuantos se sometan al deporte de la nieve en la presente temporada invernal.

Los concursos internacionales de la Feria de París

El Comité de la FERIA INTERNACIONAL DE PARIS instituyó, en mayo de este año, un concurso para proteger a los automóviles en el cruce de las carreteras. Los resultados de este concurso han sido tales que se estima como muy próxima la solución de tan importante problema.

Las soluciones han sido presentadas por 129 inventores, pertenecientes a seis países diferentes, habiéndose concedido diez recompensas.

Esta iniciativa ha dado frutos inmediatos en el dominio de las realizaciones, y, por lo que se refiere a Francia, los organismos oficiales se preocupan de asegurar la seguridad de los usufructuarios de la carretera,

El buen resultado de este concurso ha decidido al Comité de la FERIA DE PARIS a estudiar un nuevo proyecto de concurso, para 1935, de carácter general y práctico. Teniendo en cuenta que el problema de la crisis económica mundial puede resolverse en gran parte, reduciendo el precio de coste de los productos para poder exportar por un lado, y poder luchar contra los mismos productos extranjeros, por otro. El Comité de la FERIA DE PARIS propone a los sabios e inventores de todo el mundo que estudien un sistema nuevo, que permita reducir los precios de coste, adaptándose a todos los aparatos, máquinas, instalaciones que hoy existen en todos los dominios: industriales, técnicos, domésticos, etc. Será condición precisa que el precio de compra del aparato economizador y el de su instalación puedan recuperarse en poco tiempo, acompañando al efecto cálculos, proyectos, demostraciones, certificados, etc.

Los proyectos deberán dirigirse al Comité de la FERIA DE PARIS, rue Notre Dame des Victories, 23, París.

HOTELES RECOMENDADOS

El Hotel "María Isabel", de Burgos, prestigio de la hostelería española

MADRID

HOTEL NACIONAL
El preferido del turista
MADRID

Gran Hotel Victoria
Plaza del Angel.—Madrid.
150 habitaciaones. 100 baños.
Pensión: de 25 a 35 pesetas.

HOTEL IMPERIAL
MONTERA, 22. MADRID
Teléfonos 21.134 y 21.135
Pensión: 16 a 24 pesetas.

HOTEL LONDRES
MADRID
Es una prolongación de su hogar

PENSIÓN MONTEMAR
AV EDUARDO DATO, 51 MADRID
Precio: 10 a 15 pesetas

PARIS

HOTEL BAYARD
17, rue du Conservatoire
(a un paso de los Bulevares)
Pensión desde 50 francos

HOTEL MONT THABOR
Gerencia española
PARIS 4, RUE MON THABOR
AMPLIADO en 1932.
180 HABITACIONES. 100 BAÑOS.

BARCELONA

BARCELONA. Nouvel Hotel
De primerorden. Con o sin pensión. "Auto" e intérprete estación. Salón peluquería. Restaurante. Entre Ramblas y Plaza Cataluña.
Santa Ana, 18 y 20.

BURGOS

HOTEL MARIA ISABEL
Restaurant selecto. Preferido por los turistas. Garage en el mismo Hotel
Plaza de Castilla, 1, BURGOS

Para todo lo relacionado con la "Oficina de Turismo" de EL DEBATE, dirigirse a
LUIS FRANCO DE ESPES.—Alfonso XI, 4

Los mejores método para aprender
INGLES Y FRANCES
ANGLOPHONE Y FRANCOPHONE
15 discos 240 ptas
AEOLIAN Av. C. Peñalver, 24-Madrid
DISCOS SUELTOS-PLAZOS
Barcelona IZABAL Buensuceso 5

No contrate sus servicios de Autocar sin consultar la casa
PARIS-MARTIN
Estanislao Figueras, 8. Tf 15.558.

"Atlantic Motor Oils"
Lubrificantes
Un tipo para cada coche. La mejor calidad en cada tipo
"Atlantic" S. A. E
Los Madrazo, 36
MADRID

VIAJES MARSANS
S. A.
C.ª San Jerónimo, 30
Tels. 18804-21231
Viajes "a forfait" (con todos los gastos incluídos).
Antes de emprender viaje no deje de solicitarnos
PRESUPUESTO GRATIS

21090, 21092, 21093
21094, 21095 y 21096
Son los teléfonos de
"EL DEBATE"

RESTAURANT
DIRECCION:
PABLO KESSLER
FUNDADOR DEL "SAVOY"
Cubierto: 12 pesetas
SERVICIO A LA CARTA

LLOYD NORTE ALEMAN
GRAN CRUCERO MARITIMO
con el supertrasatlántico
"COLUMBUS", 32.565 toms. reg. br.
Mónaco, Nápoles, Portaid, Suez, Bombay, Colombo, Porft Victoria, Majunga (Madagascar), Zanzibar, Tanga (Tanganyika), Mombasa Djobouti, Suez, Port Said, Haifa (para Jerusalem), Beirut, Atenas Nápoles, Génova, Ajaccio, Barcelona, Palma de Mallorca, Tánger, Cádiz.
7 de febrero-10 de abril de 1935

2.º CRUCERO POR EL MEDITERRANEO ORIENTAL
con el acreditado vapor de recreo
"GENERAL VON STEUBEN", 14.690 tons. reg. br.
Génova, Messina, Catania, Atenas, Estambul, Rhodas, Haifa (para Jerusalem), Alejandría (para Cairo), Corfú, Bahía de Cattaro, Ragusa, Venecia
12 de marzo-2 de abril de 1935
Para prospectos, precios, etc., diríjanse a
AGENCIA GENERAL DE MADRID
CARRERADE SAN JERONIMO, 33. Teléfono 13.515

Folletín de EL DEBATE 46)

CLAUDE VELA

PORQUE SUPO ESPERAR

(NOVELA)

(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa.)

"... y Martina vino a verme. Se empeñaba en que me fuera a su casa para cuidarme personalmente; pero yo, agradeciendo muy de corazón su bondad, me negué resueltamente a aceptar. Pienso que a Jorge le habría desagradado no poco encontrarse con un huésped importuno; ¿verdad que la luna de miel no gusta de tener testigos, por discretos que sean? A Martina, sin embargo, pareció como si le produjera tristeza mi negativa a aceptar la hospitalidad que me brindaba. Es muy extraño... Si yo estuviera casada con un hombre y amase mucho a mi marido, no me gustaría tener a nadie con nosotros, a nuestro lado... Tal vez sea, no lo niego, una manera demasiado egoísta de ver la vida".

"Le he preguntado a Martina si era completamente dichosa—comprenderá usted que no por mera curiosidad, aunque me interesa mucho la felicidad de una amiga querida, sino para tenerle al corriente de este aspecto—, pero no pude lograr una respuesta categórica; Martina, acompañando sus palabras de un encogimiento de hombros, exclamó: "Desde luego, mujer; esas cosas no se preguntan"; y en seguida me explicó con todo detalle el sistema de iluminación que ha elegido para los salones de su casa. Es todo lo que puedo decirle acerca del particular.

Acaso sea este un motivo más para que venga usted a París. Yo creo que no debe usted renunciar a la idea de un viaje conveniente y quién sabe si necesario por más de un concepto".

Pascual de Bauduen dobló lentamente, con parsimonia, los dos pliegos de que se componía la carta y se los guardó en el bolsillo. Acababa de escuchar la palabra que esperaba con tanta ansiedad y que ponía término a sus vacilaciones y dudas. Decididamente, no iría al extranjero, por lo menos aquel año; pero muy pronto, en cambio, tomaría el camino de París, porque la exposición de que le hablaba miss Lilian no era una idea despreciable que debiera ser echada en saco roto. De paso vería a Martina, y entonces...

El señor de Bauduen contempló con ojos distraídos el Esterel, que se dibujaba allá en las lejanías del horizonte, medio velado por la bruma, y movió la cabeza. ¿A qué este empeño de engañarse a sí mismo? Iría a París para ver a Martina, exclusivamente a eso, y la exposición le serviría de pretexto para justificar el viaje... De todos modos, tendría una conversación con Andrés al que deseaba preguntar algunas cosas: la impresión de Moncel acerca del joven matrimonio tal vez viniera a reforzar las opiniones y puntos de vista de Lilian.

Pascual entró en el taller, sentóse ante su mesa de trabajo y comenzó a contestar en sentido negativo a las cartas de invitación que había recibido de sus colegas de investigaciones científicas. Llevaba escribiendo una hora, aproximadamente, cuando Teodora le interrumpió para preguntarle si podía introducir al señor Moncel, que acababa de llegar. Por toda respuesta, Pascual se levantó del sillón y salió al encuentro de su primo, en quien clavó la mirada con fijeza, sin darle tiempo a que adoptara su gesto habitual de hombre indiferente a todo.

La fatiga de una noche pasada en el tren, sin dormir, había dejado su huella en el rostro del joven médico, en el que se advertía también un fruncimiento de cejas denotador de una no pequeña preocupación.

—¡Tanto bueno, mi querido pariente!—saludó el señor Bauduen, estrechando las manos del recién llegado—. ¿Vienes contento de tu viaje?

—¡Encantado! Con decirte que se me ha hecho excesivamente corto...—respondió el doctor Moncel—. Pero los enfermos, que suelen ser muy poco corteses, no gustan de esperar; he tenido que romper el encanto en lo mejor.

Y Andrés se lanzó a hacer una animada enumeración de sus correrías por hospitales y clínicas, de sus visitas a antiguos maestros, a condiscípulos que "habían logrado colocarse", a parientes y amigos suyos y de su mujer, retardando de este modo el instante en que tendría necesariamente que referirse a los Drocourt, al novel matrimonio. Pascual atajóle al cabo de unos minutos de charla y con no más que dos palabras llevólo a abordar el tema que le interesaba.

—¿Y Martina?

—¿Martina? La he visto muchas veces, naturalmente, a diario; y como hasta hace muy poco tiempo vivió en Mians, con nosotros, no me ha dado la impresión de que estamos separados en la actualidad. Por eso no había sentido la necesidad de hablarte de ella...

—Querido Andrés—replicó el señor Bauduen con frialdad—, no soy ya un chiquillo; es inútil, por lo tanto, que pretendas jugar conmigo al escondite, y vale más que seas claro y franco.

—¿Qué diablos dices, que no te entiendo?

—Que estás evitando hablar de Martina y que a mí las demás personas que no sean ella me importan un bledo; eso es lo que digo. Y ahora te ruego que me confieses con absoluta sinceridad qué es lo que te atormenta... Ahórrate negativas; desde que entraste advertí, adiviné, si lo prefieres, la inquietud que te domina, y que es en vano que disimules.

Comprendiendo que no conseguiría engañar a su primo, el doctor Moncel se arrellenó en la butaca, cruzó las piernas y encendió un cigarrillo. Su rostro adquirió súbitamente una expresión grave.

—Pues bien, sí—dijo al cabo de un rato de silencio—, he visto a Martina...

—¿Es... dichosa?—inquirió Pascual con ansiedad.

—¿Cómo saberlo? El más fino observador, el psicólogo más profundo, y yo no soy ninguna de las dos cosas, fracasará ante el orgullo y la fuerza de simulación que se dan en la inmensa mayoría de las mujeres recién casadas. Martina consagra todas sus actividades a la instalación de su hogar; me ha recibido como se recibe a un pariente demasiado joven para que se le deba tomar en serio, como a un camarada a quien hay que tratar con indulgencia; puso empeño en hospedarme en su casa y me destinó una de las habitaciones cuyos decorados y amueblamiento están terminados ya, pero yo rehusé; me ha invitado a todas las horas del día y de la noche; he almorzado o he comido con ella en su propia casa, y en el bar y en el restaurante; la he acompañado a los teatros, y a las salas de concierto, y a los salones de té; hemos estado, en fin, en todos los lugares a la moda en que se congrega la gente bien. En cuanto a Jorge... muchas veces no estaba con su mujer, o, dicho de otro modo, no era muy frecuente que estuviese con ella...

El doctor Moncel hizo una pausa mientras contemplaba el humo azulado que se desprendía de su cigarrillo.

—Creo—prosiguió—que tanto Martina como su marido están afectados por esa inestabilidad, por esa inquietud que caracteriza a las jóvenes generaciones; no pueden soportar una conversación en que los solos interlocutores sean ellos, y mucho menos soportan la soledad... Sin embargo—añadió pensativo—, no se explica bien que unos esposos jóvenes y enamorados tengan que buscar con tanto empeño la agitación y el bullicio del ambiente social; parece que no debían necesitarlo...

Andrés subrayó con un profundo suspiro esta reflexión, que era, acaso, una nostalgia y que no arrancó a Pascual ningún comentario, ni siquiera una sonrisa comprensiva.

—Según eso—insinuó el señor Bauduen—, Martina ha tenido que cambiar mucho, radicalmente, puesto que la inclinación que demuestra por la vida agitada y bulliciosa no es tan sólo, probablemente, una explosión de juventud... No puede admitirse tampoco que esté hastiada, porque nunca hasta ahora ha vivido en París...

Y ante el silencio en que se encastillaba el joven doctor, insistió:

—¿Hay por ventura alguna otra causa?...

—Para un observador superficial—respondió el señor Moncel—, Martina continúa siendo la misma, la de antes; quiero decir la chiquilla risueña, sin preocupaciones, un poco alocada y otro poco frívola que yo conocí cuando llegó de Londres para pasar sus vacaciones en Mians...

Andrés abrió una pausa, como para poner en orden sus ideas, y prosiguió, mirando con fijeza a su primo:

—El cambio comenzó a operarse en Martina, lo recordarás perfectamente, porque no creo que pasara desapercibido para ti, poco tiempo antes de su matrimonio. A mi juicio, y es una opinión profesional la que expongo, Martina padece una tensión nerviosa extrema e inquietante. Su alegría es artificial; su actividad, forzada; su horror a la soledad demuestra palmariamente que no puede soportarse a sí misma. ¿Por qué?...

—¿Sufre entonces? ¿Es eso lo que supones?

El doctor Moncel hizo un gesto evasivo.

—Martina—dijo—no me ha hecho confidencias de ningún género; antes por el contrario, se ha mostrado siempre reservada conmigo.

—Y Drocourt, ¿cuál es la actitud en que aparece colocado?

—Es inatacable, podría añadir que irreprochable.

—¿Te lo parece a ti?

—A mí... no estoy seguro; pero tiene que parecérselo a todo el que no esté en interioridades. Jorge se muestra como un marido perfecto, cuando se tiene la suerte de encontrarlo con Martina, y parece enamoradísimo de su mujer. ¡Con decirte que está más nervioso que ella!

Pascual Bauduen echo hacia atrás el sillón en que

(Continuará.)

Una colección magnífica de libros españoles rescatados al Extranjero

Libros conocidos y citados frecuentemente, pero que nadie los había visto. Su poseedor, don Roque Pidal, los ha rescatado de Londres, Berlín, París y Amsterdam. La colección abarca secciones de Historia, lírico - musical, bíblico - teológica e hípico-deportiva

En Historia, manuscritos, autógrafos, pergaminos, incunables y otras obras inasequibles hoy. Un Horacio de la Imprenta de Aldo, en riquísima vitela. La parte de Biblias atesora una riqueza imponderable. Los más codiciados libros de la docta antigüedad científica

Un palacio encantado, una mansión de ensueño, donde las joyas y las riquezas son espirituales, pertenecen al mundo del saber y del valer: una biblioteca de preciosidades. Tal es la exposición bibliográfica de don Roque Pidal.

Existe un goce especial, no sé si clasificado en la psicología de las emociones, que participa de la estética y de la curiosidad, de la ciencia y del amor, de lo bello, de lo raro, y de lo valioso: el goce del bibliófilo. Si todos los coleccionismos de orden histórico rozan de más o menos cerca esta delectación espiritual, el bibliófilo la capta plenamente. El libro es siempre joya de doble valor. Es un vaso precioso que contiene un licor exquisito. Continente y contenido se abrazan en solución inseparable.

¿Cuál es la emoción que produce la biblioteca de este prócer asturiano? Es una emoción compleja, extrañamente articulada. El espíritu salta vertiginosamente de una a otra de sus piezas, vuelve y revuelve de faceta en faceta, y siempre viene a parar a las mismas exclamaciones: ¡Esto es un tesoro! ¡Esto es una maravilla! ¡Esto es un trozo de España, por el que la honra nacional debe velar! Y cruzan por delante de los ojos, como robando la visión deleitable de los libros pidalinos, la devastación del célebre día de San Antonio, en Sevilla, y la dispersión del resto del tesoro de la Alberquilla, en Toledo, y la emigración de la biblioteca del marqués de Jerez de los Caballeros, y la evaporación de la del marqués de Laurencín, catástrofes complementarias del incendio de la biblioteca de los Jesuitas de la calle de la Flor y de la que acabamos de ver de la Universidad de Oviedo.

Rescatados

¿Qué malos hados persiguen a la cultura española? ¿Cuándo podremos dar por terminados estos bochornosos episodios? ¿Cuándo? Creo que ahora mismo. La ocasión está en la mano. Desde el año 1931 hasta la fecha van destruídas por las llamas revolucionarias dos magníficas bibliotecas. ¿Puede el Estado desaprovechar la ocasión de resarcir a la cultura pública, adquiriendo la colección del señor Pidal? Es cuestión de honra no dejar que esos libros se desperdiguen, se hurten al público estudio en manos de particulares, se escabullan y trasponga la frontera. Ya que su prócer poseedor los ha rescatado de Londres, de Berlín, de París o de Amsterdam, para devolverlos, como a hijos pródigos, al suelo patrio, queden vinculados al patrimonio nacional para siempre. ¿Con qué temblor de honda satisfacción escribía don Roque Pidal el año 31?

"Siempre evocaremos el cuadro con emoción imperecedera... ¡Los aviones postales ingleses depositando en el suelo de Francia las auténticas y fecundas afirmaciones de la cultura española!

Por el azul del firmamento y volando sobre los mares tornaron del alegre juglar y del culto trovador las coplas y canciones...; como por arte de encantamiento, aterrizaron romanceros y novelas, Don Quijote y Sancho Panza... ¡Oh ilustre cuán desventurado Enrique de Aragón, que, descendiendo de reyes, no pudiste ser marqués de Villena! ¡Qué mágica sonrisa iluminaría tu melancólica y entristecida faz si al conjuro de las artes de hechicería y sortilegio con que intentó mancillar tu nombre de sabio la ignorancia de tu tiempo, te fuera dable contemplar en el nuestro el vuelo de tus escritos, elevarse majestuosamente de las llamas donde le leyenda los dió por consumidos, perderse como aves de altanería en las nubes de otros cielos, para volver, raudos y vertiginosos, como neblíes y gerifaltes a la vista del adorado señuelo que se cierne sobre los viejos torreones de Castilla!..."

Acaben ya los asendereados caminos de estas dulces prendas de la bibliografía española. El amor del ilustre coleccionista que los reunió no debe quedar frustrado, como lo quedaron sus anteriores dueños, Gallardo y Labra. Basta de trasiegos, equivalentes a incendios. De casa de don Roque Pidal deben pasar definitivamente a manos del Estado.

Conocidos, pero jamás vistos

Hoy se habla en todas partes de reconstruir la Universidad de Oviedo. ¿Dónde estarían mejor esos libros que allí, en Oviedo, en una histórica Universidad, al alcance de todos los estudiosos? Así representaríamos a lo vivo la maravilla del Fénix. La biblioteca ovetense resurgiría de sus cenizas más valiosa, más preciosa aún. Ante sus anaqueles, volverían a reproducirse las inolvidables escenas de un Barbieri, cuando se quedó casi extático, al contemplar la obra del franciscano osuneño, fray Juan Bermudo, la rarísima "Arte Trifaria", de un Sancho Rayón, cuando hojeó pasmado la famosa "Caballeriza de Córdoba", de la que sólo se conoce el ejemplar que existía en la Biblioteca Real; de un Muñoz Romero, cuando tuvo en sus manos, con estupor, el manuscrito autógrafo de Antolínez de Burgos sobre la historia de Valladolid.

Porque este es el milagro de la colección pidalina: libros de que se ha oído hablar infinidad de veces, libros que se citan en todo momento, pero que nadie ha visto jamás, aquí aparecen todos de tropel, como al conjuro de un hada del palacio de Minerva. ¡Que no se niegue, por Dios, este placer y este alto instrumento de estudio a los españoles!

Yo defendía algo más. Habiendo en esa colección rarezas que no existen en la Biblioteca Nacional, primer Museo bibliográfico de España, tales joyas, pocas desde luego, deben ir a la Nacional. A cambio de estos contados ejemplares que quedasen en Madrid, la Biblioteca Nacional podría completar la universitaria de Oviedo con ejemplares repetidos de sus riquísimos fondos. De este modo, el Estado saldría ganando por partida doble, y la cultura literaria se podría felicitar de dos hechos, ambos beneficiosos a la capital de España y a la capital de Asturias. Los que amamos a la Biblioteca Nacional como a nodriza con veces de madre, no podemos en conciencia defender otra solución. Pero ¿quién que juzgue desapasionadamente no pensará igual? Este desglose de unos cuantos ejemplares en nada amenguaría el valor de la que estamos tentados de llamar ya Biblioteca Universitaria Ovetense. ¡Quedan tantas preciosidades para ella! Un ligero esbozo de lo que es la colección de don Roque Pidal bastará para comprenderlo así.

Libro de las Monedas, de Dávila y Lugo

Cuatro secciones

Esta biblioteca podemos decir que tiene cuatro pilares o columnas: la sección histórica, la sección lírico-musical, la sección bíblico-teológica y la sección hípico-deportiva.

En la parte histórica hay manuscritos, autógrafos, pergaminos, ejecutorias miniadas, incunables, impresos góticos, libros del reinado de los tres Felipes, joyas gloriosos de la centuria décimosexta, como el inédito e inspirado poema "El Marañón", que no es otra cosa que la expedición desgraciada y trágica del infortunado Pedro de Ursua y las crueldades inauditas del traidor Aguirre, escrito todo de puño y letra del autor, don Diego Aguilar de Córdoba, y firmado en Huanuco.

Pero no hay que entrar en el dominio de los manuscritos, en el que, al fin y al cabo, no es de extrañar que una biblioteca posea un códice único. Lo maravilloso es que en la sección de impresos se dé este caso. Aquí tenemos la obra de numismática de Francisco Dávila y Lugo. Desde Nicolás Antonio vienen todos los bibliógrafos hablando de este libro. Pero ¿lo vió alguno con sus ojos? Posiblemente no, a no ser que todos vieran este ejemplar.

Caligrafía de Casanova

Los romanceros

¡La sección de romanceros, cancioneros y libros de música! ¡Desde la edición más antigua del "Romancero General", de Pedro de Flores, conocida únicamente por el ejemplar incompleto de Gayongos, y que aquí se nos aparece en perfecto estado, hasta la última edición del famoso romancero, tan peregrina como la primera! Algunos de estos admirables libros fueron hace años reproducidos por la Hispania Society de Norteamérica, en vista de su rareza. Otros se guardan en el Museo Británico, con la preciada etiqueta de ejemplar único, como los "Adagies", de Juan Ruiz de Bustamante. Todos en general, cautivan por su insospechada existencia en tal grado de conservación y en tal número reunidos. De la sección de autores clásicos hay un Horacio de la imprenta de Aldo, en vitela riquísima. Aldos abundan en otros bibliotecas, por ejemplo, en la de El Escorial, en la que llegan a cerca de quinientos; pero en vitela, como este ejemplar, creo que no se conocen arriba de dos ejemplares. Pues ¿y el "Tito Sicio", de George Coci, impreso en Zaragoza en 1520? El portento tipográfico de la naciente imprenta zaragozana debe llamarse este libro, ilustrado con numerosos grabados en madera, fusión renacentista del mundo clásico y la España del quinquescento.

Libro de la "Sphera Mundi", de Sacrobusto

Biblias

La parte de Biblias, tratados teológicos y ascéticos, cantorales y obras de liturgia, es de una riqueza imponderable. Tal vez choque menos por lo mucho que la Iglesia ha conservado de este ramo bibliográfico. En cambio, chocan otros libros que estaban llamados a conservarlos otras clases sociales, y que se los ha tragado la tierra. Citemos el libro del "Origen y dignidad de la caza"; para hacer la reproducción, llevada a cabo hace poco por la Sociedad de Bibliófilos Españoles, hubo que acudir a este ejemplar del señor Pidal, por ser el único completo de que se pudo echar mano. Y hoy mismo, la reproducción se guarda en la Biblioteca Nacional, en la Sección de Raros.

No quiere decir esto que la biblioteca pidalina carezca de obras científicas. Al contrario, posee los más codiciados libros de la ciencia de la docta antigüedad. Allí vemos los "Tratados Matemáticos", de Pedro Ciruelo; la "Geometría Speculativa", de Tomás Bravardo; el "Tratado de la Esfera", de Juan del Sacrobusto; la "Astronomía", de Francisco de Capua; el "Quilatados de Oro, Plata y Piedras", de Arfe de Villafañe; la "Perspectiva y Especularia", de Euclides, traducida en 1585 por Ondériz, etc., etc.

Esta pléyade de libros representa el beso de esponsales entre la ciencia del mundo antiguo y la ciencia moderna, que empieza a levantar cabeza, asida de la recia mano de la experiencia.

* * *

Decía Menéndez Pelayo que prefería poseer ciertos libros a ser rey de la Celtiberia. ¿Qué hubiera dado el gran maestro por este bello conjunto de libros? Su ejemplo nos lo dice bien altamente. La Biblioteca de Santander es otro tesoro análogo al del señor Pidal, y por ese tesoro Santander se va convirtiendo en un foco intelectual de universal resonancia. La Sociedad Menéndez Pelayo, la Casa Salud Valdecilla, la Universidad Católica de Verano, los Cursos para Extranjeros, el Centro de Estudios Montañeses, todos son satélites del mismo planeta. Es la biblioteca que don Marcelino juntó y legó a su ciudad natal. ¿Podrían figurarse aquellos munícipes que recibieron el legado, tamaña influencia? Caso semejante se le depara a la Universidad de Oviedo. El día que vea entrar esta espléndida biblioteca por sus puertas, piense que ha nacido, como el Fénix de la fábula, con nueva vida, y volviendo los ojos a sus destructores de ayer, bien podrá decir: "O felix culpa..."

* * *

El epílogo de este artículo nos lo da la Prensa francesa de estos días. Se están exhibiendo ahora mismo en París, en el "Hotel Drouot", los libros antiguos del rey don Manuel de Portugal. Hace años hablé yo en EL DEBATE del Catálogo de esta regia colección, anunciando el éxito que actualmente alcanza. Las informaciones gráficas nos presentan al Presidente de la República francesa inclinado amorosamente sobre aquellos vetustos impresos, oyendo las explicaciones de la avisada bibliotecaria del egregio expositor. Alrededor de Mr. Lebrun se ha reunido un mundo de princesas, embajadores, académicos y elegantes de todas las aristocracias. Son unos libros, unos libros bellos, los que ejercen tal atracción. Es París el que se conmueve y rinde pleitesía al valor de una colección bibliográfica. Valor y belleza, ciencia y arte, se encarnan hermanados en los vetustos libros portugueses. Y ante un éxito semejante, recuerda uno aquel dicho de Clement-Janin: "El maestro en las artes del libro es un arquitecto que construye templos para el espíritu."

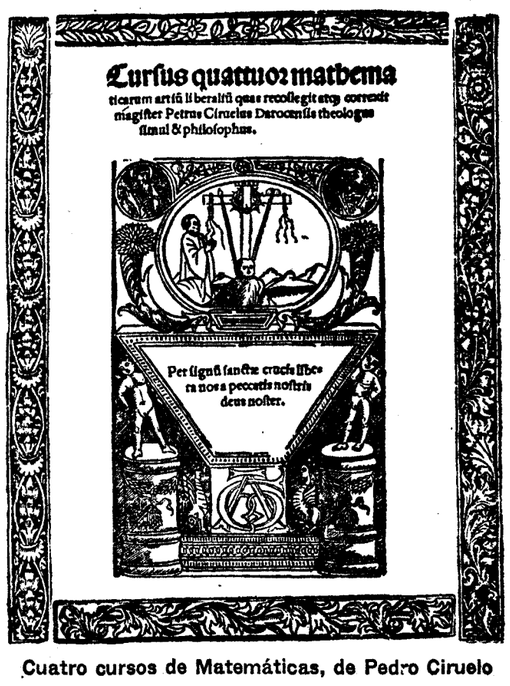
No estamos en Francia, ya lo sé. Las joyas de biblioteca no alcanzan entre nosotros el entusiasmo que allende el Pirineo. Pero, por lo mismo, hemos de ganarles en intensidad y emoción los que, gracias a Dios, rendimos culto a estos bellos templos del espíritu.

Miguel HERRERO-GARCIA

EL DEBATE — Alfonso XI, 4

Cid Ruydiez Campeador.

Crónica de Cid Ruydiez Campeador



Cuatro cursos de Matemáticas, de Pedro Ciruelo

HISTORIA DEL REYNO DE Napoles, Auctor Pandulfo Colenucio Iurisconsulto de Pesaro. Traduzido de lengua Toscana por Iuan Vazquez del Marmol, Corretor general por su Magestad. Dirigida al Illustrissimo Señor Don Agustin de Herrera y Rojas, Marques, Conde de las yslas de Fuerte ventura, y Lançarote del Consejo de su Magestad. CON PREVILEGIO REAL. En Seuilla por Fernando Diaz. Año. 1584. a costa de Diego de Montoya Mercader de libros.

Consultorio de higiene y tocador

Sabañones. — Manos coloradas, gordezuelas; dedos hinchados, picores irresistibles, y la vergüenza de exhibirse en estos días otoñales. Los primeros fríos, que ponen su nota roja y antiestética en muchas mujeres jóvenes y bonitas. Como todos los años en esta época, cientos de cartas. "No puedo tocar el piano... Estoy avergonzada cuando voy a merendar al salón de té y todas las miradas convergen para admirar los hermosos sabañones que han brotado espléndidos..." Y vuelta al mismo tema, que tenemos hoy que tocar obligados por infinidad de consultantes.

Aparecen los sabañones en las personas que por su profesión sufren bruscos cambios de temperatura y en las personas cloróticas. Se manifiestan en aquellas regiones de la piel donde la circulación no es buena. Las personas predispuestas usarán, antes de los primeros fríos, guantes de piel y medias de lana. Amplios, para que la sangre circule libremente, sin opresiones. Los braseros son los causantes de muchos sabañones en los pies. Eso de llegar de la calle con las extremidades frías y acercarse en seguida a calentarlas al brasero o estufa (fuego directo), es muy expuesto a la producción de parálisis en los vasos y a la aparición inmediata de los perniones o sabañones. Durante esta época se darán tres veces al día baños muy calientes de manos y pies, en un cocimiento de hojas de nogal al 5 por 100 (cinco gramos por cada 100 de agua). Después de los baños, fuertes fricciones con alcohol alcanforado. De este modo se evita que aparezca el sabañón, y si se ha iniciado el eritema, se contiene con estos medios profilácticos.

Una fórmula muy buena es la siguiente: Tintura de yodo y de nuez de agallas, a partes iguales. Para pincelaciones en la parte donde se inicia el sabañón. Son tantas lás fórmulas que se han dado para los sabañones, que no tendríamos bastante con todas las columnas del periódico si fuéramos a citarlas todas. Esto no es más que una prueba de que la mayoría son totalmente ineficaces, y solamente citaremos estos medios profilácticos, muy recomendables. Según el período en que se encuentra el sabañón, debe aplicarse un tratamiento; pero esto lo consideramos del terreno médico y en él no vamos a mezclarnos. Otro medio higiénico preventivo consiste en sostener en alto los brazos durante unos minutos, hasta que las manos se queden pálidas (por vaciarse los vasos). Inmediatamente se dan pincelaciones en sentido longitudinal a los dedos, con colodión elástico. A continuación, sobre la parte inflamada, se coloca, apretado, un esparadrapo de óxido de cinc (circularmente y ligeramente apretado). Esto se hará todas las noches antes de acostarse.

Un tratamiento interno instituído por un doctor que atienda bien esta predisposición a los sabañones, puede acabar con ellos mejor que todos los remedios externos. Recomendamos, pues, a nuestras lectoras que así lo hagan, y se evitarán esas manos deformes, que rompen la armonía y equilibro estético de la mujer más bonita.

Ana María.—Como usted comprenderá, no podemos contestarla en esta sección; pero consideramos interesante su consulta, y si quiere información sobre ese asunto, escríbanos particularmente, dando su dirección.

Ojazos.—Padeciendo ese acné tan rebelde, es preciso que renuncie por ahora a toda clase de polvos, cremas y maquillaje. Se lavará todas las mañanas con jabón de afridol y brea (alternativamente, o sea, un jabón cada día). Después de los lavados, aplicación de la siguiente loción: Salicilato de sosa, 2 gramos; borato de sosa, 10 gramos; agua de rosas, 200 gramos; glicerina, 50 gramos. Interiormente convendría que tomase algunas aguas alcalinas durante un mes. (Agua Vichy.) Media botella al día. Un cuarto de litro en ayunas, y el resto, media hora antes de la comida. Masticar lentamente los alimentos, insalivándolos muy bien. Nada de pan, féculas, dulces, mariscos, cerveza, alcohol, etc. Ni salsas ni excitantes. Debiera abstenerse, asimismo, de tomar café, té y chocolate. Muchas frutas, verduras, carnes blancas. Para merendar sería muy conveniente que tomase todos los días "kefir" o "yoghourt". Si tiene paciencia para hacer todo esto durante dos meses, escríbame, y estoy seguro de que estará su cutis completamente limpio. Entonces la pondré un plan de belleza.

Una española.—Para extirpar las verrugas, lo mejor que la vea su médico, y sea él precisamente quien haga la intervención, siendo el medio más adecuado la electrolisis. En cuanto a evitar su reproducción, la última palabra es la hipermineralización del organismo por medio de las sales halógenas de magnesio. Hay veces en que esto basta para que se caigan espontáneamente sin intervención ni electrolisis. Pero tiene que ser su médico quien decida esto.

Coronilla.—Un farmacéutico valenciano que teme quedarse calvo y me pide una fórmula eficaz. No una, sino varias le voy a dar, mi querido compañero. Pero me dice usted que no tiene constancia. Y sin ella no conseguiríamos nada. Se lavará dos veces a la semana con medio litro de agua caliente, a la que agregará dos cucharaditas de las de café de esta mezcla: Borato de sosa, 100 gramos; jabón de coco neutro, en polvo, 100 gramos; carbonato de sosa, 80 gramos; cloruro mercúrico, un gramo. Estos lavados, muy abundantes, aclarando después con agua fría. Dejará de mojarse la cabeza con agua al peinarse. En su lugar usará la siguiente loción: Alcohol de 70 grados, 150 gramos; resorcina, 50 centigramos; bálsamo de Fioraventi, 30 gramos; tintura de yodo, cuatro gramos; tintura de cantáridas, cuatro gramos; tintura de quina, 40 gramos; esencia de bergamota, dos gramos; esencia de limón, dos gramos; aceite de ricino, tres gramos. Al darse esta loción se hará un buen masaje con cepillo suave en la cabeza durante cinco minutos.

Chamberilera.—Procure comer poco pan, pocos dulces, casi nada de azúcar. Masticar muy despacio y seguir tomando en ayunas eso que la sienta tan bien. Localmente se lavará la cara todas las noches con agua templada. Un litro, a la que agregará una cucharada grande de los siguientes polvos: Bicarbonato de sosa, 100 gramos; borato de sosa, 100 gramos. Después de lavarse muy bien (sin jabón) con esto y una vez bien seca la cara, se aplica la siguiente crema, con la que dormirá toda la noche (bien embadurnada la cara): Diadermina, 50 gramos; azufre flor, un gramo; óxido de zinc, tres gramos. Por la mañana, lavados con otro litro de agua templada y los mismos polvos. Después la siguiente crema de día: Lanolina, 20 gramos; vaselina filante, 10 gramos; agua de hamamelis, 15 gramos; agua de rosas, 10 gramos; esencia de nardo, 20 gotas. No use polvos ni colorete en una temporada.

Ceferino.—Estudiado su caso de caída del pelo, creo debe usted lavarse una vez por semana con jabón de ictiol. Diariamente la siguiente loción, que se aplicará acompañada de masaje de diez minutos con cepillo suave: Formol, cuatro gramos; alcohol de romero, 175 gramos; resorcina, 50 centigramos; tintura de quilaya, 20 gramos; tintura de quina, 50 gramos; esencia de bergamota, cinco gramos. Respecto a la barba, yo uso la maquinilla que usted dice. Me afeito todos los días y estoy encantado, pues no me irrita absolutamente nada. Ahora que tiene el inconveniente de que no apura mucho. Pero seguramente irá usted siempre peor que yo con esos dos afeitados semanales. Del otro procedimiento de afeitado no sé qué resultados dará, pero yo no pienso ensayarlo.

Çraddle Song (Madrid).—Estoy seguro de que ha de conseguir usted rápidamente con lo que le recomiendo tan buenos o mejores resultados que los conseguidos en Londres hace ocho años. Se lavará nada más que una vez por semana con jabón de afridol. Haciendo abundante espuma y "metiéndola" bien entre la raíz del pelo con los dedos. Primero empleará agua caliente, y, progresivamente, al aclarar, va empleando agua más fría. No se mojará la cabeza a diario, para peinarse, con agua. Unicamente con la siguiente loción: Coñac extra, 500 gramos; resorcina, cuatro gramos; extracto- blando -de- quina -(alcohólico), cinco gramos; "sublimado corrosivo, 30 CENTIGRAMOS"; tintura de cantáridas, 15 gramos; aceite de ricino, cinco gramos. Rotúlese: "VENENO. Uso para lociones." Después de esta loción se aplica, para engrasar un poquito el pelo, vaselina líquida.

