EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable hasta las seis de la tarde de hoy. Cantabria y Galicia: Vientos moderados del Oeste y algunas lluvias. Resto de España: Buen tiempo, algo nuboso. Temperatura: máxima de ayer 26 en Valencia; mínima, 5 en Huesca. En Madrid: máxima, 18 (2 t.); mínima, 11,8 (12 n.). (Véase en quinta plana el Boletín Meteorológico.)

EL DEBATE

La novela de todas las mujeres se publica en el número de esta semana de LECTURAS PARA TODOS. Es la delicadísima narración
VOCACIONES FEMENINAS
de Enmanuel Soy. Bellas ilustraciones. Texto íntegro.
Treinta céntimos en toda España.

MADRID.—Año XXV.—Núm. 7.882 * Domingo 3 de marzo de 1935 CINCO EDICIONES DIARIAS Apartado 466.—Red. y Admon., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096.

Fracasa en Grecia una sublevación de militares y marinos contra el Gobierno

El Mercado libre de Valores

El anunciado decreto del ministerio de Hacienda sobre el Mercado libre de Valores de Barcelona y una reunión reciente del Consejo Superior Bancario para tratar de la llamada "cuenta de efectos", también muy propia de la Banca catalana, han dado lugar a grandes comentarios en los medios financieros y al presagio de actitudes enérgicas, incluso en el Parlamento. Ambos asuntos, efectivamente, revisten gran importancia.

Nuestro Código de Comercio no sostiene en materia bursátil un principio monopolizador. Según él, "todos, sean o no comerciantes, podrán contratar sin intervención de agente de Cambio colegiado, las operaciones sobre efectos públicos o sobre valores industriales....." Ahora bien, la intervención del agente inmuniza al comprador contra el riesgo de reivindicación por un tercero. Es claro, que a base de estos principios pueden crearse en España mercados libres de valores. Ellos permitieron que la tradición bursátil de la plaza de Barcelona se desarrollara con gran libertad. No obstante, la pugna entre el Mercado libre y el Colegio de Agentes se manifestó, y para resolverla, en el año de 1916 ambas entidades suscribieron un pacto, cuya esencia consiste en lo siguiente: en las operaciones al contado se reconoció la obligatoriedad de la intervención del agente, con bonificaciones en el corretaje de 60 a 75 por 100, según que la póliza se extendiera a nombre de un cliente de los miembros del Mercado libre o a nombre de uno de éstos; en las operaciones a plazo se convino en extender una "póliza libre".

En íntima conexión con el Mercado libre de Barcelona está la llamada "cuenta de efectos", muy generalizada en la Banca catalana, que ha actuado como elemento renovador de las figuras jurídicas clásicas, consagradas por el Código. Mediante una operación llamada de "ventanilla", el poseedor de una suma puede conseguir la apertura de una cuenta de títulos, de la que se le expide resguardo. Contra ella, además del cobro de los cupones, puede obtener dinero sin necesidad de vender los títulos, ni de formalizar pignoraciones. A cambio de esta facilidad, el Banco dispone de los títulos depositados, como dispone del dinero depositado en cuenta corriente a la vista. Claro es que el titular, sino media término, puede retirar los títulos discrecionalmente.

La considerable masa de títulos y de dinero, puesta por esta última vía a disposición de la Banca catalana, y el régimen de las operaciones a plazo en el mercado libre, aun después del pacto de 1916, han servido de estímulo a la especulación bursátil de Cataluña, tan sólidamente nutrida. Pero este régimen, naturalmente, ha perturbado en muchas ocasiones el curso de las Bolsas españolas y ha creado también consecuencias lamentables cuando algunos Bancos, entregados a la imprudencia, han ido en la especulación más lejos de lo que un sistema de cierta rigidez les hubiera permitido. De ahí, que la cuestión del Mercado libre y de la cuenta de efectos haya preocupado constantemente a nuestras autoridades financieras.

Actualmente, la tendencia a contener la especulación bursátil dentro de márgenes muy prudentes, mediante restricciones gubernativas, está floreciendo con recto espíritu en algunos grandes países. En principio, a nosotros nos parece muy bien esta orientación. Pero hemos de llamar la atención al Gobierno sobre la conveniencia de que no se precipite. Por que no es menos cierto, que el asunto a que este artículo se refiere toca realidades vivas, tradiciones indiscutibles del mercado catalán. Piénsese con prudencia antes de obrar. Esto es lo que pedimos. De ninguna manera, claro está, que el Gobierno se desentienda de las repercusiones que el sistema bursátil de Barcelona tiene sobre el resto de la economía nacional.

La actualidad del tema, nos ha hecho repasar las ideas concretas que en su día expuso sobre esta materia el interventor del Mercado libre, señor Canosa, delegado del Gobierno en la ponencia nombrada a fines de 1931. Hélas aquí: "Organización del mercado bursátil de Barcelona, respetando en lo posible las normas tradicionales que impulsan la actividad bursátil catalana mediante una armónica acomodación a la ordenación jurídica española." Bolsa única, bajo la autoridad de un comisario del Estado. Agentes de Cambio—propendiendo a ser notarios de Bolsa y no comerciantes de valores—que intervengan el contado, el plazo y las operaciones de "ventanilla". Corredores libres, a operar en comisión. Comerciantes—los miembros del Mercado libre—, a operar por cuenta propia. Banqueros, a operar por comisión y cuenta propia, regulándose la actuación bancaria por cuenta propia, para evitar maniobras especulativas a base de las cuentas de efectos.

Tal es el comentario que nos parece oportuno ante el interés y la pasión que este asunto ha suscitado.

LO DEL DIA

Sitio por hambre

Cobra de nuevo actualidad el tema de la libertad de sindicación; no en el terreno del derecho, sino en el de la práctica. Lo trae a nuestras columnas una crónica de nuestro corresponsal en Barcelona, a propósito de la situación de los obreros catalanes que osaron un día dar la batalla al anarquismo. La Federación Anarquista Ibérica, prevaliéndose de su hegemonía durante el bienio, consiguió eliminarlos de talleres y fábricas y que no volvieran más a trabajar: los sitió por hambre.

Hoy continúa en parte esta situación, dice nuestro corresponsal, y cuando se ha intentado reparar la injusticia de alguno de los casos más ruidosos, los anarquistas han hecho acto de presencia y han impedido la readmisión.

Está pendiente de discusión de las Cortes la nueva ley de Asociaciones profesionales; en ella se proclama la libertad sindical y se arbitran medidas para asegurarla. Cuando se aplique serán imposibles atropellos como estos.

Cuando se aplique..., decimos, Porque la ley sola sirve de poco; y este es el caso: que tampoco, si se aplicara la ley de Sindicatos de Largo Caballero, hoy vigente, habría que sufrir semejantes imposiciones. La F. A. I., como la C. N. T. y sus sindicatos, están reiteradamente declarados al margen de la ley.

Y, ¿qué medidas se adoptan contra ellos? Ahí está la escandalosa situación de Barcelona que denunciamos; ¿podría darse si esa declaración de ilegalidad del sindicalismo anarquista se hubiera hecho de algún modo efectiva?

A esto vamos. Bien están nuevas leyes, más severas, cuando se trata de impedir los excesos y abusos del sindicalismo contra las libertades individuales y la seguridad del Estado. Pero lo que hace falta antes que eso es aplicar las leyes de que se disponga, siquiera no sean tan rigurosas.

Que el declarar fuera de la ley a un Sindicato sea para que sobre él recaiga todo el peso de la misma. No, como hasta el presente..., para eximirle de su cumplimiento.

El Clero francés

«Estoy asombrado del prestigio que el clero francés ha recobrado en los medios intelectuales», escribe Joseph Ageorges en «La Libre Belgique». Este prestigio no es una cosa vaga e inconcreta. Se refleja en el cambio operado en todos los ambientes: En las corporaciones culturales, en las Universidades, en las bibliotecas. El escritor citado llama la atención sobre la bibliografía relativa al clero, que aparece expuesta en las librerías más laicas y tendenciosas. Y ocioso es añadir que este mismo respeto—también lo pondera el articulista—es general en la vía pública y en los medios rurales y populares.

Valdría la pena tomar este hecho indiscutible como punto de partida para medir y valorar hasta dónde llega a influir un sentido de espiritualismo católico en la moderna intelectualidad francesa.

Pero concretándonos al clero, se han de notar en este renacimiento intenso de su prestigio en el país vecino, dos aspectos de bien fácil apreciación. Una era de sectarismo y de persecución desarrollada de un modo sistemático y sin más fundamento que una pasión llena de mentira, ha terminado con el tiempo por descubrirse a sí misma. El anticlericalismo francés no está solamente «démodée», sino que se ha desplomado por obra y gracia de su injusticia, cuando ésta ha sido advertida y el convencimiento se ha hecho del dominio común. No en balde ha pasado el tiempo. La masa más culta no tolera ya el engaño de los fáciles latiguillos de mitin y de las columnas infladas de la *Prensa populachera* y basta.

Mas al compás de esta vuelta a la serenidad de pasiones estériles y lamentables, se ha impuesto también el valor positivo de un clero secular y regular, ejemplo de abnegación y de virtud. En toda esa era de desprecio y de persecución, los sacerdotes y religiosos franceses han sido modelo de laboriosidad y de patriotismo. Bastaría recordar sólo el ejemplo de la gran guerra, donde una verdadera legión de «curas y frailes», muchos de ellos proscritos de su país, otros vejados y humillados por el sectarismo dominante que les prohibió la función docente, supieron dar su vida por la patria, y ofrecieron a la par una de las muestras de heroismo más gallardas y ejemplares de la Europa contemporánea.

Desde entonces acá, han realizado, además, otra gran obra, de la que puede enorgullecerse la civilización francesa. Más de 10.000 misioneros tiene Francia hoy día esparcidos por los más lejanos rincones del mundo, difundiendo la cultura, la lengua y el prestigio de su patria.

Pues estos hechos que son en esencia los mismos en todos los países, son los que terminan por imponerse cuando cesa la turbulencia y la serenidad de los espíritus, permite ver la trasparencia de la verdad. Que no otra cosa que confusión y ceguera—y como consecuencia de ellas, incultura—es lo que hay en el fondo de todos los anticlericalismos que en el mundo han sido.

Batista puede ser el Presidente de Cuba

HACEN FALTA MEDIDAS PARA TERMINAR LA HUELGA

HABANA, 2.—El coronel Batista ha manifestado que será necesario tomar medidas muy enérgicas para terminar la huelga general que tanto daño está haciendo a la isla de Cuba.

Agregó que sería posible que se hiciera cargo de la presidencia de la República, pero que su criterio era opuesto a toda dictadura militar, ya que, según dijo, "no quiere cargar con esa responsabilidad si el país está en peligro".—**Associated Press.**

Fresno no acepta la Presidencia

HABANA, 2.—José Fresno, rector de la Universidad de La Habana, se ha negado terminantemente a aceptar la presidencia de la República de Cuba.

Hasta ahora Mendieta no ha hecho ninguna declaración que indique que piensa dimitir.—**Associated Press.**

Alijo de armas en el Norte de Francia

Se han cogido cuatro ametralladoras y 4.300 cartuchos

LILA, 2.—Existen sospechas de que una banda secreta de carácter internacional está pasando de contrabando rifles, al territorio francés; ya ha sido sorprendido un contrabando de armas en la frontera belga, en el que iban ametralladoras semejantes a las usadas en el asesinato del Rey Alejandro.

Se concede gran importancia a la captura efectuada por los agentes de Aduana de cuatro de dichas ametralladoras, juntamente con otras armas y 4.300 cartuchos, en Baisieux.

Se dice que un súbdito servio acompañaba al conductor del «auto» a la frontera francesa. La Policía está tratando de averiguar si esas armas iban destinadas a alguna organización política.

Ha sido detenido un individuo llamado Detournay, de Havrain, Bélgica, en quien recaen las sospechas de la conducción de las armas de Tornai.—**Associated Press.**

Gil Robles expone un plan político económico de realización urgente

Economías. Dinero barato. Impuesto sobre la renta

Política de paro: el Estado dispone de cien millones con los que puede estimular la iniciativa privada. Repoblación forestal

Un Consejo de Economía para dictaminar las leyes

En el Círculo de la Unión Mercantil pronunció ayer don José María Gil Robles su anunciado discurso sobre un plan político económico de realización urgente, que fué transmitido por "radio" a toda España. Estaban todos los locales del Círculo repletos de público, que se hacinaba en las escaleras y pasillos, oyendo el discurso mediante la instalación de altavoces de la casa. Entre grandes aplausos se presentó en la presidencia el señor Gil Robles, acompañado de la Junta directiva del Círculo de la Unión Mercantil, de numerosos diputados y del director general de Asistencia Social.

Entre vivas a Gil Robles, al jefe y a España, el señor Matesanz, presidente del Círculo de la Unión Mercantil y diputado por Madrid, en representación de la coalición antimarxista, hizo la presentación del señor Gil Robles.

El señor Matesanz

Manifestó que, en nombre de la Junta de gobierno, debía dar gracias al señor Gil Robles por la aceptación inmediata que hizo de su ofrecimiento para ocupar su tribuna. Estoy a su disposición, les dijo. El día que ustedes quieran hablaré sobre el tema que ustedes deseen. Nosotros dejamos el tema a su elección y creemos que no podría haber elegido otro mejor que este de un "plan económico y político de urgente realización".

Atravesamos momentos muy difíciles. Se dice que nos faltan hombres (una voz: "Aquí hay uno."). No nos faltan hombres políticos; lo que ocurre es que los gastamos con demasiada rapidez. Para que estos hombres existan, para que estos hombres perduren es necesario que haya una colectividad nacional organizada, una sociedad que se interese exclusivamente por el bien de la Patria, sin cuyo concurso no se puede hacer nada.

El señor Gil Robles ha creado, ha contribuído activamente a crear un patriotismo ejemplar con sus constantes propagandas, con su organización admirable, y ha hecho uso de algo que no es muy frecuente en la política española: la lealtad. (Grandes ovaciones.) Un autor ha dicho que la palabra es plata, pero el silencio es oro. Yo quiero ahora, con mi silencio, proporcionaros el oro de la palabra de Gil Robles. (Muchos aplausos.)

El señor Gil Robles

El señor Gil Robles se levantó a hablar seguidamente, en medio de una imponente ovación del público puesto en pie. Se oían vivas a España, al salvador de España y al señor Gil Robles.

Señoras, señores y amigos todos, comenzó diciendo. He de lamentar que mis primeras palabras hayan de contener una rectificación para algunos conceptos de la presentación amabilísima que de mí ha hecho el señor Matesanz. El Círculo de la Unión Mercantil no tiene para conmigo ningún motivo de agradecimiento porque yo haya aceptado su invitación. Para mí era una obligación acudir a su llamamiento y me es sumamente honroso ocupar por segunda vez esta tribuna en estos años difíciles, para ponerme en contacto de nuevo con la opinión pública. Este contacto con la opinión, que es una obligación para todos, es para mí además un placer, porque yo entiendo la política como una rendición diaria de cuentas, sin ocultar los más íntimos repliegues de nuestras intenciones. Por eso he de manifestar mi agradecimiento al Círculo que me ha facilitado esta tribuna y el agradecimiento a todos los que me han tributado un recibimiento tan cariñoso que será para mí como una inyección para con-

Venizelos se había declarado favorable a los revolucionarios

Se sublevaron un regimiento de Atenas, el arsenal de Salamina y cinco barcos de la Escuadra

Estos, perseguidos por la Aviación, huyeron hacia Creta, y aquéllos se rindieron después de unas horas de combate

ATENAS, 2.—Ha fracasado una sublevación militar y de la Escuadra, organizada por los venizelistas, con conocimiento y aprobación de su jefe. En la noche de ayer se rebelaron un regimiento de "ezvones", la guarnición de la Escuela Militar y el crucero acorazado "Giorgios Averoff", el portaminas "Helle" y tres destructores. Los rebeldes, al mando del almirante retirado Dimestika, ocuparon el arsenal. Las fuerzas leales lograron dominarlos pocas horas después, mientras la Aviación y cuatro destructores que habían permanecido fieles al Gobierno, combatían a los buques revoltosos. Estos han huido hacia el Sur. Se cree que está gravemente averiado el "Averoff".

El Gobierno ha declarado el estado de guerra, ha disuelto el Senado, compuesto en gran mayoría de venizelistas, y ha suspendido a todos los periódicos de esta tendencia.

Fuera de Atenas y Salamina el orden no se ha alterado en ninguna parte de Grecia.

El movimiento comenzó de madrugada, iniciado por uno de los regimientos de "ezvones" y parte de la guarnición de la Escuela Militar. Un grupo de rebeldes, mandado por el almirante retirado Dimestika y el vicealmirante Kolliallexis, ocupó por sorpresa el arsenal de la isla de Salamina e inmediatamente se unieron a ellos cinco barcos de guerra fondeados en aquellas aguas: el crucero acorazado "Giorgios Averoff", el mayor buque de la Escuadra griega; el crucero portaminas "Helle" y tres destroyers.

Afortunadamente, la guarnición de Atenas no secundó a los revoltosos, y el Gobierno pudo rápidamente organizar la represión. Mientras unos regimientos atacaban al regimiento sublevado y otros marchaban sobre el arsenal, la aviación comenzó a bombardear los barcos sublevados, que se hicieron al mar casi inmediatamente, no se sabe bien si para marchar hacia Creta, que por ser la cuna del venizelismo podía ofrecerles un refugio y un apoyo, o para marchar a Salónica, donde estaba el resto de la flota e intentar arrastrarla a la sedición. Con todo, cuatro destroyers de la base de Salamina que habían permanecido fieles y unidos a los aeroplanos, emprendieron la caza de los barcos revoltosos. El combate fué tan duro que los aviones se vieron obligados a retornar a la base de Tatoi, de donde habían salido para reponer su carga de bombas, por haberlas agotado en la lucha. Uno de ellos parece que ha alcanzado al crucero «Averoff» con dos impactos en la parte central del buque, pero aunque en malas condiciones de combatir, según se apreciaba por la forma de pelear, todavía las máquinas no fueron dañadas gravemente, ya que los informes que traían era de que los buques habían hecho rumbo al Sur, a una velocidad aproximada de 15 nudos, seguidos por los destroyers leales. Uno de éstos había sido alcanzado por el fuego rebelde, pero continuaba la caza. También fué derribado un avión.

El rumbo tomado por los rebeldes parecía indicar que buscaban el refugio de Creta, pero los aeroplanos que habían salido de nuevo con nuevas cargas de bombas y la orden rigurosa de hundir a los barcos si no se rendían, han avisado que los barcos rebeldes habían fondeado en aguas de Milo, y que, al parecer, tratan de entrar en negociaciones con el Gobierno. Este ha enviado a los revoltosos una intimación por «radio», advirtiéndoles que serán considerados como barcos piratas de continuar en su actitud. En cuanto a los aviones, se les reiteró la orden de que procedieran con toda energía.

Mientras tanto las tropas leales atacaban el arsenal y lo ocupaban, después de un par de horas de combate, en el que hubo alrededor de una veintena de muertos revoltosos y muchos heridos de ambas partes. En Atenas la lucha duró menos, y el cuartel del regimiento de «ezvones» sublevado, cayó pronto en manos de los regimientos leales al Gobierno.

(Más información en tercera plana.)

PLASTIRAS

Los "auténticos" griegos

No nos dicen los telegramas qué pretextos han invocado los revoltosos de Grecia para justificar la sublevación. Es de suponer que no les faltarán, mas, en último extremo, lo mismo da. El general Plastiras es un habituado a estos menesteres, y, por otro lado, Venizelos, en cuanto pasa un semestre, siente la nostalgia del Poder, con tal intensidad, que siempre se le encuentra en simpatía con los rebeldes, aunque, como sucedió en marzo de 1933, evite dejar ningún rastro de culpa. De todos modos, poco después de la fecha citada, afrontó al Parlamento y no renegó de sus simpatías.

Lo ocurrido, a partir del verano de 1932, autoriza a suponer que se trata de una tentativa más de los «auténticos», para salvar a la República, que se obstinan a juzgar en peligro. Los auténticos en esta ocasión son Venizelos, Plastiras y sus amigos de la «Liga Militar». No querían entonces que pasase el Poder a los partidos monárquicos y, para prever una posible mayoría de éstos, modificaron la ley Electoral y suprimieron el sistema mayoritario vigente. Más aún: Venizelos amenazó con recurrir a la fuerza si los votos daban al partido monárquico que dirigía el actual jefe del Gobierno, Tsaldaris.

Quedó indeciso el resultado electoral. El partido de Venizelos perdió la mayoría, pero tampoco la consiguió el Partido Popular, que así se llama el de Tsaldaris. Con todo, el ambiente del país obligó a dar a éste el Poder. Venizelos le prometió tolerancia, pero muy pronto olvidó la promesa, y gobernar contra Venizelos, que tenía, además, una mayoría abrumadora en el Senado, resultaba imposible. Volvió el viejo estadista al Poder y celebró nuevas elecciones en marzo de 1933.

Como le fueron desfavorables, consintió que el general Plastiras, en la noche en que se conoció el resultado, intentase sublevar a la guarnición de Atenas y proclamar la dictadura. El intento duró catorce horas. Fracasado, se formó un Gobierno militar, que a los dos días pasó el mando a Tsaldaris, vencedor en las elecciones. Entraban a gobernar con mayoría absoluta—135 votos en una Cámara de 250—los monárquicos, que previamente o, mejor dicho, desde el mes de noviembre de 1932, habían prometido no intentar ninguna acción contra el régimen. Para Tsaldaris la forma real del Estado griego no ha variado en el curso de la historia del siglo XIX. Que el Jefe del Estado sea hereditario o elegido cada cinco años no importa para la esencia del régimen democrático. «Si me dan el Poder, decía, yo le diré al Presidente de la República..., vamos a suprimir esta República manchada que tenemos ahora y sustituirla por otra verdaderamente libre».

Con este criterio se le había aceptado en noviembre de 1932, y por lo mismo se le entregó el Poder en marzo de 1933. Desde entonces ha dado pruebas de ser un espíritu elevado y de no perdonar ocasión de borrar las divisiones sobre la cuestión de régimen que desde hace diez años tienen separada a Grecia en dos campos sensiblemente iguales y profundamente enemigos. Si no ha llegado a ello las dificultades han surgido más bien del lado opuesto, sin que se deba negar que entre los suyos más de uno estorba también.

A raíz de la intentona de Plastiras, en 1933, se quiso procesar a Venizelos contra la opinión del primer ministro, pero Tsaldaris no podía negar a sus amigos esta satisfacción. Solo que el Senado que se elige por terceras partes cada tres años rechazó la acusación. Con otro espíritu en ambas partes los sucesos no hubieran pasado de ahí. Mas por una parte, en el bando de Tsaldaris tiene Venizelos enemigos a muerte, y por otra, los auténticos—ya lo hemos dicho—no han pensado nunca de buena fe consentir que la República se les vaya de las manos, aunque perdieron el Poder en unas elecciones presididas por ellos.

Ciertas indiscreciones de lenguaje del general Condylis en invectivas hacia el Parlamento y elogios a los regímenes de fuerza imperante en la vecindad, ha permitido a los venizelistas acusar a ese general, que es ministro de la Guerra y republicano de antiguo, de aspirar a la dictadura. Por otra parte se hablaba de disolver el Senado, lo que reduciría enormemente la influencia venizelista. Por último, se está viendo el proceso por el asesinato frustrado de Venizelos, preparado por gentes de la Policía. Toda esta excitación, mas dos años ya de ejercicio del Poder, que siempre desgasta, mas una situación económica difícil han podido aconsejar a los oficiales de la Liga Militar a sublevarse.

R. L.

El crucero "Averoff", de diez mil toneladas, uno de los barcos sublevados en Grecia

Cómo se va a aplicar la ley de Trigos

Los medios oficiales se muestran impenetrables sobre los trabajos que llevan a cabo para aplicar la ley de Trigos promulgada en la "Gaceta" del sábado.

De las dos autorizaciones que dicha ley concede creemos que la primera—la del premio a las retenciones de granos—se pondrá en práctica dentro de muy pocos días, y habrá una escala de primas que acaso vaya del 6 al 9 por 100, según que el grano le entreguen particulares o Sindicatos, y también teniendo en cuenta si sobre dicho trigo hay concedidos préstamos del Crédito agrícola oficial, de Cajas rurales o de la Banca privada. Claro es que como ésta cobra mayor tanto por ciento de intereses y son más los gastos, también para este trigo será más grande la prima de retención.

Tendrán preferencia en las concesiones de primas los Sindicatos y Asociaciones agrícolas, y en cuanto a los particulares, se le pondrá un límite máximo al trigo que podrán retener, y habrán de probar que es trigo cultivado por ellos mismos en sus fincas u obtenido por aparcería o rentas de tierras de su propiedad. Con esto se evitará el hecho de que acaparadores, que nada tienen que ver con los trigueros, hagan negocios en virtud de las primas concedidas, temor que expuso el señor Ventosa en su discurso en el Congreso.

De la segunda autorización—concurso para otorgar el monopolio de la importación del maíz a cambio de la compra del trigo nacional—parece ser que el Banco Exterior será el núcleo alrededor del cual otros Bancos nacionales, y algunas compañías que se dedican al comercio de granos, en unión de los Sindicatos agrícolas, se agrupen para constituír un fuerte núcleo que acuda al concurso con grandes probabilidades de ganarle.

Se ha apreciado como valiosísima la aportación de los Sindicatos agrícolas, porque éstos tienen ya una red establecida en las comarcas trigueras y hasta edificios para almacenar el trigo, con lo cual no habrá que construir inmuebles de nueva planta.

Se dispondrá rápidamente de 300 millones de pesetas y se irá a la compra directa del trigo. Sobre el trigo comprado es probable que se emitan bonos que serán redescontables.

Creemos que en el ministerio de Agricultura se trabaja con gran rapidez para dar los últimos toques al pliego del posible concurso. La sola aprobación de la ley de Autorizaciones para intervenir en los mercados de trigos ha movilizado éstos, y en alguno ha llegado a subir el grano hasta dos pesetas por quintal métrico.

Interrogado el ministro de Agricultura, se ha negado a confirmar estas gestiones que en torno a la ley promulgada sobre trigos se realizan, y ha contestado simplemente que "hablará en la "Gaceta".

(Véase en segunda plana el texto íntegro de la ley de Trigos)

La aprobada ley de Arrendamientos

Dice el ministro de Agricultura

—Se lo he dicho a un grupo de diputados que han venido a invitarme a un banquete en mi honor por haber terminado los debates sobre la ley de Arriendos rústicos—nos ha manifestado, a preguntas nuestras, el señor Jiménez Fernández—y se lo repito a ustedes: —No acepto banquete ninguno, aunque agradezca mucho la buena voluntad de los oferentes, porque hasta que no conozca el texto definitivo de la ley de Arriendos, y hasta que no esté votada la de Acceso de los colonos a la propiedad, no considero terminada mi obra.

No fué admitida por la Comisión parlamentaria de Agricultura una última enmienda mía, en la que se facultaba al ministro para redactar el texto definitivo de la ley. No conozco este texto ni sé si ya está redactado. Hasta que lo conozca no puedo decir nada, por si encontrase, antes de la aprobación definitiva de la ley, algo en ella con lo que no estuviese conforme.

Por ejemplo, ayer he leído en EL DEBATE el texto íntegro de las «bases adicionales», y de las «disposiciones transitorias». Si el texto está concorde con el oficial, yo no lo suscribo.

Hemos aventurado un «¿por qué?» El ministro ha respondido rápido:

—Espero el texto oficial, incontrovertible, para hablar antes de que la ley se vote definitivamente.

El presente número de
EL DEBATE
consta de
VEINTE PAGINAS
Su precio es de VEINTE CENTIMOS

No se sabe aún cuántos muertos hubo en Moscú

Faltan 29 obreros que trabajaban en la fábrica de lapiceros

MOSCU, 2.—El número exacto de las víctimas habidas a consecuencia de la explosión ocurrida el día 24 de febrero en una fábrica de lapiceros, no ha podido ser fijado todavía. Hasta ahora faltan 29 obreros de los que trabajaban en dicha fábrica.

Una parte del personal que ha quedado sin trabajo por la destrucción de la fábrica, ha sido destinado a otra fábrica.

Indice - resumen

3 marzo 1935

La vida en Madrid ..... Pág. 5
Cinematógrafos y teatros ... Pág. 6
El modelo "sport" triunfa en la Exposición del Automóvil de Berlín ..... Pág. 7
Indice bibliográfico ..... Pág. 8
La región de los lagos andinos ya es accesible por ferrocarril ..... Pág. 9
Modas ..... Pág. 10
Importantes descubrimientos arqueológicos en Egipto... Pág. 11
Más allá del perdón (folletín), por Th. Bernardie ... Pág. 12
La vida religiosa ..... Pág. 12
El lunes hará un año que fué canonizada la Madre Sacramento ..... Pág. 13
Finlandia conmemora el primer centenario de "El Kalevala", poema nacional... Pág. 14
Información comercial y financiera ..... Pág. 17
Crónica de sociedad ..... Pág. 18
Anuncios por palabras. Págs. 18 y 19
Aventuras del Gato Félix ... Pág. 19
Manchuria: primero de los reportajes de la segunda serie, hechos por Peter Fleming y exclusivos para el "Times" y EL DEBATE en Europa ..... Pág. 20

—o—

PROVINCIAS. — Numerosos refugiados del Sarre, en Barcelona (pág. 4). El huracán causa grandes daños en Tarragona (pág. 3).

—o—

EXTRANJERO. — Ha fracasado en Grecia una sublevación venicelista contra el Gobierno; se sublevaron un regimiento y cinco barcos de guerra: éstos, perseguidos por la aviación se han refugiado en Milo, y parece que van a rendirse (págs. 1 y 3).—Se descubre un contrabando de armas en el norte de Francia (pág. 1).

tinuar luchando por el bien público sin pequeños intereses de partido.

Objetividad y problemas concretos

Antes de entrar en el tema que me he propuesto, quiero hacer dos advertencias. En primer lugar, quiero hablar con absoluta objetividad, sin ningún afán partidista, o de proselitismo. La tradición de esta Casa es apolítica, y en ella solamente pueden tratarse problemas políticos de la máxima altura. En segundo lugar, y máxime teniendo en cuenta que mi conferencia no es la primera de las que se han pronunciado en este Círculo sobre temas análogos, yo quiero evitar todo afán de polémica. Que nadie me atribuya el menor deseo de atacar personas o grupos cuando me vea en la necesidad de fijar las bases doctrinales de la modesta posición que ocupo en la política española. Yo profeso para las ideas los mayores respetos. Cuando las ideas son defendidas por hombres convencidos y de buena fe, me parece poca toda cordialidad, y es mi deseo en estos instantes que esa cordialidad no pueda turbarse de ninguna manera.

Tengo una gran preocupación por huir de algo que me parece muy grave. No quiero olvidar los problemas concretos para atender a las soluciones ideales, que solamente en la lejanía se podrán realizar. Evitaré trazar las líneas directivas de un Estado futuro, no por desprecio para un tema tan interesante, sino porque ante su planteamiento, veo estas tres posiciones: Puede abordarse el asunto de un modo puramente teórico, especulativo, que llevaría a peligrosas creaciones artificiales, apartadas de la realidad y del pueblo, expuestas a los arbitrismos fáciles y a las creaciones sin aplicación. De otra parte, puede incurrirse en el error de copiar o traducir simplemente los figurines y los modelos extranjeros. El pecado de la ideología racionalista del siglo XVIII, fué trasplantar a casi todos los países las formas de la democracia parlamentaria inglesa, sin tener en cuenta las diferencias de climas políticos y sociales. Nosotros, que hemos atacado esta traslación equivocada de criterios políticos, no podemos seguir ahora por los mismos derroteros. Si nuestro mal ha nacido por apartarnos de la tradición española, de la entraña de nuestro país, no vayamos de nuevo a buscar soluciones más allá de la frontera. Entremos de nuevo en nuestra historia, vayamos en busca de nuestra personalidad... (Una gran ovación impide terminar el párrafo al orador.)

Una tercera posición nos llevaría, frente a la concepción del Estado futuro, a adoptar las posiciones de los simples agitadores políticos. Es muy fácil, al ver la actual situación penosísima, cantar las bellezas de las concepciones políticas que hacen más visible, en el contraste, la negrura de nuestros días. De esta manera se agitan las conciencias sin encauzarlas por nada positivo. Así surgen las frases sin contenido real, las actitudes dramáticas de teatralismo, la crítica estéril, los tópicos. Frente a esta posición, nosotros mantenemos que la realidad es transformable, sin esas críticas que hacen en la juventud un llamamiento a la violencia, que a los cómodos les invitan a la estéril abstención, que a muchas personas pacíficas y honradas les llevan a un escepticismo enervador que mata toda obra constructiva. (Gran ovación.)

Mejorar la realidad actual

Mis ambiciones, confieso que son más limitadas. Yo no pretendo crear desde ahora un Estado nuevo. Quiero recoger la realidad actual, con sus indudables errores, y transformarla, porque yo creo firmemente que en el fondo del alma de mi raza española hay elementos bastantes para convertir el mal en bien. Yo no quiero recurrir en ningún caso a las visiones extranjeras, dramáticas ni exóticas. (Grandes aplausos.)

Nos hallamos ante una realidad gravísima, y en ella hay que dedicar atención preferente a los problemas económicos. No soy de los que opinan que los problemas políticos deban subordinarse a la economía, sino que pienso que la actividad económica, como todas las actividades nacionales, debe lograr la unidad mediante un principio político. Pero hoy día se está restando a la actividad económica la atención que se dedica en exceso a la política.

Nos enredamos en discusiones fáciles, en lugar de atender a los difíciles tratamientos económicos. Por eso yo, que estoy dedicado a la política, por la fuerza providencial de las circunstancias, agradezco esta ocasión de estudiar con vosotros los problemas económicos.

Lo primero, autoridad

Y aunque parezca extraño, tengo que manifestar que la base sólida para la solución económica, no es que existan grandes planes ni que existan planes pequeños, sino que haya una base robustísima de poder público, un poder fuerte, una autoridad incontrastable, contra la cual no puedan las coacciones ni las violencias de ningún género; sobre la cual no se levante ninguna potencia social (ovación). Olvidad por un momento mi posición de partido. Es muy frecuente hablar de que hay necesidad de modificar las leyes, que hay que dotar de elementos al Poder público, que la sociedad debe estar jerarquizada, que es necesario un mando único. Hasta cierto punto, yo comparto esas opiniones; pero hasta cierto punto, no. Atendamos a nuestra realidad española. La Constitución, dejando aparte sus grandes defectos en la parte dogmática, en su construcción orgánica, reduce con exceso las facultades del poder ejecutivo frente al poder legislativo, al menos en teoría. Esta ley defectuosa tiene que ser reformada a todo trance, y en su reforma ya estamos trabajando

Pero yo os digo, que, a pesar de esta legislación, el poder ejecutivo tiene en España suficientes resortes de mando para impedir que lo domine ningún otro poder, si es que se lo propone seriamente. Si el ejecutivo cree que necesita más facultades, las tendrá, se le darán inmediatamente. Si se cree necesario duplicar la fuerza coactiva, que yo creo que es más que suficiente, esa fuerza coactiva se duplicará. Pero será inútil todo el aumento de fuerzas, no se logrará la defintiva autoridad, si no hay una voluntad de mandar, un deseo de mandar, una voluntad firmísima de poner al Estado por encima de las clases y de los intereses, por encima de los poderosos y de los humildes, imponiendo el imperio de la ley, sosteniendo el Poder público a rajatabla, cueste lo que cueste y caiga quien caiga. (Enorme ovación. El público, puesto en pie, aclama al orador.)

Esta autoridad firme es necesaria y se logrará si los españoles la queremos. Voy a entrar ahora en el contenido concreto de mi conferencia.

Nivelación y reconstrucción

¿Cuál es nuestra situación actual económica y financiera? Conviene recordar antecedentes. A raíz de nuestros desastres coloniales, el gran ministro de Hacienda Fernández Villaverde se propuso un plan con tres etapas: liquidación del desastre colonial, reconstitución nacional y desgravación de impuestos. Pese a su voluntad y a sus buenas condiciones no pudo lograr más que la primera parte. Ministros posteriores no pudieron avanzar tampoco en la reconstrucción nacional, pero algunos intentaron, por un afán explicable de popularidad, algunas desgravaciones de impuestos. En 1916 surgió de nuevo el intento de saneamiento financiero y reconstrucción económica, pero las consecuencias de la guerra se dejaron sentir también en nuestro país y fracasaron las intenciones. Desde 1923 a 1930 la Dictadura, dotada de poderes omnímodos, trató, con la mejor voluntad, de desarrollar los planes constructivos. Creo tributar una deuda de justicia proclamando el celo y la competencia del ministro de Hacienda señor Calvo Sotelo, que logró un notable aumento de la recaudación y el impulso que dieron a la reconstrucción nacional los planes, tal vez un poco ideales, pero fecundos, del conde de Guadalhorce. Mas faltó una política ajustada de los gastos extraordinarios; vino una baja de la peseta, vino el descrédito y, por fin, el hundimiento.

Los años primeros de la República no se han distinguido, ciertamente, por un saneamiento económico ni una austeridad administrativa. No quiero referirme personalmente a nadie, pero es lo cierto que se abandonaron todos los planes de reconstrucción nacional. El plan del señor Lorenzo Pardo, muy perfecto en su aspecto técnico, no ha acertado a resolver los problemas administrativos. Ultimamente se ha presentado un plan de repoblación forestal que une a sus ventajas técnicas sus soluciones económicas y financieras y muy pronto pensamos que será llevado a realidad.

Debemos hacer un examen, aunque sea ligero, del Presupuesto. Sin recargar las tintas negras, nos encontramos ante un déficit presupuestario de seiscientos millones como mínimo. La tributación para las clases productoras ha llegado a un extremo insostenible; crece el paro obrero y es preciso cortarlo a todo trance.

Economías

Frente a esta situación nosotros tenemos dos planes. Uno de realización urgente, otro de más largo alcance. En el pasado noviembre tuve el honor personal de levantar en el Parlamento la bandera de las economías, porque entendía que cabe en nuestro Presupuesto, inmediatamente, una disminución de 200 millones de pesetas. Quería que se nombrara una Comisión con poderes suficientes para reorganizar los servicios administrativos y reajustar los créditos, para elevar después al Gobierno una propuesta que se tradujera en decretos-leyes, según la autorización constitucional. Pedía esto porque yo no creo, yo no fío en el Parlamento para ninguna obra que signifique una poda del Presupuesto. (Muchos aplausos.) He de lamentar que mi idea haya marchado con excesiva lentitud y se haya cercenado en ella lo fundamental, la promulgación de los decretos-leyes. Sin embargo, la idea está en marcha y creo que debemos abrir un amplísimo crédito de confianza para esperar su realización.

Si hacemos un examen de nuestro presupuesto, advertiremos hechos interesantes que yo quiero exponer como datos sintomáticos, que revelan la falta de coordinación, traducida en un aumento indebido de los gastos. Falta unidad en los servicios del Estado. La agricultura, el comercio y la industria dependen de tres departamentos ministeriales, sin contar el cuarto, que regula las relaciones exteriores. Las comunicaciones aéreas dependen de la Presidencia, las postales, del ministerio de Comunicaciones, los ferrocarriles y transportes, de Obras públicas, las marítimas, del ministerio de Industria. De esta manera se aumentan las Direcciones generales, crecen los gastos de personal y de material. Se advierte una pluralidad de empleados en algunas oficinas modestas que podrían fundirse en muchos sitios, cosa que ocurre en Correos y Telégrafos.

Entre unos ministerios y otros hay una gran desigualdad con respecto a las gratificaciones, que no tienen carácter de dietas por viajes, etc. En el ministerio de la Gobernación esas gratificaciones representan un 22,5 por 100 del presupuesto; en Obras públicas, un 69,2 por 100. Los créditos de material suponen, en el ministerio de Trabajo, un 4,20 por 100, y en el de Industria, un 6,38 por 100. Otros muchos casos pudieran citarse de la necesidad de simplificar los presupuestos.

El Gobierno debe llevar adelante estas economías con una tensión que yo pido que sea dictatorial. Lo digo con intensa experiencia parlamentaria. Jamás, jamás un Parlamento elegido normalmente será capaz de realizar unas economías, porque se agitan demasiados intereses en torno de nosotros, porque los políticos más honrados y los partidos más serios no pueden resistir a la oleada de las recomendaciones, del favoritismo que nos ahoga, que destruye todas nuestras energías y puede destruir la economía del país. (Gran ovación.)

Baja del descuento

Un segundo punto quiero tocar, con plena libertad de expresión, sin pensar que mis palabras puedan sonar mal en algunos oídos. Es urgente una política de abaratamiento de dinero. Se inició una política de reducción del tipo de descuento, que es elevadísimo en España, y es preciso que el Gobierno no se detenga en ella. El Banco de España tiene un tipo de descuento del 5,50 por 100. Países de situación angustiosa, como Alemania y Austria, tienen un 4 y un 4,50 por 100, respectivamente; países de situación no muy halagüeña tienen, como Portugal, un 5 por 100; Rumania y Hungría, un 4,5 por 100, y Checoslovaquia, un 3 por 100. De los Estados Unidos hay que hacer mención aparte; basta citar el Banco de Nueva York, que tiene un 1,5 por 100. Para encontrar un caso como el de España es necesario llegar a Turquía.

Esta reforma herirá intereses privados, pero es nuestra obligación realizarla. Reduciendo el interés, con prudencia y a largo plazo, se podrá operar sobre la Bolsa y el día de mañana serán posibles unas conversiones de Deuda que reduzcan, por lo menos en 100 millones, nuestra carga presupuestaria. Esto significaría una facilitación del crédito que hoy grava abrumadoramente la industria y el comercio, que no pueden obtener el dinero en buenas condiciones. ¿Que con esto se resienten determinados intereses? Pues que se resientan. ¿Que el Banco de Emisión tendrá que repartir menos dividendos? Qué le vamos a hacer. (Gran ovación.)

No podemos olvidar que la revolución operada en España ha llegado en lo económico, con desigualdades, a los bolsillos de los ciudadanos. Han sido las clases productoras las que han sufrido principalmente las cargas de la política social y la disminución del crédito. Y hay un sector económico que mantiene su vida próspera, siendo necesario que las cargas se repartan entre todos porque todos son españoles y todos tienen los mismos derechos. (La ovación impide oír el final del párrafo.)

Impuesto sobre la renta

Con decisión entro también en un tercer extremo. Es preciso organizar el impuesto global sobre la renta. Hoy día la tributación directa se ejerce por medio de tres contribuciones: la territorial, la industrial y la de utilidades. Esto crea un sistema injusto porque el fisco no distingue las condiciones personales de los contribuyentes. Paga lo mismo un agricultor con una explotación agraria, que la persona que vive en la capital disfrutando un buen paquete de acciones; lo mismo el agricultor con sus fincas hipotecadas, que el que tiene todos sus bienes liberados. Esta situación tiene que dejar paso a una concepción científica del impuesto global sobre la renta. Se me dirá que este impuesto lo creó el señor Carner en 1932, pero yo digo que ello fué un engaño de populachería, porque no se creó el órgano indispensable para aplicarlo. Este impuesto se basa hoy en la declaración del contribuyente, controlada por algunos signos externos, tales como la servidumbre, los automóviles, la casa en que se vive, que no determinan suficientemente la renta personal. Es necesario crear el órgano administrativo eficiente que investigue la tenencia de fondos públicos, de acciones y de obligaciones, completando los datos de las actuales contribuciones directas, gravando las rentas elevadas, desgravando las modestas y reduciendo al mismo tiempo la presión fiscal de las otras contribuciones, porque nosotros no pretendemos crear un impuesto nuevo, sino distribuir con criterios científicos y de justicia las cargas. (Muchos aplausos.)

Se dirá que con esto se van a gravar las grandes fortunas. Dirán algunos que esta es una posición demagógica para seducir a las masas. Es lo que se dice siempre cuando un partido avanza por el camino de las reivindicaciones sociales. A los que así piensen, yo les recomiendo que miren fuera de España y comprenderán que si no hay una base justa de imposición hay que imponerla, aunque se levanten contra ella todos los egoísmos, y no por ofenderlos ni despreciarlos, sino porque los que tienen deben ceder y, de no ceder, será menester obligarlos. (Ovación.)

Paro obrero

No he de negar que mi preocupación problema del paro obrero. En España hay más de 600.000 hombres que padecen miseria porque una organización social deficiente les impide atender a su sostenimiento negándoles el trabajo. Se que el problema no es sencillo y veo que crece su gravedad en España cada día. Pero no hay más remedio que acometerlo de frente y con decisión. Renuncio a hacer un examen de sus causas, que me llevaría muy lejos, pero declaro que nuestro problema no es un problema de superproducción, sino de subconsumo, de disminución de la capacidad de consumo. En este momento yo no quiero llamar a la conciencia pública para que ejercite la caridad. Voy a pedir como político, la justicia y la actuación del Poder público.

Convendrá distinguir el paro del obrero campesino, del del obrero industrial. El paro en el campo se puede remediar con una política de revalorización de los productos agrícolas, que ha de ser base también par salvar la crisis industrial, porque son los obreros campesinos quienes principalmente adquieren la obra de los obreros industriales, cuando tienen capacidad de compra. Es necesaria una política de revalorización mediante la colaboración de la sociedad.

El proyecto de repoblación forestal reúne a estos fines las más favorables condiciones técnicas, administrativas, sociales y financieras. Convendría emprender obras públicas reproductivas, con más gastos de personal que de material, que logren absorber proporcionalmente, en cada tiempo, las cifras fluctuantes del paro.

El esfuerzo económico que el Estado haga para atender al paro obrero tiene que ser proporcional a la gravedad del problema. En este punto, nosotros mantenemos una posición radical. Si el Estado español tuviera que atender a una calamidad pública, a un conflicto internacional, que Dios no quiera, arbitraría rápidamente todos los medios necesarios para salvar la situación. Pues bien, nos hallamos en presencia de una gran calamidad; de una verdadera guerra civil. Para atender a 600.000 hombres parados son necesarios todos los sacrificios; esos 600.000 hombres parados son para mí un síntoma gravísimo de guerra civil, que no puede desamparar una sociedad que tenga un adarme de espíritu cristiano, un adarme de instinto de conservación. (Gran ovación.)

Pero tal vez no haga falta acudir a remedios heroicos.

Hay una cifra de 100 millones de pesetas disponible para esta necesidad. Es la contrapartida que corresponde al Estado en el Centro de Contratación de Moneda. Esos millones no son necesarios de momento, ni lo serán por mucho tiempo, para el Centro de Contratación. Se puede disponer de ellos, y si algún día se necesitan, siempre se podrá recurrir a un empréstito y mientras tanto nos evitaremos los intereses. Esos 100 millones deben dedicarse no directamente a obras, porque serían una gota en mitad del Océano, sino que deben distribuirse en subvenciones, en primas y pagos de intereses a las Empresas privadas y a los propietarios que se comprometan a emprender obras. De esta manera la industria privada movilizaría 400 ó 500 millones más de pesetas, que hoy están durmientes (Ovación).

Estas cosas hay que hacer desde ahora. Pero debemos pensar en otros planes de fondo, en el plan de la reconstrucción nacional y en el órgano que atenderá a su desenvolvimiento. Hice antes una alusión al Parlamento, y ahora he de volver sobre ella. Se repite por ahí que el Parlamento es una ficción y que su desaparición es indispensable. Hago constar que ni por mis antecedentes, ni por mi experiencia parlamentaria soy partidario de esta desaparición. Conozco la multitud de sus defectos, pero no incurro en la locura de pretender derribar el Parlamento. Es muy fácil minar los cimientos de las instituciones, y es difícil después llenar con eficacia la misión que desempeñaban.

Mas, con la misma sinceridad de antes, os tengo que decir que el Parlamento no tiene ni la formación técnica, ni el tiempo, ni el interés necesario, para atender a los problemas económicos. Los productores no estáis representados en las Cámaras políticas. Allí os representan como ciudadanos, afiliados a partidos políticos, no como comerciantes, ni como agricultores, ni como industriales. Por eso, cuando surge en las Cámaras el choque de los intereses económicos son tan violentas las contraposiciones, que solamente las pueden resolver las disciplinas políticas de grupo. (Muy bien.)

El Consejo de Economía

Al lado de los Parlamentos de ideología, que serán necesarios mientras existan los partidos, y los partidos existirán mientras haya entre los hombres contraposición de opiniones, es necesario crear la representación de los intereses. Es urgente establecer un Consejo de la Economía nacional, en el que estén representados todos los sectores económicos del país, los propietarios y también los obreros. También los obreros, sí; porque el día que los obreros lleguen a los organismos directivos de la economía, se verán obligados a transformar la injusta conciencia de clase, a ser una parte en el engranaje de la economía nacional. ¡Cuántos conflictos se hubieran evitado si se hubieran atendido estas normas! Si hubiera estado funcionando un Consejo de la Economía Nacional, no se hubiera dado en Asturias el caso de unos obreros cobrando unos jornales antieconómicos, mientras está parada la siderurgia, mientras los obreros del campo se mueren de hambre. Hubieran pensado los obreros mismos que no es posible mantener artificios y se hubiera logrado una fusión de las clases sociales, con el común interés del a patria, que no conoce de clases ni de banderías (Grandes aplausos.)

Tal como yo concibo este Consejo de la economía nacional, debería dictaminar todas las leyes económicas del Estado español. Se lograría así una unidad de criterio, difícil sobremanera en los Gobiernos de coalición impuestos por las circunstancias, en los que cada ministerio tiende a hacerse un compartimiento estanco, y se evitarían las faltas de continuidad que siguen a las crisis políticas. Las leyes dictam nadas por el Consejo de Economía pasarían al Parlamento para una aprobación sumaria, en bloque, porque los Parlamentos no tienen competencia económica. Y aún tengo otra aspiración. Yo pienso que ese Consejo Económico se convirtiera después en un órgano colegislador, en la segunda Cámara que España necesita y que nacería así de la realidad

En este punto quiero hacer una aclaración. Yo no soy enemigo de la representación corporativa, que está tan arraigada en nuestra tradición nacional. Pero yo os digo que el espíritu racionalista del siglo XVII concluyó con el corporativismo, que el sindicalismo no es más que una pugna de intereses que hacen imposible el espíritu corporativo y que, mientras no arraigue el espíritu adecuado, toda organización corporativa está condenada a muerte. Italia no ha logrado la corporación más que mediante un poder dictatorial. Si ese poder faltara, tal vez se les hundiría el edificio. Lo que interesa es el espíritu popular que sustituya la coacción por la colaboración, el odio por el amor.

No podemos olvidar esto. Yo os pido a vosotros, industriales, que mientras no se logre un recto espíritu, no pidáis un corporativismo artificial. Sin la educación del pueblo, ese corporativismo no será posible.

Plan de reconstrucción

La tarea fundamental es el plan de reconstrucción nacional. No nos faltan planes, ciertamente. Una notable personalidad me decía, no hace mucho, que desde 1900 se han invertido en España por el Estado, en obras hidráulicas, 700 millones infructíferos, por falta de sentido económico. Cuando examinamos nuestra importación, observamos la conveniencia de que España produzca por sí misma papel, madera, algodón, sedas artificiales, maíz, tabaco, automóviles, artículos de perfumería, cosas todas que podemos producir. Un tercio de nuestro territorio es susceptible de repoblación forestal; cabe ampliar los regadíos; yace mucha energía eléctrica en nuestros ríos; nuestra densidad demográfica permite la creación de nuevas industrias. Y es lamentable que haya seiscientos mil hombres parados, al mismo tiempo que duerme un gran potencial de crédito.

Este plan hay que emprenderlo urgentemente, con una política a fondo, decidida y enérgica. Permitidme que por una vez adopte en este discurso una posición de partido. Para la realización de este plan se cuenta con toda nuestra ayuda, con todos nuestros votos, aunque tengamos que estar indefinidamente fuera del Poder. Hágase el milagro, y hágalo quien quiera. Pero si el milagro no se hace, a pesar de nuestros sacrificios y de nuestro ofrecimiento, entonces llegaría el momento en que pediríamos realizarlo nosotros. Por España lo reclamaríamos. Si no lo hacen otros, que nos lo dejen hacer. (Estruendosa ovación.)

Unión nacional sagrada

Para que esta obra sea posible es necesario lograr lo que en su discurso ha indicado el señor Matesanz. No basta la obra de los políticos si no colabora la sociedad. No se puede pedir milagros a los Gobiernos si falta la colaboración de cada uno de los ciudadanos. Es necesario que la sociedad se dirija constantemente al Poder público para estimularle, no para hacer esa crítica fácil que mina día a día todos los soportes. Tengan todos un sentido patriótico, constructivo, nacional. Yo, que hace un momento hablé en nombre de un partido, quiero imponerme ahora a mí mismo una sanción gustosa. A todos los que me oís, presentes y ausentes, os digo: Cada uno mantenga sus ideas, cada uno defienda ese patrimonio sagrado que no se puede ni vender ni comprar. Pero que un alto espíritu nacional se enseñoree sobre los partidos. Yo os pido en nombre de España que, si es preciso, coaccionéis a los Gobiernos para que no subordinen los intereses nacionales a los intereses de los individuos. Si ese caso llegara, ahogad a los Gobiernos con la expresión de vuestra ciudadanía. Por encima de derechas e izquierdas, sobre las divisiones de unos y otros, colocad una política nacional. Y si alguna vez veis que vacilan los Gobiernos en el servicio de España, imponedles ese mismo servicio de España que es un servicio de honra, que es un servicio de virtud, que es un servicio de Dios.

(Atronadoras ovaciones. El público puesto en pié despide al orador entre continues vítores.)

Texto íntegro de la ley de Trigos

Ayer publicó la "Gaceta" la ley de Autorizaciones. El texto es como sigue:

Artículo 1.° Se autoriza al ministro de Agricultura:

Primero. Para bonificar al tipo máximo del 9 por 100 anual, englobados intereses y gastos, las retenciones voluntarias de trigo que hasta el límite de 600.000 toneladas ofrezcan las Asociaciones agrícolas a los particulares. Como numerario, a tal fin, se utilizará:

A) El ingreso que se obtenga por la diferencia entre el precio de adquisición del maíz, libre de derechos arancelarios, que se introduzcan en España con sujeción a los Tratados comerciales, y el precio a que por el ministerio se obligue a vender dicho producto al consumidor

B) El que rinda la imposición de un canon, que no podrá exceder de una peseta por 100 kilos o fracción, sobre todas las operaciones de compraventa de trigo que se realicen.

Si bien los tenedores de trigo fijarán a voluntad el plazo de duración de las retenciones, éste podrá disminuirse por ellos mismos previa autorización del Estado, o ser reducido directamente por éste si así lo estima conveniente. De modo análogo el ministro de Agricultura queda facultado para ampliar el plazo hasta un máximo que no sobrepase la fecha de 15 de marzo de 1936.

La estimación del capital representado por las partidas de trigo que se inmovilicen se hará ateniéndose al precio de tasa correspondiente al día en que se acuerde la retención. Quedará garantizada la venta de las partidas retenidas al precio que sean valoradas en el momento de su inmovilización, en tanto en cuanto el producto se conserve en buen estado comercial.

Las partidas de trigo para las cuales el Estado acuerde la ampliación del plazo en que deben restaurarse tendrán prelación en las concesiones de préstamos por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola.

Segundo. Para adoptar las medidas necesarias para que, en las condiciones señaladas a continuación, se adquieran a precio de tasa y se retiren del mercado, utilizando a tal objeto el capital privado que puede ofrecerse y sea necesario, hasta 600.000 toneladas de trigo.

El capital privado se remunerará con cargo al numerario obtenido en la forma que se expresa en el apartado primero.

Caso de hacerse uso de esta autorización por resultar insuficiente la anterior a los fines perseguidos, el capital necesario se consguirá mediante concurso público, en la organización y resolución del cual, dada la naturaleza del asunto, intervendrán de modo directo los ministros de Agricultura, Industria y Comercio y Hacienda, el subsecretario de Agricultura, tres diputados elegidos por mayoría y minoría, el Director general de lo contencioso, el jefe de la Asesoría Jurídica del ministrio de Agricultura y dos funcionarios técnicos del mismo departamento, que el ministro designe.

Serán condiciones obligadas del concurso las siguientes:

A) Que la entidad o entidades adjudicatarias del concurso se comprometan a adquirir y retener sustraída al mercado la cantidad de trigo que sea objeto del concurso.

B) Que la entidad o entidades adjudicatarias vendan el maíz, del que serán únicas importadoras, con la intervención directa y activa del Estado, al precio que señale el ministro de Agricultura.

C) Que en la proposición se determine y fije el interés que percibirá por el capital variable empleado, que no podrá exceder del devengado por el Banco de España en las operaciones de descuento, y el beneficio comercial, cifrado en un tanto por ciento en relación, también, con el capital invertido, cuyo límite máximo fijará en el concurso la Junta organizadora del mismo.

El numerario obtenido con arreglo a lo dispuesto en el apartado primero, una vez descontado el interés del capital y el beneficio que corresponda a la entidad o entidades adjudicatarias, se dividirá en dos partes directamente proporcionales a los ingresos logrados por los conceptos A) y B) del apartado primero, que se distribuirán en esta forma: la correspondiente al apartado A) se entregará al Tesoro, y la correspondiente al apartado B) se aplicará al cumplimiento de los demás fines de esta ley.

Sin embargo de lo expuesto en los dos casos anteriores, el ministro podrá emplear un sistema mixto, consistente en la compra de 400.000 toneladas y la inmovilización posterior de hasta 200.000 más; pero a condición, en este caso, de utilizar el capital privado para la realización de ambas operaciones.

Tercero. Para dedicar del fondo de ingresos obtenido un 5 por 100 del mismo, como máximo, con destino a retribuir al personal de las Juntas superiores provinciales y comarcales de Contratación de Trigo, y en las Inspecciones que requieran el cumplimiento de estos servicios.

Cuarto. Para dar salida al trigo almacenado o retenido, con una preferencia regulada.

Quinto. Para prorrogar a su vencimiento, y hasta que lo aconsejen las circunstancias, los préstamos hechos por el Servicio Nacional del Crédito Agrícola con garantía de trigo.

Sexto. Para prohibir la apertura de nuevas fábricas de harinas y la ampliación del rendimiento de las existentes, previo informe del Consejo de la Economía Nacional.

Séptimo. Para incautarse de las fábricas de harinas que sin causa justificada, por mala fe o confabulación, cesen en su funcionamiento, o para prohibir su reapertura durante el plazo máximo de un año.

Octavo. Para llegar, previo los trabajos estadísticos y asesoramientos oportunos, a impedir temporalmente, y hasta que se dicte una ley reguladora de la producción y mercado del trigo, nuevas roturaciones destinadas al cultivo cerealista. Las disposiciones que, en ejercicio de esta autorización, dicte el ministerio de Agricultura deberán ser acordadas por el Consejo de ministros.

Art. 2.° El ministerio pondrá a disposición del Servicio de Crédito Agrícola 50.000.000 de pesetas para que las Juntas provinciales, con el carácter de Delegaciones del mismo, faciliten a los oferentes de partidas de trigo que no encuentren demanda el 75 u 80 por 100, según los casos, del valor del trigo al precio de tasa, con garantía prendaria del mismo, por los días precisos hasta que la oferta, por el número de orden en que figure en la Junta comarcal correspondiente, encuentre comprador.

Art. 3.° El ministerio de Agricultura podrá reorganizar los organismos central y provinciales de abastecimientos a las finalidades de esta ley, sin llevar a cabo aumento de plazas y dentro de las consignaciones para estos servicios.

Cámara Oficial Agrícola de la provincia de Madrid

EL VIERNES, SEGUNDA ASAMBLEA CONSTITUTIVA

El ingeniero jefe de la Sección Agronómica de Madrid y presidente de la Comisión Organizadora de la Cámara Oficial Agrícola de la provincia, nos remite la siguiente nota:

"En el "Boletín Oficial" de la provincia de Madrid, número 44, correspondiente al día 20 de febrero pasado, se insertó el anuncio de convocatoria para la segunda Asamblea constitutiva de la Cámara Oficial Agrícola, que ha de entender en la discusión y aprobación del proyecto de Reglamento de dicha Cámara, redactado por la Comisión designada al efecto.

El referido acto tendrá lugar el viernes día 8 de marzo corriente, a las diez de la mañana, en el salón de sesiones de la Excelentísima Diputación Provincial, calle de Fomento, 2.

Podrán asistir a dicha Asamblea los delegados de los Sindicatos Agrícolas de esta provincia, que fueron admitidos a la primera Asamblea celebrada el 30 de enero pasado, los que seguirán ostentando la misma representación en esta segunda, si causa motivada no obliga a alguna entidad a realizar la sustitución reglamentaria.

Los Sindicatos Agrícolas que no tuvieron representación en aquélla, por causas que menciona la convocatoria inserta en el "B. O.", podrán enviar sus delegados a esta segunda Asamblea, observándose para su admisión las mismas normas que para la primera.

Lo que en virtud de las disposiciones legales vigentes, hago público para conocimiento de los interesados."

Una clave para descifrar los jeroglíficos Mayas

Ha sido hallada en un libro español del siglo XVI

El profesor William Cates, profesor de la Universidad de Johns Hopkins (Baltimore, EE. UU.), que ha consagrado su vida al estudio de las ruinas Mayas y al de los diversos dialectos mayas milenarios, que todavía se hablan, ha descubierto un pequeño libro, escrito por un español, cuyo nombre parece ser R. Gómez T., a fines del siglo XVI, en el cual se consignan cuarenta palabras o frases de la fonética Maya con su correspondiente traducción al español. Entre esas palabras figuran las de luz, vida, hambre, tesoro, etc. El autor vivió en Yucatán y Guatemala, y el libro ha sido publicado ahora por la Sociedad Maya, de los Estados Unidos.

Con esta clave se cree que podrán descifrarse los jeroglíficos que llenan los bajorrelieves de los templos, las columnas, estelas y monolitos de las ruinas Mayas, de las cuales se han descubierto hasta ahora cerca de ochocientas ciudades esparcidas en toda la República de Guatemala, parte de la de Honduras y El Salvador, y en los Estados Mexicanos de Chiapas, Campeche, Tabasco y Yucatán.

Pañerías del Norte
Continúa con gran éxito
su liquidación total por
cesación del negocio
¡¡PRECIOS FANTASTICOS!!
BARQUILLO, 4

NEGOCIO DE ENSEÑANZA EN MARCHA
Con unas 30.000 pesetas de ingresos mensuales y gran prestigio necesita para urgente ampliación préstamo 25.000 pesetas con toda garantía e intervención administrativa, o mayor cantidad, si desea, como aportación para entrar formar

PARA ENTRETIEMPO
y días lluviosos, lo más práctico, una GABARDINA-TRINCHERA SESEÑA desde 60 pesetas. Clase especial, 16 duros
y a 75 PESETAS...
¡Trajes a medida, que valen 110!
CASA SESEÑA: CRUZ, 30
FILIAL: CRUZ, 23.

Todo lector de EL DEBATE debe tomar CAFÉS Y CHOCOLATES Columba
OCHO SUCURSALES EN MADRID — EXPORTACIÓN A PROVINCIAS

RECORTISTAS
expertísimos necesitanse.
Talleres de EL DEBATE
Ofertas con referencias: Jefe de talleres, de diez a doce mañana

PRECISANSE
Almacenes amplios, cubiertos, en buenas condiciones de conservación, preferibles con vía entrada ferrocarril. Ofertas:
J. B. DURUPE
Apartado 466. — MADRID

BUEN TONO... USANDO COLONIA "ROYAL" FLORIDA
PERFUMERÍA "THOMAS" - SEVILLA, 3 - MADRID
Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

Avícola Perobequez
Polluelos Leghorn 15 Pts. docena
Castellana 18 "
Huevos para consumo y incubar
pedidos
Barquillo, 7 - Tel. 15973 - Madrid

Humo puro - humo sano - humo dulce se obtiene usando PAPEL DE FUMAR Indio Rosa

EL HURACAN OCASIONA GRANDES DAÑOS EN TARRAGONA

Charlas del tiempo

Sube el termómetro, pero es fácil que vuelva a bajar antes de terminar los Carnavales

Domingo, 3. III. 1935. Sale la Luna en Madrid a las 5,30 de la mañana y se pone a las 4,21 de la tarde.

Sale el Sol en Madrid a las 6,47 y se pone a las 6,7. Se puede leer al aire libre y antes de salir o de ponerse el Sol (crepúsculo civil) veintisiete minutos. Esta duración del crepúsculo en marzo es la menor del año.

Lucero de la mañana, Júpiter, y de la tarde, Venus.

El viento huracanado se despide de nosotros saliendo por el Golfo de Vizcaya, camino de Francia, y arremetiendo alocado con el Levante español.

Por el resto de España ya calmó el aire. Pero como el que ha pasado ha sido tan tropical ha deshelado rápidamente las abundantes nieves acumuladas en las cordilleras de nuestra Península durante las últimas olas de frío. Y, claro es, los ríos se desbordan ahora. La consecuencia era natural y obligada.

El Miño, tan mansito, ha jugado malas pasadas en su desembocadura. Y los ríos de la provincia de León han causado, al crecer, verdaderos dramas y pérdidas materiales muy sensibles, por dejar en la miseria pueblecillos muy escasos de otros recursos que los de la agricultura.

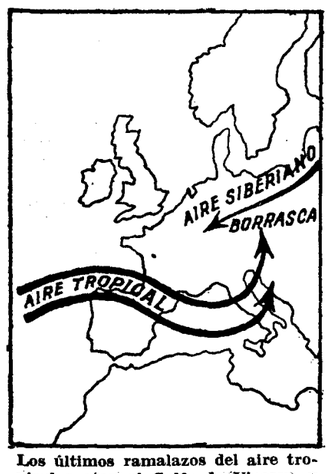
La explicación de las inundaciones va dicho que está en la elevación de temperatura. La cual ha sido muy marcada en toda la cordillera cantábrica y en la ibérica. En ellas y en Aragón y Cataluña ha subido 5° con relación a anteayer. Por eso las crecidas se han manifestado, muy principalmente, en los ríos que bajan hacia León, y también parece que se anuncian temibles en el Tajo. Los 8 gradazos de mínima temperatura de ayer en Teruel están indicando que sus vecinos, los Montes Universales, van a derretir con asustante velocidad las nieves que los cubren y que la van a lanzar por ese río abajo.

¿Y el Duero, no dice nada? Si ya no está hinchándose a estas horas, pronto lo hará. Tampoco se quedará sin crecida el Ebro.

Esto es lo que pasa o pasará en España. En Europa va a comenzar ahora una batalla atmosférica que recuerda la trágica contienda mundial. El aire tropical que nos ha azotado los pasados días tropieza, en su intrépido avance, con una masa fría que baja de Rusia a Alemania. Y con este enemigo ya no puede. En el Mediterráneo todavía agitó el mar con violencia, pero después de cruzar Italia—en donde también producirá crecidas como en España—se ha enfrentado y trabado singular batalla con el aire helador en los lugares donde también sonaron los primeros tiros de la gran guerra: en Yugoeslavia.