Rhuchy (Madrid).—Respecto a los sabañones, lea lo que dijimos de un modo general. Para su cutis dejará de lavarse tres meses con agua. Todas las noches se lavará con leche hervida caliente, y en seguida se aplica la siguiente crema: Diadermina, 50 gramos; azufre, un gramo; óxido de zinc, cinco gramos. Por la mañana se lavará con un litro de agua templada, a la que agregará una cucharada grande de tintura de benjuí y una cucharadita de borato de sosa. Después un poquito de "coldcream" y, sobre él, polvos de sulfodermo. Nada de coloretes. Siga con este plan tres meses, y escríbame después.

Mafalda.—Deje ese producto, que la irrita los ojos, y use únicamente agua boricada de la farmacia. Lavados mañana y noche con bañera de ojos. Es muy peligroso el empleo de cosméticos en los ojos, y por esta causa se producen irritaciones muy desagradables. Respecto a su hijita, de nueve años, quiere dos cosas: Primera, una poción que la aclare el pelo y sea inofensiva. Fórmula: Leño de ruibarbo, machacado, 100 gramos; hojas de té negro, 12 gramos; manzanilla alemana, 25 gramos; agua, 600 gramos. Hiérvase hasta que queden 200 gramos de líquido. Añádase después glicerina, 15 gramos; esencia de bergamota, 10 gotas. Filtrese. Para aplicarla tres veces en semana. Segunda, una loción para mantener rizado el pelo, que no contenga goma. Esta que le doy es buenísima. Desengrasa el pelo y lo conserva limpio y ondulado: Carbonato potásico, 10 gramos; amoníaco, cuatro gramos; borato de sosa, tres gramos; glicerina, 20 gramos; agua de rosas, 450 gramos. Para uso diario al peinarla.

Luis PALACIOS PELLETIER

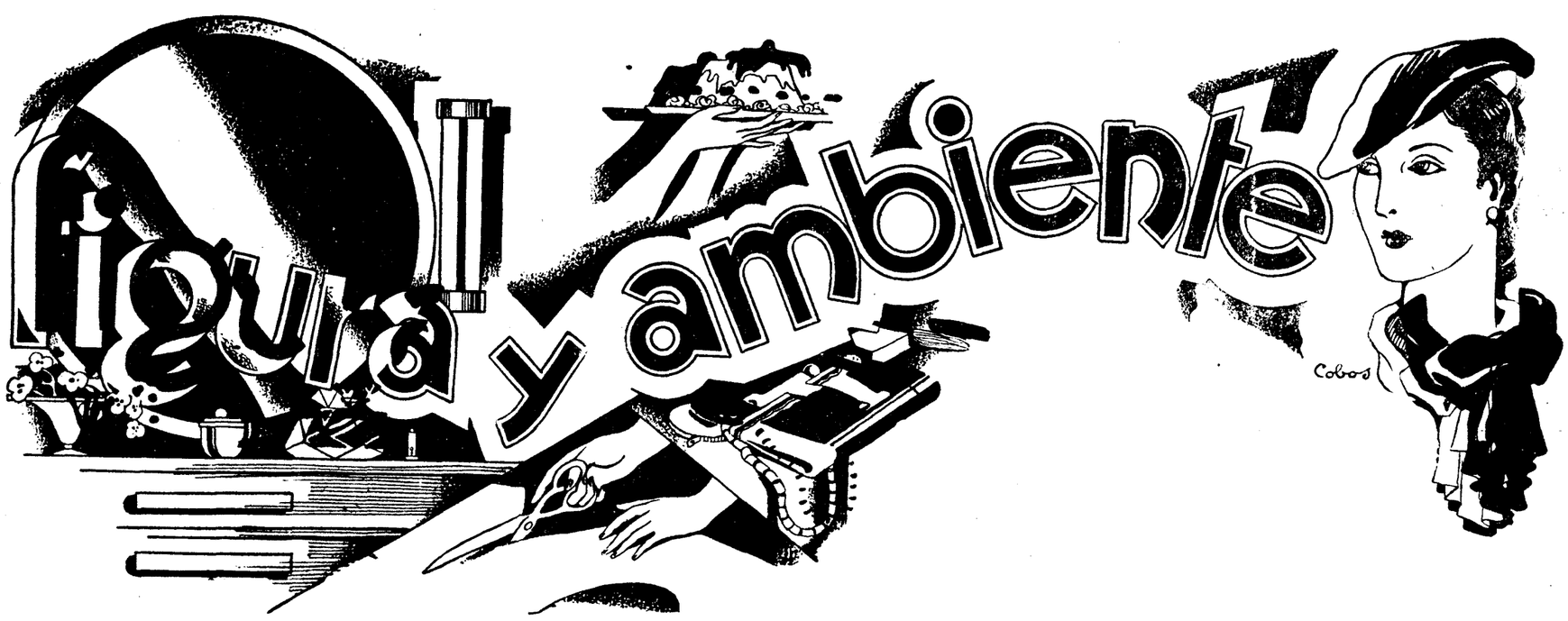
Academia Gastronómica
para señoras y señoritas
GASTRONOMIA, PUERICULTURA Y CORTE-CONFECCION
Las enseñanzas más útiles para la mujer. Calle Recoletos, 14. Teléfono 58525.

Sanatorio Quirúrgico Ice·
Director: DOCTOR ASIS
CIRUGIA GENERAL. Estancias para hospitalizados desde 15 ptas. Tel. 34169. Sección de CIRUGIA PLASTICA. Horas de consulta: de 12 a 1 y de 4 a 6. Rodríguez San Pedro, 64. Teléfono 34126.

FEMINIDADES

por NIEVES DE LA MONTAÑA

La belleza de los ojos, una mirada viva, fulgurante, es la máxima expresión del rostro. Hasta parecen aumentar la hermosura del cuerpo los mágicos fulgores de unos ojos bellos, bien cuidados y sanos. Porque la salud es la portadora de la belleza; sin ella, no hay belleza posible. La fealdad no es cosa natural; casi siempre es debida por consecuencias de enfermedad o disgustos. Si hay salud, los ojos son brillantes; mas si se sufren penas, disgustos o enfermedad, los ojos languidecen, se tornan tristes, les falta expresión, viveza y movimiento. Es muy necesario observar con todo rigor la higiene de los ojos. Las pestañas constituyen el mejor adorno, y la viveza en la mirada es la expresión más sublime y el más poderoso atractivo; pero las pestañas deben ser abundantes, sedosas y rizadas, lo cual puede adquirirse cuando no se pesse usando el magnífico preparado "Bálsamo Isabel". Para hacer que la mirada sea más interesante y atractiva, se sombrean un poquito los párpados con "Sombra Isabel", que es de gran efecto y presta un encanto misterioso a los ojos, dando al mismo tiempo expresión al rostro, que aparece así mucho más bello. Si se pintan los labios, debe hacerse con mucha cautela; nada más feo que esas bocas pintadas hasta la exageración, que se ven de lejos, haciendo un efecto desastroso. El rojo "Isabel" es lo más discreto y mejor que puede usarse para pintar la boca, con la ventaja de que no desaparece en todo el día, aunque se limpien los labios.



ATAVIOS CON PIEL PARA EL INVIERNO.—He aquí dos abrigos adornados con ella. El de la izquierda tiene capa guarnecida con piel de mono, y el de la derecha, estilo cosaco, termina con esclavina de piel de ardilla, que iguala con el tocado

LA COCINA

Elogio de los manjares indigestos

Está usted invitado a comer en casa de una mujer extremadamente exquisita y cuidadosa, tanto en sus modales como en su conversación. Tiene usted la impresión de que ir a su casa es para hacer una comida de una delicadeza extraordinaria, pero al hablar de cocina, un poco imprecedentemente, ha dejado usted notar su preferencia por los manjares ligeros y su deseo de abstenerse de la carne. ¿Qué delicados artificios ha de poner en obra esa dama para saciaros, respetando esas preferencias?

Tal es la pregunta que usted hará al mirar las paredes cubiertas de raso blanco, los cuadros de plata, los muebles tapizados de raso, la blanca alfombra, los manojos de lilas y bolas de nieve armoniosamente diseminadas por los jarrones, y los objetos de cristal de roca, iluminados por las azuladas lámparas que, proyectándoles sobre un blanco marfileño los reflejos, dan la sensación de submarinos paisajes en un mar tropical.

La dama, esta blanca dama, se acerca, separando un negro cortinón.

Ha tomado usted asiento, frente a ella y ante una mesa de mármol negro; y ciertamente, lo que les han servido ha sido delicado: Crema San Germán, lenguado Bella Molinera, Rasbif (Roastbeef a la Broché), con unos guisantes a la francesa, un exquisito entremés de melocotones a la Royal, con esencia de frutas. Ha bebido usted agua helada y se ha levantado de la mesa con una extraordinaria impresión de ligereza. No siente usted la presencia de su estómago, por el contrario, habría podido creer que él tenía alas.

Esto que queda dicho demuestra el por qué las gentes modestas, las sencillas, reclaman los alimentos que, como dicen, sostienen el estómago, alimentos algunas veces hasta pesados, que por su presencia misma recuerdan con energía que se ha comido. De ahí esas tostadas de pan al ajo, esas carnes condensadas, esos pescados purés de cebollas que los trabajadores prefieren a las más refinadas combinaciones gastronómicas.

Por otra parte, es preciso reflexionar un poco más de lo que se ha hecho hasta aquí referente a los alimentos que se llaman pesados. Con frecuencia estos manjares sólo tienen la pesadez, la impresión que producen.

Habitualmente se emplea también el término indigesto para designar platos que se digieren perfectamente, y se olvida el emplear dicho término para los que no se digieren.

Las espinacas, por ejemplo, son comida totalmente indigestas, abren en los intestinos, a la manera de una raedera, y está bien sabido que abandonan nuestro estómago sin haber sido jamás atacadas por el jugo digestivo.

El pellejo de las judías, el de las lentejas, las pepitas de las uvas, son alimentos totalmente indigestos, pero al mismo tiempo son útiles, son estrictamente necesarios. Los infelices enfermos, esas personas delicadas a los que con nada se logra satisfacer, separan minuciosamente las cabezas de las colas de los pescados de una fritura, escudriñan todo cuanto tienen en su plato para hacer reposar sobre el borde todo aquello que no les parece estrictamente comestible. Pero esos desgraciados no recelan que, privándose de esos cuerpos inalterables, se privan también de una necesidad imperiosa. Reducen su suerte a libertarse de la conciencia desde por la mañana, y se entregan, en cambio, al uso de productos artificiales, destinados a provocar aquello de que es incapaz su naturaleza, retirándole los medios naturales.

Como ilustración a este razonamiento considerad el pan de salvado, pan completo, tan superior al pan corriente, por la razón de que contiene una fuerte proporción de salvado, materia que resiste a todos los esfuerzos de nuestra química interior y que nos pasa sin dejarse influenciar.

No hemos de considerar como indigestos los alimentos que, como se dice, se sostienen más tiempo en el estómago. Me refiero a las hierbas, el ajo, la cebolla y la escarola. Estos condimentos se digieren como todas las demás legumbres, pero su esencia sólo se elimina por los pulmones. Es lo que contribuye a alterar nuestro aliento.

Pretender luchar contra este efecto, tomando productos que no se eliminen por los pulmones, café u otro, es evidentemente perder el tiempo; pero el hecho de que esas esencias se eliminan por los pulmones, no prueba que esos productos nos carguen el estómago.

SARRAU STER
Director de Academia Gastronómica.

¿QUINCE MILLONES?
Ganará si compra usted un billete del gran sorteo de Navidad (100 ptas. el vigésimo) en la afortunada **Admón. de Lotería de la calle del Barquillo, núm. 10.** El Admor, **D. Enrique Murciano,** servirá a provincias cuantos pedidos le hagan.

TRATAMIENTOS DE BELLEZA
Miluk
AV. CONDE DE PEÑALVER, 15
MADRID
TELEF-25719

Vestidos de invierno para niños

Enjuto y encorvado, aterido y con nieve en la cabeza, el invierno, con paso vacilante, se aproxima. Ya dentro de breves días, para no desmentir el calendario, se habrá instalado definitivamente entre nosotros, afianzándose en su trono de hielos y ventiscas. Su sola vista nos entristece, porque asistimos más que al sueño, al letargo de la naturaleza. Huyen, para no despertarla con sus cantos, los pajarillos a otros hospitalarios climas, en tanto que los árboles, piadosos y compasivos, dejan caer sobre la tierra, para abrigarla, el hermoso manto de las secas hojas multicolores.

Nuevas actividades idea el hombre, ingeniándose para sustituir al calor del verano. Las partidas de caza y los ejercicios violentos van a comenzar para el mundo elegante. El otro, al que precisamente no se le conoce con ese nombre, también ve cambiado el panorama de su existencia. A la disipación y esparcimiento del verano, abierto y bullanguero, sucede el invierno con sus veladas íntimas y recogidas. Junto al hogar, donde baila la llama, se agrupa la familia; y gasta, junto a él, las horas en coloquios de frases, cortas a veces, pero henchidas de cariño... y de preocupaciones, también. Las lecciones del hijo, las labores y entretenimientos de la joven... Porque son los hijos, la salsa de la familia, el perfume del hogar y el orgullo de los padres. Con cuanto amor en estas largas veladas invernales, dirige la madre sus ojos a los hijos que Dios le ha concedido. En las del padre, hay esperanzas y anhelos, al mismo tiempo. Que sus hijos lleguen, ¡Señor! ¡Qué importa si a la hora presente la situación se ofrece alguna vez poco halagüeña! Dios hará que el porvenir que pertenece a sus hijos, amanezca para ellos venturoso y alegre.

Naturalmente, a estas preocupaciones de orden superior, une la madre las del orden práctico del momento presente. Que sus hijos, que son buenos y hermosos, tengan todo cuanto es de desear con respecto a sus atavíos durante el invierno. Hemos echado a un lado, los trajes de verano, porque en la hora que vivimos, fría y destemplada, para nada han da servirnos. La madre se afana en proporcionarles cuanto necesitan, pero quiere hacerlo sabiamente y con arreglo a los preceptos de la moda. ¿Qué es lo que ésta ha determinado?

En el panorama de vestidos para niña, que hemos contemplado, salta a la vista, antes que nada, algo que creemos nuevo, en esta estación: La ausencia de vestidos de seda para las niñas, y, por el contrario, la abundancia de trajecitos de lana de distintos coloridos. Al decir de lana, queremos indicar, no solamente los tejidos hechos de ella, sino también aquellos otros que se confeccionan en casa, y constituyen agradable labor para las señoras. De estos hay una bonita y abundante colección.

Desde luego, será preciso distinguir en los trajes de las niñas, los de casa o mañana que sirven también para ir al colegio o al paseo en las horas iluminadas por el sol, de aquéllos otros que podemos llamar «de vestir», porque con ellos se atavían para ir a casa de sus amiguitas, en la hora del té o bien asisten a los «cines» infantiles. Quedando, por último, los trajes de ceremonia, que únicamente llevan las niñas cuando sirven de pajecillos a las desposadas.

La primera clase de atavío es la que ha de procuparnos, por ser la más general y práctica. Características de estos vestidos son de un modo bien determinado, la sentillez más absoluta. Nada de formas extravagantes o que quieran parecerse a las de las señoras. Los talles, marcando ligeramente la natural cintura, sin oprimirla en modo alguno. Escotes altos, o lo que quiere decir nulos, y mangas largas o semilargas es lo que está ordenado como lo verdaderamente útil para esta clase de trajecitos.

Como notas salientes, destacarán del conjunto, cuello blanco y en su caso puños de lo mismo. Así es un traje de niña como de unos ocho años: De «marocain» de lana color limón, con cuellos y puños de batista blanca. En la terminación del cuello, y lo mismo de los puños, tiene volantito plisado de lo mismo y cierra delante con lazo también de batista. La hechura de este vestido no puede ser más sencilla: Corpiño completamente liso y falda con seis tablas delante. Para cinturón, una tira de la misma tela del vestido.

Si los vestidos se destinan a niños o niñas más pequeños, pueden tener canesú que da extraordinaria gracia al conjunto.

Sobre estos trajes se llevan, con éxito, abrigos sencillos de forma «raglán», largos hasta el borde de la falda o dejando al descubierto una parte de ella. Los abrigos, si son de forma corriente, se ha de procurar que no estén apenas adornados. Una corbata de piel con carteras de lo mismo, y abrochando con trabilla que siempre hace gracioso en estas formas jóvenes.

Los colores son alegres y vivos: cereza, azul pastel, rojo pálidos y delicados. También están muy en boga los tejidos rayados en diagonal, y las franelas gris perla, verde arrayán, fuego y granate. Novedad propia de este año es el escocés. No es que otras veces no se haya empleado, pero ahora, bien para combinar otros trajes o en su totalidad, abunda extraordinariamente. Si el vestido escocés es obscuro, y esto ha de procurarse, para estar dentro de la moda, armonizará perfectamente con los abrigos de «ratine» en café o azul marino. También están en boga los trajes de casaca.

Costumbre que debe inculcarse, en las niñas, es la que consiste en cuidar ellas por sí mismas y aun lavar los accesorios, cuellos y puños, de que antes hemos hablado, habituándolas a ser ordenadas y darse un poco de cuenta de lo que cuesta el ser descuidada por el contrario.

Para los trajes de más vestir se emplea perfectamente, el terciopelo, tafetán o crespón de la China. Pero sólo para esas ocasiones, antes mencionadas, deberán vestirse de ese modo las niñas pues, repetimos, está principalmente en boga, que se atavíen de tejidos de lana.

Finalmente, los vestidos de ceremonia son largos, y casi siempre de estilo. Uno de esta clase de crespón de la China blanco, tiene la falda llegando hasta el suelo, amplia y con volantón de fruncida cabeza. En el corpiño dos volantes también fruncidos, forman las mangas y para cinturón se ha empleado cinta de subido color azulado.

María DE NAVARRA

RADIOTELEFONIA

La emisora de Luxemburgo, la más potente de Europa Occidental

Tiene 150 kilovatios en antena y sus emisiones se oyen con claridad en todo el Continente. Modulación perfecta, regularidad de funcionamiento absoluta. Todos los órganos están duplicados, a fin de alternar automáticamente en caso de avería

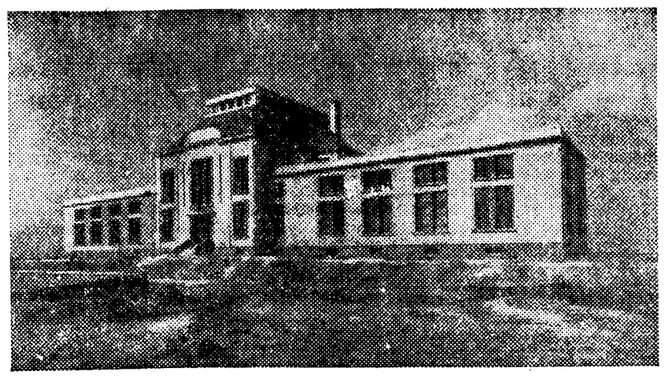
La emisora de Luxemburgo es la más potente de la Europa occidental y una de las más potentes del viejo continente.

El rendimiento, en el campo radioeléctrico, como en todos los demás, es función de la potencia, y, por consiguiente, ésta deberá ser la primera condición que debe satisfacerse al proyectar una emisora, para que sus transmisiones cubran una zona dada o un alcance determinado.

Salta a la vista que, disponiendo el emplazamiento de emisoras de suficiente potencia en lugares convenientemente seleccionados, podría obtenerse un servicio de radiodifusión internacional eficiente con un número relativamente corto de emisoras, con las mismas que en la práctica, de una manera inconsciente, llega el radioescucha a seleccionar como predilectas suyas, porque, en en definitiva, son las que mejor oye.

Mas en el afán de conseguir un mayor alcance, los esfuerzos de los diferentes Estados, y aun de las Compañías explotadoras de servicios de radiodifusión, se encaminan, sin cesar, a conseguir un aumento de su potencia, a veces exagerada, para conseguir con la longitud de onda de que disponen el fin que se proponen.

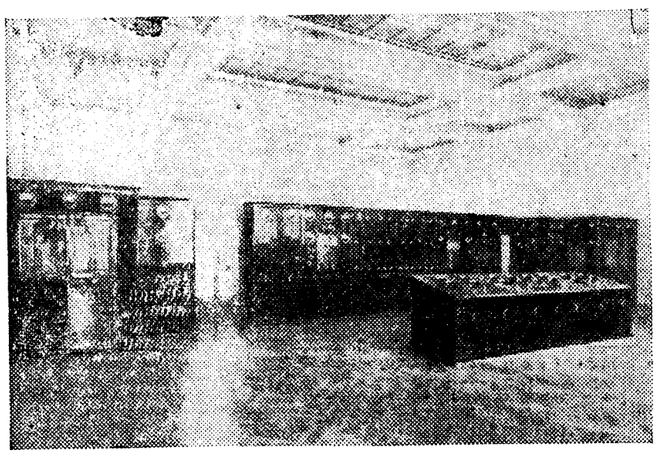
El pequeño país de Luxemburgo no ha querido quedarse a la zaga en materia tan importante, o por mejor decir vital, para el progreso y expresión de su exponente de civilización y cultura, y posee una emisora de 150 kilowatios en antena, cuyas emisiones se oyen con



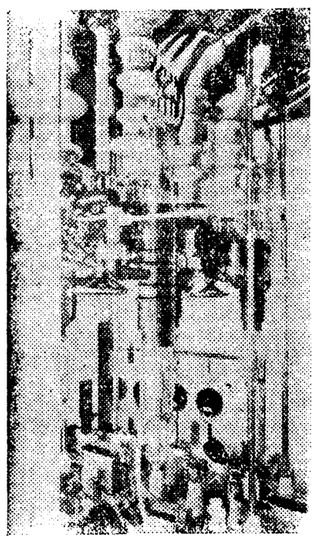
Vista general de la emisora Radio-Luxemburgo, la más potente de la Europa occidental

claridad en todo el continente europeo.

En su instalación no se ha omitido ningún detalle de los progresos conseguidos en la ciencia radioeléctrica, y así, al lado de una modulación perfecta, encontramos una regularidad de funcionamiento absoluta, y por si esto no



Interior de la sala de emisiones; en el fondo, los paneles de la emisora, y delante, el pupitre de control



Departamento de lámparas

fuera suficiente, todos los órganos de esta emisora se han duplicado para que en caso de una avería pueda sustituirse con la simple maniobra de unos conmutadores, con lo cual no llegan los radioescuchas a enterarse de las perturbaciones que en otras emisoras habrían determinado la supresión más o menos dilatada de la emisión.

Situación.—Para su emplazamiento se ha buscado una llanura muy despejada, situada en las proximidades de la pintoresca villa de Junglinster, no muy lejos de la capital del ducado, a unos diez y siete kilómetros de Luxemburgo.

La figura 1 muestra la vista general de la estación emisora «Radio-Luxemburgo», cuyo edificio, construído exprofeso para este servicio, ha sido diseñado con arreglo a las últimas exigencias de la radiotecnia. En él se han instalado la estación térmica generadora de la energía eléctrica necesaria, las diferentes salas de máquinas eléctricas auxiliares, gabinete de aparatos de la emisora propiamente dicha, sala de control de emisiones, etc., y departamentos confortables para el personal encargado de la conservación y vigilancia de la emisora. El edificio principal ocupa una superficie de 1.100 metros cuadrados, y los diferentes servicios se hallan distribuídos en la siguiente forma:

a) Sótano: instalaciones de calefacción y de bombas.

b) Planta baja: instalaciones de los generadores eléctricos para la alimentación de los diferentes órganos de la emisora. La central térmica productora de energía eléctrica comprende dos grupos electrógenos, accionados por motores Diesel de 790 caballos, que accionan cada uno un alternador trifásico de 665 kilovoltios-amperios (380-220 voltios), de los cuales se hace funcionar uno sólo de los grupos mientras se mantiene el otro en reserva. El consumo total de energía alcanza 436 kilowatios-hora.

c) Planta primera: instalaciones de la emisora y de mando o gobierno de la misma, como puede verse en la figura 2, que representa una fotografía del interior de la sala de emisión. En el fondo aparecen los paneles de los órganos de la emisora, y en la parte anterior el pupitre de control de la instalación.

Antena.—La antena afecta la forma de un prisma triangular de 140 metros de lado, con caída central. Está soportada por tres partes metálicas en celosía arriostradas, de 180 metros de altura, situadas en los tres vértices de un triángulo equilátero de 290 metros de lado.

La toma de tierra está formada por una red de hilos de cobre enterrados y por chapas y bandas de cobre que sirven de colectores.

Constitución de la emisora.—Comprende un oscilador maestro estabilizado por cuarzo piezoeléctrico y la modulación se obtiene por defasaje, cuyo dispositivo permite, siguiendo el ritmo de la palabra y de la música, hacer variar la corriente en la antena de cero a un valor máximo, es decir, permite modular completamente la emisión sin forzar las lámparas triodo, las cuales trabajan en las mejores condiciones de rendimiento (60 a 65 por 100), y, por tanto, se puede reducir el consumo de energía eléctrica.

En cuanto a la emisora propiamente dicha, sus órganos se hayan reunidos en dos grupos:

a) De pequeña potencia y modulación, que comportan un oscilador maestro de una lámpara gobernado por un cristal de cuarzo piezoeléctrico mantenido a temperatura constante por medio de un termostato; un paso reparador equipado con una lámpara de 50 watios que evita la reacción de los pasos sucesivos sobre el oscilador maestro; cinco amplificadores numerados de 1 a 5: el número 1 con un triodo de 50 watios; el número 2 en oposición con el número 1; el número 3 de corriente de alta frecuencia modulada con triodo de 50 watios; el numero 4 simétrico de la onda modulada, con dos triodos de 50 watios; y el número 5 con dos triodos de 1 kilowatio; un conjunto de amplificación en baja frecuente que comprende cuatro pasos sucesivos a resistencia—el número 1 equipado con un triodo de 10 watios, el número 2 igual al anterior, el número 3 con un triodo de 50 watios y el número 4 con cuatro triodos de 50 watios en paralelo.

El famoso P. Lhande, sabio jesuíta, cuyas conferencias dominicales radia la emisora de Luxemburgo

b) De gran potencia, constituídos por un amplificador denominado número 6, que contiene seis triodos de 25 kilowatios (2 son de reserva) y un amplificador número 7 con dos triodos de 100 kilowatios (2 son de reserva), que se muestra en la figura 3.

El gobierno de la emisora es completamente automático, con un pupitre único en el que van dispuestos todos los instrumentos de medida para el control de los generadores de alimentación; un conjunto de señales luminosas visibles para el control de las sucesivas maniobras de la puesta en marcha; otro conjunto de señales luminosas visibles que permiten localizar cualquier defecto eventual de la alimentación; una llave de botones, cada uno con dos indicadores visibles para la maniobra de conmutadores que aseguran la puesta en servicio de las máquinas escogidas; otro juego de botones para poner en marcha los órganos que provisionalmente han de sustituir a los averiados y para regular las condiciones de funcionamiento, una serie de señales visibles que sirven para indicar si las lámparas de circulación de agua han sido atravesadas por una corriente excesivamente elevada, y varios timbres de alarma que funcionan para indicar un exceso de presión del agua a la entrada de las lámparas o una temperatura exagerada del agua.

El sistema de refrigeración se halla contenido en un recipiente inferior desde donde dos bombas de 30 metros cúbicos por hora (una de las bombas es de socorro) la envían a otro recipiente superior, completando la instalación un dispositivo que permite eliminar 150.000 calorías por hora.

Alimentación de la estación.—Se emplean dos rectificadores de vapor de mercurio (uno de los cuales es para reserva) que pueden suministrar 25 amperios en corriente continua a tensiones que varían de 7.400 a 16.000 voltios. La corriente de 15.000 voltios se filtra antes de emplearla, y para limitar la intensidad de la corriente en cada lámpara se emplea un fusible que se funde cuando la intensidad rebasa el límite establecido, y para evitar la desconexión en la emisora se intercala automáticamente en circuito una resistencia.

El encendido de las lámparas se obtiene con la corriente suministrada por otros rectificadores de pequeña potencia, los cuales suministran también tensión de polarización de las rejillas, la exitación general y la tensión para las placas de las lámparas de los pasos de control y gobierno.

Las emisiones.—La organización artística y cultural es tan perfecta como la instalación técnica, y la distribución del tiempo de emisión se halla comprendida dentro del cuadro recomendado por la British Broadcasting Corporation de Londres; pero queremos destacar como nota culminante de esta emisora las conferencias religiosas del sabio jesuíta padre Lhande.

El padre Pierre Lhande, de origen vasco-francés, tiene justa fama de ser el orador sagrado que mayor número de oyentes ha conseguido en todo el continente europeo.

Radió su primera conferencia desde el estudio de «Radio París», en enero de 1927, y fueron tantos y tan halagüeños los testimonios recibidos de todos los rincones de Francia y de otros muchos países europeos, que el padre Lhande decidió repetir periódicamente sus «charlas», como él las llama, y convertirlas en conferencias dominicales.

El éxito alcanzado se debe al carácter singular que ha sabido imprimirle el ilustre sacerdote. No se trata, en efecto, de sermones propiamente dichos, sino de amenas y hermosas disertaciones dirigidas a un público cosmopolita variadísimo en mentalidad, cultura, aficiones y creencias, fundamentalmente diferente de los públicos que suelen congregarse en las iglesias.

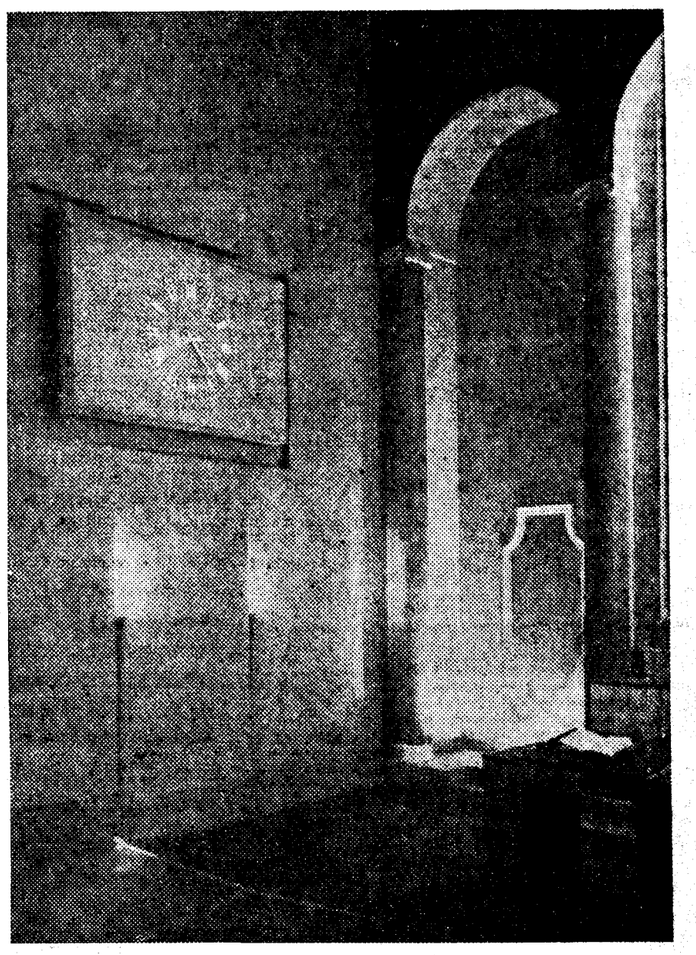
Pero... el Gobierno francés se incautó no ha mucho de la emisora de «Radio París», y el padre Lhande, que desde hace siete años venía, domingo tras domingo, utilizando su micrófono con inequívocas pruebas de agrado de millones de radioyentes, ha sido desplazado en nombre de no sabemos qué intereses de la neutralidad y del laicismo... Loado sea Dios. Mas, por fortuna, otra emisora de mayor potencia y de más perfecta instalación ha acogido al sabio jesuíta, y la palabra de Dios, por boca del padre Lhande, vuelve a ser transportada por las ondas hertzianas radiadas por «Radio Luxemburgo» a millones de oyentes cada domingo.

EMISION

El estudio religioso de la Casa de la Radio de Londres

En todas las naciones donde las emisoras de radiodifusión no son una explotación de una empresa anunciadora, ni un deporte de los sócios de una Asociación de Radioaficionados, el servicio de la radiodifusión, como medio propulsor de la cultura nacional en sus diversas manifestaciones, ha ido desarrollando y perfeccionando por igual todos los elementos que intervienen en la emisión radiofónica, para conseguir una transmisión potente y pura, impregnada del ambiente espiritual o pasional de la propia música, a fin de que sea recibida a las mayores distancias, con ausencia absoluta de distorsión y preñada de gran emotividad.

La Casa de la Radio, de Londres, cuya fotografía de conjunto apareció ya en uno de los grabados de páginas anteriores, es un soberbio edificio de diez



El estudio religioso de la emisora de Londres

pisos y dos sótanos, que ocupa, aproximadamente, una superficie de 2.000 metros cuadrados. Se halla situado en la plaza de Portland en la desembocadura de la calle de Langham.

Dejando para otra ocasión la descripción de esta importante casa, cuyos detalles han de satisfacer plenamente la curiosidad del público, consideraremos solamente las salas de emisiones, sin entrar en el estudio analítico de cada una de las características que deben satisfacer, porque su importancia exige un detenido trabajo nuestro en próxima oportunidad.

Diremos, sí, que para cada tipo de emisión existe un estudio construído «ad hoc». En la actualidad se eleva a 22 el número de estudios existentes, y este número se irá ampliando a medida que las necesidades o las circunstancias lo exijan.

A la mayor parte de los radioaficionados que hayan visitado alguno de los estudios de nuestras emisoras locales, es posible que sorprenda tan gran número de estudios; pero si se considera la naturaeza de las diferentes clases de emisiones que se transmiten, las condiciones acústicas de los locales en que se ejecutan los programas, sus dimensiones, la influencia del ambiente (decoración, iluminación de la sala, etc.), etcétera, etc., se comprenderá la importancia capital y la influencia decisiva que estos elementos ejercen en la interpretación de las emisiones, para conseguir transmitir la emotividad que podríamos calificar de presencia.

Tan inadecuado sería reunir una gran orquesta en una habitación de pequeñas dimensiones escasamente iluminada y donde cupieran apretadamente los ejercitantes con sus atriles, como disponer en un gran local desbordante de luz y cubísticamente decorado, la mesa desde donde habrá de difundir la palabra de Cristo un predicador.

Existen, pues, salas para la emisión de música instrumental con gran número de músicos (bandas, orquestas, etcétera) y con pequeño número de músicos (sextetos, música de cámara, etcétera), para las representaciones de drama, para las representaciones de comedias, para programas infantiles, para debates y discusiones, para conferencias, etcétera, y, naturalmente, no podía faltar en esta época de resurgimiento religioso el correspondiente estudio para conferencias difusoras de la única verdad: la del Evangelio.

A cada estudio se han dado las dimensiones adecuadas para que a un volumen determinado corresponda un período óptimo de reverberación, determinando, experimentalmente el número óptimo de ejercitantes, que pueden actuar en el estudio cuando se trata de estudios destinados a orquestas o bandas. Este número—fijado por la intensidad sonora que puede percibir el oído con agrado y comodidad—es proporcional a la superficie total de la sala (suelo, paredes y techo) e igual, con aproximación suficiente, al cuadrado de la raíz cúbica del volumen de la sala.

La forma de los estudios no es tampoco indiferente, sino que interviene como factor decisivo en las características acústicas. Las bóvedas, las cúpulas y las superficies de exagerada curvatura producen grandes concentraciones de sonidos, por lo cual deben desecharse de los estudios y emplear exclusivamente superficies planas.

Todas estas condiciones se han tenido en cuenta en el estudio para servicios religiosos de la Casa de la Radio, de Londres, que se designa con la indicación 3 E, es decir, que se halla instalado en el piso 3.° y es el quinto en dimensiones de los estudios de este piso.

Su decoración corresponde a la de una capilla, para despertar en el espíritu la emotividad religiosa de un lugar sagrado, como enseña la figura que reproduce un ángulo del estudio. Contiene un pequeño anfiteatro y un armónium. Se emplean dos micrófonos, pero la instalación permite desplazarlos y utilizar hasta tres micrófonos en casos necesarios.

Su volumen es de 194 metros cúbicos; su superficie de 206 metros cuadrados, y sus dimensiones son, aproximadamente, de 0,30 × 5,70 × 5,40 metros; el período de reverberación es de 0,8 segundos para frecuencias comprendidas entre 500 y 1.000 períodos por segundo.

La Casa de la Radio posee un equipo de ventilación y acondicionamiento.

La intensidad sonora en la capilla deberá limitar a 1,55 segundos el tiempo de reverberación y a 10 decibelios el promedio de intensidad sonora. La comprobación o medida se ha hecho a 2,60 metros de altura del suelo y a 1,60 metros de toda abertura para suministro o evacuación del aire.

RECEPCION

Cómo nacieron las lámparas termoinonicas

TRIODOS.—Corría el año 1913; los investigadores y sabios luchaban denodadamente para aumentar el alcance y la intensidad de las señales radioeléctricas transmitidas y recibidas.

Las ideas de Richardson, encauzadas por Fleming en 1910, habían señalado una nueva ruta que era universalmente empleada para detectar las señales, pero este nuevo horizonte de exploración había sido escudriñado por los investigadores y aun por el glorioso Marconi, sin encontrar la inmensidad ilimitada de su alcance y aplicación.

Sólo uno de los sagaces espíritus dedicados a la ciencia radioeléctrica perseveró en el avance por la nueva senda, disolviendo uno a uno los obstáculos que le salían al paso para desembocar en el éxito más lisonjero, más rotundo, más concluyente y más definitivo imaginable, plasmando en tangible realidad la quimera febrilmente acariciada por los sabios de borrar todas, absolutamente todas las distancias, y hacer posible la telecomunicación en condiciones comerciales entre pueblos antípodas; y, por si no fuera bastante tamaña conquista, había de ir acompañada de otra mucho más preciada: la simplicidad, condición esencialísima que había de permitir en muy pocos años poner al alcance de todas las capas sociales, aun de las más modestas, los maravillosos receptores radiofónicos.