Por ahora, nosotros vamos a disfrutar de unos placenteros días, pero quizá no tarde mucho en perderse la amabilidad del ambiente con la llegada de alguna derivación de la consabida masa fría europea. El carnaval pudiera acabar con tiritones.

METEOR



Los últimos ramalazos del aire tropical azotan el Golfo de Vizcaya y las costas de Levante, y alteran el Mediterráneo. Además funden las nieves de las cordilleras cantábrica y central.

Sobre los pasados sucesos de Oviedo

Vamos a tener el gusto de reproducir a continuación parte de la carta dirigida por el señor E. Menéndez a nuestro querido colega "La Voz de Asturias" y publicada en dicho diario como sigue:

"Durante el movimiento revolucionario del pasado mes de octubre fué saqueado el comercio que tengo instalado en Mieres.

Afortunadamente, tenía cubierto dicho comercio del riesgo de motín o tumulto popular en la Compañía de Seguros "La Unión y el Fénix Español", la que procedió a la tasación de los perjuicios que se me originaron, y que ascendían a la suma de pesetas 57.909,34, cuya suma me fué abonada por los Subdirectores de dicha entidad en Asturias, señores Lacazette, a los que estoy igualmente agradecido por las facilidades que en todo momento me dieron."

Como la carta es suficientemente explicita, sólo nos resta agregar nuestra felicitación a "La Unión y el Fénix Español" por la rectitud de proceder, activando los trámites indispensables y dando toda clase de facilidades a sus asociados víctimas del siniestro.—R.

Ocho pueblos de León inundados por el río Tuerta

Otros varios han sufrido también daños por las aguas. Sólo diez centímetros faltan al Tajo para inundar los jardines de Aranjuez

El Tajo ha estado durante toda esta noche a punto de desbordarse en Aranjuez y de causar daños en su fértil vega.

Según noticias que hemos obtenido del ingeniero director de la Estación experimental de Horticultura y Jardinería, señor Pérez Calvet, el nivel de las aguas subió ayer veinte centímetros, y faltan sólo diez para salirse de cauce e inundar los Jardines de la Isla de la Reina.

Las inundaciones más fuertes han sido las de los años 1916 y 1924, especialmente aquélla. Los obreros de los jardines del Patrimonio trabajaron ayer en improvisar unas malecones de contención.

El peligro parece que no se ha conjurado todavía.

Huracán en Tarragona

TARRAGONA, 2.—El vendaval que desde hace tres días azotaba violentamente a la ciudad, se trocó esta madrugada en un violentísimo huracán, que ocasinó grandes desperfectos en los tejados de numerosos edificios. En la calle de San Lorenzo, el viento derrumbó una casa; y en la Bajada de La Misericordia arrancó de cuajo un balcón. En la escuela graduada "Saavedra", y en la Normal de Maestros se han hundido varias aulas, por lo que han sido suspendidas las clases hasta nueva orden, así como en el Instituto y otras escuelas nacionales.

Debido al fuerte viento se originó un cortocircuito en la fábrica refinera de azufre «La Unión Sulfur», que dió origen a un incendio que en pocos momentos tomó grandes proporciones, debido a la gran existencia de azufre que había en el edificio. Este quedó destruído, calculándose las pérdidas en 100.000 pesetas. La parte posterior del mercado y el tejado se derrumbaron.

En el puerto los barcos tuvieron que reforzar las amarras. El tanque «Campuzano», que trae el primer cargamento de petróleo de Rumania tuvo que anclar a seis millas del puerto, donde permaneció varias horas; esta mañana pudo anclar en la bahía. Las comunicaciones telegráficas quedaron cortadas a las seis de la mañana, y los trenes de la parte de Reus no han podido llegar, por estar la vía interceptada por numerosos árboles y postes derribados por el huracán.

En los pueblos vecinos el huracán ha tenido terribles efectos. En Valls todas las casas han sufrido desperfectos. El arbolado de la comarca ha sufrido también daños irreparables. Muchos árboles han sido arrancados de cuajo y otros han perdido gran cantidad de ramas. La agricultura en general tiene importantes daños. Las comunicaciones con Valls y Vendrell se han reanudado por la tarde con grandes dificultades. Los autobuses tenían que detenerse frecuentemente para apartar de la carretera los árboles y otros obstáculos que el viento había amontonado.

Se comenta que este huracán coincide con el aniversario del último que sufrió Tarragona. Las comunicaciones telegráficas y telefónicas han sufrido daños importantes y en muchos casos han quedado interrumpidas.

Varios pueblos inundados en León

LEON, 2.—Los pueblos inundados por el río Tuerta son Sueró, Villamejil, Castillo de la Cepeda, Cogorderos, Sopeña, Carreres, Bedullo, Quintana y Sontoria. También han sufrido daños Nistal de la Vega, Santibáñez de la Isla y Valencia de San Lorenzo.

Sueros y Villamejil pueden considerarse arrasados. Gracias a la Guardia civil no han ocurrido muchas desgracias, pues las fuerzas salvaron a los vecinos que estaban en peligro.

El ganado de estos pueblos ha desaparecido. Sueros había adquirido gran prosperidad en estos últimos años.

El salvamento de los vecinos se realizó con cuerdas lanzadas desde los tejados por la Benemérita y otras personas. Mucha gente tuvo que pasar la noche al raso, algunos en los tejados de las casas. La carretera está interceptada en muchos sitios.

En Orbigo las inundaciones han producido también grand : destrozos; pero sin llegar a tener caracteres de catástrofe. Esta comarca se encontraba ya en difícil situación por no vender sus productos agrícolas.

Aumenta más el caudal del Duero

ZAMORA, 2.—Durante la mañana de hoy el río Duero ha elevado su nivel en 60 centímetros sobre la crecida experimentada estos últimos días. El agua ha cortado el paso a los molinos harineros y comienza a introducirse en las huertas y sembrados de las márgenes. Las autoridades han avisado a los pueblos ribereños y a los vecinos de los barrios bajos de la capital para que adopten precauciones ante la crecida que se espera.

Se desborda el Miño

VIGO, 2.—El río Miño ha experimentado una gran crecida y se ha desbordado en algunos sitios. Se han inundado varias viviendas y parte de la carretera que va a La Guardia. La corriente arrastra árboles y diversos objetos.

El Ebro se desborda en Tudela

TUDELA, 2.—El río Ebro ha crecido considerablemente debido a los recientes deshielos y lluvias. La parte baja de la ciudad está inundada, en donde los servicios de primera necesidad se hacen con barcas y pontones.

En la carretera de Pamplona está cortada la circulación a consecuencia del desbordamiento del río, que alcanza en algunos sitios una altura de tres metros y medio sobre el nivel ordinario.

También está inundado el campo llamado La Dejana, una de las principales fuentes de riqueza de esta ciudad. El río arrastra gran cantidad de útiles de labranza y cadáveres de animales.

Tienen que regresar los pesqueros

SAN SEBASTIAN, 2.—Anoche se ha desencadenado un temporal enorme de viento huracanado, que derribó numerosos árboles, chimeneas y postes de conducción. El aspecto del mar es imponente. Los barcos que se habían decidido a salir esta tarde a la pesca, regresaron precipitadamente de arribada. Entraron en el puerto después de una lucha emocionante, en que se llegó a temer fueran arrojados contra las rocas.

Mucho calor en Valencia

VALENCIA, 2.—Hoy ha hecho un día de calor insoportable. No obstante ha soplado en algunos momentos un fuerte viento, que ha causado pequeños daños en el arbolado y tejados de las casas.

Un tren especial para hacer una película

BERLIN, 2.—La Compañía de ferrocarriles alemanes ha puesto en servicio un tren especial provisto de todas las instalaciones técnicas para la producción de una película sonora de propaganda sobre la historia de los ferrocarriles alemanes.

El título del «film», «El animal de acero», ha sido pintado en grandes caracteres en los cuatro vagones de que se compondrá el tren especial.

Los operadores tomarán vistas en todas las grandes fábricas alemanas de locomotoras, principales puentes y trabajos de arte de la red ferroviaria alemana.

Ha empezado en Viena el proceso contra Rintelen

Era ministro de Austria en Roma cuando el golpe de Estado contra Dollfuss

Se le acusa de haber estado en combinación con los revolucionarios

VIENA, 2.—Esta mañana ha comenzado a verse en esta capital el proceso seguido contra el señor Rintelen, ex ministro de Austria en Roma, acusado de alta traición.

Al señor Rintelen se le acusa de haber tomado parte en el movimiento revolucionario nacionalsocialista de julio de 1934.

La vista de la causa

VIENA, 2.—Al abrirse la vista de la causa, y cuando el fiscal le acusó de un delito de alta traición, se produjo una gran excitación entre el numeroso público que llenaba la sala del Tribunal. Rintelen, que llevaba el brazo en cabestrillo, escuchó completamente despreocupado la grave acusación de haber tenido previo conocimiento de los proyectos de ataque a la Cancillería el 25 de julio y de haber contribuído al golpe de Estado con el ofrecimiento de sus servicios para formar parte del Gobierno revolucionario.

En consecuencia, el fiscal solicitaba la pena de prisión perpetua. Agregó que era difícil la prueba material de la conexión entre Rintelen y los revolucionarios, pero existe evidencia completa de ello. Para demostrarlo, el fiscal manifestó que, en primer término, la noticia que dieron por la "radio" los revolucionarios fué que el Gobierno de Dollfuss había dimitido y que del Gobierno se había hecho cargo el doctor Rintelen. No se pudo averiguar, sin embargo, quién fué el que dió el nombre de Rintelen. Otro motivo era el que Rintelen, al oír por la "radio" que había sido designado para canciller no hizo nada para demostrar su lealtad a Dollfuss. Otra pieza de convicción era la carta que el procesado dirigió a su esposa antes de intentar suicidarse, en la que le decía que una persona desconocida se le había acercado para "hacer gestiones la tarde del 25 de julio", pues consideraban muy comprometida la situación en la Cancillería. Finalmente, el mismo intento de suicidio no se compaginaba bien con la excepcional energía y la claridad mental del procesado si éste tenía su conciencia tranquila.

El presidente del Tribunal preguntó entonces al procesado si tenía algo que alegar al delito de que se le acusaba, y el doctor Rintelen contestó negativamente.

Se aplaza la vista

VIENA, 2.—Un psiquiatra, que ha sido llamado para dar un dictamen sobre el estado mental de Rintelen, ha declarado que éste no se encuentra en condiciones de continuar declarando, y que sería necesario esperar unos días. El Tribunal ha acordado, por tanto, aplazar la continuación del juicio.—Associated Press.

Portugal construye más barcos de guerra

Está ya terminada la primera parte del programa naval

(De nuestro corresponsal)

LISBOA, 2.—Dos barcos de la nueva Escuadra portuguesa, el crucero ligero "Alfonso de Alburquerque" y el submarino "Spadarte" deben partir mañana del Támesis para Lisboa, debiendo llegar al Tajo el jueves próximo.—Correia Marqués.

* * *

LISBOA, 2.—La Asamblea Nacional ha aprobado hace días la dotación de 6.500 millones de escudos para gastos de obras públicas. Gran parte de esta cantidad será destinada a la ejecución de la segunda parte del programa naval portugués. La primera parte, de los catorce barcos excelentes, se encuentran ya en poder del Gobierno, seis. Los ocho restantes se pueden considerar concluídos también. La segunda parte del programa naval se cumplirá seguidamente, dotando a Portugal de nuevos contratorpederos y submarinos.

El ministro de Marina en una interviú ha dicho respecto a esta reconstrucción: "El mundo nos ofrece un sintomático cuadro, y no es posible despreciar sus posibles efectos. Es, por tanto, de gran oportunidad, nuestra preeminencia como nación, que no tiene otros intentos bélicos que los subordinados a la soberanía de su territorio y a la defensa de sus fronteras. El mundo se arma, y, por consecuencia, el Estado portugués no puede ni debe aceptar pasivamente ese panorama universal sin integrarse necesariamente en él. De ahí viene la necesidad de disciplinar convenientemente nuestras fuerzas de tierra y mar y organizar nuestras defensas.—Correia Marques.

Ayer salió para Argelia el ministro Regnier

No le acompañan los diputados para "no influir en él"

INQUIETUD EN PARIS POR LA BAJA DE LA LIBRA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

PARIS, 2.—En un coche salón del tren de las ocho y cincuenta, y con algunos colaboradores y seguido de un coche de primera con numerosos corresponsales de la Prensa parisina, ha salido para Marsella, camino de Argel, el ministro del Interior, M. Regnier. En la estación le han despedido dos compañeros, ministros radicales, una docena de amigos y periodistas y los representantes parlamentarios argelinos, que no quiere nacompañarle "porque no parezca que le influencian con su presencia", como dicen en una bizarra carta abierta que han dado a la Prensa.

Antes de partir, el ministro ha pronunciado por la "radio" una alocución. En ella promete realizar una información atenta, tras de la cual pueda aconsejar al Gobierno las medidas necesarias "para que Argelia obtenga la prosperidad a que la hacen acreedora la riqueza de su suelo y las cualidades de sus habitantes".

Cuando en 1841 Luis Felipe se dirigía en una proclama al pueblo para darle cuenta de las victorias del general Bugeaud, terminaba con esta promesa—sonora e imperialista como su época—: "La Francia llevará a Argelia su civilización como cortejo de su gloria". La frase podía decirse pensando en la grande España, la única que, por cristiana y universal, ha colonizado en el mundo moderno, sembrando civilización (lengua y fe). La Francia décimonona, liberal e incrédula, difícilmente podía llevar al Norte de Africa mucho más que el espíritu capitalista y protestante de la Holanda y la Inglaterra: economía y soldados. Y como ahora la economía argelina (economía amasada con sangre española) marcha mal y los soldados se necesitan en la metrópoli, el problema que se le presentará a M. Regnier no tiene nada de liviano.

Ya hemos visto, a través de las propias informaciones francesas, que la crisis es extraordinaria en lo que respecta al trigo y al vino, a los frutos y a las hortalizas. El general en jefe de aquel Ejército, Nogues, ha publicado ayer una orden de cuerpo, sosteniendo la fidelidad de los soldados. Los periódicos la publican. Y la gente quiere creerlo. En Africa, por causas múltiples, y en lo principal no económicas, las cosas marchan mal. Ya se enterará M. Regnier. Confiemos en que entonces no se regateará a España, a cuyos derechos y gentes Francia ha dedicado unos kilómetros cuadrados de territorio, de unas cuantas cláusulas de su soberanía.

La baja de la libra

La baja de la libra ha alcanzado hoy nuevo "record". Por ser sábado, los especuladores parisinos se encontraban sin el apoyo ni la contrapartida de Londres. Sin embargo, el descenso ha llegado a cotizar 71,77 francos por libra. En los círculos comerciales y financieros empieza a registrarse bastante inquietud. Se dice que Londres quiere la baja como prima a sus exportaciones. Esto no lo cree el cronista, porque esa prima no es muy eficaz a la larga en los países escasos de primeras materias, en los que la baja del cambio significa paralelamente un encarecimiento de los elementos de producción. Y sobre todo, porque es un hecho el que el organismo del control del cambio inglés ha tenido que exportar en los últimos días algo más de dos millones de libras en oro. Piénsese también en lo que harán los Estados Unidos ante la nueva baja que supera con mucho la del dólar. Este pierde ahora el 40,9 por 100, mientras que la libra ha superado en su baja el 43 por 100. ¿Se aliará con el bloque oro?

Los hermanos Quintero

Los hermanos Quintero han dado esta noche una lectura, coronada por grandes y cariñosos aplausos, en el Instituto de Estudios Hispánicos. Como homenaje a Lope de Vega, y empapado de nostalgia patriótica, ha leído Serafín, superándose a sí mismo, trozos de "Agua bendita" y "Herida de muerte". Pronto regresarán los famosos autores a España, y pronto se estrenará aquí una traducción de los "Cinco Lobitos".—BERMUDEZ CAÑETE.

Asistencia a partos
SANATORIO "SANTA ALICIA"
DIRECTOR: DOCTOR VITAL AZA. MADRID

EL SENADO, DISUELTO, Y LA PRENSA VENIZELISTA, SUSPENDIDA

(Viene de la primera plana)

ATENAS, 2.

Venizelos se ha declarado hoy decididamente a favor del movimiento revolucionario. El Gobierno se había dirigido a él, aparentemente retirado de toda actividad política, pidiéndole definiese su actitud acerca de la rebelión, que por teléfono le fué comunicado por el propio Tsaldaris como provocado por unos suboficiales exaltados e inexpertos. Tsaldaris le decía, además, estar completamente seguro de que la mayoría del Ejército se muestra leal.—Associated Press.

TSALDARIS

El movimiento ha sido de carácter netamente venizelista. Figuran en él todos los que participaron directa o indirectamente en la sublevación de marzo de 1933, cuando a todo trance se quería impedir la llegada al Poder de Tsaldaris y su partido popular. No parece que se haya movido de Cannes, donde se encuentra desde la fecha citada, el caudillo de aquel movimiento, general Plastiras, pero sí ha tomado parte en la sublevación y ha huído al fracasar ésta, el general Papulas, presidente de la famosa Liga Militar de oficiales republicanos. Por último, la respuesta de Venizelos al llamamiento de Tsaldaris es, según se dice en los círculos oficiales, porque el texto no se ha publicado, netamente favorable a los revolucionarios. Así, el Gobierno ha disuelto el Senado que, en gran mayoría era venizelista, y ha suspendido a toda la Prensa de ese matiz.

Tranquilidad en Salónica

Se ha confirmado ya que, en efecto, el orden no se ha alterado más que en Salamina y en Atenas, y que los rumores de la rebelión en Salónica, no eran exactos. Con todo, parece que en los primeros momentos, las autoridades desconfiaban de la Escuadra fondeada en aquel puerto, y ordenaron despejar el puerto a los barcos mercantes, para que la artillería de costa no encontrase dificultades en disparar, y también hundir en la boca dos barcos que impidiesen a los de guerra salir a unirse a sus compañeros, si hubiesen tenido esa intención.

Se han tomado extraordinarias precauciones, y patrullas de tropa y de Policía recorren todos los sitios en evitación de actos de pillaje y desmanes.

El jefe del Gobierno, Tsaldaris, en una proclama al pueblo griego, ha manifestado que "el movimiento antipatriótico ha quedado definitivamente aplastado por el Gobierno y que es dueño absoluto de la situación".

Un periódico asegura que varios navíos de guerra italianos que se encuentran en la actualidad en aguas helénicas o cerca de ellas han pedido instrucciones a su Gobierno sobre la actitud que deben adoptar.

Procedentes de provincias llegan a Atenas destacamentos de tropas que desfilan por las calles cantando canciones patrióticas.

Dice el Gobierno

El presidente del Consejo de ministros ha declarado a los representantes de la Prensa que los culpables del movimiento que acaba de ser sofocado serán juzgados rápida y enérgicamente.

Por su parte, el ministro de la Guerra ha dicho a los periodistas que, salvo una pequeña parte de las fuerzas de la guarnición de Atenas, que se unió a los rebeldes, la inmensa mayoría de los soldados permanecieron fieles al Gobierno y han cumplido en todo momento con su deber.

* * *

ATENAS, 2.—La Agencia de Atenas comunica que desde hace dos meses el Gobierno había tenido informaciones según las cuales varios oficiales reformados pertenecientes al partido venizelista y que siguen las instrucciones del ex general Plastiras, preparaban un movimiento sedicioso, mientras que la Prensa venizelista, por su parte, efectuaba una viva campaña contra el Gobierno y la Liga llamada republicana, mantenía gran agitación.

PAPULAS

Algunos periódicos anunciaron incluso que el general Plastiras había venido clandestinamente a la frontera grecobúlgara, pero que, al darse cuenta de que los preparativos eran insuficientes, volvió a marcharse a Cannes.

Estos últimos días, los venizelistas arreciaron en su campaña. El movimiento sedicioso de ayer se declaró primeramente en el arsenal de Salónica, donde, después de un breve combate con la guardia, treinta oficiales reformados del Ejército y de la Marina lograron subir a bordo de cinco barcos de guerra.

Inmediatamente después, los ministros de Guerra y Marina adoptaron disposiciones para una severa represión. Fueron enviadas tropas a una colina situada frente al arsenal, donde se instalaron también dos baterías dispuestas a abrir el fuego contra los amotinados. Al mismo tiempo, se reunía el Consejo de ministros, decidiéndose, entre otras cosas, proclamar el estado de sitio en toda Grecia y ordenar varias detenciones. Se trataba de una mera medida de previsión, porque de todas las autoridades civiles y militares llegaban noticias anunciando que las guarniciones de todas las capitales seguían fieles al Gobierno y que en todas partes reinaba absoluta tranquilidad.

Mientras tanto se registró una tentativa de los amotinados contra la Escuela Militar de Evelpides, donde 15 oficiales reformados, acompañados de varios paisanos miembros de la Liga Republicana, consiguieron penetrar, pero tuvieron que rendirse muy pronto.

Se registró una tercera y última tentativa en el cuartel de un batallón de Atenas. Quince oficiales pertenecientes a los grupos del general Plastiras, aprovechando la ausencia de los oficiales del batallón, penetraron en el cuartel, donde trataron de ponerse al frente de las tropas. El Gobierno invitó a los amotinados a entregar sus armas, pero como ofrecieran resistencia, abrió el fuego contra ellos mediante tropas provistas de artillería. A la una y media de la madrugada los amotinados se rindieron. En este encuentro hubo tres muertos y 13 heridos.

A las siete de la mañana pudo ser ocupado el Arsenal por las tropas gubernamentales, pero los cinco navíos ocupados por los amotinados consiguieron huir y en este momento son perseguidos por los aviones.

Toda la flota aérea y todo el Ejército sigue fiel al Gobierno. A pesar del estado de sitio, la población conserva su aspecto normal y los habitantes van tranquilamente a sus ocupaciones.

Detenciones

SALONICA, 2.—La tranquilidad es completa en Macedonia y Tracua. Desde ayer por la tarde estaban alertas las autoridades y procedieron a la detención de numerosos jefes del Ejército, diputados, senadores y funcionarios venizelistas y miembros de la organización de Defensa republicana de Salónica.

Los cuatro periódicos venizelistas han sido suspendidos y se ha proclamado el estado de guerra.

OVIEDO RECLAMA UN MANDO MILITAR PROPIO

OVIEDO, 2.—En el salón de subastas de la Diputación provincial, se celebró, a las diez de la mañana, un Consejo de guerra contra el paisano Marcelino García Aguirre, por el delito de rebelión militar. Se acusa al procesado de haber tomado parte en el asalto al cuartel de la Guardia civil del pueblo de Boo (Aller). Cuando fué detenido se le ocupó una escopeta, para cuyo uso no tenía licencia.

El fiscal, en sus conclusiones, califica los hechos como constitutivos de un delito de rebelión militar, y pide para el procesado la pena de cadena perpetua. El defensor, teniente don Rafael Mínguez, negó los hechos, y pide para su defendido la absolución. El Tribunal condenó a Marcelino García Aguirre, a doce años y un día de prisión.

La guarnición de Asturias

OVIEDO, 2.—El Ayuntamiento tomó el acuerdo de celebrar una Asamblea de Municipios, que presidirá el presidente de la Diputación, con objeto de elevar al Gobierno la petición de que la guarnición de Asturias sea permanente en el número que responda al plan últimamente elevado al Gobierno, y que el alto mando de las guarniciones recaiga en una personalidad, que ha de asumir en sí todo lo que se relacione con una brigada. También se pedirá que se construyan cuanto antes los cuarteles fortificados de la Guardia civil, para lo cual ya hay un proyecto aprobado por el Gobierno.

Se supone que al frente del mando de la provincia quedará el coronel Aranda.

Ricart, al penal de Puerto de Santa María

CARTAGENA, 2.—Ha ingresado en el Penal de Puerto de Santa María el ex teniente coronel Ricart, que cumplía condena en el castillo de San Julián de Cartagena.

* * *

SAN SEBASTIAN, 2.—Acompañado de un capitán de la Guardia civil, llegó al fuerte de San Marcos, donde cumplirá condena, el comandante Vallespín, condenado después de los sucesos de Asturias.

Condecoraciones para los que ayudaron al Ejército

Se les concederá la cruz del Mérito Militar, de categoría correspondiente a sus méritos

En el Consejo celebrado el jueves se aprobó un decreto del ministro de la Guerra por el que, a propuesta de las autoridades militares, podrán concederse cruces del Mérito Militar, con distintivo blanco, sin pensión, a todas las personas del orden civil, sean o no funcionarios públicos, que durante los pasados sucesos cooperaron a la acción del Gobierno con su ayuda o servicios a la fuerza pública. Las propuestas serán elevadas al ministerio en un plazo improrrogable de dos meses, a partir de la publicación del decreto.

Se constituye de nuevo el Ayuntamiento de Valencia

VALENCIA, 2.—Se ha celebrado la sesión extraordinaria para constituir el Ayuntamiento, de acuerdo con la reciente sentencia de la Audiencia provincial. Después de dar lectura al fallo de la Audiencia, fué leída la relación de concejales por el orden de la votación obtenida, y resultó elegido alcalde, automáticamente, el doctor Trigo. Al alcalde actual, señor Gisbert, le ha correspondido la séptima tenencia de alcaldía.

Como a la sesión han faltado todos los concejales que obtuvieron en las pasadas elecciones votación superior a la del señor Gisbert, a éste le ha correspondido ocupar accidentalmente la presidencia.

Mañana se casa en Roma don Jaime de Borbón

ROMA, 2.—El próximo lunes se celebrará en la iglesia de San Ignacio, de esta capital, el enlace matrimonial de don Jaime de Borbón con la señorita de Dampierre.

Don Alfonso de Borbón, padre del novio, ha regalado a la señorita de Dampierre una "corbeille" magnífica de un valor análogo a la que regaló a su hija, doña Beatriz el día de su boda.

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

Numerosos refugiados del Sarre en Barcelona

Huyeron primero a Francia, pero la crisis les hizo emigrar. Medidas para evitar que perjudiquen a los obreros barceloneses

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BARCELONA, 2.—Barcelona se propone divertirse de una manera extraordinaria estos Carnavales. El señor Pich y Pon quiere que éste sea uno de los gratos recuerdos que han de quedar de su paso por la Alcaldía.

En efecto, este año el Ayuntamiento ha destinado a estos tres días de carnestolendas setenta y cinco mil pesetas, triplicando así la consignación de años anteriores, y también los particulares y entidades, estimulados por el alcalde han aumentado hasta ocho mil pesetas su participación en la alegría tradicional incrementada oficialmente. Se ha formado una Comisión técnica del Carnaval, que poco tiene que envidiar a las de Venecia y Niza y que está integrada por el presidente de la atracción de forasteros, el del Círculo artístico, el de la Asociación de Hoteleros, representantes de las emisoras de "radio", de fabricantes de caretas y "confetti", gerentes de coches y automóviles y los principales jefes de sección del Ayuntamiento. Todos, acuciados por el afán de que la ciudad se divierta como en los mejores tiempos de esplendor y de euforia.

Especialmente se ha cuidado de que la tradicional "rua" o desfile de carrozas por el Paseo de Gracia recobre el esplendor que le hicieron famoso en otros siglos. Al efecto, se está dando esta noche los últimos toques a ciento setenta carrozas que durante tres días han de desparramar la alegría a su paso por las calles de la ciudad. Sesenta de esas carrozas son verdaderamente notables y—según los técnicos—igualan y aun superan a las que habitualmente suelen animar el Carnaval en Niza, San Remo y las demás poblaciones del Norte de Italia. Especialmente cuarenta de estas carrozas son realmente notables y superan a las que se habían visto por Barcelona en lo que va de siglo.

A estas horas es popular en Barcelona "Serafí, el pollastre", mascarón articulado de cartón piedra, de casi dos metros y medio de altura, ideado por los humoristas barceloneses para simbolizar un indiano catalán, satisfecho y optimista, llegado expresamente, con su familia y secretarios, desde América para asistir a la resurrección del Carnaval barcelonés. Este personaje desembarcó en el puerto, fué recibido con una divertida parodia municipal y entró solemnemente en la ciudad, organizándose una cabalgata encabezada por batidores de la Guardia urbana, con banda de trompetas y tambores, charangas y grotescas mascaradas, que desfilaron por las más céntricas calles.

Justo es reconocer, sin embargo, que la bullanga popular no estaba en proporción con la intensa propaganda y con las proclamas que se lanzaron, animando al pueblo al humorístico acontecimiento.

La autoridad municipal tiene un empeño extraordinario en ver especialmente risueños y regocijados a los barceloneses en estos días carnavalescos.—ANGULO.

Los refugiados del Sarre

BARCELONA, 2.—El gobernador general dijo a los periodistas que se transferiría 280.000 pesetas a Obras públicas para hacer trabajos con los cuales aminorar el paro obrero.

Preguntado sobre la residencia en Barcelona de refugiados del Sarre, contestó que tales refugiados fueron a Francia, pero que en vista de las circunstancias de trabajo es probable que traten de establecerse en Barcelona. Para hacer frente a esta contingencia, añadió, las autoridades adoptarán las medidas pertinentes, con objeto de evitar perjuicio a los obreros barceloneses.

En cuanto a la supresión del mercado libre de valores, dijo el señor Portela Valladares que se trataba de un servicio traspasado, pero que él, como representante del Estado en Cataluña, no quería intervenir en el pleito.

La Universidad

BARCELONA, 2.—Continúa la propaganda en torno a la Universidad. El ex patrono señor Tría ha pronunciado una conferencia en la que examinó las posibilidades de una Universidad bilingüe, de la que se muestra partidario como único camino para lograr la evolución imprescindible hacia la Universidad catalana. Por otra parte, el ex diputado catalán señor Rovira y Virgili propone dos Universidades, aprovechando que el Estado subvenciona a la catalana. En un artículo dice que la Universidad debe ser el "alma mater" de la cultura nacional y que dos culturas pueden convivir, pero que el alma no puede dividirse.

La causa contra el señor Casanova

BARCELONA, 2.—El auditor coronel Ferrer ha sido requerido por la Audiencia para que se inhiba en favor de la jurisdicción ordinaria en la causa que se sigue por el Juzgado militar contra el ex presidente del Parlamento catalán, señor Casanova. El coronel Ferrer ha manifestado que la causa está en la Sala sexta del Tribunal Supremo y hasta que no venga devuelta, no podrá dar una contestación sobre si está conforme con la inhibición.

Una víctima

BARCELONA, 2.—En la Comisaría de Atarazanas se ha presentado un muchacho que ha dicho llamarse Marcelino García Fernández, de catorce años; lleva catorce días en Barcelona sin un lugar donde alojarse y sin comer apenas. Al entregarse a la Policía ha manifestado que procede de Oviedo, donde sus padres tenían una armería. Durante los sucesos de octubre, las turbas asaltaron la tienda y asesinaron a sus padres y entonces quedó desamparado. En estas condiciones ha venido a Barcelona, donde, según le dijeron, había mucho trabajo. El quiere trabajar, pero dice que, en vista de que no encuentra colocación y está hambriento y desamparado, ha venido a entregarse a la Policía. El muchacho va miserablemente vestido, pero la ropa que lleva tiene aspecto de ser buena. El, en su conversación, da la impresión de ser un muchacho instruído. Parece que de la Jefatura de Policía irá a un Asilo.

Incidentes estudiantiles

BARCELONA, 2.—Las autoridades adoptaron esta mañana algunas precauciones en las inmediaciones de la Universidad y Facultad de Medicina, en previsión de que pudieran producirse algaradas en dichos Centros. En la Universidad los estudiantes no entraron en clase en las Facultades de Derecho, Filosofía, y a media mañana se sumaron a la huelga los de Ciencias y Farmacia. En la Facultad de Medicina los escolares entraron a clase, pero después secundaron el movimiento. En uno de los patios del Hospital Clínico, dentro de la Facultad de Medicina, dos grupos de estudiantes se repartieron gran número de golpes.

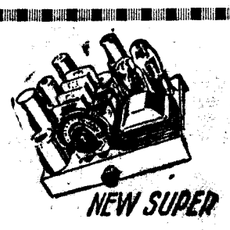
HIGIENE JABON 1 PESETA
BICARBONATADO
TORRES MUÑOZ

LA MUTUAL FRANCO ESPAÑOLA

A tenor de lo dispuesto en la Real orden de fecha 2 de octubre de 1915 "La Mual Franco-Española", hace saber que habiéndose ultimado el reparto de la Caja de Vida de 1921, los que teniendo derecho a percibir cuota no lo hayan realizado; deberán formular su reclamación a la Inspección General de Seguros y Ahorro en el plazo improrrogable de dos meses a partir de la fecha del presente anuncio.

Madrid, 2 de marzo de 1935.—Por acuerdo del Consejo de Administración.—El Consejero Delegado, Mateo SILVELA.

CASA SERNA
Artículos de viaje, gramófonos, escopetas, pianos e infinidad de objetos de ocasión.
Hortaleza, 7 (rinconada)
Teléfono 10290. Sin sucursales.



Extracortas, cortas y largas. Amplificadores. Precios desconocidos.
DUMENIEUX. Eibar.

La muerte de Mons. Bares Obispo de Berlín

Sustituyó a Mons. Schreiber, que fué el primer Obispo de la diócesis

Ha fallecido también el Obispo de Guadalajara (Méjico), Monseñor Azpeitia

ROMA, 2.—La noticia de la muerte del Obispo de Berlín, Monseñor Bares, ha causado gran pesar en el Vaticano. Era el finado una personalidad destacada en el Episcopado alemán y su pérdida en estos momentos resulta más dolorosa. Era el primero y hasta ahora el único de los Obispos alemanes nombrado después del Concordato con el Reich. Había sido Obispo de Hildesheim hasta 1929, y fué trasladado a Berlín el 19 de diciembre. Ultimamente formaba parte de la Comisión de Obispos encargada de tratar con el Gobierno acerca de la aplicación del Concordato. Uno de sus últimos actos, que tuvo profunda resonancia, fué el discurso pronunciado en Berlín el día de la Fiesta del Papa.

Antes de Monseñor Bares la diócesis de Berlín no tuvo más que un Obispo, ya que la fundación de la misma era reciente; databa de 1929 a raíz del Concordato entre la Santa Sede y Prusia. El primer Obispo fué Monseñor Cristián Schreiber, que de la diócesis de Meissen pasó a ser al principio administrador apostólico y después Obispo de Berlín en agosto de 1930.—Daffina.

Nueva Casa Generalicia

ROMA, 2.—Monseñor Cremonesi, limosnero pontificio, bendijo hoy la primera piedra de la nueva Casa Generalicia de los Hermanos de las Escuelas Cristianas.—Daffina.

Audiencia

ROMA, 2.—El Papa ha recibido hoy a Monseñor Micara, Nuncio en Bruselas.—Daffina.

Fallece Monseñor Azpeitia

GUADALAJARA (Méjico), 2.—Ha fallecido el Obispo de Tepic, don Manuel Aspeitia Palomar.—Associated Press.

Continúan los combates en el Chaco

Se van a hacer nuevas gestiones para que pongan fin a la guerra

BUENOS AIRES, 2.—Han continuado los combates entre bolivianos y paraguayos, sin que ninguna de las partes obtuviera ventaja alguna.—Associated Press.

Nuevas gestiones mediadoras

SANTO DOMINGO, 2.—El presidente Trujillo se ha dirigido hoy al Gobierno de otros países americanos para que pidan al presidente Cárdenas, de Méjico, que se hagan nuevas gestiones para la terminación de la guerra del Chaco.—Associated Press.

Un oficial chileno muerto

ASUNCION, 2.—El ministro de Defensa ha manifestado que entre las bajas hechas a las fuerzas bolivianas en el sector de Villamontes, se ha encontrado el cuerpo del subteniente chileno Emilio Flores.—Associated Press.

Se sigue buscando un acuerdo con Francia

Nueva entrevista, ayer, de las Delegaciones comerciales

Según manifestaciones del señor Aguilar, presidente de la Delegación española, ésta y la francesa, encargadas de negociar un nuevo arreglo comercial complementario entre ambos países, estuvieron reunidas durante la última parte de la mañana de ayer, en el Ministerio de Estado.

Los comisionados vienen trabajando intensamente en el estudio de la situación económica de ambos países y de sus circunstancias actuales, de las que, durante las negociaciones en curso, han hecho un análisis lo más profundo y detallado posible, aportando a él toda clase de informaciones.

Sobre estas bases discuten ambas Delegaciones sus propuestas respectivas, con el deseo, si fuese posible, de llegar a puntos de coincidencia.

Ambas Delegaciones darán cuenta a sus respectivos Gobiernos

HOTEL GRAN VIA
MADRID
TELEFONO 21121
REAPERTURA 1.° MARZO DE 1935
220 habitaciones
200 cuartos de baño
Cocina y bodega insuperable
Precios módicos

LAS MINORIAS APOYARAN LAS PETICIONES DE LOS OLIVAREROS

Piden éstos remedio a la aguda crisis que sufren. Por gestiones del ministro de Agricultura se abrirán las fábricas azucareras de Menarges, Puebla de Híjar y Almuñécar

HOY LLEGARAN A VALENCIA, PARA VISITAR LA ZONA NARANJERA, LOS SEÑORES JIMENEZ FERNANDEZ Y OROZCO

El Consejo en pleno de la Asociación Nacional de Olivareros, acompañado por el presidente de su grupo parlamentario, señor Blanco, entregó al ministro de Agricultura un escrito en el que solicitan diversas medidas, acordadas por los olivareros españoles en sus últimas reuniones, para remediar la aguda crisis que atraviesa este sector de la economía nacional, a causa del envilecimiento de precios del aceite de oliva.

El señor Jiménez Fernández prometió estudiar este problema.

Los olivareros visitaron anoche al ministro de Estado, quien, en nombre del señor Lerroux, ofreció el apoyo incondicional de la minoría radical a estas peticiones, haciendo también la oferta de interesarse por las mismas los señores Gil Robles, Martínez de Velasco, Alvarez Valdés, Lara y Serrano Jover, a quienes visitaron para solicitar el apoyo de sus respectivas minorías.

El cultivo de remolacha

El ministerio de Agricultura nos remite la nota siguiente:

«Ante la decisión de la Sociedad General Azucarera, de ordenar el cierre de sus fábricas en Menargues, Puebla de Híjar y Almuñécar, por no haberse podido aprobar oportunamente el proyecto de ley sobre contingentación de la producción y venta del azúcar, el ministro de Agricultura, por acuerdo del Consejo de ministros, ha realizado gestiones con los elementos directivos de la industria del azúcar y logrado una fórmula de avenencia, en orden a la petición de los "stocks" producidos por dichas fábricas, que permitirá su apertura en la campaña actual; por consiguiente, el cultivo de remolacha en las zonas de producción de las dos primeras y la elaboración de la caña en la de Almuñécar, no se interrumpen, caso de que la inspección que ha de mandarse a dicha fábrica de Almuñécar declare la posibilidad de su funcionamiento en esta campaña. El ministro de Agricultura confía que, ante la imperiosa necesidad de reducir el cultivo de la remolacha azucarera, los cultivadores de ésta aceptarán la pequeña limitación que precisa imponerles, ya que sólo con el sacrificio de todos, proporcional desde luego, a sus medios, se puede hacer frente a situaciones tan graves como la que la superproducción de azúcar ha causado en España a todos los intereses relacionados con dicha industria».

Dice Lerroux

A las cinco de la tarde, al llegar a la Presidencia el jefe del Gobierno, manifestó que había tranquilidad absoluta.

—¿Cree usted—se le interrogó—que habrá tranquilidad en la semana próxima?

—Creo que sí—contestó el jefe del Gobierno—, porque no hay pasillos del Congreso.

Peticiones de indulto

El jefe del Gobierno recibió, por la tarde, en la Presidencia a una comisión de diputados socialistas. La formaban los señores Saborit, Martínez Gil, Mayral, Rodríguez Vera, Gómez (Trifón), Alvarez Angulo, Blázquez, Zapata y Prieto Jiménez. Al salir, el señor Saborit dijo que habían venido con su exclusiva representación personal, es decir, sin repreesntar ni al partido ni a la U. G. T.

—También he recibido la visita—dijo el señor Lerroux—de una comisión de operarias de la Fábrica de Tabacos, en representación de sus compañeras de Madrid y algunas provincias. Me han hecho igual solicitud, y también la de readmisión de las operarias despedidas con motivo de los sucesos de octubre. Con el mismo objeto han venido: doña Catalina Salmerón, con una representación de la Unión Femenina republicana; la señora de Besteiro, con una numerosa representación de la intelectualidad femenina, profesoras de Normales, etc. Y, por último, a la Peña Alejandrina, que es a donde, como ustedes saben, voy a comer mensualmente.

Visitas al jefe del Gobierno

He recibido también las siguientes visitas: don Jesús Ulled, el señor Peláez, síndico de la Bolsa, para hablarme de un asunto relacionado con el último Consejo, en el que se trató de un decreto, que no está firmado, relativo al mercado de valores de Barcelona; una Comisión de la Cooperativa de Empleados; la Directiva de la Asociación de Ingenieros Civiles, para hablarme sobre el asunto de industrias militares; señor Hermida, jefe de la Aviación naval; el señor Benzo, para exponerme asuntos relacionados con el Centro radical; el señor Laca, del Consejo de Estado, para agradecer al Gobierno la condecoración que recientemente le ha sido acordado, y el señor Villamil, de Barcelona.

* * *

También recibió el presidente a una Comisión de la Cooperativa económica y cultural para funcionarios, que fué a solicitarle que conceda permiso a los funcionarios que lo deseen para que puedan asistir a la excursión que la sección de turismo organiza para las fallas de Valencia. Con esta excursión, la Cooperativa inaugura su nuevo servicio de turismo, y además se propone llevar a cabo diferentes excursiones científicas y culturales. El señor Lerroux prometió acceder, en lo posible, al ruego de sus visitantes.

La repoblación forestal

Se nos comunica que los créditos concedidos a la Dirección General de Montes, Pesca y Caza, se han invertido, hasta la fecha, 5.839.293 pesetas en trabajos forestales, que se están realizando en 372 términos municipales, correspondientes a 41 provincia y que suponen 1.050.712 jornales repartidos.

Los trabajos que se están efectuando son los de repoblación artificial en 9.269 hectáreas, más en otras 524 que ya se han abierto los hoyos, así como repoblación natural en 4.879 hectáreas. Además, se han creado 50 viveros volantes y se ha hecho la ampliación de dos Viveros Centrales. También se está trabajando en 60 kilómetros de caminos forestales, 30 kilómetros de senderos, así como haciendo trabajos de mejora en 600 hectáreas de pastizales.

También se están construyendo con estos fondos tres sequerías para la producción de semillas; dos refugios y numerosos cortafuegos para vigilancia de incendios, y se está realizando la extinción de plagas en tres montes.

El valor que tendrán las hectáreas repobladas, será dentro de veinte o veinticinco años de 1.000 pesetas por hectárea, por lo que está creando una riqueza que valdrá muy pronto 15.000.000 de pesetas.

La reposición de funcionarios de Agricultura

En el Ministerio de Agricultura facilitaron ayer una nota, en la que se hace constar, con motivo de ciertos comentarios periodísticos, que han sido repuestos en sus escalafones, en cumplimiento de la ley de 13 de diciembre del año pasado y de dos sentencias dictadas por el Tribunal Supremo, todos aquellos funcionarios que fueron separados del servicio por decreto del 8 de septiembre de 1932.

Hay otros empleados que cesaron en destinos de organismos dependientes del Ministerio, por órdenes de 31 de agosto del citado año 32, en los que figuraban no como ingresados en los mismos al amparo de la ley fundamental de 22 de julio de 1918 y en la forma que ésta regula, sino en virtud de nombramientos «singulares». La tramitación de estos casos—dice la nota—tiene que ser distinta, ya que se trata, no de la negativa al ejercicio de un derecho, sino de evitar que quiera transformarse en tal, lo que solamente podía ser materia de una gracia discrecional.

Los Ayuntamientos catalanes

Por decreto del ministerio de Gobernación queda autorizado el gobernador general de Cataluña para acordar la suspensión de los Ayuntamientos de la región autónoma que se hubieran sumado o adoptado acuerdos relacionados con el movimiento subversivo de octubre, sustituyendo dichos Ayuntamientos por Comisiones gestoras.

Por los damnificados del Tuerto

Los diputados por León señores Martín Juárez y Alvares Robles se han puesto al habla con el ministro de la Gobernación para interesarle que, de los fondos para socorro de calamidades públicas, se atienda a los damnificados por las inundaciones en los valles del Tuerto y del Orbigo durante estos últimos días. Piden un crédito extraordinario para atender completamente a la reparación de los daños. El ministro prometió atenderles y les recomendó hicieran gestiones en este sentido cerca de los jefes de minorías.

Entrega de una condecoración al señor Rocha

En el ministerio de Estado se celebró ayer la entrega de las insignias de la Gran Cruz de la Orden de la República "Carlos Manuel de Céspedes" al señor Rocha. Hizo la entrega el embajador de Cuba, hijo del político cuyo nombre ostenta la Orden de referencia. Entre él y el ministro de Estado se cruzaron frases de mutuo afecto personal y se hicieron votos por la prosperidad de España y Cuba.

Se espera a los ministros en Valencia

VALENCIA, 2.—A última hora de la tarde de mañana se espera la llegada a Valencia de los ministros de Industria y Comercio y Agricultura, que vienen a conocer personalmente los daños causados por las heladas en la huerta de la región levantina. El lunes recorrerán la zona naranjera de la ribera del Júcar; después irán a Gandía y regresarán, por la noche, a la capital. El martes visitarán la zona naranjera de Castellón y su provincia. Para recibir a los ministros saldrán las autoridades y Comisiones oficiales a Requena y otros pueblos del límite de la provincia.

Próxima Asamblea agraria

VALLADOLID, 2.—El día 10 se celebrará en el Teatro Calderón una Asamblea agraria organizada por Acción Popular. Asistirán el ministro de Agricultura y destacadas personalidades de la CEDA. El señor Jiménez Fernández se propone ponerse en contacto con los labradores castellanos para darles cuenta de las gestiones que realiza para obtener la reanimación del mercado y revalorizar los productos.

* * *

ZAMORA, 2.—El próximo día 17 vendrá el ministro de Agricultura, señor Jiménez Fernández, que tomará parte en un acto público.

Se habla de suprimir la línea a Suramérica

Una Comisión de la asamblea, que se celebró ayer, de representantes de las Cámaras de Comercio y entidades exportadores de productos agrícolas y parlamentarios de las provincias del litoral mediterráneo, visitó al presidente del Consejo para interesarle se resuelva rápidamente el grave problema de nuestra comunicación con la Argentina ante el peligro inminente de que la línea Mediterráneo-Brasil-Plata, servida actualmente por la Compañía Ibarra, se suprima. Se ha sumado a estas aspiraciones el ministro de Estado.

El señor Lerroux prometió llevar el asunto a resolución del próximo Consejo de ministros.

Conferencia del gobernador de Burgos

BURGOS, 2.—El gobernador civil, don Juan Sánchez-Rivera inauguró ayer el curso de conferencias organizado por el Círculo Radical de esta ciudad.

Disertó sobre el tema "El momento político y el Partido Republicano Radical". Afirmó que sin el sacrificio y el patriotismo del Partido Radical y de su jefe, estas Cortes habrían sido disueltas días después de elegidas, ya que ningún otro partido político hubiera sido útil como aglutinante para formar mayoría.

Extendióse en consideraciones sobre la labor que aun ha de realizar el Partido Radical desde el Poder y terminó diciendo que en sus filas caben cuantos quieran llevar a cabo obra fecunda y progresiva dentro de la legalidad, que es tanto como propugnar la normal consolidación de la República. Fué muy aplaudido.

Llega a Zaragoza el ministro de Obras públicas

ZARAGOZA, 2.—A las siete y media llegó el ministro de Obras públicas, a quien esperaban en el hotel, citados por él, el ingeniero jefe de Obras públicas de la provincia de Zaragoza, y don Manuel Lorenzo Pardo, director de Obras Hidráulicas. Celebraron una extensa conferencia, para tratar del curso de las obras públicas en la provincia, y especialmente de las que afectan a la Confederación del Ebro. El señor Cid visitó después el templo del Pilar y las obras de consolidación que allí se llevan a cabo. Por la noche fué obsequiado con una cena típica por el Comité local del partido agrario.

El señor Dualde, a Barcelona

ZARAGOZA, 2.—Antes de marchar para Barcelona el ministro de Instrucción pública examinó los terrenos donde será emplazada la futura Ciudad Universitaria. Le acompañaron los miembros del Patronato. En el cuartel de Palafox, contiguo a dichos terrenos fué obsequiado con un «lunch» por la oficialidad. Después salió para Barcelona.

Nuevo Centro de R. E.

MALAGA, 2.—Ha quedado legalmente constituído el centro de Renovación Española en Málaga. Fueron elegidos don Adolfo Bros, presidente; vicepresidente, don Esteban Pérez, y secretario, don Pedro Ruiz.

El Papa bendice a la Juventud Femenina

El Consejo central de J. F. de A. C. ha recibido, en contestación a su telegrama de adhesión a la Santa Sede el Día del Papa, el siguiente radiograma:

"Presidenta Juventud Católica Femenina.—Su Santidad agradeciendo renovado testimonio adhesión bendíceles con paternal afecto.—Cardenal Pacelli."

* * *

La Unión Diocesana de la J. C. de Madrid, en cooperación con el Consejo central de la organización, ha preparado un curso para sus afiliados sobre las siguientes materias: Moral, Acción Católica, Historia de la Iglesia y Juventud de Acción Católica.

El curso comenzará el 4 de marzo y se clausurará el 13 de abril. Se dará en el domicilio de los Scouts Hispanos, Claudio Coello, 31. Habrá clase cuatro días a la semana: los lunes, miércoles, jueves y sábado, de siete a nueve de la noche.

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

El acercamiento chino japonés

TOKIO, 2.—Un funcionario del ministerio de Negocios Extranjeros japonés ha declarado que la información referente a que el Japón ha tratado de persuadir a China acerca de que se retire de la Sociedad de Naciones, destituya a los consejeros extranjeros y participe en la formación de un bloque asiático, a cambio del auxilio financiero por parte del Japón, carece en absoluto de fundamento y es una propaganda burda.

* * *

SHANGAI, 2.—En los círculos oficiales chinos se desmiente la información relativa a un acuerdo financiero o militar entre China y el Japón. Se dice que esa noticia sólo puede ser una propaganda tendenciosa por parte de los que están en contra del acercamiento chinojaponés.

China ha llegado a experimentar decepción por la actitud de los países occidentales, por el hecho de que no sólo ha fracasado el último intento de colocar empréstitos en el mercado occidental, sino que Norteamérica se ha apresurado a cobrar el empréstito llamado de la harina y el algodón, sin tener consideración de la situación económica y financiera, muy difícil, en que se encuentra China, debido a la salida de plata de dicho país a consecuencia de la política de compra de plata que practica el Gobierno norteamericano.

La boda de don Jaime

ROMA, 2.—En la boda de don Jaime con la señorita Dampierre, que se celebrará el lunes próximo, figurarán como testigos, por parte del novio, don Carlos de Borbón, representado por su hijo don Alfonso, el príncipe Federico de Baviera, representado por el príncipe Luis Federico de Baviera y Borbón, y el príncipe de Saboya, duque de Spoletto; y por parte de la novia, el marqués de Dampierre, representado por el duque de Dampierre, don Roberto Dampierre, Consejo de la Embajada de Francia, el príncipe de Ruspoli y el príncipe Federico Ruspoli, duque de Marigcane.

Resultan nueve heridos en un accidente

LOGROÑO, 2.—En una curva existente a cuatro kilómetros de esta ciudad, una camioneta del aerodromo del Agoncillo, de las destinadas a transportar personal, chocó violentamente contra un árbol y resultaron heridos de gravedad Luis Martínez, Juan Pazueco, Luis Marrodón, Gerardo Castrelo y Víctor Díaz. Con heridas leves resultaron cuatro ocupantes más. Los heridos fueron trasladados al Hospital Militar de Logroño en otra camioneta que pasó por el lugar del accidente.

A causa del huracán se derrumban tres pisos

REUS, 2.—Durante doce horas ha reinado un verdadero huracán que ha causado grandes daños. Del edificio en que está instalado el Servicio de Correos se han derrumbado tres de los cuatro pisos que tiene la casa, cuyo estado era ruinoso. El servicio ha sido trasladado al local del Banco Hispano Colonial. En la cubierta de cristal y hierro de la Estación del Norte se produjeron considerables desperfectos a consecuencia del fuerte viento, y de dos fábricas fueron derrumbadas las chimeneas de veintisiete y treinta metros de altura, respectivamente. En distintos sitios de la población resultaron cinco personas heridas y los bomberos tuvieron que actuar en varios lugares.

También en los campos ha causado el vendaval considerables daños.

Va a cambiar todo el Gobierno mejicano

MEXICO CITY, 2.—De fuentes bien informadas se predice un cambio total en el Gabinete, en el que todos los ministros serán reemplazados, a excepción del ministro de Comunicaciones, Rodolfo Elías Calles, y el de Relaciones, Emilio Portes Gil.—Associated Press.

La persecución religiosa en Méjico

MEJICO, 2.—En un artículo que ha sido hecho público hoy, monseñor Gonzalex, Arzobispo de Durango, desmiente las declaraciones oficiales en las que se niega que haya habido persecución religiosa.

Dice que en Durango se han registrado numerosos actos de persecución y añade que la mayor parte de los sacerdotes fueron encarcelados sin razón.

El asesino del párroco de Trabada, detenido

LUGO, 2.—La Benemérita detuvo en la parroquia de Tamoga, término de Municio Cospeito, a uno de los atracadores que hace días asaltaron la casa rectoral de Trabada, cerca del término de Grandas de Salime, de Oviedo, y mataron al párroco don José López Blanco e hirieron gravemente a su hermano. El detenido es Alejandro Redondo Anido, licenciado de presidio, y está convicto y confeso. Ha declarado que cometió el hecho en unión de Darío Yebre y José Lodeiro, a quienes busca la Benemérita. El detenido presenta dos heridas de arma de fuego en la pierna izquierda, y tiene alojado el proyectil en la rótula; dijo que esas heridas las había recibido al disparar el sacerdote asesinado. Ha sido conducido a Castropol, Oviedo, a disposición del juez de Instrucción de aquel partido.

A. P. abre un ciclo de conferencias en Gijón

GIJON, 2.—En el nuevo local de Acción Popular, cuyo amplio salón estaba repleto de público, dió esta noche su anunciada conferencia el diputado a Cortes don José María Moutas. Habló primeramente el secretario del Comité local don Antonio González Cobo, quien expuso los propósitos de A. Popular al organizar el ciclo de conferencias que inauguraba el señor Moutas, cuya personalidad elogió.

El señor Moutas comenzó haciendo una breve historia de lo ocurrido en Asturias desde 1933. Dijo que no quería referirse al bienio por ser una cosa muerta y pasada. Recuerda cómo se fué a las elecciones en una unión circunstancial para vencer al socialismo, y dijo que actualmente el Gobierno es una unión análoga, por imposición de las circunstancias. Se pregunta si debe seguir esta unión y señala la necesidad de trazar una separación para todo aquello que se refiera a las distintas ideologías de los partidos que se aliaron para determinados objetos. Los que desean la familia cristiana no pueden compartir el concepto de quienes pretenden que la institución de la familia se concrete en el Registro civil. Alude a ciertos aspectos de actualidad, diciendo que hay momento en que se llega a situaciones en que, inexorablemente, debe cumplirse lo que la ley exige, aunque debe tenerse en cuenta que, cuando el Estado y los Gobiernos son fuertes, la pena extrema no precisa llegar a aplicarse porque nadie se atreve a enfrentarse con el Poder. Este—añade—falta en España durante mucho tiempo. Dentro de poco—agrega—habrá quien gobierne bien y sepa hacerse respetar. (Grandes aplausos y vivas a Gil Robles cortan la palabra al orador.)

Habla luego del alijo de armas. Dice que al conocer el sumario llevado a las Cortes sintió vergüenza de que ciertos hombres puedan llamarse españoles. Hace un relato de cómo se preparó el envío de armas a Portugal, armas que después acabaron empleándose para la revolución de Asturias, y todo ello realizado bajo la presión del hombre que en aquel momento se creía el amo de España.

Agrega que lo único posible en estos momentos es un Gobierno de derechas y si se trata de realizar una obra intensa, únicamente se puede pensar en Gil Robles. (Ovación.) En la Cámara todos están pendientes de él, y si surge una dificultad, Gil Robles la resuelve. Entre las derechas hay también detractores de Gil Robles, pero cabe preguntar a quiénes lo hacen, qué hicieron ellos para que puedan censurarle. No obstante—dice—, no seré yo quien eche en cara su actitud, pues en su corazón y en el nuestro existen las raíces de un mismo árbol. Nos combaten, pero no hay envidia en ello.

Termina diciendo que queda algo en que se puede confiar profundamente: en el Ejército, que no dejará que España perezca. Llegará un día en que España esté gobernada y regida por un hombre que lleva la nobleza en el alma y a Dios en el corazón.

Fué ovacionado.

GRIPE
asma, bronquitis, tuberculosis, cura radical por inhalación con
PULMOZONOL
Venta: J. Martín, E. Durán, Gayoso, H. Riesgo, F. Casas, Centro F. Nacional.
FRASCO: 6,80.

motores Siemens
Los mas conocidos

LA VIDA EN MADRID

¡El de todos los años!

El relieve de ayer fué nocturno. Una velada serena, con dinero fresquito de la reciente paga, echó a la calle mucha gente a disfrutar la víspera de la fiesta dominguera.

Pero sobre el lleno corriente de los cafés y coliseos resaltó el homenaje a la actualidad carnavalesca.

Noche clásica de baile de disfraces, raro fué el Centro regional que no dedicó sus salones al esparcimiento juvenil.

Hasta un aristocrático casino de Madrid abrió sus salones, por vez primera, a un festival de tal naturaleza.

Así fué anoche corriente el tránsito por las calles madrileñas de máscaras ataviadas con ropajes de variadas épocas.

Las comparsas, en plan "de ensayo general con todo", desfilaban por la vía pública, unas como bandidos, otras como guerreros, algunas como arlequines, y las más como destrozonas.

No faltó, naturalmente, la clásica estudiantina, de auténticos estudiantes, con su atuendo de ropistas, negra rapilla cuajada de lazos con los múltiples colores de las Facultades universitarias.

Entre la nocturna mascarada, nutrida, naturalmente, de juveniles elementos, vimos (¡y cómo no!) al clásico, al empedernido mascarón, sobrado de años, y, a pesar de todo ello, en camino de un baile, con la capa terciada de trasnochado mosquetero.

—¡No me conoces, no me conoces! —nos gritó, ocultando su vieja cara en el embozo de la pañosa.

—¿Que no? ¡De sobra!

—Soy la alegría castiza. Soy el clásico buen humor...

—¡Ja, ja, ja!

—No te rías. Soy la eterna juventud. ¡Lo que me voy a divertir!...

No pudo terminar, porque un golpe de tos le hizo tambalearse y el asma le obligó a agarrarse a los faroles para no rodar por el suelo. Sin embargo, nuestro valetudinario conocido volvió a embozarse y, dando traspiés, siguió su vacilante ruta sin oírnos.

—¿Que no te conozco? ¡Tú eres el mismo idiota de todos los años!—**CORBACHIN.**

Las escuelas de formación profesional

En el salón María Cristina, y organizada por la Asociación de Padres de Familia, pronunció ayer tarde una conferencia el vocal de la Junta directiva y director de las Escuelas Profesionales de dicha Asociación, don César Serrano, sobre «Las escuelas de formación profesional de la Asociación de Padres de Familia».

Analiza el conferenciante el estado de estos problemas en los distintos países de Europa y Norteamérica; explica el concepto del preaprendizaje profesional, y deduce cómo en rigor de precepto técnico, las escuelas de preaprendizaje deben establecerse allí donde existan las oficinas y laboratorios de orientación profesional con enseñanza diurna.

Manifiesta la importancia que tiene la organización de este aprendizaje, y explica la labor llevada a cabo por la Asociación Católica de Padres de Familia de Madrid, en cuya Escuela no solamente se atiende a la parte técnica, sino también se cuida del espíritu de sus alumnos con enseñanzas religioso-morales. Por último, indica que, con la ayuda de los elementos interesados en estos problemas, la Asociación espera llegar pronto a crear un gran número de secciones de preaprendizaje, para que los futuros obreros técnicos de la mecánica, de la electricidad..., sean no sólo verdaderos técnicos, sino también unos hombres de sólida formación cristiana.

El señor Serrano fué muy aplaudido.

Un vino de honor a Rey Mora

En el Liceo Andaluz fué obsequiado ayer tarde con un vino de honor el subsecretario de Comunicaciones y diputado a Cortes por Huelva don Fernando Rey Mora. Asistieron al acto la Directiva del Centro regional y el alcalde de Madrid, señor Salazar Alonso.

Entre las adhesiones recibidas figuraban las de los subsecretarios de Justicia e Instrucción, señores Ceballos y Cuber; diputado a Cortes por Sevilla señor Oriol; ministro de Estado, señor Rocha; Joaquín y Serafín Alvarez Quintero; señores Olmo, Vega, Fernández Núñez, etc.

El presidente del Liceo, señor Rodríguez Torres, ofreció el homenaje. A requerimiento de los asistentes habló el doctor Luque, y, por último, el señor Rey Mora dió las gracias a todos.

Banquete a López Luzzatti

Anoche, en el restaurante Capitol, se celebró el banquete homenaje al joven escritor José López Luzzatti, con motivo de la imposición de la medalla del «Grand Prix Extraordinaire, París 1935».

Ofreció el banquete don José María González Barcia, leyéndose a continuación, por don Luis del Hoyo, las adhesiones de monsieur Jean Herbette, director general de Bellas Artes; señor Chicharro, José Cubiles, Lola Membrives y Eduardo Marquina.

Después se levantó el agasajado, que dice que acepta el homenaje porque está inspirado no en el valor de su trabajo, sino en el cariño de sus compañeros y amigos. «A todos muy agradecido, en especial a los que encabezaron el acto, Pilar Millán-Astray, Lola Membrives, Eduardo Marquina y Chicharro».

En la Escuela Social

El sábado último, a las siete y media de la tarde, dió una conferencia en la Escuela Social don Juan Manuel Obeso Sampayo.

Señaló, en primer término, la necesidad de los Jurados mixtos, y planteó después el problema de la representación de las minorías, el que supone puede llegarse a resolver mediante la votación dentro de cada clase. Indicó después otros aspectos en que podría considerarse mejorada la labor de estos organismos, como son el procedimiento rápido en los conflictos individuales de trabajo, la creación de un periódico oficial y la centralización de los servicios administrativos. En cuanto a la inspección podría resolverse adscribiendo a cada Jurado un inspector de carrera con el asesoramiento de los vocales.

Fué muy aplaudido.

El contrato de trabajo en España

En la Cámara de Comercio pronunció anoche una conferencia don Tomás Santiago Tarodo, que disertó sobre "La ley de contrato de trabajo en España y comparación con el extranjero".

Definió el contrato y habla de los artículos principales que contiene, para deducir que en la actualidad ha sido causa de luchas y conflictos sociales. Se refiere después al contrato de trabajo en Alemania, Italia y Bélgica, y pasa a analizar las causas del paro, que por lo que a España se refiere atribuye a nuestra deficiente legislación social.

El conferenciante fué muy aplaudido.

Conferencia sobre el mensaje en la música

En la Asociación de Alumnos y Amigos del Instituto Francés dió ayer una conferencia sobre el tema "Algo sobre el mensaje en la música", el maestro Pedro Sanjuan, compositor y director de la Orquesta Filarmónica de La Habana.

La música—dijo—no se presta por su esencia intangible a expresiones realistas, sino que está formada por una diversidad de impresiones que a su vez producen otras. Pone de relieve cómo se acentúa el carácter nucleal del mensaje en la música e hizo resaltar que de él dimana la técnica, y no ésta del mensaje. Apoyó esta tesis adoptándola a diversos compositores, y distinguió y señaló las distintas expresiones que toma en las creaciones de los grandes maestros, llegando a perfilar ajustadamente cada una de las características que los separa y en las cuales coinciden.

La pianista Gloria de Loizaga ejecutó al piano las ilustraciones de la conferencia con obras de distintos autores, terminando con la danza de la "Molinera", de Falla.

Ambos fueron muy aplaudidos.

Conferencia del señor Estelrich

En el Ateneo dió ayer una conferencia sobre la función cultural del Estado y los estatutos regionales, el diputado a Cortes don Juan Estelrich.

Después de fijar la posición de la Liga con relación al problema, dijo que el servicio de la cultura es función, pero no monopolio del Estado y que éste, desde el punto de vista autonomista, debe proteger el desarrollo de todas las culturas, que existan en el territorio sin exclusivismos ni pretensiones especiales.

El orador fué muy aplaudido.

Visita de la Tuna Vallisoletana

La Tuna universitaria de Valladolid, que ganó los dos últimos años el primer premio en el Carnaval de Madrid, tuvo anoche la gentileza de visitarnos y obsequiarnos con alguna serenata del gusto romántico austríaco. Este grupo de escolares artistas demostró una rara disciplina musical bajo la batutaflauta de su joven director Silvino Baciero. Hoy desfilará, siguiendo a su presidente, señor Pérez Vizcaíno, y a las banderas de sus Facultades universitarias, ante el público de Madrid y el Jurado.

Agradecimos mucho su atención.

Homenaje a unos taquígrafos

En un restaurante céntrico, y organizado por la Federación Taquigráfica Española, se celebró ayer tarde un banquete en homenaje a los taquígrafos redactores del «Diario de Sesiones», doña Angeles Soler, don Enrique Ibáñez, don Cristóbal Colón y Germán Cubo, que recientemente obtuvieron plaza en reñidas oposiciones.

Asistieron todos los taquígrafos redactores del «Diario de Sesiones», y numerosos profesionales.

Don José Alisedo, presidente de dicha Federación y redactor jefe del «Diario de Sesiones», ofreció el banquete, que agradeció, en nombre de los agasajados, el señor Colón.

El Comité de la Patronal

En las últimas elecciones verificadas en la Federación Patronal Madrileña, se designó el siguiente Comité ejecutivo:

Presidente, don Anastasio Gómez Román (de Pintores); vicepresidente, don Juan Baixeras Padrós (de Contratistas); secretario, don José Mezquita (de Metalúrgicos); vicesecretario, don Rafael Gutiérrez (de Electricistas); tesorero, don Ricardo T. Alcaína (de Fontaneros); contador, don Mariano Fernández (de Fumistas); vocales, don Aurelio Cruz (de Calefacción), don Manuel Loresecha de Llauradó (de Carpinteros), don José Macazaga (de Industriales en Piedra).

Boletín meteorológico

Estado general.—Las presiones altas invaden ya la Península Ibérica y Francia, mientras las presiones bajas quedan sobre Italia y al Oeste de Escocia. Mejora el tiempo por Europa occidental, y sólo se observan lluvias por las islas Británicas.

Por España ha llovido durante el día por el Cantábrico y la cuenca alta del Ebro; por el resto del país, el tiempo es bueno, aunque algo nuboso. Solamente soplan los vientos con alguna fuerza por Asturias y costa Suroeste.