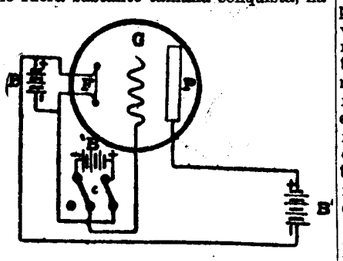


Figura 1
Tríodo de Lee de Forest

Esta moderna lámpara de Aladino, cuyo funcionamiento transporta a las más humildes cabañas la visión "in mente" de las grandes olemnidades de las funciones religiosas del propio Vaticano, de los grandes acontecimientos artísticos de los mejores teatros del universo, y permite vivir, aun en el desierto, los momentos de pasión que agitan y convulsionan a los pueblos modernos, se debe al talento del notable físico Lee de Forest.

Gracias al tríodo, puede obtenerse una recepción cuya intensidad puede aumentarse tanto como se quiera, y se ha conseguido un nuevo sistema de emisión extraordinariamente sencillo e ilimitadamente potente.

Lee de Forest ha construído su lámpara introduciendo en el diodo de Fleming un tercer electrodo entre el filamento o cátodo y la placa o ánodo. Este tercer electrodo está formado por un hilo arrollado en hélice sobre el filamento y a distancia suficiente, o bien dispuesto en "zig-zag", afectando la forma de una parrilla o rejilla, a la cual debe su nombre.

El triodo, llamado generalmente lámpara de tres electrodos, contiene, pues, un filamento o cátodo, una placa o ánodo y una rejilla cuya polaridad se hace variar como veremos en seguida. Se representa como enseña la figura 1, en la que F es el filamento, G la rejilla y P la placa.

Si conectamos el filamento F con una batería B de encendido, y la placa P con el polo positivo de una batería B' de 100 voltios, por ejemplo, cuyo polo negativo lo unimos con el polo positivo de la batería B, que tiene el polo negativo conectado a un plot 1 de un conmutador, se observará que al encenderse el filamento se producirá la emisión de electrones, que serán atraídos por la placa P, como hemos enseñado en artículos anteriores al estudiar el diodo. Si ahora conectamos mediante un conmutador c la rejilla G al polo positivo de una batería B_1, la rejilla atraerá los electrones desprendidos por el filamento, de suerte que su acción se sumará a la acción de la placa P; pero si por medio del conmutador c conectamos la rejilla G con el polo negativo de la batería B_1, la rejilla se cargará negativamente y rechazará a los electrones emitidos por el filamento, impidiéndoles llegar a la placa P.

Si sustituímos el esquema anterior por el de la figura 2, en el que hemos intercalado en serie un amperímetro m. A. entre la placa P y el polo positivo de la batería anódica B' de 160 woltios, por ejemplo, y conectamos la rejilla R a través de un miliamperímetro m. A., con el cursor de un potenciómetro conectado a la batería B^2, y mantenemos la batería de encendido B en la forma anterior, se observará que moviendo convenientemente el potenciómetro se modificará gradualmente la tensión de la rejilla, y ésta a su vez permite regular la corriente anódica entre dos límites.

Así las cosas, si movemos el potenciómetro hacia la derecha para que la tensión aplicada a la rejilla sea positiva, con respecto al filamento, los electrones desprendidos por el filamento bombardearán la rejilla, y la placa y el miliamperímetro m. A. acusará el paso de una corriente anódica intensa. Si ahora movemos el potenciómetro, haciéndole deslizar hacia la izquierda, para que la tensión aplicada a la rejilla sea negativa con respecto al filamento y vamos aumentando gradualmente esta tensión negativa, la aguja del miliamperímetro m. A. de la placa acusará el paso de una corriente cada vez más débil, y para una tensión negativa determinada de 30 woltios, por ejemplo, la corriente anódica se anula, es decir, que ningún electrón de los emitidos por el filamento llega a la placa, sino que todos son repelidos por la carga negativa de la rejilla.

Si, pues, se aplica a la rejilla una tensión negativa inicial de valor pequeño, la rejilla repelerá una cierta cantidad de electrones, dejando pasar los demás, a través de sus mallas, a la placa, el número de elctrones repelidos será tanto mayor cuanto mayor sea la tensión negativa de la rejilla, y estos electrones no podrán llegar a la placa, y, por consiguiente, la corriente de placa o anódica disminuirá.

Creciendo la tensión negativa de la rejilla, llega un momento que son repelidos todos los electrones emitidos por el filamento, y como no llega ninguno a la placa la corriente anódica se anula.

Puede construírse la curva "característica" del triodo tomando en abcises las tensiones de la rejilla y en ordenadas la intensidad de corriente. Esta curva enseña que la tensión anódica es de 160 voltios (wa. 160 voltios) y que una tensión negativa de rejilla de 32 voltios llega a anular el efecto de una tensión anódica cinco veces mayor (32 5 160).

Se ve, pues, cómo una pequeña tensión negativa de la rejilla puede ejercer sobre la corriente anódica una influencia de tensión anódica mucho mayor, y sobre este hecho descansa el principio de la función amplificadora del tríodo, que estudiaremos más adelante.

Cuando se aplica a la rejilla una tensión positiva con respecto al filamento, la rejilla ejerce sobre los electrones una fuerza de atracción análoga a la de la placa, y el valor de la corriente electrónica aumentará. Los electrones, atraídos por la rejilla, producen la corriente de rejilla, que se manifiesta por la desviación de la aguja del miliamperímetro m. A. de la rejilla.

Estos electrones son siempre menos numerosos de los que atraviesan las mallas de la rejilla para ganar la placa.

Cuando la tensión de la rejilla es positiva con respecto al filamento, se producen dos corrientes, una de rejilla y otra de placa o anódica, que conviene diferenciar de una manera clara, para evitar posibles confusiones.

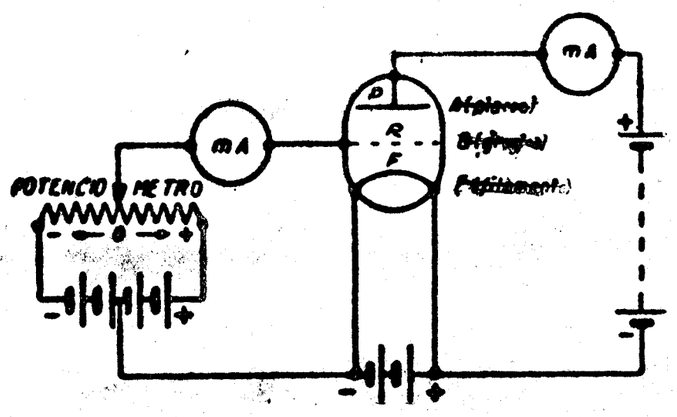


Fig. 2.—Funcionamiento del tríodo

La corriente de rejilla aumenta a medida que aumenta su tensión positiva de polarización, o sea, a medida que aumenta el número de electrones atraídos por la misma. Modificando la tensión anódica se obtiene otra característica del tríodo, y por esta razón, cuando se habla de la característica de un triodo, es siempre necesario indicar la tensión anódica empleada al determinar la citada característica. Así, examinando las curvas características de una válvula del comercio, se ve que para la tensión de placa de 100 voltios (curva del medio) a una tensión de rejilla de 0 voltios, la corriente que pasa por la válvula es de ocho miliámperos y para una tensión negativa de la rejilla igual a 4 voltios (-4) la corriente que pasa por la válvula es de 4 miliamperios, y para una tensión negativa de la rejilla de 11 voltios la corriente anódica se anula.

Cuanto antecede y el examen de las figuras 1 y 2 enseña que en todo triodo existen tres circuitos:

a) Circuito de encendido del filamento, formado por el filamento F y la batería B.

b) Circuito de placa formado por el filamento F, el espacio que separa a éste de la placa, la placa y la batería anódica B.

c) Circuito formado por el filamento, el espacio que separa a éste de la rejilla, la rejilla y la batería B^2.

Los dos últimos circuitos en reposo están interrumpidos en el espacio que separa el filamento de la placa y de la rejilla, respectivamente; pero cuando el filamento emite electrones éstos completan los circuitos.

Las variables que deben considerarse para una completa determinación de los factores de un triodo son:

Tensión del filamento: corriente del filamento; tensión de la rejilla: corriente de la rejilla; tensión de la placa: corriente de la placa.

Los dos primeros elementos se hallan unidos entre sí, y si, como se ha convenido usualmente, la parte negativa del filamento se conecta a tierra, el número de variables se reduce a cuatro.

El triodo desempeña en los aparatos receptores las siguientes funciones principales:

Amplificación en alta frecuencia.
Detección.
Amplificación en baja frecuencia.

SUPLEMENTO EXTRAORDINARIO

Madrid.—Año XXIV.—Núm. 7.791 EL DEBATE Domingo 18 de noviembre de 1934

El Museo Naval proyecta una campaña arqueológica de exploraciones marítimas

Se proponen sondeos en Cádiz, Puerto de Santa María, Ibiza y Ampurias, donde se suponen hallazgos interesantísimos para la historia naval española. La primera fase de la campaña en proyecto, los famosos galeones de Vigo. Un minucioso estudio del capitán de corbeta señor Guillén asegura la existencia en la ensenada de Redondela de once cascos de navío de los últimos años del siglo XVII. Cuatro de ellos, como mínimo, se deben conservar en regular estado, y se cree podrán sacarse por entero algunas de las soberbias popas de los tiempos de Luis XIV

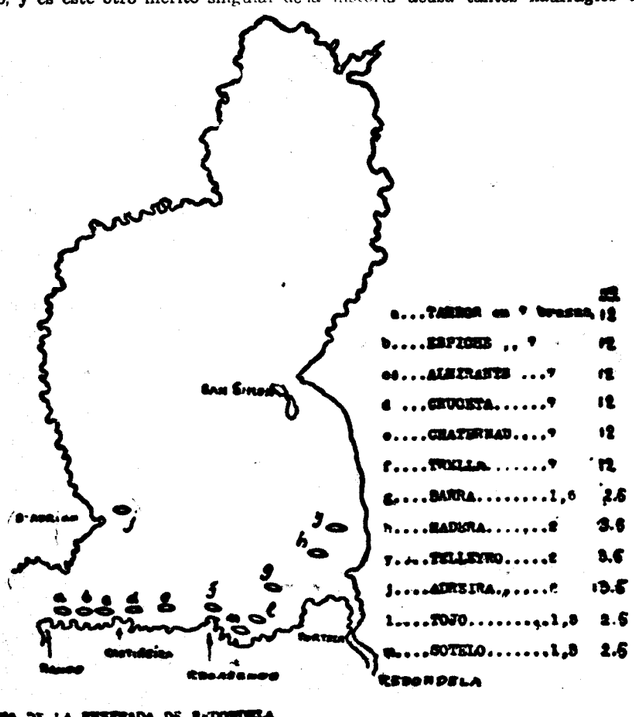
SE AFIRMA QUE LOS GALEONES NO GUARDAN NINGUNA CANTIDAD IMPORTANTE DE PLATA Y ORO

La historia legendaria y novelesca de los galeones de Vigo cobra otra vez actualidad en España. Una nueva pasión, como la que se apoderó de muchos soñadores en el siglo XIX, vuelve a llenar muchas fantasías y a excitar codicias proverbiales por imaginarios tesoros. El "auri sacra fames" despierta del letargo de algunos años y nuevamente señala a las *tranquilas aguas de Vigo como* el lugar fantástico en que se oculta un secreto arsenal de riqueza.

Estamos casi en presencia de la iniciación de exploraciones y sondeos. La hora es propicia para hacer hablar a la historia. A la historia severa, imparcial y aleccionadora, que puede más que la ambición humana y que las leyendas peregrinas. Hoy, ante las noticias que circulan en la Prensa, ante las que insertan los diarios oficiales de concesiones para investigar este arcano del mar, vale la pena preguntarse: ¿Qué hay bajo las ondas marinas de Vigo? ¿Es cierta la existencia del fabuloso tesoro?

La idea de una nueva exploración

Toda España conoce a don Julio Guillén, cuyo nombre va asociado a aquella nueva carabela "Santa María", hermana gemela de la de Colón por obra y gracia del arte, que ideó y construyó este joven marino español. No se le conoce tanto, y es este otro mérito singular de



Calco del plano que existe en el expediente del Archivo Central de Marina

su vida activísima consagrada por entero a la historia de nuestra Marina, por su labor en el *Museo Naval*, que ha transformado en uno de los primeros del mundo.

Un buen día, sumido el señor Guillén en sus investigaciones y estudios, encontró dos planos del siglo XVIII con la situación de los famosos galeones de Vigo. Pidió los legajos en que estaba escrita la historia completa de aquel suceso, los estudió minuciosamente y adquirió la convicción de que, si para la ambición aventurera nada había en las aguas de Vigo, había mucho para la historia de España y para la arqueología naval. Concibió, pues, la idea de una exploración exclusivamente artística, tanto más realizable cuanto que podía utilizar la escuela de buzos de la Marina española. Con ellos y con el "Cíclope", barco de salvamento provisto de bombas aspirantes e impelentes, era factible poner en práctica la empresa de ir sacando del mar los despojos de aquella escuadra sumergida. No tenía la ilusión de sacar entero ningún buque. Esto era poco menos que imposible. Pero sí la de extraer trozos de navío y objetos diversos de un gran interés arqueológico, habida cuenta que no quedan ya barcos del siglo XVII. Por lo menos, con el estudio de estos despojos sería factible trazar planos y dibujos de un interés extraordinario.

* * *

Esta idea no era una concepción aislada y repentina. Desde hace mucho tiempo el señor Guillén acarició un propósito más amplio, de tanta envergadura artística como inspirado en un brioso patriotismo, que ha merecido la aprobación del Patronato del Museo Naval.

En torno a Tartesos, en Cádiz, en el Puerto de Santa María, en Ibiza—donde la historia acusa tantos naufragios de galeras cargadas—, en la misma Ampurias, era preciso iniciar una campaña de *exploraciones marítimas* durante la época estival, con la seguridad de hallazgos interesantísimos para la arqueología naval española. De esta gran campaña, que puede realizarse sin costar nada apenas al Estado, imaginó el señor Guillén que podía ser el primer jalón el estudio de los galeones de Vigo. Puso manos a la obra y se dedicó a estudiar a fondo el problema histórico de aquéllos, que ha concretado en una magnífica Memoria, donde se agota la bibliografía sobre el tema.

La famosa batalla naval

El punto de partida para el estudio histórico de los galeones de Vigo es el combate de Rande. Describámosle con las mismas palabras del señor Guillén:

"El 11 de junio de 1702, ajenos por completo a que en pleno viaje se declararía nada menos que la guerra contra ingleses y holandeses juntos, por achaques de sucesión al trono que vacío y harto *en el aire dejara el ya bien soterrado* Carlos II, zarpó de Veracruz y, según fama, con el cargamento más valioso que jamás dió el Nuevo Mundo, la flota de Nueva España del cargo de don Manuel de Velasco y Tejada, compuesta de 16 galeones mercantes, mas la capitana, la almiranta de don José Chacón y la de azogues.

La escolta, por mengua de la nuestra, insuficiente, componíala buen cuento y lucido de navíos franceses de varios portes, unos con otros en número de 23, al mando del vicealmirante francés y aliado vizconde de Chateau-Renault.

"Buena es la que vá, mejor es la que *viene", forzado optimismo* que por entonces contaban los pajes del bordo a cada hora, con la ayuda de Dios y propicio viento si se pasa por alto el vómito prieto que incomodó el viaje, todo anduvo bien hasta ser avistadas las islas Terceras para arrumbarse a la derrota de Sevilla, lugar privilegiado, por exclusivo, del alijo de tan preciosa carga.

Mas como no hay dicha completa y la mar no gusta de concederla con largueza, al poco de singlar tropezaron con pataches noticiosos de la guerra. Ello motivó junta de cabos para discernir sobre el paraje más propio de recalada, que el francés opuso por Brest, mientras Velasco se aferraba a Sevilla, para evitar el molestísimo juicio de recalada a que le sometería la con exceso burocrática Casa de la Contratación. Hubo, sin embargo, avenencia en el promedio, y a Vigo encaminóse la flota, evitando así los sendos peligros de Finisterre y San Vicente, a buen seguro, cobijos del acecho de escuadras sabidas ya en querencia del tesoro de oro, plata, grana, tabaco y palo de Brasil que abarrotaban las bodegas de nuestros galeones. Sin embargo, de lo cual algunos hicieron por Sanlúcar, a cuya barra arribaron en salvamento sin más novedad que el contratiempo. Los más y en total de cuarenta, llegaron a Vigo, y para buscar mejor resguardo y defensa, surgieron al abrigo de Regasende, pasada la Guía y el breve estrecho de Rande, cuyas defensas de tierra reforzaron, tendiendo, además, cadenas o talenquera que interceptara el paso, defendida, a su vez, aguas arriba por los navíos de guerra y de la escolta, debidamente ocoderados para presentar toda una andana de cañones, fondeados, precisamente, en el *maravilloso lugar* en donde la mar de S. W. deja sus crestas y faralaes para convertirse en el lago de la ensenada de San Simón...

Corría, a todo esto, el 22 de septiembre; se desembarcaron por entonces fuerzas, abriéronse trincheras, se reforzaron los castillos y baterías en la costa frontera de Areas a la Rapada, en la misma gorja del encantador estrecho y, mientras tanto, los galeones de la plata, surgidos en línea desde la Regasende a la Portela, "dudaron si desembarcar o no el tesoro", pues se dió en discutir la conveniencia de esto y se temió de nuevo la intervención siempre molesta de la Contratación de Sevilla, que no admitía excusas en alijos forasteros que dificultaban su preceptiva y minuciosa intervención. Llegó, sin embargo, nueva tranquilizadora con la noticia de haber tornado a sus bases la temida escuadra anglo-holandesa, que cruzaba a la riza las costas de Galicia, y, sabido esto, sin dar de mano a los preparativos, cayeron como de falondres, la febril preparación y atinadas precauciones... Desmovilizáronse milicias ya adiestradas, disimulóse prontamente la obligada vigilancia, volvieron a su pintoresco aspecto de ruinas castillos y trincheras a medio trazar, todo quedó abandonado o mal bastecido y en el mejor de los mundos... la escuadra enemiga al mando de Rooke, con cuenta superior a las cien velas, apareció un mal día, al mes justo de haber entrado la española y sin tiempo ya, ahora, para guarnecer o improvisar nerviosamente lo confiadamente abandonado.

Para hurtarse de las baterías del Castro y de Vigo, entraron los ingleses

El capitán de corbeta don Julio Guillén, reorganizador del Museo Naval, autor de la carabela "Santa María", que ha propuesto la realización de una campaña arqueológica de exploraciones marítimas, y que ha redactado un minucioso estudio histórico sobre los galeones de Vigo

MEDALLAS ACUÑADAS POR EL COMBATE

Inglaterra. 1702. plata

Inglaterra, 1702, plata

Inglaterra, 1702, plata

(Del Catálogo 585 de "Maggs Bros". Londres, 1933

muy aterrados al redoso de Cangas, y vista la imposibilidad de cortar la cadena del estrecho con lanchas de su escuadra, desembarcaron por ambas orillas, y ganadas fácilmente las defensas y con gran esfuerzo los castillos, con muerte de Chacón, embistieron dos navíos a todo trapo y viento, como de encargo, el freu de entrada rompiendo la cadena, cual Bonifaz cinco siglos antes en Sevilla. Se generalizó la acción, a poco, dentro de la ensenada, llevando la única parte mala los nuestros y aliados, embarazados de amarras, por lo que Velasco y Chateau-Renault quemaron o barrenaron los navíos y galeones que pudieron y a toda prisa procuraron salvar lo que aún quedaba a bordo, con lo que el desastre se unió al pillaje en la playa misma.

Una semana más tarde aún compareció nueva escuadra, esta holandesa, que se unió a la de Rooke y pronto terminaron la rebatiña de los navíos inútiles, y por la marina de San Simón, marinando los apresados, con los que en conserva zarparon el 31, con júbilo y atavío de banderas y salva general de ministriles, encantados de una victoria que sólo la casualidad y nuestra estupidez—factores esenciales en la guerra—les deparó."

Los navíos

El señor Guillén afirma que eran diez y nueve los navíos que componían la flota española. De ellos tres: "Capitana de Velasco" (44 cañones), "Almirante de Chacón" (54 cañones) y "Almirante de Azogues" (54 cañones) eran los únicos que podían ser considerados como buques de guerra. Los demás componían la conserva de la flota, y eran estos: "Santo Cristo del Buen Viaje" "Santo Crito de Maracaibo", "Nuestra Señora de la Mercé", "Nuestra Señora de las Mercedes", "Felipe V", "Santa Cruz", "Nuestra Señora de las Angustias", "Patache Trinidad", "Santa Cruz" (otra), "Nuestra Señora de las Animas", "Sacra Familia", "Santo Domingo", "Santa Susana", "San Diego", "Nuestra Señora de los Dolores" y "Patache de San Juan".

Once de estos fueron apresados. Los demás—no se sabe cuáles—, incendiados o hundidos.

En cambio, de las naves francesas de escolta, todas de guerra, se sabe que fueron sumergidas las siguientes: "Le Fort", capitana (construida en 1693 y con un poste de 76 cañones), "Le Prudent" (1697 y 62 cañones), "Le Dauphine" (1697 y 46), "Le Choquant" (1690 y 58), "L'Oriflamme" (1698 y 64), "Le Solide" (1695 y 56) y "L'Entreprennante" (1691 y 22).

El total, por tanto, de los barcos "fracasados" es de quince entre los españoles y los franceses. Más dificultad histórica que la *precisión de estos datos* encierra el determinar la situación de los galeones. Nuestro interlocutor sólo conoce los tres datos concretos que se han podido encontrar: la carta de la ría de Vigo de Giannini, fechada en 1793, un croquis de 1824 y el discreto informe que en 1888 elevó el comandante de Marina de aquel Puerto. En estos dos últimos se alude a once cascos. Pero es difícil la identificación, porque los nombres de los buques son apodos locales.

Anteriores exploraciones

No habían pasado veinte años del combate de Rande cuando comenzaban las exploraciones de los buques hundidos, sobre los que se había construído la leyenda de un fantástico tesoro. Las exploraciones duraron todo el siglo XVIII y el XIX, y ninguna de las Compañías que se constituyeron para tal fin fué española.

En el siglo XVIII, según nos dice el señor Guillén, se hicieron seis intentos (1724-1726-1732-1728-1747-1748). El único que dió algún resultado fué el de 1728, que logró suspender y arrastrar hacia la playa al buque apodado "Toxo".

En el siglo XIX se realizaron otros diez intentos, todos también por Compañías extranjeras. En el de 1825 se exploraron casi todos los galeones, pero sólo se encontraron artillería, maderas, botillería y algunos efectos sin valor material. Unicamente apareció un plato de plata de 30 centímetros de diámetro. En la campaña de 1842 se volvieron a encontrar los mismos objetos y se precisó la situación de algunos galeones. No menos afortunada fué la de 1882, que emprendió una sociedad americana, "The Vigo Treasure Company". Intentó suspender un galeón y se le hizo añicos.

La experiencia de estos años sólo mostró a la faz del mundo cómo unos despreocupados sorprendían la buena fe de otros y sacaban dinero para una obra quimérica. Hubo reclamaciones y escándalos, y el 28 de enero de 1887 el Gobierno español publicó una R. O. en virtud *de la cual se disponía que no se* dieran más concesiones de esta naturaleza, precisamente por decoro, para que, a la sombra del nombre de España, no se explotara a nadie.

En 1930, sin embargo, una sociedad italiana realizó algunos trabajos y se encontraron algunos objetos de plata y cerámica.

La leyenda del tesoro

Dos argumentos contundentes sirven para negar de un modo rotundo la existencia de un tesoro fabuloso en los galeones. De un lado el testimonio histórico que el señor Guillén aduce en su Memoria.

Antes de entrar la flota en la batalla anteriormente descrita fué "consultado el Consejo de Indias sobre si desembarcaba o no el tesoro, y aunque tardó bastante en deliberar sobre tan interesante asunto, comisionó para ello a don Juan de Larrea con plenos poderes para que sobre el terreno determinara y proveyera lo necesario, quien por cierto no se dió mucha prisa en el camino. Ya en Redondela dispuso el alijo y en diez días se completó la descarga, siendo circunstancia muy repetida que para transportarla a Lugo, por la vía de Pontevedra y Padrón, empleáronse muy cerca de las 1.500 carretadas. No sucedió lo mismo con la carga de particulares, pues no convencidos del riesgo que corría, temían más, por lo visto, los gastos de un transporte desusado a través de la península, que encarecía los artículos haciéndoles alcanzar precios de venta exclusivos. Dispuesto el alijo al fin, apenas habíanse desembarcado cuarenta fardos cuando les vino a sorprender el enemigo".

"Algún dinero de particulares—continúa diciendo el señor Guillén—o los suyos propios y del Rey que venían en algunos de los galeones de guerra de ambas naciones, al prender fuego a éstos se juntó en la playa y allí fué saqueado en parte. A pesar de todo esto, algo debió quedar en la Capitana y en la Almiranta, pues, idos los ingleses, a creer en la información de la "Gaceta", se buscaron ambos cascos rescatando parte de la carga."

Finalmente, se aduce el testimonio de Ghebart, en su "Historia General de España", y el del conde de Robres en sus "Guerras civiles", quienes afirman que el tesoro quedó a salvo e incluso que Felipe V indemnizó con parte de él lo sufrido por la escuadra francesa y hasta ofreció a Chateau-Renault 40.000 pesos.

Por otra parte, la existencia del tesoro no ha podido ser probada en ninguna de las exploraciones realizadas en los siglos XVIII y XIX, de las que sólo se ha encontrado el plato y un galápago de plata.

El verdadero tesoro

El único tesoro de los galeones de Vigo es el tesoro artístico que ellos mismos suponen. Lo que interesa son los *navíos, de los cuales hay razones para* suponer que tres o cuatro de ellos se encuentran en buen estado y constituirían un inapreciable hallazgo arqueológico, dado caso que poseerán tallas de bulto, figuras, adornos, etc. El señor Guillén cree en la posibilidad de que pudieran sacarse por entero alguna de aquellas soberbias popas de los tiempos de Luis XIV, que hoy se conocen solamente por dibujos y construcciones aproximadas en grabados, e incluso obtener fragmentos suficientes para reconstruir un barco entero e instalarlo en un patio del Museo Naval.

El problema, pues, de los galeones de Vigo es un problema ya esclarecido a la luz de la historia, y se reduce a una serie de conclusiones establecidas por el señor Guillén, de las que juzgamos interesante transcribir las principales para cerrar estas líneas:

«Es indudable que, a lo menos, existen en la ensenada de Redondela once cascos de navío de los últimos años del siglo XVII.

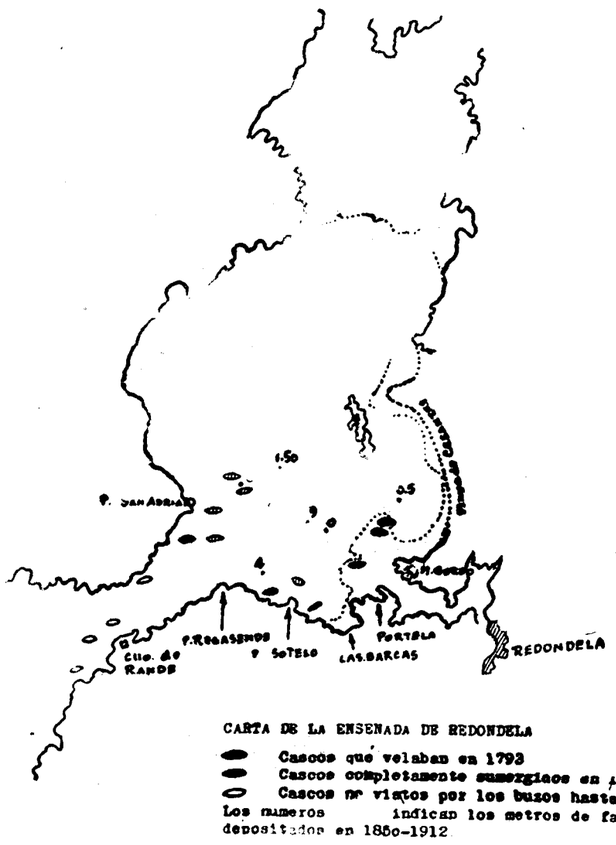
Se puede afirmar que no guardan ninguna cantidad importante de plata y oro.

De ellos cuatro están muy quemados y su casco actualmente debe estar prácticamente destrozado. Otros cuatro como mínimo se deben conservar aún en regular estado.

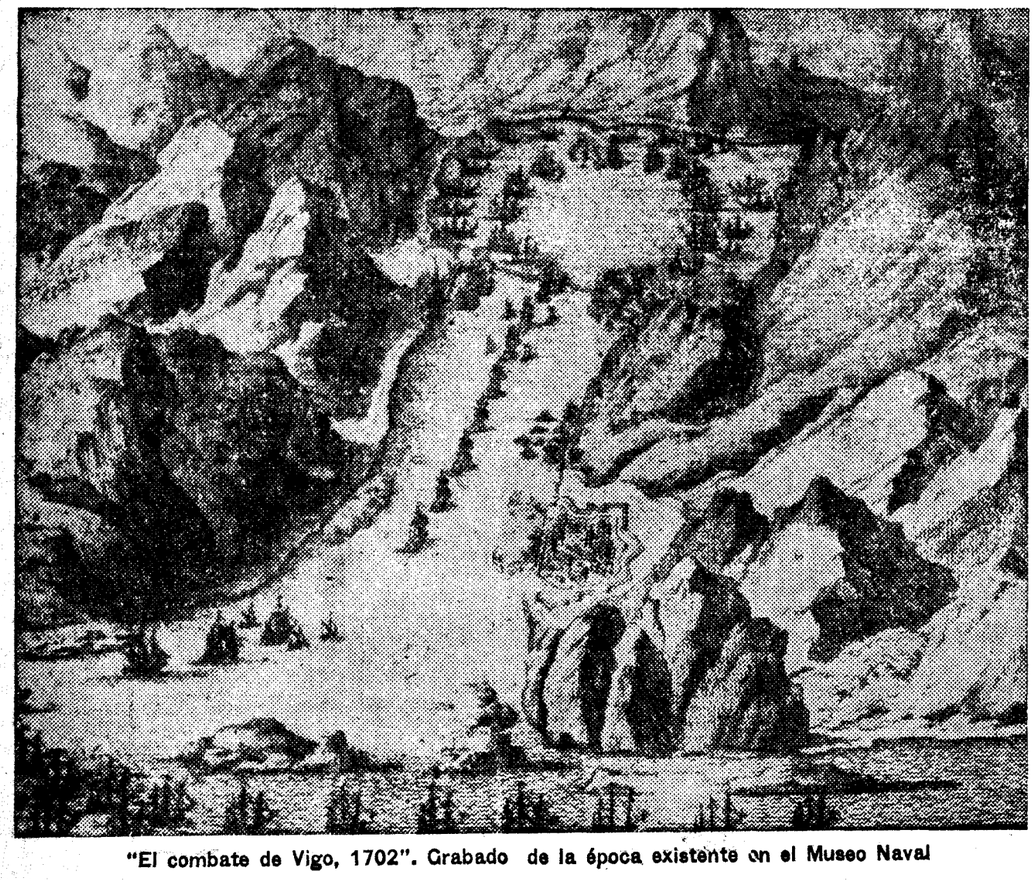
No fué posible el estudiar la ley de variaciones del fondo de la ensenada de Redondela y el aumento del fango con el tiempo, por lo poco precisas de las cartas anteriores a 1850.

Puede averiguarse, sin embargo, que el aspecto y estado del enterramiento de los cascos no variará mucho del que presentaban en 1867.

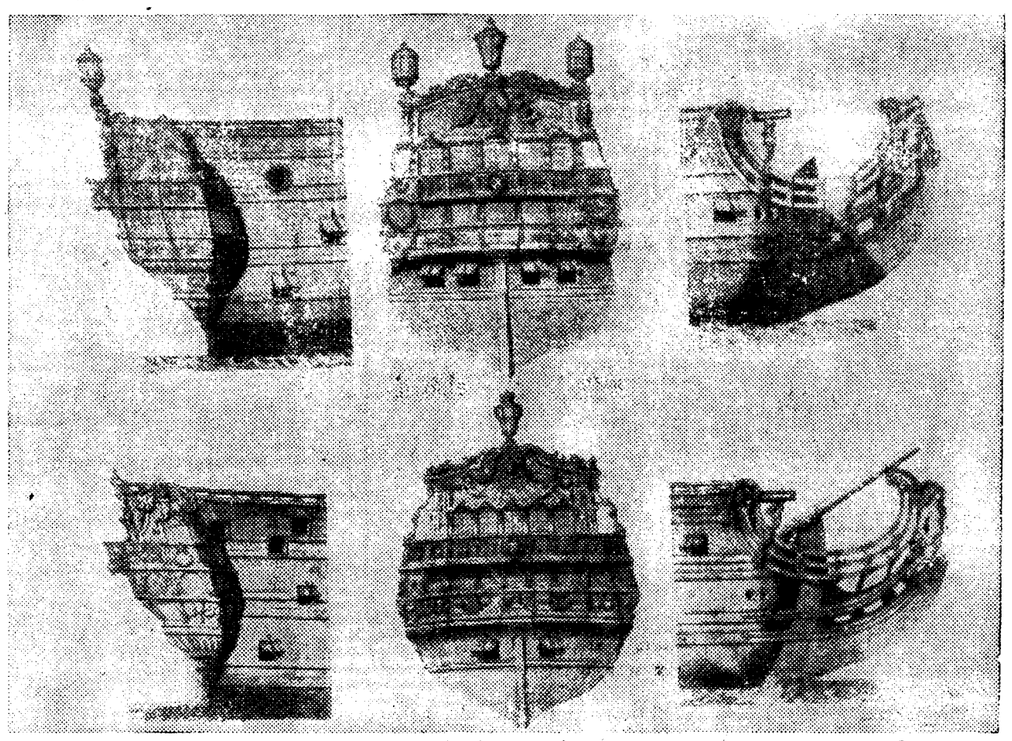
Se puede asegurar la imposibilidad de salvar los cascos por entero, suspendiéndolos."



Calco de parte de la carta de la ría de Vigo, por Jannini, 1793 Museo Naval



"El combate de Vigo, 1702". Grabado de la época existente en el Museo Naval



Decorado de navíos franceses de la época (1690-1700) y del porte de varios de los sumergidos en Redondela. (De la obra del almirante París, Souvenirs de Marine, 1885, vol. 3.°)

PARA SUS OCUPACIONES Y DEPORTES, NECESITA Vº UN BUEN RELOJ
LORCANO
LORCANO EL MEJOR REGALO
CRONÓMETRO INOLVIDABLE
Colmará todas sus necesidades
¡¡¡PUEDE Vº ADQUIRIRLO A PLAZOS!!!
SOLICITE CATÁLOGO GRATUITO
E. BIANCHI Y C.
Vergara 23: SAN SEBASTIAN

AERMOTOR
Lo más práctico para elevar aguas a todas alturas
—
Ningún gasto de entretenimiento
—
Engrase una vez al año
GUILLEN
Alcalá, 41. — MADRID

Todas las enfermedades más comunes de los ojos (debilidad, ojos rojos, legañosos, visión dolorosa o confusa, enublamiento, etc.) se alivian o curan con el IRIDAL. Colirio absolutamente inofensivo. Pida opúsculo gratuito a Ind. Titán, c. Valencia, 189, Barcelona. IRIDAL se halla en Farmacias a 6,10 pesetas frasco.

LAMPARA ORVAZ
Significa buena luz y gran economía.

Para la adquisición de Alhajas, Medallas, Escapularios y Relojes, tengan presente los señores compradores la Joyería de
PEREZ MOLINA
C. de San Jerónimo, 29. T. 12646. Madrid.
CASA DE GRAN CONFIANZA

FINCAS
Compra-venta y administración.
IBAÑEZ. :—: Peligros, 4 :—: MADRID

JOYERIA G. SANZ
Alhajas y objetos para regalos en plata de ley, repujada a mano. Plaza Santa Cruz, 7. — MADRID. — Teléfono 10706.

VILLASANTE
Sastre. Géneros finos, precios moderados. Alcalá, 107, frente al Retiro.

MOLINOS
UN MOLINO PARA CADA TRABAJO
MAS DE 300 MOLINOS
• PARA ESCOGER •
Pida catálogo a la fábrica de Molinos
Victor GRUBER Y CIA. LDA.
APARTADO 450
BILBAO

IBERIA DE LUXE
La hoja mas moderna y de mejor calidad.
Afeitarse con IBERIA es comenzar el día con una sensación agradable.
VALE MAS DE LO QUE CUESTA

¿Sabéis cómo hago mis excursiones sin que se me estropee el cutis?
Pues veréis, amigas mías: Antes de salir, me doy un suave masaje con
JUGO DE LOTO INTEA
por la cara, el escote y las manos. Este maravilloso defensor de la epidermis protege mi rostro contra el sol, el frío y las inclemencias de la carretera; y son tan admirables sus efectos, que no se me pone roja la nariz, ni grasientas las mejillas, ni me ocurre nada que destruya la bella nitidez, el perfecto mate y la suave frescura que presta al rostro el famoso Jugo de Loto Intea. Se vende en todas las perfumerías, y si usted desea folleto, pídamelo y se lo mandaré gratis. AURISTELA. Apartado 82. SANTANDER

Información comercial y financiera

Cotizaciones de Bolsa

Las galerías del Banco de España estuvieron el sábado por la mañana, en la contratación entre particulares muy animadas. Hacía mucho tiempo que no tenían los sábados por la mañana este aspecto. La solución de la situación política con la crisis parcial produjo impresión muy satisfactoria, como puede deducirse de las mejoras que experimentan los precios. Véase los cambios siguientes. Explosivos abren a 567, llegan a 570, descienden a 565 y cierran a 567, dinero. Alicantes, 211,50 y 211 dinero; Nortes, 266,50; Rif, portador, 288; Chade, 360. El negocio fué abundante.