Temperaturas de ayer.—Coruña, mínima, 1; Santiago, mínima 8; Pontevedra, 13 y 6; Vigo, 14 y 12; Orense, 16 y 11; Gijón, 14 y 12; Oviedo, 15 y 12; Santander, máxima, 12; San Sebastián, 13 y 4; Palencia, 15 y 8; Burgos, 13 y 7; Soria, 17 y 7; Valladolid, 18 y 9; Salamanca, 15 y 8; Avila, mínima 6; Segovia, 14 y 6; Navacerrada, 5 y 2; Madrid, 18 y 12; Toledo, 19 y 10; Guadalajara, 17 y 9; Cuenca, 14 y 6; Ciudad Real, 19 y 7; Albacete, 16 y 9; Cáceres, 18 y 8; Badajoz, 17 y 11; Vitoria, máxima 10; Pamplona, 14 y 6; Huesca, 14 y 5; Zaragoza, 16 y 12; Gerona, máxima 19; Barcelona, máxima 20; Tortosa, 19 y 14.

Lluvias recogidas. — Coruña, 3 milímetros; Santiago, 4; Vigo, 4; Orense, 0,1; Pontevedra, 2; Gijón, 0,2; Santander, 9; Igueldo, 8; San Sebastián, 4; Soria, 0,3; Salamanca, 0,2; Vitoria, 0,2; Pamplona, 12; Tortosa, 0,2; Córdoba, 1; Granada, 4.

Para hoy

Academia Nacional de Farmacia.—7 t., don Rafael Roldán Guerrero: "Apuntes para la biografía de un farmacéutico poco conocido: don Agustín Juan y Poveda". Don Miguel de Garganta: "Texidor, como naturalista". Don Toribio Zúñiga Cerrudo: "Las Congregaciones de boticarios del siglo XVII". Don Hermán Schmidt-Hebbel: "Las vitaminas y su importancia para la conservación de la salud del hombre".

Para mañana

Ateneo de Madrid (Prado, 21).— 7 t., don Francisco Vera: "Ideas matemáticas en los pueblos primitivos".

Otras notas

En las oposiciones celebradas para ocupar la plaza de médico director del Manicomio Provincial de Guadalajara ha obtenido el número 1, con brillante puntuación, el joven y eminente psiquiatra Eduardo Valera de Seijas, al que, con este motivo, felicitamos calurosamente.

Convalecencias gripales, VINO TONICO MADARIAGA, reconstituyente de notables efectos. Farmacias.

WOODS

Sastre de señoras. Conde Xiquena, 6

Ha empezado su temporada con gran éxito por su acertada colección de lanas para trajes sastre, trajes enteros y abrigos.

HOTEL IMPERIAL

Pensión completa desde 16 pesetas.
C. Montera, 22. Teléfono 21135 (Madrid).

Vigile su temperatura

colocándose un termómetro clínico prismático, que, garantizado, le costará pesetas 1,75. ¿Dónde? En "La Casa del Médico", calle Doctor Mata, 1, primero (frente a San Carlos), Madrid. Tel. 71351.

Lope de Vega, prototipo de la raza española

Don Nicolás González Ruiz habló sobre "Lope de Vega y las mujeres"

En el ciclo de conferencias organizado por Acción Española

En Acción Española, bajo la presidencia de los señores Pradera y Araujo Costa, pronunció una conferencia don Nicolás González Ruiz. Forma parte del ciclo organizado en homenaje de Lope de Vega y su tema es: "Lope de Vega y las mujeres".

Presenta al orador don Víctor Pradera; *le conoce por sus obras literarias* y ello es bastante para situar a González Ruiz entre las mejores plumas que en España tienen el periodismo y el estudio denso y glorioso de los clásicos. Para proyectar la obra de González Ruiz sobre la admiración de este selecto público que hoy va a escucharle, le enfoca don Víctor Pradera con el elogio a su labor periodística, a su juicio crítico eminente, que han reconocido Menéndez Pidal y cuantos supieron de su obra, y a su carácter de contrarrevolucionario que se desconoce a sí mismo.

El orador agradece estas palabras y corresponde a ellas con una sinceridad: la de manifestar su gratitud y su satisfacción por haberle invitado a traer su rama de elogio a este fuego encendido en homenaje y en recuerdo a Lope de Vega.

Dentro ya de las cuartillas que ha de leernos sobre Lope y las mujeres, que no sobre las mujeres de Lope, abre su disertación con unos juicios que recogió en las obras y en la propia vida del poeta: "Jamás consintió Lope que en su presencia se hablara mal de las mujeres. Amó y lo amaron. En él están cuajados todos los dones de la raza, "y aun hoy, en que parecen irremediablemente avanzados algunos procesos de disgregación, Lope es la unidad."

Patriotismo y catolicismo

He aquí la síntesis de la conferencia que aborda un tema de tan difícil exposición con valentía y con precisión a un tiempo, con honradez y sin curiosidades torpes. Renovemos un poco el viento de hoy con el recuerdo de aquel patriotismo de Lope. "Patriotismo y catolicismo eran para él dos cosas situadas fuera de la discusión"; y sobre todas las turbulencias de su vida, acaso por tan española, tan llena de vertientes *y contrastes*, Lope fué *religioso* y fué patriota. Elude el conferenciante todo lo que supone un juicio de su vida; afines todos en condenar cuanto de condenable hay en ella, pasamos a ver en el poeta un representante genial del alma española; "conocer a los hombres representativos de un país, nos lleva a conocer ese país como no podría llevarnos ni la historia misma". Y hoy vamos a conocer al hombre.

"Lope no engañaba a las mujeres. Los españoles no engañamos a las mujeres. Nos engañamos, todo lo más, a nosotros mismos". Un parangón acertadísimo entre Lope y don Juan, entre lo nuestro y lo que no sabe ser nuestro, entre lo fugaz sincero y lo fugaz que nació ya falso y emboscado. "La naturaleza del poeta es desbordante y rica. Luchas de alma y de cuerpo; el mundo portentoso y abundante que vive en sus obras lo vivió antes él. Fué soldado y fué sacerdote, amó y creyó amar. Elena Ossorio, Isabel de Urbina, Micaela de Luján, Jerónima de Burgos y Marta de Nevares nos hablan hoy de sus amores múltiples: el amor oculto, el puro amor, el que sólo vive para la belleza, el que se traduce en una amistad buena que aparece y vuelve a desaparecer con el mismo gesto de refugio y de tránsito, y, por último, el amor turbulento, agitado, turbio, de vientos fuertes sin transparencias *ni remanso*. A todos atendió el poeta con una misma palabra, con esa "labia" española que no es mentirosa ni sabe ser cínica; convencía porque estaba convencido él; engañaba porque se engañaba también a sí mismo".

Un estudio detenido, exquisitamente tratado, de cada uno de estos amores. Una consideración justa a su carácter de padre, amante de sus hijos, a quienes llora, en su muerte temprana, con coronas de versos tiernos. Dió hijos a la patria y a la Religión y a la muerte misma. Y siempre estuvo España en él, en su fe de una hora, en esa penitencia sincera, en ese pecado que se renueva. Al final de su vida, Dios no quiso dejarle sin el castigo de una suprema amargura y sin el consuelo de morir reconciliado con El. Dios, que no podía dejar de la mano a Lope, a pesar de sus extravíos, como no ha dejado de la mano a España, a pesar de los suyos".

La disertación del señor González Ruiz, quebrada con aplausos en varios momentos, fué acogida al final con una gran ovación.

Décimo Congreso Internacional de Autores

Se celebrará en Sevilla el mes próximo y estudiará todo lo relativo a la propiedad intelectual

POR SEGUNDA VEZ SE HA ELEGIDO A ESPAÑA; ESTA, PARA CONTRIBUIR AL HOMENAJE A LOPE DE VEGA

El X Congreso de la Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores, se celebrará este año en España, y en la ciudad de Sevilla, inaugurando sus sesiones el día 6 del próximo mes de mayo. Durará una semana.

Recientemente ha estado en Sevilla el Comité ejecutivo de nuestra Sociedad General de Autores para entrevistarse con los organismos y autoridades locales, a fin de planear y asegurar de común acuerdo la realización y el éxito del futuro Congreso. Vuelven los comisionados agradecidos y llenos de entusiasmo por la cordial acogida que se les han dispensado.

Han quedado ya hechos los trabajos de preparación.

Las instalaciones en el palacio de la plaza de España

La sala de Juntas y oficinas del Congreso se instalarán en el magnífico palacio de aquella plaza de España. Entre los festejos con que se hará obsequio a los congresistas, figuran: una fiesta nocturna en el Alcázar, ofrenda del Ayuntamiento; un concierto de música de Falla, probablemente con la interpretación completa del «Retablo de Maese Pedro»; sesión, en la Universidad, conmemorativa del Tricentenario de Lope de Vega; una función teatral de gala; fiesta campera, la tarde del jueves, en una ganadería de reses bravas; «Cruz de Mayo», especialmente dispuesta y reservada a los congresistas y sus invitados. En la sesión dedicada a Lope de Vega, además del rector de aquella Universidad tomarán la palabra para hablar del Fénix de los Ingenios, autores y delegados de las distintas naciones que concurran al Congreso.

El X Congreso tendrá lugar en España por acuerdo de la Asamblea del celebrado el año pasado en Varsovia. En sesión de clausura y por aclamación se acordó que fuera Sevilla la Sede y asiento del próximo. Ya uno de los primeros Congresos de esta Confederación se había celebrado en Madrid. Al escoger por segunda vez la tierra de España para su décima reunión, los miembros de la Confederación hicieron constar, expresamente, que les movía el deseo de contribuir así con su adhesión y presencia al mayor brillo de las fiestas en homenaje a Lope de Vega, faro glorioso del teatro español, inspirador de tantos otros...

Sesenta Sociedades integran la Confederación

Con gesto reposado y fuerte, temblándole la voz en una clara elegancia dialéctica, Eduardo Marquina me dice: «En la Confederación Internacional conviven cerca de sesenta Sociedades de autores, correspondientes a casi todas las naciones de Europa, y algunas americanas».

La Confederación lucha y trabaja en defensa de los derechos de autor, morales y materiales, en todo el mundo. Las Sociedades se representan recíprocamente en las diversas naciones, para la guarda y seguridad de los derechos respectivos. Y una vez al año, por delegaciones nombradas al efecto, coinciden y se reúnen en lugar previamente escogido para cambiar impresiones, comunicarse sus trabajos y señalar orientaciones y planes.

Particularmente en Sevilla — agrega Marquina—son dos las materias que reclamarán el estudio y la especial atención de los miembros del X Congreso. La revisión del convenio de Berna, ya revisado en Berlín y en Roma, que nuevamente habrá de serlo en Bruselas el próximo año de 1936. Y todo lo concerniente a propiedad intelectual, relacionada con los medios de reproducción mecánica; singularmente, con la industria cinematográfica.

Si en este último punto — afirma nuestro interlocutor — fijamos bases y orientaciones que contribuyan al auge de la cinematografía nacional en cada país, sin lesionar los intereses respetabilísimos de la industria, pero también sin menoscabo u olvido de los derechos del autor o autores, la Confederación habrá realizado en Sevilla uno de sus Congresos más brillantes y de resultados más positivos y eficaces.

La inminencia de la revisión del Convenio de Berna, a que antes aludimos, y en la que se propone la Confederación Internacional, conseguir que repercutan y tomen valor y estado sus acuerdos, acentúa considerablemente el alcance y significación de los trabajos que, en este sentido, esperan realizar en Sevilla los asistentes al X Congreso.

Detención de un asaltante de la rectoral de Trabada

OVIEDO, 2.—El Juzgado de Castropol se trasladó nuevamente a Trabada para continuar las diligencias que habían iniciado con la Guardia civil para la detención de los individuos que asaltaron la casa del sacerdote don José Flores, al que asesinaron. Los asaltantes hirieron a un hermano de éste.

La Benemérita logró detener ayer a uno de los pistoleros. Se cree que no tardará en ser detenido el otro.

LA IBERIA Bujías esteáricas. Jabones morenos. Exigid siempre esta acreditada marca. **Bravo Murillo, 20, Madrid. Teléfono 33961**

RECLUSOS SORPRENDIDOS CUANDO IBAN A FUGARSE

VALENCIA, 2. — En la cárcel de Gandía fueron sorprendidos unos reclusos cuando trataban de fugarse. Para ello intentaban abrir un boquete en una pared de bastante espesor, valiéndose de unas cucharas y otras herramientas de hierro. Los que preparaban la fuga se llaman Joaquín Canals (a) "el Puñales", Eduardo Manglane (a) "el Noi de Reus", José Humbert, Jaime Albor y Antonio Marsá. El oficial de guardia y el jefe de la prisión pudieron evitar la fuga al darse cuenta a tiempo del intento de los reclusos.

Cinco millones contra el paro en Madrid

Se urbanizarán varias calles del Ensanche

Cinco millones para obras de urbanización que remediarán en grandísima medida el paro obrero de Madrid. El acuerdo lo tomó ayer noche la Comisión de Ensanche del Ayuntamiento y los estudios serán rapidísimamente realizados por los funcionarios técnicos.

Las obras primeramente acordadas son las de pavimentación, tubería y alumbrado en las calles de Eloy Gonzalo, Diego de León, Alcántara y Hermosilla. Estas importarán, aproximadamente, tres millones de pesetas, y pertenecen a la zona del Ensanche.

Aparte de éstas, se han acordado otras obras en las calles de Jabalquinto, Cuesta de los Ciegos y otras del interior de menos importancia. Los recursos para este grupo se obtendrán de la Junta contra el paro.

Como ya se sabe, se están gastando otros cinco millones del presupuesto del Ensanche en urbanizar el Paseo del Molino, calle de Arapiles, F. Caballero, Donoso Cortés, Enlace y Ferrocarril. Todo esto indica un esfuerzo por remediar el paro que no ha sido hasta ahora igualado por ningún Ayuntamiento.

"Embajador en la estratosfera"

Dos mociones ha presentado para la próxima sesión el alcalde. Una relacionada con los solares y vallas que existen en el centro de Madrid, y otra para solicitar que el Ayuntamiento se adhiera a la petición de una condecoración que varias entidades artísticas de toda solvencia van a elevar al Gobierno a favor de Lola Membrives. Es una artista argentina—dijo—que ha mantenido durante mucho tiempo, en España y en América, muy alto el pabellón artístico de nuestro teatro.

Es una bella iniciativa —añadió el señor Salazar Alonso—y tengo noticias particulares de que el Gobierno muestra buena disposición y que tal vez se celebrará algún acto en la Embajada Argentina.

Como estos días se hubiera difundido el rumor de que el señor Salazar Alonso iba a ser destinado a una Embajada, y aun se citaba la de la Argentina, comentó esto diciendo:

—Hay quien propone que se me nombre embajador en la estratosfera.

* * *

Recibimos la siguiente nota:

"Continuando las gestiones iniciadas en relación con el proyecto de bases para una ley Municipal, el Colegio Central del Secretariado y los delegados de los Colegios de Coruña, Badajoz, Burgos, Santander y Madrid, cambiaron impresiones con los señores Maura, Martínez Barrio, Lara, Leone, Navarro López, Vega de la Iglesia, Comín y otros.

La impresión obtenida por los representantes de los Cuerpos de secretarios, interventores, depositarios y funcionarios de Administración local fué en extremo favorable, pues los jefes de minorías visitados, como los que lo fueron los días anteriores, ofrecieron su apoyo y el de sus amigos para cuanto sin perjudicar los intereses municipales mejore y afirme la vida profesional del funcionario local, ya que es esto, en definitiva, lo que estas clases laboriosas y leales vienen propugnando en sus plenos y asambleas."

Lo que dice la Prensa de Madrid

Sobre temas económicos:

"Diario de Madrid" destaca que en el Parlamento "se va generalizando el caso bien triste de entablarse en él batallas campales, en las que luchan región contra región o unos grupos de productores contra otros, sin que partido ni sector alguno de la Cámara se preocupe de que existe un interés superior, que unas veces complacerá, otras armonizará y otras cerrará el paso a esos intereses particulares, y que es la conveniencia y utilidad de la nación o del Estado"; y comenta: "Tal vez el hecho de que en nuestras Cortes se estén armando esas pendencias impropias de la significación parlamentaria, y en forma enardecida e inelegante, que ante todo perjudica a la propia institución democrática, se deba a que en España no van al Parlamento los asuntos técnicos limados de sus aristas más crudas y difíciles por una previa deliberación y aclaración de un órgano profesional de los intereses."

"El Liberal" quiere que "se armonicen los intereses en pugna", e inspirado por Pero Grullo, escribe: "Si se consumiera el vino que se produce, ya podrían los remolacheros fabricar todo el alcohol que quisieran, porque a los cosecheros de vino no les convendría la destilación."

Y un "cock-tail" político-electoral-económico-agrario:

"La Libertad", algo maréadilla con él, grita que "la caída del Gobierno Azaña y la subida de las derechas al Poder fué el punto de partida para una nueva cruzada contra el campo y el campesino. Bajaron los salarios, se aumentó la jornada, quedaron prácticamente suspendidos los Jurados mixtos. La miseria vuelve al campo, y con la miseria, el éxodo, la huída, la despoblación otra vez. Y la despoblación del campo, a la larga, será la ruina de la economía española. Y la despoblación sólo se evita llevando al campo buenos salarios, viviendas higiénicas, justicia social y un poco de alegría, que era el programa mínimo ofrecido por la República." Programa que sin duda el Gobierno Azaña desarrolló con un ritmo vertiginoso. ¡La alegría de Casas Viejas!

* * *

«La Nación» comenta la última estadística oficial publicada sobre el paro obrero, y le dice a las izquierdas: «¡No valen habilidades! El paro de hoy es considerable para la población de España; pero este aumento de ochenta y seis mil parados en enero último es, en comparación con el que arrojaba la estadística del bienio, muy inferior al número que entonces se registró. Hay que afirmar, una y otra vez, que el paro lo iniciaron y lo hicieron endémico en España los socialistas, con una política verdaderamente criminal, que consistía, en que los jefes y privilegiados de la organización disfrutaran de los mayores beneficios y llegaran a ocupar posiciones envidiables, mientras los infelices trabajadores engañados se morían de hambre. Esta verdad no deben olvidarla los obreros españoles».

Acerca de estas diferencias económicas tan marcadas entre los «dirigentes» y «la masa», escribe **«Informaciones»**: «En los periódicos aparece referencia detallada de cómo viven en París los revolucionarios españoles, fugados después de la intentona de octubre. Prieto ocupa un piso magnífico en la plaza de la Estrella, y en forma análoga se hallan instalados Amador Fernández, Belarmino Tomás, Bolaños, Margarita Nelken, José Tomás y Piera, Antonio Vilalta y Jaime Valls, Arturo Menéndez, Pérez Sala, el comandante Guarner y el teniente López, habitan un pisito confortable, donde no falta nada de cuanto pueda hacer grata la vida, y Dencás campa por sus respetos, independizado de todos. Los demás emigrados, unos 300, viven como pueden en los alrededores de la capital, que las ganancias del negocio revolucionario sólo llegaron a ellos en una pequeña parte. Son el estado llano y han de conformarse con las migajas del festín. Y de esta manera, los gerifaltes del socialismo, el separatismo y el comunismo, han constituído en el extranjero una nueva aristocracia, sobre los sólidos cimientos del «vil metal», sacado de las sociedades obreras y de las cajas de los Bancos».

«Heraldo de Madrid» reaparece y grita: «¡Viva la República!»... y bajo esta bandera, toda la conocida y numerosa serie de tópicos liberalescos, no son suficientes para encubrir el íntimo deseo... del retorno a la República «del bienio».

«Ya» se preocupa de la reorganización militar y opina así: «En nuestro sentir, la hora presente es, sin duda alguna, la hora de la Aviación. Limitada la función de ésta, primeramente a ser simple auxiliar de las fuerzas de tierra y mar, y más tarde, en un plano de igualdad, a la cooperación, hoy representa en el Ejército un papel de tal suerte importante, que puede en ocasiones por sí sola decidir una contienda».

Cinematógrafos y teatros

NOTAS MUSICALES

Se ha constituído en Madrid un grupo de «Amigos de Mozart», que formarán una asociación filial de la de Salzburgo. De gran eficacia puede ser dicha asociación, no solamente por la difusión de obras del genial compositor, sino también por la influencia que la música mozartiana puede ejercer en el público, en cuanto se refiere a finura, distinción y trasparencia, cualidades admirables que se hallan al lado opuesto de latiguillos, trucos y efectos de relumbrón.

Para celebrar la fundación de esta nueva Agrupación, el trío hispanohúngaro, integrado por Ember, Iniesta y Casaux, ha tocado tres obras de Mozart, los tríos en «do» mayor, «si bemol» mayor y «mi» mayor, en los salones de don Pedro Cangas, propulsor y animador de la flamante asociación. El entusiasmo de la numerosa concurrencia y los aplausos a los intérpretes de los tríos, permiten augurar próspera vida a los «Amigos de Mozart».

* * *

María Parturier de Medina ha celebrado su fiesta anual, agrupando a su alrededor un núcleo de entusiastas discípulas, futuras estrellas de la música. Mujer de espíritu admirable, que consagra su vida a un «todo por la música», anima con su ejemplo a estas muchachas en el difícil y áspero camino del arte. Las señoritas de Moya, Kleim, Roussel, Ferrer, Maingourd, Van Eeckhout, Mancy y señora de Marañón, interpretaron las más bellas obras del repertorio pianístico. Soledad Bustamante es ya una artista hecha, a juzgar por sus versiones de «El jardín bajo la lluvia, de Debussy, y «Navarra», de Albéniz. Sin embargo, la sorpresa de este concierto íntimo fué para mí el descubrimiento de una cantante, en el verdadero sentido de la palabra. La señorita Pilar Alvear, a más de una voz preciosa, posee una musicalidad y un sentimiento de ternura al cantar, verdaderamente admirables. Discípula de Eladio Chao, puede llegar a ser, si persevera, una gloria de nuestra patria.

La concurrencia, que desbordaba por salones y pasillos, premió con calurosos aplausos a las jóvenes artistas y a su animadora, María Parturier de Medina.

Joaquín TURINA

GACETILLAS TEATRALES

"¿Por qué te casas, Perico?"

Clamoroso éxito cómico de Ramos de Castro y Mayral. Tarde y noche, **TEATRO MARIA ISABEL** (el teatro de los grandes éxitos).

Abono González Marín

Días 7, 11 y 14, 6,30. Agotados palcos platea, solo quedan cuatro entresuelos y siete principales, adviértese público, caso no retirar encargos hoy mismo, servirán para cumplir compromisos. Despáchase contaduría **TEATRO VICTORIA**, desde 6,30.

El éxito de "Bodas de sangre", por la eximia Lola Membrives

Se representará, en las tres secciones de hoy domingo en el suntuoso **COLISEVM**. Encargue sus localidades con anticipación.

Benavente

Precios populares. El gran éxito cómico de Muñoz Seca **"Todo para ti"**. Dos horas de continua risa.

Victoria. "La Papirusa"

por Heredia-Asquerino. Siguen los llenos a las 91 representaciones. Todo Madrid verá **"La Papirusa"**. Encargue localidades.

Cómico

Hoy cuatro tarde y 10,30 noche, TRES pesetas butaca **"María "La famosa"**. 6,30 tarde (Cinco pesetas butaca) **"María "La famosa"**, éxito personal de Carmen Díaz. Semana próxima estreno **"Morena clara"**, de Quintero y Guillén.

El triunfo definitivo de Lola Membrives en Colisevm

"Bodas de sangre", de García Lorca. En las tres secciones de hoy podrá ver este acontecimiento artístico.

"Fruta verde"

por Franziska Gaal, que en **CINEMA BILBAO** os hará pasar desde el lunes hora y media deliciosa. Hoy, último día de **"El lago de las damas"**.

Rialto. "Chu-Chin-Chow"

No es una película..., es un sueño de paraíso de "Las mil y una noches", que acaricia y deslumbra la imaginación.

Cubiles en la Comedia

Próximo viernes, tarde, único recital por este eminente pianista con magnífico programa. Localidades, Daniel, Madrazo, 14.

"Los majos del Perchel"

En **CALDERON**, tarde y noche. El mejor espectáculo.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY

TEATROS

BENAVENTE. — (José Isbert-Milagros Leal). 4, "Todo para ti" (5 ptas. butaca). 6,30, "Todo para ti" (éxito cómico de Muñoz Seca, 5 pesetas butaca). 10,30, "Todo para ti" (3 ptas. butaca).

CALDERON. — (Compañía Lírico-Dramática). 6,30 y 10,30, "Los majos del Perchel" (por Ana Adamuz y Alfonso Muñoz; gran éxito).

CERVANTES. — (Empresa Vedrines). Compañía Aurora Redondo - Valeriano León. A las 4, 6,30 y 10,30, "Anacleto se divorcia". Clamoroso éxito de risa (3 ptas. butaca).

COLISEVM. — (Teléfono 14442). 4,15, 6,30, 10,30 (Alta comedia. Lola Membrives). "Bodas de sangre" (de García Lorca. ¡Triunfo grandioso!)

COMEDIA.—6,30 (butaca 5 ptas). "Cualquiera lo sabe..." 10,30 (popular, 3 ptas. butaca), "Cualquiera lo sabe..."

COMICO. — (Carmen Díaz). 4 y 10,30, Tres pesetas butaca. 6,30 (5 pesetas butaca), María "La Famosa". Clamoroso éxito.

ESLAVA.—(Teléfono 10029. Díaz de Artigas-Collado). A las 4, Teatro de los niños. "El gato Félix" (estreno). A las 6,30 y 10,30, "Los caimanes".

ESPAÑOL. — (Xirgu-Borrás). A las 4, "El rebaño" (butaca 3 ptas.). 6,30, "Yerma" (butaca 5 ptas.). 10,30, "Yerma" (butaca 3 ptas.) (Exito imponderable).

IDEAL. — (Compañía Vedrines). 4,30, 6,30 y 10,30, "En España manda el sol" (por Angelillo). Exito clamoroso.

LARA. — 4, "Estudiantina" (popular 3 ptas. butaca). 6,30 y 10,30, "Para mal el mío".

MARIA ISABEL.—A las 4 (teatro de niños), "Pipo y Pipa en la boda de Cucuruchito". 6,30 y 10,30, ¿Por qué te casas, Perico? (clamoroso éxito cómico).

MUÑOZ SECA. — (Carbonell-Vico). 4 (popular 3 ptas. butaca), "El asesinato de Vera Wagner". 6,30 (5 ptas. butaca y 10,30, 4 ptas. butaca), "Con las manos en la masa o no hay mal que por bien no venga".

TEATRO CHUECA.—(Compañía Loreto-Chicote). 4, "Yo soy la Greta Garbo". 6,30, "Los mozos bien". 10,30, "La Academia".

VICTORIA. Teléfono 13458.—4, 6,30 y 10,30, La Papirusa, por Heredia-Asquerino. Siguen los llenos a las 91 representaciones.

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Tel. 16606).—A las 4 (moda). Primero, a remonte: Izaguirre III y Avarisqueta contra Larramendi y Santamaría. Segundo, a pala: Izaguirre y Orrantia contra Ibaibarriaga y Ermua. Se jugará un tercero.

CINES

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,30 madrugada, continua; butaca, 1,50. La vida en el Nilo (documental en español). Revista femenina. Noticiarios de información mundial. Impresiones de América (charla por García Sanchiz. Bosques de Viena (dibujo en colores). Lunes próximo, Con la música a otra parte, por Stan Laurel y Oliver Hardy y El Carnaval en Madrid.

ALKAZAR.—4,30, 6,45 y 10,45, Aquí hay gato encerrado. Formidable éxito cómico. Tercera semana.

AVENIDA.—4, 6,30 y 10,30, La patrulla perdida (Mac Laglen, Boris Karloff).

BARCELO.—4,15, 6,30 y 10,30, Anny Ondra en La pequeña Dorrit.

BEATRIZ (Teléfono 53108).—3,15 (infantil). El ciclón tejano (por Tim Mc Coy; 5, 6,45, 10,30, La traviesa molinera (película española).

BILBAO (T.º 30796). 4,15, 6,30 y 10,30, El lago de las damas.

CALLAO.—4,30, 6,30 y 10,30, Caravana (Annabella y Charles Boyer).

CAPITOL.—Noticiario Fox, Cigarras y hormigas. El organillero y Carolina, por Janet Gaynor. Teléfono 22229 (27-2-934).

CINE BELLAS ARTES.—Continua de 11 mañana a 1 madrugada: Noticiario Fox. Ultimos reportajes nacionales y extranjeros. Curiosidades Fox. Actualidades Ufa. Nuestros amigos los animales domésticos (cultural Ufa). Ginebra y sus lagos (alfombra mágica Fox Movietone).

CINE DOS DE MAYO.—4, 6,30 y 10,30, Tarzán y su compañera (Jhonny Weissmuller).

CINE GENOVA T.º 34373.—4,15, Betty en la luna y Mujeres de postín (bellísimas melodías de deliciosas situaciones cómicas); 6,15 y 10,15 (gran programa especial), Hacia las alturas (formidable creación de Katharine Hepburn) y Mujeres de postín (Neil Hamilton y Sally O'Neil).

CINE GOYA.—4, sección infantil; 6,30 y 10,30, La reina Cristina de Suecia (Greta Garbo).

CINE MADRID.—4,30, El misterioso señor X; 6,30 y 10,30, El misterioso señor X y Como tú me deseas.

CINE DE LA OPERA. Teléfono 14836. 4,30, 6,30 y 10,30, Pelirrojo. (Grandioso éxito).—Lunes, 6,30 y 10,30, Ilusiones de gran dama, por Katte de Naggi (8-1-935).

CINE DE LA PRENSA. Teléfono 19900. 4,30, 6,30 y 10,30, Cinco últimos episodios de La sombra que mata y Puesta de sol. Lunes, 6,30 y 10,30, El difunto Tupinel. (Estreno), de Filmófono.

CINE SAN CARLOS.—Teléfono 72827. 4,15, 6,30 y 10,30: El tango en Broadway (por Carlos Gardel, en español.)

CINE VELUSSIA (Sesión continua).—"Violetas imperiales" (por Raquel Meller), y "Fiesta diabólica". (Butaca 1,50.)

CINEMA ARGUELLES. — 4, 6,30 y 10,30: "Paso a la juventud" (Jean Kiepura.)

CINEMA CHAMBERI.—A las 4, niños 0,50 y 0,75: "Melodía de arrabal", por Imperio Argentina y Carlos Gardel, en español. 6,30, 10,30, programa doble: "El retador", por George Bancroft, y "Melodía de arrabal", por Imperio Argentina y Carlos Gardel, en español.

FIGARO (Tel. 23741).—4,30, 6,30 y 10,30: "Neblina".

FUENCARRAL.—6,30, 10,30: "Volga en llamas", un film de Tourjansky, por Albert Prejean.

METROPOLITANO. — 4, 6,30 y 10,30: "Fronteras del amor" (última película de José Mójica.)

MONUMENTAL CINEMA. — Teléfono 71214. 4, 6,30 y 10,30: Una semana de felicidad.—Lunes, 6,30 y 10,30: Gloria que mata (vida y muerte de Granero), y Dick Turpin.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6,30 y 10,30: "El gavilán" (Charles Boyer).

PANORAMA.—Continua de 11 mañana a 1 madrugada, butaca 1,50. Revista Paramount (en español). Pobre cenicienta (Betty Boop, en colores. Segunda semana). Islas del Mediterráneo (documental en español). Gráfico Paramount (modas, arte, curiosidades) y Benditos parientes (cómica en dos partes). Lunes 2 tarde nuevo programa.

PLEYEL.—4,30, 6,30, 10,30. (Programa doble): "El botones del Hotel Dalmásse" y "El marido de la amazona".

PROGRESO.—4, 6,30 y 10,30, "Desfile de primavera" (la mejor película de Franziska Gaal; segunda semana).

PROYECCIONES. — Fuencarral, 142. Teléfono 33976. 4,15, 6,30 y 10,30, "El último vals de Chopín" (deliciosa película musical).

RIALTO.—Teléfono 21370. 4,15, 6,30 y 10,30, Segunda semana del éxito sin precedentes de la sensacional superproducción "Chu-Chin-Chow" (por la mejor bailarina del mundo Anna May Wong).

ROYALTY.—(Tel. 34458). 4,15, infantil, La pandilla, Tomasín, preciosos dibujos. Pichi, El gato y Zampirón en Carnaval. Sorteo de juguetes, regalo extraordinario a todos los niños. 6,30 y 10,30, Exito de Pola Negri en la gran superproducción "Fanatismo".

SALON MARIA CRISTINA.—(Manuel Silvela, 9. Tel. 42325). 4,30 y 7, "Rouletaville, aviador".

SAN MIGUEL.—4,30, 6,30 y 10,30, Volando hacia Río Janeiro (Dolores del Río) y la Carioca, la célebre danza, locura del mundo.

TIVOLI.—A las 11 y media de la mañana, Cineclub Geci, "La Ilíada" y "Tumultos", por Charles Boyer y Florelle. A las 4,15, 6,30 y 10,30, Gran éxito. El gran amor de Carlos II" (Nell Gwyn, la alegre naranjera que llegó a ser casi reina).

PARA MAÑANA

TEATROS

BENAVENTE. — (José Isbert-Milagros Leal). (Funciones populares; 3 ptas. butaca). 6,30 y 10,30, "Todo para ti" (éxito cómico de Muñoz Seca). (2-4-931).

CALDERON. — (Compañía Lírico-Dramática). 6,30 y 10,30, "Los majos del Perchel" (por Ana Adamuz y Alfonso Muñoz; gran éxito).

CERVANTES. — (Empresa Vedrines). Compañía Aurora Redondo - Valeriano León. 6,30 y 10,30, "Anacleto se divorcia". Clamoroso éxito de risa. 3 ptas. butaca. (20-21-934).

COLISEVM.—6,30, 10,30 (Alta Comedia. Lola Membrives). "Bodas de sangre" (de García Lorca). (1-3-935).

COMEDIA.—6,30 y 10,30 (populares 3 ptas. butaca), "Cualquiera lo sabe..." (4-2-935).

COMICO.—(Carmen Díaz). 6,30 y 10,30. Populares 3 pesetas butaca), María "La Famosa". Clamoroso éxito. (20-12-934).

ESLAVA.—(Teléfono 10029. Díaz de Artigas-Collado). 6,30 y 10,30, "Los caimanes". (Exito único). (21-2-935).

ESPAÑOL.—(Xirgu-Borrás). 6,30, "Yerma" (popular 3 ptas. butaca). 10,30, "El rebaño" (butaca 2,50). (3-1-935).

IDEAL.—(Compañía Vedrines). 6,30 y 10,30, "En España manda el sol" (por Angelillo). Exito clamoroso. (13-2-935).

LARA.—6,30, "Para mal el mío". 10,30, "Estudiantina" (popular). (19-2-935).

MARIA ISABEL.—A las 4 (teatro de niños), "Pipo y Pipa en la boda de Cucuruchito". 6,30 y 10,30, ¿Por qué te casas, Perico? (clamoroso éxito cómico). (1-3-935).

MUÑOZ SECA.—(Carbonell-Vico). 6,30 (5 ptas. butaca), 10,30 (4 ptas. butaca), "Con las manos en la masa o no hay mal que por bien no venga". (1-3-935).

TEATRO CHUECA.—(Compañía Loreto-Chicote). Lunes popular, 6,30 y 10,30, "Yo soy la Greta Garbo". (1-9-931).

VICTORIA. Teléfono 13458.—Cada día 6,30 y 10,30, La Papirusa. Siguen los llenos a las 93 representaciones (2-1-935).

FRONTON JAI-ALAI (Alfonso XI. Tel. 16606).—A las 4 (popular). Primero, a pala: Chiquito de Madrid e Iturri contra Ricardo y Arrigorriaga. Segundo, a remonte: Chacón III y San Martín contra Larrañaga II y Bengoechea.

CINES

ALKAZAR.—4,30, 6,45 y 10,45, Aquí hay gato encerrado. Formidable éxito cómico. Cuarta semana (16-2-935).

AVENIDA.—6,30 y 10,30 (estreno), Imitación de la vida (Claudette Colbert, Warren William) (26-2-935).

BARCELO.—6,30 y 10,30, La isla del Tesoro (8-1-935).

BEATRIZ (Teléfono 53108).—4,45 (butaca, una peseta); 6,45 (butaca, 1,50); 10,30 (butaca, una peseta), La traviesa molinera (película española) (25-9-934).

BILBAO (T.º 30796).—6,30 y 10,30, Fruta verde (dialogada en español, por Franziska Gaal) (6-11-934).

CALLAO.—6,30 y 10,30, Estreno. Un secuestro sensacional (Dorotea Wieck y Baby Leroy). Basado en el secuestro más sensacional que registra la historia de los tiempos modernos y cuyo desenlace apasiona al mundo.

CINE BELLAS ARTES.—Continua de 3 a 1. A las 4, estrenos. Noticiario Fox con últimos reportajes nacionales y extranjeros. Actualidades Ufa. Noticiario Babaria. Lenguas viperinas (celuloide rancio). Misterio misterioso (dibujos sonoros).

CINE DOS DE MAYO. Lunes popular. 6,30 y 10,30, Tarzán y su compañera (Jhonny Weissmuller) (21-9-934).

CINE GENOVA (T.º 34373).—6,15 y 10,15 (gran programa doble). El misterio del acuárium (Mae Clarke) y Cuesta abajo (Carlitos Gardel. Bellísimas canciones argentinas). Jueves: Tarzán y su compañera.

CINE GOYA.—6,30 y 10,30, La reina Cristina de Suecia (Greta Garbo) (4-12-934).

CINE MADRID.—5, continua. Capturados y El rey de los fósforos (2-10-934).

CINE SAN CARLOS.—Teléfono 72827. 6,30 y 10,30: El altar de la moda, por William Powel y Betty Dawis (6-11-934.)

CINE VELUSSIA (Sesión continua).—"Extasis". Primer premio en la Exposición de Venecia. Butaca una peseta (25-9-934.)

CINEMA ARGUELLES.—6,30 y 10,30: "Rivales en la pista" y "Tú eres mío". (Programa doble) (8-10-933.)

CINEMA CHAMBERI.—Siempre programa doble. 6,30, 10,30: "Humanidad", por Ralp Morgan, y "El ídolo de las mujeres", por Max Baer, Primo Carnera y Jack Dempsey, en español (12-6-934.)

FIGARO (Tel. 23741).—6,30 y 10,30: "Massacre" (La Matanza.)

METROPOLITANO. — 6,30 y 10,30: "Una semana de felicidad" (película española) (18-12-934.)

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,30 y 10,30, "El rey de los Campos Eliseos" (Buster Keaton).

PROGRESO.—6,30 y 10,30, El grandioso éxito de Madeleine Renard en Rosa, "La Maternal". (12-2-935).

PROYECCIONES. — Fuencarral, 142. Teléfono 33976. 6,30 y 10,30, "Rumbo al Canadá", con Mary Glory y Albert Prejean. (25-12-934).

RIALTO.—Teléfono 21370. 6,30 y 10,30, Tercera semana del éxito sin precedentes de la sensacional superproducción "Chu-Chin-Chow" (por la mejor bailarina del mundo Anna May Wong). (20-2-935).

ROYALTY.—(Tel. 34458). 6,30 y 10,30, "La hija del regimiento" (formidable creación de Anny Ondra y Pierre Richard-Wilm). (16-1-935).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30, Tercera semana de grandioso éxito de Volando hacia Río Janeiro (Dolores del Río) y la Carioca, la célebre danza, locura del mundo. (15-1-935).

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30, "El lago de las damas", por Rosine Derean y Simone Simon. (20-10-934).

* * *

(El anuncio de los espectáculos no supone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación en EL DEBATE de la crítica de la obra.)

¡¡GANGA!! ¡¡Por 50 pesetas!! Vajilla fina, blanca, para seis cubiertos. Servicio café, seis tazas. Cristalería grabada con inicial o flores, precioso jarro tapa niquelada. Vinagrera pie niquelado y precioso cenicero. ¡¡71 piezas!! ¡Cuidado! ¡Todo por 50 ptas.! No equivocarse: CARLOS VELILLA. Concepción Jerónima, 13, Madrid. Regalos prácticos a nuestros compradores todos los días de la semana.

fábricas de hielo cámaras frigoríficas
J. & E. HALL Ltd. Dartford (Inglaterra).
La fábrica más importante de Europa.
GUMERSINDO GARCIA
PELIGROS, 14 • MADRID

HAPAG
HAMBURG-AMERIKA LINIE
(COMPAÑÍA HAMBURGUESA AMERICANA)
Servicios regulares por vapores rápidos de gran lujo a todas partes del mundo
Próximas salidas de Puertos Españoles:
Línea a Cuba y Méjico
a La Habana, Veracruz y Tampico
Motonave «ORINOCO» . . . 25 de marzo de Santander y Gijón. 26 de marzo de La Coruña y Vigo.
Línea a la America Central
a Barbados, Trinidad, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Cartagena, Cristobal, Puerto Limón y Puerto Barrios.
Motonave "IBERIA" ..... 3 de abril de Santander.
" "CARIBIA" ..... 3 de mayo de Santander.
CRUCEROS POR EL MEDITERRANEO
4 de ABRIL de GENOVA, gran crucero a Egipto, Tierra Santa, Grecia, etc., desde pesetas 792, en adelante.
23 de ABRIL de VENECIA, al Mar Negro, Rusia, Turquía, Grecia, etc., desde pesetas 825, en adelante.
MADRID: Agencia General de la Hamburg-Amerika Linie, Alcalá, 43. Tel. 11267.—SANTANDER: Hoppe & Cía., Paseo de Pereda, 29.—BILBAO: Erhardt & Cía., Ltda., Mercado del Ensanche, 9.—GIJON: Agencia de la Hamburg-Amerika Linie, Marqués de San Esteban, 20.—LA CORUÑA: Enrique Fraga, Compostela, 8.—VIGO: Llorente & Von Jess, Ltda., García Olloqui, 19.

Hoy, en Lasarte, el campeonato de España de "cross country"

Campbell cree que pasará de los 480 kilómetros por hora. Acuerdos del Comité Olímpico Español. Esta tarde, el partido entre el Athlétic y el Madrid. Duodécima reunión de invierno de carreras de galgos

EL ARSENAL, ELIMINADO DE LA COPA DE INGLATERRA

Cross country

El campeonato nacional

Bajo la organización de la Federación Atlética Guipuzcoana, se disputará hoy en terrenos del hipódromo de Lasarte el vigésimo campeonato de España de "cross country".

Automovilismo

Campbell se entrena

(Servicio especial de EL DEBATE)

DAYTONA, 2.—En vez de hacerlo por la mañana, como se anunció, hoy, por la tarde, se ha entrenado Malcolm Campbell. Ha hecho una milla en los dos sentidos. Ha marchado sólo a razón de 233 millas por hora.

Mañana intentará el "record". Campbell ha manifestado que no le será difícil llegar a las 300 millas (482 kilómetros, 724 metros). Esta impresión obedece a que hoy no fueron favorables las condiciones de la playa.

Football

La Copa de Inglaterra

(Servicio especial de EL DEBATE)

LIVERPOOL, 2.—Se ha celebrado esta tarde la sexta vuelta—cuarto de final—de la Copa de Inglaterra, con los siguientes resultados:

Burnley-Birmingham	3-2
Bolton Wanderers-* Everton	2-1
Sheffield Wednesday-Arsenal	2-1
West Bromwich Albion - Preston N. E.	1-0

Estos cuatro partidos resultaron a cual más interesante, sin que se pueda destacar ninguno bajo este aspecto. Todos los tanteos indican claramente que este cuarto de final fué, sobre todo, reñido.

La sorpresa se ha dado en Goodison Park, donde sucumbió el equipo propietario del campo, el Everton, que se consideraba más fuerte. Pero el Bolton jugó un magnífico partido de Copa, sobresaliendo entre sus elementos los jugadores Finney y Milson.

De los ocho equipos, Birmingham es el único que no ha ganado la Copa. Esta vez tampoco podrá ganar el codiciado trofeo. Su eliminación por el Burnley ha sido justa, si bien en gran parte del partido el resultado se presentaba muy indeciso.

Alrededor de 60.000 espectadores presenciaron el partido, de modo que el Burnley establece el "record" en su campo. El mayor público se registró el año 1924, unas 55.000 personas, jugado contra el Huddersfield.

Si el Birminghan ha sido eliminado, en cambio, otro equipo de la misma población, el West Bromwich, pasa a la semifinal. Su triunfo ha sido merecido, pero hay que tener en cuenta que el Preston no ha podido alinear a su mejor equipo.

El partido más importante se jugaba en Sheffield entre el Wednesday y el Arsenal. Con razón se consideraba este partido como la final, ya que es creencia general que el vencedor será el ganador de la Copa. El Wednesday se ha preparado concienzudamente durante toda la semana, realizando el martes un entrenamiento serio, jugando un partido de siete jugadores contra siete, ensayando toda clase de jugadas, inclusive "penalties". Con fortuna adelantaron el entrenamiento, pues el miércoles nevó en Sheffield.

Ciertamente estaban en su punto, no en balde poseen un gran entrenador, Walker, el que fué famoso interior izquierda internacional del Aston Villa.

Al derrotar al Arsenal, el Sheffield Wednesday pasa a ser el primer favorito de la Copa.

Campeonato inglés

Los resultaron de la Primera División fueron los siguientes:

Aston Villa-Stok	4—1
Manchester City-*Derby	2—1
Grimsby-Liverpool	3—2
Leeds-Portsmouth	3—1
Leicester-Middlesbrough	3—1
Sunderland-Blakburn	3—0

SEGUNDA DIVISION

Plymouth-*Barnsley	4—1
Newcastle-*Manchester United	1—0
Brentford-*Notts County	1—0
Oldham-Bury	7—2
Sheffield United-Bradford	3—1
Nottingham-Southampton	2—1
Swansea-West Han	5—4
Bradford-Fulham	0—0
Port Vale-Norwich	1—1

Carreras de galgos

Las pruebas de ayer

Favorecida por una tarde espléndida, se celebró ayer en el Stádium la duodécima reunión de invierno de carreras de galgos.

Las distintas pruebas respondieron más de lo que se esperaba, pues se han registrado finales tan reñidos, que hubo necesidad de la fotografía para decidir varias clasificaciones.

Sobresalió, en primer término, el nuevo encuentro entre nacionales e ingleses, ganado, sin duda, por el mejor.

En esta ocasión fallaron más que otras veces los favoritos, razón por la cual se pagaron buenos dividendos.

He aquí los resultados detallados:

Primera carrera (lisa), cuarta categoría, 140 pesetas; 500 yardas.—1, POSTINERO II, de José Gallarza; 2, «Chiquita», de José López, y 3, «Negrescos», de Miguel Martín. No colocados: 4, «Gorra»; 5, «Atiza II»; 6, «Churra»; 7, «Fanny III»; 8, «Maruja I» y 0, «Peque».

32" 1/5. 1 l., 2 l., 1/2 l.

Segunda (lisa), tercera categoría, 200 pesetas; 500 yardas.—1, CAMPESINA, de Angela Getino; 2, «Chico», de Juan Abad; y 3, «Chirri», de Manuel Alcántara. N. C.: 4, «Dominador»; 5, «Arlequín»; 6, «Vallisoletano»; 7, «Saboyana»; 8, «Araña»; 9, «Feo»; y «Mariposa III».

33". 3 l., 1/2 l., cabeza.

Tercera (lisa), 280 pesetas, segunda categoría A; 500 yardas.—1, PETENERA, de Leopoldo Pozuelo; 2, «Valor», de Manuel A. de Bohorques, y 3, «Madrid», de Angel Ortiz. N. C.: 4, «Rumban»; 5, «Quis Dian»; 6, «Glocunakeel Hiller»; 7, «Zabaleta» e «Irlandés».

31" 2-5. 2 l., 1 l., cabeza.

Cuarta (vallas), cuarta categoría, 200 pesetas, 500 yardas.—1, "RIAZA", de José Pérez; 2, "Escolta", de la señora de Jiménez Orge, y 3, "Trostky IV", de la señora de Pérez. N. C.: 4, "Chinito"; 5, "Señorita"; 6, "Diamante"; 7, "Camuñitas" y "Taqui II".

33" 4-5. 5 l., cabeza, 1 l.

Quinta (lisa), segunda categoría, B, 245 pesetas, 500 yardas.—1, "JACK", de Enrique Couto; 2, "Guerra", de Romanita Ugena, y 3, "Cira Bonita", de Alloza-Segovia. N. C.: 4, "Estampa"; 5, "Zarzuela"; 6, "Omnia II"; 7, "Cascabel III"; 8, "Aroma"; 9, "Cartuja IV" y "Doña Blanca".

31" 3-5. 1 1-2 l., 3-4 l., cabeza.

Sexta (lisa), tercera categoría, 225 pesetas, 675 yardas.—1, "GALLITO", de la señora de Cañamero; 2, "Serpentina", de la señora de Cabellos, y 3, "Gabacha", de José Angel Díaz. N. C.: 4, "Sipuede"; 5, "Tabernero"; 6, "Sanguijuela"; 7, "Amosquita" y "Cuerpo Goma".

43" 1-5. Lejos, 2 l., 1 l.

Séptima (lisa), todas las categorías, 350 pesetas, 500 yardas.—1, "REMUNERATTE", de Alvaro Soto Reguera, y 2, "Elegante", de la señorita Gómez. N. C.: 3, "Scotte Square"; 4, "Speeding" Bird"; 5, "Colilla"; 6, "Caifás" y "Primero".

31" 1-3. 1 1-2 l., 2 l., 1 l.

Octava (vallas), tercera categoría, 225 pesetas, 500 yardas.—1, "TANGERINA", de Mari Rosa Carrillo; 2, "Campón", de Miguel Martín, y 3, "Madriles", de Serafín Gómez. N. C.: 4, "Lancero III"; 5, "Marly"; 6, "Cometa IV"; 7, "Tanagra" y "Tresjuncos".

33". 1 l., 1 1-2 l., 2 l.

Juegos Olímpicos

Acuerdos del Comité Español

En la última reunión celebrada por el Comité Olímpico Español se adoptaron los siguientes acuerdos:

Aprobar el acta de la sesión anterior y el estado de cuentas.

Darse por enterado de las comunicaciones cruzadas con la Federación Española de Esquí y de la invitación recibida en relación con los Campeonatos de España del corriente año.

Proceder de acuerdo con la propuesta de la Unión Velocipédica Española, a la tramitación reglamentaria para la reposición del cargo de vocal efectivo vacante por dimisión del señor Creus.

Acceder a la demanda de la Confederación Española de Atletismo, en el sentido de aplazar hasta después de la reunión de su Asamblea, la proyectada constitución del Comité Español de Pentathlon Moderno, según las normas convenidas con el Comité Internacional de dicha especialidad.

Tomar en consideración sin compromiso definitivo las propuestas recibidas de las Federaciones deportivas nacionales, relacionadas con la posible participación de España en los Juegos de la próxima Olimpíada, adoptando al efecto una clasificación provisional como base para someter al Gobierno de la República la oportuna propuesta oficial y nombrando una Comisión para hacer entrega de dicha propuesta y realizar las gestiones convenientes dentro del más breve plazo posible.

Aceptar la propuesta para radiar las informaciones que puedan interesar a nuestro país con motivo de la celebración de los Juegos y facilitar al Comité Organizador el modelo de bandera y partitura del himno nacional español que han sido solicitados por el mismo.

Realizar las gestiones necesarias para proceder al nombramiento del agregado que en representación del C. O. E. habrá de actuar cerca del Comité organizador de los Juegos. Y aprobar lo actuado en relación con las disposiciones adoptadas por dicho Comité sobre desplazamientos y propaganda del certámen.

Hacer público que el C. O. E. dispone desde ahora de los boletines impresos necesarios para el encargo y reserva de localidades en el estadio olímpico, las cuales serán servidas por riguroso turno de recepción, advirtiéndose que la venta de entradas para las pruebas que habrán de efectuarse fuera de dicho recinto no empezará hasta el primero de julio próximo.

Admitir en principio la oferta del Comité organizador de enviar un grupo de muchachos de quince a dieciocho años que habrán de ser atendidos a expensas del mismo, desde su entrada en Alemania, durante la celebración de los Juegos, a base de vivir en comunidad con los jóvenes alemanes en un campamento dispuesto al efecto en las proximidades del estadio.

Aprobar las gestiones llevadas a cabo, a requerimiento del señor presidente de la Federación Castellana de Atletismo, para que se incluya en el programa de los Juegos una demostración de lanzamiento de la barra vasca, a reserva de toda dificultad que pueda oponerse al logro de dicha iniciativa.

Enterarse de las recomendaciones e informes recibidos en relación con la atribución de los Juegos para 1940. E, igualmente, de la invitación recibida para el Congreso de la Federación Internacional de Gimnástica Ling y del "raport" comunicado por el C. O. de Finlandia sobre la educación física de dicho país.

Aprobar definitivamente el Reglamento para la concesión de la Medalla del Barón de Coubertin, aceptando el título propuesto por el mismo y acordándose proceder a la votación individual para la primera otorgación de tan relevante distinción. Aprobar, igualmente, la concesión de la Medalla Olímpica del C. O. E. a los equipos o individuos que hayan logrado o logren en lo sucesivo quedar clasificados en uno de los tres primeros lugares de los Juegos Olímpicos, resultando, por tanto, merecedor de dicha distinción, además del equipo hípico que la recibió anteriormente por su victoria en Amsterdam, el significado deportista don Santiago Amat, que logró clasificarse en cuarto lugar de los Juegos de París y en tercero de los últimos Juegos de Los Angeles.

PROGRAMA DEL DIA

Atletismo

Trofeo Aguirre. A las 10,30, en Chamartín.

Concurso de esquís

Pruebas del Club Alpino y de la Sociedad Deportiva Excursionista. Al mediodía en Navacerrada.

Football

*ATHLETIC CLUB contra MADRID F. C.. A las tres y media.

Pelota Vasca

Campeonatos de Castilla Amateur. A las diez. En el Jai Alai.

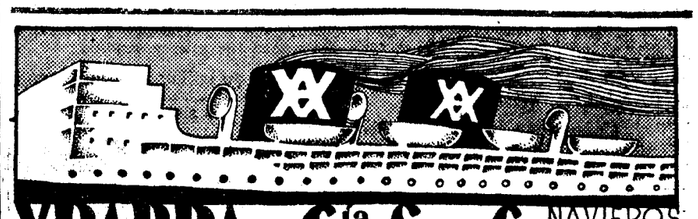
Partidos entre profesionales. A las cuatro, también en Jai Alai.

Esta tarde en el
Stádium Metropolitano
a las 3 1/2, partido de Liga Primera División
MADRID F. C.-ATHLETIC CLUB
Venta de generales en las estaciones del "Metro" de Goya, Sol, Progreso, Atocha, Santo Domingo, Noviciado y San Bernardo, de una a tres y media tarde. Se recomienda muy especialmente a los espectadores adquieran las localidades en las taquillas oficiales, en evitación de posibles falsificaciones.

Neurastenia HISTERISMO PSICOSIS
SANATORIO NEUROPATICO. Carabanchel Bajo (Madrid). Tres pabellones. Uno especial para señoras. Cuatro médicos. Tratamientos modernos Director: Doctor Gonzalo R. Lafora. PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, 8. MADRID

AGUA VISNU
IDEAL PARA EL CUTIS
En tonos:
Blanco — Rachel — Rosado — Moreno Ocre y Bronceado.

Baterías completísimas
únicas, 35 pesetas. Calefacción por petróleo, perfecta. Ajuar, precios baratos. MARIN. Plaza de Herradores, 10.


YBARRA Y Cía S. en C. NAVIEROS SEVILLA
Servicios regulares de cabotaje entre Bilbao y Marsella y puertos intermedios
LINEA MEDITERRANEO-BRASIL-PLATA
Salidas regulares cada veintiún días para Santos, Montevideo y Buenos Aires por los grandes moto-trasatlánticos correos españoles

SALIDAS DE BARCELONA:		SALIDAS DE CADIZ:
19 marzo	"CABO SANTO TOME"	22 marzo
9 abril	"CABO SAN AGUSTIN"	12 abril
30 abril	"CABO SAN ANTONIO"	3 mayo

Acomodaciones para pasajeros de primera clase. Buques especializados para el transporte moderno de pasajeros de tercera en camarotes exclusivamente. Seguridad, rapidez, economía, esmerado trato, comida excelente.
En Sevilla: Oficinas de la Dirección. Apartado número 15; telegramas "Ibarra". Señores Hijos de Haro, Ltda. Aduana, 23; telegramos "Haro".—En Madrid: VIAJES CARCO, BARQUILLO, 12. TELEGRAMAS "CARCO". TELEFONO 12130.—En Barcelona: Señores Hijos de Rómulo Bosch, S. en C., Vía Layetana, 7; telegramas "Rómulobos

Suplemento extraordinario

EL DEBATE

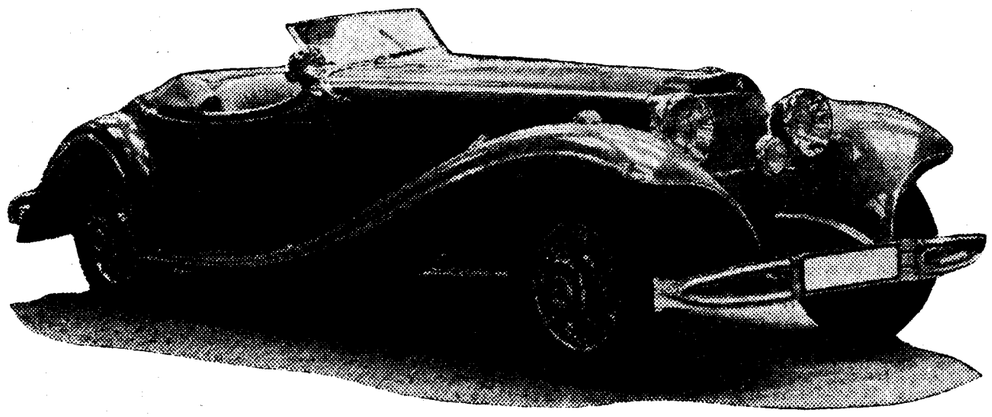
Domingo 3 de marzo de 1935

MADRID.—Año XXV.—Núm. 7.882 Domingo 3 de marzo de 1935 CINCO EDICIONES DIARIAS Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

El modelo "sport" triunfa en la Exposición Internacional del Automóvil, de Berlín

QUINIENTOS EXPOSITORES A LO LARGO DE DIEZ KILOMETROS DE "STANDS"

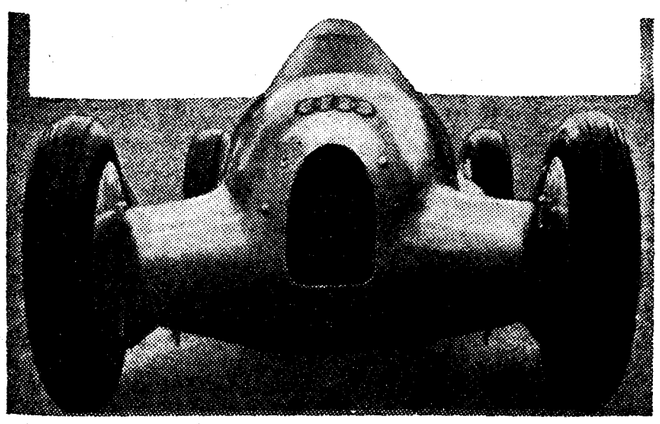
La Exposición apenas puede llamarse Internacional, porque son muy escasas las marcas no alemanas. El coche más revolucionario es un "Maybach", seis cilindros, 17 a 20 litros de consumo, cinco marchas, las cuatro ruedas independientes, 170 kilómetros por hora



Uno de los "turismos" más rápidos de la Exposición. El "Mercedes" cinco litros, ocho cilindros, con compresor. Des arrolla 160 HP.

Un tipo "Mercedes", lo más rápido de la Exposición. Lo más interesante son los vehículos pesados. De gasolina, muy pocos; en cambio, hay de gas de alumbrado, gas de madera, hasta de vapor; sobre todos se impone el Diessel. Quieren independizar los transportes

En Berlín tiene lugar actualmente la I. A. M. A. (Internationalen Automobil- und Motorad-Ausstellung; Berlín, 1935). La denominación de Internacional no resulta la más apropiada, ya que son muy escasas las marcas no alemanas que han traído sus coches a la Exposición. Esto se explica por la dificultad que encuentra el alemán para comprar un coche extranjero, dada la prohibición casi absoluta de adquirir divisas de otros países. Al no poder tener mercado aquí, no es de gran utilidad para una marca hacer la propaganda que supone concurrir a la Exposición.



El "Auto-Unión", 16 cilindros, poseedor del "record" de velocidad, con 326 kilómetros por hora

No obstante, no deja de tener interés, puesto que es un exponente del estado actual de la industria automovilista en Alemania, que especialmente en los dos últimos años ha experimentado un gran auge, debido al impulso de Hitler (construcción de autopistas, exención de impuestos para los coches construídos en Alemania, etc.) para "motorizar la nación". Baste decir que de 55.000 coches construídos el año 1932, han pasado a 105.500 el 33 y a 174.000 el 34.

La Exposición tiene lugar en los locales de Kaiserdamm. Se han habilitado nueve naves con una superficie total de 63.000 metros cuadrados. Asisten unos 500 expositores. El frente total de los "stands" supone diez kilómetros de longitud. En toda Alemania se ha hecho gran propaganda y se calcula que el total de visitantes pasará del millón de personas. Se han organizado más de 100 trenes especiales de casi toda Alemania.

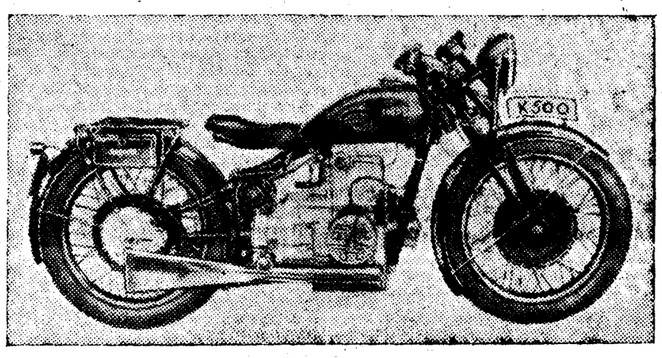
Automóviles

No se presentan soluciones revolucionarias nuevas; pero, en cambio, se advierte generalización de principios de relativa novedad. Un ejemplo: las ruedas independientes que han conquistado todos los automóviles y comienzan a contagiar a los caminos.

Triunfa el modelo "Sport", y los colores claros tienen la supremacía. El alemán es muy aficionado a los coches abiertos; pero, como el clima en general, en Alemania, no es precisamente el de Alicante, ha recurrido a la solución del "cabriolet" descapotable, o bien a la de techos corredizos. La mayoría de los coches alemanes pertenecen a estos modelos.

El más revolucionario es un "pequeño" "Maybach". Un seis cilindros de tres litros y medio de capacidad que desarrolla 140 HP. sin compresor. Tiene válvulas en cabeza, mandadas directamente y servidas por muelles planos. Compresión muy elevada: siete a uno. 4.500 revoluciones por minuto, y consume de 17 a 20 litros por 100 kilómetros. El cambio de marchas es del tipo "Maybach", semiautomático, colocado junto al eje trasero, y posee cinco marchas hacia adelante, de las cuales, cuatro silenciosas, mandadas por dos pequeñas palancas situadas en el volante. La cuarta es en toma directa y la quinta sobremultiplicada 1,48, lo que le permite alcanzar 170 kilómetros por hora. Las cuatro ruedas son independientes, con el conocido sistema de los muelles espirales combinados en las delanteras con una ballesta transversal. Este tipo se presenta en varios modelos, de los que el más interesante es una conducción interior aerodinámica, amarillanegra, con un interior de gran amplitud. La maleta, como las ruedas de repuesto, van colocadas en la parte trasera del interior, y, desde luego, invisibles. Esta misma marca presenta su tipo grande 12 cilindros en V, 200 HP., con ocho litros de capacidad, modelo "Zeppelin".

"Mercedes" exhibe un 1,5 litros, motor trasero, de 4.500 revoluciones, que desarrolla 55 HP. El motor, que forma un bloque con la caja de cambio y el diferencial, se encuentra sobre el eje trasero. El radiador está detrás del motor. El espacio que queda en la parte delantera del coche se emplea para equipajes, rueda de repuesto, etc. El bastidor está formado por un tubo central



La "Imperia", de dos cilindros, a dos tiempos, con compresor

que sustituye a los dos clásicos largueros laterales.

El potente cinco litros compresor, que desarrolla 160 HP y hace 160 por hora, se presenta en un dos asientos verde de muy bonita línea y en una lujosa conducción interior. Las cuatro ruedas son independientes. "Mercedes" expone, además, entre otros tipos, el gran ocho litros con compresor, 200 HP., el turismo más potente de la Exposición.

"Auto-Union" expone sus cuatro conocidas marcas con modelos semejantes al año anterior. "Horch", que era casi la única marca alemana que no había aceptado las ruedas independientes, presenta coches con esta innovación. Emplea el sistema de ballestas transversales.

"Audi" continúa con la transmisión delantera. Esta solución permite hacer descender toda la carrocería, ganando en "línea" y estabilidad. Hay que hacer notar que los coches alemanes son, por lo general, muy bajos, lo que obliga en los coches de transmisión trasera a levantar un poco el suelo en la parte central con objeto de dejar paso al árbol de transmisión. La solución no es muy elegante, pero lo que se gana en estabilidad al descender el centro de gravedad, compensa con creces la falta de belleza.

"D. K. W." presenta sus tipos con motores de dos tiempos, transmisión delantera y ruedas independientes con ballestas transversales.

"Adler" emplea barras de torsión en la suspensión trasera.

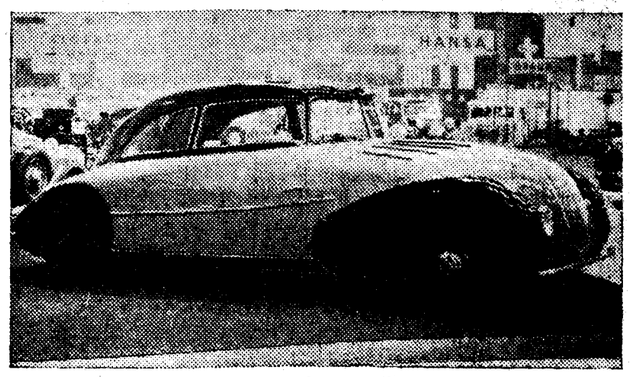
"B. M. W." (ayerischen Motoren Werke) construye cinco tipos en cuatro y seis cilindros, desde 0,9 a 2 litros de capacidad. Los tipos de seis cilindros están provistos de dos o tres carburadores. Es muy interesante un precioso dos asientos "sport", con un motor de uno y medio litros. Tiene tres carburadores y hace 130 por hora, con un consumo de 12 litros por cien kilómetros.

La firma checoslovaca "Tatra" presenta un modelo en que el bastidor está constituído por un tubo en cuyo extremo posterior se encuentran los órganos mecánicos. Motor, cambio y diferencial forman un solo cuerpo. El motor es un ocho cinlindros en V, con enfriamiento por aire. Este se ve obligado por un ventilador a pasar por unas camisas que rodean los cinlindros, provistos de aletas de refrigeración. La solución del motor trasero se presta muy bien a la construcción de carrocerías aerodinámicas de bonita línea.

"Ford", cuyos modelos un litro (Köln) y 50 HP. (Rheinland) se construyen en Alemania, presenta el ocho cilindros con algunas modificaciones. El motor se ha llevado hacia adelante, con lo que se aumenta el espacio para la carrocería. La compresión se ha elevado a 6,3:1, habiendo ascendido la potencia a 90 HP. Aunque con ligeras modificaciones, continúa con las ballestas transversales.

En las diferentes marcas se encuentra muy generalizado el procedimiento de acoplar directamente o hidráulicamente los dos amortiguadores traseros, con objeto de evitar el balanceo en las curvas. También se extiende el uso del cómodo sistema del engrase centralizado.

En la nave de honor se encuentran frente a frente dos coches, "Mercedes" y "Auto-Union", que han batido recientemente el "record" de velocidad para coches de carreras, haciendo 326 kilómetros por hora. A ambos les prestan guardia sendas parejas de las secciones motorizadas, que permanecen fijos como estatuas hora tras hora. El "Mercedes" es un ocho cilindros con compresar, perfectamente aerodinámico. "Auto-Unión" es un 16 cilindros de dos ochos en V, a 45 J O, con compresor. Es muy curiosa la construcción del coche. El bastidor se compone de un rectángulo de tubos soldados eléctricamente. En el interior del trozo correspondiente a a parte delantera van alojadas las barras de torsión que forman la suspensión de las ruedas de delante. Las ruedas traseras, motoras, son independientes por medio de ballestas transversales. El motor va montado en la parte trasera, fomando bloque con la caja de cambios y diferencial. El asiento del conductor está colocado delante del motor. El radiador se ha situado en la parte delantera, y se utilizan los tubos que forman el bastidor para conducir el agua del radiador al motor, y viceversa.



El "pequeño" "Maybach", de tres litros y medio, 140 HP.

Vehículos pesados

Es la parte más interesante de la Exposición. Se pueden ver toda clase de modelos, desde el pequeño coche de reparto hasta los mastodontes de 18 toneladas. El "Diesel" se impone. Es muy raro encontrar un camión de más de una tonelada que tenga motor de gasolina. En cambio, hay algunos que utilizan gas del alumbrado, gas de madera, etcétera. Hay hasta un camión a vapor. Esto se explica por el deseo de Alemania de independizar sus medios de transporte, sustituyendo la gasolina con otras fuentes de energía, al mismo tiempo que buscando economía de consumo.

El principio de ruedas independientes comienza a aplicarse profusamente tanto en camiones como en remolques. Entre éstos se exhibe un modelo que ofrece indudable interés. En Alemania se emplean con gran frecuencia verdaderos trenes formados por enormes camiones de seis ruedas, con uno o dos, también enormes, remolques. Esto tiene el inconveniente de que en las curvas las ruedas traseras se "cierran" demasiado hacia el centro, necesitando un gran espacio para curvar. Si arrastran uno o más remolques el inconveniente aumenta considerablemente. Una firma expone un modelo para 15 toneladas, de diez ruedas, en que las cuatro traseras, por medio de un sistema de palancas, toman en las curvas una dirección apropiada para que todas las ruedas del mismo lado recorran el mismo camino.

«Junkers» expone varios modelos de motor "Diesel". Entre ellos, un seis cilindros para aviación, que, con un peso de 510 kilogramos, desarrolla 550 HP. Consume 165 gramos por caballo hora.

«Krupp» presenta dos modelos semejantes de 60 HP., uno de gasolina y otro "Diesel", ambos enfriados por aire. Son de cuatro cilindros horizontales, opuestos dos a dos. Un ventilador encamina el aire a unas camisas que rodean los cilindros. Indudables ventajas poseen estos motores: ausencia de órganos como radiador, bomba, etc., que pueden dar lugar a averías; ninguna preocupación por el agua del radiador; disminución de peso...

Casi todas las marcas presentan tipos de seis ruedas, en la conocida disposición de dos ejes traseros, lo más próximos posibles. Este sistema presenta innegables ventajas sobre las ruedas gemelas, porque se adapta mejor al terreno. Existen tipos en que las seis ruedas son independientes y motoras; es decir, adherencia total. Tiene gran utilidad en el campo, pues con su gran elasticidad de suspensión se adaptan a toda clase de terrenos, y con todas las ruedas motoras se evitan los atasques y patinazos.

La línea aerodinámica ha invadido los autobuses. «Daimler-Benz» presenta uno de muy bonita línea, con motor "Diesel" d e95 HP. Tiene 22 asientos y hace 120 por hora.

La firma «Man» emplea en sus modelos la soldadura eléctrica. Tanto en el bastidor como en el motor la aplica con frecuencia, con lo que ha conseguido un ahorro de peso del 15 por 100.

Las aleaciones ligeras se emplean a menudo, lo mismo que en los automóviles.

«Büssing-N. A. G.» presenta el autobús más grande de la Exposición. Está destinado para el tráfico en las autopistas. Se trata de un seis ruedas, con dos motores "Diesel", de 160 HP. cada uno. Con una distancia entre ejec extremos de 6,56 metros. U nmotor está delante del eje delantero, mientras que el otro se encuentra atrás en el extremo opuesto del bastidor. Los dos botores trabajan independientemente. Los cambios, de cinco velocidades, están mandados sincrónicamente por un servo de aire comprimido. Además cada caja tiene un dispositivo que permite aislar uno de los motores, marchando sólo con el otro. La refrigeración es la misma para ambos, y tiene lugar con un radiador colocado en un costado. El motor anterior mueve el eje trasero y el posterior el eje medio. Con carrocería aerodinámica, este autobús hace 125 kilómetros por hora.

Los frenos suelen ser neumáticos o hidráulicos, con servofreno de aire comprimido.

«Henschel», entre otras marcas, presenta autobuses y camiones de 100 HP., seis cilindros, acondicionados para quemar gas de madera. Garantiza un consumo de 0,6-0,8 kilogramos de madera por caballo-hora. Esto supone una gran economía, que podría llegar al 80 por 100. Los camiones pueden hacer 150 kilómetros sin renovar el contenido del generador. Cuando hagamos la repoblación forestal, estos motores podrán ser muy utilizados en España.

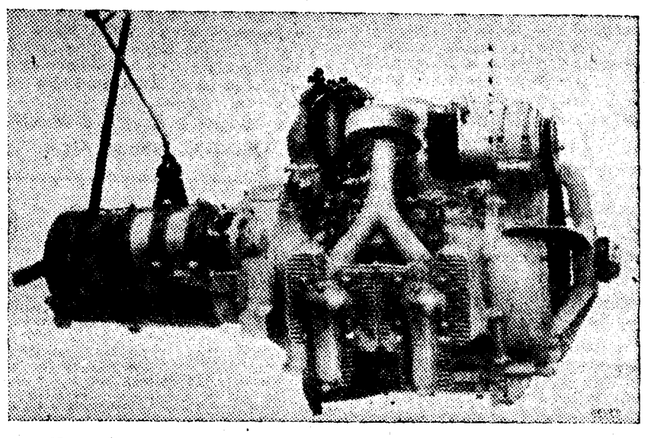
«Magirus» expone un tipo movido por gas del alumbrado. Los depósitos van colocados entre la caja y el bastidor.

El camión a vapor "Henschel" lleva la caldera en la parte posterior. El hogar quema aceites pesados de baja calidad, que no se pueden usar en un "Diesel". Los cilindros son horizontales y mueven directamente el eje trasero. El peso de la instalación completa no es mayor que el de un motor "Diesel" de la misma potencia: 120 HP.

En los grandes modelos se observa la tendencia al empleo de servos para los diversos mandos. En estos mastodontes la dirección, por ejemplo, con los neumáticos gigantes exige un gran esfuerzo corporal. «Henschel», en su modelo de 18 toneladas, ha instalado un servo de aire comprimido en la dirección, que hace ligerísimo el manejo de aquélla.

Se exponen varios modelos de camiones y camionetas eléctricas con baterías de plomo y níquel. Casi todos los camiones de Correos de Berlín son eléctricos.

Interesante es un gran autobús de seis ruedas, eléctrico, con toma de corriente aérea con dos «troleys».



Un motor Diessel-Krupp de 60 HP., refrigerado por aire

Otro autobús, destinado a la Compañía del Tráfico Urbano de Berlín, con motor "Diesel", emplea la transmisión eléctrica. Para el tráfico en las poblaciones esta solución presenta innegables ventajas: elasticidad de velocidades, aceleración, etc.

En las camionetas de reparto encontramos modelos de 4 y 3 ruedas. Casi todos ellos refrigeración por aire. En los de tres ruedas el motor suele ir colocado sobre la rueda delantera formando un cuerpo con aquélla. Con un motor de un cilindro, dos tiempos, que desarrolla 7 HP, tienen capacidad de carga para 600 kilogramos.

En coches de incendios vemos en la firma «Magirus» una escalera de acero de 45 m. (la más alta del mundo) que tiene todos los mandos eléctricos. Y una bomba que arroja 550 litros por minuto, a 60 metros de altura.

En general, en todos los camiones se advierte una preocupación por la comodidad del conductor.

Motocicletas

Se extiende el empleo del árbol de transmisión en substitución de la cadena.

Se buscan toda clase de procedimientos para aumentar la seguridad de marcha, pues no tiene objeto aumentar la potencia si luego en la carretera no puede ser utilizada. «Imperia» utiliza una suspensión de goma. "Zündapp", amortiguadores de aceite. "B. M. W.", una nueva horquilla también con amortiguadores de aceite. Los muelles traseros, en la "Victoria K. R. 8", son indicios de que se pretende de nuevo resolver el problema de la suspensión de la rueda trasera.

También por otro lado se mejora la seguridad. Los frenos son más potentes. "Imperia" emplea trenes hidráulicos.

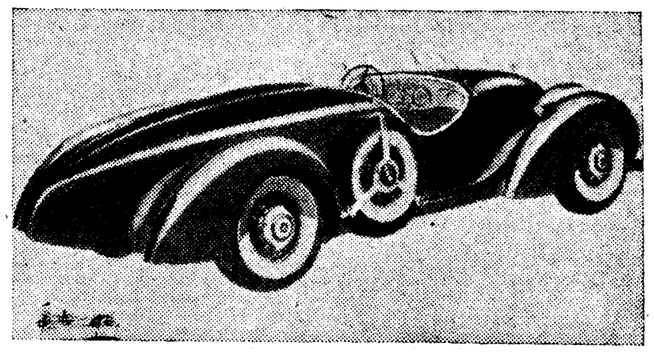
En motores encontramos gran cantidad de dos tiempos, desde el pequeño «Sachs» de 98 centímetros cúbicos hasta los de 500 centímetros cúbicos. Se procura mejorar el rendimiento variando la forma de la cabeza del émbolo y de las tuberías de admisión y escape para que el llenado con los gases frescos se verifique lo mejor posible.

«D. K. W.» presenta un modelo con refrigeración por agua.

Los motores se empequeñecen mientras que las cajas de transmisión aumentan de tamaño. Es curioso un modelo «N. S. U.» de 200 centímetros cúbicos, en que un cilindro pequeñito se encuentra entre un voluminoso depósito de gasolina por arriba y una no menos grande caja de cambios con cuatro marchas por abajo.

«Imperia» presenta un tipo de dos cilindros horizontales, transversales, de dos tiempos, con compresor. Con 500 centímetros cúbicos desarrolla 28 HP y hace 140 a la hora. Tiene cuatro velocidades, transmisión hidráulica y árbol en lugar de cadena. Pesa 155 kilogramos.

Esta misma marca exhibe un curioso motor en cierto modo semejante al célebre "Diesel" doble pistón de "Junkers". Se compone de un cilindro por el que se mueven dos émbolos en sentido contrario, que actúan sobre dos cigüeñales unidos por una cadena. La cámara de explosión se encuentra entre ambos. Es un dos tiempos, y cuando los pistones llegan al final de su carrera descubre uno los orificios de escape; el otro, los de admisión. La expulsión de los gases quemados se hace de este modo con gran facilidad. La admisión tiene lugar por medio de un compresor. El motor con 346 centímetros cúbicos desarrolla 40 HP a 5.200 revoluciones por minuto. Corresponde a 115 HP por litro de cilindrada, lo que supone la más grande potencia específica hasta hoy conseguida. Asombra que, con semejante potencia, la refrigeración es por aire, por intermedio de las comunes aletas refrigeradoras. A pesar de esto, el motor ha probado ya en varias pruebas que soporta muy bien un esfuerzo sostenido.



El "Mercedes" 1,5 litros, con motor trasero

Algunas firmas de «motos» exponen vehículos de cuatro y tres ruedas para uno o dos asientos, con motores refrigerados por aire. «Imperia» presenta dos modelos, uno de ellos un cuatro ruedas con motor de tres cilindros, en estrella dos tiempos, de 750 centímetros cúbicos, que desarrolla 40-50 HP., a 4.500 revoluciones, y hace 165 por hora. Las carrocerías son perfectamente aerodinámicas. «Framo» tiene una conducción interior, cuatro ruedas con motor de 200 centímetros cúbicos, para la que no se exige permiso de conducir.

Otros expositores

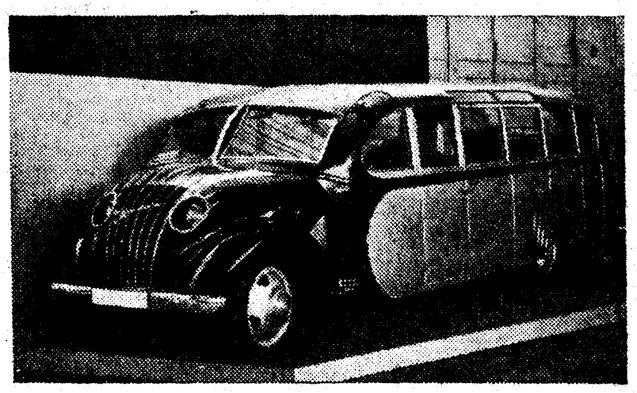
Aunque muy interesante, sería imposible condensar en un artículo de periódico una descripción de estos «Stands». En enorme cantidad se alinean industrias que tienen más o menos relación con el automovilismo.

Una de las naves se ha dedicado a exposición de la carretera. En dibujos, modelos, relieves, etc., se hace una historia desde las más primitivas vías de comunicación hasta las modernas autopistas de hoy. En medio de la nave se expone la pala con que Hitler comenzó la construcción de autopistas en Frankfort, el 23 de septiembre de 1933. Le hacen guardia permanente dos miembros de las secciones de trabajo en posición de firmes y con una pala al hombro.

La Exposición, que se había previsto del 14 al 24 de febrero, en vista de la enorme afluencia de visitantes, ha sido prorrogada hasta el 3 de marzo. El número de ventas ha aumentado considerablemente. En automóviles una firma ha vendido 40 por 100 más que el año anterior. En motocicletas el éxito ha sido mucho mayor: un aumento del 250 por 100 sobre el año anterior. En exportación un 45 por 100, de los que 70 por 100 son coches pequeños. Una marca, que vendió 650 coches el año 33, vió subir esta cifra a 1.500 el 34, y en el presente, en la primera semana, ha llegado a 1.500. La Exposición ha constituído, pues, un gran éxito. Quizás porque no ha sido una Exposición revolucionaria técnicamente, sino de evolución.

Juan VILCHEZ,
Teniente de Ingenieros

Berlín, febrero 1935.



Un autobús aerodinámico

ÍNDICE BIBLIOGRÁFICO

Nuevas orientaciones de la Filosofía

LA VIDA SUPERFICIAL Y LA VIDA AUTENTICA

No hemos podido leer de un tirón este libro de Fernado Vela (1). Es,sin embargo, un libro breve; y un libro que encadena la atención y la esclaviza. Pero "la diaria faena periodística me permite pocas veces distraer para mí mismo horas de concentración". Así comienza el autor; y eso nos pasa a todos en el oficio, de una manera o de otra. "Obras abortadas, todo son obras abortadas", decía Louis Veuillot, refiriéndose a las tareas de Prensa. La atención es solicitada, sobresaltada, herida a gritó pelado por mil sucesos y sugestiones agazapados a los bordes de nuestro camino. La atención adquiere así una flexibilidad de saltimbanqui y es toda extraversión, es decir, superficialidad. Uno se ausenta de sí mismo y permanece "fuera" largas temporadas. Dichosos los que tienen el hábito de recogerse durante breves ratos diariamente, para ensimismarse o hundirse en sí mismos. Ensimismarse es en este caso unimismarse, recobrarse y poner a salvo la personalidad.

El nombre de Fernando Vela inclina a prejuzgar favorablemente el libro; pero un vistazo al índice pone a uno en la sospecha de si el volumen no es más que compilación de artículos periodísticos. Y la desconfianza es inmediata. No es frecuente que valga la pena de salvar en libro artículos volanderos de periódico. Pero el libro no es eso sólo, y aunque lo fuera, estaría suficientemente justificado el volumen.

Comienza con una exposición acerca de las "orientaciones últimas de la Filosofía". La exposición, muy breve; apenas noventa páginas de una impresión espaciada y neta. Desde Descartes al día, un esquema desnudo de los derroteros del pensamiento. Podado todo lo que pudiera entorpecer la marcha de la atención por el camino seguro; desechado todo lo accidental y episódico, todo lo que son veredas que de ese camino principal arrancan, para luego volver a él en direcciones diferentes o para terminar en callejones sin salida. La línea escueta, lo radical y lo culminante, los puntos fijos de referencia; tales son los sitios y los caminos que Fernando Vela nos señala o por donde Fernando Vela nos conduce. En todo ello hay un esfuerzo de acendramiento, de precisión, que el lector no advierte a primera vista, porque el filósofo ha trabajado por él y ha conseguido en parajes abstrusos y revueltos una naturalidad de movimientos que le cautiva y encanta. "Primero gozó (en la Filosofía) de una despótica prevalencia el "espíritu"; después, como reacción, la "vida"—en sentido biológico—intentó rebelarse y tomar el poder; más tarde la Filosofía pretendió una especie de pacto constitucional, acotando estrictamente los derechos del "espíritu" y los de la "vida" biológica, para llegar a un "statu quo", a una síntesis Vano intento, aquí también el pacto constitucional fracasó. Al fin la Filosofía ha superado la contraposición mediante la idea de "existencia"—en un sentido de nuestro existir humano—. En este breve párrafo resume Fernando Vela la historia de la Filosofía desde Descartes. Viene, pues, a la conclusión de que la Filosofía actual es esencialmente antropológica, de que «la Filosofía, aun para ser teoría del conocimiento, tiene que ser, ante todo, descripción, interpretación de la vida»; la razón vital cede a la razón pura, es menester pensar "existencialmente» y volver al hombre la vida auténtica que ha perdido.

Razón vital, existencia, sentido antropológico... Ya se advierte que hay en estos conceptos un matiz de necesidad. Necesidad que no es fatalismo ni determinismo; sino campo en el que la libertad se mueve con holgura. Y así la conclusión: «nuestras verdades tienen que ser algo que no son hoy; tienen que ser necesidades, creencias. Nuestra vida tiene que ser destino. Nuestras ocupaciones, vocaciones.» A la vida floja hay que oponer la vida disciplinada y enérgica. Y así nos lleva Fernando Vela a un sitio en el que se oye una palabra que él no anuncia: fe. Sin fe, sin una fe, no hay vida auténtica.

En todo el trayecto ha ido Vela acompañado y sostenido por dos de las voluntades irtelectuales más aceradas de nuestro tiempo: Max Scheler y Ortega y Gasset.

Luego, unos ensayos sobre eugenesia y racismo, sobre la Rusia soviética, sobre Charlot... Cosas sobre las que los periódicos y la gente suelen deslizarse, pero en los que Vela se detiene un momento y en las que proyecta un linternazo breve y luminosísimo. Desarma el andamiaje racista y muestra su inconsistencia; pasa a través de la maleza propagandist soviética para detenerse en lo más natural, que es también lo esencial. Cuál será la reacción de los jóvenes ante Cuál será la reacción de los jóvenes antimiento ineludibles de la naturaleza humana?

También Jarnés

Sobre esa Filosofía de las trasparencias del cristal, a través del cual se mira y en el que no se repara, vuelve también Benjamín Jarnés por otras rutas y con otras palabras en su último libro (2). Todo fué exteriorización en los hombres del siglo XIX. «La vida individual quedó relegada como si fuera cuestión poco seria e intrascendente.» Lo entreconmillado es de Ortega y Gasset y es Jarnés quien lo cita. Agreguemos que los ensayos principales de este libro sobre Castelar están señalados por jalones de Scheler.

No es ésta una vida de Castelar. Don Emilio nace cuando usted ya se ha adentrado en el libro. Pero la voz de Castelar resuena desde la primera página. En el recinto de este edificio que acaba de levantar Jarnés todo lo llena y en todos los rincones repercute y retumba la voz de aquel orador. No es una vida de Castelar ni una historia de la época en que el tribuno vivió. Falta ese movimiento de vida y de barullo que acompaña al tránsito por este mundo de hombres de esa índole en épocas revueltas e inestables. Mas tampoco se promete eso en el título. El título dice simplemente: «Castelar, el hombre del Sinaí».

Y en él queda resumido todo lo que aquella literatura y aquellos arranques tribunicios y aquellas cartas escritas seguramente con vistas a la posteridad tienen de artificioso y de impreciso. Porque se advierte luego en Castelar la falta de vida íntima, de concreción en las ideas, de fino en los designios. El hombre del Sinaí es siempre aparatoso y teatral, preocupado más de la popularidad que de la verdadera gloria, más de encarecer el efecto que sus discursos producían, que de las realidades positivamente de ellos dimanantes. Y así, Castelar escribe su biografía en tercera persona y se complace morosamente, con verdadera candidez infantil, en dar realce a rasgos y accidentes de su existencia; y cuando ha salido de la Cámara y llega a casa de unos amigos con los que estaba citado, no se preocupa de la situación política, ni de la probabilidad de que los discursos terminen en actos, sino que está todo él embargado por la impresión que en los oyentes ha causado su oración. «Ni Demóstenes», dice al llegar una vez a casa del marqués de Grijalba, después de una interpelación parlamentaria. Y cuando los años avanzan y los sucesos son contrarios y la riada de la opinión ya no le lleva precipitadamente a lomos, Castelar se duele, principalmente, de que no ha causado impresión. De aquí una de las palabras en que Jarnés resume una de las actitudes principales de Castelar: Narciso.

Naturalmente, Narciso se transvierte todo él en la fuente; allí se descubre, allí gusta de verse y allí se eterniza viéndose. Ni una sola mirada hacia lo interior. Hemos abierto este libro imaginando que nos descubriría algo de la vida interior de Castelar, de su personalidad íntima, de esa piedra preciosa que cuaja en lo hondo de uno mismo y de la que todo lo demás son irradiaciones y centelleos. Tal vez eso mismo se propusiera Jarnés al concebir el libro. Pero Castelar... no tuvo vida interior; «en sus libros apenas si tropezamos con esos jalones misteriosos capaces de conducirnos a las entrañas del autor».

Jarnés toma, pie de incidencias de la vida de Castelar, y desde ellas acomete dos empeños: ir fijando los rasgos principales del escritor y del tribuno y elevarse a consideraciones más generales sobre la época y sobre la nación. Hemos dicho que esto no es la vida de Castelar, pero tampoco el autor ha querido que lo sea. Hay biografías que se parecen a novelas; hay otras que se asemejan a ensayos. De estas últimas es la que Jarnes nos presenta.

Una de las cosas que más saltan a la vista en Castelar es la falta del sentido de la realidad que vive. Se detenía en las palabras, digamos, si se quiere, en los pensamientos, sin pasar a la acción. Es verdad que no fué un hombre de gestas, sino de gestos. Cuando de veras intervino en política, con responsabilidad y mando, los acontecimientos le desbordaron. Cuando antes había andado en conspiraciones, huyó como pudo dejando frente al pelotón que iba a fusilarlos a los sargentos que estaban comprometidos. Hombre de palabras, de pensamientos a lo más; pero no hombre de acción, ni siquiera hombre de la vida real.

A veces proyecta Jarnés, como de pasada, aquellos sucesos y aquellas personas sobre lo que ahora pasa y los que ahora viven. Y hay en el fondo de algunas de estas observaciones o consideraciones un sabor de sátira amarga. Entre nosotros ha tenido siempre eficacia el generoso humorismo cervantino; pero han influído muy poco en el mejoramiento o corrección de la gente las lamentaciones de Quevedo o los latigazos de Larra.

Lo principal, sin embargo, del libro de Jarnés es la lección que de todo él se desprende sobre la inutilidad de las gesticulaciones y de la agitación sin norte fijo, sobre la vanidad de lo insincero y de lo superficial y sobre la necesidad absoluta, vital, de una disciplina individual y colectiva. "España—en el siglo XIX y en el XX—¿no hubiera dado muy gustosa una docena de ilustres oradores por un solo caudillo?"

(1) "El futuro imperfecto" (ensayos), por Fernando Vela Pen. Colección. Ediciones Literatura, Madrid. Cinco pesetas.

(2) "Castelar, hombre de Sinaí", por Benjamín Jarnes. Vidas españolas e hispanoamericanas del siglo XIX. Espasa-Calpe, Madrid. Cinco pesetas.

Historia de Suiza

DOCTOR ANTON LARGIADER: "Historia de Suiza". Traducción del padre Manuel Almarcha. (Barcelona; Editorial Labor; 1935; 220 páginas y otras varias de grabados.)

Suiza es una pequeña nación cuya historia está llena de interés. Ha llegado a adquirir verdadera unidad nacional, a pesar de ser los hechos diferenciales de importancia capitalísima. No tiene unidad de raza ni de lengua; hay cantones alemanes, franceses e italianos en cuanto a lengua y raza. No hay unidad de religión, pues unos cantones son católico y otros protestantes, y entre unos y otros ha habido por motivos de religión muchas y muy sangrientas guerras. El movimiento de formación nacional ha sido lentísimo. Se inició en 1291 con la Liga. Confederación de las tres comarcas, Uris, Schwyz y Unterwalden. De 1332 a 1353 se transformó la Liga en la Confederación de los ocho Lugares o Cantones que comprendían tres ciudades, Zurich, Berna y Lucerna, y cinco comarcas, las tres de la Liga primitiva con Zug y Glaris.

Los tratados de paz de 1389 y 1394 reconocieron solemnemente la Confederación de los ocho cantones. En 1499, a consecuencia de la guerra de Suabia, se emancipó Suiza realmente del Imperio, aunque su absoluta independencia no fué reconocida hasta la paz de Westphalia. La antigua Confederación se mantuvo hasta 1798, en que se proclamó la República helvética, cuya independencia no fué efectiva, porque se la obligó a aceptar un tratado de alianza defensiva y ofensiva con Francia; de hecho, Suiza fué tratada como un país conquistado. En 1803 se publicó el acta de Mediación—el mediador era Bonaparte—. En 1815 los cantones soberanos suizos, que ya eran veintidós, se unieron con un pacto federativo. Pero iba ganando ya mucho terreno la idea de constituir un verdadero Estado federal, y en 1845 los cantones de Lucena, Uris, Schwyz, Unterwalden, Zug, Friburgo y el Valais formaron una Liga defensiva que los adversarios llamaron Sonderbund Liga separada. Los demás cantones apelaron a las armas, y el general Dufour acabó prontamente la guerra, haciendo demostraciones incontrastables de superioridad de fuerzas. Vencido el Sonderbund, se organizó Suiza como verdadero Estado federal por la Constitución de 1848; contra ella sólo votaron seis cantones y medio, los cuales se sometieron inmediatamente. En 1874 se reformó en sentido más unitario la Constitución de 1848, y hoy Suiza es una verdadera nación que sabe hacer respetar su neutralidad y su independencia.

Este largo proceso de seis siglos se narra en la obra de Largiader con gran abundancia de pormenores y con perfecto sentido crítico. La obra resulta de positivo interés y de lectura muy agradable. El ejemplo de Suiza puede sernos muy útil en España para rechazar las afirmaciones nacionalistas de catalanes y vascos, y hasta de gallegos, que nunca han constituído Estado propio. Las diferecias entre los cantones suizos son mucho más profundas que entre las regiones españolas, y la unidad nacional no data en Suiza sina de 1848; sin embargo, existe en Suiza, vivo y vigoroso, el sentimiento de unidad nacional. La fuerza se ha empleado en Suiza bastante más que en España, como medio para lograr la unidad. Ante un hecho como éste se desvanecen todos los argumentos de nuestros nacionalistas.

EL DEBATE. Alfonso XI, 4

Lírica sagrada de Lope

Una selección por el padre José Luis Sempere

LOPE DE VEGA: "Cancionero divino". Antología de Lírica Sagrada, selección del padre José Luis Sempere, S. J. (Madrid; Apostolado de la Prensa; 1935; 228 páginas; 3 pesetas.)

La mejor manera de honrar a Lope en el tercer centenario de su muerte es divulgar sus admirables poesías, siempre frescas y lozanas. El, al morir, puso en parte su confianza de cristiano a las muchas poesías religiosas que había escrito. Forman éstas una enorme colección. "Rimas sacras", "Rimas divinas", "Soliloquios", "Pastores de Belén" y muchedumbre enorme de sonetos, epístolas, romances, glosas, décimas, redondillas sueltas, 41 autos, 40 comedias, cuatro poemas y dos certámenes forman el riquísimo tesoro religioso del Fénix de los Ingenios. Lo difícil para el padre Sempere ha sido escoger. ¡Son tantas las poesías religiosas de Lope dignas de la inmortalidad! Ha seleccionado con acierto 124 de las mejores poesías líricas y las ha dividido en cuatro secciones: "Belén o poesía de la infancia de Jesús", "Redención o poemas de la Pasión", "Gemidos del pecador o poesías del arrepentimiento" y "Miscelánea sacra". En todas ellas campean la religiosidad profunda, la dulzura exquisita y la vena riquísima de Lope. Muy pecador fué Lope; gravísimas fueron sus caídas y sus recaídas, pero es de los que supieron amar mucho, y piadosamente creemos que Dios lo juzgó con misericordia.

Una obra notabilísima del profesor Jiménez Díaz

Lecciones de Patología dentro de un método didáctico nuevo y sugestivo

DOCTOR C. JIMENEZ DIAZ: "Lecciones de patología médica". (1.110 páginas, 405 grabados; Tomadas taquigráficamente por el doctor J. de Paz Montalvo. Tomo 1.º; Editorial científico médica; Barcelona 1935.)

Cuando vemos estas espléndidas joyas editoriales en que se nos presentan las obras de Medicina no podemos menos de felicitarnos, porque suponen que el índice de cultura en esta profesión alcanza en España su más alto nivel.

Porque raro es el día en que no aparece ante nuestra vista un libro más. Y éste que comentamos hoy, impreso en excelente papel, con claros tipos y muy bien encuadernado, lleva en sus páginas profusión de grabados que completan la finalidad pedagógica de una cátedra modelo.

Pero estas lecciones de Patología del profesor Jiménez Díaz no vienen a ser un libro más. Es algo tan sugestivo, tan nuevo, que estamos seguros de que cuantos abran las páginas de esta obra se verán trasladados al ambiente estudiantil. Y en vez de leer creerán escuchar la voz cautivadora del maestro, que va exponiendo con absoluta claridad los nuevos conceptos de la Patología y las interpretaciones geniales del profesor Jiménez Díaz, que va desbrozando el camino dentro de un método didáctica admirable.

Decíamos ayer... Nos hemos ocupado en la lección anterior... Vamos a ocuparnos en la lección de hoy..., son los sugestivos principios de los capítulos o lecciones de cada día. Y cuando describe los casos clínicos no lo hace con esa frialdad expositiva al uso, cuando el que escribe un libro médico lo hace consultando datos de su archivo. Con recias pinceladas va trazando minuciosamente la historia en forma amena, detallando con tal cantidad de datos los diversos síntomas, que nos parece tenerla delante de nuestra vista. Y es que el profesor Jiménez Díaz "no ha escrito este libro". Son sus palabras recogidas en la cátedra con tal veracidad que al iniciar el examen de un caso y decir: "Vamos a ver esta enferma de veinticinco años de la provincia de C. R. de la que han podido ustedes apreciar que tose muy frecuentemente...", sigue enunciando su lección que seguimos con extraordinaria atención, y sólo falta para que la ilusión sea completa escuchar, cuando la clase va vencida, esa voz tan conocida del bedel anunciando "la hora".

Hay que unir, pues, al nombre ilustre del profesor Jiménez Díaz, el de su discípulo y colaborador doctor Paz Montalvo, que tan acertadamente ha sabido "conservar" en sus notas taquigráficas el estilo del maestro. Y no hay que echar tampoco en olvido que alguno de los médicos que colaboran con el profesor, doctores Vega, Partearroyo, Abello, Marcos, Castro Mendoza y López Brenes son también autores de algunos capítulos muy interesantes.

La primera lección comprende el fenómeno de la respiración y el mecanismo general de las disneas. El mecanismo de regulación del aporte de oxígeno a la sangre está trazado magistralmente, así como las causas a que obedecen las disneas respiratorias. Sigue un recuerdo anatomofisiológico del aparato respiratorio. El recambio gaseoso en el pulmón. Las fuerzas inspiratorias y espiratorias. Respiración costal y diafragmática. Posición media del pulmón y su regulación anoxemia y cianosis.

Con qué admirable sencillez van expuestos los medios de defensa del aparato respiratorio. Las secreciones mucosas y las consideraciones que se derivan del fenómeno de la tos. Los caracteres organopéticos del esputo. Su estudio microscópico.

En cuatro admirables lecciones estudia los diferentes catarros, factores locales y "disposición catarral"; coriza de repetición. El problema de la alergia que en otras partes hemos visto abordado con cierta oscuridad, queda aquí claramente especificado y junto a las opiniones de los grandes críticos del mundo, el profesor Jiménez Díaz da su juicio personal, con esa visión de los grandes maestros que adquiere la fuerza de algo sólido y definitivo. Sigue con el estudio de la bronquitis. El Asma bronquial, y nuevamente el fundamento de que el asma bronquial es de naturaleza alérgica. Y la influencia que el polen de las plantas tiene en su etiología.

El enfisema pulmonar, las bronquitis supuradas y la etiología y anatomía patológica de las neumonoconiosis están muy bien expuestas. Cuatro notables lecciones sobre las neumonías, y sigue el curso con las inflamaciones supuratorias del pulmón.

Nada más que hacer constar que la parte dedicada a tuberculosis pulmonar ocupa treinta y una lecciones dará idea de cómo se aborda el tema en este libro. Desde la evolución histórica de las ideas y el bacilo de Koch, vías y mecanismos de infección, primeras lesiones, mecanismos genéticos de la evolución, inmunidad y alergia tuberculosas, reacción de tuberculina y el esquema de Ranke, métodos de diagnóstico. Fundamentos del radiodiagnóstico de la tuberculosis pulmonar y principales fuentes de error. Esta lección profusamente ilustrada con radiografías que aparentemente señalan un diagnóstico de tuberculosis y en las que la certera visión del maestro va señalando los errores de diagnóstico para que los que lean estas lecciones no caigan en esos fatales diagnósticos falsos, cuyas consecuencias pueden ser tan lamentables para los enfermos. La parte de quimioterapia de la tuberculosis, referente a las sales de oro, está desarrollada por los doctores Marcos y Lanzarot. Están muy bien enjuiciadas sus indicaciones, así como el valor de los preparados extranjeros y nacionales, cuya posología está minuciosamente detallada para evitar posibles complicaciones.

El estudio del aparato circulatorio, corazón, taquicardias endocarditis, corazón diabético, hipotonía habitual, hipertensión, cardioesclerosis, síndrome de angor, ocupa unas lecciones ilustradas profusamente, con gráficos y electrocardiogramas muy curiosos.

Termina la obra con once lecciones sobre estenosis exofágica, ulcus gástrico, estenosis pilóricas, cáncer de estómago juvenil, estreñimiento, hematemesis, apendicitis, ictericias, colecistitis y quiste hidatídico.

Consideramos esta obra de una importancia extraordinaria, no solamente para el estudiante de la asignatura, sino también para el médico práctico que quiera "refrescar" sus conocimientos con estas nuevas aportaciones del doctor Jiménez Díaz, que pone al día estos problemas trascendentales de la Medicina.

Tenemos noticia de que está en Prensa el segundo tomo de Lecciones de Patología que versará sobre riñón, hígado y sistema nervioso.

Un tratado completo de Biología

A. FRANKLIN SHULL con la colaboración de GEORGE R. LARUE y ALEXANDER G. RUTVEN: "Principles of animal biology". (4.ª edición; 400 páginas y 290 ilustraciones; New York y Londres, 1934.)

Los autores, miembros de la Universidad de Michigan, en la que los dos primeros son profesores de Zoología, desempeñando el señor Rutven la dirección de su Museo, han hecho una obra muy completa de Biología animal, aunque las materias que en ella estudian no pueden, dado el volumen del libro y el cuerpo de letra empleado, serlo con la extensión necesaria, para que fuera útil a todos los universitarios que dedican su atención a seguir los progresos de la Biología.

Comienza la publicación de referencia relatando todas las vicisitudes experimentadas en el transcurso de la historia hasta la fundación de la Biología, con el concreto carácter que hoy tiene.

Después, y tras unas nociones de Química orgánica, estudian la célula, metabolismos de su protoplasma, así como las distintas clases de agrupaciones y colonias celulares, para adentrarse a continuación en el detalle de la organización de los Metazoos.

En esta parte destacan unos primorosos dibujos relativos a la reducción cromática, que con su simple examen basta para darse una idea muy clara de la misma.

En la descripción de las vitaminas, así como las funciones que desempeñan, intercalan tres excelentes fotografías, de las cuales, las dos primeras representan a un perro que por haber sido alimentado con substancias carentes de la vitamina A presenta depauperado aspecto, en contraposición con el que figura en la tercera «foto», de vigoroso y muy sano aspecto, debido a que durante diez días se le hizo tomar aceite de hígado de bacalao, que, como es sabido, tiene gran riqueza en vitamina A.

Como es lógico, también es objeto de la atención de los citados el esqueleto y la anatomía, tanto internos como externos, de los animales, haciendo acertadas comparaciones con arreglo a las modernas orientaciones biológicas.

La Ecología la tratan con gran acierto y con bastante extensión, al igual que la Embriología—con magníficos gráficos de la espermatogénesis—, y la Genética, en la que figuran cincuenta y dos problemas destinados a que los alumnos, al resolverlos, se ejerciten en el estudio de las diversas cuestiones que plantean los interesantes fenómenos de la herencia y transmisión de los caracteres paternos.

Termina el libro, al pie de cuyos capítulos figura selecta bibliografía que puede ser consultada por los que deseen conocer con más extensión las materias tratadas en el mismo, con la clasificación de las especies que constituyen el reino animal, señalando los diversos grupos taxonómicos.

Complementa a la obra un escogido vocabulario relativo a la terminología científica empleada en la citada, y un índice alfabético de las especies y órganos que en el curso de ella citan.

Resumiendo, es una obra de utilidad indudable para los que aspiran a ingresar en la Universidad y para todos cuantos deseen iniciarse con eficacia en el estudio de la Biología.

UN ENSAYO SOBRE LA ORIENTACION ECONOMICA DE ESPAÑA

Lo ha publicado en alemán el señor Perpiñá

PROFESOR DOCTOR ROMAN PERPIÑA GRAU: "Der Wirtschaftsaufbau Spaniens und die Problematik seiner Aussenhandelspolitik". (Weltwirtschaftliches Archiv; Jena; enero, 1935.)

El director del Centro de Estudios Económicos Valencianos, señor Perpiñá Grau, ha publicado en la importante revista alemana un documentado trabajo sobre la reconstrucción económica de España y la problemática de su comercio exterior.

El autor estudia la política económica que inauguró en España el proteccionismo y se pregunta si ha servido para elevar el nivel nacional de vida y con él un mayor bienestar de la población. En unas páginas concisas de literatura y abundantes en datos, bien elegidos y manejados, analiza la distribución geográfica de nuestras zonas productoras, destacando en primer término la España periférica de la central.

El señor Perpiñá Grau aprecia tres núcleos definidos: la España central cerealista y carente de industria, las zonas vasca y catalana preferentemente industriales y el Levante exportador.

La política económica seguida en España desde la Restauración, en especial desde 1892, es objeto de un examen detenido en un capítulo siguiente.

Con el triunfo de las ideas proteccionistas, la política nacional no tuvo más objetivo que lograr una perfecta autarquía económica. Los productos agrarios fueron defendidos con aranceles prohibitivos, y la industria gozó de abundante protección. Las ideas fundamentales que guiaban esta tendencia de nacionalismo económico descansaban en la creencia en un posible e ilimitado aprovechamiento de las fuerzas productivas del país, así como en una capacidad de absorción indefinida por el mercado nacional. En el caso de una saturación interior se creía posible una exportación de los productos sobrantes.

Semejante política, según el señor Perpiñá Grau, ha creado en España una situación económica artificial. La protección uniforme obliga a la industria a abonar altos jornales condicionados por el precio elevado de los artículos alimenticios. Por otra parte, la defensa de los productos agrícolas interiores ha promovido la puesta en cultivo de tierras de calidad inferior que por la ley de rendimientos decrecientes obliga a los campesinos a rebajar su nivel de vida a límites infra-económicos. Esto reduce a su vez la capacidad de consumo interior, que no permite a la industria aumentar su producción y con ella disminuir el costo unitario de los productos elaborados.

Para el señor Perpiñá Grau es, en último término, la exportación agrícola la que padece esta inflación de los precios interiores, ya que está obligada a concurrir en el mercado mundial con el nivel internacional de precios.

El autor somete a examen la tendencia de la producción nacional, y observa que mientras el trigo, producto típico de la economía central peninsular, se mantiene sensiblemente al mismo nivel desde 1921 a 1932, la industria (electricidad y cemento) presenta un aumento extraordinario desde 1926, que corresponde paralelamente al mismo que se señala en nuestra exportación agrícola.

Infiere de aquí la consecuencia de que el progreso y desarrollo de nuestra industria está visiblemente condicionado al éxito del mercado exterior.

La tesis de la independencia de España de la coyuntura internacional sufre con esto un rudo golpe. El aprovisionamiento de primeras materias indispensables a nuestra economía no sería posible a la larga si el mercado europeo se cerrara a nuestras frutas.

Y, en efecto, el ambiente es pesimista. El nacionalismo ajeno y nuevas tendencias imperiales en el comercio con las colonias multiplican los obstáculos que nuestros exportadores han de salvar.

Por otra parte, nuestro comercio exterior con los principales países a que va dirigido significa para nosotros cifras relativas, vitales, que no corresponden a la importancia que para las naciones interesadas ofrece nuestro mercado.

Inglaterra representa el 17,15 por 100 de nuestro comercio exterior. Nosotros figuramos sólo con 1,4 por 100 en el volumen del comercio inglés.

Quedan dos caminos a España. El primero, un alivio de los aranceles que permita la entrada en España de aquellos productos que, obtenidos en el país, elevan artificiosamente el costo de la vida, y, por vía de jornales, encarecen nuestra exportación y la sitúan en desfavorables condiciones de concurrencia internacional.

Y otro, revisar la política comercial y concentrar nuestra exportación en uno o dos países importantes, inaugurando así un régimen diferencial que con abandono de la cláusula de nación más favorecida nos permita ofrecer compensaciones suficientes.

No se le ocultan, sin embargo, al autor los graves riesgos políticos y de toda índole, señalados ya por Haberler, que una política semejante puede traer a la nación.

LIBROS VARIOS

RAFAEL BOSCH FERRER: "Contribución al estudio histórico del sitio y saqueo de Mahón por Barbarroja en 1535". (Ciudadela; Imprenta Moll; 1934; 134 páginas.)

Vencido en túnez y fugitivo de dicha ciudad, en 1535, Barbarroja preparó un golpe audaz sobre Mahón, con las fuerzas que aun le quedaban. Desembarcó en el puerto el 1.º de septiembre y sitió la villa—entonces era todavía Mahón una villa modesta—, la tomó y asoló el 4, y huyó el 5 con mucho botín y centenares de esclavos. Inmediatamente se formó proceso, que terminó, después de bastante tiempo, condenando a muerte cruel por cobardía y traición al baile de Mahón Scalá y a varios regidores. Sobre estos tristes sucesos se habían divulgado no pocos errores, pero los documentos publicados hace algún tiempo por Aguiló y Fajarnés han restablecido la verdad. Apoyado en esos documentos y en algunos otros, el señor Bosch Ferrer depura la narración de aquellos tristes acontecimientos. Demuestra en particular: 1.º Que la declaración de Bartolomé Mir en el proceso no merece fe alguna, y que las autoridades de Mahón se apresuraron a solicitar el auxilio del gobernador de Menorca, que residía en Ciudadela. 2.º Que el pequeño ejército que inmediatamente se envió en ayuda de Mahón desde Ciudadela iba mandado por el mismo anciano gobernador, que murió en el desgraciado combate, y cuyo nombre se ignora. 3.º Que quedó de gobernador interino el procurador fiscal, el cual incoó inmediatamente el proceso; y 4.º Que don Pedro de Figuerola, hijo del Virrey de Mallorca, no estaba en Menorca durante el sitio de Mahón, sino que fué enviado de gobernador más adelante por su padre. La monografía despierta interés.

FRANCISCO A. LOAYZA: "El Inca piadoso y justiciero". (Barcelona; Editorial Maucci; sin indicación de año; 160 páginas; 3 pesetas.)

El señor Loayza, cónsul general del Perú en Sevilla, hace compatible los trabajos literarios con las funciones consulares. En este libro nos ofrece 23 narraciones castas, algunas de las cuales se presentan como cuentos reales y otras como leyendas extrañas. La imaginación del autor ha contribuído mucho indudablemente a darles gracia y colorido. En el apéndice indica el autor los textos de historiadores y viajeros en que se han inspirado sus principales cuadros. Tienen indudable valor como evocación del folklore de países lejanos, China, La India, las islas Haival, el Japón, el Perú de los Incas. Solamente tres se refieren a los antiguos tiempos del Perú; "El Inca piadoso y justiciero", "El sembrador de esperanzas" y "Jawar-Waka". Los cuentos son en general delicados, y algunos encierran importantes lecciones morales. En "El Inka piadoso y justiciero" se recuerdan el desprecio con que en el Perú se miraba la mentira y la responsabilidad que se exigía a los padres por las culpas de los hijos; en "Wumeng el Caligrafo" se presenta un ejemplo grande, aunque un poco extravagante, de amor filial; en "La linda Emperatriz" se presentan al vivo las funestas consecuencias de los caprichos imperiales; en "Los caballos milagrosos", la admirable eficacia del amor materno; en "Jawar-Waka", la piedad de un Inca que realmente lloraba lágrimas de sangre al no poder salvar de la muerte a unos rebeldes; "Las víboras eternas" son una representación de los remordimientos de la conciencia.

JUAN ECHEVARRIA, C. M. F.: "Recuerdos del Beato P. Claret". (Madrid; Colaboración cultural; 1934; 433 páginas.)

En mayo último dábamos cuenta de la aparición de este bello libro e indicábamos que pronto darían cuenta de la edición los católicos de habla castellana. Así ha sucedido, por fortuna. La edición se agotó en cuatro meses, y ha sido necesario publicar rápidamente una segunda; además, ha sido ya traducida la obra a varias lenguas. Ello demuestra, entre otras cosas, el entusiasmo que la vida apostólica del B. Claret despierta en el mundo católico. La humanidad está sedienta de Dios, aunque otra cosa crean ciertos observadores superficiales, y la avidez con que se lee la vida de los Santos contemporáneos es una prueba de ella. La segunda edición es aun más elegante que la primera, y más manejable, por ser de menor tamaño. En ella notamos que el padre Echevarría ha atendido algunas ligeras indicaciones que nos permitimos hacerle. Hay en esta segunda edición un capítulo nuevo muy interesante sobre las relaciones espirituales entre el B. Claret y Santa Micaela del Sacramento. Se ve que la madre Sacramento buscó con empeño, y encontró, el decidido apoyo del padre Claret, que éste la dirigió desde la muerte del padre Carasa, que aunque no era partidario de dirigir almas por carta, hizo una excepción con la madre Sacramento, a la cual contestaba por escrito, aunque de ordinario con poquísimas palabras, que bastaban a la Santa para entender el pensamiento del director, y que si conservamos el retrato de la Santa, hecho por Madrazo, fué porque el padre Claret se lo rogó en forma apremiante a la misma que se dejara retratar. Las cartas que se publican en ese largo capítulo son preciosas en todos los sentidos. Puede decirse que, respecto a este punto, el padre Echevarría agota la materia, y que únicamente el hallazgo de nuevos documentos podrá suministrarnos nuevos datos.

F. TARSICIO MORI: "Cantos de amor y de esperanza". (Lima; S. Rojas; sin fecha; 182 páginas; dos soles.)

El padre Tarsicio Mori, a imitación de su padre San Francisco, canta, movido por los más puros sentimientos del divino amor. Una hermana suya, Soledad Mori, también escritora, ha seguido las famas del franciscano, publicadas en una revista, y da a luz el primer tomo de ellas con intención de continuar la publicación de otras poesías. Las que se contienen en el tomo que ahora nos ofrece son tódas delicadas, fervorosas. Llora el padre Mori la ingratitud de los hombres para con el Amor de los Amores; pero espera que Jesús se compadezca de los hombres miserables. Por eso sus cantos son de amor y de esperan a. Eucarísticos, unos; de penitencia los otros, y líricos algunos, los dos son de asunto religioso y propios para exaltar severa devoción. Uno de los que más nos han gustado es una sentida glosa de la incomparable parábola del Hijo pródigo.

Anuario Internacional de Legislación Agrícola

El Anuario Internacional de Legislación Agrícola es una obra ingente que sólo un organismo oficial puede llevar a cabo. Le hace el Instituto Internacional de Agricultura de Roma, que cuenta con la adhesión de la mayor parte de los Gobiernos del mundo.

Acaba de publicarse el volumen 23 de este Anuario, que trae las leyes agrarias correspondientes al año 1933 de unos 50 Estados y de sus colonias.

La legislación agraria está clasificada por materias que son las siguientes: Estadísticas agrícolas y comerciales; Comercio de los productos agrícolas, las máquinas, los abonos, y el ganado; leyes financieras y aduaneras sobre productos agrícolas; Producción vegetal e industrias agrícolas; Producción animal e industrias pecuarias; Legislación sobre enseñanza agrícola; Enfermedades de las plantas; Cooperación, seguros y créditos; Propiedad rústica y colonización interior; Legislación sobre el capital y el trabajo en Agricultura; Legislación sobre higiene rural y policía de los campos.

Al final lleva un índice cronológico por países y un índice alfabético por materias. Precede al Anuario un resumen, en el que se explican las orientaciones generales de la legislación mundial, y se llama la atención sobre las principales leyes en los más importantes países.

Felicitamos al jefe de la Sección de Legislación Agrícola del Instituto Internacional de Agricultura, señor Carrara, doctor en Derecho, profesor de Derecho Agrario y de Derecho Civil, y a sus colaboradores, así como al delegado de España en el Instituto Internacional de Agricultura, el ingeniero agrónimo don Francisco Bilbao Sevilla, que tan alto pone el pabellón español con sus preocupaciones constantes por cuanto a España se refiere en el Instituto Internacional mencionado.

PEQUEÑA RESEÑA

H. López Rubio: "Es Justicia o Caridad". Barcelona, 1935. Sana doctrina, naturalidad y emoción son las características con las que el autor traza el cuadro realista de la enconada lucha entre dos antagónicas tendencias sociales, llegando, tras episodios y escenas emocionantes, al triunfo de un ideal.

LIBRERIAS Y QUIOSCOS

ACABA DE APARECER

Libro sensacional de actualidad:

Cuatro años de experiencia republicana

JUAN CASTRILLO

Ex diputado

El proceso de la República estudiado desde la oposición republicana y proyectado sobre el presente y el porvenir de España en la próxima revisión constitucional.

LIBRERIA BERGUA

MARIANA PINEDA, 9

315 páginas. 5 pesetas. Y en las principales librerías.

Los libros comentados en esta página y cualquier otro que interese al lector los sirve a reembolso la

Librería PRO-CULTURA

Alarcón, 3. MADRID.

LINOLEUM Hortaleza, 47 Teléf. 13324.

CASA VELAZQUEZ

Jarabe antiepiléptico de F. URGELL

(Fórmula del Dr. Bayó)

De positivos resultados en la EPILEPSIA y toda clase de afecciones nerviosas.

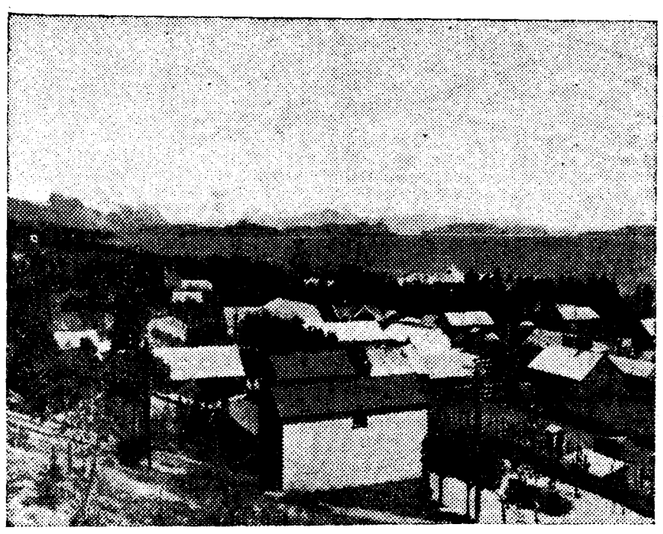
De venta en todas las farmacias y centros de específicos y en los depósitos que indica el prospecto.

Precio de venta: pesetas 5,70 frasco (timbres incluídos).

La región de los lagos andinos ya es accesible por ferrocarril

Lo trenes llegan a San Carlos de Bariloche, junto al maravilloso lago de Nahuel Huapi, en plena región austral

Seiscientos kilómetros por arenales, barrancos, bosques, bloques graníticos y montañas erizadas de rebeldes picachos



El pueblecito de Bariloche, recostado sobre el lago y entre cerros de nieve

Acaba de inaugurarse la estación de ferrocarril de San Carlos de Bariloche, con la asistencia de las autoridades argentinas. Este hecho, que habrá pasado inadvertido para muchísima gente, tiene una importancia singular en los anales de la República del Plata. Con la inauguración de esa estación en el corazón de los Andes patagónicos queda ultimado el trazado férreo Puerto de San Antonio-Bariloche.

Se ha requerido todo el tesón del Estado argentino para dar cima y remate a una línea de 628 kilómetros. Arenales, barrancos, bosques, bloques graníticos, altas montañas erizadas de rebeldes picachos, todo parece que se ha ido escalonando para dificultar sobremanera el tendido de esta nueva línea de los ferrocarriles del Estado. Largos túneles, trincheras, terraplenes, desmontes, revestimientos de cemento armado, grandes puentes y tramos metálicos, etcétera, van desfilando al amanecer ante los ojos atónitos y somnolientos del turista, dulcemente recostado en su departamento dormitorio. ¡Veinte años de trabajo ininterrumpido, con inversión de muchos millones de pesos argentinos, bien poco apreciados en el rápido correr de uno de esos cómodos trenes de recreo!

En quince horas se pasa de las riberas del Atlántico a las riberas apacibles del majestuoso lago de Nahuel Huapi, escondido, cual joya sagrada, entre los pliegues de los gigantes andinos. ¡Sueño de una noche, lo que antes era tarea de una semana, sin carretera alguna, con malos caminos y perdidas sendas! Nadie puede apreciar la comodidad que supone poder trasladarse en treinta y cinco horas desde Buenos Aires a los lagos australes de la Patagonia, dejando detrás de sí 1.745 kilómetros.

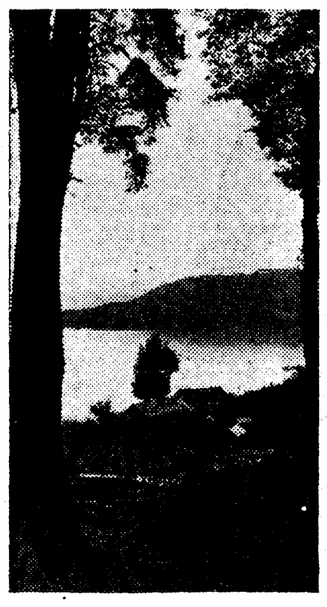
Deseosos de recorrer de punta a punta el territorio argentino y obtener una impresión objetiva de sus realidades, acudimos al ministerio de Obras Públicas, cuyo alto personal y la Secretaría general de los Ferrocarriles del Estado, con amabilidad bien argentina, nos dieron toda clase de facilidades. Pudimos visitar, gracias a su protección, la privilegiada región patagónica, aun antes de inaugurar el último trozo, y la nueva estación de San Carlos de Bariloche.

De los 1.745 kilómetros que separan a Buenos Aires de Bariloche, 915 kilómetros de vía férrea son de la Compañía inglesa F. C. del Sud, y los restantes 830, del Estado. A pesar de ello, el viajero monta tranquilo y bien acomodado—los coches-cama son más económicos en la Argentina—en uno de esos sudexpresos patagónicos de lujo y recreo, sin cuidarse de trasbordo alguno. El viaje es directo y se efectúa en dos noches y un día entero; pero las unidades del tren son un verdadero hotel rodante, con salones, comedores, dormitorios y hasta cuartos de baño.

Actualmente, en pleno verano austral —no olvidemos que diciembre y enero son allí los meses de calor sofocante— tres trenes semanales efectúan el recorrido a Bariloche. Multitud de turistas afluyen constantemente a contemplar las bellezas fascinadoras de la región de los lagos andinos, y ahora, terminado el trazado férreo, Nahuel Huapi se abre del todo a la curiosidad universal. La misma prohibición de exportar capitales, imperada por el Gobierno argentino, ha obligado, de rechazo, a los turistas y potentados bonaerenses a beneficiar con sus ingresos las fuentes del Turismo nacional. Córdoba, Salta, Mar del Plata, el Tigre, Mendoza y Nahuel Huapi han sustituído a los Balnearios y playas francesas y a los lagos de Suiza. Y, según confesión de extranjeros europeos, con ventaja.

Ruta de encanto hacia Chile

Pero el ferrocarril que ahora se abre al tráfico en su totalidad, no sólo facilita el acceso a una región del todo desconocida y de fisonomía única, sino que



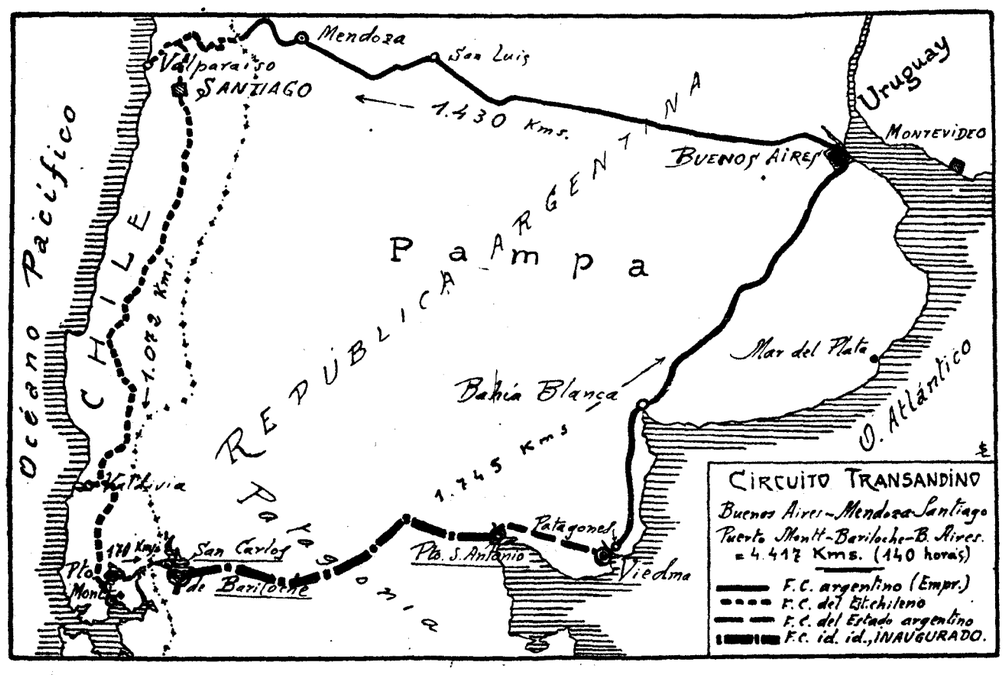
Uno de tantos risueños paisajes a orillas del lago Nahuel Huapi. Una granja en el golfo Correntoso, propiedad de colonos alemanes; la isla Baratta en primer término y en lontananza la cordillera nevada de los Andes. (Foto Maier.)

estrecha además fuertemente los vínculos fraternales entre la Argentina y Chile. El territorio chileno, cinta larguísima de la geografía sudamericana, se halla bloqueado por dos aisladores naturales e infranqueables: el océano Pacífico y la cordillera andina, con sus 6.835 metros de altura en la cima del Aconcagua. Sólo dos callejones o portillos ha consentido hasta el presente esa enorme y larguísima muralla de los Andes: uno de Mendoza a Santiago y otro de Bariloche a Puerto Montt. Aquél, labado en viva roca para dar paso al costoso ferrocarril trasandino; éste, facilitado por la misma Naturaleza con un eslabón de lagos, nutridos del deshielo y unidos por caminos de bajas cañadas.

Mientras en el paso de Mendoza se remonta el tren más de 3.000 metros de altura, en el paso de Bariloche a Puerto Montt no sube más de los 1.600 metros el camino carretero. El ferrocarril todavía no puede unir Bariloche con Puerto Varas, estación próxima a Puerto Montt. El paso, pues, por Mendoza es más rápido y puede efectuarse todo en tren; pero es muy inferior en riqueza de paisaje y matices naturales al paso por la región de los lagos australes. Cierto que una Naturaleza en su aspecto más rudo y agrio, con la

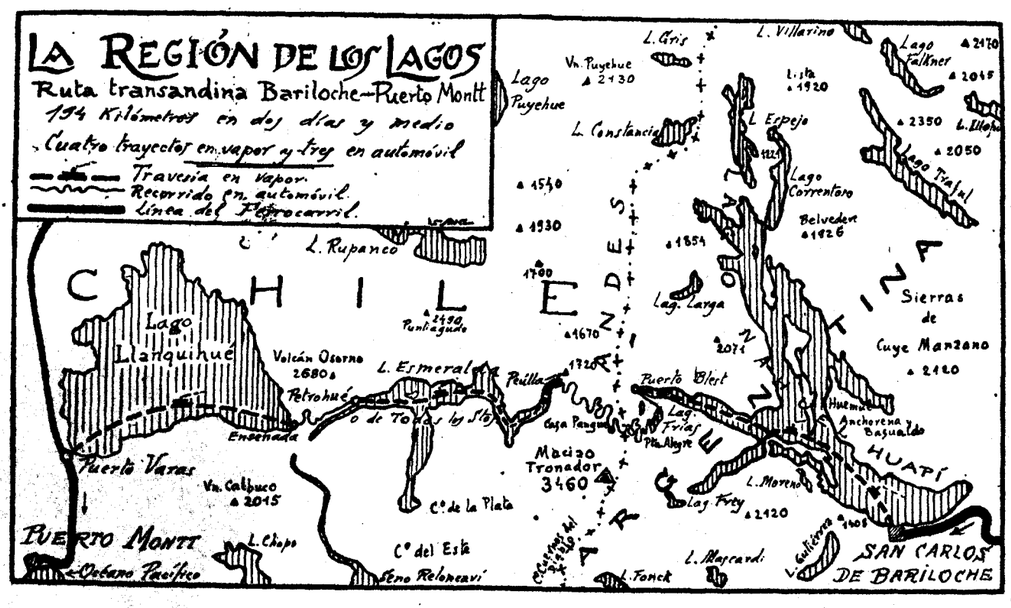
Estación de San Carlos de Bariloche, a orillas del lago Nahuel Huapí, punto terminal del nuevo ferrocarril patagónico del Estado argentino. (Fotografía tomada por el autor un mes antes de la inauguración oficial.)

Magnífico viaje del Atlántico al Pacífico a través de la región patagónica, una de las más hermosas de la tierra



altivez de encadenadas montañas, cuyas canas tiñe un sol radiante, de mil variados tonos, sólo se ve en los graníticos desiertos del paso de Mendoza. Pero, ¿puede compararse esto a la belleza sin igual de una travesía por espejeantes lagunas, cada una de color diverso, en cuyas mansas aguas se miran coquetonas las crestas cargadas de nieve de esas mudas efigies de piedra arropadas en felpudos cohues y cipreses?

En efecto; el itinerario que siguen muchos desde Bariloche a Puerto Montt importante puerto del Pacífico, resulta más económico y más encantador. Cuatro son los lagos que hay que atravesar, y a cuál más bello. La gran cadena de abruptas montañas imposibilitan el rodeo por tierra. No hay más remedio que navegar en los lindos vaporcitos que prestan un combinado servicio. De Bariloche hay que zarpar para Puerto Blest, encantador remanso del gran lago de Nahuel Huapi, y pernoctar allí. Al día siguiente se llega por carretera a orillas de la bellísima laguna Frías, que se atraviesa en canoa, hasta empalmar con el autobús, que, después de agazaparse por entre retorcidas y frondosas cañadas y trasponer la frontera argentino-chilena, conduce al sin igual mirador de la Peúlla. Todas las paletas de los artistas más primorosos no trazarían jamás paisaje semejante. Llámase Esmeralda o Todos los Santos el nuevo lago, de una verdosidad bien definida. Su encanto es la silueta esbelta y graciosa del volcán Osorno, macizo cónico de 2.680 metros de altura. Distanciado de la cadena montañosa, se yergue solitario y en otro tiempo amenazador, elevando el incienso de menudísima lava, como interrogante sobre la



blanquísima nieve de su testa. Lo mismo que el Futjiyama, del Japón, ha sido el Osorno (que en araucano significa vertedor de azufre) monte sagrado para el indio. Apagado el volcán desde 1836, no cesa, con todo, de tener violentas respiraciones, como si despertara de su sueño secular, arrobado ante la visión mágica de la riente Naturaleza, que yace a sus pies. En la travesía del lago Esmeralda, el Osorno, nimbado de nubes y vaporosa neblina, es el obsesionante "leit-motiv", coreado por las notas blancas de los cerros Techado, Calbuco, Caulle y de su rival el Puntiagudo (esqueleto de volcán, de 2.660 metros) y de arpegiantes colinas rumorosas de cascadas juguetonas.

Hay que cruzar el lago Esmeralda para pasar de la Peúlla a Petrohué, no sin acercarse antes a la isla Margarita, que oculta, engastada, en su centro una pequeña laguna de una hectárea de extensión y con una altura de 70 metros sobre el nivel del lago. Las sorpresas de esa cinta interminable de lagos, islas, caminos cubiertos por una fronda espesísima, cañadas y nevados picachos se renuevan de Petrohué hasta Puerto Varas, orilla opuesta del gran lago Llanquihué, que se cruza en cuatro horas y media de navegación para coger el tren que baja de Santiago a Puerto Mont (Ferrocarril del Estado chileno).