BOLSA DE PARIS

Pesetas	207,20
Liras	129,75
Bélgas	354
Libras	75,80
Dólares	15,175

BOLSA DE ZURICH
(Cotizaciones del día 17)

Chade serie A-B-C	760
Serie D	151
Serie E	147 1/2
Bonos nuevos	34 1/4
Acciones Sevillanas	150
Donau Save Adria	40
Italo-Argentina	100
Elektrobank	511
Motor Columbus	190
I. G. Chemie	445
Brown Bovery	40
Pesetas	42,07
Francos	20,295
Libras	15,385
Dólares	3,08
Marcos	123,70

BOLSA DE LONDRES

Acciones: Chade, 9; Barcelona Traction ord., 10 1/4; Brazilian Traction, 11 3/16; Hidro Eléctricas securities ord., 4 1/4; Mexican Ligth and power ord., 3; ídem ídem ídem pref., 4; Sidro ord., 3; Primitiva Gaz of Baires, 11 1/2; Electrical Musical Industries, 30 3/4; Sofina, 1 1/8.

Obligaciones: Empréstito de Guerra, 5 por 100, 107 7/8; Consolidado inglés 2,50 por 100, 90 7/8; Argentina 4 por 100 Rescisión, 99; 5,50 por 100 Barcelona Traction, 50; Cédula Argentina 6 por 100, 76 1/2; Mexican Tramway ord., 1/2; Whitehall Electric Investments, 21 1/2; Lautaro Nitrate 7 por 100 pref., 7 1/4; Midland Bank, 89 3/4; Armstrong Whitworth ord., 4; ídem ídem 4 por 100 debent., 84 1/2; City of Lond. Electr. Light. ord., 38; ídem ídem ídem 6 por 100 pref., 32 1/2; Imperial Chemical ord., 37 3/8; ídem ídem deferent, 9; ídem ídem 7 por 100 pref., 33 1/2; East Rand Consolidated, 26; ídem ídem Prop Mines, 51 3/4; Unión Corporation, 6 7/8; Consolidated Main Reef., 3 1/4; Crown Mines, 12 7/8.

CAMBIOS DE ORO Y BILLETES

(Facilitados por Soler y Torra Hermanos, banqueros.)

Oro: Alfonso, 239.00; onzas, 239.00; Isabel, 239.00; francos, 239.00; libras, 60.22; dólares, 12.38; cubano, 12.05; liras, 239.00; suizos, 239.00; belgas, 239.00; mejicano, 6.00; alemán, 235.00; argentino, 235.00; Costa Rica, 235.00.

Billetes: Francos franceses, 48.25; dólares, 7.31; libras, 36.68; liras, 62.80; Reichsmark, 2.40; francos suizos, 238.20; francos belgas, 34.10; florines, 4.94; escudos, 33.30; coronas suecas, 1.85; coronas noruegas, 1.80; coronas danesas, 1.60; pesos uruguayos, 2.50; pesos chilenos, 0.25; pesos argentinos, 1.77; pesos Costa Rica, 0.90.

COTIZACIONES DE MONEDAS EN PARIS

Monedas	Día 16	Día 17
Pesetas	36,58	36,53
Francos	75,84	75,76
Dólares	4,99	4,99
Libs. canadienses	4,87	4,87
Belgas	21,44	21,41
Francos suizos	15,39	15,37
Liras	58,43	58,31
Marcos	12,43	12,41
Coronas suecas	19,39	19,40
Idem danesas	22,39	22,39
Idem noruegas	19,90	19,90
Chnes. austriacos	27	27
Coronas checas	119,50	119,50
Marc. finlandeses	226,50	—
Escudos port.	110,12	110,12
Lei	497	497
Pesos argentinos	27,81	27,62
Uruguayos	21,75	—

EN LONDRES

Monedas	Día 16	Día 17
Francos, máximo	48,45	48,45
Idem mínimo	48,35	48,35
Idem suizos, máximo	238,75	238,75
Idem mínimo	238,50	238,50
Belgas, máximo	171,75	171,75
Idem mínimo	171,50	171,50
Liras, máximo	63,20	63,20
Idem mínimo	63	63
Libras, máximo	36,85	36,85
Idem mínimo	36,75	36,75
Dólares, máximo	7,37	7,37
Idem mínimo	7,35	7,35
Marcos oro, máx.	2,95	2,95
Idem mínimo	2,93	2,93
Esc. port., máx.	33,80	33,80
Idem mínimo	33,40	33,40
Florines, máximo	4,97	4,97
Idem mínimo	4,96	4,96
Cor. noruega, máx.	1,86	1,86
Idem mínimo	1,84	1,84
Checas, máximo	30,80	30,80
Idem mínimo	30,60	30,60
Danesas, máximo	1,66	1,66
Idem mínimo	1,64	1,64
Idem suecas, máx.	1,91	1,91
Idem mínimo	1,89	1,89

Disminuye la exportación francesa

PARIS, 17.—Las importaciones durante los diez primeros meses del año actual han alcanzado la cifra de 19.448 millones de francos, y las exportaciones la de 14.624 millones, o sea, una disminución respectiva, por lo que al mismo período de 1933 se refiere, de 4.320 y de 520 millones de francos.

SOCIEDAD MADRILEÑA DE TRANVIAS

De conformidad con lo prevenido en el artículo 10 de sus Estatutos, y a los efectos del artículo 18 de los mismos, se convoca a Junta general extraordinaria de señores accionistas de esta Sociedad para el día 30 del actual, a las doce horas, en su domicilio social, calle de Magallanes, número 1, Madrid.

Los señores accionistas que deseen concurrir, deberán tener depositadas sus acciones antes del día 25 en la Caja social o en algunos de los Bancos siguientes: Banco Urquijo, de Madrid; Banco de Bilbao, de Madrid, y Banco Español de Crédito, de Madrid; Banque de Paris et des Pays-Bas, Banque de Bruxelles y Banque Industrielle Belge, en Bruselles. Con los resguardos de depósito a la vista, se les proveerá en las Oficinas de esta Sociedad de las correspondientes tarjetas de asistencia.—Madrid, 16 de noviembre de 1934.—El Consejero delegado, **Augusto Krahe.**

ULLOA—óptico
Carmen, 14.-MADRID

Resumen semanal de la Bolsa de Madrid

Prosigue la depresión en el mercado. Los Fondos públicos han ido reduciendo el tope un cuartillo cada día. Sólo en la última sesión parece cambiar el aspecto del mercado y se detiene oficialmente el descenso del tope. La cuestión del impuesto sobre la Deuda, clave de la situación general del mercado.

A última hora del viernes se opera una reacción general

Si el mercado se descuida un poco, la semana que acaba de expirar, para los efectos bursátiles, vuelve a registrar características completamente idénticas a la anterior.

Y aun así la diferencia, en realidad, es escasísima, porque puede decirse que se limita a la última jornada, en que varió total y radicalmente la cara de la Bolsa ante los acontecimientos que, sin tener todavía noticia clara de ellos, en la Bolsa se presagiaban con esa clara perspicacia que en el mercado suele haber para estos casos.

Por lo demás, si se exceptúa esta última sesión del viernes, la Bolsa ha vivido en una postración absoluta, víctima de la serie de factores que sobre ella han actuado en estos tiempos con imperio y con eficacia, hasta tal punto que han llegado a aplanar la contratación de una manera casi desconocida, según testimonio de agentes que llevan en ejercicio más de cuarenta años.

Factores políticos y factores financieros. De todo ha habido en el curso de esta semana y todos ellos han contribuído a desconcertar al mercado. Los primeros, con las incidencias ocurridas día tras día en el Congreso, sin que en la práctica llegara a reflejarse nada. Los segundos, con la batallona cuestión de las Deudas del Estado y el recargo tributario, sin que nada nuevo satisfactorio se aumentara al caudal noticiario de estas últimas semanas. Eran, en fin, motivos sobrados para tener a la Bolsa a la expectativa; pero no con nerviosismo, como en otras ocasiones, porque después de mes y medio de lucha, en el mercado no quedaban ya ánimos para más, si no era para esperar la llegada de los hechos, tan ansiados o tan temidos. Porque se daba el caso de que por igual actuaban una amenaza inminente y una esperanza insatisfecha.

Y ambos factores, el político y el financiero, parece que vinieron a conjurarse en un mismo momento, cuando declinaba la semana bursátil y se apagaban las luces del "parquet", que no habrán de encenderse hasta tres días después. Como una presunción para los factores financieros, pero con la certeza de un hecho palpable para los factores políticos. Y he aquí que el mercado cambia de aspecto en los últimos momentos del viernes y recobra optimismo, un optimismo moderado, en los momentos postreros, cuando todavía no se conocía a ciencia cierta en los corros el planteamiento de la crisis ministerial.

La película de la semana no ha podido ser más pobre para los Fondos públicos. El mercado ha vivido pendiente de las declaraciones del señor Marraco y de su decisión en lo que respecta a la cuestión del aumento del impuesto sobre las Deudas. Manifestada la decisión firme del ministro en la reunión celebrada con los banqueros, al empezar la semana, la Bolsa no tenía más que resignarse. Y así, la Junta Sindical fué rebajando día tras día el tope de las Deudas del Estado en un cuartillo, para moderar y contener la caída, hasta el viernes, en que no se efectuó reducción alguna. No facilitó lo más mínimo este descenso la contratación, puesto que la evaluación de las pérdidas es mucho mayor que lo que significaba el descenso impuesto y no salía a plaza plata alguna para la nube de papel que en todas las clases de Deudas existía.

Pero el viernes cambió, como hemos dicho antes, por completo la decoración. La Junta no modificó los precios topes, y aunque el negocio aparente fué casi idéntico que en los demás días, el tono general del departamento era más satisfactorio. A última hora del viernes se produjo la reacción. Barcelona envió sobre nuestra plaza toda clase de órdenes, sin excluir los Fondos públicos, y en nuestro mercado se apercibió la gente. Cundió el recelo entre los que hasta aquel momento se hallaban vendedores, hasta tal punto que se notó en algunas clases de Deudas un barrido general de papel. No es que hubiese desaparecido la oferta sino que se retiraba el papel, ante la inseguridad del momento. Había cundido la noticia de que cambiaba la disposición de ánimo del ministro respecto al impuesto sobre las Deudas y el mercado se apercibía a darse por enterado. A última hora del viernes no podía comprarse ni una tira de papel en Interior ni en Amortizable 5 por 100 de 1920.

Las diferencias

Véase en el cuadro adjunto las diferencias principales registradas en el curso de esta semana. Al descenso de los topes debe añadirse el del importe del cupón cobrado en algunas clases de Fondos públicos, descenso que, una vez cobrado el interés, queda consolidado, de manera que esta vez puede darse como pérdida absoluta y por eso no hacemos distinciones entre las distintas clases:

VALORES	Anterior	Ultima	Diferencia
Interior	68,75	67,75	— 1
Exterior	86	85,50	— 0,50
Amortizable, 4 por 100	81,50	80,25	— 1,25
Amortizable, 5 por 100, 1900	94,75	92,75	— 2
Amortizable, 5 por 100, 1917	91,25	89,25	— 2
Amortizable, 5 por 100, 1926	100	98,75	— 1,25
Amortizable, 5 por 100, 1927, sin	100	98,75	— 1,25
Amortizable, 5 por 100, 1927, con	89,75	87,75	— 2
Amortizable, 3 por 100, 1928	73,75	72,50	— 1,25
Amortizable, 4 por 100, 1928	90,15	89,15	— 1
Amortizable, 4,50 por 100, 1928	94,50	93,75	— 0,75
Amortizable, 5 por 100, 1929	100	98,75	— 1,25
Bonos oro	235,25	237	+ 1,75
Villas, nuevas	83,25	84,70	+ 1,45
Banco de España	565	570	+ 5
Tabacos	207,50	214,50	+ 7
Alicantes	205,50	209,50	+ 4
Nortes	262,50	265,50	+ 3
Explosivos	578	559	— 19

Especulación

Aunque en el cuadro antecedente los valores de especulación, es decir, los ferroviarios, acusan alguna mejora, no por eso puede asegurarse que la semana ha sido buena para ellos. La especulación ha ido también dando tumbos: con oscilaciones mínimas, pero en irregularidad continua, salvo en el último día, en que los valores adquirieron una tendencia favorable; de suerte que en el Bolsín del viernes, al anochecer, los precios eran francamente mejores que al cerrar oficialmente la semana, y la tendencia, más satisfactoria todavía.

Han sido Explosivos los que han capitaneado la depresión del grupo especulativo. ¿Con razón? Tomóse como pretexto la reunión del Consejo y las noticias circuladas, con más o menos oficiosidad, pero que han sido variadísimas. Las ventas, los precios, la competencia, el cartel ,el dividendo..., de todo se habló para justificar lo que, a juicio de los más avisados, no ha sido más que una jugada de la especulación, hastiada de marcar el paso todos estos días.

Y, salvando el corro de Explosivos, no puede decirse que haya habido nada de interés en el sector industrial.

Mercados de Madrid

Reses sacrificadas.—Vacas, 151; terneras, 122; lanares, 545; cerdos, 215; lechales, 13.

Foráneas.—Terneras recibidas, 254; lechales, 1.085.

Vendidas en el mercado.—Terneras, 503; lechales, 1.088.

Quedan en cámaras.—Terneras, 572; lechales, 1.229.

Vacuno (precio en canal).—Cebones, buenos, de 2,85 a 2,87; regulares, de 2,74 a 2,83; vacas, gallegas, asturianas y leonesas, buenas, de 2,52 a 2,61; regulares, de 2,22 a 2,45; bueyes, buenos, de 2,70 a 2,76; regulares, de 2,61 a 2,69; vacas de la tierra, serranas, extremeñas y andaluzas, buenas, de 2,83 a 2,87; regulares, de 2,76 a 2,80; toros y novillos, buenos, de 2,87 a 2,96; regulares, de 2,80 a 2,85.

Terneras.—De Castilla, primera, de 4,22 a 4,51; segunda, de 3,91 a 4,04; Montaña y Asturias, primera, de 3,56 a 4; segunda, de 3,26 a 3,52; gallegas, primera, de 3,13 a 3,48; segunda, de 2,83 a 3,04; tierra, primera, de 3,22 a 3,51; segunda, de 2,91 a 3,13.

Lanares.—Corderos, a 3,50; primales, de 3,20 a 3,30; carneros, de 3,10 a 3,15; ovejas, de 2,60 a 2,65.

Corderos lechales.—De primera, de 3 a 3,10; segunda, de 2,60 a 2,70; tercera, de 2,30 a 2,40.

Cerdos.—Chatos, blancos, de 2,99 a 3,05; andaluces, de 2,69 a 2,72; extremeños, de 2,69 a 2,72; murcianos corrientes, de 2,79 a 2,82.

Mercado de huevos (precio en 100).—Orense, de 21 a 22; Betanzos, de 21,50 a 23; castellanos, a 22,50; daneses, a 23; porriños, de 20,50 a 24; Vigo, a 24,50; Holanda, de 20 a 22; belgas, de 20 a 22; morunos, de 18 a 21.

tejados eternos... con PIZARRITA
GARANTIZADO Y FABRICADO POR FIBROCEMENTOS CASTILLA S.A. • GUADALAJARA
CHAPAS • TUBOS • DEPÓSITOS.
MARCA Pizarrita
MADRID: Pº RECOLETOS 8
BARNA.: C. CATALANAS Nº 646

LA COMPAÑIA HIPOTECARIA
SOCIEDAD DE CREDITO FUNDADA EN 1912
Continúa abierta la suscripción a sus
"IMPOSICIONES DE CAPITAL" al 6'50 por 100 ANUAL
Pídanse folletos al domicilio social: PLAZA DE SANTA ANA, 4. MADRID.

LA UNICA RAZON QUE DEBE VD. TENER EN CUENTA AL ADQUIRIR UN NUEVO RADIO... es que esté construída para recibir todos los programas mundiales o sea para ONDAS DE 9 A 2.400 METROS.
R. C. A.
TELEFUNKEN — VOZ DE SU AMO
CORTA MEDIA Y LARGA.
Rechace todo receptor de cualquier marca que sea, por mucho que se lo ponderen, si no está dispuesto para recibir las TRES ONDAS, pues no es un receptor moderno.
AEOLIAN
Siempre tiene los modelos más modernos de marcas de aceptación mundial. De las europeas destaca el inigualado TELEFUNKEN y de las americanas la R. C. A. y VOZ DE SU AMO
Con ellas puede usted gozar de la recepción de ondas CORTAS, MEDIAS Y LARGAS
Modelos UNIVERSAL desde ondas de 10-2.000 m.... Pesetas 370
Id 10 tubos Id " " 9-2.400 m.... " 750.
Escriba o visítenos en la seguridad de que podemos servirle lo mejor y en las mejores condiciones de precio y pago que en radio haya en el mercado
AEOLIAN CONDE PENALVER, 22
CAMBIOS • PLAZOS • ALQUILERES

Teatro Fuencarral

Jeromín, el Príncipe Azul
CUENTO LIRICO INFANTIL
POR
Manuel G. Bengoa y José Mª Legaza
Un espectáculo incomparable que subyuga a los niños y encanta a los mayores. Un bello cuento infantil, fastuosamente presentado y realizado. La gracia fina y la emoción intensa. Las 10.000 carcajadas...
Programa doble:
LA MARCHA DE CADIZ y EL PRINCIPE AZUL
HOY DOMINGO, UNICA FUNCION A LAS CUATRO
Reserve sus localidades, pues se agotan siempre. Tel. 31204.

BIBLIOGRAFIA
RECETARIO INDUSTRIAL
LAS 21,418 RECETAS que contiene este libro son el tesoro que usted necesita para prosperar en su industria, o para instalarla con el capital de
Ptas. 7,500 en metálico,
que se le ofrece gratis en combinación con la
Lotería Nacional Española
GUSTAVO GILI-Editor
BILLETE NUMERO 19073 DEL SORTEO DE NAVIDAD DE 1934 TALON DE PARTICIPACION GRATIS
Un volumen de 1274 páginas de 23 × 15 cms. con 169 grabados y 65 páginas de índice alfabético, lujosamente encuadernado en tela, 21.418 recetas y procedimientos. Precio al contado 50 ptas.
7'50 PTAS. MENSUALES
Pida gratis un ejemplar del folleto de 16 páginas con el índice completo de la obra. Esto le permitirá hacerse cargo de su enorme importancia para usted.
Cada ejemplar lleva una participación del Sorteo de Navidad de la Lotería Nacional.

LA MAS FORMIDABLE OBRA DE CONSULTA
Indispensable en toda industria, arte, oficio y en el hogar.
RECETARIO INDUSTRIAL es la refundición, notablemente ampliada de las obras "Henley's Twentieth Century Formulas" y "The Cientific American Cyclopedia of Formulas" de G. D. Hiscox y A. A. Hopkins, de las cuales se han impreso 33 ediciones en inglés.
RECETARIO INDUSTRIAL es la más extensa y moderna enciclopedia de fórmulas, secretos, recetas, prácticas de taller, manipulaciones, métodos de laboratorio, conocimientos útiles y trabajos lucrativos para pequeñas y grandes industrias.
Cada receta puede ser la base de una fortuna. Cada idea que sugiere vale más que el costo del libro.
CUPON
Gustavo Gili, E. Granados, 45, Barcelona
Envíeme gratis y sin compromiso un folleto de su RECETARIO INDUSTRIAL.
Nombre ____
Calle y Núm. ____
Población ____
Provincia ____
RECETARIO INDUSTRIAL

cine

Una escena del gran "film" "Mascarada", que mañana se estrena en el Callao.

Una escena de "La traviesa molinera", el gran "film" nacional que mañana presenta Barceló.

Antoñita Colomé en "El negro que tenía el alma blanca"

Annabella, primera figura de la superproducción FOX "Caravana".

Marta Eggerth, la bellísima "estrella" alemana, en una escena de "La princesa de la czarda".

Mañana ESTRENO en el

C A L L A O

OTRO GRAN "FILM" DE WILLI FORST

"Mascarada", en el Callao

El lunes próximo presentará en el Callao la marca Ufilms un nuevo "film" de Willi Forst.

Como recordará el lector, estos tres nombres: salón, marca y autor, fueron los elementos que integraron el éxito de "Vuelan mis canciones", el triunfo de la anterior temporada.

Los antecedentes hacen prever que "Mascarada" es otra extraordinaria cinta que perdurará en la memoria de los espectadores.

"Mascarada" recorre triunfalmente todas las pantallas del Mundo. En Alemania no se recuerda éxito parecido, pues lleva proyectándose en el Gloria-Palast tres meses y aun continúa en este "cine". Actualmente empieza también a proyectarse a la vez en otro, y los primeros siete días han desfilado 24.470 espectadores.

En París lleva en el "cine" de Etoile cinco semanas. Salió de esta pantalla "Vuelan mis canciones", después de un año de proyección, y dió paso a "Mascarada", que sigue su marcha triunfal.

En otras capitales sucede lo mismo.

El asunto de mascarada no es imaginario. Willi Forst ha elegido un episodio real de la Viena de comienzo del siglo.

En este "film" hay algo parecido a "Vuelan mis canciones": espiritualidad, alma, vida, en fin: pero vida de arte delicado.

Al igual que sucedió en el citado "film" inolvidable, también dirigido por Willi Forst, en "Mascarada" se revela como una "estrella" de primer orden Paula Wessely, que por primera vez trabaja para el "cine".

Claro está que Wessily no es desconocida en el arte, ya que es una de las actrices más reputadas de la comedia alemana.

Las hermosas páginas musicales de "Mascarada" están interpretadas por la famosa Orquesta Filarmónica de Viena.

"Vuelan mis canciones" llevó al "cine" del Callao a todo el mundo intelectual y artista, y "Mascarada" realizará el mismo milagro.

SAN MIGUEL

A llenos diarios entra en su segunda semana

LA HERMANA SAN SULPICIO

"La princesa de la Czarda"

El día 10 del corriente mes se estrenó en el "cine" Alkázar la superopereta de la UFA "La princesa de la Czarda".

Público y crítica acogieron esta película con un gran entusiasmo.

Recogemos a continuación algunas opiniones de los críticos madrileños.

El crítico de EL DEBATE, J. O. T., dice:

"... ha logrado Georg Jacoby una selecta opereta, llena de movimiento, de dinamismo, de gracia, visualidad y alegría, que no decae un momento y que interesa siempre..", y líneas más abajo añade:

"Martha Eggerth, excelente cantante, se revela como genial actriz. En una canción, las lágrimas que vierte luchan con el deseo de resultar alegre y contrastan con la risa alocada que trata de fingir, y el difícil estado de ánimo es tan magistralmente salvado por la popular actriz, que mereció y obtuvo justa ovación."

Sabino A. Micón escribe en "Ahora":

"Como ya hemos dicho, toda la película está resuelta ágilmente, graciosamente; y entreveradas en su desarrollo brotan las situaciones sentimentales de un hondo humanismo. Lo convencional quedó olvidado en el original escénico. "La princesa de la Czarda" ha sido personificada por Martha Eggerth. Jamás pensaron los autores encontrar una intérprete más feliz."

"El Alkázar ha encontrado otra película para varias semanas", es el comentario final de G. Linhoff, en "La Nación".

Opiniones parecidas mereció este gran "film" a los demás críticos madrileños.

"La princesa de la czarda" entra en su tercera semana en el Alkázar, lo cual es la mejor prueba de sus enormes valores cinematográficos.

"La traviesa molinera", en Barceló

"El alarde más perfecto de buen "cine" realizado hasta hoy en España", hace decir al crítico cinematográfico C. Fernández Cuenca, y a L. O., de EL DEBATE: "Por vez primera vemos una película española con satisfacción."

Y es cierto, sin duda alguna: es nuestra primera gran producción española. Sonido perfecto, admirable fotografía, dirección inmejorable (como del gran D'Arrast), interpretación maravillosa, música de Rodolfo Halffter, y encantador asunto, el de nuestro famoso romance popular de Arcos de la Frontera, que sirviera al gran Alarcón para dejar a España una de sus mejores joyas novelísticas.

En el "film" el asunto está llevado de modo magistral: interés, viveza, gracia, simpático sabor popular; todo lo tiene, y muy español, hasta su atrevimiento fino y de buen gusto, la socarronería de sus tretas y la alegría de sus personajes.

Todo esto justifica las cinco semanas de permanencia en el cartel de estreno.

EN LA OPERA

"La ciudad de cartón"

La Empresa Sagarra presentará el lunes en la Opera la superproducción filmada por la "Fox" en Hollywood, con argumento del ilustre Martínez Sierra, "La ciudad de cartón".

En la memoria de todo aficionado está el extraordinario éxito logrado por esta cinta, una de las más perfectas.

La figura prestigiosa de nuestra gloriosa actriz Catalina Bárcena llega en "La ciudad de cartón" a las cumbres de la cinematografía.

La interesante y amena obra será admirada en la Opera, y el prestigioso salón contará por llenos sus sesiones.

EL EXITO DEL SAN MIGUEL

"La Hermana San Sulpicio"

Una vez más el juicio del público coincide con nuestras apreciaciones.

Afirmamos que la película nacional "La hermana San Sulpicio" obtendría un rotundo y continuado éxito en el "cine" al ser presentada al gran público, y el logrado en el San Miguel supera en toda predicción.

EL TRIUNFO HA SIDO PARA

El pequeño rey

Segunda semana

Capitol

UFA

La princesa de la Zarda

Super-opereta UFA, de gran espectáculo

MARTA EGGERTH y HANS SOHNKER

Entra en la TERCERA SEMANA en el "cine"

A L K A Z A R

El mejor elogio que puede hacerse de una película es su permanencia en cartel

La hermosa cinta de Florián Rey, magna creación de Imperio Argentina y del graciosísimo Miguel Ligero, se proyecta con creciente aplauso y entra en la segunda semana con los mismos llenos que al comienzo.

Este triunfo debe servir de aliento a los productores españoles.

LA "FOX" PRESENTA UN DOCUMENTAL INTERESANTISIMO

La "Hispano-Fox-Film, S. A. E", con paciencia de benedictino, ha ido recogiendo de sus valiosos archivos cuantos hechos trascendentales se han sucedido en los veinte últimos años.

El documento detiene su atención en lo que fué la guerra europea, cómo se inició y preparó el sangriento conflicto, y su desarrollo por tierra, mar y aire. No hay un sólo metro de cinta que no contenga un interés extraordinario, y el mismo defecto de algunos fotogramas nos demuestra con mayor veracidad el valor de dicho "film", por ser documento real, tomado en los mismos sitios donde iban desarrollándose los hechos.

Como a la voz de un mágico conjuro van desfilando por la pantalla las más altas personalidades de los diferentes países que tomaron parte en la gran guerra.

"Los últimos veinte años" tienen, pues, un valor y una fuerza evocativa muy superiores a cualquier volumen de historia; su visión es el más fuerte anatema sobre la guerra, y la presentación de este asunto en Madrid constituirá una fecha memorable en los anales del cinematógrafo.

Cine San Carlos

DESDE MAÑANA LUNES

UN CAPITAN DE COSACOS

por JOSE MOJICA y ROSITA MORENO

ROYALTY

Esta aristocrática sala, por cuya pantalla desfilan las grandes superproducciones, nos prepara para el lunes 19 otra magna producción, la sensación de la temporada 1934-35: "Satanás", basada en una obra de Edgar Poe. Nunca se vieron en la pantalla sucesos tan raros: Karloff, el monstruo del "Doctor Frankkenstein", y Lugosi, el vampiro de "Drácula" (versión inglesa), por primera vez juntos en una película. Un sabio excéntrico y un genio maléfico luchan a muerte. Temblarán de miedo, se estremecerán de horror. Como ya dijimos, se proyectará en Royalty a partir del lunes 19.

Catalina Bárcena EN La ciudad de cartón

Mañana LUNES, presentación

OPERA

ROYALTY

Proyecta MAÑANA LUNES

BORIS KARLOFF y BELA LUGOSI en

SATANAS

Y

"CABALLEROS RUSTICOS"

(Una hora de continua risa.)

"El pequeño rey"

En el Capitol continúa el enorme éxito del gran "film" de Duvivier "El pequeño rey". Pocos "films" han logrado una mejor acogida por público y crítica. Robert Lynen es diariamente ovacionado por los numerosos espectadores que acuden a admirar al genial pequeño actor, que con razón ha recibido el título del "mejor niño actor del mundo".

"El lago de las damas"

Para muy pronto se anuncia la presentación en Madrid del gracioso "film" francés "El lago de las damas", verdadero prodigio de técnica cinematográfica.

Los principales papeles de este "film" han sido interpretados por Rosine Derean, Simone Simon, Jean Pierre Aumont, etc., etc.

Una película que dará mucho que hablar

"La ninfa constante" es un "film" concebido sin concesiones al "snobismo" de los públicos ligeros e inconscientes. Es un "film" para públicos exigentes, inteligentes y enterados. No es una comedia musical ni una revista; no es la vida de un músico célebre ni la adaptación de una ópera o de una opereta, y, sin embargo, es un "film" musical por su armonía, su ritmo, su alma y sus sugerencias. Es una sinfonía perfecta con "tempos" alegres y "rittardandos" melancólicos. Al "molto vivace" de una escena de romería, en el Tirol, sucede el "lento" melancólico de la mocita primaveral, que muere de amor al primer beso del amado.

Con "La ninfa constante" el arte cinematográfico redime de los muchos pecados artísticos cometidos a su sombra.

BARCELO

MAÑANA LUNES, 19

el interés, la viveza, la gracia de

"El sombrero de tres picos"

en el "film" cumbre de España

La traviesa molinera

Musica de R. HALFFTER

(Exclusivas Diana.)

El éxito de "Caravana" en París

Todo el mundo sabe que la película "Caravana" constituye una de las más grandes producciones de la Fox para esta temporada. Se trata de una extraordinaria producción de Eric Charell, realizada en dos versiones, inglesa y francesa; el protagonista en las dos es Charles Boyer, la internacional figura del cinema europeo.

En la versión francesa, que es la que se va dar a conocer en todos los países latinos, Charles Boyer está secundado por Annabella, Conchita Montenegro, Pierre Brasseur, etc., todos ellos muy conocidos de nuestro público. Esta producción, que cuenta también con una inspiradísima música de Warner Heyman, ha resultado ser una verdadera obra maestra, que todos los públicos que la han admirado han podido aclamar con entusiasmo.

Precisamente ahora, y dirigido al director de la Hispano Foxfilm S. A. E. ha llegado el telegrama que transcribimos a continuación:

"Caravana", en su primera semana en el Marignan Pathé, de París, ha batido todos los "records", habiendo asistido un público de 26.000 personas, tratándose del más grande éxito del año. Saludos, Bavetta."

El rotundo éxito que recogemos en estas líneas es presagio del que a buen seguro, habrá de obtener cuando la presentación de la gran película Fox "Caravana" entre nuestro público español.

FIGARO

MAÑANA

LA SUPERPRODUCCION Warner Bros, First National

EL GUAPO

La obra más dinámica y cinematográfica que ha salido de Hollywood.

EL GUAPO

divierte, emociona, intriga.

Algo formidable

Consagración definitiva de JAMES CAGNEY como actor insuperable.

CINEMA BILBAO

TELEFONO 30796.

Presentará el LUNES, en riguroso estreno

La mujer constante

creación de LEILA HYMANS y CONRAD NAGEL

Distribuida por SAGE

James Cagney se consagra en "El guapo"

En ningún "film" se le habían presentado a James Cagney tan grandes oportunidades para desplegar su personalidad como en "El guapo", en el que tiene a su cargo seis distintas caracterizaciones. Primero, como ingenuo portero de un teatro, que luce el brillante uniforme y abre las portezuelas de los coches; luego, como pistolero malvado, director de toda una banda de atracadores que hacen de las suyas por la ciudad, hasta caer en poder de la Policía; entonces se convierte en el presidiario que siempre encuentra sonrisa oportuna y frase acertada para desarrugar el ceño de los esbirros; pasa luego, después de una serie de aventuras, a ocupar el puesto de "extra" en una productora cinematográfica, hasta que su fecunda imaginación le hace salir de la oscuridad para convertirse en astro radiante, mimado de los públicos, halagado de la fortuna..., y por último, cuando sus antiguos compañeros de pistolerismo quieren destruir la felicidad de su vida, condensada en el amor de una linda artista de "cine", James Cagney se transforma en un vengador, que todo lo sacrifica para salvar el honor de la mujer amada.

"El guapo", que pertenece a Warner Bros First National, se estrena el lunes 19 en el Cine Figaro.

FOX CHARLES BOYER CARAVANA ANNABELLA

EN RIALTO

"El negro que tenía el alma blanca"

La Empresa del Rialto, que logró días pasados un nuevo y señalado triunfo con la película española "El negro que tenía el alma blanca", feliz producción de Benito Perojo, ve confirmado a diario el fallo favorable del público del estreno.

La feliz realización conseguida al llevar a la pantalla la conocida novela de Alberto Insúa, es una prueba indudable de que la industria cinematográfica ha salido de los balbuceos en que se encontraba y ha llegado a un grado tal de perfección, que le permite ya lanzarse a las más amplias empresas.

Es esta una película en la que no sólo la técnica se muestra a la altura de la extranjera, sino que los intérpretes en nada desmerecen de las "star" consagradas en el mundo de la pantalla. Antoñita Colomé encarna el personaje de Cortadita de modo insuperable, y con ella, sin que puedan establecerse distinciones, Mariano Barreto, Angelillo, Pepe Calles y Castrito, forman un admirable conjunto.

RIALTO

HOY

El negro que tenía el alma blanca

EL EXITO MAS ESTRUENDOSO DE LA TEMPORADA

Se despachan localidades con tres días de anticipación.

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4

Grandes partidos de pelota y quinielas

por las más notables raquetistas

Partidos de "ases"

Año VII Núm. 40

Charlas del tiempo

LLEGAN LAS NIEVES

Las primeras nevadas—«por los Santos, nieve en los altos»—van distribuyéndose aquí y allá por todos los lugares fríos de nuestra Península. No hay que decir que en las cumbres de las cordilleras aparecieron hace días; pero hay que agregar que el sábado 3 registraron ya nevadas Soria y Vitoria. Y al llegar al miércoles 14 se vieron cubiertos de blanquísimos copos Burgos, Valladolid, Segovia y Cuenca, y, al siguiente día, también Avila. En suma, Castilla la Vieja y la parte serrana de la Nueva.

No andamos muy retrasados de nieve este año. Han llegado un poco de repente, pero a su hora justa. Alegrémonos, ya que tuvimos antes que sentir la sequía prolongada con exceso en octubre.

Los esquiadores van a estar contentos, porque este año se les presenta pronto la ocasión de lucir sus habilidadades. Las épocas en que se puede esquiar en las diferentes cordilleras españolas, son las que van indicadas en el adjunto mapa. Quizá, antes que en ningún otro sitio, en el Pirineo aragonés. La temporada del deporte de la nieve, que empieza ahora en determinadas sierras, dura hasta fin de abril o mayo, según el año se presenta.

Pero, aparte del bello partido que obtienen los deportistas de la nieve, los demás mortales son beneficiados por ella, por el gran provecho que hace a los campos, o perjudicados a causa del aislamiento en que sume a algunos, o de los destrozos que ocasiona en sus viviendas y ganados. Para muestra de la distribución en días de nieve que ofrece nuestro territorio peninsular presentamos hoy a nuestros lectores un mapa, que, en parte, ya publicamos otra vez, pero que ahora damos completo. Se refiere al número de días de nevadas que hubo en España el año 1919, que fué abundante en ellas.

En un lugar de los Pirineos catalanes hay señalados noventa y un días de nevada, en otro, de los montes que separan Asturias de León, setenta y tres. En el resto de las cordilleras se llega a los cincuenta. Pero, en verdad, estos datos son muy incompletos. Hay poquísimas estaciones meteorológicas de montaña. Probablemente en lo alto de ellas nevará más días al año que los consignados aquí. Sin embargo, las curvas que ofrecemos ya dan una primera aproximación.

Una comparación curiosa se nos ocurre entre la curva de los lugares en que nieva, al menos, diez días al año y la que limita la parte de España que sobresaldría de las aguas si el nivel del mar subiese a los mil metros de altura sobre el que tiene ahora. De esa comparación resulta que ambas líneas casi coinciden. En llegando, pues, a los mil metros, al menos nieva esos cinco días al año. De ese nivel para abajo nieva menos. Y no nieva generalmente ninguno en aquellos otros que están a menos de quinientos metros de altura, como se nota comparando el mapa de días de nieve con el que representa las partes salientes de la Península que quedarían visibles si las aguas subiesen a los quinientos metros de altura sobre su nivel ordinario.

* * *

Pasados estos temporalillos que nos han obsequiado con las primeras nevadas, hay que esperar ahora unos días un tanto despejados, pero de viento frío y cortante. Y allá, al final de semana, otras lluvias bienhechoras.

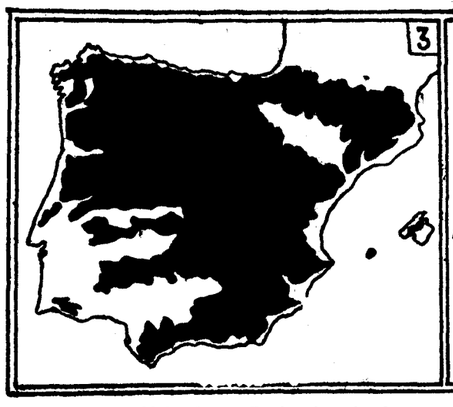
METEOR

17 de noviembre de 1934.

Nota astronómica.—Luna: llena el miércoles 21. Planeta: Marte, bien visible por la mañana. Mercurio, lucero de la mañana. El planeta se empieza a ver por el amanecer. Saturno visible por la tarde.

Sierras y meses en que se puede esquiar en España

Días de nieve al año en 1919



Lo que sobresaldría de la Península si el mar subiese 500 metros de altura

Lo que sobresaldría de la Península si el mar se elevase 1.000 metros de altura.