El trayecto, pues, Buenos Aires-Puerto Montt, que hasta ahora se efectuaba en tantos días, acortará notablemente su larguísimo recorrido (casi dos mil kilómetros) con la velocidad vertiginosa de los nuevos trenes que acelerarán las comunicaciones entre los dos Océanos infinitos.

Nahuel Huapi, pórtico de bellezas australes

Para llegar hasta la región de los lagos australes hay que atravesar una extensión enorme de Pampa, al principio tapizada de verde grama y luego cada vez más esteparia, hasta cruzar pequeños desiertos de polvo y arena. Finísimas partículas de ese cadavérico paisaje se filtran como fenómeno casi osmótico en el departamento mejor cerrado de los modernos coches. Las estaciones se hacen cada vez más raras. Simples «carpas» o galpones sustituyen a los edificios de piedra, ordinarios en las buenas estaciones. No se ven poblaciones y desnúdase la Naturaleza. De pronto, en una sencillísima estación, leemos en un madero que sustentan dos estacas: «Cardenal Cagliero». ¿Qué menos que dedicarle el pequeño homenaje de una futura población en el corazón de una región esteparia que el heroico Cardenal recorrió por entero, cual otro Javier, cuando era simple sacerdote salesiano?

Y después de dos jornadas en las que el escepticismo nos ha dominado casi del todo ante la demostración de un paisaje estéril que se sucede con pesada monotonía, llegamos de mañanita a Los Juncos, estación terminal entonces—hablo de primeros de diciembre—del nuevo trazado, y nos dirigimos en automóvil a San Carlos de Bariloche, distante 32 kilómetros. Un sol tibio, primaveral, se abre paso entre la gasa de nubes, matizando de suaves tonos el color ocre de la tierra finísima, de origen volcánico, de los acuchillados cerros y de la rala vegetación, que van extinguiendo las persistentes tempestades patagónicas, la abrasadora sequía y los duros inviernos.

Mas he aquí que cuando menos podemos soñarlo, detrás de unas revueltas del camino se rasga el misterio de imponderable belleza, escondido en el anillo montañoso que circunda el lago Nahuel Huapí.

¡Nahuel Huapí, pórtico incomparable de los inolvidables paisajes australes, primer eslabón de un centenar de lagos patagónicos, maravilla única en el mundo y obertura de un grandioso poema sinfónico de luz, agua y nieve!

¡Lagos australes! Arcanos de poesía y hechizo de artistas. Diadema de perlas que ciñe la frente de la virgen Patagonia. Blancura de nieve que es signo de nobleza en las sienes de una estirpe de rocosos gigantes. Agua que destila el cielo a cuentagotas y que congela el beso frío de una tierra cadavérica. Nieve que deshace su disfraz al calor de las cabañas, en otro tiempo de indios araucanos o tehuelches y que perfuma la fragancia de selvas inexploradas. Estridencias de guanacos, pumas o nutrias que merodean en las márgenes de los lagos. Llanto de cataratas, helechos o senecios, que destrenzan sus melenas al paso del terrible vendaval hasta caer desvanecidos sobre la alfombra que tejieron líquenes y musgos. Tintas tan pronto desleídas como recargadas sobre el inmaculado hábito de la Cordillera y calcadas en el brillante azogue de las quedas aguas. Ventisqueros y glaciares que besan con sus cándidas desinencias las esmeraldinas ondas, sobre las que flotan, graciosos cual azucarillos, los pequeños icebergs desprendidos de sus morenas.

¡Patagonia! Inmensa plataforma de 3.300 kilómetros de longitud, recortada caprichosamente por el Creador en divina filigrana de golfos, ensenadas, fiords y caletas como cuchilla de doble y festoneado filo contra el bravo Océano antántico; vasta gradería de un monumental altar granítico, cuyo remate son las nubes tornasoladas y en cuya ara se han inmolado las vidas de celosos misioneros. Tierra de ensueños y quimeras, que esconde aún en la ignota lejanía de los recuerdos perdidos la "Ciudad de los Césares", urbe legendaria que la imaginación febril de los descubridores de antaño la poblaban de mil palacios levantados en ricos mármoles que adornaban el oro y las piedras preciosas. La hermosura del escenario patagónico con su tríptico deslumbrador de nieve, selvas y lagos, unido a la quietud de un territorio deshabitado y donde el eterno silencio de un reino muerto convida espontáneamente a la meditación, ha creado las más extrañas consejas, de las que son buen botón la «Ciudad de los Césares», que consumió las energías de los conquistadores españoles en su inútil búsqueda, la supervivencia del plesiosaurio en el lago Epuyen, que llevó allá a naturalistas, aventureros y curiosos, la visión de un cazador de bullines (lobos de agua), etc., etc., y otras mil que han tenido, al menos, la virtud de hacer conocer a sabios e ignorantes la geografía patagónica en los parajes más inhóspitos, pero también más embelesadores del hemisferio austral.

Poesía y tragedia

El primero que exploró la región patagónica fué don Francisco Villagrán, teniente general de Pedro de Valdivia, en 1553. Siguiéronle do. Jerónimo Luis de Cabrera, en 1622, y el capitán Ponce de León, en 1650. Con este último fu. el primer misionero de la Patagonia, español, como todos los anteriores, padre Diego de Rosales, jesuíta. Al cabo de diez años salen de Chiloé dos misiones jesuíticas, y en diciembre de 1670, después de trasponer la cordillera andina penosamente con las piraguas al hombro y abrirse camino en la manigua a fuerza de hachazos, llega a Nahuel Huapi el padre Nicolás Mascardi, quien llegó a fundar una Misión a orillas del lago, probablemente en Puerto Huemúl, propiedad hoy de la familia española Ortiz de Basualdo y de Anchorena. Apóstol intrépido, corre a través de arenosas y desoladas pampas hasta las riberas del Océano Atlántico (hazañas entonces increíble), a 300 leguas de la Santísima Trinidad de los Buenos Aires, como refieren los cronistas de aquel tiempo. Mas, al regresar a su Misión de Nahuel Huapi, de paso para Chile, es blanco de una emboscada y muere herido a flechazos por los indios. Treinta años después de la muerte del P. Mascardi, el rey de España restablece la Misión y designa al P. Felipe de la Laguna, también jesuíta. Tras difícil viaje, funda la reducción de la Península de San Pedro con una casita e inglesia, que levanta en tres semanas, y varias viviendas para los caciques. Cuando en 1707 parte

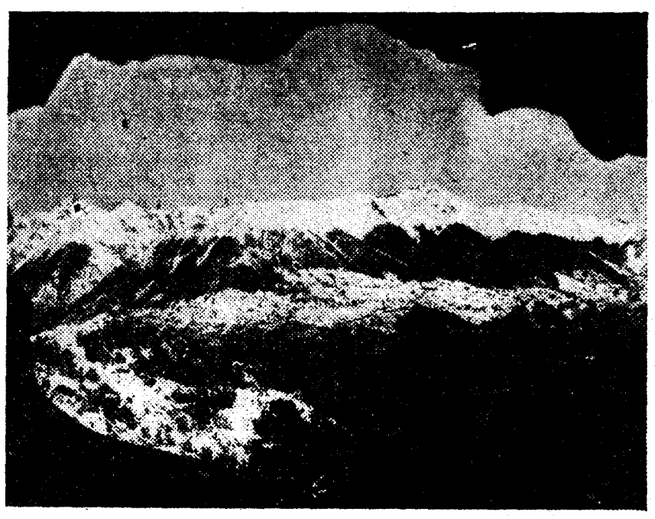
Un alto en el camino de Bariloche a Puerto Montt, junto al famoso hito divisorio de la frontera argentino-chilena, a 1.700 metros, y donde se detuvo hace unos años también el príncipe de Gales de regreso de Chile. (Foto del autor.)

para Chile a participar al Virrey del Perú sus éxitos, el cacique Tedihuen le agasaja en su toldería, haciéndole beber traidoramente un vaso de chicha que le reproduce una muerte angustiosísima al cabo de unas horas. El Provincial de Chile manda al P. José Guillelmo, quien también es envenenado en 1716. No menos afortunado sale el padre Elguea, que muere a traición de sus mismos indios, asesinado y abrasado entre las voraces llamas que acaban del todo con la herocica Misión de Nahuel Huapi.

Extinguida la Compañía de Jesús en los dominios españoles, cesa el reguero de sangre de tantos esforzados misioneros. Nada positivo puedieron lograr cuantos, como el franciscano Fray Menéndez y sus sucesores Falkner, Villarino (1783), Cox (1863) y Moreno (1880), intentaron establecer las florecientes reducciones y misiones jesuíticas de la Patagonia.

Hoy día, los Salesianos son los apóstoles de las regiones australes. En San Carlos de Bariloche quedan como sucesores de nuestros gloriosos mártires jesuítas españoles, aislados en 300 kilómetros a la redonda en suelo argentino, dos hijos de Dom Bosco, los padres Del Piero y Miche. La convivencia de una semana con ellos nos ha demostrado el grado de heríismo que es preciso para evangelizar en medio de una frialdad religiosa, más glacial que el hielo de aquellas montañas, a una población dispersa e inmigrada de Chile o de Europa. Las colonias suiza y alemana, bastante numerosas, son protestantes en su mayor parte, y los que son católicos no tienen facilidades, por las distancias y nevadas, para la recepción de sacramentos. Los "chilotes" (o chilenos emigrados), sesenta por ciento de la región, viven pobrísimamente y muy necesitados de instrucción religiosa.

¡Poesía, poesía! ¡Qué reverso tan cruel! Poco saben los turistas que en plan de recreo visitan Nahuel Huapi y la Patagonia en los deliciosos meses de enero y febrero—el verano austral—de la crudeza del invierno que son los diez meses restantes. Un frío extremado, polar, no suavizado ni aun en días de sol, con el fuerte viento del Oeste, acanalado y tamizado por la cordillera andina, con lluvia o cellisca ininterrumpida, entumece a los sacrificados moradores, y la nieve, señora de aquella región, acaba bloqueándolos y sepultándolos en las sencillas viviendas de madera ensamblada. Aquellos fantásticos amaneceres y atardeceres australes, sólo perceptibles en aquellas latitudes, sinfonía de luces multicolores y deleite de los sntidos, son un paréntesis instantáneo de sol en los rigores insoportables del invierno. ¡Y pensar que ese ha sido el escenario de tantos hijos de España que con la espada o con el crucifijo llegaron hasta donde se lo permitieron sus fuerzas!



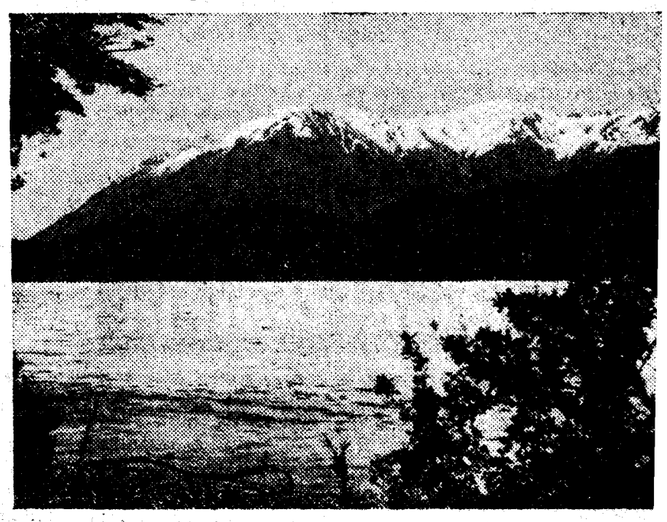
Fantástica vista del cerro Catedral (1.900 metros), llamado así por la multitud de agujas de su cima a imitación de las Catedrales góticas, con sus ventisqueros y glaciares. La fotografía ha sido tomada desde el boquete natural, difícilmente accesible, abierto en la cumbre del "Cerro de la Ventana", a 1.200 metros. (Foto Wechler,)

Un pueblo a orillas del lago

Hoy, en la ribera del gran lago Nahuel Huapí, de 76 kilómetros de longitud, de forma radial y cuya máxima profundidad alcanza los 800 metros, se asienta gracioso el pueblecito de Bariloche, de 3.000 habitantes. Fundado en 1905 por los hermanos Wiederhold, hijos de alemanes, ha venido a ser en pocos años la única población importante de la zona. Suizos, alemanes y chilenos fueron poco a poco levantando sus casas de madera, atraídos por los paisajes andinos y por las buenas comunicaciones con Chile. Don Primo Capraro ha sido, sin duda, el que ha logrado que Bariloche fuera lo que es hoy. El instaló un aserradero para dar salida a la riqueza forestal y poder construir casas de madera. Fundó también la empresa de navegación "Capraro y Cía." para el servicio regular Bariloche-Puerto Blest. Un monumento cerca del muelle, recuerda su memoria. A don Francisco, su hijo debemos un paseo por el hermoso lago que oculta una sorpresa tras cada recodo.

El paisaje de Bariloche es de los que no pueden olvidarse. "Chalets" elegantísimos de estilo suizo motean de puntitos rojos las verdes praderas y umbríos parques; una treintena de islas salpican la superficie del lago dando escolta a la gran isla Victoria, de frondosa cabellera; y allá arriba, en el coro o presbiterio de ese recinto sagrado de la Naturaleza patagónica, en cuchicheo de oración los viejos monjes de níveos cabellos e hirsuta barba, presididos por el venerable abad "El Tronador" (de 3.460 metros). Solemne capítulo en el que se congregan tocados con cogulla de armiño los severos Cerros Catedral, Capilla, López, Millaqueo, Otto, Cénizas, Pantojo, Campanario, Negro, Dormilón, Belvedere, los Tres Hermanos, etc., todos de mil y dos mil metros de altura, cubiertos sempiternamente de una gigantesca vegetación de araucarias, pinos, raulíes, cahiues, hayas y cipreses.

Luis SANZ BURATA



Otra vista del cerro de la Catedral, en primavera, desde la orilla opuesta del lago Gutiérrez. (Foto del autor.)

Elegante, luciendo atavíos de primavera, vista en la reapertura del Hipódromo de Auteuil. La falda es de lanilla negra, y la chaqueta, de pieles, está sujeta con cinturón de cuero. Sombrerito de paja en negro, y al cuello, pañuelo de seda multicolor

IMPORTANCIA capital tienen en lo tocante a la elegancia los pequeños detalles del atavío. Se los suele denominar "fantasías de la moda", y como futilidades o cosas totalmente insustanciales se los considera.

Bolsos, guantes, lazos o cinturones y hasta la manera de prendernos un broche o la forma de la punta de nuestros zapatos, puede encerrar un mundo de perfecciones o caer en la más temible de las vulgaridades. Y esto, que es un axioma en el reino de la mujer, lo saben a la perfección los modistos más afamados. Por eso, con el mismo mimo con que confeccionan el mejor modelo salido de sus manos, llevan también a la práctica el más pequeño e insignificante de los detalles en que nos ocupamos.

Bonitos bolsos ven la luz cada día, tratando de rivalizar en belleza e ingeniosidad con sus congéneres. Cocodrilo, ante, muaré antílope, y sobre todo el terciopelo, son las materias de que se revisten en su cara externa, combinando con metal dorado, cristal, perlas o marfil para la formación de su boquilla. De Worth, en terciopelo negro, es un modelo muy bonito, rectangular, de dimensiones moderadas y propio para tarde. Tiene cierre de coral, en forma de meandros, en el centro de cuyo total dibujo un Buda se eleva grave y serio, sirviendo con el movimiento que se le imprime para abrir con facilidad el bolso. Pero la combinación más bonita es también de Worth, en antílope "rasé", bolso de dimensiones más pequeñas que el anterior y realzado a todo lo largo de su cerradura con doble hilera de perlas como garbanzos, cuyo lindo blanco rosado contrasta con el negro humo del elegante bolsito propio para noche. Para estas horas los bolsos disminuyen. Tal vez porque sólo es preciso llevar en ellos el "rouge", el lápiz rojo o azul o verde y algún tarrito de sales... Los materiales, por esa misma razón son más frágiles y más vistosos. Entramado de brillantes o perlitas, algún tejido antiguo y aun cintas y plumas de los más distintos coloridos. Para las mañanas, en cambio, los bolsos amplios y cómodos prefieren las pieles fuertes, como el antílope y box-calf, haciéndose preferentemente de formas cuadradas o trapezoidales. Así es uno de Mirande, con asa y gran inicial, que sirve de broche de cierre en el centro del saquito.

En cuanto a los zapatos, siguen las formas de tacón medio como los más propios a la marcha. Para noche guardan alto tacón y conservan la forma sandalia. Ultimamente, aunque de esta mismo forma, se han llevado en fiestas nocturnas lindos zapatitos de tacón bajo para acompañar a pomposos vestidos de raso y tafetán. Pero creemos que no ha de tener esto gran aceptación por la mujer española, ya que su talla media es más bien baja y gustan todas de aparecer en posesión de estatura elevada.

María DE NAVARRA

Para fiestas, íntimas traje de lanilla clara, bordada con perlitas de acero. Capa de terciopelo topacio oscuro rizado a mano, terminando en ancha franja de tubitos de terciopelo

Consultorio de higiene y tocador

Mabel (Zaragoza).—Es preciso que para rectificar esa sequedad del cutis deje usted de lavarse con agua y jabón durante tres meses. Se lavará únicamente con leche hervida. Todas las noches, después del lavado, un poquito de "cold-cream", que conservará toda la noche. Se vende en las farmacias, y, sobre todo, que sea reciente, pues si está rancio le abrasará la piel.

Dos madrileñas.—Su caso es idéntico al anterior, pero convendría que además usasen la mascarilla de caolín, y así desaparecerían esas manchas y pecas. Quedaría un cutis precioso usándola una vez por semana.

Una filipina en Valencia.—La sentaría muy bien el caolín para su cutis. Además, se lavará dos veces en semana con jabón de ictiol y agua caliente, aclarando después con agua fría. En cuanto a la leche virginal, cuya fórmula ha copiado de mi libro, creo podría usarla antes de acostarse y después del lavado diario.

Inmaculada (Madrid).—Usará los lavados con agua caliente y jabón de azufre dos veces en semana. Después de los lavados se pasará un algodón empapado en esta fórmula: resorcina, 1 gramo; alcohol, 100 gramos; agua de hamamelis, 50 gramos; borato de sosa, 2 gramos. Haga esto un mes y escríbame después para ponerle otro plan.

Mary Pepa. — Indudablemente debe usted salir mucho al sol cuando no se la quitan del todo las pecas. Use la fórmula que indica y después, siempre que salga al sol, la siguiente fórmula: bisulfato de quinina, 2 gramos; lanolina y vselina, a partes iguales, 50 gramos. Hágase pomada. Para aplicarla, a partes iguales, como una crema en la cara.

Katucha.—Se lavará la cara una vez en semana con jabón de afridol y agua caliente, aclarando después con agua fría. Todas las noches, masaje con esta fórmula: aceite de almendras amargas, 10 gramos; aceite de almendras dulces, 100 gramos; mentol, 5 centigramos; bálsamo de Tolú, 2 gramos; esencia de nardo, 20 gotas. Dejándose la cara un poquito engrasada. A la mañana, al agua de lavado echará una cucharada en la palangana de los siguientes polvos: borato de sosa, 100 gramos; sulfato aluminico potásico, 50 gramos; clorato de sosa, 25 gramos; bicarbonato de sosa, 200 gramos. Se lava muy bien y después de seca la cara, se pasa un algodoncito de lo siguiente, dejando secar: tintura de benjuí, 15 gramos; agua de rosas, 200 gramos; glicerina, 50 gramos.

Su admiradora, M. S. 2.219.—Para que desaparezcan esas horribles manchas de las piernas se dará un masaje todas las noches con la siguiente fórmula: lanolina, 25 gramos; vaselina, 20 gramos; agua de hamamelis, 15 gramos; mentol, 15 centigramos; borato de sosa, 3 gramos; óxido de zinc, 1 gramo. Debe usar usted, sin miedo, la mascarilla. Es algo que supera a todos los productos de tocador para la limpieza del cutis. Extrae de los poros sus impurezas y los cierra, quedando una piel tersa como la de una jovencita.

Karmentsu de Navarra.—Para quitarse esa doble barbilla, masaje todas las noches, cinco minutos, con esta pomada: yodo metálico, 20 centigramos; extracto de "fucus", 2 gramos; vaselina, 50 gramos. En cuanto al agua destilada de hamamelis, es muy corriente, y si no la tienen, que se la pidan a un buen laboratorio. Es indispensable para usted.

J. B. R. V. (Talavera).—Use el tratamiento dos meses más, puesto que ya hemos conseguido que no se le caiga el pelo. Esto es lo que logramos siempre, y si se acudiese pronto a nosotros, estamos seguros de que habría muy pocos calvos. Lo que no se puede lograr es que salga el cabello en esás cabezas peladas por completo. ¿Pero evitar la caída? Esto no nos ha fallado todavía. Y siguiendo con constancia, se robustecerán los cabellos y se habrá alejado el peligro de la calvicie. Esta fórmula que cita es una de las mejores que hemos dado.

Una madrileña castiza.—Eso que me dice de las uñas y lo segundo que cita, es causa de na decalcificación. Debiera verla su médico o un especialista si no tiene médico de cabecera, y con un tratamiento de recalcificación se acabarían esas molestias y defectos.

Mabel (Valencia).—Para acabar con eso que tiene en los brazos se lavará dos veces todos los días con jabón sulfurógen, haciendo abundante espuma, dándose masaje con esta espuma cinco minutos, y aclarando después con agua templada. Después de los lavados, la siguiente crema: lanolina, 50 gramos; vaselina, 30 gramos; agua de rosas, 25 gramos; óxido de zinc, 8 gramos.

Una leonesa agradecida.—Para evitar la caída de sus cabellos, se lavará una vez en semana con medio litro de agua templada, en el que echará una cucharada de los siguientes polvos: carbonato de sosa, 100 gramos; borato de sosa, 50 gramos; jabón de coco en polvo, 100 gramos. Todas las mañanas, antes de peinarse se pasa por los cabellos un cepillito empapado en lo siguiente, procurando impregnar bien la raíz: clorhidrato de Pilocarpina, 75 centigramos; vaselina líquida, 100 gramos.

Un montañés (Huesca).—Siga el mismo método que "Una leonesa", y verá como cesan esas molestias.

Una entusiasta de EL DEBATE.—Vea lo que decimos a "Mary Pepa" respecto a las pecas. En cuanto a que se le ponga bien el cutis, que lo tiene muy estropeado, si no me dice más, no acertaré. Hay que detallarme si se tiene el cutis normal, seco o grasiento. Si hay granos, arrugas, espinillas, etc., y así puedo acertar. Pero eso del cutis estropeado" son muy pocos datos. En otra ocasión detalle mejor su caso. Tendré sumo gusto en complacerla.

Guitart (Gerona).—Dos fricciones diarias con masaje dado con los dedos, de la siguiente loción: agua de rosas, 100 gramos; alcohol, 110 gramos; glicerina, 20 gramos; tintura de cápsicum, 10 gramos; tintura de cantáridas, 12 gramos; espíritu aromático de amoníaco, 10 gramos; sulfato de quinina, 4 gramos; esencia de bergamota, 3 gramos.

Elsichi.—No soy grafólogo, pero a través de su carta adivino a una mujercita excesivamente preocupada, que no está gorda y quiere adelgazar, contrariando la opinión de su médico, de su farmacéutico y hasta de su familia. No haga usted tonterías, criatura. Yo la citaría infinidad de casos en que, por querer adelgazar innecesariamente, envejecieron, su cara se llenó de arrugas, enfermaron, y su carácter, antes alegre y optimista, se trocó en agrio y desabrido, "casi neurasténicas muchas de ellas". Coma bien, sin preocuparse, y si alguna vez viene a Madrid, venga a visitarme. La recibiré con mucho gusto, y si está demasiado obesa, la prometo formalmente que la pondré en comunicación con algún especialista que la recetará un plan científico, se pondrá usted más delgada, fuerte y joven. Hoy no tiene usted más que la "neurastenia del adelgazamiento". Nada grave. Pero que la padecen muchas mujercitas.

Luis PALACIOS PELLETIER

LA COCINA

Hace ya diez años que la gastronomía está de moda, y lejos de cansarse de ella, cada día nos ocupamos más; la prueba está en el número de revistas gastronómicas y culinarias que se publican *mensualmente en París*, aunque en España estamos empezando lo que se dice una organización de revistas.

Más que una moda, es una verdadera pasión, que,p ropagándose, estrecha los lazos entre los países, como sucede con el turismo a todas las naciones, incluso allende los mares, hasta tal punto, que los irreducibles enemigos del pensamiento francés utilizan la prohibición para combatirla..., optando por venir a Francia a embriagarse y justificar así el axioma de Brillot Savarin, "el que se indigesta y se embriaga, prueba que no sabe ni comer ni beber y que le falta el paladar".

En algunas ciudades europeas se organizan periódicamente exposiciones alimenticias y culinarias, pero la gastronómica no aparecía más que en su parte material: la de la habilidad profesional de los cocineros y pasteleros; pero estas manifestaciones se transforman y la gastronomía les concede una amplitud que la ciencia culinaria sola no podría darles; el gran público se interesa.

Los espíritus tristes—cuando el estómago, el hígado, los riñones no funcionan, no hay nada que siente bien—dicen que ocuparse de gastronomía es cosa de cerebros poco inteligentes.

Cuando el banquete final de la Exposición culinaria de Francfort—fué antes de la era hitleriana—, Mr. Escofier, el gran jefe de los "chefs" cocineros, recordaba en un brindis la palabra de Tayllerand: "Háganme ustedes buena cocina y yo les haré buena política", y añadía: "Pero ustedes saben, como yo, que los diplomáticos padecen, a veces, del estómago; nosotros debemos observarlos, estudiarlos y tratar de comprenderlos "suavemente" con menús ligeros y delicados que les satisfagan sin sentirse pesados. Quizá no les serviremos los platos que su avidez codiciaba; pero los que les ofrezcamos serán tan apetitosos y sabrosos, que encontrarán una agradable compensación, y nada hay que complazca tanto a los diplomáticos como conseguir compensaciones".

A lo que contestaba galantemente el jefe de "Noticias de la Noche", de Francfort: "Todo "chef" de cocina francés es un virtuoso de la gastronomía. Vuestros "chefs" poseen la "bonhomie" de los diplomáticos más finos; conquistan el mundo con la ayuda de un libro de cocina; por sus invenciones de un refinamiento de gusto transforman en un arte el instrumento de la alimentación y hacen de la comida un culto que nosotros, los alemanes, no hemos comprendido nunca, y debido a nuestra idea espartana de la vida, no llegaremos nunca a comprender a fondo.

"Los franceses comen por recreo", escribía desde hace un siglo, un americano de Nueva Orleáns; nosotros comemos para apaciguar nuestro apetito. Destruimos una comida; ellos, la comen.

¿Por qué? Pues, sencillamente, porque los anglosajones, la mayoría de los alemanes y las razas que se han conservado primitivas no han comprendido que la necesidad de alimentarse podía idealizarse, transformarse en arte, la gastronomía, y por ésta añadir a la vida una alegría más, física y cerebral.

La gastronomía es un arte.

Perfectamente.

Fué el día 7 de junio de 1923 cuando el Comité del Salón de Otoño, de París, adoptando por unanimidad el proyecto de crear en el Gran Palacio una sección consagrada a la gastronomía, decidió que la gastronomía, comprendiendo la cocina y todo lo que se refiere a la buena comida y la mesa, estaba oficialmente admitida entre las artes, y como los ocho primeros puestos habían sido adjudicados por orden cronológico de la admisión, a la arquitectura, escultura, pintura, literatura, poesía, cinematografía, moda, la gastronomía tendría que ser, en lo sucesivo, designada bajo el título de "Noveno Arte".

¿Merece la gastronomía esta gloria?

Mirad a vuestro alrededor y observaréis que no hay más que ser idealista para ser un gastrónomo perfecto. Estos no serán nunca glotones, ni siquiera aficionados, pues piensan mientras comen y beben, y saben hablar después.

Sarrau STER
Director de Academia Gastronómica

Sombrero de primavera. Paja negra y felpilla de seda azul marino

Sus manos
serán un atractivo más de su persona si usted las cuida con...
CREMA de miel y almendras HINDS

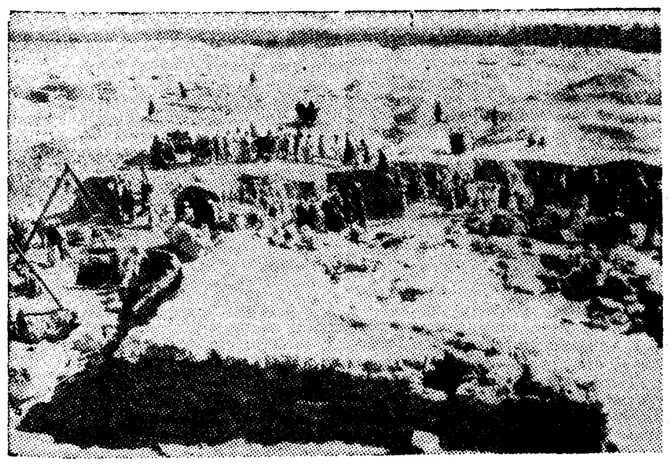
Academia Gastronómica ha publicado
"NUESTRA COCINA"
El más perfecto y sencillo de los libros de cocina.
Por SARRAU STER
700 páginas, 200 clichés y 1.000 recetas Cocina, Pastelería, Conservas, Pan, etc.
Calle Recoletos, 14, teléfono 58525.

INSTITUTO BELLEZA ECONOMICO
ofrece todo tratamiento científico por titulares expertos. Cruz, 28, peluquería señoras. On parle français. Si parla italiano. English spoken. Man Sprachen Deuch.

Importantes hallazgos de arqueología egipcia en el campo de ruinas de Listh

La misión del Museo Metropolitano de Nueva York ha terminado de excavar recientemente la necrópolis de Senusret I en Listh

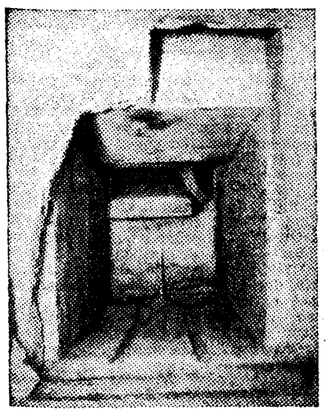
Reconstitución de la capilla funeraria de la pirámide del Faraón. Descubrimiento de la pirámide sepulcral de la princesa Ita-Kayet. Singulares hallazgos en la tumba de Hepy



Restos de la pirámide de la princesa Ita-Kayet

Egipto—"país del sol, tierra de dioses"—sorprende de tiempo en tiempo al mundo civilizado con maravillosos hallazgos, que son huella y testimonio de sus remotos imperios. Aun deben guardar sus entrañas de arena y de rocas restos de suntuosas construcciones—palacios y templos—, de monumentales sepulcros, que espera al excavador afortunado. Puebla las desérticas soledades que flanquean el valle del Nilo, el más sorprendente conjunto de ruinas que habla a la Humanidad actual de remotas civilizaciones pretéritas. Lo descubierto y lo enterrado. ¿Quién puede augurar el resultado de las excavaciones futuras?

De tiempo en tiempo—repetimos—sorprenden al mundo civilizado maravillosos hallazgos en el valle del Nilo. Y es que en lugar tan saqueado y excavado de antiguo llama extraordinariamente la atención que puedan todavía sacarse a luz hallazgos sensacionales. Durante algún tiempo pudo pensarse, efectivamente, que en el solar de los Imperios del antiguo Egipto estaba excabado todo cuanto prometía hallazgos de máximo interés. Pero, recientemente, durante el tercer decenio del siglo XX, sistemáticas y afortunadas campañas de excavación, no sólo han puesto de manifiesto que lo inexplorado en Egipto es de magnitud considerable en relación con lo conocido ,sino que—lo que es más importante—las recientes excavaciones han hecho entrar a la arqueología egipcia en un período de renovación suscitado por maravillosos y recientes descubrimientos.



Puerta corredera de piedra. Al fondo, la cámara sepulcral con la tapa del sarcófago

¿Necesitaremos recordar los sensacionales hallazgos de la tumba de Tutankamón? Sin duda, el más sorprendente descubrimiento arqueológico y artístico de nuestro siglo; en magnitud y calidad el más considerable tesoro sepulcral que se haya encontrado jamás. Quien no haya visitado el admirable Museo de Antigüedades Egipcias del Cairo no puede imaginarse hasta qué punto sorprende y emociona el espléndido conjunto de salas, en las que se guarda y exhibe lo que fué simplemente "ajuar funerario" de un faraón malogrado.

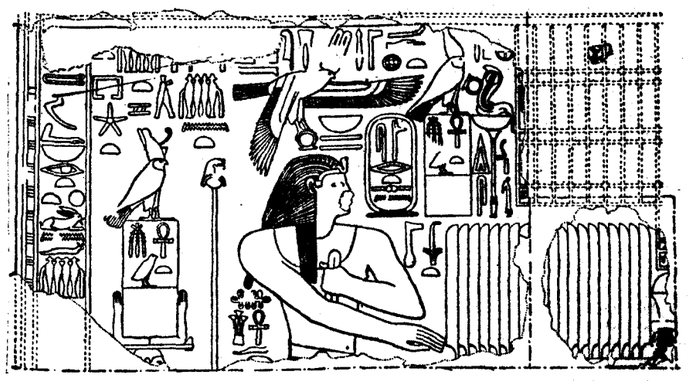
Con posterioridad al trascendental descubrimiento de Carnavon y Carter, otro sensacional hallazgo ha conmovido a los egiptólogos. Se trata del resultado de las excavaciones de Firth—de 1928 a 1930—, desveladores de las más arcaicas construcciones egipcias, sorprendentemente perfectas, con elementos arquitectónicos de inaudita novedad para su tiempo. Y todo, hallado junto y en la propia pirámide de Zoser, en Sakará, milenariamente conocida: Propileos del templo funerario con las columnas de piedra más antiguas del mundo; el templo de la princesa Intkás, hija de Zoser, en cuya entrada pueden admirarse restos de fustes ¡dóricos!, anteriores en dos mil años a las más antiguas columnas griegas clásicas; y decoraciones cerámicas, bellísimas, en cámaras subterráneas, desconocidas hasta las excavaciones, en el interior de la gran pirámide escalonada. Construcciones de la III dinastía (3.000 años antes de J. C.), de las que conocemos hasta el autor: Imhotep—la gran figura del reinado de Zoser—, filósofo, arquitecto y médico, a quien los griegos llamaron Asclepios.

Entre los más interesantes y recientes trabajos de excavación en Egipto, recordamos los que realiza el Oriental Institute de Chicago, en Medinet Abú. Consecuencia de ellos son sus admirables reconstituciones del palacio de Ramsés III.

Excavaciones en Listh

Las pirámides de la Dinastía XII y enterramientos que las rodeaban, en Listh, fué el lugar de la primera concesión de excavaciones hecha por el Gobierno egipcio al Museo Metropolitano de Nueva York. Catorce campañas de excavación ha realizado el gran Museo neoyorquino en las necrópolis de Listh desde 1906 a 1934; resultado de estas admirables excavaciones es, en su mayor parte, la colección de antigüedades egipcias correspondientes al Imperio Medio que atesora el Museo de Nueva York. Lythgoe y Mace dirigieron las excavaciones de 1906 a 1909 y de 1912 a 1914. Las campañas de 1916-17 y 1917-18 fueron dirigidas por Lansing. Concluída la gran guerra, Mace volvió a ponerse al frente de los trabajos en 1920-21 y en 1921-22. Posteriormente, Mace colaboró con Carnavon y Carter en el descubrimiento de la tumba de Tutankamón, estando encargado Lansing de dirigir las obras, en Listh, de 1923 a 1925. Después de una interrupción de seis años, Lansing y sus colaboradores prosiguieron las excavaciones, en tres campañas, de 1931 a 1934.

En el pasado año, el Museo Metropolitano de Nueva York ha dado por ultimadas sus excavaciones en la necrópolis de Listh, devolviendo, por tanto, su concesión al actual Gobierno de Egipto.



Decoración del interior de la capilla de la pirámide de Senusret I

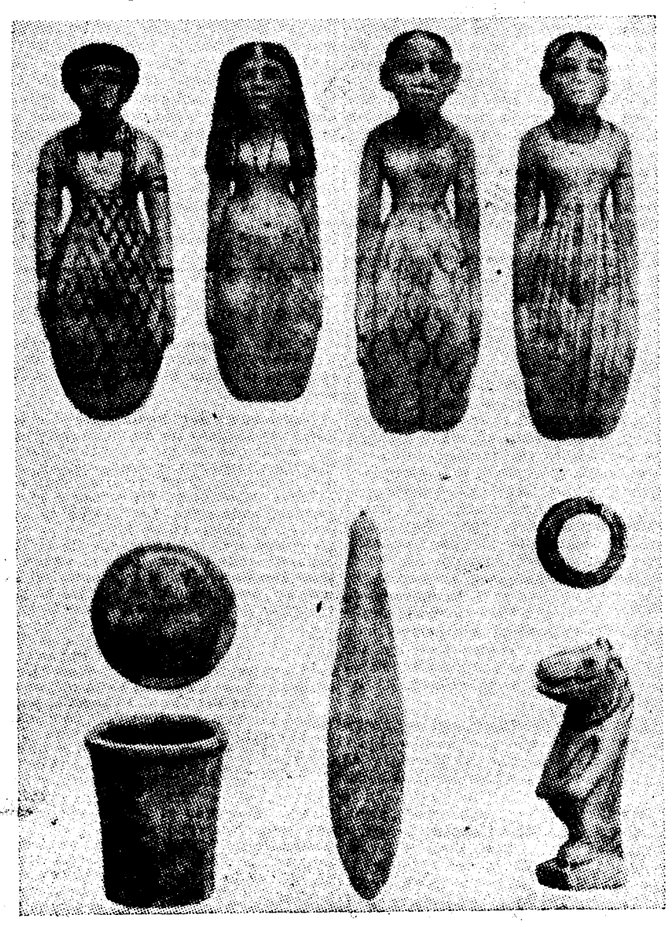
La Necrópolis de Senusret I

Senusret I—hijo y sucesor de Amenemhat I, iniciador de la guerrera dinastía XII—es uno de los grandes faraones conquistadores: ocupó en Nubia el territorio entre la segunda y la tercera catarata. A pesar de las glorias militares que evocan los nombres de Senusret y de sus sucesores, los enterramientos de estos monarcas son relativamente modestos en comparación con los sepulcros que eternizan a los faraones de anteriores dinastías. Los "Señores de ambas tierras" construyeron pirámides de ladrillo, reforzadas a veces con muros de mampostería, en Listh, Lahun y Dashur, que han llegado hasta nosotros ruinosas y desmoronadas.

En Listh, la pirámide de Senusret I constituye el centro de una importante necrópolis real: en medio la pirámide del faraón, a cuyo lado Este se encontraba el templo funerario hasta cuyo pórtico llegaba una calzada que ascendía del valle. Al Norte de la pirámide de Senusret se abría la recién descubierta capilla exterior. Hacia el ángulo SE. se encontraba la pirámide de la reina. Una pared de piedra caliza, interrumpida por el templo, cercaba la pirámide principal, la capilla Norte y la pirámide de la reina. Una pared exterior de ladrillo limitaba alrededor del enterramiento de Senusret un recinto destinado a enterramiento de la familia real: no menos de nueve pequeñas pirámides, más puntiagudas que la del Faraón, cada una de ellas con sus pequeñas capillas adosadas.

En esta necrópolis real, durante las campañas realizadas por el Museo Metropolitano de Nueva York, se han excavado los templos de las dos pirámides mayores; se han explorado las más importantes de las tumbas aúlicas del recinto, y aun buena parte de sepulcros pequeños, enterramientos de personajes de menor categoría.

Dos mil años antes de Jesucristo la necrópolis de Senusret debía ofrecer un aspecto sorprendente, deslumbrador: las severas construcciones piramidales recubiertas de piedra caliza blanca y sus partes de ladrillo revestidas de estuco, tarse al ritual de ofrendas corrientes, ya que se incluyen en la decoración escenas de caza, evidenciadas, con toda probabilidad, por fragmentos decorativos que muestran pájaros volando sobre pantanos. Esta capilla de la pirámide de la princesa Ita-Kayet debía ser—por lo conservado—más detallada y primorosa que las de los restantes pequeños enterramientos reales al Norte de la pirámide de Senusret I. Al Norte de la pirámide de la princesa se encontraron restos de otra pequeña capilla, en cuyo suelo se abría el pasadizo de acceso a la cámara de enterramientos.



Figurillas femeninas y otros objetos de cerámica encontrados en la tumba de Hepy

Desde luego, la cámara sepulcral de Ita-Kayet—como la inmensa mayoría de los enterramientos egipcios—se encontró ya robada por los modernos excavadores.

Descubrimiento de otro enterramiento real

También en la necrópolis de Listh se han encontrado recientemente restos de una pequeña pirámide semejante a la de la princesa Ita-Kayet—también con sus capillas al Este y al Norte—, pero aún más ruinosa y desmantelada. En este enterramiento, aunque robado también se ha encontrado casi intacta la cámara sepulcral, y en ella—muy destrozado—el sarcófago.

Despejado el acceso al enterramiento se encontraron los excavadores una losa de piedra que bloqueaba la entrada; se había roto lo suficiente de ella para dar paso a un hombre. La enorme losa pétrea comunicaba con una antecámara rectangular y sencilla, que muestra sus paredes recubiertas de enormes bloques de caliza blanca. Cerraba el paso en este recinto una puerta formada por dos grandes losas de piedra—rotas también una de ellas lo suficiente para permitir el paso de una persona—, que debieron colocarse, como lo comprueban las ranuras del suelo, haciéndolas deslizar sobre rodillos de madera. Traspuesto este nuevo obstáculo, un pasadizo ligeramente descendente condujo a los excavadores a la estancia sepulcral propiamente dicha.

Figurillas, en marfil, de bailarines enanos, encontrados en la tumba de Hepy

La pirámide de la princesa Ita-Kayet

Uno de los descubrimientos más interesantes realizados durante la última campaña de excavaciones del Museo de Nueva York en Listh (1933-34) ha sido el de los restos de la pirámide sepulcral de la princesa Ita-Kayet, en las cercanías del enterramiento del Faraón.

Nada se ha conservado de la envoltura pétrea de la pirámide. Las excavaciones han puesto al descubierto los sillares de la base, que, en unión de los cortes laterales de la roca, han permitido formarse cumplida idea de las dimensiones y distribución del enterramiento real. Al lado Este de la pirámide existía una capilla, de la que se han podido recoger fragmentos decorativos; su ornamentación no debió sujetarse al ritual de ofrendas corrientes, ya que se incluyen en la decoración escenas de caza, evidenciadas, con toda probabilidad, por fragmentos decorativos que muestran pájaros volando sobre pantanos. Esta capilla de la pirámide de la princesa Ita-Kayet debía ser—por lo conservado—más detallada y primorosa que las de los restantes pequeños enterramientos reales al Norte de la pirámide de Senusret I. Al Norte de la pirámide de la princesa se encontraron restos de otra pequeña capilla,

La cámara del sarcófago, protegida por un complicado cierre de losas de piedra, tampoco se había librado de la profanación y saqueo de los salteadores. De pequeño tamaño, un sarcófago maravillosamente trabajado la llenaba casi por completo. Es inexplicable cómo los profanadores del enterramiento pudieron levantar, sin romperla, la tapa del sarcófago; debieron hacerla deslizar y robaron la momia con su caja; rompieron el fondo y los lados del sarcófago, probablemente en la infructuosa búsqueda de un tesoro.

El sarcófago es de forma rectangular, más alto que ancho; su tapa es ligeramente arqueada. Ha sido posible reconstruir la forma y dimensiones de la caja desaparecida porque el interior del sarcófago está tallado para ceñir estrechamente la caja de la momia; el ajuste debía ser tan completo, que particulas del dorado de la caja están adheridas a la parte interior de la tapa del sarcófago. En el ángulo de la tapa del sarcófago existe una ensambladura, tan perfectamente ajustada, que no se nota lo postizo sino después de un examen minucioso.

Junto al sarcófago—y no tan deteriorado como él—se encontró el cofre de los Vasos Canópeos, recipientes que guardaban, envueltos en líquidos especiales, algunas de las vísceras del personaje enterrado.

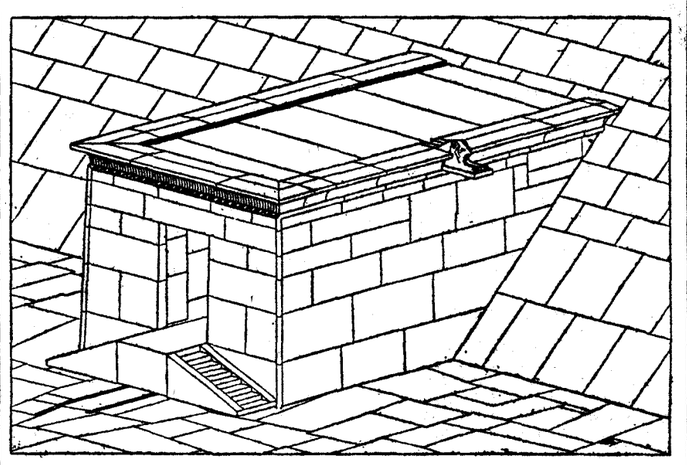
Desde luego, no cabe duda de que el enterramiento pertenece a algún príncipe de la familia real, y quizás más bien a una princesa, por su semejanza con el de la pirámide de Ita-Kayet.

Un interesante hallazgo de instrumentaria

Durante las excavaciones en el lado Norte de la pirámide del Faraón, cuando se retiraban los grandes bloques de piedra caídos de su revestimiento, en busca de restos de la capilla que debió existir en este lado de la construcción funeraria, se encontró, bajo uno de los sillares, una especie de cesto lleno de objetos de cobre. La especie de saco había sido atado, y en el nudo se colocó un sello de barro con la figura del escarabajo sagrado egipcio.

El contenido resultó ser una gran colección de naves de bronce y cobre, herramientas y pedazos de metal en bruto, no menos de setenta piezas en total. La mayoría de las naves se habían aplastado hasta ponerse planas, y las hojas de los cuchillos se encontraban dobladas; pero el metal está muy bien conservado y se piensa que podrá devolverse su forma primitiva a muchas de las piezas.

Entre los más interesantes objetos del hallazgo destacan: cuchillos de diversas formas, navajas de afeitar, cuchillos de curtidores y bisagras que indudablemente pertenecieron a una cama plegadiza. Solamente una pieza—un espejo—puede pertenecer a la época de la necrópolis (dinastía XII); los demás objetos son de fecha posterior, la mayoría, probablemente, del período de la dinastía XVIII, como así lo atestigua la inscripción en el sello de arcilla alusiva a Tutankamón.



Reconstrucción ideal de la capilla de entrada a la pirámide de Senusret I

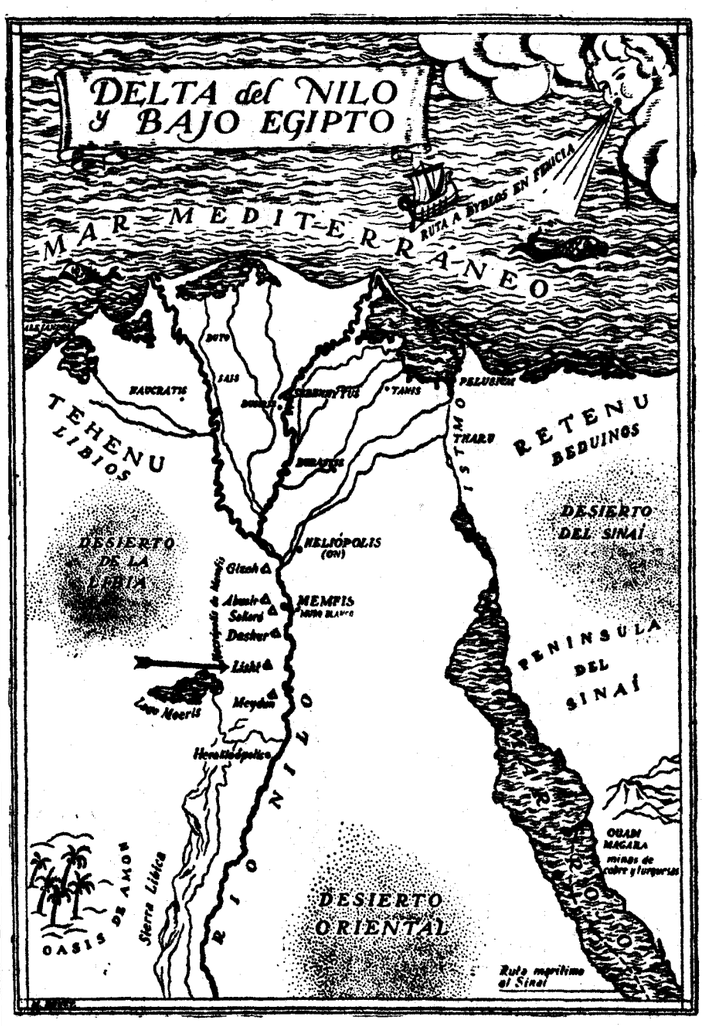
La capilla exterior de la pirámide de Senusret I

Objetivo principalísimo en la última campaña de excavaciones fué la exploración del lado Norte de la pirámide del Faraón para encontrar los restos subsistentes de la capilla pequeña que se elevaba sobre el corredor de entrada a la cámara funeraria. Durante la excavación de este sector de la necrópolis real se encontró una magnífica cabeza de granito, de la dinastía XII, fragmento de una estatua-retrato de cortesano.

La rebusca del lado Norte de la pirámide dió como resultado el hallazgo de importantes restos de la capilla exterior: bloques de la cornisa, dintel de la puerta, trozos de sillares de las paredes, admirables fragmentos de relieves pintados, molduras, parte del pavimento, un trozo de alabastro.

Aunque casi totalmente destrozada por los despojadores, ha sido posible verificar su reconstitución; reconstitución que, por ser excepcional, reviste un interés extraordinario. La disposición y distribución de la capilla es la típica en otras similares de pirámides menfitas: de forma rectangular, con entrada al Norte, falsa puerta en la pared del Sur y delante de ella el altar de las ofrendas.

Lo más interesante de lo conservado del exterior de la capilla es un trozo de gárgola—cabeza de león—de la cornisa del lado Oeste. Del interior, destacan los fragmentos de relieves pintados que reproducen escenas rituales: en la decoración del lado Oeste se representa al faraón Sinusret I en la escena del banquete funerario; en la del lado Este, teoría de los portadores de ofrendas, escenas de ofrecimiento y purificación de la mesa. También se ha conservado un interesante fragmento de relieve funerario correspondiente al revestimiento de la pared del Sur de la capilla. El fragmento de dintel de la puerta aparecido, tiene decorada su cara interior con un interesante repertorio de ofrendas.



Mapa del bajo Egipto. Una flecha señala el lugar de los descubrimientos (tomado de "El Arte Egipcio", de J. Pijoan)

La tumba de Hepy

Fuera del recinto real se encuentran restos de un "mastaba", cuyo entrenamiento ha sido explorado en las recientes excavaciones; exploración que ha tenido como consecuencia los sorprendentes hallazgos de la tumba de Hepy.

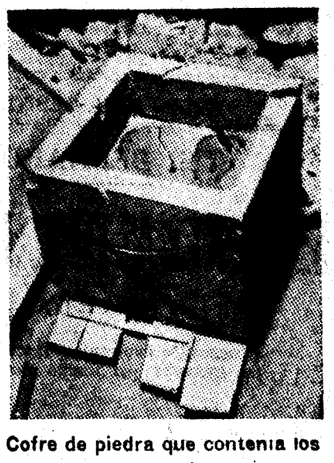
No podemos detenernos, por falta de espacio, en la descripción minuciosa del "mastaba" y de su enterramiento; nos limitamos a hacer resaltar que un estudio detenido ha hecho observar a sus descubridores singularidades arquitectónicas de interés en esta arruinada construcción de piedra y ladrillo. Eficaces medidas de protección han sido llevadas a efecto por los excavadores para evitar la desaparición de los restos del monumento funerario.

De máximo interés son los hallazgos de arte mobiliar suministrados por la tumba de Hepy: cuatro curiosas figurillas femeninas—con singulares vestimentas y graciosos collares—y otros objetos en cerámica; un bastón ceremonial, de marfil, terminado en una mano con cuatro dedos cerrados; un juego de collar y brazalete, y otras joyas.

Pequeña cabeza de granito encontrada en la necrópolis de Senusret I

Mención especial merecen las figurillas marfileñas de bailarines enanos, que constituyen hallazgo de interés excepcional para la historia del arte egipcio. No sólo es sorprendente que pertenezcan a la dinastía XII, sino que—desligadas de la tumba—hubiera sido difícil clasificarlas como egipcias. Recuerdan estatuillas caricaturescas de arte chino y ofrecen una vaga semejanza con producciones de arte menor del período egipcio ptolemaico.

Fernando JIMENEZ-PLACER



Cofre de piedra que contenía los vasos canópeos

Decoración del dintel de la capilla de la pirámide de Senusret I

Fragmento de relieve en la tumba de Hepy

Mañana estarán acompañados todos los Sagrarios de España

BODAS DE PLATA DE LA OBRA DE LAS MARÍAS DE LOS SAGRARIOS

Ha promovido 600 millones de comuniones y se ha extendido a doce países

UNA CARTA CARIÑOSA DEL SUMO PONTIFICE

Todos los Sagrarios de España—los *perdidos* en agrestes soledades a las que llega la civilización como rumor de playas lejanas, y los perdidos en la soledad espiritual de las grandes ciudades—, estarán mañana acompañados por los asociados a la obra de las Tres Marías y de los Discípulos de San Juan, que cumple cabalmente en esa fecha, los veinticinco años.

Otros millares de Sagrarios de doce naciones más lo estarán también, en recuerdo de esta obra que nació hace un cuarto de siglo en Andalucía, como una llamarada de nuestra espiritualidad española.

Desde entonces, ha promovido seiscientos millones de comuniones, otras tantas visitas, y ha llevado por caminos de polvo y nieve a unas cien mil personas para acompañar los tabernáculos olvidados. En esta ocasión acompaña, a su vez, a los peregrinantes y a los contemplativos el abrazo del Vicario de Cristo, a través de su venerable fundador, el Obispo de Málaga:

—«Si Te regocijas—dice la carta—dando cuenta al Sumo Pontífice de la Iglesia de la fundación de la Pía unión de las Tres Marías al cumplirse el veinticinco aniversario de su fundación, con no menor gozo se alegra el augusto Pontífice estrechando y abrazando a aquéllos, cuyos méritos tiene conocidos y comprobados.

Pues, ¿qué cosa más digna de católicos que el inflamarse de tal manera en el amor y deseo de los sagrados Tabernáculos y de Jesucristo que los habita, que pongan su principal cuidado en el decoro de los templos y atraigan a otros a la adoración del augusto Sacramento del altar?

El Sumo Pontífice felicita, pues, a sus asociados por las alabanzas que en estos años han merecido, y les estimula en gran manera para que, obedientes al reglamento, enciendan más y más en sí mismos y en sus prójimos el fuego divino de la caridad e, inflamados

El doctor don Manuel González, Obispo de Málaga

por él, produzcan nuevas obras de piedad cristiana».

El Santísimo, en copones de barro

De paso hemos citado al Obispo de Málaga, «el santo arcipreste de Huelva», como le llama el pueblo de Andalucía. Frente al fuego de su caridad encendieron las fuerzas del mal 54 hogueras sacrílegas en Málaga. Desde un piso humilde, casi pobre, de Madrid, gobierna ahora su diócesis y las 200.000 personas que integran su obra. Múltiples son las riendas de sus hábiles manos. Se multiplica su apostolado por Italia, Portugal, Filipinas, Argentina, Cuba, Chile, El Salvador, Venezuela, Colombia, Méjico, Brasil, Norte del Africa y otros países. Entre los telegramas que ayer llegaron había uno de las «Marías de Roma», que anunciaban la celebración de la fecha, con actos eucarísticos, en 28 iglesias de la Ciudad Eterna.

Sagrario de la iglesia arciprestal de Huelva, primero de los millares después acompañados, al que la piedad revistió de plata cincelada

Nació la obra el 1910. La pobreza material de *muchos Sagrarios* llegaba *en* España al extremo de tener al Santísimo en copones de hojadelata, plomo, calamina, latón, barro y cristal.

Adoradores solitarios

Pero la obra no va encaminada a remediar, principalmente, este abandono material, sino el espiritual que lo origina. Había pueblos en que el archivo parroquial no se utilizaba, y otros en que no se abría el Sagrario en todo el año. El fin es acompañar y buscar compañía, bien física, bien sólo intencionalmente, a los Sagrarios abandonados. Es tal vez la única asociación que prescribe obligatoriamente la comunión y visitas al Santísimo. Los asociados pueden serlo, bien contemplativos—acompañamiento intencional desde su iglesia al Sagrario que tienen encomendado—, bien activos—los que, después de cumplir esa obligación, trabajan por buscar compañía a su Sagrario y lo visitan alguna vez al año. Hay personas que, después de cumplir sus obligaciones profesionales, trasládanse la víspera de ciertas festividades a un pueblo remoto, donde pasan la noche, solos en el templo, y dan todavía de madrugada ejemplo al pueblo con su presencia.

Como espiritual compensación a estos trabajos disfrutan del privilegio especialísimo de poder oír la Misa y comulgar en la habitación siempre que cayeren enfermos. Es la delicada correspondencia a las visitas que en salud realizaban diariamente.

Relaciones con las obras de Acción Católica

Quiere ser esta obra «la sierva y criada» de todas las de la Iglesia. Sus asociados, dentro de la Acción Católica organizada, o de cualquiera otra institución, cumplen sus deberes propios de ella y tienden a vivificarlas, llevándola el espíritu de piedad y, más concretamente, el eucarístico. En ningún caso, puede haber ningún género de incompatibilidad. Y si hubiere por alguna equivocada interpretación concurrencia, ocupará, por mandato expreso de su fundador, el último puesto.

Quiere ser en su espíritu completamente evangélica, y en su forma, diocesana y parroquial. Es otra manifestación de este espíritu jerárquico que circula con la fuerza de la savia joven por todo el cuerpo de la Iglesia.

Doscientas mil asociadas

Los datos estadísticos—bien se alcanza la parcial importancia de la estadística en esta clase de valores—concretan en lo externo el desarrollo de la obra. No son totales; pero las cifras abruman. Seiscientos millones de comuniones; otras tantas visitas al Santísimo; 64.000 viajes a pueblos; 150.000 fiestas eucarísticas; ocho millones y medio de actos piadosos; 103.000 regalos materiales a Sagrarios. Mantiénense 8.300 catecismos. Han entronizado el Corazón de Jesús en 34.000 viviendas; han organizado varios millares de tandas de Ejercicios. Funcionan en los trece países de su área actual, 6.000 Juntas de formación.

Insignia de las "Marías de los Sagrarios" y de los "Discípulos de San Juan"

Las Marías de los Sagrarios pasan, actualmente, de las 200.000. Desconocemos exactamente el número de los «Discípulos de San Juan», aunque es muy inferior al de aquéllas. Baste saber que funciona la obra con el beneplácito de los Prelados en 108 diócesis.

¿Qué ha significado esto para la regeneración de esos países? Son valores imponderables; pero los frutos saltan a la vista en regiones enteras. Como todos los instrumentos de santificación, sólo dejan ver su frente a los ojos aguileños sobrenaturales y al cabo del tiempo.

Tiene también sus mártires. Uno de los «Discípulos de San Juan» halló gloriosa muerte hace dos años en Méjico, al día siguiente de la festividad de Cristo Rey. Era arquitecto, contaba cuarenta y cinco años, y se sabe que muchas veces «andaba más de una legua en tiempos difíciles», para no privarse de la Sagrada Comunión, que recibió diariamente, durante veinte años.

LA VIDA RELIGIOSA

Domingo de Quincuagésima

Los dos hechos que narra el Evangelio de este día acaecieron en el última viaje que Jesús hizo a Jerusalén. Se acercaba a Jericó, donde probablemente se juntaría con caravanas que iban a la ciudad santa a celebrar la fiesta de Pascua. Y no quiso dejar de profetizar a los Apóstoles la pasión cruel y la muerte afrentosa que en Jerusalén le aguardaban. Al profetizar aquellos terribles acontecimientos, harto indicaba a sus Apóstoles que no los sufriría por necesidad indeclinable, sino por decisión amorosa. Jesús les descubre el misterio inefable de la Cruz; pero los Apóstoles no entienden, no quieren entender. Aquello les parece tan absurdo, que les resulta inconcebible. No solamente no lo pueden creer: no pueden siquiera formar idea de ello. Pugna abiertamente con las ideas que ellos tienen el Mesías y del reino mesiánico el admitir que el Mesías, el Hijo de Dios, sea vencido, humillado, escarnecido, se convierta en objeto de ludibrio para sus perseguidores y muera afrentosamente. Suponían ellos que la muerte era la derrota definitiva, el fracaso completo de la obra del Salvador; el estrepitoso hundimiento de todas las bellas esperanzas de paz, justicia y dicha que había hecho florecer en torno suyo. No se fijaban en que Jesús anunciaba una resurrección gloriosa el tercer día, resurrección que le daría el más insigne triunfo sobre la muerte y el infierno, y abriría el camino al establecimiento inmediato del reino mesiánico. San Lucas hace resaltar la profunda ceguera de los Apóstoles; no entendían, no podían entender las palabras del Maestro.

Era su ceguera espiritual tan completa como la corporal del ciego que, sentado en el camino, a la entrada de Jericó, pedía una limosna a los transeúntes. Probablemente el milagro de que habla San Lucas es el mismo de que hablan San Mateo y San Marcos, aunque San Mateo menciona dos ciegos curados y San Marcos supone que la curación se verificó al entrar en la ciudad, no al salir. Han afirmado algunos, para desvanecer esa famosa dificultad, que un ciego fué curado a la entrada y otro a la salida. Mas esto resulta violento y parece innecesario. Los ciegos curados fueron dos; pero San Lucas menciona solamente al más conocido, al que más se distinguió por sus voces estentóreas en reclamar el auxilio de Jesús, hijo de David. Y la entrada de Jericó por el camino que trajo Jesús—probablemente el de Ain Douq—pudo ser la salida de la ciudad para los que de Jericó se dirigían a Jerusalén. Sabemos por San Marcos que el ciego se llamaba Bartimeo.

Aquel ciego demostró una fe vivísima. En cuanto oyó que pasaba Jesús de Nazaret, se acordó del Mesías y de la gran obra de salvación que debía realizar, y que de hecho estaba Jesús realizando. Por eso comenzó a dar grandes voces. Los circunstantes le apretaban para que callase; pero él levantaba cada vez más la voz: ¡Callar el ciego ante el Salvador, que podía curarse y que, según Isaías, venía, entre otras cosas, a devolver la vista a los ciegos! No era posible. Por eso grita hasta ser llevado a la presencia del Salvador, y entonces pide lo único que le interesa: ver la luz del día. Todo lo demás carece para él de importancia. Y en premio a su fe ardorosa y a su constancia en suplicar, adquiere la vista, aclama al Redentor y se incorpora gozoso al séquito del mismo.

También nosotros nos negamos, como los Apóstoles, a entender el misterio de la Cruz, aunque el Redentor lo ha rodeado de inefables resplandores. Todavía es la Cruz de Cristo escándalo para muchos incrédulos y para algunos cristianos tibios. Todavía se resisten no pocos a creer que Dios hubiese bajado del cielo a la tierra para morir en una cruz afrentosa. No tienen en cuenta que fué el amor el que lo clavó en la Cruz, un amor grande, inefable, verdaderamente digno de Dios encarnado. La idea que de Dios nos formamos no se empequeñece con ello ni pierde brillo; antes al contrario, se agiganta y sublima al considerar a Dios hecho hombre y expirando en una cruz entre afrentosos tormentos.

Nosotros, por fortuna, no nos escandalizamos de la Cruz de Cristo: la veneramos, la amamos, la tomamos como símbolo sagrado, encontramos en ella el manantial más fecundo de consuelos, de alegrías, de esperanzas. Pero si entendemos algo el misterio de la Cruz de Cristo, no queremos entender el misterio de nuestra propia cruz. Porque la Providencia coloca sobre nuestros hombros una pequeña cruz, participación e imagen de la de Cristo, y nosotros nos negamos a llevarla y hasta encontramos absurdo y monstruoso que Dios nos obligue a llevar una cruz y nos envíe trabajos y dolores. Ciegos, seducidos por el falso brillo del oro, de los honores y de los placeres, no comprendemos que el placer y la alegría nos apartan frecuentemente de Dios, en tanto que el dolor y la angustia nos acercan a El, y que el placer debilita nuestro espíritu, mientras el dolor lo robustece. No consideramos que es la mano misericordiosa de Dios la que pone sobre nuestros hombros la cruz para nuestro bien. Si Cristo aceptó con ansia la Cruz porque se la regalaba el Eterno Padre, ¿no hemos de aceptar nosotros con resignación la cruz que nuestro Padre celestial nos envía, movido por su misericordia, y que también para nosotros es un regalo, un don divino? Es el mismo Salvador el que coloca sobre nuestros hombros la cruz, que es una pequeña parte de la suya; ¿la rechazaremos? Si queremos participar de la gloria de Jesús, ¿no será justo que participemos antes de los trabajos y dolores que El tuvo en este mundo? Entró El triunfante en los cielos, después de haber derramado su sangre; y ¿querremos nosotros entrar en la gloria sin haberla merecido siquiera con unas gotas de sudor? Animémonos, pues, como buenos soldados, a ir en pos de nuestro general; El nos carga con la cruz; pero El nos ayuda también a llevarla, y; por tanto, debemos desechar temores y cobardías.

Pidamos a Jesús que cure nuestra ceguera, como curó la del ciego de Jericó. El conocía bien la miseria de la ceguera corporal, y nosotros no conocemos cuán miserable es la ceguera espiritual, esa ceguera que en los días del Carnaval hace correr a tantos malos cristianos como locos, en busca de culpables diversiones. Por eso debemos pedir a Dios que disipe en nuestras almas esas espesas nieblas que nos hacen ver las satisfacciones mundanas como superiores a los goces espirituales, a la amistad con Dios y a la íntima comunicación espiritual con Jesús. Pidamos al Salvador con las ansias del ciego de Jericó que nos haga ver con claridad nuestro destino eterno y el camino que a él nos conduce, nuestros deberes concretos y los medios prácticos de cumplirlos.

Epístola y Evangelio

DIA 3.—Domingo.—Santos Emeterio y Celedonio, hermanos mártires; santos Félix, Marcia y compañeros mártires, y Santa Conegunda, emperatriz, virgen. La misa y oficio divino son de la Dominica, con rito semidoble y color morado.

Epístola de San Pablo Apóstol a los Corintios (I, 13, 1-13).—Hermanos: Si yo hablo las lenguas de los hombres y de los ángeles y no tengo caridad, vengo a ser metal que suena, o címbalo que tañe. Y si tengo el don de profecía, y sé todos los misterios, y poseo toda la ciencia; y si tengo toda la fe, hasta trasladar los montes, y no tengo caridad, soy nada. Y si distribuyese todo lo que tengo para sustento de los pobres y entregase mi cuerpo a las llamas, y no tengo caridad, nada gano. La caridad es sufrida, es bienhechora; la caridad no envidia, no se jacta, no se infla, no es ambiciosa, no busca su interés, no se irrita, no piensa mal, no se huelga de la injusticia, complácese de la verdad: todo lo disimula, todo lo cree, todo lo espera, todo lo soporta. La caridad nunca fenece; si es don de profecías, terminará; si lenguas, cesarán; si ciencia, acabará. Ahora nuestro conocimiento es parcial la profecía es parcial. Mas llegado que sea lo perfecto, desaparecerá lo imperfecto. Así, cuando yo era niño, hablaba como niño, juzgaba como niño, discurría como niño. Pero cuando me hice hombre, abandoné las cosas de niño. Vemos ahora en espejo y en enigma, pero entonces, cara a cara. Ahora conozco imperfectamente; mas entonces conoceré a la manera que soy conocido (por Dios). Ahora permanecen estas tres: fe, esperanza y caridad; pero la caridad es la mayor de todas.

Secuencia del Santo Evangelio, según San Lucas (18, 31-43).—Y cogiendo consigo a los doce, les dijo: "He aquí que subimos a Jerusalén y va a cumplirse todo lo escrito por los profetas para el Hijo del hombre. Porque será entregado a los gentiles y será escarnecido y ultrajado y escupido. Y después de azotarle le matarán, y al tercer día resucitará." Y ellos nada de esto entendieron, y estaba esta palabra oculta para ellos, y no conocían lo que se les decía. Y sucedió, al acercarse El a Jericó, que un ciego estaba sentado a la orilla del camino, pidiendo. Y oyendo el tropel que pasaba, preguntaba qué era aquello. Dijéronle que Jesús Nazareno pasaba. Y gritó, diciendo: "Jesús, Hijo de David, ¡ten compasión de mí!" Y los que venían delante le reñían para que callase. Pero él gritaba mucho más: "Hijo de David, ¡ten compasión de mí;" Parándose Jesús mandó que se lo trajesen; y habiéndose él acercado, le preguntó, diciendo: "¿Qué quieres que te haga?" Y él dijo: "Señor, que vea." Y Jesús le dijo: "Ve; tu fe te ha dado la salud." Y en el mismo instante vió, y le seguía, glorificando a Dios. Y todo el pueblo, viendo esto, dió alabanzas a Dios.

Cultos para hoy y mañana

Adoración Nocturna.—Sanguis Christi.—Lunes, Cor Mariae.

Ave María.—A las 12, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, costeada por don Dionisio Zapatero. Lunes, ídem ídem por la señora marquesa de Torrevillanueva.

Cuarenta Horas (Oratorio del Caballero de Gracia).—Lunes, Oratorio del Caballero de Gracia.

Corte de María.—Del Buen Consejo, San Isidro (P.). De las Escuelas Pías, Escuelas Pías de San Antonio Abad y San Fernando. Lunes, De los Dolores, Religiosas Servitas, Arrepentidas, Caballero de Gracia, Santo Cristo de la Salud y parroquias de San Luis, San Sebastián, Chamberí, Stos. Justo y Pástor, Carmen, Santa Cruz, Santa Bárbara y Calatravas (P.).

S. I. Catedral.—Misa a las 6, para el Apostolado de la Oración; ejercicio de los siete domingos de San José, con misa a las 7,30; misa conventual a las 10, predicando el M. I. Sr. Magistral; a las 6 t., exposición mayor, rosario, sermón por don Próculo Díez, reserva.

Parroquia de San Antonio de la Florida.—Misas a las 8, 9, 10, 11 y 12. A las 9, comunión para la Juventud Católica.

Parroquia de Ntra. Sra. de los Dolores.—A las 6 t., continúa la novena al Santísimo Cristo del Amparo, predicando don Diego Tortosa.

Parroquia de Sta. María de la Almudena.—Misas de 7 a 12 cada media hora, y a la una y dos. A las 8,30 comunión de las Juventudes; a las 9,30, misa mayor; por la tarde, a las 5, desagravios con exposición y sermón.

Parroquia de San Miguel.—A las 8, misa con explicación del Evangelio; 9, misa; 10, misa mayor; 11, misa para los colegios; 11,30, misa para los obreros con explicación doctrinal.

Parroquia de Santiago.—A las 8, misa comunión general para la Congregación de San José y del Apostolado de la Oración y ejercicio de los Siete Domingos; a las 9, misa mayor.

Agustinos Recoletos (P. Vergara, 85). De 6,30 a 12, misas cada media hora. En la de diez, plática catequística, y en la de 11, explicación del Evangelio.

San Antonio de Padua (Duque de Sexto).—A las 8,30, misa comunión; a las 5,30 t., exposición, estación, corona seráfica, ejercicio y plática, bendición y reserva.

Beato Orozco.—Continúan los Siete Domingos a San José.

Buena Dicha.—A las 8, misa con instrucción catequística; a las 9, misa con exposición del Evangelio, y a las 10, misa con plática apologética.

Calatravas.—A las 8,30, misa comunión para las Hijas de María, y a las 9, ídem ídem para los Siete Domingos de San José.

Encarnación.—Misa cantada a las 10.

Oratorio del Caballero de Gracia (Cuarenta Horas).—A las 7,30 t., continúa la novena a Nuestra Señora de la Saleta, con la Hora Santa reparadora que dirigirá don Rafael Sanz de Diego.

SIETE DOMINGOS A SAN JOSE

Tercer domingo.

S. I. Catedral.—Ejercicio con misa, a las siete y media.

Parroquias.—De los Angeles: Después de la misa de ocho, ejercicio; diez, misa cantada con sermón.—Santa Teresa y Santa Isabel; ocho, misa comunión; 5,30 tarde, ejercicio.

Iglesias.—Agustinos Recoletos (P. Vergara, 85); nueve, misa y ejercicio, seis tarde, Exposición, sermón, ejercicio, adoración de la reliquia de San José.—San Antonio de Padua (Duque de Sexto): ocho y treinta, misa comunión; cinco y treinta tarde, Exposición, estación, corona seráfica; ejercicio, plática, bendición, reserva.—Calatravas: nueve, misa comunión y ejercicio correspondiente.—Comendadoras de Calatrava; a las nueve, misa y ejercicio y comunión general. A las cuatro y treinta tarde, Exposición y bendición solemne.—San José de la Montaña (Caracas): nueve, misa comunión general; tres treinta tarde, Exposición; cinco quince, rosario, ejercicio, sermón, reserva.—Religiosas Jerónimas del Corpus Christi, ocho, misa comunión general; cinco tarde, estación, rosario, sermón, ejercicio, reserva.—Santísimo Cristo de la Salud; nueve, ejercicio; cinco y treinta tarde, Exposición y sermón.

TRIDUOS DE DESAGRAVIO AL SANTISIMO SACRAMENTO

Comienzan hoy los solemnes Triduos de desagravio al Santísimo Sacramento, por los Carnavales, en las siguientes iglesias:

Parroquias.—Nuestra Señora del Carmen: 8,30, misa comunión y absolución; cinco y media t., Exposición, estación, rosario, sermón, don Celestino Sanz, absolución, reserva.—Santa Cruz: a las 6 tarde, Exposición, estación, rosario, sermón, reverendo padre Eduardo Dodero, acto de desagravio, bendición y reserva.—San Lorenzo: 6 t., Exposición, estación, rosario, sermón, bendición, reserva.—Santiago: 6 t., Exposición, estación, rosario, ejercicio, reserva.—Santa Teresa y Santa Isabel: 10, misa cantada. A las 3, Exposición; 5,30, rosario, sermón, don Pedro del Valle y Morales, reserva.

Iglesias.—Basílica de la Milagrosa: 8,30, misa comunión; 12, misa de los Caballeros de la Milagrosa. A las 6, Vía Crucis, exposición, rosario, sermón, P. Serra, procesión con el Santísimo y reserva.—Buen Suceso: 8, misa comunión; 6,30 t., exposición, estación, rosario, sermón, don Rafael Sanz de Diego, reserva.—Calatravas: De 8,30 hasta terminar la misa de 12, exposición de S. D. M. Se rezará el santo rosario, acto de desagravios, preces y reserva.—Capilla de la V. O. T. (San Buenaventura, 1): 8,30, misa comunión; 5 t., exposición, estación, corona franciscana, sermón por el reverendo padre fray Juan R. de Legísima, bendición, reserva.—Comendadoras de Calatrava (P. de Rosales, 12): 9, manifiesto, misa y comunión general; 5 t., visita al Santísimo, rosario, sermón y solemne reserva. Quedará el Señor de manifiesto todo el día.—Iglesia de Jesús (PP. Capuchinos): 10, misa cantada. Por la tarde, rosario, desagravios, plática y reserva. Durante el día estará expuesto el Santísimo.—Oratorio del Caballero de Gracia: Solemnes cultos en desagravio al Divino Corazón de Jesús.—Santísimo Cristo de los Dolores: 5 t., ejercicio, predicando el reverendo padre Antonio Otero.—Santuario del Perpetuo Socorro: Desde las 7 m. hasta terminar, la función de tarde, estará expuesto S. D. M. Los cultos de la tarde comenzarán a las 6. Predicará el reverendo padre Bernardo.

En el Cerro de los Angeles.—Triduo de reparación y desagravio durante los días de Carnaval. A las 3,30, salida de los autobuses de Neptuno. Vía Crucis. A la llegada, exposición, rosario y bendición.

DIA 4. Lunes.—Santos Casimiro, cf.; Lucio, p.; Cayo, Adrián, Arquelao, Cirilo, Focio y los obs. Basilio, Eugenio, Elpidio, Efrén, Néstor y Arcadio, mrs.

La misa y oficio divino son de San Casimiro, con rito semidoble y color blanco.

Parroquia de San Ginés.—A las 8 n., rosario y visita a Nuestra Señora de las Angustias.

Parroquia de Santa María de la Almudena.—A las 5, desagravios.

Iglesia del Beato Orozco.—A las 9, comunión general de Madres Cristianas.

LA ARCHICOFRADIA DE SANTA BARBARA

La Archicofradía de señoras de Santa Bárbara celebrará su misa mensual el día 4, a las doce menos cuarto en la iglesia de Calatravas.

* * *

(Este periódico se publica con censura eclesiástica.)

GARCIA MUSTIELES
ORNAMENTOS DE IGLESIA
Mayor, 11, antes 21. Telé. 25417.

Folletín de EL DEBATE 49)

TH. BERNARDIE

MAS ALLA DEL PERDON

(NOVELA)

(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

menta. El "puzzle" se titulada "Cazadores alpinos en el vivac".

Aquella noche la cena fué más animada que de costumbre, porque la inmensa mayoría de los oficiales del Ejército de maniobra habían bajado al Hotel de las Nieves. Muchos de ellos eran jóvenes y alegres y su presencia fué acogida con júbilo.

Miss Robinson, que, particularmente atenta a su tocado, en aquella ocasión lucía un elegantísimo traje de tul de color verde, resplandecía bajo la cascada aúrea de una cabellera rubia.

El señor de Vanitier, muy interesado por la extranjera, seguía atentamente, a hurtadillas, sus idas y venidas, sus actitudes, siempre estudiadas, y, en fin, el empeño que ponía en no pasar desapercibida.

—Esta pobre muchacha daría cualquier cosa porque se ocuparan de ella, porque hubiese quien se sentara a su lado para darle conversación—dijo inclinándose al oído de su mujer—. Me produce una verdadera lástima, una gran compasión, y voy a ver si hago algo en su obsequio. A ella, tan deportiva, no debe resultarle difícil pegar la hebra con uno de esos oficialitos.

No necesitó, sin embargo, el señor Vanitier llevar a la práctica sus piadosos propósitos, porque miss Robinson halló muy pronto, en un tema montañero precisamente, pretexto para abordar, en el "hall", por el que paseaba fumando un cigarrillo, al más caracterizado de los militares, un comandante de cabellos ya grises pero de rostro abierto y franco que lo hacía simpático a primera vista. La inglesa pidióle perdón por su atrevimiento y se dió una maña excelente para conseguir lo que se proponía: ser presentada a los oficiales, de manera especial a los jóvenes.

Una vez tomada la plaza tan bizarramente no había por qué abandonarla, y la ingenua se hizo dar una porción de informes acerca de una montaña cuya cumbre deseaba escalar por su propio esfuerzo, sin llevar guía.

De pronto resonaron en el salón los compases de un disco de gramófono y la conversación que hasta aquel momento había recaído sobre las delicias y emociones del alpinismo y sobre la belleza del incomparable espectáculo que ofrecen las nieves perpetuas, pasó al tema mucho más frívolo de los valses y de los "foxtrots".

La distancia que media entre la palabra y la acción fué salvada rápidamente con lo que, por una vez, quedó mal parada la sabiduría del refranero, uno de cuyos proverbios asegura que del dicho al hecho hay gran trecho. Porque en un instante la charla fué trocada por la danza y los conversadores se convirtieron en bailarines.

Las fatigas de una dura etapa de maniobras se esfumaron como por encanto ante los placeres que prometía una noche dedicada a Terpsícore; los oficiales le pidieron a su jefe que los presentara a las damas congregadas en el salón, y algunos minutos más tarde eran varias las parejas que se deslizaban raudas sobre el suelo encerado y brillante como un espejo bruñido.

—Por cierto, que acabo de hacer una observación —dijo María Luisa yendo a sentarse al lado de la señorita de Saint-Aubin.

—¿Cuál?

—¡Oh!, no tiene importancia, pero el hecho es que se ha eclipsado la señorita de Guirmanet—respondió la muchacha que, por fin, había logrado averiguar el apellido de la joven morena que comía sola y no iba con nadie, siquiera este detalle del apellido no le proporcionara demasiada luz acerca de lo que ella llamaba "el secreto misterio de su vida".

—No la veo, en efecto—corroboró Carlota—; ha debido de marcharse y yo voy a hacer lo mismo. El paseo me ha fatigado bastante y, sin que yo quiera, contra mi voluntad, se me cierran los ojos.

—¿Va usted a acostarse ya?

—Sí. Supongo que usted preferirá quedarse un rato, ¿verdad? Puede hacerlo, si gusta, porque no veo inconveniente en ello; la dejaré al cuidado de la señora de Vatiniére, que es una persona muy amable.

La joven tuvo un instante de indecisión.

—No es necesario que me confíe usted a nadie—dijo—. Yo también me voy a mi cuarto.

De haber estado allí Bernardo, se hubiera pasado la noche, muy complacida, en medio de aquella bulliciosa juventud, en compañía de aquellos muchachos tan alegres y despreocupados como ella, pero ausente su prometido le habría sido imposible divertirse; su pensamiento volaba muy lejos, a muchos kilómetros de Villars.

Más de un bailarín lamentó la temprana retirada de las dos amigas, porque no fueron pocos los que se fijaron en la señorita de Saint-Aubin y en su compañera.

Al hacerse a un lado para dejar paso a una de las parejas que valsaban, María Luisa estuvo a punto de derribar la mesita sobre la que el señor de los solitarios había extendido ya la baraja para entregarse a su distracción favorita.

—No tiene usted la culpa, señorita—gruñó el extraño personaje en respuesta a las excusas que la muchacha se creyó en el caso de ofrecerle—. Si a esas gentes no se les hubiera ocurrido la desagradable idea de ponerse a bailar encima de nosotros y de atronarnos la cabeza con el ruido de su maldito "jazz"... A mí la musiquita me ensordece y causa tan grande aturdimiento que no sé siquiera lo que hago. ¡Con este infernal estrépito no hay manera de pensar ninguna combinación. ¿No dije? Mire usted, había salido el siete de oros y es ahora cuando lo he advertido.

Los balcones del salón, abiertos de par en par sobre una extensa terraza, permitían que en todo el edificio resonara el ritmo de los bailables del "jazz", acentuado todavía por la bocina del gramófono. A partir de las once el ruido se hizo infernal; los señores de Rigault invitaron a unos amigos que vivían en un "chalet" situado en los alrededores de Villars y que no tardaron en irrumpir en el hotel de las Nieves, acompañados de unos cuantos jóvenes de ambos sexos dispuestos a divertirse cuanto les fuera posible. Las audiciones fonográficas fueron duplicadas a petición de las inglesas, que aún no parecían satisfechas de jarana.

Se improvisó en seguida una orquesta, cuyos gritos llenos de estridencias y cuyos lamentos cromáticos llegaron a todos los pisos y a todos los cuartos del hotel a través de las escaleras, techos y paredes.

Ni aun encerradas en sus aposentos se vieron libres María Luisa y Carlota del alboroto, porque sus habitaciones daban a la terraza; ambas tuvieron la misma idea, la de que les sería imposible descansar aquella noche.

En vano trató de dormirse la señorita de Rozenkerque. Desesperada de tener cerrados los párpados sin que lograra conciliar el sueño, se tiró de la cama, confiando en que su amiga tuviera mejor suerte.

Un momento después, envueltas en sus batas, se encontraron en un saloncito, al que habían acudido para distraerse, y tras algunas frases de airada protesta terminaron por reírse de la común desventura que las condenaba a forzada vigilia.

—¿Cuánto tiempo calcula usted que puede prolongarse este jaleo, Carlota?—inquirió María Luisa—. Yo no he visto cosa igual en mi vida. ¿Pero es que se han vuelto locos para gritar de un modo tan desconsiderado? Estoy segura de que han sido las inglesas las organizadoras de todo este escándalo.

—Es posible que tenga usted razón; a mí no me cuesta ningún trabajo creerlo. Según dice el señor Vatiniére las fuerzas del lado de allá del Canal de la Mancha tienen un extraordinario poder expansivo.

—Con el que no nos dejan dormir. ¡Pues es una perspectiva la que nos espera!

—Tenga usted paciencia, que ya se acabará, antes o después.

La señorita de Rozenkerque acogió esta posibilidad con un gesto incrédulo, moviendo la cabeza y encogiéndose de hombros. ¿Acabarse? ¡Buena falta estaba haciendo, pero ¿cuándo iba a producirse el tan esperado acontecimiento?

Por fin, les venció el sueño antes de que la fatiga rindiera a los bailarines, y se durmió profundamente. La única que no pudo descansar por más que se lo propuso fué Carlota. Para hacer más llevadera la velada y por si conseguía distraer la imaginación de los gritos que seguían llegando del piso bajo, tomó un libro y enfrascóse en la lectura.

Iba en aumento el alboroto, había llegado a su momento álgido cuando de pronto, entre las disonancias y chirridos del "jazz", escuchó Carlota un sonido extraño. Muy débil en un principio y perceptible únicamente a intervalos largos, fué haciéndose más fuerte y sonando con más frecuencia cada vez... Era algo así como un gemido raro, perfectamente imitado, aunque no concordaba bien con el tono del "fox-trot"..., ¿pero puede exigirse a una orquesta de negros la misma afinación e igual armonía que a una sinfonía clásica?

Extraordinariamente intrigada por la intervención de aquel instrumento, la señorita de Saint-Aubin procuró aislarlo en su oído para que le fuera más fácil comprender la misión que tenía en el conjunto orquestal... Todo calló al fin en el salón de baile, pero a pesar de

(Continuará.)

El lunes hará un año que fué canonizada la Madre Sacramento

Madrid debe "un monumento" a su santa. Podría ser una casa grande para muchachas desamparadas. Las Adoratrices, renovando el ejemplo de su santa Madre, esperan entre las "traperas"...

UNA VIDA LLENA DE SANTAS OSADIAS EN FAVOR DE LAS HIJAS DEL PUEBLO

El 4 de marzo de 1934 tuvo lugar en Roma una gran fiesta de resonancia mundial, cuya protagonista era de Madrid. El Papa, con su brillante séquito de Cardenales y Guardias nobles, en la gloriosa Basílica de la Cristiandad, ante una inmensa multitud cosmopolita, en la cual se destacaban, naturalmente, los españoles, elevaba a la mayor gloria moral, a los honores universales de la Iglesia y del mundo a una Santa madrileña.

Madrid no parece haber sentido bastante este honor; las altas virtudes de una de sus más linajudas aristócratas, sus heroismos de hembra "castiza", a lo divino, reconocidos y admirados "de rodillas" por el más augusto Senado de la tierra y por representantes de todas las naciones y de todas las capas sociales, no han hallado respuesta adecuada en la sensibilidad "cuasi laica" de la capital que ella glorificaba con su propia gloria.

Y, sin embargo, María Micaela del Santísimo Sacramento, o sea, María de la Soledad Micaela Desmaisières de Dicastillo, vizcondesa de Jorbalán, había nacido en Madrid el 1 de enero de 1809 en el número 8 de la calle de la Libertad; y fué bautizada el 4 del mismo mes en la parroquia de San José.

Por aquel tiempo, Madrid hervía en furor patriótico; y en la atmósfera caldeada por tantos heroismos se formó el alma recia que había de asombrar más tarde a Madrid y al mundo, como las "manolas" de su tiempo lo asombraron el 2 de mayo del año anterior. Sólo que el campo de sus hazañas era mucho más elevado; la vida, aun sacrificada generosamente, adquiere el valor que le da la causa por la cual se inmola. La Patria es mucho; pero hay muchas patrias; la humanidad es más, pero la humanidad es cosa temporal y caduca: Dios es eterno e infinito. Micaela, como la llamaban las mujeres de su tiempo, dió a su propia vida un valor eterno, humano y patriótico a la vez.

Vamos, pues, a recordarle a este Madrid frívolo y olvidadizo una de sus más puras y duraderas glorias; la heroína madrileña que, mañana hace un año, glorificaba Roma y veneraba el mundo.

"Peregrinando por sus calles"

Por ser su madre condesa de la Vega del Pozo y marquesa de los Llanos de Alguazas y dama de la Reina María Luisa, tenía que ostentar en su casa, relaciones y familia el fausto y esplendidez que a su posición y alcurnia correspondían. Y las encopetadas damas que veían a Micaela entre el lujo y riquezas de la Corte, la admiraban también "en las puertas de las iglesias de Madrid pidiendo limosna para las religiosas pobres"; además, "visitaba y socorría a los pobres vergonzantes, dejando el carruaje a cierta distancia".

El hecho o momento que decide, por lo menos exteriormente, la vida heroica de nuestra madrileña, se verifica también en un rincón clásico del Madrid de entonces. Donde hoy está el mercado, detrás de la iglesia de Antón Martín, se levantaba entonces el Hospital de San Juan de Dios, fundado por aquél, destinado en parte a las jóvenes extraviadas. Allí iban a parar las víctimas de los vicios que Micaela ignoraba. Una señora, que presentía la vocación de la vizcondesa, la condujo a aquel escenario terrible de la humana miseria. Un nuevo mundo se abrió a los castos ojos de la dama. Tenía treinta y tres años; no sabía que existían tales hospitales ni tales mujeres. Con una de esas miradas que son destellos divinos, se vió a sí misma y a las "otras" mujeres de su Madrid. Se avergonzó de su virtud fácil; de su riqueza superflua; con una parte pequeñísima de lo que a ella le sobraba, no sólo en dinero, sino en cariño y protección social, la mayor parte de aquellas desgraciadas serían tan buenas como ella.

Su alma estalló en un propósito increíble. Apuntó la fecha porque empezaba una vida nueva, su verdadera vida. Era el 6 de febrero de 1844. Faltaba el empujón definitivo, el hecho determinante que la lanzase a la ejecución.

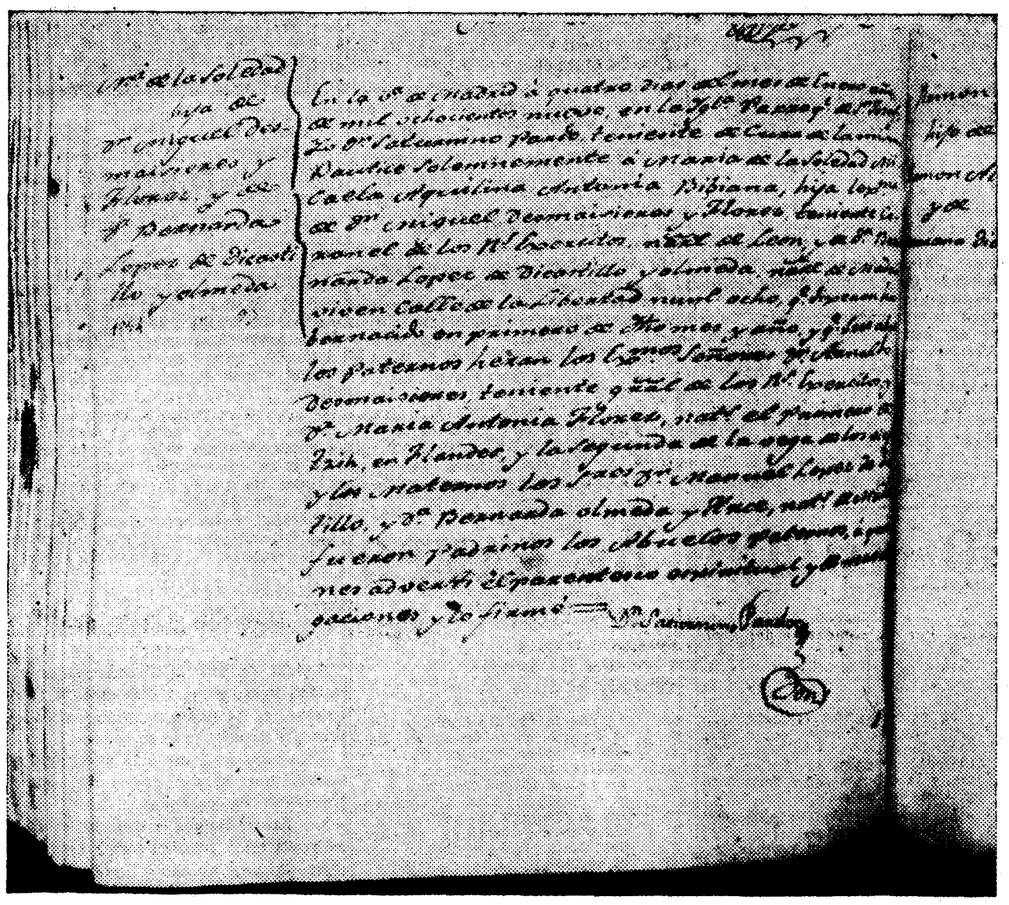
A poco se tropieza allí con «la hija de un banquero.» Un complot satánico, como en la más intrigante de las novelas, la había llevado a la sima profunda de la deshonra, de la miseria y del abandono. La brava señora madrileña se irguió en el interior de la vizcondesa con todo el sublime orgullo y nobleza de su raza. Aquello no podía pasar. A penas mejoró la joven, la sacó del hospital y la puso en una casa de confianza. Así empezaba el Instituto de las Adoratrices. Más tarde pensó en fundar un Colegio de Desamparadas.

Este Colegio peregrina por las calles de Madrid. Formó una junta con siete señoras; demasiado señoras para bajarse «de veras» a las mujeres del arroyo. Nadie quería alquilar local para tales huéspedes. Una casa cerrada en la calle de Los dos Amigos, número 8, administrada a nombre de Monjas Arrepentidas, fué el primer refugio de las «Desamparadas». Abril, 21 de 1845. Las verdaderas «arrepentidas» pasaban por un corredor a la iglesia de las monjas. La púdica honestidad de éstas se sublevó: y se cerró el corredor. Primer obstáculo; viene de unas religiosas que se llaman «Arrepentidas». Micaela tiene que acompañar a su hermano, el embajador, al extranjero. Entre tanto su obra se deshace y ella piensa hacerse hija de la Caridad en París.

Vuelve a su Madrid y sólo quedan tres de sus «protegidas». Se disuelve la junta, muere la señora de Grande su inspiradora y lugarteniente, y fallece de repente la buena mujer que las asistía. Vuela al asilo y se encuentra a las tres arrodilladas junto al cadáver. Y ella sola; completamente «abandonada». De Los dos Amigos, pasa el domicilio a la calle de los Jardines; el número de asiladas pasa a catorce; van a misa a San Luis. Por aquellos barrios ejercitaba sus pesquisas; atendía a los pobres y recibía muchas injurias. Historias escabrosas, dramas sucios y terribles, aventuras y sobresaltos de las «protagonistas» pasaron entonces por la casa y por el corazón de la mujer fuerte. Aunque fuerte y santa, la naturaleza humana aparece siempre, aún en los caracteres más templados; al cabo de tres años solicita el ingreso de hermana en el Hospital de Antón Martín; allí mismo donde vió los primeros albores de su extraña vocación. Se llamaría «Hermana Sacramento».

La calle de los Jardines ya tenía entonces casas de mala nota; y se explica, o no se explica, que la vizcondesa llevase allí a sus arrepentidas. Las señoras habían abandonado la obra por imposible; la familia comenzó a sentir la «deshonra» de que Micaela se cuidase de tal gente. Deudos, amigos, devotos; todos huyeron de la locura «sospechosa», que en el fondo no era más que la locura de la cruz. Había que salir de la calle de los Jardines y nadie quería alquilarle otra casa. Providencialmente se le ofreció la que, aún hoy, lleva el número 1 de la calle de Don Pedro, a condición de que cada año pudiese abandonarla. Allí preparó ella un oratorio y obtuvo permiso para tener a su Señor Sacramentado. De la parroquia de San Andrés, del sagrario que corona el famoso templete de San Isidro fué llevado el Santísimo a la morada de las «pecadoras».

No entramos ahora en este misterio de redención. Sigamos la dolorosa gestación de una obra de santidad extraña, por las calles de Madrid.



Partida de bautismo de la Madre Sacramento, existente en el archivo parroquial de San José

Otras monjas

Parecían instaladas definitivamente en la nueva casa las difíciles inquilinas de la calle de los Jardines. La vizcondesa les puso para su cuidado a las monjas de la Caridad. Costeó el viaje a las que vinieron de Francia, y ella se encargó de mantenerlas y remunerarlas a todas. Al cabo de poco tiempo, la superiora francesa le dijo que allí no podía entrar, porque «el colegio era exclusivamente de ellas, que dependían de París».

Acude al Prelado y éste ordena que las monjas deben abandonar el edificio. Tres meses de intimaciones, réplicas y reclamaciones diplomáticas. La fuerza pública tiene que rodear la casa. Gritos, carreras, desorden y alboroto continuo. La pobre vizcondesa, aterrada, sin acertar siquiera a rezar. Las alucinadas monjas resistían las órdenes del Prelado y del jefe de la fuerza pública. Hubo que amenazarlas con la violencia. Por fin, salieron; pero concitando antes las chicas contra la vizcondesa.

Pero ésta, en sus mayores apuros, recobraba aquella energía misteriosa que era el secreto de sus santas osadías. Se encaró, pálida, pero serena, con el revuelto enjambre y dió una recia palmada. Su mirada y actitud las dominó un momento y empezó a hablarles como hablan los verdaderos santos. Algunas cayeron de rodillas; otras lloraban, porque ella lloraba también.

«Que se retire la tropa—dice el jefe—; vayan a mi casa, por mi cama; me quedaré yo con ustedes.» ¡La gran señora!...

Al poco rato la opulenta dama distribuía tazas de té y tila a las desmayadas y convulsas, sopa de huevos y cena a las ya tranquilas; se deshicieron las 16 camas para acostar a las 24 que eran, y ella se quedó en medio de las «desamparadas» velando su sueño. El fracaso había sido sonado. Su noble familia veía comprometidos su sosiego, su fortuna y su honra. Empezaron a oponerse seriamente a sus «extravíos».

El 30 de marzo de 1850 el «colegio» tuvo que cambiar de residencia. Después del golpe de las monjas francesas, que continuaban en su hostilidad, creándole muchos conflictos, hubo de trasladarse a la calle de Atocha. Iba vendiendo sus alhajas, y así pudo instalar en adornada capilla el Sacramento de su amor. Muchas veces no tenían qué comer; salía del apuro entregando los recuerdos de su noble familia a personas que le trataban de loca, sin dejar de recibir las joyas de su propia madre por la tercera parte o menos de su valor. Descalabro, ruina, recuerdos profanados, sonrojos, denuestos; todo lo sufría con heroica constancia.

Faltaba, sin embargo, la decisión final. «A ti quiero yo en mi obra», le dijo una vez el Señor. Porque el lector ya ve que, a pesar de todo, el instinto humano de la carne se resistía a la entrega total. Micaela sostenía su obra de mil maneras, pero casi siempre desde afuera. Ahora iba a encerrarse «para siempre» con lo más abyecto de la sociedad: con una clase de mujeres que avergonzarían a las comadres de los barrios bajos. Ya se sabe lo que le hicieron sufrir. ¡Cuántas ingratitudes, calumnias, rencores y peligros, incluso de muerte! Se impuso a una en castigo el vestido de «Filomena».

—¡Antes me marcho a la calle!—respondió altiva a la vizcondesa.

—¿Y qué va a hacer en la calle?—le preguntó.

—¡Pues meterme en una casa mala!

Un fulgor de cólera ofuscó los ojos de la superiora, y antes de que terminara le había sentado la mano en la cara. La muchacha se acordó de las bofetadas que su madre le había dado para que no se extraviase, y se arrojó humilde a sus pies. Repuesta la dama de su arrebato, la levantó del suelo, y arrodillóse a su vez, enrojecida de dolor y vergüenza, pidiéndole perdón.

A otra, que era nueva, le impuso la maestra besar el suelo por quitar las tijeras a su compañera. Llamaron a la vizcondesa. «Esta no es fácil que obedezca», pensó para sí. «La obediencia y la humildad—le dijo—son dos virtudes que usted no debe conocer todavía; yo se las enseñaré besando el suelo por usted.» Todas se levantaron y lo besaron a la par con la vizcondesa. La otra se precipitó al suelo llorando y pidiendo perdón. Devolvió las tijeras y la vizcondesa la abrazó con cariño.

El arpa silenciosa

Cuando se entregó a ellas para toda la vida, al verse sola, la invadió una profunda tristeza. Despreciada de todos y sin recursos, ahondando durante las horas de insomnio en un porvenir tenebroso, sentía todo el amargor del cáliz que la vida no ahorra al más santo. No se sabe si en prevención o por un resto de sensualidad aristocrática, había llevado también a su tétrico domicilio sus instrumentos de música y sus enseres de pintura. No poder distraerse pintando era «todavía» uno de sus mayores sacrificios. A veces, en las horas lúgubres y amargas de la noche, coger el arpa, y su «mano de nieve» (dígalo el cuadro de Madrazo) arrancaba las notas dormidas en sus cuerdas silenciosas. Y lo hacía con tanto arte, que la aplaudían desde la calle... Tuvo que dejarlo, y el instrumento fué arrinconado para que el polvo consumara el sacrificio.

Entre tanto, los chismes y anécdotas inventadas por la malicia o la necedad llegaban a los oídos de las autoridades eclesiásticas, no muy seguras tampoco y recelosas de la obra. En efecto, se presenta el párroco y le dice, enojado, que hay que acabar con aquel desorden; que él venía para llevarse el copón con el Santísimo.

Micaela palideció. Pasaría por todo: pero privarla del único consuelo, del Amado que la sostenía en sus tribulaciones, y de cuya presencia esperaba ella la regeneración de sus hijas extraviadas, eso no podía ser. «¡Ah, ése es todo mi tesoro y mi amor!—gritó llorosa y en ademán casi terrible—. ¡Si el Señor sale, me voy tras él, y ahí queda eso! Venga usted a la capilla y verá que el Señor está contento entre las ovejas perdidas.»

El párroco comprendió. Entró en la capilla, se arrodilló ante el altar y se quedó como extasiado en oración. La vizcondesa, arrodillada detrás de él, gemía, levantando hacia el sagrario sus manos suplicantes: "¡Permaneced, Señor, con nosotros..., que la persecución se echa encima!..." Al cabo de media hora el párroco vuelve la cabeza y ve el rostro de Micaela cubierto de lágrimas y transfigurado por un sentimiento divino que agitaba todo su ser. Rompió a llorar también y apenas pudo decir, poniendo en su voz toda la dulzura posible: "El Señor no quiere marchar de aquí." Y sin saber lo que hacía, casi la abrazaba. "Yo le diré al Arzobispo que Jesucristo se ha opuesto a que lo lleve; que lo tiene usted preso..." Y ella, como una loca, extiende los brazos y, con lágrimas de júbilo en sus ojos, exclama: "¡Triunfamos, Señor, triunfamos; guárdame tú, Señor, que yo te guardaré a ti!..."

Frente a los "milicianos"

Por poco devoto que seas, lector, no podrás sustraerte a la emoción que mueve en este momento la pluma del periodista; pero el oficio nos lleva a otras cosas no menos sublimes.

El año 1854 hubo en Madrid cólera y revolución. A los incendios, saqueos, barricadas y tiroteos se añadían los estragos repugnantes y los sufrimientos de la pestilencia. El asilo de la vizcondesa fué visitado por el azote que afligía a toda la ciudad Diez o doce de las suyas sintieron los síntomas aterradores; el Hospital de San Juan de Dios fué invadido. Requirieron su auxilio. Sobreponiéndose al terror de la muerte, y muerte espantosa, iba y venía del Asilo al Hospital, de éste a otro, contemplando en todas partes despojos pestilentes de enfermos y de muertos. Entraba en una sala y todos los enfermos rezaban con ella (rezar no expresa aquella oración), esta desgarradora plegaria: "¡Acepto, Señor, la muerte en expiación de mis culpas!..."

En aquellos días luctuosos, visitando a los apestados en la corte, adquirió, sin duda, aquel sublime desprecio de la muerte; de la muerte de peste, se entiende, que había de poner fin a su vida en holocausto por sus hijas. Tantas veces la había desafiado, que ya no la temía.

"Una de las grandes jaranas de Madrid—escribe ella en sus Memorias—fué cuando quitaron los nacionales."

Después de aquel "bienio"—1854-56—, en que cayeron sobre esta capital tantos estragos, la Reina encargó a O'Donnell del Gobierno. El partido revolucionario sublevó la "Milicia Nacional", y estalló la guerra civil en las calles y plazas de Madrid; los generales Concha, Serrano y Urbitondo arrollaron y vencieron con gran trabajo a los sublevados. La lucha se mantuvo también entre el pueblo y el Ejército, y con este motivo los "nacionales", para defenderse mejor, quisieron subir a los balcones del Colegio de las Desamparadas.

Entran vociferando, en tropel, empuñando sus armas; las jóvenes se espantan y corren a la iglesia, pidiendo confesión a gritos, para prepararse a bien morir. La hija de los bravos Desmaisières siente bullir en sus venas la sangre de tantos aguerridos caudillos; sale al encuentro de la soldadesca desalmada y les dirige una briosa arenga: "Este es un hogar sagrado que deben respetar las almas bien nacidas. Aquí no hay enemigos que combatir, sino doncellas que amparar; si me prometéis defenderlas abriré las puertas y os asistiremos en vuestros quebrantos. Sin el jefe no debéis pasar; será un caballero oficial; quiero tratar con él."

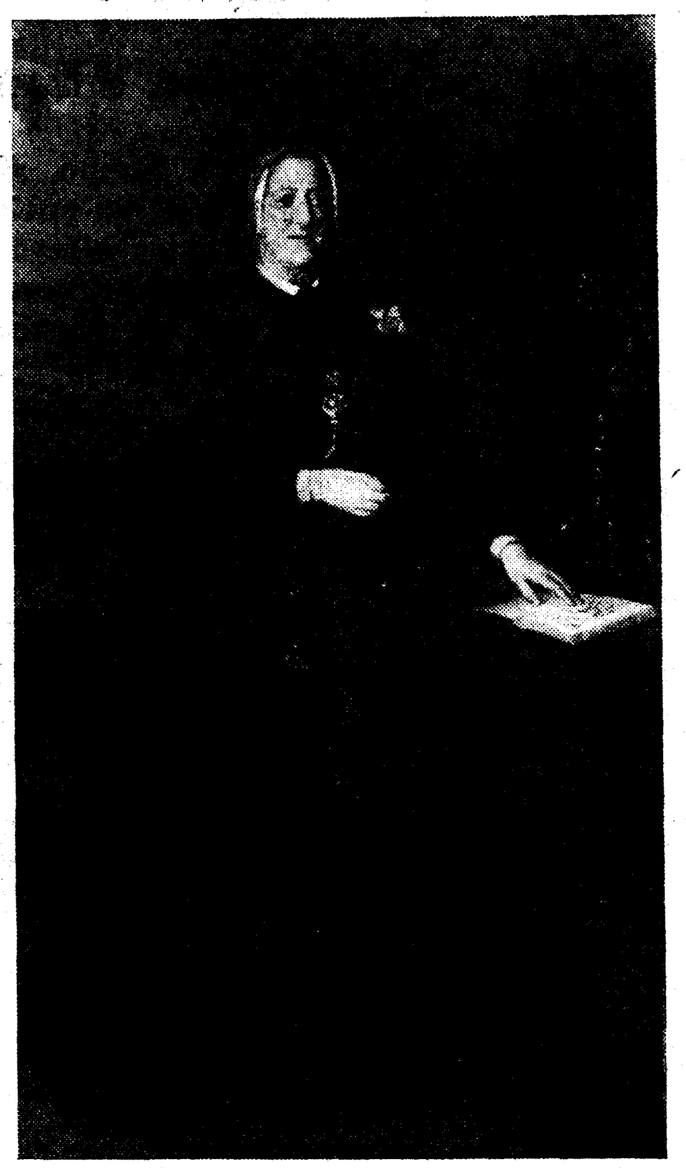
Todo Madrid estaba sin pan, sin carne y sin agua. Inmediatamente les dió agua y cerveza, pues venían muertos de sed. No les faltó tampoco alimento, que la previsión de la vizcondesa hacía aparecer como de milagro. En la calle se oía el fuego de fusilería, y de cuando en cuando algún cañonazo lejano renovaba el sobresalto. Hizo trasladar el Santísimo al centro de la casa, porque oía blasfemias y palabrotas amenazantes; llamó a unos hombres para que estuviesen prevenidos para algún incendio. Por fin, pudo reunir las chicas en el comedor, e inspirada sin duda, porque esto raya en lo milagroso, les dice: «No teman ustedes; van a oír un tremendo estallido; parecerá hundirse la casa; pero no tengan miedo; ya ven como estoy a su lado tranquila.» En efecto, la artillería había entrado en acción contra la revuelta; torcióse un cañón en los jardines del Retiro y vino a caer la granada sobre las piezas del colegio que la vizcondesa había dejado desiertas. Saltaron algunas vidrieras, derrumbóse una pared y se incendiaron las celosías; pero la prevenida Superiora acudió con sus hombres; echaron encima mantas mojadas que tenía ya listas en previsión y cerró los aposentos destrozados. Volvió a las chicas, que temblaban y se apretujaban como un rebaño bajo el pedrisco, y logró serenarlas; de modo que comieron sosegadas. La presencia de ánimo de la varonil protectora las tranquilizaba.

Pero no del todo, puesto que llegaban al comedor rumores confusos y estampidos lejanos. Entonces, para levantar el ánimo con un poco de acción recreativa, las hizo armar con escobas a guisa de fusil; las colocó en tránsitos y pasillos, ya de centinelas y de cuerpo de guardia. Tenían que dar el «¿Quién vive?»; y la que no contestaba con la consigna no podía pasar. «¿Quién vive?», gritaba la centinela, y le contestaban: «¡María!» «¿Qué regimiento?» «¡El Santísimo Sacramento!» Gozaba ella en estas escenas; pero venía algún herido, y entonces la «señorita» se ponía de enfermera, hasta convertir el portal en hospital de sangre, donde se curaban los heridos todo el tiempo necesario.

Madrid le debe "un monumento"

Inspiradas y movidas por él, sus hijas las Adoratrices han ido a fundar «un colegio» allá en las afueras de la ciudad, por Tetuán de las Victorias. En medio del campo casi, una tapia rodea un solar, y en una esquina de éste hay una casita de planta baja. Aquello es el «colegio». Las alumnas son en su mayor parte de familias «traperas». Las monjas viven en lo que con el tiempo podría ser habitación del capellán, caso de que las señoras madrileñas quisieran levantar allí el «monumento» a su Santa compatriota. Ese monumento sería una casa grande, con comedores, escuelas y "duchas", porque allí hace falta «mucha agua». No queremos ahora entrar en detalles. Ya hemos indicado la cualidad de la barriada. De día, unas 250 chicas; las de noche, ya mayorcitas, pasan de 80. Analfabetas, muchas; algunas sin bautizar; las familias sin legitimar son muchísimas. Las alumnas llevan a la clase los cuadernos "de la busca»... Y, sin embargo, se llenarían seis, siete u ocho clases, si hubiera local y medios. Si las pobres chicas quieren educarse; quieren ser buenas... y limpias; pero falta que las señoras madrileñas se den cuenta de que se les debe algo a esas pobres muchachas; que se le debe a la Madre Sacramento algún recuerdo «público» de su Madrid, en favor de las hijas del pueblo que tanto amó. Una gran institución, recuerdo de la canonización de la vizcondesa de Jorbalán, a fin de «preservar» esas muchas «desamparadas» de una perdición segura. Las Adoratrices, renovando el heroico ejemplo de su Santa Madre, esperan entre las traperas...

Manuel GRAÑA



Santa María Micaela del Santísimo Sacramento (cuadro de Madrazo, pintado por encargo de Isabel II)

Casa número 1 de la calle de Don Pedro, donde se instaló por primera vez el Santísimo en el Colegio de Desamparada s. Primer colegio estable

Santa María Micaela del Santísimo Sacramento (cuadro que fué expuesto en Roma el día de su canonización)

Madrid.--Año XXV.--Núm. 7.882

EL DEBATE

Domingo 3 de marzo de 1935

Finlandia celebra el primer centenario de "El Kalevala", poema nacional

Recogido y ordenado por Lounrot, el Homero del Norte, apareció la primera edición el 28 de febrero de 1835

El misterioso molino de Sampo, símbolo de la felicidad. Heroísmo de un pueblo que ha vivido siglos y siglos en silencio. "El Kalevala" es la única epopeya verdaderamente popular que se conoce

Consta de 50 runos y 22.800 versos. Max Muller lo coloca entre el "Mahabarata" y "Los Nibelungos". Sencillez fantástica; leyendas encantadoras; verso sin artificios; fondo lleno de mitos y de magia

Quisiera yo que toda la España culta se uniese en estos días a la cultísima Finlandia para conmemorar con el máximo entusiasmo el "primer centenario" de la aparición de su epopeya inmortal: "El Kalevala".

El día 28 de febrero hizo un siglo justo que la Historia de la Literatura vió con júbilo surgir entre las brumas norteñas de Europa un nuevo Homero: Elías Lounrot.

Hoy sabe todo el mundo que el pueblo finés, con anterioridad a la era cristiana, dió muestras admirables de su genio poético. Lo que ignoran muchos es que ese pueblo ha vivido en silencio siglos y siglos conservando intacta, pero escondida como fuego sagrado, su brillante cultura (su espíritu y su lengua) y añorando constantemente el momento de poder sacudir el yugo que lo esclavizaba.

Y alboreó ese instante al estallar la guerra europea...

Finlandia, la región de los mil lagos, tierra de poesía, patria de atletas, es hoy un pequeño Estado, pero libre, y que, además, ha sabido consolidar su independencia interior con la valiente sacudida anticomunista de 1930.

Su nombre oficial es "Suomi" (en sueco Finland).

Y en nuestros días habla con legítimo orgullo su lengua uraloaltaica (prohibida en pleno siglo XIX por los rusos) y descubre ante el mundo sabio una abundante y selecta literatura, que culmina, como memorable floración étnica, en la original y curiosísima epopeya popular el "Kalevala", que es y será siempre el lindero y baluarte que separe y defienda a los fineses de las naciones que antaño los tuvieran oprimidos.

La Universidad de Helsinki

La primera edición

Apareció el "Kalevala" el 28 de febrero de 1835. Constaba aquélla primera edición de 32 cantos y 12.000 versos.

El éxito alcanzado animó a Lounrot, que recorrió toda Finlandia y principalmente Karelia, recogiendo preciosos datos, que fueron la base de la segunda y definitiva edición en 1849. Esta tiene 50 "runos", romances, o cantos, con 22.800 versos.

Todo el argumento del "Kalevala" se sintentiza en estas líneas: la lucha de los héroes de Kaleva (país del sur) contra los de Pohjola (país del norte) para disputarse la posesión de un objeto misterioso (el molino de Sampo) que llevaba consigo la felicidad para los afortunados poseedores.

Sin embargo, la unidad del poema se interrumpe muchas veces. Pero téngase en cuenta que algunos episodios, como el trágico de Kúllervo («runos» 31 al 36) son obras maravillosas hábilmente intercaladas en el poema.

El "fondo" es netamente mítico, mágico. Los "runos" más antiguos, en su forma actual, se remontan a la época de nuestro "Cantar de Mío Cid". En el transcurso de los años los héroes van perdiendo su carácter divino. Y sin que pierda originalidad, se notan influencias del Ramayana y Mahabarata, de Homero y de la Biblia. Como nota curiosa puede citarse el "runo" final que canta el triunfo del cristianismo sobre el paganismo.

La "forma" del "Kalevala" es tan popular como el fondo. Verso sencillo, como nuestro octosílabo, sin más artificio que la aliteración y el paralelismo de ideas, consecuencia natural del modo que tienen los bardos fineses de recitar sus poemas; sentados cara a cara, sobre un banco, se cogen de las manos y, balanceándose, empiezan la narración, repitiendo frases y versos el uno y el otro, y así pasan largas horas en las allí interminables noches invernales.

Comienza el "Kalevala" por describir la creación del mundo, con reminiscencias de varias mitologías. Las divinidades principales son Ukko y Akka. En el principio no existía la tierra, y las aguas se extendían por todas partes. Una de las diosas, Ilmatar, hija del Aire azul, símbolo de la pureza y de la luz, desciende del cielo y se hunde en el mar.

La leyenda de Ilmatar es encantadora. Toda la creación procede de esta diosa, cuyo hijo, "Vainamoinen", es el héroe del poema.

Aparece "Vainamoinen" como anciano venerable, de luenga y blanca barba, respetado de todos por su talento y, en particular, por su prudencia.

Delicados episodios, entre los que sobresale el patético de la hermosa jóven Aino, que se arroja al mar por no casarse con aquel viejo, esmaltan la narración hasta que se inicia la acción principal del "Kalevala".

Encariñado el héroe con la idea de tener una esposa joven, marcha a Pohjola, y en el camino intenta darle muerte su rival Joukahainen. El kaleva se libra milagrosamente. Y la dueña y señora del país del norte, la poderosa Louhi, ofrece a "Vainamoinen" la mano de su hija si éste construye el molino de Sampo, donde estaría cifrada la felicidad.

El héroe encomienda la construcción del molino misterioso a un hermano suyo, Ilmarinen, en quien se simboliza el trabajo. ("Runos" 1 al 10.)

Queda interrumpida la acción con el episodio de Lemminkainen, tercero y último héroe kaleva, que se casa con Killiki, hermosa muchacha de Saari. Ambos viven felices, hasta que siembra la discordia entre ellos una hermana del héroe, quien parte desesperado para la guerra de Pohjola. Allí, nuevo Hércules, realiza prodigios maravillosos (verdaderos cuentos de hadas), hasta que, en la última empresa, cae herido por una serpiente. Siéntese morir y llama a su madre, la cual, después de una peregrinación dolorosa, llega a tiempo de salvar a su hijo. ("Runos" 11 al 15.)

Lo más popular

Sigue la descripción del segundo viaje de los héroes kalevas a Pohjola. La parte más popular del poema: el casamiento de Ilmarinen, los versos epitalámicos de "Vainamoinen", y, sobre todo, la venganza de Lemminkainen. ("Runos" 16 al 30.)

Y aparece un nuevo personaje, cuya vida es una continua tragedia: "Kúllervo". Vencido por su hermano, marcha a Karelia y allí trabaja a las órdenes de Ilmarinen. Acomete empresas maravillosas. Y termina pidiendo al dios Ukko una espada para saciar su sed de venganza.... Conseguido su propósito, muere echándose de bruces sobre la punta de aquella misma espada, atravesándose el pecho de parte a parte. ("Runos" 31 al 36.)

Se reanuda la acción: unidos los tres héroes kalevas, acuerdan marchar al país de las tinieblas, a Pohjola, para robarle el molino de Sampo, es decir, la fuente de la felicidad. Los héroes se dirigen animosos a la montaña donde está escondido, y lo arrancan de su sitio, gracias al poder titánico de Lemminkainen, colocándolo en el barco en que vinieran a Pohjola.

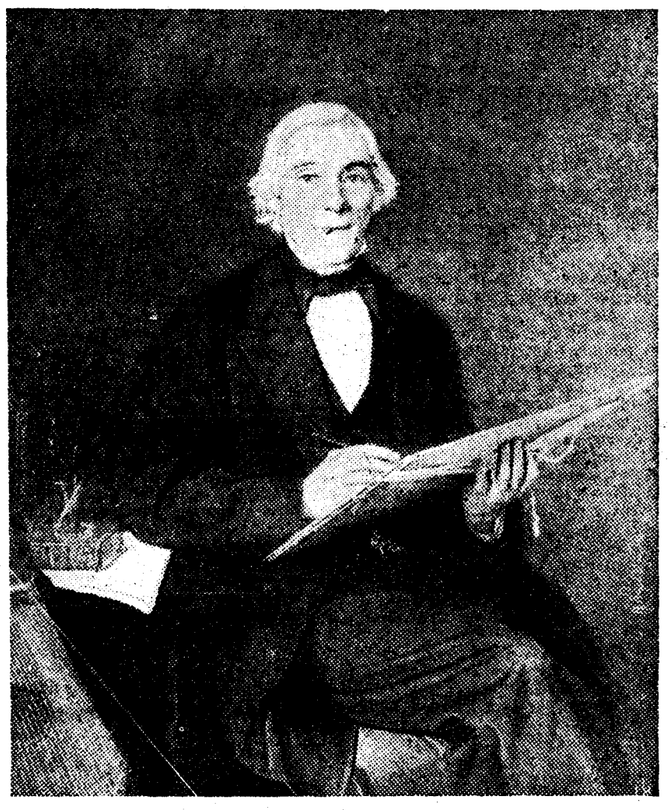
Una espesa niebla les impide hacerse a la mar; pero Vainamoinen consigue romperla con la punta de su espada misteriosa. Desgraciadamente la cítara o «kantele» del viejo bardo cae al mar, presagiando tristezas y venganzas.

Louhi, enfurecida, acude con sus guerreros. La lucha es formidable. Y para combatir mejor se transforma en águila la poderosa reina de Pohjola. Después de varios encuentros, herida, cae al mar y hunde consigo el Sampo en los profundos abismos...

Vainamoinen recoge cuidadosamente los restos, y desde entonces el país del norte, Pohjola o Laponia, es un país inhabitable, casi desierto, en tanto que la felicidad pasa a vivir para siempre a «Suomi». («Runos» 37 al 43.)

Los últimos "runos" son verdaderamente encantadores y revelan las creencias y la civilización primitivas.

La fama del "Kalevala" se extendió a los países limítrofes, e inmediatamente se tradujo al sueco, ruso, alemán y danés. La versión danesa de Orth y las suecas de Castren y Collan (1864) sirvieron de base para las traducciones alemanas de Schiefuer y Hermann (1885), y para la francesa de Leuzon le Duc (1867). En nuestros días Perret ha hecho una nueva traducción francesa, bien hecha, pero incompleta. Inglaterra posee la de Kirby (1908). Y sin disputa alguna las mejores versiones del "Kalevala" son las italianas de Comparetti (1891), Cocchi (1909) y singularmente la nunca bien ponderada del profesor P. Emilio Pavolini.



Elías Lönnrot (1802-1884), hijo de un modesto sastre rural, se abrió camino con su propio esfuerzo, entrando de mancebo en una farmacia; siguió después la carrera de Medicina, y doctorándose en 1832. Patriota insigne, estudió con ahinco la lengua y literatura finesa, concibiendo una gigantesca idea, que cristalizó en el "Kalevala"

Leouzon le Duc, en el prólogo de su traducción, dice: "En esta obra encontraréis lo más sublime junto a lo más vulgar." Y todos los críticos, como afirma G. Carrillo, ponen el valor del "Kalevala" en su encantadora poesía, en su sabor popular, en su acento primitivo y en su sencillez fantástica. No es, pues, de maravillar que un hombre de la talla de Max Muller coloque el "Kalevala" entre el "Mahabarata" y "Los Nibelungos".

El pueblo, único autor

Reflejo de una civilización cuya vitalidad toda recoge y consagra, el "Kalevala», es la única epopeya, verdaderamente popular, que se conoce.

Esta obra no tiene más autor que el pueblo, que la fué elaborando en el transcurso de los siglos.

Los bardos fineses la transmitieron de padres a hijos, pero en forma fragmentaria. Y eran antaño y serán siempre los "runos" del "Kalevala" como el fuego sagrado que en aquellas heladas regiones conserve vivo el amor de sus hijos a la independencia.

De ahí el gran acierto literario-político del último de sus bardos, del Homero finés, del gran Lounrof, al recoger y ordenar esos fragmentos maravillosos.

Virgilio soñaba en dar la última mano a su Eneida sobre el teatro de los sucesos; Lounrot soñó lo mismo, y tuvo más suerte que el "Cisne de Mantua".

El bardo finés recorrió Suomi, Laponia, Karelia...; respetó la tradición, depuró los romances, fijó la lengua, ordenó los hechos, consagró su vida entera al poema, y por eso—como dice Perret—«a laissé une œuvre qui mérite de figurer à côté des grands poémes épiques de l'humanité".

Pero en lo que merece más aplausos el genial médico Lounrot es en su clarividencia política. Sólo el amor a las tradiciones fúmicas podía ser para su pueblo el verdadero molino de Sampo, símbolo de la felicidad.

La libertad de Finlandia tiene un pedestal inconmovible en su «Kalevala», como el pueblo portugués lo tiene en el magno poema de Camoëns.

No es, pues, de maravillar que bata hoy palmas la cultísima Suomi al celebrar el primer centenario de la aparición de su obra cumbre.

Y en vez de un desmadejado artículo quisiera dar hoy a mi Patria la traducción completa y comentada del «Kalevala».

Tal vez algún día pueda hacerlo.

Entre tanto, desde las columnas acogedoras de EL DEBATE, envío un saludo a «La Societé de Kalevala», de Helsinki, «et a l'Academie des Beaux Arts de Finlande», así como también a mis amigos de Suomi O. J. Tuulio y Erroll.

Y siento verdadero placer al depositar humildes, pero hispanas flores, ante la figura gigantesca de Lounrot.

José OLEA MONTES, Sch. P.

EL MISTERIOSO MOLINO DE SAMPO

Louhi, Pohjolan emäntä,
kutsui Pohjolan kokohon;
pani joukon jousihinsa,
laitoi miehet miekkoihinsa.

Louhi, de Póhjola dueña,
llamó a Póhjola a rebato;
dió a sus hombres las espadas
y a los guerreros los arcos.

Louhi, señora de Pohjola, llamó a su pueblo a rebato, y repartió entre sus guerreros las espadas y los arcos, equipó su navío y lanzó su barco de guerra.

Ella misma colocó sus guerreros y ordenó sus soldados, como madre que coloca a sus hijos; preparó cien guerreros armados de espadas y mil héroes llevando sus arcos.

Ella hizo levantar el mástil, preparó las vergas, izó las velas en el mástil, colgó la lona a los aparejos, como un largo montón de nubes, e inmediatamente se hizo a la vela para recuperar el Sampó conducido en el barco de Vainamoinen.

En tanto, el prudente Vainamoinen, navegando por el azulado mar, pronunció estas palabras, dijo en la pópa del barco: "¡Oh ligero hijo de Lempi: sube a la punta del mástil, monta pronto en las vergas, escudriña el horizonte delante de nosotros, examina el cielo a nuestra espalda y fíjate en si los confines son claros o si están empañados por la bruma..."

El ligero Lemminkainen miró hacia el este y hacia el oeste, hacia el norte y mediodía, y habló después de esta manera: "El barco de Pohjola se aproxima, la barca de los cien toletes se nos echa encima, cien hombres manejan los remos, mil hombres vienen sentados."

El herrero Ilmarinen remó brioso, el ligero Lemminkainen remó, todos se encorvaron sobre los remos, y los remos de madera se doblaron, los toletes de Ferhal rechinaron y el barco de pino se agitó violentamente; la proa vomitó el agua como una foca, la pópa espumó como un torrente, el agua de la mar hervía, y la espuma huyó, formando gruesas burbujas.

Entonces el viejo Vainamoinen pronunció estas palabras: "Yo me acuerdo de una astucia, recuerdo un pequeño prodigio..." Tomó un trozo de yesca, sacó su eslabón de Silex y los lanzó a la mar por encima de su hombro izquierdo, hablando de esta manera: "Que de ello surja un escollo, que nazca una roca oculta, para que el barco de Pohjola allí se rompa, para que la barca de los cien toletes allí se estrelle."

Y surgió entonces un escollo; una roca se formó en el mar... El barco de Pohjola se deslizaba, surcaba las olas profundas, y repentinamente dió sobre el escollo, quedó apresado en la roca, y el barco de madera se rompió, y los palos se abatieron...

Lohui, patrona de Pohjola, pisoteó las olas de coraje, trató de enderezar su barco, de librar su barco; pero no fué posible, no podía continuar su rumbo, pues las tablas estaban desunidas, los toletes estaban dispersos...

Y entonces, ¡cosa maravillosa!, Louhi cambió de aspecto, se transformó; unió cinco hoces, seis filos usados de azada, y de ello hizo unas garras; las unió como presas. Utilizó parte del barco en guisa de alas, y de la espadilla hizo una cola. Cien hombres se agruparon en sus alas, mil sobre las plumas de su cola; los cien hombres con sus espadas; los mil héroes, armados con sus arcos...

Inmediatamente Louhi se lanzó al espacio, como un águila; describió anchos círculos, buscando al atrevido Vainamoinen. Un ala de Louhi rozaba las nubes; la otra barría las olas. Alcanzó, por fin, al enemigo. Se posó sobre el extremo del mástil, y el barco casi fué a pique; se inclinó sobre el costado...

El firme y viejo Vainamoinen vió que había llegado el momento de la lucha...; tiró la espadilla de mar..., hirió al ave gigantesca, pegó sobre las garras del águila y las presas se rompieron...

Los guerreros cayeron de las alas, los hombres hicieron rebotar el agua; el águila también cayó pesadamente, se derribó en el fondo del barco, como tetras que cae de un árbol, como ardilla de lo alto de un abeto.

Entonces Louhi chocó con el Sampo, que, destrozado, se hundió para siempre en los abismos del mar.

... ...

El prudente Vainamoinen, al poner pien en tierra, recogió con cuidado los más pequeños trozos del Sampo misterioso y los condujo a su patria para engrandecerla, para fructificarla, para que no faltase nunca en ella la cerveza de cebada ni el rico pan de centeno.

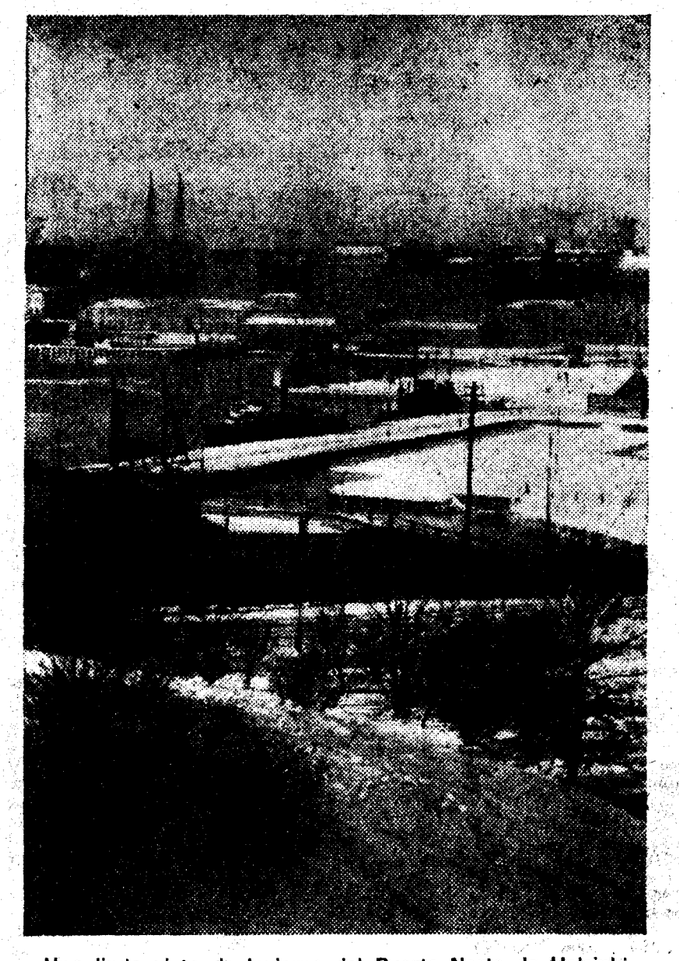
Y el viejo Vainamoinen pronunció estas palabras: "¡Oh, Creador! ¡Oh, Supremo Dios! Danos una copiosa felicidad, haz que vivamos dichosos, que muramos con honor en los dulces países de Suomi, en la encantadora Karelia."

EL DEBATE PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid..... 2,50 pesetas al mes.

Provincias..... 9 pesetas trimestre

FRANQUEO CONCERTADO
PAGO ADELANTADO



Una linda vista de invierno del Puerto Norte de Helsinki

Muchachas finlandesas ataviadas con su indumentaria típica

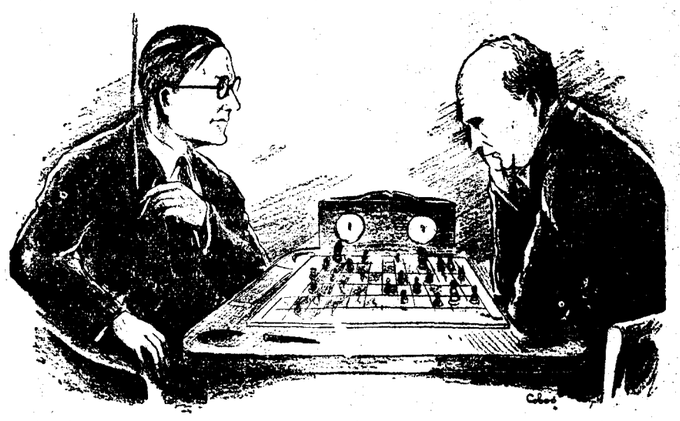
Abundan en Finlandia los bosques magníficos como éste

AJEDREZ

Alekhine vence a Golmayo por abandono de éste en la jugada número treinta y ocho

Como ya se había anunciado, ayer sábado se celebró, en el Centro del Ejército y de la Armada, el "match" de ajedrez entre el español señor Golmayo y el campeón mundial, Alekhine. La partida comenzó a las siete menos cuarto. Correspondió jugar con las blancas a Golmayo, quien, en la jugada treinta y ocho, tuvo que abandonar.