LA VIDA RELIGIOSA

Domingo VI después de Epifanía

En varias ocasiones había comparado el Redentor la palabra divina con una semilla que, sembrada en el corazón humano y copiosamente regada por la divina gracia, produce frutos de bendición y esperanza, de virtud y vida eterna. Las dos breves parábolas del Evangelio de este domingo insisten en la misma idea de la semilla que, pequeña al principio, se desarrolla ampliamente y adquiere grandes proporciones. Ambas parábolas, la del grano de mostaza y la de la levadura, ponen de relieve una idea fundamental: la pequeñez del reino de Dios al principio y su maravilloso y magnífico desarrollo ulterior. Ese desarrollo es al mismo tiempo extensivo e intensivo; extensivo porque alcanza a grandes muchedumbres, e intensivo porque ejerce una influencia eficacísima en las almas, transformándolas saludablemente. En la parábola del grano de mostaza se representa, principalmente, el desarrollo extensivo del reino de Dios; en la parábola de la levadura, el intensivo.

El rapidísimo desarrollo del reino de Dios, es decir, de la Iglesia católica es semejante al del grano de mostaza. Proverbial era en el pueblo la pequeñez del grano de mostaza, y por lo mismo eligió el Salvador este ejemplo. Es el grano de mostaza una de las más pequeñas semillas, no precisamente la más pequeña. Siendo tan pequeña, crece, sin embargo, de tal modo en los países cálidos, que sobrepuja a todas las hierbas y verduras; crece más que la estatura de un hombre y se hace arbusto. Un campo sembrado de mostaza forma una verdadera selva, y a bandadas acuden a ella los pájaros, posándose en sus ramas y comiendo sus frutos, que les *gustan mucho.*

La primitiva Iglesia, la Iglesia naciente que en un rincón de Palestina se agrupaba en torno de Jesús, atraída por la dulzura maravillosa de las enseñanzas del Maestro y el poder de hacer milagros, que constantemente ponía en práctica, podía compararse muy bien, por su pequeñez, con el grano de mostaza. Era realmente un pequeño rebaño, como la denominó el Pastor inmortal de las almas. ¿Quién iba a suponer entonces, que en breve, aquel pequeño rebaño contaría sus ovejas por millones y se convertiría en una sociedad numerosísima, verdaderamente internacional, de la cual formaran parte hombres de todos los climas, de todas las latitudes, de todas las razas y de todas las lenguas? Así sucedió, sin embargo. Platón y Aristóteles no lograron reunir en torno suyo sino un reducido número de discípulos, pero Cristo y los Apóstoles conquistaron al mundo entero, y difundieron la verdad religiosa por todos los ámbitos del Imperio romano y aun más allá de las fronteras de este Imperio colosal, del cual formaban parte todos los pueblos civilizados. Y el conocimiento del verdadero Dios, que hasta entonces estuvo relegado a una insignificante región de Asia, vino a ser patrimonio espiritual de enormes muchedumbres.

Ni la austeridad de la Moral cristiana, ni los recursos de la ciencia griega y latina, ni la audacia de sofistas e impíos, ni la espada de los Césares romanos desenvainada muchas veces con verdadera ferocidad contra la nueva Religión, lograron detener los avances de la misma. Ruda fué la lucha, pero al cabo de tres siglos de persecución el cristianismo triunfó por completo y la Cruz de Cristo salió de las oscuras catacumbas para colocarse en la refulgente corona de los Césares. Y después del triunfo completo sobre el paganismo romano, la Iglesia conquistó los pueblos bárbaros y, más adelante, se extendió por América y por el extremo Oriente, y hoy sigue conquistando pueblos infieles y acrecentando constantemente el número de sus hijos. Verdaderamente es la Iglesia la selva inmensa en que buscan reposo y alimento espiritual todos los pueblos del mundo.

El crecimiento del grano de mostaza, la dilatación de la Iglesia es, indudablemente, un hecho sobrenatural. Grande es la verdad y ella prevalece en definitiva, como decían los filósofos antiguos. Verdadera es, sin duda, la doctrina cristiana cuando se ha impuesto al mundo, venciendo enormes dificultades de todo género. Pero aun siendo la verdad religiosa, el cristianismo no hubiera podido triunfar sin la ayuda de Dios; la victoria, sobre todas las fuerzas del mundo combinadas, no es posible sino con el auxilio divino. No se olvide que la verdad cristiana es en gran parte verdad sobrenatural, cuya divina eficacia no puede ser bien percibida por el entendimiento humano. Por lo mismo, el Redentor no pudo anunciar esa magnífica victoria sino con ciencia divina y disponiendo del poder supremo de la Omnipotencia.

Pero el crecimiento del grano de mostaza no se refiere solamente a la Iglesia como hecho social, sino también a cada uno de nosotros. El reino de Dios se realiza en al sociedad y en los individuos; el reino de Dios es una realidad fecunda en el interior de las almas justas. La semilla de la palabra de Dios se siembra en el corazón de cada uno de nosotros, y al principio es una semilla pequeña, pero debe ir desarrollándose ampliamente en el alma. La gracia que recibimos en el Bautismo es pequeña, pero debe ir creciendo constantemente hasta llegar a una gran santidad. También en este orden la semilla tiende a convertirse en árbol frondoso. Debemos caminar siempre de virtud en virtud; debemos ir siempre hacia adelante en el orden espiritual, en el de la virtud. Virtudes y buenas obras deben ir aumentando constantemente. Es necesario que la renovación interior, la purificación del alma sea cada vez más *completa.*

Y con esto pasamos ya a la segunda parábola, que es la de la levadura. Indica claramente la profunda transformación que la palabra divina realiza en el alma. La palabra de Dios es como la levadura que una mujer mete en tres "satas" o medidas de trigo; la acción de la levadura es tan enérgica, que pronto hace fermentar toda la masa. De igual manera la palabra de Dios produjo una fermentación saludable en toda la masa social de los primeros siglos. Gracias a la fermentación, la harina se convierte en pan; gracias a la levadura de la palabra divina, metida por Cristo y sus discípulos en la gran masa humana de los pueblos, éstos se calientan, se entusiasman con la verdad y la virtud, se transforman, se purifican, queman lo que antes adoraron y adoran lo que antes quemaron.

Epístola y Evangelio

DIA 18. Domingo XXVI después de Pentescostés.—La Dedicación de las Basílicas de San Pedro y San Pablo. Santos Román, Bárula, Orículo y Esiquio, mrs.; Máximo, ob.; Odón, ab., y Tomás, mon., cf..

La misa y oficio divino son de la Dedicación de las Basílicas de San Pedro y San Pablo, con rito doble mayor y color blanco.

Epístola de San Pablo Apóstol a los Tesalonicenses (I, 1, 2-10).—Gracias damos a Dios siempre por todos vosotros, haciendo incesantemente memoria de vosotros en nuestras oraciones, recordando la obra de vuestra fe y el trabajo de vuestra caridad y la constancia de vuestra esperanza en el Señor nuestro Jesucristo, delante del Dios y Padre nuestro, sabiendo, hermanos amados de Dios, cómo habéis sido elegidos. Porque nuestro Evangelio no ha ido a vosotros en palabra solamente, sino también en poder y en Espíritu Santo, y con gran plenitud, como lo sabéis por lo que fuimos entre vosotros por vuestro bien. Y vosotros os habéis hecho imitadores nuestros y del Señor, recibiendo la predicación en medio de mucha tribulación con gozo del Espíritu Santo, hasta llegar a ser vosotros dechado a todos los creyentes en Macedonio y en Acaya. Porque desde vosotros no tan sólo ha resonado la palabra del Señor, en Macedonia y en Acaya, sino que en todo lugar se ha extendido vuestra fe en Dios, hasta el punto de no haber tenido vosotros que hablar nada: porque ellos de suyo cuentan de nosotros qué entrada tuvimos a vosotros, y cómo os convertisteis de los ídolos a Dios, para servir a un Dios vivo y verdadero, y aguardar de los cielos a su Hijo, a quien él resucitó de entre los muertos, a Jesús el que nos salva de la ira futura.

Secuencia del Santo Evangelio, según San Mateo (13, 31-35).—El reino de los cielos se parece a un grano de mostaza que toma un hombre y lo siembra en su huerto. El es más pequeño que todas las semillas; pero cuando crece, es mayor que todas las hierbas, y se hace árbol bastante para que vengan las aves del cielo y habiten en sus ramas. (Era proverbial la pequeñez de la ruta, y de la mostaza; por eso se vale de ella Cristo nuestro Señor, y porque pasa de hierba a árbol, es mayor que todas las hierbas.) Y les dijo otra parábola: El reino de los cielos se parece a la levadura que toma una mujer y la mete en tres satos de harina, haciendo fermentar todo. (Sato es lo mismo que tarea, lo que los judíos acostumbraban a hacer de una vez, equivalían a celemín y medio.) Todo esto dijo Jesús en parábolas a las turbas; y sin parábolas no les decía nada. Para que se cumpliese lo que pronunció el profeta que dijo: Abriré en parábolas mis labios; borbotaré lo que está escondido desde la creación del mundo.

Cultos para hoy y mañana

Adoración Nocturna.—Santa Isabel de Hungría. Solemne Te Deum, a las diez en punto.—Lunes, Beato Juan de Ribera.

Ave María.—A las 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, costeada por la señora condesa de Artaza.—Lunes, ídem, ídem, a igual número de mujeres pobres, costeada por don Rafael Hurtado y señora.

Cuarenta Horas. — (Religiosas Trinitarias. Lope de Vega, 18.)—Lunes, ídem, ídem.

Corte de María.—De la O, San Luis (P.). De la Expectación, Oratorio del Espíritu Santo; Perpetuo Socorro, iglesias del Perpetuo Socorro (P.) y Pontificia.—Lunes, del Buen Suceso, iglesia del Buen Suceso. De la Visitación, iglesia de los dos Monasterios (P.), y en Santa Bárbara. Del Puerto, iglesia de la Virgen del Puerto.

Parroquia de San Antonio de la Florida.—Misas a las 8, 9, 10, 11 y 12. A las 9, comunión general para las Hijas de María. Por la tarde, a las 5, exposición menor, estación, rosario, visita a la Santísima Virgen y bendición.

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen.—A las 8,30, misa comunión para la Ilustre y Primitiva Esclavitud de Nuestra Señora del Carmen; a las 9,30, misa mayor del día y vigilia de difuntos. A las 6 t., estación mayor, rosario, sermón, don Celestino Sanz, y De Profundis.

Parroquia de la Concepción.—Solemne función al Santísimo Sacramento: 10, misa cantada, panegírico por don Mariano Benedicto, y procesión por el interior del templo y reserva.

Parroquia de Covadonga.—Termina el triduo a Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa: a las 8, misa comunión general; 10, misa solemne. A las 5 t., ejercicio del triduo, predicando don Rafael Sanz de Diego.

Parroquia de Santa Cruz.—Misas cada media hora, desde las 7 hasta la 1, inclusive.

Parroquia de San Ginés.—A las 8,30 comunión general para la Congregación de Nuestra Señora de las Angustias. Por la noche, a las 8, rosario y visita a la Santísima Virgen.

Parroquia de los Santos Justo y Pástor.—A las 8,30, misa de comunión con plática, *por el señor cura*, para la Juventud Católica masculina.

Parroquia de San Miguel.—A las 8, misa y explicación del Evangelio; 9, misa rezada; 10, la mayor; 1, misa para los colegios; 11,30, misa para los obreros, con explicación doctrinal.

Parroquia del Pilar.—Termina la novena a Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa: 8, misa comunión general con plática, por don Angel Fernández; 11, misa mayor con panegírico; 12,30, reparto de bonos a noventa pobres. A las 5 t., exposición, rosario, sermón, reverendo padre Silverio Díez; ejercicio, procesión con la imagen de la Virgen, terminando con la Salve y solemne besamanos.

Parroquia del Purísimo Corazón de María.—Misas a las 7, 8, 9, 10 y 11. En la de 8, explicación del Evangelio, y en la de 11, conferencia catequística.

Parroquia de Santiago. — Termina la novena a Nuestra Señora de la Fuencisla: 8, misa comunión general; 10,30, misa propia solemne por concesión de Su Santidad el Papa León XIII, y sermón por el señor Vázquez Camarasa. A las 6 t., exposición, rosario, ejercicios, Tantum Ergo, reserva, gozos, durante los cuales se hará la procesión con la Santísima Virgen; Salve y despedida.

Agustinos Recoletos (P. Vergara, 85).—De 6,30 a 12, misas cada media hora. En la de 10, plática catequística, y en la de 11, explicación del Evangelio.

Basílica de Atocha.—Misas de comunión general a las 8. A las 6 t., solemnes cultos con sermón.

Basílica de la Milagrosa.—Empieza una novena a Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa: 8,30, misa de la novena; 9,30, 10 y 11, ejercicio y santa misa; a las 6 t., exposición, rosario, novena, sermón, reverendo padre Díez, Superior de los Padres Paúles de Málaga; reserva y Salve.

Buena Dicha.—A las 8, misa e instrucción catequística; a las 9, misa y exposición del Evangelio, y a las 10, santa misa y plática apologética.

Calatravas.—A las 6,30 t., exposición, estación, rosario, sermón por don Joaquín Martínez, reserva.

Encarnación.—A las 10, misa cantada, a las 12, rezada.

San Fermín de los Navarros.—A las 8,30, misa comunión para la Asociación Josefina. Por la tarde, solemnes cultos en honor de San José.

Iglesia de Nuestro Padre Jesús.—Termina el triduo a San Luis y Santa Isabel: a las 8,30, misa comunión general; a las 6 t., exposición, rosario, ejercicio, sermón, reverendo padre Abel de Bilbao; reserva y bendición papal.

Religiosas Trinitarias.—(Cuarenta Horas).—A las 8, exposición; y a las 5 t., estación, rosario y reserva.

Nuestra Señora de la Consolación (Valverde).—A las 8,30, misa comunión general para la Adoración Diurna; a las 5,30, después de rezado el Acto de Desagravios, predicará el reverendo padre Venancio Azcúnaga.

Santuario del Perpetuo Socorro.—A las 8, comunión general para la Archicofradía del Perpetuo Socorro y San Alfonso. Por la tarde, a las 5,30, función y sermón, por el reverendo padre Otero.

Servitas (San Leonardo).—Hoy, tercer domingo de mes, ejercicios para la Pía Unión de los Dolores, con plática y procesión.

Templo Nacional de Santa Teresa (Plaza España).—Cultos en honor de Nuestra Señora del Carmen; a las 8,30, misa comunión; por la tarde, a las 5,30, ejercicios de costumbre y sermón, por el reverendo padre Director, y procesión.

* * *

DIA 19. Lunes.—Santa Isabel, vda.; Stos. Azas, Ponciano, p.; Hipólito, Crispín, ob.; Fausto, diác.; Máximo, Severino, Exuperio, Barlaán y Feliciano, mrs., y Abdías, prof., cf.

La misa y oficio divino son de Santa Isabel, con rito doble y color blanco.

Parroquia de Santa Bárbara.—A las 8, misa comunión para la Asociación Josefina y ejercicio correspondiente.

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen.—A las 8,30, misa comunión general para la Congregación de San José.

Parroquia de San Martín.—A las 8, misa comunión general para la Congregación Josefina.

Parroquia de San Millán.—Empieza una novena a Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa: a las 6,45 t., exposición, estación, rosario, sermón, don Enrique Vázquez Camarasa; ejercicio, reserva, Salve.

Parroquia del Pilar.—Cultos en honor de San José: 8, comunión general, predicando don Mariano Benedicto; ejercicio, terminando con la imposición de medallas a los nuevos congregantes.

Agustinos Recoletos (P. Vergara, 85).—A las 9, misa cantada; por la tarde, ejercicio de San José con sermón y adoración de la reliquia del Santo.

Asilo de San José de la Montaña (Caracas).—A las 11, misa; a las 5 t., corona, ejercicio, sermón, reserva.

Calatravas.—A las 8,30, misa comunión para la Congregación de San José. A las 11,30 y 12, santo rosario de difuntos.

San Pedro (filial del Buen Consejo).—Empieza una novena a la Santísima Virgen de la Medalla Milagrosa: 8, misa comunión; 6 t., exposición, rosario, sermón, don Carlos Jiménez Lemaur; ejercicio, reserva, motetes, Salve.

Oratorio del Olivar (calle Cañizares).—Desde las 10 hasta la terminación de los cultos de la tarde, estará de Manifiesto Su Divina Majestad.

Religiosas Trinitarias (Lope de Vega). (Cuarenta Horas.) 8, exposición; a las 2, solemnes vísperas; a las 4, maitines, Santo Trisagio, preces y reserva.

Santuario del Inmaculado Corazón de María.—A las 8,30, comunión general para la Pía Unión de San José. Por la tarde, a las 5, ejercicio a San José de la Montaña, con sermón.

Iglesia de Nuestra Señora de la Consolación (Valverde).—A las 5,30 t., empieza una novena de Animas. Después de la reserva, se rezará el rosario de difuntos, al que seguirá el ejercicio, plática, reverendo padre José Cantarell; De Profundis, responso general.

EN LA SACRAMENTAL DE SANTA MARIA

En la capilla del cementerio Sacramental de Santa María, de Madrid, dará principio el próximo día 21, después de la misa de 11, una novena de Animas, con ejercicio propio, para terminar el 29. El día 30, misas rezadas cada media hora, hasta las 10,30, en que tendrá lugar un solemne funeral. A continuación habrá sermón, a cargo de don Jesús García Colomo, profesor del Seminario Conciliar de Madrid.

EN HONOR DE SANTA CECILIA

Organizada por la Sociedad Artístico-musical de Socorros Mutuos, se celebrará el próximo día 22, en la S. I. Catedral, una solemne función religiosa en honor de Santa Cecilia. Se ejecutará la misa de San Carlos Borromeo, del maestro Saco del Valle, y en el Ofertorio, "Melodía", de Schubert.

LAS OBRAS DEL PILAR

Lista 377 de la suscripción abierta en Madrid.—Suma anterior: 484.812 pesetas. F. L., 7 pesetas; doña Mercedes Gutiérrez, 10; Paquito, 5; P. L. (de Oviedo, en sellos), 1; un devoto (de Torrelaguna, en sellos), 1; una devota, 3; J. E. C., 5; un esclavo de María, 5; L. C., 5; Julia Rodríguez, 5; don Luis San José, 5; Domingo Echevarría (giro de Valladolid), 5; doña María Ana Travieso de Carrera, 50; doña Angeles Moreno González, 50; don Salvador Alvarez, en memoria de su difunta esposa, 25; un devoto, 50; dos devotas, 6; doña Dolores Crespo, 2; doña Pilar Muñoz de Baena, por un favor y para obtener una gracia, 10; Dolores Hidalgo, 5.—Total: 485.067 pesetas.

Continúa abierta la suscripción todos los días, de ocho a doce de la mañana, en la Colecturía de la parroquia de San Ginés, calle del Arenal, 13.

* * *

(Este periódico se publica con censura eclesiástica.)

AGUA VISNU

IDEAL PARA EL CUTIS
En tonos:
Blanco — Rachel — Rosado — Moreno
Ocre y Bronceado.

SUBASTA

Las operaciones vencidas del mes de marzo de 1934 y otras de meses anteriores, suspensas, se sacan a pública subasta, el día 24 del corriente, a las nueve de la mañana, en el establecimiento "CAJA DE PRESTAMOS, S. L.", calle de Peligros, núm. 3, entresuelo. Lo que se avisa a los interesados. Los lotes estarán expuestos el día 23, de diez a once de la mañana.

PERFUMERIA CHINA

Plaza del Angel, 17. Colonias, extractos, esencias a granel. Colonia concentrada, especialidad de la Casa. Visite exposición
Esta Casa no tiene Sucursales.

AJEDREZ

La traca final de Bilbao. Simpática fiesta en Ripoll. Final del Torneo Mayor de la Argentina

Lilienthal, "Excelsius" y el Club Deportivo de Bilbao están de enhorabuena. Y la afición al noble juego ha recibido un refuerzo considerable con el éxito magnífico de la Gran Semana de Ajedrez.

Como acto culminante de la misma, y el más espectacular, destacaremos la gran sesión de simultáneas. Dudaban los organizadores de si lograrían reunir en día fijo y a hora fija 120 jugadores, y reunieron 121. Temían otros que la sesión sería... interminable, y duró siete horas justas. Más de siete horas dura alguna de las partidas de campeonato de primera categoría en adelante. Jugadas las partidas con tan vertiginosa rapidez, es muy difícil ver buenas jugadas por parte del maestro simultaneador. Y si forzosamente hubo que oponer a Lilienthal un buen número de principiantes, también, por otra parte, el grupo de notables aficionados locales se reforzó con invitados de diversas regiones, en especial con el equipo representativo del Ateneo de Santander.

Pasemos al resultado. Ganó 97, perdió 11 e hizo tablas en 13. Atendida la velocidad de juego, nos parece un resultado muy difícil de mejorar en idénticas circunstancias.

Muchas partidas excelentes del joven maestro Lilienthal van publicadas en estas columnas. La que vamos a publicar a continuación es una prueba de cómo los grandes maestros también necesitan pensar las jugadas si no quieren exponerse a ser arrollados por aficionados entusiastas y estudiosos.

Partida número 277 (sesión de 121 simultáneas. Bilbao).—Blancas, A. Lilienthal; negras, J. Alonso (Ateneo Santander).

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P4R; 3. PxPR, P5D; 4. C3AR, C3AD; 5. P3R, A5CR; 6. PxP, AxC; 7. DxA, CxPD; 8. D1D, D5T; 9. A3R, O—O—O; 10. C2D, A5C, 11. A2R, AxC+; 12. AxA, D5R; 13. P3A, DxPR; 14. R2A, C3AR; 15. T1AD, TR1R; 16. A3D, D4TR; 17. D4TD, CxPAR; 18. DxPT, TxA; 19. D8T+, R2D; 20. D4T+, P3A; 21. A4C, C5C+; 22. R1A, D4AR; 23. D5T, C4R+; 24. R2R, DTAR++.

Santander.—Como solicitan turno otros asuntos de actualidad, dejemos por hoy a Bilbao en el legítimo goce de su triunfo, no desvirtuado porque los ateneístas de Santander, que "en esto del ajedrez son algo muy serio", vencieran a los chicos del Deportivo por notable margen.

En la lista de "amateurs" que en Bilbao vencieron o empataron con Lilienthal figuran con el señor Alonso el señor Salaverría, también vencedor, y los señores Gacituaga, Santiuste y Luna, que lograron tablas.

Y la lucha del Ateneo con el Club Deportivo de Bilbao, en el local social de éste se desarrolló en la forma siguiente:

Vitorica-**Salaverría**, tablas.

Irezábal-Dóriga (A.), suspendida con cariz de tablas.

Gacituaga-Oraa, ganada por el primero.

Rodríguez Alonso-**Dóriga (M.)**, ganada por el último.

J. Alonso-E. Rodríguez, ganada por el primero.

J. L. Díez-**Santiuste**, ganada por el último.

Luna-Diéguez, ganada por el último.

Nota.—Los nombres en negrita son del Ateneo.

De este "match" es la siguiente

Partida número 278.—Blancas, J. Alonso; negras, E. Rodríguez.

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4A, P3D; 4. P4D, PxP; 5. CxP, A2D; 6. C3AD, C3AD; 7. A3R, C3A; 8. A2R, A2R; 9. O—O, O—O; 10. T1A, P3TD; 11. P3TD, T1A; 12. P4A, P4R; 13. CxC, AxC; 14. A3D, PxP; 15. TxP, D2D; 16. D2R, A1D; 17. TD1A, T1R; 18. D3A, D2R; 19. A4D D3R; 20. C5D, AxC; 21. PRxA, D2D; 22. TxC, AxT; 23. AxA, P3CR; 24. D4A. Abandonan.

Cataluña.—La anunciada fiesta ajedrecística de Ripoll se celebró con pleno éxito, que alcanza por igual al Club de Ajedrez Barcelona y a la Academia Católica de la histórica villa. Autoridades militares, civiles y eclesiásticas dieron realce a la fiesta cultural.

Ciñéndonos a las manifestaciones del noble juego de nuestros cariños, diremos que hubo dos series de simultáneas, unas a cargo de R. Lloréns, campeón del Club A. Barcelona, quien obtuvo el resultado de +19 —1, y otras a cargo de P. Cherta, subcampeón de Cataluña, con el resultado de +16 =2. Tiempos: una hora y una hora y cincuenta minutos, respectivamente.

A. Ribera, campeón de Cataluña, jugó tres partidas simultáneas a la ciega, venciendo en las tres.

El "match" Club A. Barcelona-Ripoll, a 15 tableros, dió el triunfo al primero por nueve puntos y medio.

Con los vencedores actuó el maestro Koltanowski, quien, a la hora de entrar en máquina estas cuartillas, deberá dirigirse a Valls para jugar contra ocho fuertes jugadores simultáneamente y a la ciega. Unas horas después le esperará frente al tablero el notable jugador del C. A. Barcelona R. Doménech, para dar principio al anunciado "match" a seis partidas.

La Coruña.—Se ha federado como Club de primera categoría la Sección ajedrecística del Círculo de Artesanos.

Forman la Directiva de dicha Sección don Enrique Pacheco, presidente; don Jaime Baldomir, secretario; don Aureliano G. Cárdenas, tesorero; don Vicente Selvane, contador, y don Ricardo Freire, vocal.

Me dice su joven y entusiasta presidente, que retarán en breve, para un "match" por correspondencia, al Centro del Ejército y Armada de Madrid.

Del Torneo Mayor de la Argentina

Cuadro de puntuación

	J.	G.	E.	P.	Puntos
R. Grau	12	9	1	2	9½
C. H. Maderna	12	7	3	2	8½
I. Pléci	12	8	1	3	8½
J. Bolbochán	12	6	4	2	8
O. Broggi	12	6	2	4	7
J. Iliesco	12	6	2	4	7
J. Vinuesa	12	6	2	4	7
C. Rebizzo	12	4	4	4	6
B. Villegas	12	2	5	5	4½
J. Molina	12	3	2	7	4
E. Falcón	12	2	2	8	3
L. Palau	12	1	3	8	2½
C. M. Portela	12	2	1	9	2½

La partida de la emoción en la ronda final.

Partida número 279.—Blancas, Brau; negras, Pléci.

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3R; 3. C3A, P4D; 4. P4D, P3A; 5. A5C, CD2D; 6. P3TD, A2R; 7. P3R, C5R; 8. AxA, DxA; 9. CxC, PxC; 10. C2D, P4AR; 11. P5A, O—O; 12. C4A, C3A; 13. D2A, R1T; 14. A2R, A2D; 15. O—O, A1R; 16. P4A, C4D; 17. D2D, P4CR; 18. P3CR, P4C; 19. C5R. PxP; 20. PRxP, D2CD; 21. P4CD, T1CR; 22. P4TD, PxP; 23. TxP, T1C; 24. A4A, A4T; 25. AxC, PRxA; 26. TR1T, T1T; 27. T6T, TR1AD; 28. T(1T)4T, T2A; 29. R2A, T2R; 30. D2T, A8D; 31. T6C!, PxT; 32. TxT+, R2C; 33. P5C!, PxPA; 34. CxP, P6R+; 35. R1R, DxP; 36. CxT, A5C; 37. CxPD, PxP; 38. D7T+, R3T; 39. D6T+, DxD; 40. TxD+, R2C; 41. T4T. Abandonan.

Se jugó la última ronda en el Club Español, con asistencia de más de 500 aficionados, que llenaron el magnífico local. Terminó la prueba con un "lunch" ofrecido a los jugadores por dicho Club Español, con los parlamentos de rúbrica.

Don Roberto Grau, a quien su más aparente que real eclipse no había hecho perder las simpatías y admiración que le granjearan sus dotes personales y sus triunfos de lustros anteriores, tendrá que luchar ahora por el título de campeón argentino con el brillante poseedor L. Piazzini.

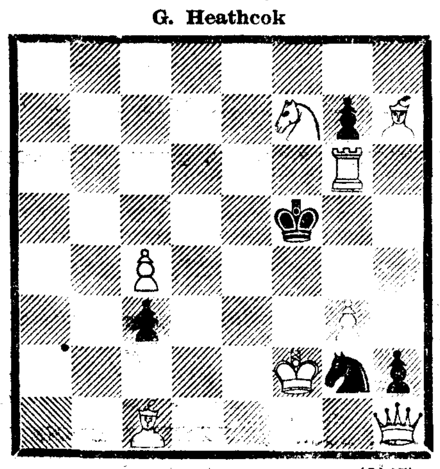
Soluciones.—Al problema número 108, 1. R2C; al problema número 109, 1. P4A. Algunos no han visto "toda" la belleza de este problema. La jugada clave amenaza 2. P5A++. Sólo lo evitan TxP o AxP. Si TxP, 2. P8T=C! (si 2. P8T=D?, P8C abriendo la acción del alfil). Si AxP, 2. P8T=D, TxD; 3. CxA++; o bien 2... T1T; 3. CxP++; o 2... T5R; 3 D8CD++, etc.

Solucionistas: Dopico, Bolor, Soler (no se quiten del aparato), Ucelay e Isasi, López-Dóriga y Oller, Núñez Corral, S. Díaz, L. Guin, L. Balenzátegui y J. M. Zambrano.

Dr. JACQUES

PROBLEMA NUM. 111

G. Heathcok



(8X5)

Mate en dos

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy:

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: "La Palabra".—9: Informaciones diversas de Unión Radio.—11,30: Concierto por la Banda Municipal.—13: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. "El "cock-tail" del día". Música variada.—13,30: "Fidelio", "Andante de la cassation en sol", "Gavota", "Minueto", "Don Juan".—15: Música variada.—15,30: "Sadko", "Boris Godounoff", "El príncipe Igor".—17: Campanadas de Gobernación. Música variada. 18: "Reseñas de arte", "Revista de libros", "Campanone", "La siesta", "Sylvia", "Pelleas et Melisande", "Noche de Arabia", "Gopak".—19: Música de baile.—19,45: La semana cinematográfica. Música de baile.—21: Concurso de violín. "Sinfonía española", "Introducción y rondó caprichoso", "Nocturno en mi bemol", "Scherzo-tarantela", "Tamborín chino", "Jota aragonesa". Intervención de Gómez de la Serna.—22: Cante flamenco. "La serenata", "Canción y danza rumana", "Don César de Bazán", "Ensueño de un vals". Música de baile.—24: Campanadas de Gobernación.

Radio España (E. A. J. 2, 410,4 metros).—14,30: "La Estrella de Valencia", "Danza Eslava", "Ave verum", "El niño judío", "El mentir de tus ojos", "Silencio", "Las Hilanderas", "Ojos verdes", "Danza mora", "Zambra", "La Viejecita".—15,30: F. E.—17,30: Programa variado.—18,45: Ninchi locutor.—19: Música de baile.—19,30: F. E.—22: Notas de sintonía. Preludios e intermedios.—22,45: Intermedio nocturno.—23: Música de baile.—24: Cierre.

Radio Central. Madrid (Provincia). (200 metros; 0,2 kilowatios; 1.500 kilociclos).—12: Música variada y retransmisiones de extranjero. — 3,30: Música de baile—4: «I pagliacci».—5: Información.—5,15: Música ligera.

Programas para el día 19:

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—13: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Gacetillas. Programas del día "El "cocktail" del día". Música variada.—13,30: "La balada de la luz", "Bohemios", "Los flamencos".—14: Cartelera. Cambios de moneda. Música variada.—14,30: "Los borrachos", "La guardia amarilla", "La morenita".—15: Música variada.—15,30: "La bruja". "Música clásica", "El puñao de rosas".—17: Campanadas de Gobernación. Música variada.—18: Relación de nuevos socios. "La Biblioteca Musical Circulante".—18,30: Cotizaciones de Bolsa. "Manon Lescaut", "Lohengrin", "Lohengrin", "Madame Butterfly", "Otello".—19: "La Palabra". "Meus amores", "Maruxiña", "A nenita", "Lonxe da terriña", "Canto de pandeiro".—19,30: "El Instituto de Reeducación Profesional". "Anacreon", "La Czarina", "O'Maxixo", "Norma".—20,15: "La Palabra". "La alegría de la huerta", "Marcha de los pequeños soldados de plomo", "Sinfonía militar", "Córdoba".—21: "Rigoletto".—22: "La Palabra". Concurso de piano. "Tocata número 2", "Vals brillante", "Sueño de amor", "Momento musical", "Seguidillas", "Andaluza", "El pelele". "Estudio en forma de vals". Música de baile.—23,45: "La Palabra".—24: Campanadas de Gobernación.

Radio España (E. A. J. 2, 410,4 metros).—14,30: Sintonía. "Plañidera", "Caminito de la Sierra", "Noches brujas", "El Juramento", "El Rey que rabió", "Príncipe Igor". "El Molinero de Subiza", "Los Camagüeyanos", "Mi vieja", "Molinos de viento".—15,30: F. E. 17,30: Sintonía. Curso de latín.—17,45: Música española.—18,45: Peticiones de radioyentes.—19: Noticias de Prensa. Información deportiva. Música de baile. 19,30: F. E.—22: Sintonía. Orquesta de la Estación: "Córdoba", "Bohemios", "Berenice". Crónica taurina. "Canciones", "Pavana", "Peer Cynt", "Bacanal de Sansón y Dalila".—23,30: Música de baile.—23,45: Noticias de Prensa.—24: Cierre.

Radio Central. Madrid (Provincia). (200 metros; 0,2 kilowatios; 1.500 kilociclos).—12: Música variada y retransmisiones de extranjero.—3,30: Música de baile.—4: "La Reina Mora".—5: Información.—5,15: Música ligera.

GARCIA MUSTIELES
ORNAMENTOS DE IGLESIA

✝

PRIMER ANIVERSARIO

EL SEÑOR

D. MARIANO MALDONADO BARTOLOME

DEL COMERCIO

FALLECIO EL DIA 21 DE NOVIEMBRE DE 1933

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus hijos, doña Victoria, don José, don Pedro y doña Nieves; hijos políticos, don Germán Martín, don Francisco Sánchez y doña Carmen Rodríguez; nietos, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios y asistir a la misa de réquiem que por su eterno descanso se ha de celebrar el día 21, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Martín, por lo que recibirán especial favor.

Todas las misas que dicho día se celebren en Urueña (Segovia) serán aplicadas al mismo fin.

✝

LA SEÑORA

DOÑA MARIA DEL ROSARIO LOP Y DIAZ DE OTAZU DE GRANDA

Falleció en Mérida (Badajoz) el día 19 de octubre de 1934

a los 23 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su esposo, don César Granda y Granda; hija, María del Rosario; su padre, padres políticos, hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás parientes

SUPLICAN a sus amistades una oración por el alma de la finada.

Las misas gregorianas que se celebran en la iglesia del Salvador del Palat del Rey, en León, y todas las que se digan en la parroquia de Santa Eulalia, de Mérida, el día 19 del corriente, y las de nueve, nueve y media, diez, diez y media y el alumbrado en la iglesia de los PP. Carmelitas (calle de Ayala, 37), Madrid, el día 20, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

✝

SEGUNDO ANIVERSARIO

DE LA EXCMA. SEÑORA

Doña Rosario Gutiérrez de Bergamín

Que falleció

EL 20 DE NOVIEMBRE DE 1932

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

ROGAD POR ELLA

Todas las misas que se celebren el día 20 del corriente en la iglesia de San Manuel y San Benito y las de siete y media, ocho, once y media y doce en las Hermanas del Culto Eucarístico (Doña BlancaZ de Navarra, 6), el jubileo de todo el día y el santo rosario, a las cinco y media de la tarde, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

✝

D. Casto de la Mora y Obregón

Falleció en Reinosa, a los ochenta y tres años de edad,

EL DIA 16 DEL CORRIENTE MES

DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Angel García Mantilla; sus afligidos hijos, don Casto, doña Guadalupe, don Angel y doña Consuelo; hijos políticos, doña María Pajares, don Lino Arisqueta y don Fernando Larrucea; hermana, doña Amelia de la Mora, viuda de Otaño; nietos, primos y demás parientes

SUPLICAN a sus amistades encomienden a Dios el alma del finado y asistan al entierro, que será hoy domingo, día 18, a las once y media de la mañana, y a los funerales que por su eterno descanso se celebrarán los días 19 y 20 del corriente en la iglesia parroquial de Reinosa, a las nueve y media de la mañana, por lo que les vivirán reconocidos.

Reinosa, 16 de noviembre de 1934.

✝

TERCER ANIVERSARIO

DEL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don Julián de Olivares y Ballivián

CONDE DE ARTAZA

DESCANSO EN EL SEÑOR EL DIA 19 DE NOVIEMBRE DE 1931

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P

Su director espiritual, don Gonzalo Morales de Setién; su viuda, doña Carmen Bruguera, condesa de Artaza; hijos, nieta, hermana, hijos y hermanos políticos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones.

Se aplicarán en sufragio de su alma: hoy día 18, la misa de once y comida en la capilla del Ave María (calle del Doctor Cortezo); el día 19, en la cripta de la Concepción, las misas de ocho, once y once y media; el mismo día 19, todas las misas que se celebren en los altares de Nuestra Señora del Pilar y de la Milagrosa en la Colegiata de la Redonda (Logroño), así como la misa que se celebre en la Casa Cuna del Niño Jesús (Logroño); todas las misas de este día en el Perpetuo Socorro (calle Manuel Silvela) y exposición; todas las que se celebren en el Monasterio de Guadalupe (Cáceres) y la salve del día 13 de cada mes; las que se celebren en la parroquia de San Vicente (San Sebastián); el día 20, todas las que se celebren en la parroquia de San Nicolás (Córdoba) y la misa y exposición del día 21 en las Reparadoras (de Córdoba), y la misa como todas las que se celebren dicho día 21, en la parroquia de la Concepción; el día 22 todas las que se celebren en la capilla de los Rvdos. Padres Trinitarios (Príncipe, 17); el día 24, todas las de la parroquia del Buen Consejo (Catedral); el día 27, todos las que se digan en San Andrés de los Flamencos, así como la Exposición del Santísimo, con bendición, a las doce; el 28, todas las misas en las Reverendas Madres del Sacramento (vulgo Carboneras); el 29, todas las de la parroquia de San Pedro el Real (vulgo Paloma); el 30, todas las que se celebren en el Monasterio de las Descalzas Reales, así como las que se digan durante todo el mes de noviembre, a las diez de la mañana, en el Santo Cristo de la Salud, y la que durante el mes de diciembre se dirá en la parroquia de Santa Cruz (Atocha), a las nueve y media, en la capilla de Nuestra Señora del Carmen.