La partida, especialmente en sus postrimerías, fué verdaderamente interesante. Alekhine empleó cincuenta y cinco minutos de tiempo de reflexión, mientras que Golmayo empleó dos horas y diez minutos. El "match" terminó a las diez menos diez de la noche.



Alekhine (a la izquierda) y Golmayo (a la derecha), en un momento de la partida jugada ayer por ambos, en el Centro del Ejército y de la Armada

(Apunte del natural, por Cobos.)

Hoy, por la tarde, Alekhine jugará doce partidas simultáneas con reloj, contra otros tantos jugadores seleccionados. El campeón mundial llevará las blancas en seis tableros.

* * *

Sin preámbulo alguno—para ganar espacio—, ahí van noticias y datos de otro número de la serie de festejos en obsequio del doctor Alekhine.

Día 28, a las seis y veinticinco tarde, comienzan las simultáneas en consulta en el "hall" del Centro C. del Ejército y Armada.

Primer tablero. Señores Almirall, Cifuentes, Duart, Jiménez (R.).

Segundo. Señores Fuentes, Iriza, Galindo, F. Shaw.

Tercero. Señores Sanz, Casa Alta, Aroca, Muniain.

Cuarto. Señores Ortueta, Gamonal, Aubarede, Roig.

Quinto. Señores Cadenas, Villota, Kern, Segura.

Sexto. Señores Lacasa, Villaleal, Verdejo, Velly.

Por sorteo corresponden las blancas a los números pares.

La primera víctima del formidable campeón es el tablero número 6. Luego corre igual suerte el número 1.

A las doce y minutos se declaran tablas en el tablero número 5.

A poco abandonan los del tablero 3.

A continuación otras tablas en el número 2.

Y a la una menos cuarto obtiene su cuarta victoria, con un lindo final, en el número 4.

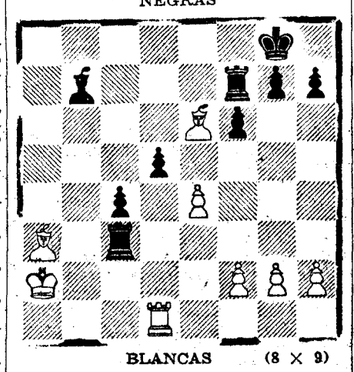
De la sesión de seis simultáneas en consulta en el C. C. Ejército y Armada.—Partida número 340, jugada el 28 de febrero de 1935.—Blancas, doctor Alekhine; negras, señores Cadenas, Villota, Kern y Segura (en consulta).

(Por ausencia forzosa del señor Kern, participó en la segunda mitad don Vicente Rodríguez.)

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. D2A, P4D; 5. P3TD, A×C+; 6. D×A, P×P (1); 7. D×P C3A; 8. C3A, D4D; 9. P3R, O—O; 10. P4CD!, P3TD; 11. A2C, P3CD (2); 12. T1A, A2C; 13. D×D P×D (3); 14. P5C, P×P; 15. A×P C2T!; 16. A3D, C1R (4); 17. P4TD, P3AR (5); 18. R2D, C1A, (6); 19. A3T, T2A; 20. A5AR!, T×P (7); 21. T1T, P4AD; 22. A6R, CR3D; 23. R2A, C5R; 24. C2R, CD3D; 25. C×C, C×C; 26. P×P, T5A+; 27. R3C, P×P; 28. TR1D, T6A+; 29. R2C, P5A! (8); 30. TD1A, T6C+; 31. R2T, C6A+; 32. T×C, T×T; 33. P4R, A1A? (9).

Posición después de la jugada número 33 de las blancas P4R

NEGRAS



BLANCAS (8 × 9)

34. A×P, P4C; 35. A5AD, R2C; 36. A×T, R×A; 37. T8D, A3R; 38. T8AR+, R2C; 39. T×P, R×T; 40. A4D+, R3C; 41. A×T, P4T; 42. R2C, P5C; 43. A5R, A2D; 44. R3A, A3A; 45. P3A, P5T; 46. P3T, P×PA; 47. P×P, A2D; 48. R×P, A×P; 49. R4D, R2A (10); 50. A2T, R3R; 51. A1C, R3A; 52. A2A, R4C; 53. R5R, A2D (11); 54. A3R+, R3C; 55. P4A, P6T (12); 56. A1C, R2A; 57. P5A, A1A; 58. A2T, A2D; 59. R4A, R3A; 60. R4C, A1A. Tablas.

Notas. (1) No quisimos adoptar la continuación usual C5R, en parte, por el proyecto de Cadenas de contestar a 7. D×P con D4D, que por fin se desechó porque retardaba nuestro desarrollo y facilitaba el de las blancas con P3R, sin complicarse la partida, aceptando nuestro sacrificio del PAD.

(2) No me parece la mejor jugada de desarrollo.

(3) Esta jugada, mejor aprovechada, nos aseguraba el dominio en el flanco de dama.

(4) No me convenció esta jugada teniendo las torres sin movilidad.

(5) Me pareció conveniente para liberar la torre de rey y sujetar el caballo blanco.

(6) Contra mí parecer se hizo esta jugada. Creía que P3CR o P3AD facilitaban la liberación de las torres.

(7) Sin esta compensación, que a la vez es amenaza, creo que perdíamos.

(8) Aquí hubo unanimidad. Observamos, respirando más libremente, que el campeón del mundo dedicaba largo rato de reflexión a esta jugada, que amenazaba tablas o pérdida de las blancas. Optó por perder calidad, toda vez que estaba en su mano recobrarla.

(9) Contra el parecer de los otros tres jugadores, Cadenas se adelantó a anunciar al árbitro esta jugada, que nos quita toda probabilidad de ganar, nos deja en inferioridad material y nos obliga a hacer los movimientos precisos para no perder. Con T6D, y si 34. T1CD, T6C, estaba conjurado todo peligro.

(10 y 11) Aquí ya no cabía más que la natural defensa en caso de alfiles contrarios de distinto color. Un tiempo perdido, al alejar el rey o el alfil, pensando en la promoción de nuestro peón, nos costaba neciamente la partida.

(12) Para no dejar del todo suelto al alfil contrario.

Impresión general sobre las partidas en consulta.—No me cabe duda de que son muy aleccionadoras, con varias condiciones. Que los "consultantes" se den cuenta de que no hay "consulta" sin oírse mutuamente. Que no se agrupen en un mismo tablero dos o más jugadores de reconocido nerviosismo. Y, sobre todo, *que se entre en "la consulta" absolutamente* desprovisto de apasionamiento. El que crea que "su" criterio es el mejor... ese no oye a sus compañeros, sino para rebatirles si disienten de su parecer. Si es buen jugador, que juegue individualmente. No se le haga jugar en consulta.

¿Cómo anduvo la consulta en nuestro tablero?—Como una seda, excepto en la jugada 33, y con intermedios cómico-trágicos a cargo de los nervios del fuerte jugador Cadenas y de algún mirón en exceso pegadizo. Cadenas me parece que sólo dos veces derramó toda el agua de *una copa y parte del café* de una taza. A mí me correspondió la mejor parte de baño y ducha. Antes a él le habían hecho desde fuera un obsequio parecido.

Cadenas jugó con la impresión enervante de que desde la décima jugada de las blancas estábamos perdidos, y, al parecer, pretendía asirse al recurso de ingeniosas celadas. Logramos que se tranquilizara y pusiera a contribución sus extraordinarias dotes de combinación.

Programa.—El doctor Alekhine y su distinguida esposa, que fueron recibidos y despedidos con cordiales aplausos, antes de partir para Sevilla asistirán, como invitados de honor, a la inauguración oficial de la nueva y potente Sección de Ajedrez del Madrid F. C., a las cinco y media de la tarde de este sábado. A continuación, en el C. C. Ejército y Armada, el doctor Alekhine jugará una partida con el ex campeón español, maestro Golmayo. Y el martes, a las seis de la tarde, dará una sesión de simultáneas en el aristocrático Club de Puerta de Hierro. (Acaso alguna de las partidas la conduzca a la ciega.)

Sesión de 33 simultáneas

Partida número 341.—Blancas, doctor Alekhine; negras, Muniain.

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, C3AR; 4. A5C, A2R; 5. P3A, CD2D; 6. C3A, O—O; 7. T1A, P3A; 8. A3D, T1R; 9. O—O, P3TR; 10. A4T, C1A; 11. C5R, P×P; 12. A×P, C4D; 13. A3C, P3A; 14. C3D, A3D; 15. D2D, R1T; 17. P4R, C3CD; 17. A3C, A×A; 18. PT×A, D×P; 19. D2R, D1D; 20. TD1D, D2A; 21. P4TD, A2D; 22. P5T, C1A; 23. P6T, PaR; 24. P×P, D×P; 25. C5A, D2A; 26. D5T, C3CD; 27. P4A, A3R; 28. P×P, A×A; 29. P×P?, A×T; 30. C×A, T4R; 31. T5A, T×T; 32. D×T, P3C!; 33. D2A, D3D; 34. C3A, C(1A)2D; 35. Abandonan.

Sección de Ajedrez del Madrid F. C.

Sesión de doce simultáneas con reloj

Partida número 342.—Blancas, doctor Alekhine; negras, Fuentes.

1. P4D, P3R; 2. P4AD, P4AR; 3. P3CR, C3AR; 4. A2C, A2R; 5. C3AD, O—O; 6. C3AR, P3D; 7. O—O, D1R; 8. D2A, C3A; 9. P5D, C1C; 10. C4D, P×P; 11. C×PA, P×P; 12. C5D, A×C; 13. D×A, C3A; 14. A3R, A1D; 15. C×C+, A×C; 16. D5D, R1T; 17. D×P, D2D; 18. TD1A, T2A; 19. A×C, P×A; 20. D×P, D×D; 21. T×D, A×P; 22. T1C, A4R; 23. T7C, P4D; 24. T×PT, T×T; 25. A×T, T3A; 26. T×T, A×T; 27. P4TD, A6A; 28. P3R, R1C; 29. R1A, R2A; 30. R2R, A5C; 31. R3D, R2A; 32. A4D, P3C; 33. A3A, A4A; 34. P5T, A2T; 35. P4D, P×P+; 36. R×P, A×P?; 37. A4D, A×A; 38. R×A, R3D; 39. R4A, R3A; 40. R4C, P4C; 41. P4C. Abandonan.

En deuda. — Lo estamos con Moscú (en donde Botwinnik marcha muy bien y Capablanca medianamente), con Barcelona (donde Catalá quiere ser campeón del Club decano), con La Coruña (donde se juega un interesante torneo por equipos), con Salamanca (donde Téllez le tiene apego al título de campeón), etcétera, etc.

DR. JACQUES

Hijo de Villasante y C.
OPTICOS
Príncipe, 10, Madrid. Lentes, gafas e impertinentes. Gemelos prismáticos ZEISS. Cristales PUNKTAL ZEISS

TOS CATARRO FATIGA
JARABE MADARIAGA
BENZOCINAMICO SEDANTE
REMEDIO EFICAZ
Venta en farmacias. Madrid y provincias.

CEREBRINO MANDRI
Verdadero específico del dolor nervioso o reumático, desapareciendo por rebelde que sea
Cura el dolor de cabeza neuralgias (Faciales, Intercostales, riñones, Ciática) y las molestias de la mujer.
PREVENTIVO Y CURATIVO DE LA GRIPE
NUNCA PERJUDICA

TUBOS-VIGAS-CHAPAS
HIERROS DE OCASION
MARUGAN
Calle General Ricardos nº 3.
Teléfono nº 71046. Madrid

VENTILACIÓN
ACONDICIONAMIENTO DEL AIRE
REFRIGERACIÓN
=clima artificial=
B. ALFAGEME
ALMAGRO 1 MADRID

BROMA DEL TIEMPO

Otro recibo que Donato, el inquilino de uno de los cuartos de la casa que posee en la calle del Marqués de Ahumada, devolvía a don Javier. Era ya un abuso.

Un abuso que el paciente casero estaba decidido a cortar. Pero don Javier no quería llevar el asunto al Juzgado. Le iban a dar la razón, lanzarían a Donato y tendría que dar dinero. A la media hora del lanzamiento, el moroso estaría otra vez en el cuarto con toda su familia, y si quería echarlo de nuevo, tendría que avisar otra vez a su procurador, otra vez iría el Juzgado y tendría que dar más dinero, para que Donato y sus familiares volvieran a ocupar aquellas habitaciones. Y así, hasta que don Javier tuviera que vender la casa de la calle del Marqués de Ahumada y otra que tenía allí cerca, en la calle de Cartagena, para satisfacer los honorarios de los ejecutores de la Justicia. El era perro viejo y tenía un plan; un plan maquiavélico y zaragozano. Rondaría las habitaciones que ocupaba la familia de Donato, y cuando viera a alguna de las chicas, o a la mujer, en la cocina, agitaría la capa y diría: Gurú, gurú. Soy el "duende" de la Prosperidad, que viene sediento de sangre y hambriento de vísceras humeantes. Gurú, gurú.

Las mujeres empezarían a dar gritos, contarían a Donato lo ocurrido y éste se carcajearía de las damas y las llamaría "asnalfabetas", pero como ellas estaban ciertas de lo que habían visto y oído, insistirían, y al día siguiente, el cabeza de familia, su cónyuge y las tres estrellas del pregón callejero que eran sus tres retoños, cogerían el soplillo y el cepillo para los dientes, que componían todo su ajuar doméstico, y trasladarían su residencia a una de las cuevas que hay por las inmediaciones de la calle de Bocángel.

Todo esto pensó don Javier, y ayer por la noche intentó ponerlo en práctica.

Fué a la calle del Marqués de Ahumada y se puso en el campo, cerca de la ventana de la cocina de Donato. Al poco rato, la hija mayor del matrimonio entró en la pieza. El casero comenzó a actuar:

—Gurú, gurú. Soy el...

Un ladrillazo en la cabeza le cortó el hilo de su discurso, y por poco el de la existencia.

Se oyeron voces de: A ése. A ése. Don Javier se sobrepuso al dolor intenso que sentía y salió como alma que lleva el diablo.

Cuando Donato volvió de dar una batida, dijo:

—No sé si sería una broma del tiempo, pero la capa que ha perdido en la huída es una cosa muy seria.

Se dispara un tiro en la iglesia de Jesús

Cristóbal Guerrero Sánchez, de cincuenta y cinco años, domiciliado en Peña de Francia, 8, que se encontraba ayer a la una de la tarde en la iglesia de Jesús, arrodillado en uno de los bancos, sacó de improviso una pistola y se disparó un tiro en la cabeza, que le produjo la muerte en el acto.

Se dió aviso a la Comisaría y al Juzgado de guardia, y éste ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial. A la víctima se le encontraron dos cartas, una dirigida al juez y otra a un hermano suyo.

Parece que la mala situación económica y hondos disgustos familiares, le impulsaron a tomar tan fatal resolución.

La iglesia, una vez sacado el cadáver, fué cerrada, y acto seguido, los padres Capuchinos procedieron a la ceremonia de bendición y purificación del templo. Por la tarde fué abierto nuevamente al público.

Roban dos valijas en un coche-correo

La Policía detuvo ayer mañana en la calle de Argente, esquina a Melquiades Biencinto, a los conocidos maleantes Julián Guillén Rodríguez y Marcelino Martínez Bolaños, cuando éstos llevaban en un carro dos paquetes postales y dos valijas con destino a Ceuta. Sometidos a un minucioso interrogatorio, los detenidos confesaron que las habían robado en un coche-correo.

Incendio en un depósito

En las primeras horas de la mañana de ayer se registró un incendio, cuyas causas se ignoran, en el depósito de abonos químicos que tiene establecido en la calle del Cerro de la Plata la Unión Española de Explosivos. Al lugar del suceso acudió el segundo Parque de Bomberos. Los trabajos de extinción fueron bastante laboriosos. Quedaron destruídas dos pilas de sacos que contenían azufre.

Auxilios a los españoles indigentes en Cuba

Se han logrado indemnizaciones para los despedidos

Más consignación para repatriaciones, y reducción de pasajes

El ministerio de Estado nos remite la siguiente nota:

"A los distintos graves problemas que a la colonia española residente en Cuba se le han planteado con motivo de la penosa situación que muchos de nuestros connacionales atraviesan por efecto de la aplicación de la ley llamada del 50 por 100, ha venido atendiendo con especialísimo interés el Gobierno para procurar, en la medida de lo posible, hallar soluciones mitigadoras de aquellos problemas.

El ministerio de Estado ha venido periódicamente comunicando las instrucciones necesarias a nuestra representación diplomática en la mencionada Isla, quien, con la colaboración de las representaciones consulares allí acreditadas, no ha cesado un momento de practicar todas las gestiones pertinentes al logro del fin perseguido en favor de nuestros compatriotas.

Debido a las insistentes gestiones llevadas a cabo por nuestra Embajada y Consulado general en La Habana, se ha reconocido a los obreros españoles despedidos de sus empleos y ocupaciones el derecho a una indemnización de cien mil pesos, a título de reintegro de gran parte de las cuotas que dichos obreros tenían depositadas en la Caja de Jubilaciones y Pensiones. Por otra parte, se ha incrementado, en la medida que hasta ahora lo han permitido los recursos económicos disponibles, la cantidad consignada para repatriaciones, lográndose, además, de las Compañías de Navegación una reducción en el billete de pasajes para repatriados, todo lo cual ha permitido y permitirá paulatinamente dar satisfacción a las numerosas demandas de repatriación recibidas en los distintos Consulados españoles de aquella isla.

Por el momento, con esas medidas y con el trabajo que alguno de los ciudadanos españoles residentes en Cuba habrán de tener hasta mediados del mes de junio, con motivo de la recolección del azúcar, cuyas tareas comienzan ahora, se va aliviando un tanto aquella situación.

Otros aspectos en orden a intereses españoles no están tampoco desatendidos, pues el Gobierno los atiende con toda la solicitud necesaria."

Normas para concesión de depósitos francos

Con el fin de armonizar las bases 4.ª y 5.ª del decreto-ley de 15 de agosto de 1927, con el artículo 256 de las Ordenanzas de Aduanas, sobre la instalación de depósitos de combustibles dentro de los francos y comerciales, y evitar posibles confusiones, fáciles en la actualidad, por decreto del ministerio de Hacienda que aparece en la "Gaceta", se dispone que el párrafo 5.º del citado artículo 256 de las Ordenanzas de Aduanas, se ha de entender redactado en el sentido de que la concesión de instalaciones se solicitará por las entidades concesionarias de los depósitos francos y comerciales del ministerio de Hacienda, el cual resolverá a propuesta de la Dirección de Aduanas, sin ulterior reclamación, previo informe de las Aduanas respectivas y de la Dirección de Minas y Combustibles, condicionando la concesión a que el depósito que se solicite tenga cabida en el cupo de la localidad respectiva, dentro del plan quinquenal determinado por la Presidencia del Consejo.

FAGIFOR
El mejor específico para la curación de las
ENFERMEDADES DEL PECH
Resultados siempre seguros y eficaces en
TOS · CATARROS CRÓNICOS
BRONQUITIS

Escuelas y maestros

Licencias.—Se conceden tres meses de licencia para asuntos propios a doña María E. Arcal Arévalo, maestra de Marbella (Málaga); a don Ismael Blas Medina, maestro de Bormate (Albacete), y a don Miguel Chicote Huélamo, maestro de Marandrero (Santander). Estos maestros podrán hacer uso de las licencias que se les conceden tan pronto sea nombrado el maestro interino que haya de sustituirles.

Jubilaciones.—Por cumplir la edad reglamentaria han sido jubilados, con el haber que por su clasificación les corresponde, los señores que siguen: don Modesto Cambronero Puente, maestro de Noez (Toledo); don Saturnino Gago González, maestro de Calamocos (León); doña Rosario Caballero Lema, maestra de Doña Mencía (Córdoba); don Jaime Arroyo, de Soriguela de Guadalomar (Jaén); don Antonio Aláiz, de Cañizar (León); don Rafael Espinosa, de Cádiz; don Niceto Puente, de Vega de Bur (Palencia); don Santos Fernández, de Ferreras de Vega-Mañán (León); don Germán Ibáñez, de Laredo (Santander); don Francisco de la Torre, de Caldones (Oviedo); doña Petra Aguirre, de Zaricuez (Guipúzcoa); doña María Casas Sánchez, de Blancas (Teruel); doña Manuela Casares, de Serra (Valencia); doña Petra Díaz, de Torralba de Oropesa (Toledo); doña María del Carmen García, de Ronda (Málaga); doña María López, de Baracaldo (Vizcaya), y doña Catalina Lastra, de Bermillo de Alba (Zamora), y por imposibilidad física don Pedro Gómez Moreno, de Madrid.

DOLOR de CABEZA
NEURALGIAS Y JAQUECAS DESAPARECEN EN CINCO MINUTOS CON LA
GEMICRANINA
del Dr. M. CALDEIRO
3,50 pesetas
PIDASE EN FARMACIAS

HOTEL CONTINENTAL
PI MARGALL, 12 (Gran Vía). Nueva instalación. Pensión completa desde 12,50. Habitaciones desde 5 pesetas.

Está V. enfermo de la Próstata sin saberlo.
he ahí el peligro
El 85 °/o de los hombres, a partir de los 40 años, según las estadísticas, sufren anormales frecuentes deseos de orinar, sobre todo en las últimas horas nocturnas, micciones dolorosas, orina turbia o con filamentos o copos, deseos ineficaces de efectuar deposiciones, ligeros dolores en la región anal o en el bajo vientre, expulsión matinal en chorro sin fuerza, en espiral o en bifurcaciones, expulsión intermitente al finalizar la micción, etc., síntomas seguros de gérmenes de afecciones que rápidamente conducen a la retención de orina, hipertrofia y cáncer. Interesa alejar el mal lo antes posible; pero cualquiera que sea la antigüedad y gravedad, hoy se cura. Ilustres profesores franceses han presentado a la Academia de Medicina de París las curaciones maravillosas obtenidas rápida y definitivamente sin operación quirúrgica, gracias a un nuevo método terapéutico de alto valor científico, que se aparta en absoluto de todo lo realizado hasta la fecha. Pida gratuitamente las comunicaciones leídas a la Academia de Medicina de París en las cuales hallará su caso. LABORATORIOS INTERNACIONALES DE APLICACIONES TERAPEUTICAS. 280, Cjo. de Ciento. BARCELONA. LIDACRON. Caja, 8,50 ptas., en todas las Farmacias.
LIDAT
Lidacron

Opel anuncia para 1935
NUEVOS PRECIOS
MAS REDUCIDOS

Opel mantiene su distinción de líneas... su técnica depurada... su probado valor y prestigio...
A PRECIOS CONSIDERABLEMENTE REDUCIDOS.

Para Opel, 1934 fué el año más brillante de su historial. Muy adelantado a su tiempo "gustó" tanto que aún produciendo la fábrica más de 70.000 coches -cerca de 75 °/o más que en 1933- no pudo dar abasto.

Tal éxito indujo a Opel a conservar para 1935 los mismos coches con importantes mejoras y refinamientos de detalle conducentes a aumentar sus reconocidas cualidades de rendimiento, suavidad de marcha, economía y comodidad.

A ese notabilísimo aumento de producción debe usted esta reducción de precios. Hoy, como ayer, Opel está adelantado a su tiempo, y ofrece en sus series de 9 H. P. 4 cilindros, 10 H. P. 4 cilindros y 15 H. P. 6 cilindros, una técnica tan depurada como su estética.

Estas son razones todas que concurren para que no deje usted de ver los Opel antes de decidir su compra. Acuda al concesionario más próximo y pida una demostración... Compre mejor, compre un Opel.

Desde Pts. 6.950
puesto en fábrica Barcelona. Nuestros precios se entienden sin ningún extra, por coches YA EQUIPADOS y listos para la carretera.

ALGUNAS VENTAJAS
Líneas aerodinámicas.—Las del "coche más primoroso de Europa", pauta de los carroceros de todo el mundo.
Auténticas Ruedas con Rodillas.—Suspensión eliminadora de golpes y sacudidas.
Frenos hidráulicos.—De acción rápidamente progresiva, y eficaz.
Estabilizador de virajes.—Junto con las ruedas con rodillas mantienen el coche en un plano horizontal.
Bastidor en X.—Rígido fundamento de la carrocería que no sufre de continuas torsiones.
Carburador vertical.—Provee una mejor y más económica alimentación del motor.
Ventilación individual contra-aire.—Asegura la ventilación interior del coche sin corrientes perjudiciales para la salud.
Carrocerías de madera y acero, con techo todo acero. Brindan la misma seguridad que la de un coche de lujo con carrocería especial.

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.
BARCELONA
Visite la Exposición Permanente de General Motors
Avenida 14 de Abril, 550-556 (chaflán Aribau)

cine

Claudette Colbert en una escena de la magna producción realizada por John M. Stahl para Universal Pictures, "Imitación de la vida", que mañana se estrena en el Avenida

Kate de Nagy en "Ilusiones de gran dama", "film" UFA que mañana se presenta en el Cine de la Opera

Richard Barthelmess en una escena de "Massacre", superproducción Warner Bross que mañana se estrenará en el Fígaro

Buster Keaton en "El rey de los Campos Elíseos", su última creación, que mañana se estrena en el Palacio de la Música

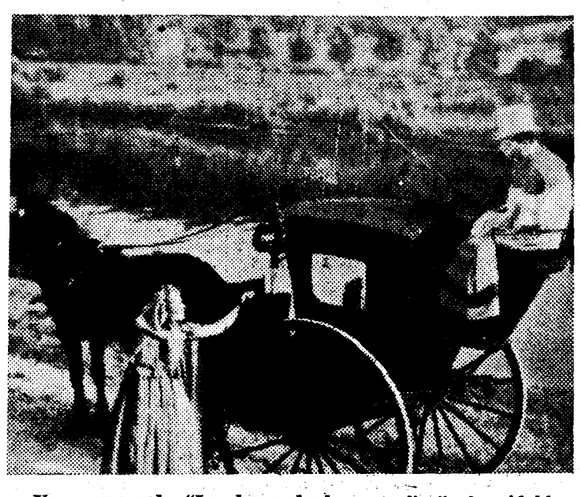
Wallace Beery contemplando su fotografía en Pancho Villa en el gran "film" M. G. M. "¡Viva Villa!"

Franciska Gaal en "Fruta verde", su genial creación que desde mañana se proyectará en el Cinema Bilbao

Dorotea Wieck en una escena de "Secuestro sensacional", maravilloso "film" Paramount que se estrenará en el Cine del Callao

Una escena de "La isla del tesoro", sorprendente "film" M. G. M. que mañana se presenta en el Barceló

William Powell en "El altar de la moda", "film" que mañana presenta el Cine San Carlos



Una escena de "La dama de las camelias", formidable superproducción que mañana se estrena en el Capitol

Una escena del gran "film" de "Intercambio cultural Ibero-Americano", "Nuevas rutas", realizado íntegramente en España, cuyo estreno se anuncia para muy pronto

Stan Laurel que, con su inseparable Oliver Hardy, reaparece mañana en el popular Actualidades

UN SECUESTRO SENSACIONAL

La enorme expectación que despertó el secuestro del hijo del famoso aviador coronel Lindbergh, y el interés mundial con que se ha seguido el largo y accidentado proceso contra Hautpmann, han movido, sin duda, a los directores de la Paramount a realizar un "film" que, aun siendo novelesco, guarda rable, cima indiscutible de su carrera artística.

tes el apasionante secuestro y las derivaciones que alcanzan a todos los aspectos de la vida de un pueblo.

Acrecienta la emoción y la intriga el final que se da en el "film" a un tema cuya resolución, aun desconocida, apasiona al mundo entero.

Para tan sensacional película, la Paramount ha elegido como primera actriz a la genial intérprete de "Muchachas de uniforme", Dorothea Wieck, y el niño secuestrado es Boby Leroy, descubierto

be la lindísima, simpática y emocionante novela "Imitation of life"—"Imitación de la vida".

La película conserva todo el interés y toda la cautivadora naturalidad de la obra escrita, avalorada por el genio director de John M. Stahl y el arte supremo de Claudette Colbert, admirablemente acompañada en la escena por Narren William—su mismo "partenaire" de "Cleópatra"—; Ned Sparks, Louise Beaver, Rochelle Hudson,

avenida

MAÑANA, ESTRENO

LA SENSACIONAL PRODUCCION

con

CLAUDETTE COLBERT

y

WARREN WILLIAM

IMITACION DE LA VIDA

LA MARAVILLA DEL AÑO

realizada por *John M. Stahl* para *Universal Pictures*, sobre la célebre novela de *Fannie Hurst*, la famosa escritora americana

CALLAO

PRESENTA MAÑANA LUNES

UN SECUESTRO SENSACIONAL

por

DOROTEA VIECK

y

BABY LEROY

Extraordinario film Paramount, basado en el secuestro más sensacional que registra la historia de los tiempos modernos, cuya trama y desenlace aún se ignora y apasiona al mundo entero.

¡EMOCION!

¡INTRIGA!

Y

¡ARTE INSUPERABLE!

LA MARAVILLA CINEMATOGRAFICA DEL AÑO

"Imitación de la vida"

Dicen los americanos que el éxito sin precedentes alcanzado recientísimamente por "Imitación de la vida", al ser estrenada en el Roxy, el mayor "cine" de Nueva York—6.200 localidades—, se debe a que Fannie Hurst, la famosa autora de la novela adaptada, es "una mujer que conoce a las mujeres". Verdaderamente es digno de ser notado el resonante triunfo que ha logrado el "cine" americano en el último año con dos grandes producciones, realizadas sobre novelas de sus dos escritores predilectos: Louisa M. Alcott, autora de "Little Women"—"Las cuatro hermanitas"—, y Fannie Hurst, a cuya pluma—cotizada como ninguna por los grandes editores—se debe Fredi Wáshington, Alan Hale y Baby Jane, la preciosa chiquilla que juega su papel como la más consumada artista.

El "cine" romántico llega a la cumbre con "Imitación de la vida". Y Claudette Golbert, que engalana su simpática figura con una veintena de trajes, que muestran, una vez más, su sencilla elegancia, realiza una labor incompa-

ACTUALIDADES

presenta mañana lunes un concierto de carcajadas

Stan Laurel y Oliver Hardy

en

CON LA MUSICA A OTRA PARTE

Una información completa de EL CARNAVAL EN MADRID

El dibujo en colores M. G. M.

BOSQUES DE VIENA

(segunda semana)

Y los últimos reportajes e informaciones nacionales y extranjeros.

PRENSA

Mañana lunes, ESTRENO

EL DIFUNTO TUPINEL

Dos "viuditas" de Tupinel, el "donjuanesco" serio y alegre al mismo tiempo. Dos maridos celosos y un amigo indiscreto. Ría usted con Tupinel en una carcajada constante.

Producción FILMOFONO

Cinema BILBAO

MAÑANA LUNES

FRUTA VERDE

(dialogada en español)

La más simpática y genial creación de

FRANCISCA GAAL

Hombres, mujeres, niños, a todos maravillará

El pequeño héroe

JACKIE COOPER

contra los piratas de

LA ISLA DEL TESORO

Gran novela de Stevenson.

Superfilm M. G. M.

Desde mañana lunes 4 en

BARCELO

grandes semejanzas en su desarrollo con el resonante suceso.

Este "film", titulado "Un secuestro sensacional", ha obtenido en Norteamérica un éxito como no se recuerda otro. Realmente, en la película parece reconstituirse con una riqueza de datos sorprenden-

por Chevalier en una de sus mejores creaciones.

El "film" ha sido realizado con alarde de medios, y, como ejemplo, la demostración de los medios puestos en juego para descubrir a los delincuentes es algo asombroso como seudodocumento y como buen "cinema".

"Un secuestro sensacional" se estrenará mañana en el Callao, y pa-

OPERA

Mañana lunes, presentación

Ilusiones de gran dama

Como en un moderno cuento de hadas, la aventura de una Cenicienta actual

KATE DE NAGY

en una creación plena de gracia y fantasía

PALACIO DE LA MUSICA

Mañana estreno

BUSTER KEATON:

El Rey de los Campos Elíseos

a dulcificar la impresión de tan emocionante espectáculo se proyectará en el mismo programa una deliciosa película cómica de Thelma Tood y Stanley Lupins, titulada "¡Vaya niña!", que hará reir sin tregua a los espectadores.

INTERCAMBIO CINEMATOGRAFICO CON LOS PAISES DE AMERICA

Muy en breve, "Intercambio Cultural Iberoamericano" verificará un acto en Madrid de especial interés para las relaciones iberoamericanas.

Hace algún tiempo el público va teniendo noticias de esta obra cultural, que cuenta con altos y firmes apoyos espirituales por su índole y alcance en los países de lengua española y portuguesa. "Intercambio Cultural Iberoamericano" dará a conocer todos los aspectos diversos de España a todos los confines del continente americano y, a su vez, editará en aquellas tierras "films" que serán traídos a España, que reflejarán los paisajes, grandes ciudades, costumbres, tipos y arte de aquellas civilizaciones. Por medio del Cinema, instrumento hoy el más decisivo y general de cuantos ha creado el progreso humano, podrán recogerse los frutos óptimos de una auténtica aproximación iberoamericana, hasta ahora lenta y utópica, y que puede, sin embargo, ser una próxima realidad.

"Intercambio Cultural" próximamente celebrará una sesión en Madrid, que promete ser interesantísima. En ella dará a conocer el primer "film", dedicado a España, y dará a conocer sus proyectos en pro de una estrecha colaboración hispanoamericana, proyectos que tienen una considerable magnitud. Sólo reuniendo cualidades específicas de altura de propósitos, medios técnicos al alcance y posesión de un pensamiento nuevo a desarrollar, puede intentarse una obra como ésta, de la que próximamente habremos de informar con detalle a nuestros lectores.

"MASSACRE"

Un nuevo "film" de Richard Barthelmess, el gran actor, al que siempre se confían papeles de recia virilidad y de psicología enérgica y complicada. "Massacre" es la reproducción fiel de los conflictos surgidos entre los indios de las tribus diseminadas por el interior de los Estados y los blancos, sus "civilizadores". Richard encarna el último jefe de una de esas tribus, muchacho fuerte e inteligente, que ha ido a estudiar a la Universidad de Haskell y que luego se exhibe como jinete de circo.

Pero, obligado a partir a su región donde le reclama su padre moribundo, descubre las iniquidades que con los indios cometen los que están comisionados por el Gobierno para cuidar de sus intereses, y entonces revive en él el alma de sus antepasados, siente que su sangre hierve de indignación, pide ayuda a los suyos para obrar contra los blancos que hacen de las mujeres indias su presa y de los hombres, sus esclavos. Entonces resuena por las praderas el grito salvaje de las tribus indias; entonces revivieron los días felices en que eran ellos los señores del continente y vengan así las injurias recibidas durante los años de torturada esclavitud.

"MASSACRE" ha sido llevada a la pantalla, bajo la dirección de Alan Crosland, por la Warner Bros First National, que tiene el prurito de hacer de sus producciones cálidos escenarios de actualidad y enfrentar problemas de palpitante interés para las naciones.

"MASSACRE" se estrena en Fígaro el lunes próximo y su proyección está patrocinada por el grupo "Nuestro Cinema".

LUNES, 4 MARZO,

CAPITOL

presenta a

YVONNE PRINTEMPS

con PIERRE FRESNAY

en la versión sonora de la más famosa, popular y emotiva novela de amor

La Dama de las Camelias

según la obra de A. Dumas (hijo), realizada por F. RIVERS, bajo la supervisión de ABEL GANCE.

La extensión de este "film" obliga a recomendar la puntual asistencia del público.

Las fiestas de Carnaval y el Cine Actualidades

El cartel del próximo lunes en el "cine" Actualidades, es, además de un "primissimo cartello", un verdadero cartel de desafío... para cuantos opinan que el material cinematográfico está en baja y que carece de atracción. Pepito Campúa, el simpático e infatigable di-

"MINERVA", S. A. COMPAÑIA ESPAÑOLA DE SEGUROS GENERALES

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado convocar a Junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social de la Compañía, Avenida del Conde de Peñalver, 22, el día 28 del presente mes de marzo, a las cuatro de la tarde en primera citación, y para el caso de que no concurriese número suficiente de señores accionistas, en segunda convocatoria, para el mismo día y lugar, a las cuatro y media de la tarde.

El orden del día de la mencionada Junta general extraordinaria será:

"Política económica y administrativa de la Sociedad".

Se recuerda a los señores accionistas el contenido del artículo 22 de nuestros actuales Estatutos sociales.

Madrid, 2 de marzo de 1935.—El Secretario del Consejo de Administración, **Antonio Rubio Marín.**

CONSTRUCCIONES SACRISTAN, S. A. EN LIQUIDACION

No habiendo convocado a reunión de Junta general la Comisión liquidadora de esta Sociedad, para lo que fué requerida el 15 del anterior por el suscrito, a tenor del artículo 13 de los Estatutos sociales, SE CONVOCA a los accionistas de **"Construcciones Sacristán, S. A., en liquidación"**, a Junta general, que tendrá lugar el día 14 del corriente, a las diez y seis horas, en Barcelona, Paseo de Gracia, 116 bis, tercero, para cambiar a los componentes de la citada Comisión liquidadora. El depósito de los títulos, referido en el artículo 15 de los Estatutos, deberá efectuarse en el domicilio social, calle Diputación, 221-223, pral, segunda, y si por cualquier motivo no les fuera entregado el resguardo correspondiente para concurrir a la Junta general, los accionistas podrán consignar el citado depósito de sus títulos en el domicilio del notario don Fernando Escrivá, calle Claris, 20 pral, segunda, quien ha sido designado para levantar el acta de la reunión.—Barcelona, 1.º de marzo de 1935. Por los accionistas convocantes, **E. Cabré Verdiell.**

ANUNCIO OFICIAL

La Comisión Gestora de Madrid saca a subasta las obras de reparación de los kilómetros 23,700 al 28 de la carretera de Aranjuez a Brea, con arreglo al proyecto, presupuesto y pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en la Sección de Fomento de esta Corporación.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de 30.352,87 pesetas, debiendo depositarse como garantía el 5 por 100 de dicha cantidad.

Las proposiciones podrán presentarse todos los días hábiles, de diez a una, en la citada Sección de Fomento y en la Dirección de los Establecimientos de Beneficencia hasta el día 13 del actual, y los depósitos que se constituyan en la Caja provincial habrán de efectuarse durante el mismo plazo, de diez a doce.

La subasta tendrá lugar el día 14, a las doce.

INFORMACION COMERCIAL Y FINANCIERA

Cotizaciones de ayer

En la reunión de particulares celebrada en el pasillo del Banco de España, Explosivos se destacan por el número de transacciones que se realizan.

Se hacen Explosivos a 532 y 533, quedando papel, con demanda a 532. En alza se hacen a 539 y 538, con oferta al último cambio y dinero a 537 de varios.

Nortes dinero a 269,50, con papel a 270,50, y los Alicantes se solicitan a 203,75, con oferta a 204,50. Ponen dinero para alzas a 205,50, y el papel se ofrece a 207. Las bajas se demandan a 202, ofreciéndose a 203. También hay dinero para Rif portador a 269, con papel limitado a 273. Todo a la liquidación.

CAMBIOS DE ORO Y BILLETES

(facilitados por Soler y Torra Hermanos, banqueros)

Oro:	
Alfonso	238,25
Onzas	238,25
Isabel	238,25
Francos	238,25
Libras	60,05
Dólares	12,34
Cubano	12
Liras	238,25
Suizos	238,25
Belgas	238,25
Mejicano	6
Alemán	235
Argentino	235
Costa Rica	235
Billetes:	
Francos franceses	48,25
Dólares	7,26
Libras	35,25
Liras	62
Reichsmark	2,50
Francos suizos	237,70
Francos belgas	34
Florines	4,94
Escudos	31,80
Coronas suecas	1,72
Coronas noruegas	1,72
Coronas danesas	1,54
Pesos uruguayos	2,75
Pesos chilenos	0,25
Pesos argentinos	1,78
Pesos Costa Rica	1,05

Notas militares

RECOMPENSAS

La "Gaceta" de ayer publica una disposición de Guerra por la que se concede la pensión anual de 2.500 pesetas, en la Gran Cruz de la Orden de San Hermenegildo, a don Nicolás Fernández-Vitorio Cociña.

Lámparas **ORVAZ** 1.ª calidad.

Resumen semanal de la Bolsa de Madrid

Sucede algo raro con esta última semana bursátil. La impresión de conjunto es quizá más favorable que la de la septena precedente; pero cuando se llega al análisis minucioso de cada sector, se saca una conclusión menos alegre o menos ilusionante.

Esto no quita para que la semana pueda ser clasificada entre las buenas, aun contando con el declive que a última hora experimenta el mercado por muy diversas causas.

Empezó con brillantez y en esta misma posición se mantuvo la Bolsa, mejor dicho, con una actitud más satisfactoria, puesto que, a los dos días, los valores industriales empiezan a unirse al movimiento alcista de toda la Bolsa. Después el corro bancario da señales de vida, pero a partir de este momento se produce en la Bolsa un enfriamiento en el sector de fondos públicos, y tras él, casi todo el sector de especulación en la última jornada se bate en retirada.

Mercado libre

El plato del día, aunque más bien del último día, ha sido la cuestión de la unificación de los mercados catalanes, el Mercado Libre y la Bolsa Oficial.

Fuimos los primeros en anunciar esta cuestión hace cerca de dos meses: entonces se tomó la cosa poco menos que a broma, pero ya en el mes de enero se habían articulado, según recogimos al principio de esta semana en esta misma sección, las propuestas de unificación. Después de varias reuniones y gestiones varias entre los Sindicatos de las distintas plazas, el ministro de Hacienda firmó el decreto oportuno, ya conocido por nuestros lectores. Pero en la «Gaceta» del viernes, cuando el decreto era esperado, no apareció.

Barcelona empezó a moverse en cuanto se tuvo conocimiento de estas cuestiones, e inmediatamente el asunto tomó un cariz político. Con esto parece que no se contaba en los medios en que la solución del pleito catalán se había zanjado. Y así está ahora, empantanada, sin que nadie sepa concretamente a qué atenerse, aunque con la impresión de que el asunto no irá muy adelante.

En los dos últimos días de la semana esta cuestión ha absorbido toda otra preocupación, no ya sólo en los mercados catalanes, en los que se ventilan muchas cosas, sino en las demás plazas, en las que el tema ha despertado inusitado interés.

Diferencias

La semana iba bien encarrilada y casi todos los valores acusaban diferencias favorables respecto a los cursos de la anterior; pero el cambio de rumbo que se vió a última hora hace desmerecer un poco el conjunto del lapso semanal que nos ocupa.

Véanse en el siguiente cuadro las principales diferencias observadas:

Valores	Anterior	Ultima	Diferencia
Interior	72,60	73,05	+ 0,45
Exterior	89,60	90	+ 0,40
Amortizable 5 por 100, 1900	95,50	96	+ 0,50
Amortizable 5 por 100, 1927, sin	102,10	102	— 0,10
Amortizable 5 por 100, 1927, con	92,55	93	+ 0,45
Amortizable 5 por 100, 1926	102	101,90	— 0,10
Amortizable 3 por 100, 1928	79,25	78,40	— 0,85
Amortizable 4,50 por 100, 1928	98,50	98,60	+ 0,10
Amortizable 5 por 100, 1929	102,60	101,95	— 0,65
Bonos oro	241,85	240,50	— 1,35
Banco de España	573	575	+ 2
Banco Hispano Americano	149	154	+ 5
Banco Hipotecario	251	269	+ 18
Banco Español de Crédito	181,50	193	+ 11,50
Guadalquivir	97	100	+ 3
Chade	375	367,50	— 2,50
H. Española	162	160	— 2
Alicante	205	203,75	— 1,25
Norte	270	269,50	— 0,50
Explosivos	525	532	+ 7

Notas generales

La tensión en los fondos públicos durante los tres primeros días de la semana fué la nota más destacada. Las obligaciones del Tesoro al 4,50 por 100, que vencían el día 27, antes del corte del cupón se hacían a 103. Todos consideraban excesivos los precios alcanzados, y el jueves sobrevino el estancamiento.

Pero seguramente la nota más destacada de la semana es la reacción que se opera en el sector bancario, cuyo corro se abre a la contratación pública después de muchos meses de silencio. Hipotecario, Banestos e Hispano-Americano. Las diferencias conseguidas son de gran interés.

El negocio

El negocio es esta semana ligeramente inferior al de la precedente: en dos millones. La defección corresponde principalmnte a los dos últimos días, y son justamente los fondos públicos los que reflejan los dos millones de baja que se advierte en la contratación: Véase el desarrollo de cada día en el siguiente cuadro.

VALORES	L.	M.	M.	J.	V.	Totales	Semana anterior
Valores del Estado y Tesoro	5.398.200	4.668.200	4.407.800	3.009.000	3.845.700	21.328.900	23.551.900
Otros efectos públicos españoles.	80.700	75.100	151.000	240.600	47.000	594.400	666.000
Valores emitidos con garantía del Estado español.	25.000	10.000	148.500	22.000	"	205.500	85.500
Efectos públicos extranjeros	37.000	20.000	13.000	2.000	91.000	163.000	246.000
Efectos públicos extranjeros con garantía del Estado español	25.500	19.000	10.500	7.500	11.500	74.000	219.500
Cédulas del Banco Hipotecario	200.500	346.500	135.500	64.500	340.000	1.087.000	888.000
Cédulas del Banco de Crédito Local.	166.000	44.000	88.000	96.500	106.500	501.000	443.000
Acciones Sociedades industriales.	716.025	805.400	933.850	674.950	813.975	3.944.200	3.767.750
Obligaciones Sociedades industriales	665.125	914.225	409.975	494.575	256.100	2.730.000	2.507.925
Acciones Sociedades extranjeras.	7.500	2.000	4.000	3.000	"	16.500	4.000
Obligaciones Sociedades extranjeras	18.500	28.500	43.500	28.500	58.500	175.500	103.000
Totales	7.328.050	6.932.925	6.345.625	4.643.125	5.570.275	30.820.000	32.462.575

No se suprime la cuenta de efectos

Ayer tarde se celebró una reunión extraordinaria del Consejo Superior Bancario.

En realidad, fué una continuación de la sesión celebrada hace unos días, y como aquélla, dedicada exclusivamente a la cuestión de la cuenta de efectos. El Consejo no acuerda suprimir la cuenta de efectos, sino someterla a una regulación concreta.

Asistieron a esta reunión también los representantes de la Banca Catalana, señores Soler y Gambús. En realidad, hubo un error de transmisión al reseñar la reunión pasada, según nos dicen, pues los representantes de la Banca catalana no asistieron por falta material de tiempo para venir a Madrid, ya que tenían que solventar asuntos urgentes que no podían abandonar con la premura que la convocatoria requería.

Los representantes de la Banca catalana expusieron su opinión en la reunión del Consejo. Hablaron del arraigo que la cuenta de efectos tiene en la Banca de aquella comarca, de los beneficios que reporta a la clientela, del efecto pernicioso que su supresión reportaría a la industria y a los particulares que la utilizan para la adquisición de valores.

Los demás consejeros se ratificaron en su opinión ya emitida. No hubo votación y el presidente, señor Valero Hervás, y el vicepresidente, señor Pan, salvaron su opinión.

El señor Valero Hervás se comprometió a transmitir al ministro las opiniones expuestas, con toda fidelidad, incluso llevando las actas de las dos sesiones celebradas. A la vez expondrá al ministro los puntos de vista existentes: el Consejo, después de los estudios realizados sobre este asunto, no ve razones suficientes para aconsejar la supresión de la cuenta de efectos. No obstante, en vista de las suspicacias surgidas, entiende que es conveniente reglamentar en términos claros y precisos esta actividad, dando toda clase de garantías a la clientela.

Intercambio comercial entre España y Guatemala

Recibimos la siguiente nota:

"El Gobierno de Guatemala ha dado recientemente un decreto sobre Reciprocidad Comercial, en virtud del cual se gravan en un ciento por ciento los derechos e impuestos sobre toda clase de mercadería procedente de países que han venido aumentando sus importaciones a Guatemala durante el último año en un ciento por ciento también, sin haber, en reciprocidad, aumentado en la misma o parecida proporción la importación a ellos de productos guatemaltecos. Lejos de aumentarse en igual o aproximada proporción las importaciones que tales países han hecho de artículos guatemaltecos, han puesto limitaciones o gravámenes a la venta y distribución de café, el principal artículo que exporta Guatemala.

La nueva ley no se aplicará cuando el monto de las importaciones de mercadería hechas a Guatemala, sea por lo menos igual al de las compras efectuadas de café guatemalteco.

En virtud de este decreto que viene a restringir las importaciones de mercancías que venían haciendo varios países europeos, se abre una halagadora perspectiva para la introducción de mercancías españolas a Guatemala, ya que éstas no han venido aumentando en la proporción establecida por la ley ni en otra alguna durante el último año ni en los anteriores. Por otra parte, las cantidades de café guatemalteco importadas a España durante el año pasado, debidas a la propaganda y directas gestiones de este Consulado general, aseguran el camino, al haberse aumentado las exportaciones guatemaltecas a España y reequilibrándose un tanto la balanza comercial de ambos países, que era muy desfavorable a Guatemala, para un aumento considerable de la exportación de mercancías españolas a mi país.

El decreto en cuestión, así como el convertir en mensual la visita de los barcos de la Trasatlántica a Puerto Barrios (Guatemala), según el proyecto de comunicaciones marítimas que estudian las Cortes, hacen del momento actual el más propicio para incrementar ilimitadamente, por todas las razones expuestas, el comercio entre España y Guatemala.—**Virgilio Rodríguez BETETA**, Encargado de Negocios y cónsul general de Guatemala."

FOTOGRAFIA

APARATOS DESDE: 10 PTAS.

TRABAJOS DE LABORATORIO PRECIOS REDUCIDÍSIMOS

AEOLIAN

CONDE PEÑALVER, 22. MADRID

CAMBIOS — PLAZOS — ALQUILERES

HERNIA

Es creencia aún muy extendida entre los herniados de que les es posible curarse con el uso de bragueros corrientes. Algunos confían en inyecciones y procedimientos anunciados como maravillosos. Otros, al fin, creen librarse para siempre recurriendo a la operación. Los hechos han demostrado cuán equivocados están: llevar esos bragueros, usar esos procedimientos es ofrecerse a la estrangulación herniaria; una operación, aún bien hecha, encierra en sí ciertos peligros y nunca evita la posible reaparición de las hernias.

Todo herniado deseoso de sanar debe lograr una localización total y permanente de su intestino dentro del abdomen mediante una acción eficaz y constante sobre las zonas herniarias, la cual evita en seguida cualquier peligro, provoca las contracciones musculares y permite a la naturaleza del herniado de sobreponerse a su dolencia.

Es esto lo esencial de todo tratamiento mecánico de las hernias, y a él se deben los éxitos reiterados del **Método C. A. Boer**, al cual deben la salud miles de herniados.

Madrid, 4 enero de 1935.

Sr. D. **C. A. BOER, Especialista Ortopédico.**

Muy señor mío: La oportunidad de recomendarle nuevamente otro herniado me facilita el manifestarle que desde que tuve la suerte de aplicarme sus eficaces **Aparatos C. A. BOER**, me encuentro muy bien y me será gustoso haga público el buen resultado que he obtenido con su **Método C. A. BOER.** Le saluda su afmo. s. a. **Florencio García.** Carretera de Aragón, 175, **Pueblo Nuevo (Madrid).**

Sr. D. **C. A. BOER, Pelayo, 38. Barcelona.**

Muy señor mío: Le confirmo mi anterior, en la cual le decía que estoy completamente curado de la hernia escrotal que se me había reproducido después de operada. Tan satisfecho estoy, que si volviera a sufrir de hernia apelaría nuevamente a sus aparatos y al excelente **Método C. A. BOER.** Muy agradecido le autorizo a publicar esta carta, y mande usted como guste de su afmo. s. s. q. e. s. m., **Benito Blasco**, en **La Adrada** (Avila). A 3 de marzo.

HERNIADO: Reflexione y decídase. Pida consejo a su médico y no vacile más. Asegure usted su existencia antes de que sea demasiado tarde. Cuide su HERNIA, pero no con peligrosas rutinas. Hágalo con inteligencia y sanará, merced al **METODO C. A. BOER.** El eminente especialista de París, Sr. C. A. BOER recibe en:

MADRID, miércoles 6 y jueves 7 marzo, **HOTEL INGLES,** calle Echegaray, 8 y 10.
TUY, domingo 10 marzo, **Hotel Generosa.**
VIGO, lunes 11 marzo, **Palace Hotel.**
PONTEVEDRA, martes 12 marzo, **Palace Hotel.**
VILLAGARCIA AROSA, miércoles 13 marzo, **Hotel Lois.**
SANTIAGO, jueves 14 marzo, **Hotel Suizo.**
CORUÑA, viernes 15 marzo, **Hotel Francia.**
FERROL, sábado 16 marzo, **Hotel Suizo.**
ORTIGUEIRA, domingo 17 marzo, **Hotel Suizo.**
VIVERO, lunes 18 marzo, **Hotel Venecia.**
RIVADEO, martes 19 marzo, **Hotel Ferrocarrilana.**
MONDOÑEDO, miércoles 20 marzo, **Fonda Canoura.**
VILLALBA, jueves 21 marzo, **Fonda La Vizcaína.**
LUGO, viernes 22 marzo, **Hotel Méndez Núñez.**
ORENSE, sábado 23 marzo, **Hotel Miño.**

Un colaborador del Sr. Boer, recibirá en:

GUERNICA, lunes 4 marzo, **Hotel Comercio.**
AZPEITIA, martes 5 marzo, **Hotel Arteche.**
VILLAFRANCA ORIA, miércoles 6, **Hotel Urtesga.**
SAN SEBASTIAN, jueves 7 marzo, **Hotel Europa.**
DURANGO, viernes 8 marzo, **Hotel Milota.**
MARQUINA, sábado 9 marzo, **Fonda del Prado.**
BILBAO, domingo 10 marzo, **Hotel Inglaterra.**
CASTRO URDIALES, lunes 11 marzo, **Hotel Universal.**
LAREDO, martes 12 marzo, **Hotel Continental.**
SANTANDER, miércoles 13 marzo, **Hotel Continental.**
TORRELAVEGA, jueves 14 marzo, **Hotel Comercio.**
LLANES, viernes 15 marzo, **Hotel Victoria.**
GIJON, sábado 16 marzo, **Hotel Comercio.**
CANGAS ONIS, domingo 17, **Fonda Manuel García**
INFIESTO, lunes 18 marzo, **Hotel Gran Vía.**
OVIEDO, martes 19 marzo, **Hotel Francés.**
GRADO, miércoles 20 marzo, **Fonda La Cloya.**
PRAVIA, jueves 21 marzo, **Hotel Victoria.**
LUARCA, viernes 22 marzo, **Hotel Gayoso.**

Un colaborador del señor Boer, recibirá en:

OSUNA, lunes 4 marzo, **Hotel Rodríguez.**
MORON DE LA FRONTERA, martes 5, **Fonda Pascual.**
JEREZ DE LA FRONTERA, miércoles 6, **Hotel los Cisnes.**
SANLUCAR BARRAMEDA, jueves 7, **Hotel La Fuenta.**
CADIZ, viernes 8 marzo, **Hotel Roma.**
SEVILLA, sábado 9 marzo, **Hotel Cecil-Orient.**
LORA DEL RIO, domingo 10 marzo, **Fonda Vda. Terry.**
CORDOBA, lunes 11 de marzo, **Hotel Regina.**
PUENTE GENIL, martes 12 marzo, **Hotel España.**
LUCENA, miércoles 13 marzo, **Fonda Suiza.**
BAENA, jueves 14 de marzo, **Fonda Cordobesa.**
JAEN, viernes 15 de marzo, **Hotel Rosario.**
UBEDA, sábado 16 de marzo, **Hotel Ideal.**
ALBACETE, domingo 17 marzo, **Hotel Regina.**
MURCIA, lunes 18 de marzo, **Hotel Victoria.**
CARTAGENA, martes 19 de marzo, **Gran Hotel.**
ALICANTE, miércoles 20 de marzo, **Palace Hotel.**
ALCOY, jueves 21 de marzo, **Hotel Comercio.**
VALENCIA, viernes 22 de marzo **Hotel Inglés.**

Un colaborador del señor Boer, recibirá en:

LOJA, lunes 4 de marzo, **Hotel Europa.**
ANTEQUERA, martes 5 de marzo, **Hotel Infante.**
VELEZ MALAGA, miércoles 6 marzo, **Hotel Linares.**
COIN, jueves 7 de marzo, **Fonda Sánchez Lomeña.**
MALAGA, viernes 8 de marzo, **Hotel Bristol.**
RONDA, sábado 9 de marzo, **Hotel Folo.**
LA LINEA, domingo 10 de marzo, **Hotel París.**
GIBRALTAR, lunes 11 marzo, **Hotel Continental.**
ALGECIRAS, martes 12 marzo, **Hotel Londres.**
CEUTA, miércoles 13 de marzo, **Hotel Majestic.**
TETUAN, jueves 14 de marzo, **Hotel Regina.**
TANGER, viernes 15 de marzo, **Hotel Bristol.**
ARCILA, sábado 16 de marzo, **Hotel Cartagena.**
LARACHE, domingo 17 de marzo, **Hotel España.**
ALCAZARQUIVIR, lunes 18 marzo, **Hotel España.**

C. A. **BOER.** Especialista Herniario de París, **Pelayo, 60, BARCELONA.**

BANCO DE ESPAÑA

EMPRESTITO DE MARRUECOS 5 POR 100, 1910

Conforme a las instrucciones recibidas del Banco de Estado de Marruecos, este de España pone en conocimiento del público que el pago de los intereses y amortización de las Obligaciones del Empréstito al Gobierno Imperial de Marruecos, 5 por 100, 1910, sigue establecido, provisionalmente y hasta nuevo aviso, con arreglo a las siguientes bases:

1.ª El importe de los cupones 42 a 51, o sea de los correspondientes a los vencimientos desde 1.º de octubre de 1930 a 1.º de abril próximo, cualquiera que sea la numeración que tengan, y el de los títulos amortizados en los sorteos que a continuación se citan, también de cualquier numeración, se satisfará en pesetas, descontándose del valor de los cupones el 6,50 por 100, desde el número 42, de 1.º agosto 1930, hasta el número 44, de 1.º agosto 1931 y el 10 por 100 desde el 45, de 1.º febrero 1932 en adelante, por Impuesto de Utilidades, según ley de 11 de marzo de 1932 ("Gaceta" de 13 del mismo).

Respecto de los títulos amortizados hasta la fecha, pendientes de cobro, se anota a continuación el valor neto por que ha de ser pagado cada uno de ellos, fijado con relación al impuesto que ha regido en las fechas correspondientes, impuesto que grava sobre la prima de amortización, o sea sobre la diferencia entre el cambio de la última cotización oficial del día anterior al del sorteo y el valor nominal de las obligaciones.

Sorteo núm.	39, de 1.º de agosto de 1930,	neto pesetas	497,5625	con cupón	42	unido.
" "	40, de 1.º de febrero de 1931,	" "	496,425	" "	43	"
" "	41, de 1.º de agosto de 1931,	" "	493,6625	" "	44	"
" "	42, de 1.º de febrero de 1932,	" "	493,625	" "	45	"
" "	43, de 1.º de agosto de 1932,	" "	490,125	" "	46	"
" "	44, de 1.º de febrero de 1933,	" "	489,625	" "	47	"
" "	45, de 1.º de agosto de 1933,	" "	490,375	" "	48	"
" "	46, de 1.º de febrero de 1934,	" "	491,25	" "	49	"
" "	47, de 1.º de agosto de 1934,	" "	495,50	" "	50	"
" "	48, de 1.º de febrero de 1935,	" "	493,87	" "	51	"

2.ª El pago de los cupones de vencimientos anteriores, así como el de los títulos amortizados en otros sorteos, se acomodará a las instrucciones que se dictaron para sus respectivos vencimientos.

3.ª La presentación de cupones y títulos se verificará en factura duplicada, con numeración en ambos ejemplares, perfectamente legible y orden riguroso de menor a mayor, consignando en cada línea un solo cupón o grupo de numeración no interrumpida, sin cuyos requisitos no serán admitidas; y

4.ª Estas condiciones podrán ser modificadas en lo sucesivo, conforme a nuevas instrucciones que se reciban, puesto que el Banco de España sólo es, en el servicio de que se trata, un agente ejecutor.

Las personas que tengan obligaciones de este Empréstito en depósito en las Cajas del Banco no tienen necesidad de pedir por sí, en cada vencimiento, el cobro de sus cupones, puesto que las disposiciones acordadas permiten continuar en la normalidad y que el Banco proceda en tiempo oportuno a la corta general de todos los cupones, poniendo a la disposición de los depositantes, después de la fecha del vencimiento un libramiento para hacer efectivo su importe, siempre que no den aviso en contrario.

Madrid, 1.º de marzo de 1935.—P. El Secretario general, **Joaquín Alcaraz.**

---

rector de Actualidades, brinda a los espectadores de su favorecida sala un programa amenísimo y regocijante para estas fiestas de carnestolendas.

Dicen que "todo el año es Carnaval" y, sin meternos a discutir la verdad del aforismo, podemos, en cambio, asegurar que las fiestas de Momo van a prolongarse varias semanas en Actualidades, por obra y gracia del reportaje cinematográfico que recogerá en el celuloide a todas las bellezas que decoren la Castellana desde tribunas y carrozas. Un desfile deslumbrante que permanecerá días y días en la luminosa pantalla del Actualidades y que demostrará al público que si en Hollywood existen "cazadores de "estrellas", en Madrid tenemos "pescadores de soles".

Para que nada falte en el programa, lo completarán otros interesantísimos reportajes del momento—nacionales y extranjeros—el dibujo en colores "Bosques de Viena", que entra en su segunda semana de éxito, y como traca final, el estreno riguroso de la chispeante comedia del gordo y el... esquemático, "Con la música a otra parte", que producirá convulsiones de regocijo.

Un selectísimo y estupendo "menú" cinematográfico", en el que no faltará ni el "Laurel"..., ¡ni la "sal" de Oliver Hardy!

UN DOBLE "ROL"

En "El rey de los Campos Elíseos", cuyo estreno se verificará en el Palacio de la Música mañana, Buster Keaton interpreta un doble papel: Es a la vez que Buster Garnier, tímido joven, deseoso de debutar en el teatro, Jim—el cara marcada—célebre "gangster", perseguido por la Policía. La singular semejanza entre estos dos personajes crea en el transcurso del "film" las más regocijantes sorpresas.

Buster Keaton juega con un brío y entusiasmo y una diversidad de expresiones extraordinarias, este doble papel, cuya dificultad radia principalmente en los caracteres tan opuestos de los dos tipos que encarna.

Las escenas donde Buster Keaton tiene por rival a... Buster Keaton, son, a la vez que de una comicidad intensa, de una impecable realización técnica.

"El Rey de los Campos Elíseos" tiene por principales intérpretes: Buster Keaton, Colette Darfeuil, Paulette Dubost, Madeleine Gujty, Pierre Pierade, Dumesnil, Blot, Gallamond Prestat, Dupray.

Cine San Carlos

MAÑANA LUNES

EL ALTAR DE LA MODA

Interesantísima comedia musical con fastuosas exhibiciones de galas femeninas, en espectacular revista

Ha sido dirigida por Norsek, y en España, la presenta Ufilms, la marca de los éxitos.

TERCERA SEMANA DE "VOLANDO HACIA RIO JANEIRO"

El lunes próximo entra en su tercera semana de proyección en el Cine San Miguel la ya famosa superproducción Radio "Volando hacia Río Janeiro", el mayor éxito de la actual temporada.

Esta originalísima revista aérea, creación cumbre de Dolores del Río, tiene además el supremo atractivo del baile de la carioca, danzón cubano, que "Volando hacia Río Janeiro" ha popularizado de tal modo, que, como decíamos la pasada semana, hasta a la epidemia de gripe se la llama con el nombre de esta exótica y enervante danza.

"Volando hacia Río Janeiro", con su carioca, seguirá dando grandes entradas al Cine San Miguel.

SAN MIGUEL

MAÑANA LUNES, TERCERA SEMANA DE

Volando hacia Río Janeiro

por DOLORES DEL RIO y

LA CARIOCA

la electrizante danza que ha revolucionado el mundo

"El difunto Tupinel"

Una comedia en la que se producen situaciones de la más alta comicidad. La gracia natural de Mauricet y Etchepare alcanza la categoría de lo inverosímil en esta obra, maestra en su género.

Dos "viuditas" de Tupinel, el "donjuanesco" serio y alegre al mismo tiempo. Dos maridos, celosos hasta la enajenación mental, y un amigo que llega a enredarlo todo inopinadamente.

La risa es la única terapéutica eficaz que cura todas las enfermedades y hace olvidar las preocupaciones... ¡Ría usted con "El difunto Tupinel" en una carcajada constante!...

Tal puede ser el resumen de la referencia informativa del regocijante "film" cómico que el lunes presentará Filmófono en el Palacio de la Prensa.

"ILUSIONES DE GRAN DAMA"

Es el título prometedor del "film" U. F. A. que constituirá el próximo acontecimiento del Cine de la Opera el próximo lunes.

Una intriga llena de sorpresas y de frivolidad permite a Kate de Nagy una nueva creación llena de gracia y de fantasía.

Al lado de la graciosa "vedette", Wolf Albach-Retty le da la réplica, y el resto de la interpretación corre a cargo de Gustav Waldan, Ida Wust y Werner Guetter.

Realizado en un ritmo vivo, rápido y divertido, este "film", que abunda en hallazgos cómicos, es un motivo para admirar una nueva faceta del arte exquisito de Kate de Nagy.

"La isla del tesoro" en Barceló

DESDE EL LUNES

Durante cincuenta años "La isla del tesoro", la obra maestra del mundo de las aventuras, deleitó a todos.

UNA GRAN PELICULA

María Galante

Cuando Stevenson escribió su famosa obra, no podía imaginar la popularidad que alcanzó. Y esta obra grandiosa, leída por millares de personas, ha sido llevada a la pantalla por Metro Goldwyn Mayer, de manera tan maravillosa, que con ella ha conseguido su mejor producción.

"La isla del tesoro" nos refiere las aventuras de un niño en la época en que la piratería estaba en auge. Naturalmente, Jackie Cooper, el prodigioso actor infantil, ha encarnado la figura de Jim, el niño aventurero, con una perfección inigualable. Wallace Beery, Lionel Barrymore y Lewis Stone, figuran en el reparto, dando a esta excepcional superproducción un valor más.

Una película, en fin, para todos los gustos, grandes y niños, porque sobre todo, este "film", encierra tanto interés que al empezar prende la atención en el espectador y no es posible librarse de ella hasta el final.

Franciska Gaal en Cinema Bilbao

El lunes podrá admirarse en este Cine la vivacidad y simpatía que derrocha Franciska Gaal interpretación en "Fruta verde" un papel de niña traviesa e ingenua, con su peculiar estilo lleno de gracia y picardía. En esta película Franciska Gaal, que ha escalado en muy pocas actuaciones un renombre universal, se supera a sí misma, haciendo las delicias del público por espacio de hora y media.