Los excelentísimos e ilustrísimos señores Nuncio de Su Santidad, Arzobispos de Valencia y Valladolid, Obispos de Madrid-Alcalá, Córdoba, Orihuela y Obispo de Dora, Prior de las Ordenes Militares, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Para esquelas: HIJOS DE RAMON DOMINGUEZ. Barquillo, 45. Teléfono 33019.

ABDULLA SALISBURY
NUEVOS CIGARRILLOS
Con Boquilla de Corcho
10 Pts. 1·50
20 Pts. 3·00

50 PLAZAS CON 3.000 PESETAS
Convocadas 46 plazas de Auxiliares Comerciales. Se admiten señoritas. Para el programa oficial, que regalamos, presentación de instancias y obtención de documentos, "Contestaciones" y preparación con Profesorado del Cuerpo, diríjanse al "INSTITUTO REUS", PRECIADOS, 23, y PUERTA DEL SOL, 13, MADRID. En el prospecto que regalamos se publica el éxito definitivo que obtuvimos en estas oposiciones.

LINOLEUM
Los mejores y más baratos. Hules. Pasillo. Artículos limpieza. Precios de almacén. ALMACENES SERRA. San Bernardo, 2. — Teléfono 22361.

LA IBERIA Bujías esteáricas. Jabones morenos.
Exigid siempre esta acreditada marca. Bravo Murillo, 20, Madrid. Teléfono 33961

CATARROS, TOS, FATIGA
JARABE MADARIAGA
BENZOCINAMICO, SEDANTE. REMEDIO EFICAZ
Venta en farmacias. Madrid y provincias.

CRONICA DE SOCIEDAD

Ayer, por la señora viuda de Miranda, y para su hijo don Carlos, ha sido pedida a la condesa viuda de Casa Real de Moneda, la mano de su encantadora hija, la actual poseedora del título.

Don Carlos de Miranda pertenece a la carrera diplomática, es ministro plenipotenciario y en la actualidad, jefe de Protocolo del ministerio de Estado, y la novia, María Teresa de Elío y González de Amezúa, condesa de Casa Real desde marzo de 1927, es la hija mayor de don Lucio de Elío y Coig, fallecido en julio de 1925, y de doña María Luisa González de Amezúa y Mayo, hermana del académico de la Lengua, don Agustín, y son sus hermanas: Mercedes, casada en noviembre de 1931 con Manuel Dreyfus, hijo del marqués de Villahermosa y Gloria.

—Mañana, a las once y media de la mañana, se celebrará en la parroquia de la Concepción, la boda de la bellísima señorita María Manuela Gutiérrez y Alvarez-Ossorio, hija de los señores de Gutiérrez Corcuera (don Manuel) y perteneciente, por línea materna, a noble familia sevillana, con el joven diputado a Cortes, por la provincia de Madrid, don Javier Martín Artajo, hijo de los señores de Martín Alvarez (don Carlos).

SEÑORITA MARIA MANUELA GUTIERREZ Y ALVAREZ-OSSORIO

—Como anunciamos, ayer por la mañana, en la capilla del Palacio Episcopal de Palma de Mallorca, que estaba adornada con flores y luces, se celebró la boda de la encantadora señorita María del Carmen Delgado y Roses con don Juan March y Servera, hijo del banquero don Juan.

Bendijo la unión el doctor Miralles, Arzobispo-Obispo de las Baleares, quien les habló luego sentida plática, y el padre Palmer celebró a continuación la misa de velaciones. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Leonor Servera de March, y el padre de ella, capitán de fragata don Juan Delgado Otaolaurruchi.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por la novia, don Lorenzo Roses, don Antonio Delgado, don Antonio Zaforteza y don Juan Marqués Serra, y por el novio, don Gregorio Marañón, don Rafael García Tapia, representando a su padre, don Antonio; don Natalio Rivas y don Ernesto Anastasio.

Los invitados, llegados al acto de varios puntos de España, fueron obsequiados con un banquete, y el nuevo matrimonio, que pasará los primeros días de su vida conyugal en una finca de la Isla Dorada, emprenderá después un viaje alrededor del mundo.

=En la parroquia de Nuestra Señora del Pilar se ha celebrado la boda de la bellísima señorita María Luisa Pfitz, hija del arquitecto don Enrique, con el distinguido joven don José Brujó.

Apadrinaron a los novios la encantadora señorita Carmen Durán y don Darío López, y fueron testigos, por él, los marqueses de Portago y de El Rif, el general García de la Herránz y el coronel De Benito, y por ella, don José Monasterio, don José María Romano, don Enrique Durán y el doctor Puig.

Los invitados fueron obsequiados con una merienda y los recién casados han salido en viaje de bodas por España y el extranjero.

—En la parroquia de los Dolores se ha celebrado la boda de la bella señorita Carmen Benavente y García Fanjul con el juez de instrucción de Huéscar don Eduardo Capó Bonnafous. Bendijo la unión el coadjutor de la parroquia de San Martín don Anastasio Martínez Treceño, y fueron padrinos doña Juana Bonnafous y don Mariano Benavente.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia, sus tíos el insigne escritor don Jacinto Benavente y el tesorero central de Hacienda don Carlos García Fanjul, y por parte del novio, el abogado del Estado don Vicente Sella y el letrado del Consejo de Estado don Fernando Sella.

Durante la ceremonio cantó con su hermosa voz de barítono don Enrique de la Vara, sobrino del ilustre dramaturgo don Jacinto.

Los invitados fueron obsequiados con una merienda, y los recién casados han salido en viaje de bodas.

=Ayer, a las seis de la tarde, se celebró en el Ritz el anunciado té, que organizaba la Asociación de Alumnos de la Academia Oficial de Aduanas.

Asistieron varios centenares de muchachas jóvenes, el té se sirvió en varios salones, que estaban llenos, actuaron dos orquestas y el baile duró hasta las primeras horas de la noche, no decayendo la animación en ningún momento. Los organizadores fueron muy felicitados por el éxito de la fiesta.

San Félix de Valois

Pasado mañana celebran su santo los señores Arizón y Mejía, Valdés y Armada, Güell y de Sentmenat, Sentmenat y Güell, Churruca y Dotres.

Viajeros

De Londres llegó a Sevilla la duquesa de Andría, que pasará una temporada en la finca "Su Eminencia", donde, desde hace días, se encuentra enfermo con un ataque gripal el duque.

—Han llegado: de Hinojosa de la Sierra, los marqueses de Saltillo; de Biarritz el marqués de Espeja; de Hendaya, los marqueses de Linares.

—Marcharon: a Sonseca, los condes de Finat; a Valencia, los condes de Vallesa de Mandor.

—Se ha trasladado: de Guitiriz a Cáceres, el conde de Santa Olalla.

Necrológicas

Anteayer ha fallecido en Reinosa, a los ochenta y tres años de edad, don Casto de la Mora y Obregón. Allí será enterrado, y por su alma se aplicarán en la parroquia de dicho pueblo diversos sufragios.

—Mañana hace un mes que murió en Mérida, a los veintitrés años de edad, la señora doña María del Rosario López y Díaz de Otazu de Granda, y por su alma se aplicarán sufragios en varios puntos.

—Mañana, a las once, se celebrará en la Iglesia Pontificia de San Miguel un solemne funeral en sufragio del auditor asesor de la Nunciatura, don Jesús María Echevarría. Al acto asistirá el Nuncio Apostólico, Monseñor Tedeschini.

—El próximo miércoles, aniversario del fallecimiento de don Mariano Maldonado Bartolomé, se celebrará en la parroquia de San Martín una misa de requiem por el eterno descanso de su alma.

—El martes se cumple el segundo aniversario del fallecimiento de la excelentísima señora doña Rosario Gutiérrez de Bergamín. En sufragio de su alma se celebrarán misas dicho día en varias iglesias de Madrid.

—Durante varios días de este mes, y en diversas iglesias de Madrid, Logroño, Cáceres, San Sebastián y Córdoba, se celebrarán misas, que serán aplicadas por el eterno descanso del alma del excelentísimo señor don Julián de Olivares y Ballivián, conde de Artaza, cuyo tercer aniversario se cumple mañana.

Pulseras de pedida. Ultimas creaciones. Gran surtido. Todos los precios. Almacén joyería José Pérez Fdez. Zaragoza, 7 y 9.

Posea un cutis fino con Crema HINDS

DOLOR de CABEZA
NEURALGIAS Y JAQUECAS DESAPARECEN EN CINCO MINUTOS CON LA
MEMICRANINA
del Dr. M. CALDEIRO
3,50 pesetas
PIDASE EN FARMACIAS

OPOSICIONES Y CONCURSOS

Fiscalías.—Ayer aprobaron los siguientes opositores: 309, Miguel Fenech Navarro, 20,41; 310, Fulgencio Fernández Abril, 16,30; 311, Enrique Fernández Alvarez, 23,50; 314, José Manuel Fernández de Blas, 17,00.

Para la práctica del primer ejercicio se convoca en segundo y último llamamiento a los opositores comprendidos entre los números 317 al 340, ambos inclusive, para el próximo día 19, a las ocho de la mañana, en el Tribunal Supremo.

Auxiliares de Hacienda.—Han aprobado ayer los siguientes opositores: 4.933, Remigio Alles Lamadrid, 36,00; 4.935, Gregorio Correa Sainz de Azudo, 35,00; 4.937, Antonio López Ullibarri Buisan, 38,00; 4.958, Leonor Zamarriego García, 36,00; 4.959, Elías Escudero Marsella, 37,00; 4.966, María Capdepón Icabalceta, 35,00; 4.967, Julio Sánchez de las Matas Gil, 35,00.

Se convoca a los opositores aprobados en el primer ejercicio que no acudieron al primer llamamiento, y a los citados en el día de ayer para actual que no hayan sido llamados, así como los comprendidos entre los números 4.975 al 5.012, ambos inclusive, para la práctica del oral que se celebrará el próximo día 19, a las nueve menos cuarto de la mañana, en el ministerio de Hacienda.

Inauguración del edificio de Comunicaciones en Ferrol

FERROL, 17.—La promesa hecha hace días por el ministro de Comunicaciones ha tenido confirmación rápida, ya que mañana se inaugurará el nuevo edificio de Correos y Telégrafos. El Ayuntamiento y las entidades de todo orden han dirigido telegramas al señor Jalón agradeciendo su gestión y expresando el júbilo de la ciudad.

Créditos extraordinarios

La "Gaceta" publica varios proyectos de ley relativos a la concesión de los siguientes créditos extraordinarios:

Pesetas 2.952.200 para diversas atenciones de la Guardia civil, entre ellas la adquisición de 160 camionetas ligeras y cuatro automóviles blindados; 6.465.000 pesetas con destino al pago de haberes pasivos de carácter civil y militar; 1.633.286 pesetas para indemnizaciones por servicio nocturno, servicios extraordinarios en aparatos y obvenciones por transmisiones con cargo al ministerio de Comunicaciones; 923.130 pesetas para satisfacer durante el segundo semestre de este año de gratificación de vestuario y bonificación de limpieza de caballo y equipo al Cuerpo de carabineros; 150.000 pesetas para la Dirección General de Seguridad en obligaciones derivadas de los últimos sucesos.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

CONCURSO DE CINEMATOGRAFIA

para la adquisición de un equipo completo sonoro entre las casas constructoras de aparatos con arreglo a las bases expuestas en Secretaría.

ALMORRANAS -- VARICES -- ULCERAS
CLINICA DOCTOR ILLANES. Tratamiento científico garantizado sin operación. Hortaleza, 15. Teléfono 15970. Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 7.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta ocho palabras .... 0,60 ptas.
Cada palabra más .... 0,10 »
Más 0,10 ptas. por inserción en concepto de timbre.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Alas, Empresa Anunciadora, Carrera de San Jerónimo, 3, principal.
Agencia Corona, Fuencarral, 63 moderno.
Agencia Laguno, Preciados, 62.
Quiosco calle de Alcalá, frente al Banco de España.
SIN AUMENTO DE PRECIO

ABOGADOS

HERNANDEZ Gras, abogado, trasladado Barcelona a ésta. Alcalá, 145. Visita: cinco ocho. (T)

SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19. Consulta: tres-siete. (5)

ABOGADO, funcionario Estado, ofrécese administrador fincas, análogo, garantías. Señor Manella. Sáinz Baranda, 9. (A)

JUAN Pulido. Consulta seis nueve noche. Augusto Figueroa, 4, principal centro. (5)

AGENCIAS

SATURNINO Pastor Hernández, Gestor administrativo colegiado. Certificaciones penales, últimas voluntades, etc. Santa María, 6. Apartado 939. (T)

PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osuna Compañía. Hortaleza, 38. Teléfono 24833. (4)

DETECTIVES, vigilancias reservadísimas, investigaciones familiares garantizadas, divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. (5)

DETECTIVES expertos, vigilancias, investigaciones reservadísimas, divorcios. Instituto Alpé. Príncipe, 1. (V)

INFORMES particulares, comerciales. Hispania. Pi Margall, 7. 27707. (V)

ALMONEDAS

MARCHA. Armarios, camas, lavabos, espejos, colchones, sillas. Carmen, 23 moderno. (2)

URGENTISIMO. Alfombras, comedor, despacho español, bargueños, arcón, perchero, cortinajes, cuadros, lámparas, saloncito dorado vitrinas. Calle Recoletos, 4. (3)

OCASION. Muebles románticos, isabelinos, pinturas, porcelanas, arañas, pianola, cortinas, varios. Núñez Balboa, 17. (3)

LIQUIDACION comedores, despachos, alcobas, armarios, espejos. Traspaso local. Leganitos, 17. (20)

NOVIAS: Comprad vuestros muebles, camas doradas, plateadas, en Veguillas. Desengaño, 20. (10)

ARMARIO luna, 50; cama dorada, 35. Estrella, 10. (V)

DETECTIVES particulares. Vigilancias, determinación personas infieles. Investigaciones prematrimoniales, divorcios, asuntos judiciales. Marte. Hortaleza, 116. Teléfono 44523 (inglés, francés). (5)

DESPACHO arte español, 390 hasta 1.100 pesetas. Flor Baja, 3. (5)

TRESILLOS confortables 360 hasta 700 pesetas, gran surtido comedores desde 260, cubistas, 625. Flor Baja, 3. (5)

ELEGANTISIMA almoneda despacho, comedor, alcoba, tresillo, recibimiento. Fuencarral, 21, entresuelo. (5)

GRANDIOSA ocasión. Comedor completo 290. Muchos muebles, precios increíbles. Losmozos. Santa Engracia, 65. (8)

URGENTE vendo piso lujo, comedor, tresillo, alfombras, magnífico despacho, salón, muebles, "hall", alcoba y vitrina isabelinas, cuadros, sillones confortables. Velázquez, 39, primero izquierda. (16)

ALMONEDA. Vendo juntos, separados los muebles de lujosa pensión. Fez, 16. (5)

ALMONEDA elegante, tresillos, despachos, comedores, recibimientos, otros. Avenida Toros, 8. (3)

ATENCION. Camas a 30 pesetas. Puente. Pelayo, 31. (V)

CAMA bronce, grande, 65 pesetas. Puente. Pelayo, 31. (V)

GRAN exposición Banco Benéfico. Ventas comisión toda clase objetos útiles, artísticos. Almoneda permanente. Transacciones directas. Grandes ocasiones. Invítase regiones para exposición arte, industria regional. Eduardo Dato, 21. Madrid. Teléfono 17626. (3)

DESPACHO español, 300; bureau, 100. Estrella, 10. Matesán. (V)

ALCOBA completa, cama plateada cubista, 375. Estrella, 10. (V)

NOVIOS: Formidable liquidación de muebles. Atocha, 14. (3)

COMEDOR modernísimo, gran lujo, 400. Estrella, 10. Matesán. (V)

MATESAN. Muebles ocasión todas clases, estilos. Estrella, 10. (V)

CAMA, colchón, almohada, 50; turca, 18. Estrella, 10. (V)

ALMONEDA magnífico dormitorio, despacho, comedor, alfombras, tresillo dorado, arañas cristal, porcelanas, recibimiento. Leganitos, 13. (8)

LIQUIDO muchos muebles, camas doradas, plateadas. Luna, 22, portada naranja. (8)

MUEBLES Gamo. Los mejores y más baratos. San Mateo, 3. Barquillo, 27. (5)

DESPACHO español, alcoba, comedor moderno. Reyes, 20, bajo. (7)

ALMONEDA verdad, últimos días: tresillos, tapices nudo, cortinas, porcelanas, lámparas, bargueños, salones, muebles antiguos, magnífica colección cuadros, precios rebajados. Príncipe Vergara, 12. Diez-una, tres-siete. (2)

ALQUILERES

PIANOS alquiler, perfecto estado, económicos. Oliver. Victoria, 4. (3)

CUARTO diez habitaciones, dos cuartos de baño, 400 pesetas. Riscal, 6. (5)

LOCALES, almacenes, colegios, guardamuebles, tiendas, viviendas, talleres, exposición automóviles. 30928. (5)

INFORMACION garantizada pisos desalquilados, todos precios. Preciados, 10. Peletería. (V)

ALQUILO locales cerca Atocha. Teléfono 55883. (T)

SE alquilan pisos amueblados, nuevos, informes: Marqués Duero, 1. Teléfonos 33943, 58237. (T)

FUCAR, 12. Cerca Jesús, principal, ocho habitaciones, baño, termo, siete balcones, 225 pesetas. (T)

ALQUILO hotelito en pleno pinar Chamartín, precio 150 pesetas mes. Teléf. 48040. (A)

PENSION Palacios. Plaza Cortes, 4. Máximo confort, calefacción, aguas corrientes, cocina selecta, completa 12 pesetas. 22270. (T)

INFORMACION diaria desalquilados. Pi Margall, 7. 27707. (V)

HOTEL, todo confort, garage, huerta 90.000 pies, junto carretera Coruña. Teléfonos: 10790. Madrid; 10, Aravaca. (2)

OFICINA lujosa, económica, teléfono, ascensor. Príncipe, 14, segundo. (3)

PISOS espléndidos, todos precios, 300 nuevos diariamente. Información: Príncipe, 1. (V)

LOCAL amplio industrias guardamuebles, taller, precio económico. Teléfono 13346. (24)

PISOS desde 40 a 2.000 pesetas, únicamente Metropolitana. Pi Margall, 9. (V)

ALQUILASE pisito lujosamente amueblado, económico. Teléfono 40150. (8)

INFORMACION gratuita de pisos desalquilados. El Centro. Mudanzas y guardamuebles. Goya, 56. (21)

NECESITO tienda espaciosa, sitio céntrico. Alcalá, 35, óptica. Teléfono 10497. (A)

AMUEBLADO, práctico, confort, seis habitables, soleado. Hermosilla, 38. (5)

PISOS desde 5 duros hasta 2.000 pesetas. Príncipe, 14, segundo. Villoria. Teléfono 15816. (3)

ARTEAGA. Pisos todos precios, hospedaje, habitaciones. Hortaleza, 22. (3)

HERMOSO entresuelo, particular, sociedad, clínica, 55 duros. Barbieri, 3. (6)

MAGNIFICO piso, todo confort, 550 pesetas. Plaza Matute, 11. (6)

KINOS. Santa Engracia, 5 (plaza Santa Bárbara). Magnífica habitación matrimonio, entresuelo, confortables habitaciones, terraza, individuales, precios sumamente económicos propaganda. Hall recibir, ascensor, calefacción, baños, teléfonos. (T)

ALQUILO tienda, tres huecos, cueva, tiene vivienda, toldos, muestras, 110 pesetas. Pilar Zaragoza, 5. (T)

ALQUILO hermoso piso, 14 piezas, chaflán, 10 balcones, calefacción individual, baño, propio academia, colegio, céntrico, junto estación "Metro" Opera, 400 pesetas. Amnistía, 3. (T)

ALQUILO piso, nueve piezas, baño, gas, calefacción individual, escalera lujo, sitio céntrico, trescientas cincuenta pesetas. Cervantes, 44, frente Palace Hotel. (T)

CUARTO amueblado, teléfono, calefacción central, casa lujo, garage, 550. Lista, 92. (T)

ALQUILARIA cuarto cuatro habitaciones, baño, calefacción central. Escribid: DEBATE 45.161. (T)

DESPACHO elegantemente amueblado, plaza Canalejas, ascensor. Teléfono 22543. (V)

MUDANZAS, bien hechas, desde 10 pesetas. Teléfono 50166. (10)

ALQUILO piso amueblado, gran confort. Teléfono 47140. (9)

INFORMACION pisos desalquilados y amueblados. Preciados, 33. 13603. (5)

PRECIOSO piso, todo confort, 68 duros. Alarcón, 12. (5)

HERMOSO hotel, calefacción, garage, alquílase. Cartagena, 137 (Prosperidad). (5)

EXTERIOR, seis habitaciones, 75 pesetas. Ferrer Río, 7. (3)

MODERNISIMOS, grandes, soleados, calefacción central, gas, 52 a 60 duros. Modesto Lafuente, 36. (E)

23 duros, piso lujosamente decorado, matrimonio sin niños. Hermosilla, 125. (E)

HOTEL, calefacción, Alto Perdices alquílase. Castellana, 10. Teléfono 50234. (E)

PISITO amueblado, exterior, todo confort. 23035. (E)

PAGARE traspaso por piso exterior, amplio, cerca Sol, Santo Domingo, que rente hasta 150 pesetas. Avisad: 18914. (21)

JUNTO Gran Vía alquilo sótano apropiado negocio o almacén. Concepción Arenal, 3. (2)

BAJO, propio industria, comercio, con vivienda. Arango, 4. (10)

BUEN local con vivienda fábrica, almacenes, industria, garage 12 coches. Galileo, 50. Razón: Mayor, 43. Tienda. (A)

HERMOSO principal, sitio inmejorable, 11 amplias habitables, calefacción central, aguas corrientes, gas, teléfono piso, todo incluído, 450. Serrano, 57. (T)

DESEO piso Mediodía, cerca "Metro", siete habitaciones, calefacción, gas, gratificaré bien portero o quien proporcione. Escribid: Nuño. Carretas, 3. Continental. (V)

CASA lujo, ático con azotea, calefacción central, dos ascensores, baño, gas, seis piezas habitables, 225 pesetas. Enrique Mesa, 4. (V)

NAVE propia industria o garage, muy barata. Carretera del Este, 37. (T)

TIENDA, dos huecos, vivienda, poco traspaso, junto teatro Maravillas. Malasaña, 4. (T)

AVENIDA Plaza Toros, 11. Cuarto todo confort, casa nueva, Mediodía, tiendas espaciosas. (5)

HERMOSO hotel, confort, Rodríguez Pinilla, 5, Carretera Hipódromo Chamartín. (5)

TIENDA esquina Sagasta y Manuel Silvela, con espaciosos y saneados sótanos, que han ocupado las casas Michelín y Goodrich, propias para neumáticos, oficinas, Banco, etc. Tiene instalación completa de oficinas, despachos divisionarios y dos independientes y calefacción. (6)

LOCAL amplio, tienda, almacén, garage. Blanca Navarra, 7. (T)

PRECIOSO cuarto 13 duros. Vargas, 9. (2)

AUTOMOVILES

ALQUILER automóviles nuevos, sin chófer, dos pesetas hora. Doctor Castelo, 20. Teléfono 61598. (6)

VAUXHALL, coche inglés de más calidad. Barceló, 15. (T)

VAUXHALL, el 6 cilindros más barato. Barceló, 15. (T)

VAUXHALL, estabilidad, seguridad, rapidez, economía. Barceló, 15. (T)

VAUXHALL, modelos 14-20-27 caballos. Barceló, 15. (T)

CAMIONES "Latil", modelos gasolina, aceite pesado. Barceló, 15. (T)

BEDFORD, camión inglés, material, fabricación perfectos. Barceló, 15. (T)

COCHES y camiones usados, distintas marcas, liquídanse bajos precios. L. Castro. Ronda Atocha, 37. (3)

ENSEÑANZA conducción automóviles. Reglamento, carnets, todo 99 pesetas. Escuela Automovilistas. Niceto Alcalá Zamora, 56. (2)

SINGER fué siempre el automóvil económico, de mejor calidad. Hoy es también el más barato. Véalo en Goya, 24. (9)

SERVICIO Ricardos. Alquile para conducir usted mismo coches nuevos. Andrés Mellado, 3. Teléfono 36050. (16)

¡¡NEUMATICOS!! Accesorios. ¡¡Para comprar barato!! Casa Ardid. Génova, 4. Envíos provincias. (V)

ALQUILER automóviles nuevos para conducir usted mismo. Sánchez Bustillo, 7. Teléfono 74000. (20)

OCASION. Coches grandes y pequeños, propios "taxis", facilidades pago. General Pardiñas, 89. (5)

RECAUCHUTADOS Badals, por Integrales. Los mejores, garantizados. Madrazo, 9. (V)

SE vende o alquila garage. Baranda Atocha, 99. (11)

CHRYSLER 77 Oldsmobile, cuatro plazas, urge venta por ausentarse, precio baratísimo. Teléfono 46216: tardes de 3 a 8. (V)

SINGER, 8 H.P., gran sport, casi nuevo. Garage París. Guzmán el Bueno, 25. (A)

PARTICULAR, vendo Cadillac Imperial, nuevo, marcha extranjero. Avenida Pablo Iglesias, 43. (16)

CAMIONES y ómnibus Blitz. Concesionarios Continental Auto, S. A. Alenza, 18, y Sagasta, 23. Repuestos. (3)

LUBRIFICANTES Fiske's, recomendados por la General Motors para sus coches. Paseo del Prado, 32. (V)

ESCUELA chóferes "La Hispano". Conducción, mecánica, Citroen, Ford, Chevrolet, Renault, otras marcas. Santa Engracia, 6. (2)

VENDO coches pequeños, cerrados, abiertos, tres, cuatro asientos. Teléfono 47305. (5)

"TAXI" Ford, perfecto estado, toda prueba. Teléfono 42847. (T)

PARTICULAR Chrysler 75, siete plazas, división, seis ruedas, perfecto estado. Marqués Urquijo, 36: de 9 a 1. (T)

CAMIONES y ómnibus usados; diferentes marcas y tonelajes, precios económicos. Teléfono 43935. (T)

PIERCE Arrow. siete plazas, seminuevo. Teléfono 10895. (3)

STUDEBAKER, sin matricular, último modelo. Teléfono 10895. (3)

CARNET, garantizo conducir automóviles, motocicletas, reglamento, mecánica, talleres, 100 pesetas. Marqués Zafra, 18. (5)

OPEL seis, seminuevo, descapotable. Mendizábal, 61, garage. (V)

AUTOPLANO, particular, 6.000 kilómetros, cuatro puertas, toda garantía. Teléfono 13398. Cadarso, 16. (V)

VENDO ruedas hierro Saurer, camioneta basculante turismo Hispano. Teléfono 70909. (5)

PARTICULAR vende 3.000 pesetas Essex, cuatro puertas, M. 34.000, cubiertas nuevas, asegurado todo riesgo hasta agosto, condición excelente. Teléfono 58462. (A)

CAFES

CAFE Viena. Luisa Fernanda, 21. Cubiertos, 3,50 y 4 pesetas. Carta amplia y económica. Salón bodas, banquetes. (2)

COMADRONAS

PROFESORA partos, consulta reservada, médico especialista. Montera, 23. (5)

PROFESORA Mercedes Garrido. Asistencia embarazadas económica, inyecciones. Santa Isabel, 1. (20)

ROGELIA Santos. Hospedaje autorizado embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3. (T)

JUANA Robla. Consulta menstruación, hospedaje, especialista. Santa Engracia, 150. (V)

PROFESORA partos, consulta, faltas 14, 157, principal. (5) menstruación, médico especialista. Alcalá, 157, principal. (5)

PARTOS. Estefanía Raso, asistencia embarazadas, económica. Mayor, 40. (11)

PARTOS. Josefina. Pensión embarazadas. Médico especialista. Montera, 7. (2)

NARCISA. Consulta menstruación, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44, junto bulevares. (2)

EMBARAZO, menstruación. Consulta gratuita. Contesto provincias. Hortaleza, 61. (2)

ASUNCION García. Consulta, hospedaje autorizado, contesto provincias. Felipe V, 4. Teléfono 11082. (5)

SISINIA, antigua comadrona. Consulta gratis. Hospedaje Corredera Alta, 12. (6)

MARIA Mateos, profesora partos. Consultas, hospedajes embarazadas. Autorizada. Carmen, 33. Teléfono 26871. (2)

VICENTA Santaciara. Hospedaje, consultas, menstruación, especialista. Apodaca, 6. (6)

PROFESORA María Vargas. Consulta, pensión. General Pardiñas, 12. Teléf. 60936. (3)

COMPRAS

PAGO bien: trajes caballero, muebles, papeletas Monte, objetos. Lafuente. Teléfono 72068. (T)

BIBLIOTECAS, libros antiguos, encuadernaciones antiguas. Vindel. Plaza Cortes, 10. (21)

PAGO oro, 5,90 y 5,70 gramo. Almirante, 8. Platería. (7)

COMPRO ropas, muebles, porcelanas, máquinas de coser y escribir, bastones de mando y condecoraciones, restos de mudanza y buhardilla. Guillén. Teléfono 72056. (7)

TRAJES caballero, gabanes, muebles, objetos, pisos enteros, ropas diplomáticos, condecoraciones, porcelanas, alfombras, cristalerías, pago inmejorablemente. Teléfono 57398. Adolfo. (3)

PAGO insuperablemente trajes, muebles, objetos, plata, porcelanas, condecoraciones, bastones mando, máquina coser. Teléfono 59852. Andrés. (8)

COMPRO comedores, alcobas, despachos, muebles sueltos, objetos. Teléfono 54410. Miguel. (3)

IMPORTANTISIMO. Compro mobiliarios, pianos, libros, máquinas, plata y porcelanas. Hidalgo. 74330. (T)

ALHAJAS, papeletas Monte. Casa Popular da mucho dinero. Esparteros, 6. (V)

ALHAJAS, papeletas del Monte. Paga más que nadie. Granda. Espoz y Mina, 3, entresuelo. (T)

MOTORES, maquinaria, talleres completos, material eléctrico. Teléfono 71742. (20)

COMPRO muebles, cuadros, porcelanas, pianos, plata, oro. Teléfono 33746. (5)

LA Casa Orgaz. Compra y vende alhajas, oro, plata y platino, con precios como ninguna otra. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11625. (2)

COMPRO muebles, pisos enteros, pensiones, objetos arte, oro, ropa, saldos. Soy rapidísimo. Llamad: 75831. (2)

COMPRO ropas, muebles, porcelanas, dentaduras usadas, plata, oro, gabanes y toda clase de objetos usados. Ruda, 3. Teléfono 70422. (T)

PAGO oro ley 5,70 gramo y fino 8, peso exacto. Venta de alhajas ocasión verdad. Doldán. Preciados, 34, entresuelo. Teléfono 17353. (11)

PARTICULAR compro muebles, ropas, objetos arte, libros. Teléfono 54251. Cuenca. (8)

COMPRO máquinas escribir, aunque estén empeñadas. Enrique López. Puerta Sol, 6. (9)

COMPRO nudas propiedades, usufructos, pagando todo valor. Apartado 205. (T)

COMPRARIA acciones, obligaciones industriales, cotizables Bolsa. Alcalá, 2. Continental. Vigofer. (T)

CONSULTA

ALVAREZ Gutiérrez. Consulta vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9: diez-una, siete-nueve. (5)

EMBARAZO, menstruación. Consulta gratuita. Contesto provincias. Hortaleza, 61. (2)

URINARIAS, venéreo, blenorragia, sífilis. Consulta particular, cinco pesetas. Hortaleza, 30. (5)

CURACIONES prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, blenorragia, espermatorrea, sexuales. Clínica especializada. Duque Alba, 10: diez una, tres nueve. Provincias correspondencia. (5)

DENTISTAS

MARIA Carmen Hernadez Bravo. Goya, 83. Teléfono 52958. Consulta de 3 a 7. Francés, alemán. (T)

ALVAREZ. Magdalena, 26. Especialista dentaduras, precio módico. Consulta gratis. Teléfono 11264. (5)

ENSEÑANZA

ALEMANA joven, diplomada, daría lecciones individuales y grupos hasta cuatro. Biron. Meléndez Valdés, 59. (4)

SECRETARIOS Ayuntamiento. Preparación dirigida por don Isidro Liarte, abogado, funcionario del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, ex gobernador. Honorarios semigratuitos, pago después de aprobados, es la mejor garantía de éxito. Caballero Gracia, 12. Liceo. Teléfono 21881. (16)

CORTE, aprendizaje, rápido, facilísimo. Fernández de la Hoz, 38, principal derecha. F. Estrada. (10)

PREPARACION Marina mercante y Matemáticas por jefes Armada. Pérez-Izquierdo. Alberto Aguilera, 46, segundo, 12 mañana. (T)

SEÑORITA parisina, licenciada Universidad París, francés. Callao, 4. (2)

INFORMENSE brillantes resultados obtenidos por Instituto Cultural Femenino. Olivar, 1, primeros. Teléfono 25663. Párvulos. Primaria (niños, niñas). Bachillerato. Comercio. Taquigrafía. Mecanografía. Idiomas, profesores nativos. Corte, confección. Repujado en metales, cuero. Música. Canto. Dibujo, pintura, etc. (V)

PROFESOR católico Derecho, bachiller, francés. Avisos: teléfono 35455. (4)

ELECTRICIDAD, hormigón armado, por alumno aventajado último año ingeniero. Tresa. Apartado 12.145. (3)

PROFESOR mercantil. Clases particulares, contabilidad, taquigrafía. Preparación comercial. Velázquez, 22. Teléfono 57937. (A)

PREPARACION de Física, Química, Matemáticas, para Farmacia, Medicina, Ciencias, por profesores ayudantes Universidad. San Vicente, 66. (2)

TAQUIGRAFIA, mecanografía, contabilidad, Aritmética. Gramática. Ortografía. Atocha, 37. (5)

INGLES, profesor londinense. Salud, 17. Teléfono 26998. (V)

SEÑORITAS: Prescindan ya de métodos y sistemas amanerados de colegialas e interpreten la moda con el arte refinado y perfección profesional que exige, acudiendo a la Escuela Práctica de Corte y Confección "Masit". Calle de Recoletos, 6. (V)

PROFESORA título solfeo, piano, 10 pesetas mes. Moratín, 20. (11)

GRAN Academia Begoña. Señoritas: No pierdan tiempo cortando en papeles, pues nunca aprenderán ni cortar ni probar. Academia Begoña, dirigida por profesora bilbaína, les enseñará verdadero corte y confección de las firmas más acreditadas de París. Envíos patrones a medida provincias. Eduardo Dato, 23, piso quinto izquierda. (9)

INGLES. Profesora (Londres) experimentada, especializa enseñando inglés rápidamente a señoritas. Wolseley. Marqués Cubas, 25. (4)

PROFESOR Derecho ofrécese a domicilio. Fuencarral, 94, primero izquierda. (3)

PROFESOR francés, nativo, universitario, enérgico, enseña rápidamente personas necesitando dominar francés. Especialidad preparación candidatos diplomáticos y comercio exterior. Traducciones, inclusive técnicas, rápidamente ejecutadas. Precios moderados. Preciados, 9. (2)

PROFESORA de guitarra competente. Salud, 5, tercero. (A)

ACADEMIA "Iberia". Corte, confección y sombreros. Sistema fácil, rápido, económico. Concedemos títulos. Velázquez, 22. Teléfono 57937. (E)

PROFESOR nativo enseña alemán, inglés, también a domicilio. 50130. (E)

OPOSITORES, estables, familiarmente, confort, económico, dos amigos rebaja. Lope Rueda, 23, tercero izquierda. (T)

ALEMANA universitaria, lecciones, traducciones, conversación, educar niños, correspondencia. 52492. (T)

INGLES. Miss Mobbs, licenciada Universidad de Londres, profesora de inglés de Institutos ingleses. Pi Margall, 9. (T)

INGLESA católica quiere lecciones. Mañanas 9 a 10, 11 a 12; tardes 6 a 7. DEBATE 45.194. (T)

FRANCES, inglés, rápidos. Cursos especiales nuevo plan bachillerato. Teléfono 55069. (T)

IDIOMAS. Examine en cualquier librería eficacísimos Métodos "Parejo". Innecesario profesor. (T)

COLEGIO de niños-niñas, párvulos, primaria, bachillerato. Clases nocturnas. Estrella, 3. (20)

IDIOMAS. Inglés, francés, alemán, italiano. Profesor extranjero. Calle Apodaca, 9, primero. Teléfono 43488. (21)

MONSIEUR Koradi, el mejor profesor de francés e inglés. Peligros, 4, segundo. 15997. (T)

BUSCAD libros Taquigrafía, no baratos, sino buenos. García Bote, 6-12 pesetas. (24)

ACADEMIA Bilbao. Secretarios Ayuntamiento, auxiliares Dirección Seguridad, Telégrafos, Bachillerato, Comercio, repaso alumnos oficiales. Taquigrafía, mecanografía (alquilamos). Griego, latín, Facultad, dibujo, idiomas. Fuencarral, 119, segundo. (2)

ACADEMIA Domínguez. Cultura general, taquigrafía, mecanografía, 5 pesetas. Alvarez Castro, 16. (2)

CORTE, confección, enseñanza garantizada verdad, especialidad patrones cortados sobre medida. Academia Modelo. Pez, 28. (5)

CORREOS, Telégrafos. Exitos. Marín Amat. Claudio Coello, 65. (3)

LECCIONES inglés, precios moderados, competentísima inglesa. Teléfono 52643. Velázquez, 69. (2)

MODISTA, enseñanza práctica, corte, confección verdad, fácil aprender. Moratín, 15, entresuelo. (11)

PROFESORA de labores artísticas, repujados, encuadernación, lacas japonesas. Teléfono 10609. (10)

CANTO. Ferré, tenor. Repertorio, impostación. Plaza Oriente, 3. (5)

PROFESORA titulada católica, sin pretensiones, práctica, garantizada, ofrécese educar niños, colegio, cosa análoga. Preciados, 21, Sanatorio muñecas. (2)

GERMAINE, chapeaux. Enseñanza sombreros como en París, casa, domicilio. Teléfono 15833. (5)

ESPECIFICOS

DIABETICOS, suprimir glucosa, tomando Glycemal, té antidiabético. Gayoso. Farmacia. (T)

LOMBRICINA Pelletier. Purgante infantil, expulsa lombrices, 20 céntimos. (V)

TE Pelletier. Evita estreñimiento, congestiones, hemorroides, 15 céntimos. (V)

GRIPE, evitarla y curar las consecuencias, purificar la sangre, tonificando vuestro organismo con Iodasa Bellot. Venta farmacias. (22)

FINCAS

Compra-venta

VENDO casa mi propiedad, barrio Salamanca, buenas condiciones. Datos: Torrijos, 33, portería: 10 a 12. (T)

OCASION. Hotel Ciudad Lineal, baratísimo. Teléfono 17542. (T)

NEGOCIO seguro, comprando magnífica finca en Andalucía para parcelarla. Persona tenga dos millones y medio pesetas para esto, escriba: Apartado 1.255. (T)

CAPITALISTAS quieran invertir cantidades oscilando entre uno y tres millones comprando fincas rústicas distintas provincias para parcelarlas. Apartado 1.255. (3)

FINCAS rústicas, urbanas, solares, compra o venta, alquiler villas, pisos amueblados. Administraciones "Hispania". Oficina la más importante y acreditada. Alcalá, 60 (lindando Palacio Comunicaciones). (3)

VENDO nave 4.000 pies, construcción sólida, propia para almacenes o industria, próxima frente estación Atocha. Carlos Garem. Glorieta Atocha, 10, tercero. (T)

GRANDIOSA finca rústica valor dos millones véndese 400.000 pesetas. Celenque, 1. Anuncios. (3)

VENDO hotel 27 habitaciones. Mendizábal, 18: de 3 a 5. Teléfono 35870. (A)

FINCA rústica en la vega del Jarama, próxima a Madrid, 290 fanegas, parte regadío, precio 50.000 duros. También permutaría por casa Madrid. Villafranca. Génova, 4: cuatro-seis. (3)

POR viaje vendo hotel con facilidades, propio sanatorio, calefacción, jardín, lavadero, garage, dos fachadas. Castelar, 60, y Valencia, 4. Chamartín. (A)

VENDO, permuto casa por solar, 8 % libre, mitad contribución y derechos reales, buen sitio, 240.000 pesetas, descontar Banco. Señor Vidal. Doctor Esquerdo, 41: 2 a 4. (A)

VENDESE terreno carretera Aravaca. Razón: Manuel Martínez. Plaza de la República, 4. Aravaca. Teléfono 51, Aravaca. (2)

DIRECTAMENTE propietario vende casa calle de Serrano, jardín, garage, superficie 15.160 pies. Razón: Bárbara Braganza, 11, tercero derecha. (T)

MAGNIFICO terreno, estación Pozuelo, con huerta, dos pozos, estanques, 150.000 pies, muy barato. Lucas. Estación Pozuelo. (5)

VERDADERA oportunidad. Finca avícola en Pozuelo, casi regalada, pagándola a plazos. Lucas. Estación Pozuelo. (5)

VENDESE, dando facilidades, hotelito dos plantas, jardín, en frente del Berro, cámbiase. Escribid: Nuño. Carretas, 3. Continental. (V)

VENDEMOS en Pozuelo terrenos baratísimos. Cava Baja, 30. Ocón. (2)

COMPRA-Venta. Fincas rústicas, urbanas, solares, permuta. Oficinas: Fuencarral, 33. Teléfono 27690. José María Ortiz de Solórzano y Villanova. (T)

COMPRO fincas rústicas, exclusivamente para pastos. Teléfono 45145. (V)

FINCAS rústicas compro y cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (2)

GANGA, solar calle Vallehermoso, ocho pesetas pie. Apartado 12.215. (6)

FINCA en Estoril (Portugal). Magnífico hotel con todo lujo y confort, jardín, garage, invernadero, casa guarda, espléndida situación, muy bien amueblado, se vende por urgir en 200.000 pesetas. Villafranca. Génova, 4: cuatro-seis. (3)

VENDO casita campo carretera Galapagar, Torrelodones, con huerta, garage, jardín, etc. Teléfono 55030. (3)

CASA San Bernardo, renta 52.500 pesetas, acogida media contribución, vendo 470.000; otras: Fernández Ríos, Meléndez Valdés, Santísima Trinidad y Princesa, hipotecadas Banco. Fernández. Rodríguez San Pedro, 12: cinco-siete. (3)

ALQUILASE o cómprase contado, sólo buenas condiciones, hotel alrededores Madrid o carretera Coruña, unas ocho habitaciones amplias, calefacción, baño, indiquen todos detalles, precio afinadísimo. Escribid: Carmen, 16. Número 10.300. (2)

VENDO hotel tres plantas, gran jardín, garage, mitad valor. Francos Rodríguez, 47, hotel 44. Razón: portería. (T)

VENDO hermoso hotel dos plantas, confort, garage, buena situación, 65.000 pesetas. Ardemáns, 67. (T)

CIUDAD Lineal. Hotel Bellavista vendo 32.500 pesetas, alquilo, calefacción, baño, garage, teléfono 56387. (T)

CIUDAD Lineal. Hermoso hotel, jardín, ocasión. Teléfono 51780. (10)

COMPRARIA casa construcción moderna, capitalizada 8 % realmente libre, rentando anualmente 65.000, 98.000 pesetas. Comprador directo: Lorenzo Mendoza. Hortaleza, 2, portería. (2)

VENDESE 195.000 contado, otro tanto hipotecas, magnífico hotel soleado, calle Narváez. Apropiado también escuela, sanatorio, finca, pies 22.000. Apartado 380. (5)

FLORES

LA mejor tienda en plantas y flores naturales, en San Bernardo, 68. Madrid. (V)

ARBOLES frutales todas clases, incluso formas raras, variedades garantizadas. Vendemos solamente cosas buenas. Catálogos. La Florida. Asúa (Vizcaya). (16)

FOTOGRAFOS

FOTOGRAFIAS industriales. Preparación catálogos. Rasche. Glorieta Bilbao, 1. Teléfono 32436. (3)

AMPLIACIONES, trabajos perfectos. Rasche. Glorieta Bilbao, 1, entresuelo. (3)

HIPOTECAS

RODENAS. Agente préstamos para Banco Hipotecario. Hortaleza, 80. (16)

COLOCARIA 150.000 pesetas primera hipoteca sobre buena casa Madrid; no trato intermediarios. Escribid: DEBATE número 43.884. (T)

VENDO varias primeras, segundas, 10.000, 16.000, 23.000. Informes: teléfono 25598. (A)

AL seis anual, Madrid, provincias. Hortaleza, 59, primero: 10 a 3. Señor Ortuño. (V)

IBERIA, Rapidez, hipotecas, préstamos, previas, automóviles. Reina, 13. (3)

PROPIETARIOS: Primeras, segundas, previas, 5 al 7 %, cinco-treinta años, seriedad, rapidez. Alcalá, 2. Continental. Vigofer. (T)

HAGO hipotecas Banco sobre rústicas, urbanas. Blanco. Dato, 10. (5)

HUESPEDES

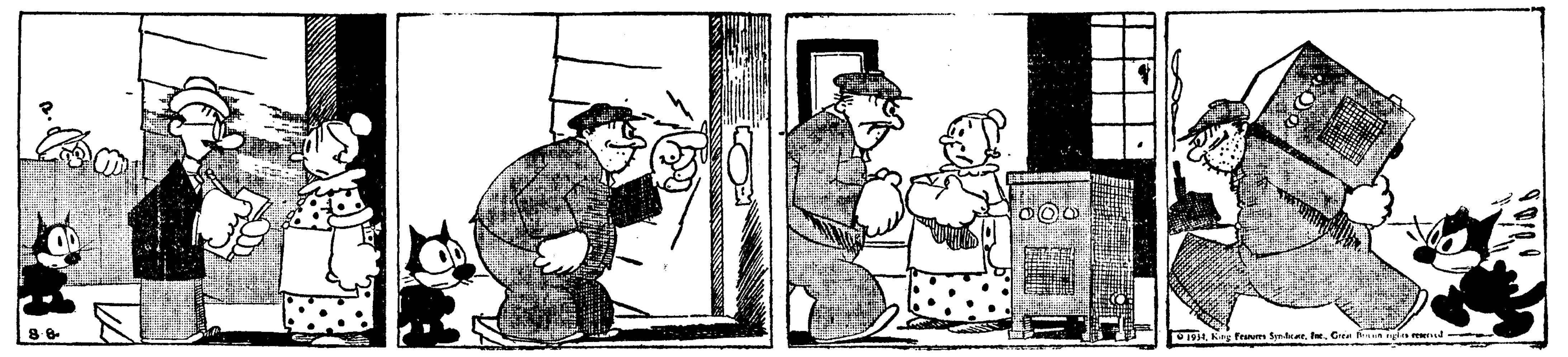
PENSION Domingo. Aguas corrientes, confort, desde siete pesetas. Mayor, 9, segundo. (20)

EDIFICIO moderno, pensión desde 6,25 dos, individual 8,75. Calefacción central, ascensor, frente Palacio Prensa. "Baltymore". Miguel Moya, 6, segundos. (5)

HOTEL Niza. Calefacción central, aguas corrientes, completa, 8 pesetas. Dato, 8. Gran Vía. (10)

AVENTURAS DEL GATO FELIX

"Jeromín", la gran revista para niños, publica todos los jueves una plana completa de Aventuras del Gato Félix, diferentes de las que publica EL DEBATE.



—Esto es una avería frecuente en las "radios", pero yo le mandaré un empleado para que la repare.

—Este es un trabajo fácil, y no necesito pistola ametralladora.

—Tendré que llevarla al taller, porque estas cosas son delicadas.

—¡Menudos conciertos voy a oír con este trasto!

CONFORTABLES dormitorios, exteriores. Dato, 10, primero 2. (5)

RESIDENCIA Hogar. Familia distinguida, caballeros estables, matrimonios. Pavía, 2 (Plaza Oriente). (5)

HUESPEDES, diríjanse Sagasta, 24, segundo izquierda. Teléfono 35926. (T)

PENSION 6,50, calefacción, baño, teléfono. San Bernardo, 35 moderno. (2)

PENSION Luisa. Uno, dos, confort. Churruca, 14 (esquina Sagasta). (2)

RESTAURANT Montañés, pensión; cubiertos desde 2,50. Abonos, 65; hospedaje, 8; habitaciones, 2,50. Fuencarral, 12. (10)

COLINDANDO Gran Vía, pensiones céntricas, desde 7 pesetas. Miguel Moya, 4; Concepción Arenal, 3. (2)

SEÑORA cede habitación, con o sin, gran confort. Espartinas, 8, primero. (A)

COMPLETA, 6,50; calefacción, hablo francés. Porlier, 15, ático. (5)

¿QUIERE usted comer muy bien entre público selectísimo, conservar su estómago sano, gastando muy poquito? Pruebe Restaurant Siete-Picos. Cocina casera. Infantas, 30. Teléfono 20768. (T)

FAMILIA honorable cede alcoba soleada, céntrica. 35098. (T)

UNO, dos amigos, casa tranquila. Martín Heros, 35. (2)

ALQUILASE gabinete exterior, confort, pensión completa. García Paredes, 70. (T)

ARGUELLES. En familia católica, pensión exterior, confort. Rodríguez San Pedro, 63, principal. (3)

DESEAN hospedaje completo en casa particular, únicos, matrimonio e hijo estudiante. Escribid condiciones, precios: DEBATE 45181. (T)

HOTEL Fornos. Hermosas habitaciones exteriores, precios módicos, baño, teléfono. Fuentes, 5, principal. (5)

SEÑORITAS admiten huéspedes. Alcalá, 185, tercero izquierda uno. No preguntar portero. (2)

PENSION confort, desde 9 pesetas, estables. Goya, 6. (A)

PENSION Abella. Todo confort, precios económicos. San Bernardo, 13-15 (esquina Eduardo Dato). (23)

ALQUILANSE habitaciones amplias, soleadas, casa nueva, todo confort, pensión completa desde ocho pesetas; dos amigos, 15. Avenida Plaza Toros, 11. (5)

ARTEAGA facilita huéspedes, hospedajes. Hortaleza, 22, segundo izquierda. (3)

CONVALECIENTES del pulmón, clima ideal. Colonia Popular Madrileña. Hotel 318. Madrid. (16)

MILITAR aceptaría persona honorable, único, con, sin, todo confort. Tudescos, 6, tercero derecha. (5)

MATRIMONIO honorable cede gabinete lujoso, baño, céntrico, señorita empleada. 26738. (5)

PENSION, cuatro pesetas, balcón, calle habitaciones independientes. Pez, 20, segundo. (5)

EN familia, uno, dos. San Vicente, 56, primero. (5)

PROPORCIONAMOS huéspedes y gratuitamente informamos hospedajes. Preciados, 33. (5)

OFRECESE casa distinguida, pensión todo confort, estable. Teléfono 36444. (5)

SEÑORA seria busca cerca Ritz hotel habitación amueblada, calefacción, derecho baño, teléfono, cocina. Ofertas: López. Montera, 8. Anuncios Star. (5)

HABITACION dormir, sol. Callejón Lozoya, 4, entresuelo derecha. (4)

PARA matrimonio, sacerdote o caballero, bonita habitación, exterior. Eguilaz, 5, tercero izquierda. (3)

PENSION particular, gran confort, dos, tres personas, 6,50. Rodríguez San Pedro, 61, entresuelo derecha. (2)

EXTERIOR, confort, completa. Alberto Aguilera, 11, segundo centro derecha. (2)

PENSION confortable, matrimonio, amigos. Gran Vía. San Bernardo, 13. (2)

EXTRANJEROS alquilan habitaciones confort, con, sin. Torrijos, 39. Kornberg. (A)

FAMILIA católica admitiría estable, cinco pesetas, céntrico, todo confort. Teléfono 23516. (A)

EXTERIOR, dos amigos, independiente, particular. San Gregorio, 1, principal. (E)

CEDO habitación dormir, uno, dos amigos. Velázquez, 22. Teléfono 57987. (E)

HABITACION confort, matrimonio o señorita. Hermosilla, 82. (T)

HOTEL Aragón. Nueva dirección. El mejor para estables, todo confort, 50 habitaciones con teléfono, aguas corrientes y baño, edificio nuevo, situado en el centro de Madrid. Núñez Arce, 1, esquina Cruz. Pensión de 12,50 a 25 pesetas. (T)

HERMOSISIMA habitación soleada, confort, matrimonio, dos amigos. 47640. (T)

DESEO dos huéspedes, buenas referencias. Lope de Rueda, 13, segundo izquierda. (T)

PARTICULAR, pensión a caballero único. Informarán: Ríos Rosas, 131. Ultramarinos. (2)

PALERMO. Pensión lujosísima, especialidad estables. Plaza las Cortes, 4, cuarto. (5)

ESTUDIANTES, funcionarios, su pensión ideal Carrera San Jerónimo, 35, primero derecha. Económica, trato excelente, ninguna como ella en todo Madrid, hospedarse es convencerse. Ascensor, teléfono, calefacción, baño. (T)

PENSION familiar, uno, dos amigos, 6 pesetas. Fuencarral, 39, principal. (3)

HABITACION, ascensor, baño, teléfono, calefacción, pensión completa. Carrera San Jerónimo, 19, segundo. (V)

HUESPEDES. Mejores habitaciones, pensiones Madrid, económicas, lujosas, indicaremos gratuitamente. Internacional. Príncipe, 1. (V)

RESIDENCIA Hogar señoritas, dirigido familia distinguida. Pavía, 2 (plaza Oriente). (5)

PENSION Nueva Bilbaína. Espoz y Mina, 17, segundo. Pensión completa, desde 8 pesetas. Todo confort. (23)

PENSION Castillo. Arenal, 28. Católica, muy económica, calefacción. Teléf. 11091. (T)

MATRIMONIO, amigos, pensión completa, 6 pesetas. Hortaleza, 7, principal derecha. (5)

PARTICULAR cede gabinete. Amnistía, 3, segundo izquierda (junto Opera). (A)

ASTILLAS, las mejores, 1,75 arroba. Teléfono 60881. (V)

PENSION económica, hermosas habitaciones, teléfono, baño. Jorge Juan, 11, segundo izquierda. (T)

CEDO dos alcobas calle Atocha, cerca Facultad, exteriores. Razón: Pardiñas, 25, principal derecha. (5)

PATATAS, las mejores, 3,75 arroba. Teléfono 60881. (V)

PENSION Rodríguez. Gran confort, cocina de primer orden, pensión, desde 10 pesetas; habitaciones, desde 5. Avenida de Peñalver, 14 y 16. (T)

CEDO gabinete y alcoba señora o señorita. Narváez, 13, segundo derecha. "Metro" Goya. (T)

EXTERIOR, dos amigos; interior, para uno, económico. Calefacción, teléfono, próximo Quevedo. Bravo Murillo, 27. Miguel García. (T)

HABITACION económica, con, sin, confort. Pardiñas, 27. Blanco. (T)

SE alquilan habitaciones, oficinas, almacén. Marqués Monasterio, 8. (T)

PENSION, dos amigos, cinco pesetas. General Pardiñas, 48 moderno. (T)

EL Plantío. Hotel Muskaria ocupa el punto más esencial de la colonia, verdadero sanatorio, hospedaje, desde 12 pesetas; cubiertos muy especiales a seis pesetas, carta variada y económica. Meriendas: de café, té o chocolate completo, 1,50 pesetas. Cervezas y refrescos de todas clases a precios moderadísimos. Visítenlo. (T)

SEÑORAS desean huéspedes. Leganitos, 27, tercero izquierda. No preguntar portera. (T)

PASEO Recoletos, 14. Preciosa habitación, todos adelantos. (E)

ALQUILO habitación, con, sin, ventilada, baño, luz. Altamirano, 6. Gutiérrez. (T)

CEDESE habitación para uno, dos amigos. Preciados, 9. (5)

EXTERIOR, baño, trato familiar. Caños, 6, principal derecha, junto Opera. (5)

EXTRANJERA ofrece habitaciones soleadas, baño, ducha, calefacción, teléfono, ascensor, vista espléndida, junto "Metro". Torrijos, 39 moderno. (9)

FAMILIA honorable alquila habitación. Hortaleza, 49, principal izquierda. (4)

PENSION Areneros. Gran confort, desde 7,00. Alberto Aguilera, 5. (8)

RESIDENCIA Internacional de señoritas. Precios económicos. Mayor, 71 moderno. Directora: doctora Soriano. (10)

PENSION confort, precios reducidos. Narváez, 19. "Metro" Goya. (T)

EN El Escorial Pensión Maganto. Habitaciones con aguas corrientes, calefacción, pensión completa, 8 pesetas (almuerzos, 4,50, incluido el vino). (T)

HOTEL Central. Todo confort, precios económicos para estables. Alcalá, 4. (T)

INFORMACION pensiones, particulares, selectas. Metropolitana. Pi Margall, 9. (V)

DESEAMOS habitaciones, pensiones, para caballeros formales. Metropolitana. Pi Margall, 9. (V)

GRATUITAMENTE facilitamos información hospedajes, particulares, pensiones. Preciados, 10. Peletería. (V)

NECESITAMOS habitaciones bonitas para estables. Preciados, 10. Peletería. (V)

ANUNCIOS todos periódicos. Agencia Reyes. Preciados, 52. Descuentos. 21238. (5)

PENSION Suiza. Gran confort, excelente cocina española, mejor sitio Madrid. Paseo del Prado, 14. Teléfono 18691. (5)

PENSION Cristóbal. Confortabilísima, desde 10 pesetas. Preciados, 4, principal. (16)

FACILITAMOS huéspedes para pensiones y particulares. Príncipe, 14, segundo. Villoria. (3)

PENSION Arenas. Grandes reformas; calefacción, agua corriente, habitaciones exteriores, soleadas, buena comida, precios módicos. Fuencarral, 83, frente Barceló. Teléfono 19400. (8)

ALEMAN cedería parte pisito amueblado a caballero. Alarcón, 4. (T)

PARTICULAR, habitación dos amigos. Andrés Mellado, 16, tercero derecha. (3)

DESEO uno, dos amigos, únicos, exterior. Plaza Santo Domingo, 8, tercero izquierda. (4)

MAGNIFICA habitación exterior, matrimonio, amigos, calefacción central, baño, teléfono, ascensor, excelente comida. Príncipe Vergara, 30, segundo izquierda. (V)

HERMOSO exterior, dos amigos, confort, con. Covarrubias, 27, primero centro izquierda. (2)

EXTERIOR, amplio, dos, tres amigos, calefacción, baño, teléfono. Cardenal Cisneros, 51, principal. (3)

PARTICULAR, habitación ventilada, independiente, baño, dos amigos. Hortaleza, 21, principal. (2)

HABITACION, baño, calefacción, Fernández la Hoz, 2, bajo. (2)

HABITACIONES, 5 pesetas, buen trato. Montera, 20, segundo. (8)

SEÑORA cede habitación caballero, único. Divino Pastor, 18, primero centro izquierda. Espinosa. (8)

PENSION Areneros. Dos amigos, confort, desde 7,00. Alberto Aguilera, 5. (8)

GABINETE económico, baño, cama, 30. Madera, 49. Cabestrero. (8)

AMPLIA habitación exterior caballero. Pizarro, 6, bajo derecha. (8)

EN familia, dos, tres amigos, económico, todo confort. Madrazo, 34, segundo izquierda, esquina Gong. (6)

PARTICULAR ofrece gabinete-alcoba a matrimonio o señorita, completa, confort. Almirante, 26, principal, cerca Recoletos. (5)

HOTEL Rialto. English spoken, on parle français. Pensión, desde 10 pesetas; ascensores, aguas corrientes, cocina selecta, limpieza sin igual. Gran Vía. Pi Margall, 22, terceros. Teléfono 28028. Madrid. (5)

LABORES

VAINICAS, bordados, incrustaciones. Carrera de San Jerónimo, 38. (V)

"DIBUJOS a mi gusto" (tamaño natural). Pedidlos así. Librerías, mercerías. (5)

LIBROS

COMPRAMOS libros, novelas. Librería El Estudiante. Pozas, 2 (esquina Pez). (5)

LA famosa obra "Don Tiempo", de Leonardo Figueras. Librería Suárez. Preciados, 48. (T)

"CARTILLA de Automóviles", Arias y Otero, segunda edición. Funcionamiento, manejo, averías del automóvil moderno. (6)

MADERAS

ADRIAN Piera. Sucursal 1. Santa María Cabeza, 31. Teléfono 70082. Como saben los favorecedores de esta Sucursal, es única por su importancia y enorme surtido de maderas de todas clases. (8)

MAQUINAS

CONTINENTAL. Máquinas escribir insuperables. Portables, nuevo modelo. Concesionarios. Maquinaria Contable. Vallehermoso, 9. (3)

CASA Ygea. Concesionaria exclusiva máquina escribir "Regina", superjoya técnica moderna. Cruz, 16. Tienda. (T)

CASA Ygea. Venta de máquinas reconstruídas todas marcas. Cruz, 16. Tienda. (T)

CASA Ygea. Venta máquinas ocasión procedentes cambios. Cruz, 16. Tienda. (T)

MAQUINAS escribir ocasión a 125, 300, 400, 500 pesetas. También alquilamos buenas máquinas. Enrique López. Puerta Sol, 6. (9)

OCASION. Las mejores máquinas Singer, garantizadas. Cava Baja, 26. (V)

MAQUINAS coser. El mejor taller de reparaciones. Cava Baja, 26. (V)

LIQUIDO máquinas escribir, todas marcas, oficinas, portátiles, nuevas, usadas, mitad valor, no reclamo, nueva representación. Hortaleza, 4. (5)

MULTICOPISTA "Triunfo", para hacer circulares, copias perfectas. Casa Morell. Hortaleza, 17. Tienda. (21)

TALLERES reparación toda clase máquinas escribir, teniendo existencia de piezas para todos modelos. Casa Americana. Pérez Galdós, 9. (T)

MODISTAS

LUZ. Modista elegante. Francisco Giner, 19. (T)

MARIE. Alta costura. Vestidos, abrigos, admite géneros. Marqués Cubas, 3. (5)

MODISTA parisiense, admite géneros. Gusto, arte; precio módico. 1, Gravina, segundo. (V)

TERESA. Hechura abrigo, 20 pesetas. Plaza Manuel Becerra, 2, principal derecha. (11)

GERMAINE, chapeaux, recién llegada París; copia modelos sombreros, reforma, precios propaganda. Se prueba, recoge domicilio. Teléfono 15833. (5)

SAAVEDRA, modista acreditada, precios moderados. Calle Villa, 2. Teléfono 22280. Envíos provincias. (V)

PELETERIA. Confección, reforma, guanacos, renardinas, pieles, desde peseta. Tiñense pieles. Bola, 13. (3)

MODISTA prepara vestidos de calle, probados, desde 5 pesetas; abrigos, vestidos de noche. Huertas, 12. (2)

MODISTAS Natividad y Marina, precios económicos, trabajos garantizados. Rodríguez San Pedro, 33. Teléfono 36201. (4)

CARRERA de San Jerónimo, 36. Vainicas, bordados, incrustación, jerseys, pull-over, swaters. (V)

EX oficiala Lacoma, vestidos, abrigos, 15 pesetas. Santiago, 11. (5)

SOMBREROS señora, últimos modelos, arreglos, 5 pesetas. Any. Apodaca, 13. (5)

MODISTA. Abrigos, desde 15 pesetas. Acuerdo, 31, entresuelo. (8)

ROLLAND. Modista, hechura desde 20 pesetas, recibo encargo provincias, enseño corte, confección. Almirante, 7. Teléfono 26917. (T)

PAZ. Alta costura; vestidos, especialidad abrigos sastre, admito géneros. Hortaleza, 7, segundo. (5)

SASTRERIA Filgueiras. Hechura traje, gabán, 55 pesetas. Hortaleza, 7, segundo. (24)

SOMBREROS señora, últimos modelos, hechuras, reformas, baratísimos. Carretas, 31. Peletería. (V)

MODISTA acreditada a domicilio, cuatro pesetas. Teléfono 51572. (2)

BORDADORA económica, incrustaciones, calados, equipos. Ruiz, 17, segundo. (T)

MUEBLES

NOVIAS. Duque de Alba, 6. Muebles baratísimos. Inmenso surtido en camas doradas, madera, hierro. (24)

GRAN Bretaña. Camas y muebles. Plaza de Santa Ana, 1. (T)

ALMACENES Reneses venden la típica mesa camilla. Nicolás Salmerón, 2. (7)

OPTICA

OPTICAS Arnau. Proveedor Clero, Ordenes religiosas, 15 por 100 descuento, graduación vista gratis, personal competente. Plaza Matute, 4; Conde Romanones, 3. Madrid. (V)

PATENTES

AGENCIA Soler, especialista patentes, fundada 1888. Moreto, 5 (T)

PELUQUERIAS

PELUQUERIA Paquita. Fuencarral, 12. Teléfono 24417. Tintes, masajes, permanentes, manicura. Servicio esmeradísimo. (11)

TODO para su profesión, muestras y demostraciones gratis. Le interesa visitarnos. Laboratorios Carasa. Dato, 20. Madrid. (5)

INSTITUTO Belleza "Madrid Easo". Valverde, 1. Edificio Fontalba. Teléfono 11664. Primera casa España restauraciones cutis, tratamientos adelgazar, endurecimiento senos, manicuras, salones peluquería señoras, permanentes propaganda 15 pesetas, marcado ondas 3, corte o lavado 2 servicio. Especialidad tintes. (A)

PELUQUERIA señoras. Hortaleza, 43, entresuelo. Permanentes completas, 10 pesetas; ondas al agua, 2; marcel, 1; corte pelo, 0,75. (5)

PRESTAMOS

DINERO propietarios, comerciantes. Villoria. Príncipe, 14, segundo. (3)

DINERO comerciantes, propietarios, automóviles. Fuencarral, 143: tardes. García. (3)

CONDE. Letras a comerciantes, propietarios y testamentarías. (16)

CONDE. Hipotecas grandes y pequeñas, desde el 8 % anual. (16)

CONDE. Operaciones al día sobre "autos", mercancías y muestrarios. (16)

CONDE. Compra y venta de fincas y administración de las mismas. Mayor, 6: doce-dos, cuatro-siete. Teléfono 27527. (16)

IBERIA. Dinero inmediato, con buena garantía. Reina, 13. (5)

RADIOTELEFONIA

REPARACIONES radio, electricidad. Talleres: Lista, 88. Teléfono 51554. (A)

RADIOS Philips, continua y alterna ocasión. Aeolian. Conde Peñalver, 24. (V)

RADIORREPARACIONES sin competencia, máxima garantía. Economía. Radiorrepa. Plaza San Miguel, 7. Teléf. 25545. (V)

SASTRERIAS

VILLASANTE. Sastre. Géneros finos, precios moderados. Alcalá, 107. Frente al Retiro. (V)

SASTRERIA plazos. 20 mensuales, cinco semanales. Casa Bajo. Magdalena, 1. (2)

SASTRERIA García. Colón, 13, entresuelo. Hcehura traje, gabán, 45 pesetas. (10)

SASTRERIA Peinado. Reformo, vuelvo, gabanes, trajes, libreas. Almagro, 12. (T)

SASTRERIA Lozano. Plaza Angel, 17. Hechura traje, gabán, desde 60 pesetas. Con géneros, 100 pesetas. Trabajo esmeradísimo. (4)

HECHURA de traje o gabán, 40 pesetas; vuelta, 25. Arrieta, 9. (5)

TRABAJO

Ofertas

500-1.000 mensuales haciéndones circulares, direcciones, juguetería (provincias). Apartado 544. Madrid. (5)

ESTOS anuncios, Agencia Reyes. Preciados, 52. Grandes descuentos. 21238. (5)

PARA industria se necesita joven técnico, disponiendo de algún capital. Apartado 114. (T)

SE necesita extranjera católica hablando correctamente alemán e inglés para una señorita. Informarán: E. Mayer. Plaza de Chamberí, 3. Madrid. (3)

PARA llevar administración imprenta católica, necesitamos persona apta, garantías propias, preferido sacerdote. Razón: Trujillos, 1. Publimer. (V)

8.000 Asalto, Civil, conductores, forestales. Programa. Asalto 1,90. Obtenemos documentación completa. Soto. Fuencarral, 74. (2)

CASA importante perfumería desea representante plaza de Madrid. Ofertas, con referencias a Número 6.956. Apartado 911. (9)

URGE inglesa, católica, interna, dos niñas. Alcántara, 27. Señoritas de la Cruz. De 8 a 9 mañana y 7 a 8 tarde. (T)

HAGASE avicunicultor. Granja Malvarrosa facilita reproductores y terreno adecuado mediante cuotas mensuales. Prácticas gratis. Informes y encargos: Pi Margall, 9, principal 30. Once-una. Teléfono 15609. (2)

NECESITO profesor taquigrafía (sistema Caballero). Presentarse lunes. Instrucción Taquigráfica. Huertas, 36. (V)

CAPITALISTAS: Renta segura de cada mil pesetas, cien al mes, garantías en vuestro poder. Conde Mayor, 6: doce-dos, cuatro-siete. (16)

SASTRE, falta ayudanta y aprendiza adelantada. Corredera Baja, 21. (10)

AGENTES se necesitan en las principales capitales de España para asuntos de turismo, indispensable estén bien relacionados, con solvencia e inmejorables referencias, ser posible establecidos. Escribid: Bisa. Preciados, 52. Anuncios. (5)

PROPORCIONAMOS servidumbre informada seriamente. Preciados, 33. Teléfono 13603. (5)

COLOCACIONES particulares, administradores, cobradores, mecanógrafas, ordenanzas, porteros, 16.000 colocados. Costanilla Angeles, 8. (5)

NECESITO buen cocinero joven. Duque Sexto, 14. (23)

NECESITO primera doncella, buena presencia, sepa comedor, plancha, informadísima. Duque Sexto, 14. (23)

NECESITO doncella, informadísima. Valenzuela, 7. (T)

ANTIGUA sociedad Ahorro Seguro vida combinado, in ver ti ble construcciones, amortizar 30 años, precisa buenos representantes. Apartado 270. (16)

NECESITAMOS representantes serios, activos para venta artículo marca acreditadísima. Contado. Plazos. U. C. F. Apartado 139. San Sebastián. (3)

Demandas

SEÑORA: La Milagrosa, institución católica, proporciona servidumbre informada. 57269. (23)

DONCELLAS, cocineras, amas, nodrizas, etcétera. Ofrécense informadas. Católica Hispanoamericana. Fuencarral, 88, Teléfono 25225. (5)

SEÑORAS, disponemos las mejores sirvientas, informadas. Villoria. Príncipe, 14, segundo. (3)

NODRIZAS y servidumbre todas clases, proporcionamos gratuitamente llamando 16279. Palma, 7. (8)

ADMINISTRADOR especializado en fincas urbanas, deseando ampliar su organización, ofrécese, con toda clase de garantías y referencias. Dirigirse: Número 6.865. Apartado 911. (9)

CONTABLE se ofrece fijo o por horas. Aceptaría cualquier otro trabajo de oficina. Referencias a satisfacción. Guerra. Eduardo Dato, 9. Teléfono 11616. (A)

CORRESPONDENCIA inglesa, traducciones. Condiciones especiales. H. La Prensa. Carmen, 16. (2)

INDUSTRIAL retirado aceptaría despacho, cooperación personal, acaso algunas pesetas, a negocio conveniente, aceptaría administración, gerencia, representación. Escribid: Manrique. Montera, 15. Anuncios. (16)

SACERDOTE rural, situación difícil, ofrécese capellán, administrador fincas rústicas y urbanas, representación, cobrador, honorabilidad a machamartillo, desempeñando varios de estos cargos por honorarios módico y único, para Madrid o fuera. Darán razón en Velarde, 16 y 18, el señor Bendicho, y por carta, escriban al DEBATE número 45.174. (T)

OFRECESE cocinera o persona para niños, seria, grandes garantías. Velázquez, 24. 55741. (5)

OFRECENSE para porteros señora o caballero, inmejorables informes, sin hijos. Ayala, 104, bajo derecha. (T)

ALEMAN, versado negocios, viviendo años España, conociendo a fondo electricidad, automóviles, maquinaria y algunos otros, buen organizador, vendedor excelente, varios idiomas, desea empleo gerente, administrador, jefe ventas, viaje, cosa análoga. Dirigirse: DEBATE número 40.324. (T)

SE ofrece chófer recomendado, sábados y domingo. Teléfono número 48915. (T)

PROPIETARIOS, administradores, porteros, calefacciones que funcionan mal gastando mucho, arreglamos rápidamente, quedando perfecta marcha, garantías, testimonios. Menéndez. Teléfono 59563. (T)

PROFESORA corte ofrécese para colegio, lecciones. Teléfono 71708. (11)

OFRECESE para oficina, cosa análoga, joven con carrera, referencias que pidan, sin pretensiones. Lagarra. Carretas, 3. Continental. (V)

PRIMARIA niños, acompañar señoras, música, repaso canto, repertorio. Peralta. Cardenal Cisneros, 80. (V)

SEÑORITA educada colegio monjas, pocas pretensiones, colocaríase casa médico, clínica, cosa análoga. Escribid: A. G. Preciados, 58. Anuncios. (5)

SEÑORITA educada, sabiendo cocina, regentaría casa respetable, cuidaría niños. Teléfono 43441. (5)

OFRECESE señorita taquimecanógrafa. Escribid: Rex. 334. Pi Margall, 7. (4)

OFRECESE joven fuerte, buena presencia, portero librea, buenos informes. Teléfono 26871. (2)

SEÑORITA inglesa colocaríase buena familia, interna, externa, inmejorables informes. Número 4.412. DEBATE. (E)

SEÑORA acompañaría señorita. Regueros, 13, segundo izquierda. Carmen. (T)

OFRECESE ama seca, informada. Teléfono 58906. (T)

EBANISTA de arte antiguo reformará sus muebles y le brillan como el sol. Teléfono 30175. Seis pesetas y la pensión. (T)

CABALLERO católico, gran cultura, solvencia moral, material, ofrécese administrador, cosa análoga, daría clases preparaciones. Teléfono 61399. (T)

COMISIONES solicita particular, automóvil propio, viajando pueblos. Escribid: Clairac. Fuencarral, 144, entresuelo izquierda. (T)

SINDICATO Católico Porteros-Sirvientes facilita personal honrado, competente, distintas profesiones abarca su organización: porteros, mozos comedor, cocineros, ayudas cámara, etc. Secretaría: plaza Marqués Comillas, 7: seis-ocho noche. Teléfono 71237. (V)

MILITAR retirado desea portería, guardería. Cartagena, 107, portería. (T)

OFRECESE cocinera y doncella, señorita francesa, alemana, para niños. Centro Católico. Eduardo Dato, 25. 26200. (T)

JUNTO Tívoli, casa soleada, moderna, gran confort, señora distinguida, ofrece habitación. Teléfono 61399. (T)

HACEMOS económico toda clase trabajos pintura, empapelados modernos, rotulaciones. Teléfono 43930. (T)

SEÑORITA con informes cuidaría niños, acompañaría. Pardiñas, 31, primero G. (T)

DEPENDIENTE, 18 años, ofrécese mantequería, ultramarinos, buenos informes, garantía. Teléfono 59773. (T)

ODONTOLOGO regentaría clínica. Abel Alvarez. Casta Alvarez, 64. Zaragoza. (T)

PROPORCIONAMOS nodrizas y servidumbre gratis. Felipe III, 11. Teléfono 23004. (5)

OFRECESE señorita extranjera, francés, alemán, inglés correctamente, bastante español, mecanografía, stenografía, traducciones, pretensiones modestas, inmejorables referencias. Escribid: G. G. Anuncios Macho. Sevilla. (V)

TRASPASOS

TRASPASAMOS industrias, establecimientos, Madrid, provincias. Visítenos. Seriedad. Metropolitana. Pi Margall, 9. (V)

¿QUEREIS traspasar vuestros establecimientos? Acudid Villoria. Príncipe, 14, segundo. (3)

TRASPASO dos grandes tiendas, alquileres baratos, comercio, exposición automóviles. Liquidamos existencias antigüedades. Carrera San Jerónimo, 38. (10)

TRASPASO piso, muebles, ropas sin estrenar, propio pensión lujo. Informarán: Conde Aranda, 4, primero. (T)

CONOCIDISIMO café, céntrico, reducidísimo precio, facilidades. Centro Comercial. Príncipe, 18. (V)

TRASPASO tienda barata. Razón: Alberto Aguilera, 35. Zapatería. 43734. (T)

TRASPASO baratísimo buen local, instalación. Jerónimo Quintana, 2. (V)

HOTEL-pensión, acreditado, céntrico, buen local, con estables, viajeros, siendo urgente traspaso poco dinero por no poder atenderlo. Tratad: Los Madrazo, 14, segundo: tres a cinco. (T)

TRASPASO la mejor peluquería de señoras y perfumería de Madrid, lujosa, sitio céntrico con dos amplios escaparates. Crédito enorme, verdadera ganga. Cruz, 30, principal. (10)

TRASPASO la mejor peluquería de señoras y perfumería de Madrid, lujosa, sitio céntrico, con dos amplios escaparates. Crédito enorme, verdadera ganga. Cruz, 30, principal. (10)

PENSION bien situada, mitad valor, 2.500. Internacional. Príncipe, 1. (V)

¿QUIERE usted establecerse céntrico, económico, vinos, restaurant, bar, aguardientes, lechería? Razón: Barcelona, 12. Vinos. (V)

SE traspasa tienda. Embajadores, número 58. (V)

TRASPASO lechería, vivienda. Razón: Ponzano, 26, principal izquierda: mañanas. (9)

POR ausencia cedo participación 75.000 pesetas negocio solvencia absoluta, garantizado 10 % mínimum. Informará: señor Cajal. Paseo Recoletos, 33. (5)

SE traspasa pensión llena por ausencia. Informes: teléfono 20250. (5)

PELUQUERIA caballeros, centriquísima. Razón: Conde Aranda, 5, primero. (A)

TRASPASO ferretería por no poderla atender. Darán razón: teléfono 52083. (T)

VARIOS

JORDANA. Condecoraciones, banderas, espadas, galones, cordones y bordados de uniformes. Príncipe, 9. Madrid. (23)

CALEFACCIONES. Reparaciones, modificaciones en las de mal funcionamiento, instalaciones modernas. Teléfono 56598. (T)

¡MADRES! Zapato caucho-cuero Garay, única solución del problema del calzado para niños. Irrompible, impermeable, cómodo, 6,50 y 7,00 pesetas. Tres Cruces, 9. Pi Margall. (16)

MUDANZAS, camionetas guateadas, desde 15 pesetas. Teléfono 60458. (T)

MUDANZAS desde 15 pesetas; camionetas. Teléfono 40669. (2)

SOCIEDAD financiera con importantes conexiones internacionales, estudia y financia toda clase de negocios serios, invenciones, proyectos, etc. Carrera San Jerónimo, 26, principal. (3)

PINTOR empapela habitaciones, 15 pesetas, papel. Teléfono 47420. (5)

ZURCIDORA, tejedora económica; vuelve trajes caballero, 25 pesetas; abrigos, 22. Ramón Cruz, 80. (T)

SEVILLA. Afortunada lotería plaza Nueva (Administración 11). Envío a toda España. (V)

PINTO habitaciones, 4 pesetas, respondo trabajo. Montera, 7, portería. (5)

LIMPIEZA pisos económicos, acuchillado, encerado, 0,70. Teléfono 36991. (E)

SANTA Teresa. Espejos manchados los deja nuevos. Teléfono 70530. (2)

CANO, callista. Abonos, 3 pesetas. Mayor, 17. Teléfono 25628. (22)

CASA Jiménez. Aparatos fotográficos, cinematográficos, objetivos, alhajas, relojes, mantones Manila, artículos regalo y fantasía. Alquiler velos novia, mantones Manila, mantillas, peinas. Preciados, 56. (21)

PARAGUAS, bolsos, óptica, gran surtido y reformas. Arroyo. Barquillo, 15. (T)

CAFES tueste natural, estilo cubano, todos los días. Manuel Ortiz. Preciados, 4. (20)

EL mejor y el mayor stock en discos de todas las marcas lo encontrará en Aeolian. Peñalver, 22. (V)

NADIE como Aeolian en precios, calidad y condiciones. Aeolian. Peñalver, 22. (V)

SI a usted le gusta tomar buen café, cómprelo en casa de Manuel Ortiz. Preciados, 4. Preciados, 4. Preciados, 4. (20)

CALDO de gallina (Kub), 40 céntimos tres tazas. Manuel Ortiz. Preciados, 4. (20)

SEÑORAS: Arreglo, tiño todos los bolsillos. Príncipe, 1 (fábrica). (8)

VIAJES Alemania resultan muy económicos utilizando marcos registrados con descuentos considerables. Informes y cheques: Banco Germánico. Carrera San Jerónimo, 26. Madrid. Apartado 380. (5)

SOMBREROS señora, caballero, reformo, tiño, limpio. Valverde, 3. (5)

ESPLENDIDO negocio, muy productivo, deseo socio con 35.000 pesetas, aportando yo cantidad aproximada. Apartado 302. (V)

SORPRENDENTES curaciones electromagnéticas, himnopsugestivas, instantáneamente todas enfermedades, también crónicas. Doctor Estéves. Urquijo, 21. (5)

VIGILANCIAS reservadas, particulares, discretamente hechas. Preciados, 33. 13603. (5)

COLEGIO-residencia necesito socio 4.000 pesetas. B. Alcalá, 2. Continental. (2)

MANICURA sólo señoras. Teléfono 61620. Servicio domicilio. (E)

VENDO Alligam C. Lineal, baratas. Castelar, 21. Eguía: de 2 a 3. (T)

CASA Ygea. Gran taller de reparaciones, abonos de limpieza. Cruz, 16. Tienda. (T)

CASA Ygea. Alquiler máquinas escribir. Cruz, 16. Tienda. (T)

BOTA Katiuska gran moda. Señora, 38 pesetas; niños, 28 pesetas. Tres Cruces, 9. Pi Margall. (16)

VENTAS

CUADROS, antigüedades, objetos de arte. Exposiciones interesantes. Galerías Ferreres. Echegaray, 25. (T)

TORNOS cilíndricos, taladros, cepillo, tupíes, sierras, regruesadoras de ocasión a plazos. Móstoles. Cabestreros, 5. (20)

CAMAS cromadas, sommier acero Victoria. Torrijos, 2. Casa las camas. (23)

GALERIAS Ferreres. Echegaray, 25. Cuadros decorativos, cuadros colecciones, cuadros Museos, cuadros religiosos. Exposiciones permanentes. (T)

TOLDOS, lonas, saquerío. Imperial, 6. Teléfono 16231. Madrid. Remito muestras. (T)

ARMONIUMS, pianos, ocasión, contado, plazos, alquileres. Rodríguez. Ventura Vega, 3. (24)

PIANOS, autopianos, seminuevos, desde cualquier precio. Casa Corredera. San Mateo, 1. (3)

CAMAS turcas, somiers, en fábrica desde 20 pesetas. Rafael Calvo, 4. (21)

PIANOS baratísimos, planos, reparaciones, afinaciones. Puebla, 4. Muñoz. Teléfono 20328. (10)

ANTIGÜEDADES, cuadros, grabados, libros, objetos vitrina. Vindel. Plaza Cortes, 10. (21)

PIELES a 0,50. Liebres, guanacos, focas, cualquier precio. "Los Italianos". Cava Baja, 16. (7)

BURLETES invisibles desde 0,30 metro, colocados. Cruz, 21. Teléfono 44178. (2)

PIANOS, autopianos garantizados. Compra, venta, alquiler. Antigua Casa Corredera. Valverde, 20. (3)

CASAS modernas, bien situadas, Madrid; fincas recreo sierra Córdoba, inmejorable salud. López. Velázquez, 128, entresuelo. (3)

ESTERAS, terciopelos, tapices coco. Moqueta, felpillas para portales. Mitad precio. Rosalía de Castro, 34. Teléfono 25631. (10)

TUBOS, vigas, chapas, depósitos hierro, ocasión. Marugan. General Ricardos, 3. (7)

FAMILIA extranjera, ausencia, rápidamente vende muebles todo piso, buen despacho, arañas, alfombras, magníficos cuadros, caja caudales, Electro Lux. Arrieta, 4, entresuelo derecha. (5)

PARTICULAR vende armarios, espejos y otros enseres. Príncipe, 9 moderno. (A)

TRAJES, gabanes, seminuevos, caballero vendo económicamente. Núñez Balboa, 9, bajo izquierda. (2)

LIQUIDO muebles de pensión y de estilo; enseres de bar y tres embocaduras teatro de tisú. Todo mitad precio. Torrijos, 60, hotel. (5)

PARTICULAR, comedor español, buen estado, 500 pesetas. Joaquín Costa, 80. (T)

VENDO puertas, vidrieras, estufa, petróleo, barato. Plaza Santo Domingo, 18. Bar Astrón. (5)

BILLAR romano, pocos días uso, vende mitad valor. Alcalá, 87, entresuelo. (T)

ALFOMBRAS, linóleum. Gran saldo, enormes rebajas. Fuencarral, 9. Polo. (8)

MAQUINA Singer industrial, perfecto estado, véndese 260 pesetas. Goya, 8. Comercio. (T)

MOTOR de aceite Diessel, 20 H.P., tres depósitos cilíndricos uralita, 1.000 litros; báscula 1.000 kilos. Virgilio Ortiz. Amaniel, 7. Teléfono 16250. (T)

ESTERAS, terciopelos, tapices coco, limpiabarros y pasos para portales, baratísimos. Mas. Santa Engracia, 61. Teléfono 40976. (3)

JAULAS metálicas para conejos, desde 45 pesetas. Manuel Oneto. General Zabala, 43. (T)

¡¡SEÑORA!! Sus bolsos los arregla, tiñe Aranda. Atocha, 35, primero (antes Colegiata, 8). (3)

MAQUINAS escribir. Alquiler, venta plazos, reparaciones perfectas. Casa Morell. Hortaleza, 17. Tienda. (21)

ABRIGOS pieles para señora y caballero se liquidan. Leganitos, 1. (20)

ESTUDIANTES, armarios, sillas, mesas, camas, lavabos. Torrijos, 2. (23)

FAJAS caucho vulcanizadas, sostenes, reformas en fajas, artículos goma. Relatores, 10. Teléfono 17158. (24)

POLIGRAFO La Bianca. Multicopista. Ventas garantizadas. Prospectos. Moya Hermanos. Vitoria (España). (T)

CERRADURA inviolable de seguridad, patentada, garantizada. Cañizares, 1. Teléfono 25300. (5)

ESTERAS, tapices coco, terciopelo, limpiabarros. Inmenso surtido. Muy barato. Pez, 18. Teléfono 26646. (10)

ELEGANCIA, calidad, buen precio, encontrarán en Sastrería Navarro. También admite géneros. Arenal, 10, principal. (5)

ESTERAS, tapices, terciopelos, baratísimos, felpillas coco para portales y "autos". Hortaleza, 76, esquina Gravina. Teléfono 14224. (5)

PIANOS, precios baratísimos. Contado, plazos. Oliver. Victoria, 4. (3)

PALOMAS seleccionadas. Criadero colombófilo, precios razonables, folleto gratis. P. Barbosa. Mataró. (9)

PIANOS, autopianos, armonios. Gastón Fritsch. Plaza Salesas, 3. (3)

CAMAS, las mejores y más baratas. Del fabricante al consumidor. Bravo Murillo, 48. La Higiénica. (5)

SOMBREROS Guinea, últimos modelos y colores, precios económicos. Bordadores, 12. (5)

ABRIGO pieles señora, nuevo. Sastrería Salorio. Fuencarral, 11. (5)

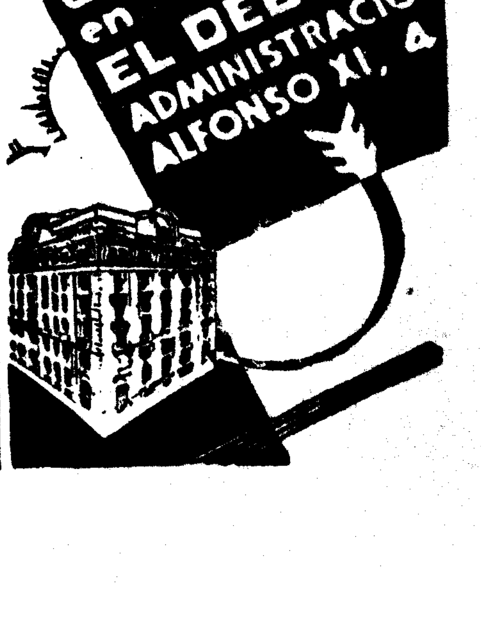
URGENTISIMO. Radiogramola Diana, seminueva, barata. Velázquez, 24, portería: hoy, mañana. (3)

SOMBREROS señora, 5 pesetas; niña, 1,50; cascos, 1,50; broches, 0,25. Liquidación por traslado. Castillo. Mariana Pineda, 14. (2)

POR ausentarme, trinchero, cama dorada, armarios y bargueño nuevos, muy baratos. Teléfono 70898. (T)

CALENTADOR de baño por gas vendo. Teléfono 44716. (T)

GUITARRAS de Torres, Arias y otros constructores vendo. Teléfono 44716. (T)



La Orden de Malta celebra el primer centenario de su Maestrazgo en Roma

SIETE SIGLOS DE EMPRESAS HEROICAS EN DEFENSA DE LA CRISTIANDAD

Los caballeros soberanos de Malta transformaron la isla en baluarte del Cristianismo y centro importantísimo de cultura artística y literaria. Sucumbieron ante Napoleón, y Napoleón ante las escuadras de Inglaterra y Portugal. La Orden se reconstruyó en Roma bajo el pontificado de León XIII. Ocupa la histórica "Villa de los Caballeros", en el Aventino

SON NOTORIOS LOS NOMBRES Y GESTAS DE LOS GRANDES MAESTRES ESPAÑOLES

El caballero de La Vallete, uno de los más beneméritos grandes maestros que ha tenido la Orden

Hace ahora cien años, el Maestrazgo de la Orden de Malta fué trasladado a Roma, después de peregrinar por Catania, Ferrara y Messina. Con este motivo, la "Villa Malta", espléndida residencia del Consejo general de la Orden y del Gran Maestre, príncipe Chigi Albani, ha sido escenario de históricas conmemoraciones, que han recordado las hazañas de sus caballeros, las virtudes de los hospitalarios y también las etapas de la decadencia de una Orden caballeresca, que ha escrito páginas admirables en la historia de las Cruzadas. Aun hoy cuenta entre sus miembros la flor y nata de la antigua nobleza en todas las naciones de tradición católica; el ingreso en sus filas es tan ambicionado como en los siglos de su mayor esplendor; y aunque los espíritus superficiales no puedan ver la *formación de aristocracias en nuestros* tiempos de igualitarismo estéril, el hecho es que la Orden de Malta adquiere nuevos prestigios. Ultimamente se ha formado la rama o "Lengua" holandesa, y en el país clásico de la democracia, en los Estados Unidos, también se han establecido los caballeros de Malta por concesión especial del Gran Maestre.

En España hay unos 200 admitidos todos previas rigurosas pruebas de nobleza centenaria por sus cuatro primeros apellidos, además de tener que presentar para su ingreso testimonios acreditativos de la cristiandad y legitimidad suya y de sus ascendientes.

La historia de la Orden de Malta lleva siete siglos de empresas de heroísmo y de combates en defensa de la cristiandad. Etapas ascendentes son Jerusalén, San Juan de Acre, Chipre, Rodas y Malta. Dominaron los mares con sus galeras, derrotaron mil veces en celebérrimos combates a la media luna, y, cuando fueron vencidos por el número y no por el valor de sus enemigos, ganaron mayor gloria todavía con el vencimiento. Reyes y príncipes se honraron con su cruz blanca y combatieron en sus filas; las naciones cristianas los colmaron de honores y de riquezas; la Iglesia los contó entre sus más valientes paladines. Al fin hubieron de rendirse, sin pelear, al hijo de la revolución francesa; el mundo, las ideas, las instituciones, la guerra, la caballería, todo había cambiado. Bonaparte les intimó la rendición; la revolución los arrolló como arrolló el feudalismo medieval. Después resucitaron, pero ya hechos a la vida moderna. Ya no había turcos a quien combatir ni romeros a quien escoltar; volvieron a su prístino instituto a ser propiamente hospitalarios, pues éste fué su primitivo nombre y ocupación.

Los Hospitalarios de Jerusalén

La Orden de Malta, propiamente comienza con Carlos V. Es, pues, española por este lado. El emperador cedió a los caballeros de Rodas, antes Juan de Jerusalén conquistaron la isla de aquel nombre; desde entonces data su importancia internacional. Después de las heroicas defensas de San Juan de Acre y Chipre, los hospitalarios de San uan de erusalén conquistaron la isla de Rodas. Mahomet II los atacó en su isla, y entonces repitieron con creces los prodi[illegible] de vr[illegible] de San Juan de Acre y Tolemaida. El sitio y defensa de Rod[illegible] extendió su renombre y su gloria por toda la cristiandad.

Hacia el año 1048, un grupo de cruzados de Amalfi, que dirigía Gerardo [illegible] Sasso, fur[illegible]on un hospital en Jerusalén. En el nuevo reino cristiano de Godefredo de Boillón no podían faltar estas manifestaciones de la caridad [illegible] C[illegible]to. Gerardo organizó a sus compañeros en una especie de hermand[illegible] que se llamó, por eso mismo, Hospitalarios d[illegible] San Juan, o Hermanos del Hospital.

Más tarde agregó a las obligaciones de los hermanos la de defender con las armas a los cristianos. Raimundo de Puy, sucesor de Godofredo, dió la última mano a las constituciones, y fué nombrado «Magister Magnus» de la Orden. Los caballeros se dividieron en «Frates milites», «Frates serventes» y «Clérigos»; éstos eran los capellanes o sacerdotes de la Orden.

La historia de los hospitalarios de San Juan de Jerusalén forma parte importante de las Cruzadas; pero más nos interesa la cruzada española, única que logró toda su finalidad desde Covadonga a Granada. Mientras en Palestina y en Chipre realizaban sus grandes proezas, no estaban ociosos en España, que, en lucha con los árabes, necesitaba los poderosos auxilios de sus Ordenes militares. La de Malta aún no había recibido este apelativo, y era la de San Juan de Jerusalén no menos ilustre que las otras.

En las Navas de Tolosa, sus caballeros, mandados por el Prior de Castilla, *don Gutiérrez de Armildez*, ocuparon el puesto de honor y de mayor peligro; en Mallorca acompañaron a don Jaime en la conquista de la isla; en la de Valencia le prestaron también valioso auxilio. Una vez en la ciudad, fundaron su hospital e iglesia, restaurada recientemente a expensas de la Orden.

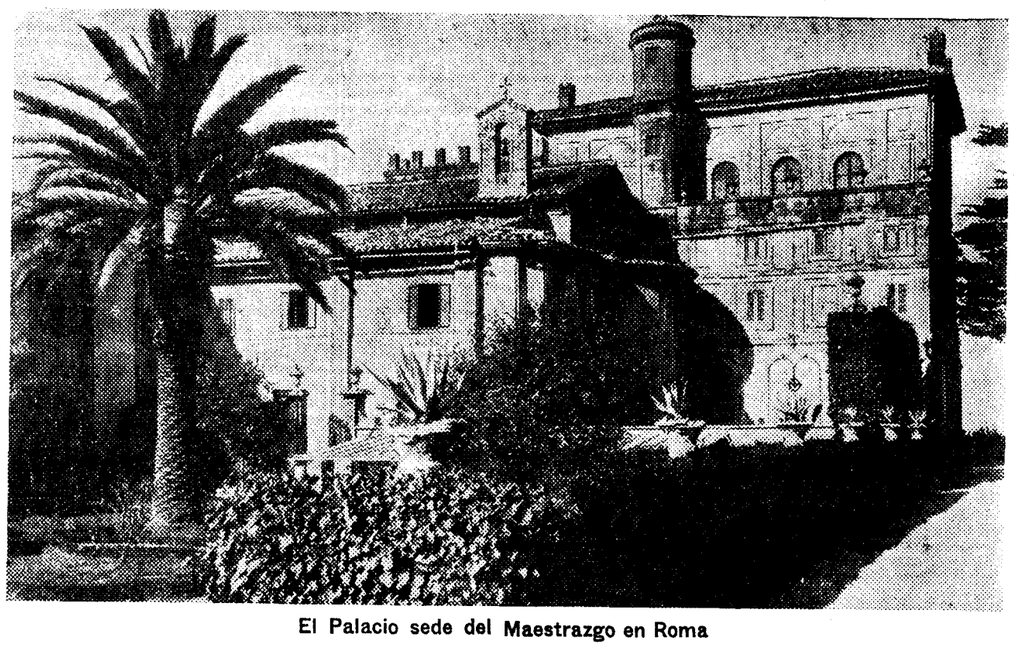
Nadie ignora la participación que tuvieron en el "compromiso de Caspe». Dentro del recinto de su fortaleza se reunieron los compromisarios; sus caballeros, a las órdenes del Bailío local, se encargaron de asegurar la pacífica deliberación. Al morir Alfonso el Batallador, por carecer de hijos herederos, transmitió en su testamento la [illegible]beranía [illegible]e sus reinos a la Orden Hospitalaria, juntamente con la de los Templarios y del Santo Sepulcro. No aceptaron Navarra y Aragón este fallo; pero una comisión de las tres Ordenes arregló el pleito con la condición de que los Reyes de Aragón no pactarían con los infieles sin oír a los Grandes Maestres respectivos. Además, se les cedieron tierras y castillos, el décimo de los impuestos y el quinto de los tributos que se erigieran en las comarcas conquistadas a los moros. Con esto la Orden de los Hospitalarios se hizo rica y poderosa. Los historiadores han fantaseado acerca de lo que hubiera sucedido si Aragón hubiese quedado bajo la dirección y gobierno de estas poderosas Ordenes religioso-militares, juzgando de lo sucedido en el centro de Europa. El ducado de Prusia fué patrimonio de la Orden Teutónica, y bajo el gobierno de sus caballeros vino a convertirse en poderoso reino y después en el Imperio alemán. Lo que no puede negarse es que España alcanzó más pronto su unidad política.

Suprimida en 1312 por el concilio de Viena la Orden de los Templarios, se adjudicaron gran parte de sus bienes a los Hospitalarios, que llegaron a ser con eso una de las más poderosas organizaciones de Europa. La extensión de sus posesiones en España hizo necesaria la creación de un Gran Priorato, que fué el principio del de Castilla. Antes de las Navas, ya Alfonso VIII les había donado el castillo de Consuegra, capital de su Priorato, que llegó a tener tres grandes fortalezas y catorce villas. Cisneros hubo de mandar al conde de Andrade contra Consuegra, donde el duque de Alba defendía su posición contra el duque de Hijar. Mediante una honrosa capitulación cedió el de Alba. Así la Orden Hospitalaria contribuyó tanto como cualquiera de sus similares a la reconquista de España. Aun hoy, muchos lugares y villas llevan el determinativo de «San Juan», ya por haberles pertenecido, ya por haberlos fundado.

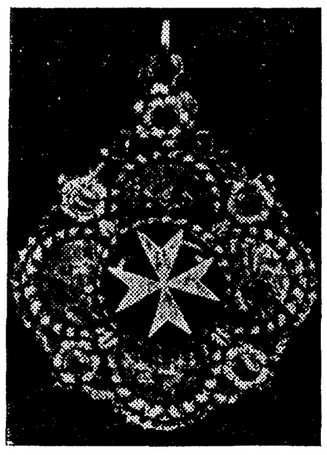
Heroísmo y arte

Por las tierras y los mares puede encontrar el viajero huellas del heroísmo de los bravos caballeros que, con el nombre de Hospitalarios, de Rodas y de Malta, han escrito con su sangre brillantes páginas de la Historia. Pero no son huellas heróicas solamente, pues muchas de ellas se posan en monumentos artísticos y arquitectónicos. Fortalezas, palacios, templos, monasterios, hospitales y edificios de muchas clases; todos ellos ostentan la cruz blanca de ocho puntas, símbolo de las bienaventuranzas, junto con los blasones de los héroes o magnates que los fundaron. Citemos solamente aquí la iglesia de San Juan de Duero y el famoso monasterio de Sigena, fundado por doña Sancha, esposa de Alfonso II de Aragón e hija de Alfonso VII de Castilla. Las dimensiones de su fábrica, la antigüedad de su fachada, la magnificencia de la sala capitular, los recuerdos que encierra y tradiciones que evoca, todo nos dice cuál era la riqueza y el arte que los caballeros ponían en sus obras. Bien conocida es la leyenda que dió origen a su fundación. Por pertenecer el pueblo y la laguna a la Orden de San Juan, hubo que contar con el Gran Maestre de la Orden y con el «Castellán de Amposta». El 23 de junio de 1187 inauguraban los Reyes de Aragón el monasterio. Les acompañaban muchos caballeros de la Orden, y veló sus armas, puestas sobre el altar mayor, el infante don Pedro.

Si salimos de Espa[illegible]a y recorremos Francia, Alemania e Italia, encontraremos algunos hermosos castillos, que aun conservan aquel aire caballeresco y romántico que era el mismo espíritu de la Orden. Pero donde su nombre perdura con los majestuosos edificios y fortalezas que su valor hizo celebérrimos es en Rodas y Malta. Trasladados después a Roma, en la iglesia de Santa María y en el Palacio del Gran Maestre, en el Aventino, ya no refulge tanto aquel *halo de noble y severo arte* que tan bien se compagina con el espíritu de una Orden poderosa militar y monástica. Pero la "Villa de los Caballeros" hace honor a su nombre y ha sido este año teatro de brillantes reuniones, pues han ido representantes de todas las «Lenguas» o divisiones nacionales de la Orden, y como tales, eran y representaban la nobleza católica de los respectivos países.



El Palacio sede del Maestrazgo en Roma



Carlos V y la Orden

La misión histórica de los Caballeros Hospitalarios de Jerusalén fué luchar contra los trucos. Después de las históricas defensas de Tolemaida y Chipre, se apoderaron de la isla de Rodas, en 1302, tomando el nombre de Caballeros de Rodas. Desde allí continuaron su épica lucha para impedir el avance de los otomanos, el mayor peligro de la Europa cristiana. En 1522, Solimán bloqueó la isla; y no obstante el obstinado valor de sus defensores, ignominiosamente traicionados, tuvieron que capitular. De Messina a Roma, de Roma a Viterbo y a Niza, anduvieron errantes los caudillos.

Entonces Carlos V, con previsora política y táctica militar, les concedió la isla de Malta, de la cual los hizo soberanos. Entonces, 1530, tomaron el nombre de la isla y le transformaron, no sólo en baluarte del cristianismo, sino también en un centro importantísimo de cultura artística y literaria. Desde aquella base estratégica y avanzada de la cristiandad salían las galeras de Malta, paseando por el Mediterráneo la cruz blanca de su roja bandera, terror de los turcos, y llevando a bordo lo más florido de la juventud caballeresca de Occidente. Era a la sazón Gran Maestre de la Orden, Villiers de l'Isle Adam. Este, que negociaba en Madrid el rescate de Francisco I, propuso al Emperador que les cediese la isla; Carlos V, que comprendió muy bien las ventajas que de ello podía sacar, y asimismo para desagraviar al Papa, no sólo les cedió a perpetuidad como feudo libre y franco el archipiélago (Malta, Gozo y Comino), sino también la ciudad de Trípoli. Sólo les impuso, como señal de vasallaje, que llevasen anualmente, el día de Todos los Santos, un halcón al Virrey de Sicilia, y que el Rey de España diese la investidura al Gran Maestre cuando fuese elgido. Así quedaba constituída la Orden de Malta como soberana en tierras de España. La sagaz munificencia del césar español recogió sus frutos, pues no tuvo más fieles aliados ni más valientes soldados en los repetidos combates entre cristianos y turcos. Primeramente, en la conquista de Túnez y en la torre de la Goleta. En la "Gran Carraca", poderosa y lujosa galera de la Orden, tuvo lugar aquella fastuosa fiesta con que los caballeros obsequiaron al césar vencedor. Nave tan célebre como temida, que era entonces el "super dread nonght" del Mediterráneo, y de curiosa historia. Se la habían tomado a los turcos, con 2.200 prisioneros y una presa valorada en muchos millones, en memorable combate; le cambiaron su nombre, "La Mogrevina", por el de "Gran Carraca", y prestó ella más servicios "que una escuadra entera".

Mientras la Orden de los Templarios se extinguía, y la de los Caballeros Teutónicos convertía en reino su ducado de Prusia, para desaparecer como Orden, y las españolas de Santiago, Calatrava, Alcántara y la de Cristo de Portugal abdicaban su independencia en los Reyes, la de Malta conservó y aumentó su poder e independencia por espacio de tres siglos más, teniendo embajadores en las Cortes como entidad soberana internacional.

El marqués de Rafal, en reciente discurso de recepción en la Academia de la Historia, ha recordado con patriótica erudición los nombres y gestas de los Grandes Maestres españoles de la ínclita Orden. Entre ellos se destaca su antecesor, Antonio Manuel de Villena, cuyos merecimientos y gloriosos hechos atestiguan el estratégico fuerte que lleva su nombre, ensanche de la ciudad de La Valetta con el burgo Villena, el magnífico teatro, el Palacio Universidad, la más hermosa de sus construcciones, hoy hospital; las monedas que en su maestrazgo se acuñaron y el espléndido mausoleo que en la iglesia magistral de San Juan le dedicaron los miembros de la Orden. Dice al fin su inscripción: "Viajero, observa que por donde vayas por esta isla, tropezarás con monumentos, testigos de la piedad de su esplendidez y de su grandeza".

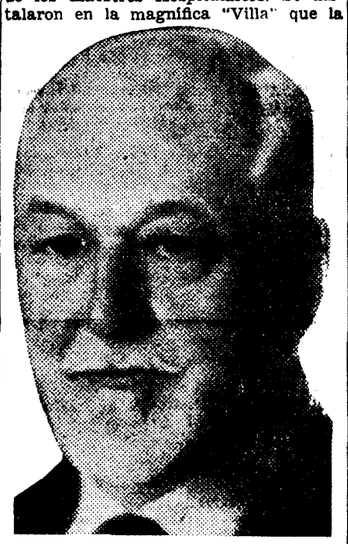
No eclipsan estos méritos los de otros Grandes Maestres ibéricos, como los del mallorquín Nicolás Cotoner, hermano de su predecesor Rafael, que levantó tales fortificaciones que hizo inexpugnable la isla. Tampoco recordaremos los de otros nobilísimos caballeros; pero no terminaremos este apartado sin hacer mención de La Vallette, Gran Maestre y fundados, en 1566, de la capital de la isla que lleva su nombre, uno de los héroes más famosos entre todos los que defendieron la cristiandad contra el gran enemigo de su tiempo: los turcos.

Pérdida de Malta

Había comenzado la revolución fran[illegible]cesa, que anunciaba el cambio moderno de la Europa medieval. Aunque no había cesado del todo la intervención internacional de la Orden de Malta con la muerte del último Gran Maestre español, Jiménez de Tejada, sin embargo, había decaído notablemente. También la influencia de las "Lenguas Españolas" de la Orden había bajado mucho en ella. Y fué un bien, porque así cupo menos parte a los caballeros españoles en la ignominiosa entrega de la isla a los franceses revolucionarios mandados por Bonaparte. Los convencionales secularizaron en Francia los bienes de la Orden; el Gran Maestre Rohan daba asilo en su isla a los emigrados que huían del terror revolucionario. La Convención no se lo perdonó. Al emprender Napoleón su campaña de Egipto, le mandó apoderarse de la isla. El nuevo Maestre Honespech no se atrevió a resistir. A pesar de estar bien defendida y avituallada, capituló vergonzosamente; recibió una pensión anual y abdicó su dignidad a favor del emperador de Rusia, Pablo I. Poco disfrutó Francia su victoria. Puestos de acuerdo los malteses con las escuadras de Inglaterra y Portugal, se entregaron en poder de la Gran Bretaña. Los franceses tuvieron que capitular a su vez. Bonaparte debió asombrarse de su perspicacia; había entregado Malta a su mayor enemigo. Inglaterra sigue allí todavía y ha hecho del antiguo feudo de los caballeros el baluarte de su poderío.

La restauración

Después de varias vicisitudes agravadas por las guerras que transformaron a Europa, la Orden de Malta, es decir, sus órganos directivos internacionales, vinieron a refugiarse a Roma en 1834. Al año siguiente, Gregorio XVI les cedió el hospital llamado "Centro Preti", donde la Orden instaló 500 enfermos. En España, Carlos IV se erigió en Gran Maestre, y miembros de la familia real ejercieron el Gran Priorato, evitando la desaparición de la Orden, hasta que se restableciese en Europa bajo la dirección de un Gran Maestre con autoridad internacional. Esto tuvo lugar en el pontificado de León XIII, que, como suprema autoridad de todas las corporaciones religioso-militares, restableció la dignidad soberana de Gran Maestre y fué acatada por todos los Estados de Europa. Fué investido con ella el príncipe Juan Bautista Ceschi a Santa Croce, que hacía, al tomar posesión, el setenta y cuatro en la gloriosa dinastía de los Maestres Hospitalarios. Se instalaron en la magnífica "Villa" que la Orden poseía en el Aventino, morada de sus representantes cerca de la Santa Sede. Medio convento medio fortaleza, la "Villa de los Caballeros" recuerda todavía la grandeza de Roma. La iglesia es antiquísima, pues existía ya el año 939. No obstante el Museo de los trofeos militares, que recuerdan a los cruzados de Bizancio y de Rodas, de Tolemaida y de Lepanto, la "Villa" es amenísima y se presta más bien a las tranquilas comodidades de la muelle civilización que hasta hace poco hemos disfrutado, que al ascetismo rudo y ejercicios bélicos de una Orden militar y religiosa.



El Gran Maestre Príncipe Ludovico Chigi della Rovere Albani

Verdad es que no ha sido restaurada con estos intentos. Más bien ha vuelto a su primitivo destino: la beneficencia y la caridad.

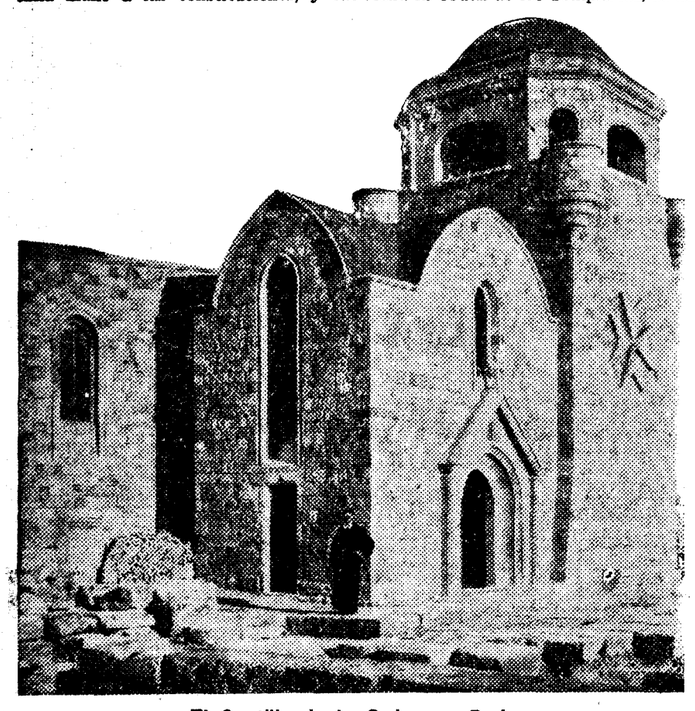
"Domini nostri pauperes"

Con este sentido cristiano de la verdadera nobleza se ha restaurado la Orden de Malta.

En la última guerra funcionaron diez trenes-hospitales, bajo la dirección y a expensas de los caballeros; en Italia, especialmente, crearon y sostuvieron *grandes obras de asistencia sanitaria* y social.

No ha muerto, pues, el antiguo espíritu de los Hospitalarios. En Madrid sostienen el Dispensario anejo a la iglesia del Sacramento, sede religiosa de la Orden, que ostenta en su fachada y en el interior la cruz simbólica. Unos tres mil enfermos han sido atendidos en dos años por cuarenta doctores, distribuidos en siete especialidades. Existe también un laboratorio de análisis para el servicio gratuito y se les dan a los enfermos las medicinas, si les son útiles las que hay. El conde de Vallellano, actual secretario de la Orden en España, ha consagrado también sus atenciones a este Dispensario, del cual es administrador por la Orden. Está en proyecto un gran hospital.

Peletería fina "Moratilla". Florida, 3. Teléfono 36503.



El Castillo de la Orden en Rodas