Hoy y mañana continúa en cartel "El lago de las damas" que en toda esta semana ha tenido un gran éxito de público por la poesía y dulzura de que está impregnada toda ella.

WINFIELD SHEEHAN, CABALLERO DE LA LEGION DE HONOR

Windfield Sheehan, vicepresidente y jefe de producción de la Fox Film Corporation, fué nombrado, por el Gobierno francés caballero de la Legión de Honor, el 20 del pasado enero. La ceremonia tuvo lugar a bordo del crucero francés "Jean d'Arc", por el comandante del buque y en presencia de sus oficiales subalternos, el cónsul francés en Los Angeles y un grupo de invitados.

El ministerio francés de Negocios Extranjeros, al conceder la recompensa a Mr. Sheehan, afirmaba en la inscripción del diploma que se le otorgaba, teniendo en cuenta los grandes "films" que había realizado y los servicios que había prestado a Francia y a sus súbditos en numerosas ocasiones.

Mr. Sheehan es el primer ejecutivo cinematográfico que se ve honrado con una recompensa de esta índole. Sin embargo, en la Fox Film Corporation, Mr. Sidney R. Kent, nuestro presidente, fué honrado también con esta distinción, la cual, al ser concedida a los más altos prestigios de la Fox, honra a toda la organización.

¡"VIVA VILLA"!

Méjico. Pancho Villa. La historia mejicana acogió aquellos días de muerte y desolación, como una gesta más del heroísmo y la abnegación de un pueblo, que sufría pacientemente los egoismos y las pasiones de todos los aventureros del mundo.

He aquí aquella época, plasmada gloriosamente en el cinematógrafo. Rara vez se ofrece la ocasión de admirar estas joyas, gestas formidables, que de muy tarde en tarde, aparecen en el lienzo sonoro. La Metro Goldwyn Mayer, con el fin de celebrar su décimo aniversario, ha sido la entidad promotora. Podemos afirmar, que su triunfo ha sido de los más contundentes en la historia del "cinema". La revolución mejicana ha quedado reflejada en "Viva Villa", con una exactitud maravillosa. La época, los tipos, el ambiente; todo se ha logrado de una manera sorprendente. Mas lo que nos hace hacer un aparte en esta superproducción es la labor realizada por Wallace Beery, en la encarnación de Pancho Villa. Tan grande ha sido la creación de este actor, coloso del gesto, que Venecia le ha otorgado el premio máximo de la cinematografía, que se concede anualmente al mejor trabajo realizado en la pantalla.

UNA GRAN ESTRELLA

Ketti Gallian

La Metro Goldwyn Mayer ofrecerá dentro de muy poco tiempo esta superproducción al público de Madrid. Viene de Europa, elogiada entusiásticamente por la crítica, que la ha elevado a la máxima categoría. De ella se ha dicho que es la mejor película del año. Creemos que el público de Madrid, siempre justo en sus juicios, lo reconozca así también.

FRONTON MADRID

Hoy domingo: tarde, a las 4 1/4, y noche, a las 10 1/4

Grandes partidos de pelota y quinielas

por las más notables raquetistas

PARTIDOS DE "ASES"

FIGARO Mañana lunes ACONTECIMIENTO

RICHARD BARTHELMES

en la sensacional superproducción

"MASSACRE"

(LA MATANZA)

Un "film" palpitante, de honda emoción y de extraordinario valor humano

Patrocinada por el Grupo "Nuestro Cinema"

PRODUCCION WARNER BROSS, FIRTS NATIONAL

FRONTON JAI-ALAI

(ALFONSO XI. TEL. 16606).

A las 4 (moda)

Primero, a remonte:

Izaguirre III y Avarisqueta contra Larramendi y Santamaría

Segundo, a pala:

Izaguirre y Orrantia contra Ibaibarriaga y Ermúa

Se jugará un tercero

CRONICA DE SOCIEDAD

Según noticias procedentes de Londres, se habla de que don Juan de Borbón y Battemberg, contraerá en breve matrimonio con doña María de los Dolores de Borbón y Orleáns.

Doña María de Borbón, con la que se dice que mantiene activa correspondencia, es la hija segunda del matrimonio de don Carlos de Borbón y Borbón con doña Luisa Francisca de Orleáns, de la *casa de Francia*, hermana de la duquesa d Guisa y de la reina Amelia de Portugal.

Hermanos suyos son: don Carlos, doña María de las Mercedes y doña María de la Esperanza, y también lo son, de vínculo sencillo, don Alfonso y doña Isabel Alfonsa, actual condesa de Zamoyski, hijos de la finada princesa de Asturias.

=En la parroquia de Santa Bárbara se ha celebrado la boda de la bella señorita Consuelo Alvarez-Mallo y López-Silva con el ingeniero industrial don Antonio Fernando Ribero y Peral.

Bendijo la unión el ex asesor del Vicariato Castrense don Jorge Peral, asistido por el ex rector de las Comendadoras de Santiago don Pascual Peral, ambos tíos del novio, y fueron padrinos don Gonzalo Alvarez-Mallo, padre de la novia, y doña María Teresa Ribero Muñoz, hermana del novio.

Los invitados fueron obsequiados espléndidamente y los recién casados han salido en viaje de bodas para Marruecos.

—En la iglesia parroquial de Carabanchel Alto se celebró el enlace matrimonial de la señorita Carmen Lozano Acosta, hija del coronel de Ingenieros don Francisco Lozano Gorriti, con el capitán de la Marina civil don Fernando Riaño Cantoya. Apadrinaron esta unión el padre de la novia y doña Carmen Riaño Cantoya, hermana del novio.

Los señores de Riaño salieron para Santander, desde donde continuarán un viaje al extranjero.

—El día 14 del corriente, a las cinco de la tarde, se celebrará, en la parroquia de San Marcos, la anunciada boda de la encantadora señorita María Valvanera de Melgar y Rojas, hija de los marqueses de la Regalía, con don Alfonso de Figueroa y Bermejillo, hijo de la duquesa viuda de Tovar.

=En Barcelona han adelantado un pocos días de Carnaval y ya han empezado a "asaltar" alguna residencia conocida.

La primera casa elegida ha sido la de don Joaquín de Torrents y su esposa, Ana María de Albert y Muntadas, hijos de los barones de Terrades, condes de Santa María de Sans. Tuvo lugar el "asalto" el martes pasado y fué planeado con gran amplitud, pues primero tomaron el aperitivo en casa de los señores de Arnús-Moraleda y luego marcharon a la primera residencia con "el deseo" de cenar.

Entre los "invitados", convenientemente disfrazados, estaban Pili Despujol, Isabel y Mercedes Urruela (San Román de Ayala), Mari Rosa, Tina y María Lourdes Muntadas, Mercedes Ramírez de Orozco, Carmen de Fontcuberta (*Villalonga*), Mercedes Vidal-Ribas, Lina Martorell, Carmen y Maruja Desvalls, Carmen de Pallejá (Monsolís), Maribel Klipendorf, Marina Klipendorf, Marina Arens, Maruja de Eguillor (*Illa*), Monón Roviralta, María de Fontcuberta y Rosarito Bofill.

Después de la cena y baile aun hubo un rato de concierto, en el que tomó parte principal Maruja de Eguillor, hija de los vizcondes de Illa.

=El almirante don Ramón de Carranza, marqués de Villapesadilla, se encuentra nuevamente enfermo en Cádiz, de alguna importancia.

—Se encuentra por completo restablecido, de la larga enfermedad que sufrió en Málaga, el marqués de Casa Sandoval.

Con motivo del 85.° cumpleaños del Presidente de la República checoslovaca, M. T. G. Masaryk, el encargado de Negocios de Checoslovaquia y señora Formánek recibirán a los miembros de la colonia de su país el próximo jueves, día 7 de marzo, de doce a una.

=Se encuentra desde ayer en Madrid, donde permanecerá una breve temporada, el distinguido hombre público peruano, don José Pardo y Barreda, presidente constitucional que fué durante los períodos comprendidos de 1904 a 1908, y de 1915 a 1919.

El señor Pardo y Barreda, que es primo hermano del ministro plenipotenciario del Perú en Madrid, señor don Juan de Osma y Pardo, viaja en compañía de su esposa.

Viajeros

Marcharon: a Roma, los duques de Grimaldi, el marqués de la Romana y los condes de Biñasco; a Estoril, la condesa de Welcazeck e hija María Luisa; a Berlín, el doctor don Francisco José de Montis, caballero de Malta.

Han llegado: de San Sebastián, la condesa de Güell e hija Carmen y el marqués de Amurrio; de Sevilla, la duquesa de Andría.

Se han trasladado: de Sevilla a Cádiz, el marqués de Soto Hermoso; de La Palma a Sevilla, el vizconde de la Palma; de Logroño a San Sebastián, la marquesa de San Nicolás e hija María Teresa; de Trujillo a San Sebastián, el vizconde de Torresecas.

Entierros

Ayer, a las cinco de la tarde, se verificó la conducción del cadáver del marqués de Chávarri, desde la casa mortuoria, Fernando el Santo, 23, a la estación del Norte, para ser trasladado a Bilbao, en cuyo panteón familiar recibirá sepultura.

Marchaba primero un coche lleno de coronas y seguía el clero de la parroquia de Santa Bárbara, con cruz alzada; tras él, la carroza fúnebre, con el féretro, al que daban guardia porteros del Nuevo Club, y, luego, la presidencia del duelo, que formaban, con el confesor, el marqués de Triano y el conde de Villagonzalo, con otros parientes del difunto.

En el acompañamiento, numerosísimo, figuraban, entre otros: los duques de Pinohermoso y Vistahermosa; marqueses de Alava, Onteiro, Arriluce de Ibarra, Campo Santo, Villa Alcayna, Gramosa Bolarque; condes de Castronuevo, Puñonrostro, Jacarilla, Real, Quiroga Ballesteros, Lombillo, Añorga, Barajas, Revilla; generales Loriga y Berenguer; señores Villamil, González Longoria, Uhagón, Lastra, Alcalá-Galiano, Chávarri, Eulate, Urquijo, Santos-Suárez, García Loygorri, Moreno, Maldonado y muchos más.

—Ayer por la mañana fué trasladado a Tudela (Navarra) el cadáver del ingeniero de Caminos don Salvador Pérez de Laborda y Ezquerra.

Asistió el clero parroquial de San Antonio de la Florida y presidieron el duelo, *con el confesor del finado*, sus hijos, José María y Vicente; el padre Polavieja y el diputado don Ramón Molina Nieto. Asistieron los subsecretarios de Justicia y Sanidad, directores generales de Beneficencia y Ganadería, vocal del Tribunal de Garantías, señor Martín Alvarez; diputados señores Salmón, Esparza, Martín Artajo, Lahoz, Cuartero, Valiente y Montes; gestores municipales, señores Otero, Ríos y Morales; marqueses de Martorell, Navarrés y Siete Iglesias; conde de Argillo; señores Santiago y Castiella, Chávarri, Zulueta, Marín Lázaro, Madariaga, Muñoz de Aguilar, Aparici, La Cerda, López Robert, Lloréns y muchos más.

Por la mañana se celebraron misas en la capilla ardiente y en Tudela se celebró el funeral de "corpore insepulto".

Necrológicas

Ayer ha fallecido la señorita María del Carmen Clavijo y Clavijo y hoy será la conducción de su cadáver a la Sacramental de San Lorenzo.

—También ayer murió don Fernando María Piñana y Areitio, por cuya alma se aplicarán sufragios en Madrid y cuyo entierro, tendrá lugar hoy.

—Anteayer murió el niño José María Huarte-Mendicoa Zapatero. Hoy será la conducción de su cadáver al cementerio de la Almudena.

—En Madrid falleció el pasado día 24 doña Victorina Castro Bonel, esposa de don Mariano Urbano Lanaspa, redactor-jefe de Prensa Asociada. La finada era muy apreciada por sus virtudes. A su esposo, nuestro querido amigo, y demás familia, damos nuestro pésame.

—La señora doña María Luisa de Eizaguirre y Prado, viuda de Dotres, falleció ayer en Madrid. Mañana, a las doce, en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, se celebrará un funeral en sufragio de su alma.

—El lunes día 4, a las once de la mañana, en sufragio del alma de la señora doña María de las Mercedes del Río Carrasco, se celebrará un funeral en la iglesia de Santos Justos y Pastor (Maravillas). Con este motivo reiteramos nuestro más sentido pésame a la familia, y en especial a su viudo, don Adolfo Manuel Lupiani, y a nuestro querido amigo don Eduardo del Río.

ALMACEN JOYERIA JOSE PEREZ FERNANDEZ, ZARAGOZA, 7. Precios sin competencia en toda clase de alhajas, en brillantes de primera calidad.

OPOSICIONES Y CONCURSOS

Tenientes médicos de la Armada.—La "Gaceta" publica una orden disponiendo nombrar tenientes médicos de la Armada con la antigüedad de la fecha de esta disposición a los cinco opositores que figuran a continuación y que fueron *declarados aptos al efecto por orden ministerial* de 13 de julio de 1934 (D. O. número 168); los que estarán escalafonados inmediatamente después de don Antonio Martín Yarza y por el orden siguiente:

Don Ernesto Fernández Ruiz, don José Otero Valcárcel, don Ricardo Urdiales Lázaro, don José Benavente Campos y don Faustino Belascoain Romero.

Los expresados tenientes médicos se presentarán en la Base Naval principal de Cádiz en la revista administrativa de 1 de abril próximo.

Ministerio de Justicia (Subsecretaría). La "Gaceta" anuncia hallarse vacantes en los Juzgados de Primera instancia e instrucción las secretarías judiciales de categoría de entrada de Montánchez y Puente del Arzobispo, que se proveerán por turno de traslación (Decreto 22 de junio último). Los secretarios aspirantes presentarán sus instancias en la forma en el artículo 14 (decreto de junio1911) en el artículo 14 (decreto de junio 1911), de el siguiente de su publicación. Asimismo anuncia entre los oficiales habilitados que reúnan las condiciones establecidas en el apartado b) artículo 10 (decreto 22 de enero último), las Secretarías de categoría de entrada de Sedano y Medinaceli. Los aspirantes presentarán sus instancias en la forma prevenida en el artículo 14 (decreto de junio 1911), en el plazo de treinta días a contar desde el siguiente de su publicación.

Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.—Se anuncia una convocatoria para los exámenes de ingreso en esta Escuela. Los del Grupo de Cultura general Dibujos e Idiomas darán principio el viernes 14 del mes de junio próximo, y los del grupo de Matemáticas el lunes 24 del mismo mes. Las solicitudes para tomar parte en estos exámenes se dirigirán al director de la Escuela, acompañadas de dos fotografías del aspirante, y deberán presentar en la Secretaría de dicho Centro del 1 al 15 de abril próximo, en días laborables de diez a doce.

Oficina Central de Información y Unificación de la Asistencia Pública.—Para el día 6 están citados a las cinco y media de la tarde, en el salón de actos del ministerio de Trabajo los números comprendidos del 1 al 25 y del 1 bis al 25 bis, inclusives. Terminados los ejercicios a estas plazas empezarán los instructores visitadores, los de oficiales y, por último, los de médico.

Secretarios de Ayuntamientos.—Han sido convocados para hoy domingo en la Universidad Central, a las nueve y media, los números 1.001 al 1.250, en el Paraninfo; del 1.501 al 1.450, en la Aula Nueva; del 1.751 al 1.875, en la Sala de Grados, y del 1.876 al 2.000, en la Aula número 12; a las once y media, del 1.251 al 1.500, en el Paraninfo; del 2.001 al 2.250, en la Aula Nueva; del 2.251 al 2.375 en la Sala de Grados, y del 2.376 al 2.500, en la Aula 12; todos inclusive.

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy:

MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: «La Palabra».—9: «El Evangelio comentado". — 9,15: Misa solemne, transmitida desde la Universidad Pontificia de Comillas. — 13: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. El «cock-tail» del día». Música variada.—13,30: «Doña Francisquita», «Minueto», «Molinos de viento», «Kuki».—14: Cartelera. Música variada.—14,30: «La sonata», «La balada de la luz", "Fantasía sobre motives catalanes".—15: Música variada. 15,30: «Sansón y Dalila», «Mallorca», «Guillermo Tell».—17: Campanadas de Gobernación. Música variada.—18: La semana artística y literaria. «Las alegres comadres de Windsor", "Aragonesa", "Vasconia"... "La bohéme", «Barcarola», «Mazurca», «Berceuse». 19: Música de baile.—19,45: La semana cinematográfica.—21: «Werther». 21,45: Cante flamenco.—22,30: Tapiz lírico de Portugal.—23: Música de baile.—24: Campanadas de Gobernación.

Programas para el día 3:

Radio España (E. A. J. 2, 410,4 metros).—14: Sintonía. «Lorenzo Garza», «El dúo de la Africana», «La Maiga», «*Ojos negros*», «Sansón y Dalila», «Payasos», «Los cadetes de la Reina», «Danubio azul», «Rapsodia valenciana», «La Princesa del Circo», «Los Gavilanes».—17,30: Sintonía. Programa variado. Ninchi locutor.—19: Música de baile.—22: Sintonía. Música selecta Una hora de música de baile.—24: Cierre.

RADIO VATICANO.—(Onda de 50 metros).—10 mañana, hora española: Lectura de la Santa Misa para los enfermos, en francés y en latín. Canto.

Programas para el día 4:

MADRID, Unión Radio (E A J 7, 274 metros).—13: Campanadas de Gobernasión. Señales horarias. Boletín meteorológico. Calendario astronómico. Gacetillas. Programas del día. "El "cocktail" del día". Música variada.—13,30: "Gavota de la obertura en re", "El Valle de Ansó", "La serenata", "Gigantes y cabezudos".—14: Cartelera. Cambios de moneda.—14,30: "Jazmines", "Dorabella", "Humoresque". "Los de Aragón". 15: Música variada.—15,30: "En la época de Rococó", "Vals brillante en la menor".—17: Campandas de Gobernación. Música ligera.—17,30: "Importancia de plantas y flores en la actividad artística de los pueblos".—18: Nuevos socios. 18,30: Cotizaciones de Bolsa. Entrevista con Tovar. Zarzuelas.—19: "La Palabra". "Mignon", "Andaluza", "El encanto de un vals".—19,30: "Las instituciones auxiliares de los Tribunales de Menores en España". Concierto de orquesta.—20,15: "La Palabra". "Werther".—21: Canciones.—21,30: Media hora de buen humor.—22: Campanadas de Gobernación.—22,05: "La palabra". "Cielo sin nubes", "Andante de la quinta sinfonía", "La bruja".—22,30: Exaltación del romanticismo. "Goyescas", "Marcha turca", "Mari, Mari", "A Surrentina", 23,45: "La Palabra".—24: Campanadas de Gobernación.

Radio España. E. A. J. 2. (410,4 metros).—14: Sintonía. "Marcha indiana", "Le roi d'ise", "Noche de mayo", "Hilos de plata entre el oro", "Melodía en fa", "Mal de amores", "Los blasones", "Matechu mía", Cuentos vascos, "Dios 7 de la tarde, con onda de 50 metros. de verano", "Sonny boy", "Madame Butterfly", "Siempre sueño contigo". Noticias.—17,30: Sintonía. Curso de latín. — 17,45: Concierto. — 19: Noticias. Crónica deportiva. Música de baile.—22: Sintonía. "Entrada triunfal de los Boyardos", "Los claveles", "Czarda". Charla taurina, "Canciones", "Granada", "Los puritanos", "Minuetto de Berenica", "Marcha militar".—23,30: Música de baile.—23,45: Noticias.

RADIO VATICANO.—A las 3,30 de la tarde, con onda de 19 metros. A las

Fábricas camas doradas

Valverde, 1 cpdo. Portada Roja. Riego, 13. Sucursal Valladolid: Miguel Iscar, 5. Salamanca: San Justo, 14.

†

LA SEÑORITA

MARIA DEL CARMEN CLAVIJO Y CLAVIJO

Ha fallecido en la madrugada del día 2 de marzo de 1935

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Sus desconsolados hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN a sus amigos la encomienden a Dios Nuestro Señor.

La conducción del cadáver será hoy, día 3, a las diez de la mañana desde la casa mortuoria, Espíritu Santo, 43, a la Sacramental de San Lorenzo y San José.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

†

Rogad a Dios en caridad por el alma

DEL SEÑOR

Don Fernando María Piñana y Areitio

Que falleció

EL DIA 2 DE MARZO DE 1935

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su director espiritual, don Fernando Díaz de Gelo; su hermano *don Gonzalo, su sobrino Jesús, tíos* primos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos lo encomienden a Dios en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren hoy, día 3, y el sábado 9 del corriente en la iglesia de San Pascual serán aplicadas en sufragio de su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar *hoy domingo, día 3*, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Villalar, 7, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

No se reparten esquelas.

Han sido concedidas indulgencias en la forma acostumbrada por varios señores Prelados.

†

LA SEÑORA

Doña María Luisa de Eizaguirre y Prado

VIUDA DE DOTRES

Falleció en Madrid

EL DIA 2 DE MARZO DE 1935

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su hijo, don Félix; nietos, don Francisco Javier, doña Carmen, don Manuel, doña Rosario y don Luis; hermana, doña Cecilia de Eizaguirre, viuda de Veglison; sobrinos y sobrinos políticos

RUEGAN a sus amistades la encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones, y se sirvan asistir al funeral que en sufragio de su alma se celebrará mañana lunes, a las DOCE, en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, por lo que les quedarán agradecidos.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Por expresa voluntad de la finada no se invita al entierro.

POMPAS FUNEBRES, S. A. — ARENAL, 4. MADRID

†

EL NIÑO

José María Huarte-Mendicoa Zapatero

Falleció, a los nueve años de edad,

EL DIA 1 DE MARZO DE 1935

Q. G. H.

Sus afligidos padres, José María y Felisa; hermanas, abuelos, tíos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amistades tan dolorosa pérdida.

La conducción del cadáver, desde el Sanatorio de Villa Luz, General Oráa, 47, a las ONCE Y MEDIA, al Cementerio Municipal.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA

DEL SEÑOR

Don José Ramírez Ramos

ABOGADO

Que falleció en Toledo

EL DIA 2 DE MARZO DE 1935

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

S. G. H.

Su esposa, doña Rosalía Grisolía; sus hijas, doña Encarnación, doña Mercedes (viuda de Artigas), doña Florencia, doña Carmen y doña Antonia; hijos políticos, don Modesto de Pablo, don Gerardo Redondo, don José Rivera y don Santos Moreno; nietos, primos y demás familia

SUPLICAN una oración por su alma.

Para esquelas: AGENCIA CORONA. Fuencarral, 63. Teléfono 24544.

CRONICA DE TRIBUNALES

UNA CAUSA FRANCESA VISTA EN ESPAÑA

—Juro que je diraí la verité.

La señorita menudita y con gafas, el señor grueso y con perilla, otro más delgado y joven, todos repitieron la frase sacramental, mientras levantaban el brazo con solemnidad. Y luego a declarar. ¿En castellano? No; en francés.

Y no es que la reseña de hoy se ocupe de un proceso ocurrido en Francia, sino del juicio por jurados celebrado ante la Sección tercera de la Audiencia provincial.

El relato de la tragedia nos lo cuenta nerviosamente, con marcadísimo acento extranjero, el procesado, Blas Densa, mientras responde, por espacio de más de dos horas a las preguntas del fiscal, señor Robles, y a las del defensor, señor Barrena (don Luis).

—Hace muchos años, cuando yo era un niño, mi familia, que es española, se trasladó a Francia. Entonces aprendí el oficio de peluquero, y con algún dinero de mi padre llegué a establecerme en Montauban con el marido de mi hermana Silvia. A partir de este instante comenzó mi sufrimiento. El marido de Silvia olvidó que yo había puesto mi dinero en la empresa y comenzó a darme de lado.

Fiscal: ¿Entonces fué cuando usted firmó un documento cediéndole el negocio?

Procesado: No sé lo que firmé, porque me arrancaron una firma cuando estaba enfermo y apenas sin conocimiento. Después me echaron de la casa, no sin que antes mis hermanos me ofreciesen restituirme 12.000 francos.

F.: ¿Qué pasó luego?

P.: Estuve en varias casas trabajando y logré reunir algún dinero para establecerme de nuevo, a fin de proporcionar el mayor bienestar posible a mi madre y a mis hermanos pequeños.

F.: Ya nos aproximamos a la fecha del crimen. ¿Cómo ocurrió éste?

P.: Cuando tenía ya reunida buena parte del dinero necesario, intenté que mi cuñado me restituyese los 12.000 francos que me debía, y en febrero de 1932 fuí con este motivo a su casa. Me echó de mala manera. Intenté que mi *hermana me facilitase* una conversación con él y no lo conseguí. Volví al día siguiente..., llevaba una pistola... Se abalanzó contra mí..., apreté el gatillo. No sabía si llegué a herirle..., luego me encontré con un amigo y le exigí que me sacase del pueblo en un automóvil que conducía.

Defensor: ¿Su cuñado era un hombre violento y aficionado al boxeo?

P.: Sí, señor. Y cuando se arrojó sobre mí, iba provisto de una llave inglesa. Sólo cuando me vi perdido e indefenso hice uso de la pistola.

D.: ¿Qué hizo usted después de la desgracia?

P.: Vine a España. Luego estuve en Suiza y regresé aquí otra vez, para seguir trabajando.

Y sube a estrados el primer testigo. A partir de este instante, ya es precisa la presencia del intérprete, don Francisco Cadenas, para traducir las declaraciones. Papel importantísimo el suyo, para poner al alcance del Jurado las contestaciones de los testigos con todos sus matices y fuerza emotiva. Papel difícil, pero desempeñado con pleno acierto.

Mauricio, el oficial de la peluquería de la víctima, es el primero en comparecer.

—Blas había amenazado con anterioridad a su cuñado, y el día del crimen entró sigilosamente en la peluquería y, sin mediar lucha, disparó contra su pariente.

Como aparece una contradicción, se celebra un careo con el procesado, que el intérprete reproduce como puede a los Jurados. Blas ha vencido en la lucha a Mauricio, que acaba confesando que se aturdió de tal manera, que apenas puede explicar lo ocurrido. Un grave testigo de la acusación ha quedado descartado.

Después declara una señorita que trabajaba en la peluquería, y sube a estrados Silvia Densa, la esposa de la víctima. De su mano lleva un niño: perfecta estampa de niño francés. El niño, que es hijo suyo, no se da cuenta de lo que sucede, y juguetea en medio del estrado.

—Blas no portó nada, dice la viuda. Cedió solemnemente, y con plena conciencia, su participación en el negocio.

El peluquero Faget, otros patronos a quienes sirvió el procesado, y algún amigo, hacen al Tribunal la semblanza de Blas: Buen muchacho, trabajador, amante de la familia. ¿Qué le impulsó a cometer el crimen? No lo pueden precisar.

Y declara la madre, lacerada por dos dolores: El de ver al hijo sentado en el banquillo. Y el de ver al nieto, huérfano y niño.

Defensor: Señora. ¿Qué juicio le merece a usted la tragedia?

Testigo: Ese pobre hijo es quien tenía la razón.

Concluída la prueba, las partes adoptan sus posiciones definitivas. El fiscal pasa a acusar a Blas Densa de un asesinato calificado con las agravantes de alevosía, premeditación y parentesco. El defensor, para pedir su absolución, porque obró en legítima defensa. También apela al arrebato y la obcecación.

Después de dos buenos informes, el Jurado dió por buena la tesis de la defensa, pero como en la legítima defensa, la racionalidad del medio empleado es de libre apreciación del Tribunal de Derecho, éste la estimó como incompleta, por lo que unida al parentesco, estimado como atenuante, arrojó en el fallo un resultado de dos años y cuatro meses de prisión menor y 25.000 pesetas de indemnización a los herederos de la víctima.

Más de cien alumnos en el cursillo de Avicultura

En el ministerio de Agricultura se ha inaugurado el Cursillo de Avicultura y Cunicultura, organizado por la Dirección General de Ganadería y que se celebrará durante el presente mes de marzo.

Precidió el acto el director general de Ganaderías, don Francisco Sánchez López, quien señaló la importancia de estos cursillos para el fomento de las industrias complementarias de la ganadería.

Asistieron a la inauguración del cursillo, además de los cursillistas, los técnicos de la Sección de Labor Social. A este cursillo asisten cien alumnos libres y 18 becarios

El general Peláez muere de un ataque de locura

Don Emilio Peláez Rodríguez, general de la Armada, retirado, de cincuenta y seis años de edad, que vivía en la calle de Rodríguez San Pedro, número 60, tercero derecha, se arrojó ayer mañana desde un balcón al patio y quedó muerto en el acto. El señor Peláez padecía una parálisis progresiva.

Anuncios por palabras

Hasta ocho palabras ..... 0,80 ptas.
Cada palabra más ..... 0,10 "

Más 0,10 ptas. por inserción en concepto de timbre

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Agencia Alas. Alcalá, 12.
Agencia Ipso. San Mateo, 20.
Agencia Ekos. Postas, 23.
Agencia Los Tiroleses. Peligros, 2.

ABOGADOS

SEÑOR Cardenal, abogado. Cervantes, 19; consulta, tres-siete. (5)

JUAN Pulido. Consulta seis-nueve noche. Augusto Figueroa, 4, principal centro. (5)

AGENCIAS

PATENTES, marcas, nombres comerciales. Osuna Compañía. Hortaleza, 38. Teléfono 24833. (4)

DETECTIVES, vigilancias reservadísimas investigaciones familiares, garantizadas, divorcios. Instituto Internacional (fundado 1918). Preciados, 50, principal. Teléfono 17125. (18)

AGENCIA negocios admite representantes provincias, preferencia agentes, funcionarios municipales, judiciales, notariales. Apartado 7.041. Madrid. (T)

CERTIFICADOS penales, documentaciones. Economía, rapidez. Agencia Colegiada Narro. Apartado 7.041. Madrid. (T)

AGUAS MINERALES

SERVIMOS domicilio toda clase aguas minerales. Cruz, 30. Teléfono 13279. (T)

ALMONEDAS

RECLAMO. Mesa y silla, 20 pesetas; camas doradas, 85. Puente. Pelayo, 31. (V)

LIQUIDACION comedores, despachos, alcobas, armarios, espejos. Traspaso local. Leganitos, 17. (20)

SALDAMOS alcobas comedores modernos, mitad precios. Estrella, 10. (7)

LIQUIDACION verdad todas existencias. Matesanz. Estrella, 10. (7)

LUNA, 13. Alcobas, comedores, camas, doradas, plateadas. Infinidad de muebles, precios baratísimos, Luna, 13. (5)

MUEBLES, los mejores, los más baratos, de mayor duración, tenemos estas normas siempre, hoy con más motivo por reforma. Flor Baja, 3. (5)

VALE 10 % descuento en todas las ventas. Grandiosa liquidación de alcobas, comedores, despachos, tresillos, camas, muebles en general, precios reducidísimos, por reforma. Flor Baja, 3. (5)

CAMA, colchón y almohada, 50 pesetas. Luna, 13. (5)

MUEBLES Gamo. Los mejores y más baratos. San Mateo, 3. Barquillo, 27. (18)

ELEGANTISIMA almoneda, despacho, comedor, alcoba, tresillo, recibimiento. Fuencarral, 21, entresuelo. (18)

POR testamentaría, cuadros firma, muebles antiguos, objetos arte. Velázquez, 103. (T)

ARMARIOS, aparadores, camas doradas, etcétera, buen uso, precios baratísimos. Espíritu Santo, 24. Tienda. (20)

ANTIGUEDADES

OBJETOS arte, plata antigua. Pedro López. Pez, 15. Prado, 3. (21)

ALQUILERES

PISOS espléndidos, información garantizada. Listas, 2 pesetas. Internacional. Príncipe, 1. (V)

LOCAL amplio, industrias, guardamuebles, taller, precio económico. Teléfono 13346 (24)

CHALET, todo confort. Chamartín; 425 mensuales. Teléfono 34859. (T)

PISOS desalquilados, muchísimos diariamente. Información garantizada, todos precios. Príncipe, 4, principal. (3)

PIANOS alquiler, perfecto estado, económicos. Oliver. Victoria, 4. (3)

COLINDANDO plaza Callao amplísimo exterior, confor, apropiado oficinas, pensiones. 425. Miguel Moya, 4. (2)

EN plaza popular, se subarrienda el mejor entresuelo de Madrid, ocho balcones. Escribid. Apartado 12.132. (7)

EXTERIOR, soleado, amplio, baño, calefacción central, gas, ascensor, 48 duros. Alcalá, 181. (6)

PLAZA Santa Ana, 6, principal. Seis balcones a la plaza y seis a la calle del Príncipe, ascensor, calefacción, baño. (T)

INTERIOR, 60; ático, 85. Ercilla, 19. Ascensor. Nueva. (2)

SE alquila hotelito, confort, con jardín. "Metro" Lista. Teléfono 58566. (T)

DESPACHOS lujosos, oficinas céntricas proporcionamos gratuitamente. Internacional. Príncipe 1. (V)

INFORMACION garantizada pisos desalquilados, todos precios. Preciados, 10, entresuelo. (V)

GOYA, 80. Cuartos todo confort, casa nueva. (18)

ALQUILO buen cuarto rebajado. Núñez de Balboa, 13. (T)

ALQUILO locales grandes, pequeños, espléndidas luces, próximos estaciones. Acacias, 6. (8)

INFORMACION gratuita de pisos desalquilados. El Centro. Mudanzas y guardamuebles. Goya, 56. (21)

MENDIZABAL, 76. Casa de lujo, nueva, cuartos siete habitaciones, cocina esmaltada, cuarto baño precioso, ascensor, montacargas, calefacción central, 50 duros. (6)

PRECIOSO cuarto 14 duros. Bretón Herreros, 20. (2)

ALQUILASE piso baño, gas, 30 duros. Barbieri, 21. (T)

ALQUILASE gran local industria, garage, almacén, vivienda. Plaza Comendadoras, 4. (16)

SOCIO con 50.000 pesetas necesita importantes talleres gráficos y fabricación artículos reclamo, establecidos en Barcelona para ampliación negocio. Escribid a Lista Correos. Barcelona. Identidad número 8.936. (V)

CUARTO espacioso, dos fachadas, sol, 10 habitables, todos servicios y confort, 70 duros. Castelló, 51. (2)

PISO dos fachadas, sol, nueve habitables, vistas jardín, cincuenta duros. Castelló, 49. (2)

GRANDIOSOS, calefacción, 65, 60 duros. Rodríguez San Pedro, 60, (3)

INFORMACION garantizada, pisos desalquilados verdad. Marán. Espoz Mina, 5, segundo. (3)

HERMOSO piso vistas Retiro-Botánico, todo confort, 10 habitaciones, escalera servicio, 95 duros. Alcalá Zamora, 48. (6)

EXTERIORES, seis habitaciones, familia, industria, 15 duros. Jerónima Llorente, 17. (16)

ALQUILO en 225 pesetas hotelito todo confort, baño, calefacción. Pasaje Particular. Cartagena, 7 (Prosperidad). (16)

RELACIONES pisos desalquilados y amueblados. Preciados, 33. 13603. (18)

AUTOMOVILES

¡AUTOMOVILISTAS! Neumáticos seminuevos. Los más baratos. Santa Feliciana, 10. Teléfono 36237. (21)

NEUMATICOS y radio. Para comprar barato, Casa Ardid. Génova, 4. Envíos provincias. (V)

CAMIONES y ómnibus usados; diferentes marcas y tonelajes; precios económicos. Garage Cotisa. Alcántara, 28. (3)

VAUXHALL, coche inglés de más calidad. Alcántara, 28. (3)

VAUXHALL, el 6 cilindros más barato Alcántara, 28. (3)

VAUXHALL, estabilidad, seguridad, rapidez, economía. Alcántara, 28. (3)

VAUXHALL, modelos 14-20 caballos. Alcántara, 28. (3)

CAMIONES "Latil", modelos gasolina, aceite pesado. Alcántara, 28. (3)

BEDFORD, camión inglés, material, fabricación perfectos. Alcántara, 28. (3)

ENSEÑANZA conducción automóviles Código, "carnets", todo 99 pesetas. Escuela Automovilistas. Niceto Alcalá Zamora, 56. (2)

CARNETS, garantizo conducir camiones, automóviles, motocicletas, Código, mecánica, 100 pesetas. Marqués Zafra, 18. (5)

NASH, dos puertas. Príncipe Vergara, 36. (18)

SINGER fué siempre el automóvil económico de mayor calidad. Hoy es también el más barato. Véalo en Goya, 24. (9)

VENDO camión Reo, 4 toneladas, o cambio por coche, toda prueba. Torrijos, 20. Garage Andalucía. (7)

ALQUILER automóviles nuevos, sin chófer, dos pesetas hora. Garage Andalucía, Torrijos, 20 (teléfono 61261); Sánchez Bustillo, 7 (Puerta Atocha) (74000); Doctor Castelo, 20 (61598). (7)

GARAGE automóviles sin chauffeur. Jaulas, estancias, 35 pesetas. Torrijos, 20. (7)

VENDESE auto, 13 caballos, siete plazas. O'Donnell, 32, Garage. (2)

LUJOSISIMOS automóviles bodas, abonos, viajes a 0,40 kilómetro. Sánchez Bustillo, 7. (2)

GENERAL Motors recomienda para sus coches lubrificantes Fiske's. Paseo del Prado, 32. (T)

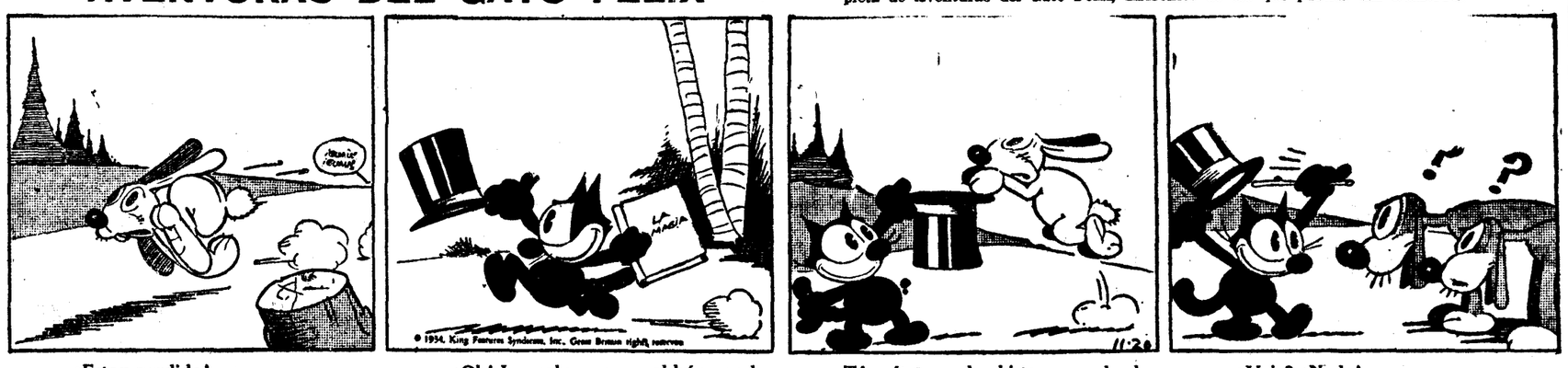
ACADEMIA Americana. Conducción, mecánica, todo 100 pesetas. General Pardiñas, 89. (5)

NEUMATICOS todas marcas. Agencia exclusiva "Firestone". Accesorios. Codes. Carranza, 20. (21)

VENDESE Citroen lujo, moderno, seis cilindros, excelentes condiciones. Goya, 50, portería. (2)

AVENTURAS DEL GATO FELIX

"Jeromín", la gran revista para niños, publica todos los jueves una plana completa de Aventuras del Gato Félix, diferentes de las que publica EL DEBATE.



—¡Estoy perdido!

—¡Oh! Los sabuesos no saldrán con la suya; haré de prestidigitador.

—Tú métete en la chistera, que lo demás es cuenta mía.

—¿Veis? ¡Nada!

ABONO o vendo barato Chrysler, imperial siete plazas. Ríos Rosas, 27. Garage. (T

INTERESARIASE en sociedad en marcha con cargo subdirector a persona disponga dos coches y quiera colaborar negocio gran porvenir. Escribid: Compañía Española. Carmen, 16. Prensa (2)

ACADEMIA automovilista La Hispano. Coches europeos, americanos. Santa Engracia, 6. (2)

ESCUELA Zacarías, la mejor garantía obtención carnets. Luchana, 35. (3)

VENDO Buick del 28, lujo; Marchasll, separación, baúl. Gravina, 17. Droguería. (E)

FORD, ocho cilindros, 1934. Santa Engracia, 34, tercero izquierda. (E)

VENDO moto Velocette, seminueva. Teléfono 49661. (8)

ALQUILER automóviles nuevos, sin chófer, dos pesetas hora. Doctor Castelo, 20 (teléfono 61598): Garage Andalucía, Torrijos, 20 (61261): Sánchez Bustillo, 7 (Puerta Atocha) (74000). (7)

PLYMOUTH 48.000. Chrysler 7.580. Ford, otros. Serrano, 55, patio. Teléfono 54041. (T)

DODGE, cinco; Hudson, siete, moderno, inmejorables condiciones. Zurbarán, 12. (T)

CALZADOS

CALZADOS goma, sport, inmejorables; reparaciones calzados goma. Arréglanse bolsas goma e impermeables. Relatores, 10. Teléfono 17158. (24)

CONSULTAS

EMBARAZO, matriz. Doctor especializado. Hortaleza, 61. Contesto provincias. (2)

CURACIONES prontas, alivio inmediato, venéreo, sífilis, blenorragia, espermatorrea, sexuales. Clínica especializada. Duque Alba, 10; diez-una, tres-nueve. Provincias correspondencia. (5)

ALVAREZ Gutiérrez. Consulta vías urinarias, blenorragia. Preciados, 9: diez-una, siete-nueve. (18)

MEDICO, tocólogo. Consulta matriz, embarazo, esterilidad. Jardines, 13. (A)

URINARIAS, sífilis, sexuales, consulta particular, cinco pesetas. Hortaleza, 30. (5)

COMADRONAS

MERCEDES Garrido. Asistencia embarazadas, pensión consultas. Santa Isabel, 1. (20)

PARTOS. Estefanía Raso, asistencia embarazadas, económica. Mayor, 40. (11)

PARTOS. Josefina. Pensión embarazadas. Médico especialista. Montera, 7. (2)

NARCISA. Consulta menstruación, hospedaje embarazadas. Conde Duque, 44, junto bulevares. (2)

EMBARAZADAS. Consulta médica gratuita. Hortaleza, 61. Provincias, sello. (2)

MATILDE. Partos, hospedaje, faltas menstruación, médico especialista. Hortaleza, 32. (18)

PROFESORA partos, consulta faltas menstruación, médico especialista. Alcalá, 157, principal. (5)

MENSTRUACIONES suspendidas reaparecen. Consulta gratuita. Teléfono 21398. Tardes. (3)

ROGELIA Santos. Hospedaje autorizado, embarazadas. Glorieta San Bernardo, 3 (T)

ASUNCION García. Consulta, hospedaje, autorizado. Contesto provincias. Felipe V, 4. Teléfono 11082. (5)

SISINIA, antigua comadrona. Consulta gratis. Hospedaje. Corredera Alta, 12. (6)

MARIA Mateos, profesora partos. Consultas, hospedajes embarazadas. Autorizada. Carmen, 33. Teléfono 26871. (2)

COMPRAS

MOTORES, maquinaria, talleres completos, material eléctrico. Teléfono 71742. (20)

ALHAJAS, papeletas Monte. Casa Popular da mucho dinero. Esparteros, 6. (V)

ALHAJAS, papeletas del Monte. Paga más que nadie Granda. Espoz y Mina, 3, entresuelo. (T)

TRAJES caballero, muebles, objetos, condecoraciones, porcelanas, pago sorprendentemente. Teléfono 52776. Adolfo. (3)

LA Casa Orgaz. Compra y vende alhajas, oro, plata y platino, con precios como ninguna otra. Ciudad Rodrigo, 13. Teléfono 11625. (2)

MUEBLES, objetos, pisos, voy rápido. Pardiñas, 17. Teléfono 52816. (5)

COMPRO máquinas escribir, multicopistas, sumadoras, calculadoras, aunque estén empeñadas. Enrique López. Puerta Sol, 6. (9)

LIBROS, bibliotecas, encuadernaciones, compro a particulares. Teléfono 13945. (5)

PAGARIA mil pesetas por Enciclopedia Espasa bien conservada. Lista Correos, tarjeta ferroviaria 20.553." (8)

ALHAJAS, objetos, papeletas del Monte, máquinas de coser, escribir, aparatos de radio. La casa que más paga. Sagasta, 4. Compraventa. (2)

MUEBLES, alhajas oro, papeletas Monte, ropas, pago su valor. Espíritu Santo, 24. Compraventa. Teléfono 17805. (20)

ORO, 5,75 gramo. Pagamos todo su valor alhajas, plata, platino, dentaduras. Plaza Mayor, 23 (esquina Ciudad Rodrigo). Teléfono 15657. (3)

PAGAMOS más que nadie alhajas, objetos oro, plata, antigüedades, objetos de arte. Pez, 15. Prado, 3. (21)

PIANO de cola compro urgentemente. Teléfono 30996. (3)

DENTISTAS

MARIA Carmen Hernández Bravo. Goya, 83. Teléfono 52958. Consulta de 3 a 7. Francés, alemán. (T)

DENTISTA Cristóbal. Atocha, 39. Teléfono 20603. (T)

ALVAREZ, Magdalena, 26. Especialista dentaduras, precio módico. Consulta gratis. Teléfono 11264. (5)

DENTISTA. Hago dentaduras, 30 pesetas; dientes oro, garantizado, 15. Aduana, 3, primero. (18)

DENTISTA Gurrea ha trasladado su consulta de Magdalena, 28, a Alcalá, 22, primero (junto al "cine" Alkázar). Teléfono 11536. Dentaduras completas sin paladar. (21)

DENTISTA Cristóbal. Atocha, 39. Teléfono 20603. (T)

ENSEÑANZAS

PREPARACION ciencias, elementales, superiores. Torrijos, 33. Sanchiz. Licenciado. (A)

FRANCESA lecciones particulares o grupos. Goya, 40, segundo D. Teléfono 57635. de una a cuatro. (T)

ACADEMIA "Verdú". Clases Ciencias, prácticas laboratorio. Carretas, 27. (A)

PROFESOR matemáticas, física, química, daría clases domicilio. Apartado 299. (T)

SEÑORITA francesa (París), diplomada, lecciones. Teléfono 52375. (A)

REPASO asignaturas, bachillerato, comercio, profesor especializado. Teléfono 25059. (11)

SEÑORITA parisina, joven, licenciada Sorbona, francés, Dato, 21. (3)

ACADEMIA Redondo. Romanones, 2. Bachillerato, preparación especializada, taquimecanografía, cultura general, idiomas, cálculos, gramática, honorarios reducidísimos. (18)

ACADEMIA Bilbao. Secretarios, Dirección Seguridad, mecanografía (alquilamos), bachillerato, comercio, taquigrafía, cultura, idiomas. Fuencarral, 119, segundo. (2)

INGLES, diaria, 10 pesetas mensuales. Atocha, 8. 10-12. (5)

ACADEMIA Domínguez. Cultura general, taquigrafía, mecanografía, 5 pesetas. Alvarez Castro, 16. (2)

10 pesetas clase diaria, corte, confección, concédese título, métodos rápidos, modernos. Academia Redondo. Romanones, 2. (18)

INGLESA, alemán, francés, ofrécese mañanas. Goya, 71. 50441. (18)

ALEMANA, profesora, excelente, prepara oposiciones exámenes Institutos, Facultad, etc. Señora Trude. Alberto Aguilera, 5. (3)

FRANCES, profesor diplomado Universidad de París, preparación exámenes. Teléfono 57165. (T)

ALEMANA profesora excelente, católica, da clases conversación traducciones señora Trude. Alberto Aguilera, 5. (3)

MECANOGRAFIA, Taquigrafía (enseñanzas-dictados). Academia Especializada. Montera, 7. (16)

INGLESA titulada (Londres), enseñanza rapidísima. Pi Margall, 11. (9)

TAQUIGRAFIA, mecanografía, contabilidad, aritmética, gramática, ortografía. Atocha, 37. (18)

IDIOMAS. Examine en cualquier librería eficacísimos Métodos "Parejo". Innecesario profesor. (T)

IDIOMAS. Inglés, francés, alemán, italiano, profesor extranjero. Calle Apodaca, 9, primero. Teléfono 43488. (21)

LECCION postal Taquigrafía. Ferraz, 22. García Bote, taquígrafo del Congreso. (24)

MECANOGRAFIA. Método para escribir con todos dedos, por Concepción Porcel, profesora oficial de taquimecanografía. Librería Hernando. (T)

LECCIONES inglés, precios moderados, competentísima inglesa. Teléfono 52643. Velázquez, 69. (2)

OPOSITORES a diplomáticos, Hacienda, etcétera, clases de alemán con profesora excelente. Señora Trude. Alberto Aguilera, 5. (3)

ROOM-Information. Wohnungsnachweis gratis International Service. Príncipe, 1. (V)

PENSION selecta, cocina sana, sol, aire, quietud, confort, jardín. Serrano, 115. Teléfono 60235. (T)

HABITACION económica, completa, dos personas, ascensor, baño, calefacción, teléfono. San Jerónimo, 19, segundo. (T)

CABALLERO viviría único, poca familia, habitación amplia, tranquila, soleada, baño, calefacción, teléfono, próximo Cibeles. Escribid: DEBATE 48.383. (T)

PENSION desde 5 pesetas, teléfono, baño, ascensor. Preciados, 29, segundo. (2)

PARTICULAR casa nueva, confort, teléfono, pensión estables. Corredera Baja, 49, segundo izquierda. (2)

HABITACIONES exteriores, amigos, 4,50. 5, completa, tres platos, postre, baño, teléfono. Arrieta, 8, entresuelo izquierda. (2)

FAMILIARES desean pensión completa, estables, casa familia honorable, prefiriendo vascongada. Escribid precio. Vasco. Prensa. Carmen, 16. (2)

COLINDANDO Gran Vía, pensiones céntricas, desde 7 pesetas. Miguel Moya, 4. Concepción Arenal, 3. (2)

RESTAURANT Mercedes. Montera, 29. Cuatro platos, vino, postres, 1,70; habitación, 2,50; completa, 6 pesetas. Calefacción. (7)

NECESITANSE pensiones, habitaciones para estables. Príncipe, 4, principal. (3)

PENSION García, amplias habitaciones exteriores, especial para empleados y familias. Peñalver, 16. (6)

PENSION completa, 6 pesetas, confort. Alberto Aguilera, 11, segundo derecha. (3)

HERMOSA habitación, matrimonio, amigos. Almirante, 26, principal, esquina Recoletos. (T)

EXTRANJERA, casa todo confort, daría pensión completa. Luchana, 27, cuarto izquierda. (3)

PENSION Rodríguez. Gran confort. Cocina de primer orden. Pensión, desde 10 pesetas; habitaciones, desde 5. Avenida de Pe*ñalver*, 14 y 16. (T)

PARTICULAR admite enfermos. Colonia Madrileña. Hotel 318. Madrid. (16)

INCREIBLE. Hospedaje completo desde 6,25; *edificio, instalación, nuevos*, todos adelantos, calefacción central, ascensor; plato ternera diario (frente Palacio Prensa). "Baltymore". Miguel Moya, 6, segundo. (18)

DOS estables, hermosa habitación, confort, excelente comida. Carrera San Jerónimo, 36, segundo. (18)

PENSION Suiza. Gran confort, excelente cocina española, mejor sitio Madrid. Paseo del Prado, 14. Teléfono 18691. (18)

FAMILIARMENTE, 5,25 a 6,75, incluido baño, calefacción, teléfono. Preciados, 35, primero izquierda. (18)

ANUNCIOS todos periódicos. Agencia Reyes. Preciados, 52. Descuentos. 21333. (18)

HOTEL Fornos, hermosa sala, matrimonio, tres amigos, trato familiar. Fuentes, 5, principal. (18)

PENSION Gran Vía. Espléndida, lujosa, soleadísima habitación, máximo confort, tres amigos, siete pesetas; matrimonio, ocho. Avenida Dato, 23, cuarto. (18)

PARTICULAR cede gabinete exterior. Hortaleza, 32, segundo derecha. (V)

PENSION Logroñesa, 6, 7 y 8 pesetas; baño, ducha, teléfono, calefacción. Pérez Galdós, 4, principal. (2)

SE alquilan habitaciones, varios amigos, confort. Rodríguez San Pedro, 57, duplicado, entresuelo izquierda. (3)

PENSION Cantábrico. Cruz, 3. Calefacción, aguas corrientes a 10 pesetas. (21)

PARTICULAR alquila alcoba, gabinete exterior, pensión completa estables. Castelló, 8, principal. (T)

MATRIMONIO solo cede habitación, baño, ascensor. Jorge Juan, 98, primero derecha exterior. (T)

PENSION Cervantes. 5 pesetas, baño, teléfono. Montera, 44, segundo izquierda. (18)

DESEO dos estables, pensión completa o sólo dormir, calefacción, baño, teléfono, económico. Travesía Fúcar, 3, primero. 76758. (7)

JUNTO Retiro, bonita habitación, balcón, con pensión. Lagasca, 11, primero, barrio Salamanca. (18)

PENSION Hernando. Completa, seis, siete pesetas, comida vasca, baño, calefacción, teléfono, ascensor. Romanones, 11. (18)

FAMILIA formal admite dos huéspedes. Montera, 18, segundo izquierda. (18)

CUATRO pesetas pensión completa, seriedad, confort. Montera, 33, tercero izquierda. (18)

PROPORCIONAMOS huéspedes y gratuitamente informamos hospedajes. Preciados, 33. (18)

SACERDOTE desea pensión amplia, luz, ascensor. Detalles: Urbina. Preciados, 52. Anuncios. (18)

PARTICULAR, exteriores económicos, confort, completa, dos amigos. 52280. (A)

PENSION Say Mary. Confort, 9 pesetas. Pi Margall, 16, segundo duplicado. (23)

HORTALEZA, 3, Miami, pensión todo confort, aguas corrientes, desde 7 pesetas. (T)

DIPLOMATICOS, extranjeros, habitaciones gran lujo, particular, únicos. San Bernardo, 13, cuarto izquierda. Edificio Banco Vizcaya. (T)

SEÑORAS honorables hermosa habitación exterior, para dos, baño, calefacción, ascensor, pensión completa. Alcántara, 50. (T)

PARTICULAR admite huéspedes, todo confort. Príncipe Vergara, 30, principal derecha. (5)

ADMITO uno, dos amigos, baño, teléfono, completa, 5,50. Alvarez Castro, 16, segundo. (5)

PENSION Guevara. Fuentes, 5, segundo (junto Arenal). Precios módicos, buen trato. (5)

PENSION Rúa. Magníficas habitaciones, calefacción, aguas corientes, desde siete pesetas. Mayor, 8. (5)

HUESPED, estable, se desea, todo confor, teléfono, calefacción. 61695. (18)

SOBRE solar, aunque esté en ensanche o extrarradio, coloco 200 a 225.000 pesetas, tres, cuatro años. Serrano. Eduardo Dato, 21: siete-nueve. (2)

HUESPEDES

PENSION Domingo. Aguas corrientes, económico. Mayor, 9, segundo. (20)

PENSION confort, precios reducidos. Goya, 75. "Metro" Goya. (T)

PENSION Castillo. Arenal, 23. Católica, muy económica, calefacción. Tel. 11091. (T)

PENSION Nueva Bilbaína. Espoz y Mina, 17, primero. Todo confort. (23)

GRATIS: Proporcionamos casas particulares, pensiones honorables, desde 5 pesetas. Preciados, 10, entresuelo. (V)

NECESITAMOS habitaciones bonitas para estables. Preciados, 10, entresuelo. (V)

GRATUITAMENTE indicamos mejores habitaciones, pensiones, ahorrándole molestias. Internacional. Príncipe, 1. (V)

ROOM-Information. Wohnungsnachweis gratis International Service. Príncipe, 1. (V)

PENSION selecta, cocina sana, sol, aire, quietud, confort, jardín. Serrano, 115. Teléfono 60235. (T)

HABITACION económica, completa, dos personas, ascensor, baño, calefacción, teléfono. San Jerónimo, 19, segundo. (T)

CABALLERO viviría único, poca familia, habitación amplia, tranquila, soleada, baño, calefacción, teléfono, próximo Cibeles. Escribid: DEBATE 48.383. (T)

PENSION desde 5 pesetas, teléfono, baño, ascensor. Preciados, 29, segundo. (2)

PARTICULAR casa nueva, confort, teléfono, pensión estables. Corredera Baja, 49, segundo izquierda. (2)

HABITACIONES exteriores, amigos, 4,50. 5, completa, tres platos, postre, baño, teléfono. Arrieta, 8, entresuelo izquierda. (2)

FAMILIARES desean pensión completa, estables, casa familia honorable, prefiriendo vascongada. Escribid precio. Vasco. Prensa. Carmen, 16. (2)

COLINDANDO Gran Vía, pensiones céntricas, desde 7 pesetas. Miguel Moya, 4. Concepción Arenal, 3. (2)

RESTAURANT Mercedes. Montera, 29. Cuatro platos, vino, postres, 1,70; habitación, 2,50; completa, 6 pesetas. Calefacción. (7)

NECESITANSE pensiones, habitaciones para estables. Príncipe, 4, principal. (3)

PENSION García, amplias habitaciones exteriores, especial para empleados y familias. Peñalver, 16. (6)

PENSION completa, 6 pesetas, confort. Alberto Aguilera, 11, segundo derecha. (3)

HERMOSA habitación, matrimonio, amigos. Almirante, 26, principal, esquina Recoletos. (T)

EXTRANJERA, casa todo confort, daría pensión completa. Luchana, 27, cuarto izquierda. (3)

PENSION Rodríguez. Gran confort. Cocina de primer orden. Pensión, desde 10 pesetas; habitaciones, desde 5. Avenida de Peñalver, 14 y 16. (T)

PARTICULAR admite enfermos. Colonia Madrileña. Hotel 318. Madrid. (16)

INCREIBLE. Hospedaje completo desde 6,25; *edificio, instalación, nuevos*, todos adelantos, calefacción central, ascensor; plato ternera diario (frente Palacio Prensa). "Baltymore". Miguel Moya, 6, segundo. (18)

DOS estables, hermosa habitación, confort, excelente comida. Carrera San Jerónimo, 36, segundo. (18)

PENSION Suiza. Gran confort, excelente cocina española, mejor sitio Madrid. Paseo del Prado, 14. Teléfono 18691. (18)

FAMILIARMENTE, 5,25 a 6,75, incluido baño, calefacción, teléfono. Preciados, 35, primero izquierda. (18)

ANUNCIOS todos periódicos. Agencia Reyes. Preciados, 52. Descuentos. 21333. (18)

HOTEL Fornos, hermosa sala, matrimonio, tres amigos, trato familiar. Fuentes, 5, principal. (18)

PENSION Gran Vía. Espléndida, lujosa, soleadísima habitación, máximo confort, tres amigos, siete pesetas; matrimonio, ocho. Avenida Dato, 23, cuarto. (18)

PARTICULAR cede gabinete exterior. Hortaleza, 32, segundo derecha. (V)

PENSION Logroñesa, 6, 7 y 8 pesetas; baño, ducha, teléfono, calefacción. Pérez Galdós, 4, principal. (2)

SE alquilan habitaciones, varios amigos, confort. Rodríguez San Pedro, 57, duplicado, entresuelo izquierda. (3)

PENSION Cantábrico. Cruz, 3. Calefacción, aguas corrientes a 10 pesetas. (21)

PARTICULAR alquila alcoba, gabinete exterior, pensión completa estables. Castelló, 8, principal. (T)

MATRIMONIO solo cede habitación, baño, ascensor. Jorge Juan, 98, primero derecha exterior. (T)

PENSION Cervantes. 5 pesetas, baño, teléfono. Montera, 44, segundo izquierda. (18)

DESEO dos estables, pensión completa o sólo dormir, calefacción, baño, teléfono, económico. Travesía Fúcar, 3, primero. 76758. (7)

JUNTO Retiro, bonita habitación, balcón, con pensión. Lagasca, 11, primero, barrio Salamanca. (18)

PENSION Hernando. Completa, seis, siete pesetas, comida vasca, baño, calefacción, teléfono, ascensor. Romanones, 11. (18)

FAMILIA formal admite dos huéspedes. Montera, 18, segundo izquierda. (18)

CUATRO pesetas pensión completa, seriedad, confort. Montera, 33, tercero izquierda. (18)

PROPORCIONAMOS huéspedes y gratuitamente informamos hospedajes. Preciados, 33. (18)

SACERDOTE desea pensión amplia, luz, ascensor. Detalles: Urbina. Preciados, 52. Anuncios. (18)

PARTICULAR, exteriores económicos, confort, completa, dos amigos. 52280. (A)

PENSION Say Mary. Confort, 9 pesetas. Pi Margall, 16, segundo duplicado. (23)

HORTALEZA, 3, Miami, pensión todo confort, aguas corrientes, desde 7 pesetas. (T)

DIPLOMATICOS, extranjeros, habitaciones gran lujo, particular, únicos. San Bernardo, 13, cuarto izquierda. Edificio Banco Vizcaya. (T)

SEÑORAS honorables hermosa habitación exterior, para dos, baño, calefacción, ascensor, pensión completa. Alcántara, 50. (T)

PARTICULAR admite huéspedes, todo confort. Príncipe Vergara, 30, principal derecha. (5)

ADMITO uno, dos amigos, baño, teléfono, completa, 5,50. Alvarez Castro, 16, segundo. (5)

PENSION Guevara. Fuentes, 5, segundo (junto Arenal). Precios módicos, buen trato. (5)

PENSION Rúa. Magníficas habitaciones, calefacción, aguas coriente, desde siete pesetas. Mayor, 8. (5)

HUESPED, estable, se desea, todo confor, teléfono, calefacción. 61695. (18)

FINCAS

Compra-venta

VENTA San Fernando, 170 fanegas, a 300 pesetas. Teléfono 13346. (24)

COMPRO, vendo, administro fincas. Fuencarral, 143: tardes, García. (3)

CASA Porlier 4.550 pies, cinco plantas, renta antigua, 13.000 pesetas, precio 135.000, menos 60.000 Banco. Apartado 1.102. (2)

VENDO casa Madrid, admitiendo pago finca rústica y dinero. Apartado Correos 3.078. (T)

VENDO hotel, estación Pozuelo. Freigero. Santa Brígida, 13; 4 a 6. (V)

VENDO casa capitalizada 9 %. Teléfono 31729. (2)

ADMINISTRO fincas, facilito dinero sin hipotecas. Apartado 8.084. (2)

SOLAR céntrico Argüelles vendo facilidades. Teléfono 31729. (2)

FINCAS rústicas, urbanas, solares, compra o venta, alquiler villas, pisos amueblados. Administraciones "Hispania". Oficina la más importante y acreditada. Alcalá, 60 (lindando Palacio Comunicaciones). (3)

COMPRAMOS, vendemos y administramos fincas. Especializados en rústicas. Trinidad. Hileras, 17. (18)

URGE venta casa 3.307 pies, cinco plantas, renta 14.000 pesetas, precio 125.000, menos 50.000 Banco. Alcalá, 2. Continental. Señor Martínez. (T)

FINCA Sierra, próxima Madrid, con agua mineral pretuberculosos, véndese. Razón: Apartado 4.012. Madrid. (T)

CASAS en Madrid, vendo y cambio por rústicas. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (2)

HOTEL capacidad, confort, vendo barato. Teléfonos 50463, 53206. (3)

SOLAR. Hermosilla, 3. Mediodía, Poniente. Señor Sánchez Blanco. Augusto Figueroa, 4. (2)

VENDO, compro, permuto casas por otras fincas y dinero. Camacho. Infantas, 36. Teléfono 23071. (5)

FINCAS. José María Ortiz de Solórzano. Compra, venta de fincas rústicas y urbanas, solares. Fuencarral, 33. Madrid. (T)

FUENTERRABIA. Vendo hermosa villa amueblada, situación inmejorable. Escribid: DEBATE número 48.243. (T)

VENDO dos casas totalmente alquiladas, capitalizadas 9 y 11 % verdad. Pueden adquirirse con pesetas 95.000 y 45.000 y Banco. Vendo solares a pesetas dos pie en la mejor zona de Madrid, todo servicio municipal. Lucamar. Eduardo Dato, 7. (T)

SOBRE solar, aunque esté en ensanche o extrarradio, coloco 200 a 225.000 pesetas, tres, cuatro años. Serrano. Eduardo Dato, 21: siete-nueve. (2)

CAPITALISTAS, propietarios. Antes de comprar o vender casas y solares en Madrid, visítenme. Serrano. Eduardo Dato, 21: siete-nueve. (2)

VENDO finca barata. Armengot, 27. Illá. Ilustración, 18. (2)

DESPACHO precisa socio colaborador bien relacionado. Apartado 4.036. (E)

SOLAR y previa facilito a constructor o *materialista solvente*. Apartado 7.045. (6)

VENDO hotel por carretera Chamartín, todas comodidades, hace esquina, tiene garage, jardín, más detalles: Apartado 1.246. Madrid. (T)

COMPRARIA hotel 5.000 duros Madrid, Pozuelo, Plantío, sin corredores. Gabriel Arribas. Informes claros: Granada, 2. (T)

VENDESE casa barata. Villatoro (Avila), local para coches. Ferraz, 24. Madrid. (T)

COMPRAMOS, vendemos y administramos fincas. Especializados en rústicas. Trinidad. Hileras, 17. Teléfono 15354. (18)

CASA Corredera Alta, renta 11.500, precio 22.000 duros, libre cargas, dos cuartos planta. Informarán: teléfono 16279. (8)

VENDO casa esquina, Mediodía, mejor calle barrio Salamanca, confort, renta 63.000 pesetas, precio 550.000, rebajar hipoteca Banco. Escribid: Apartado Correos 10.057. (8)

VENDESE magnífico hotel, soleado, calle Narváez, finca 22.000 pies, edificado 5.694 pies. Apartado 380. (18)

GUARDAMUEBLES

MUEBLES, cinco pesetas, recogida gratis. Paseo Marqués Zafra, 18. (5)

HIPOTECAS

OFREZCO directamente 50.000 pesetas primeras, segundas hipotecas, casa Madrid. Apartado 1.102. (2)

EN primera hipoteca necesito 250.000 pesetas, interés 8 %. Apartado 440. (T)

HIPOTECAS. Miguel Pizarro, agente oficial. Fuencarral, 33. Madrid. (T)

NECESITAMOS habitaciones elegantes, para extranjeros. Internacional. Príncipe, 1. (V)

CONFORTABLES dormitorios, con, sin. Dato, 10, primero 2. (18)

PENSION Vizcaína. Precios módicos, abonos cubiertos. Plaza Santa Bárbara, 4. (18)

PENSION Santa Ana. Estables, 10 pesetas. Zurbano, 8. (18)

PENSION Escobar. Precios económicos, confort. Alcalá, 17, segundo. (18)

PENSION cuatro pesetas, balcón calle, habitaciones independientes. Pez, 20, segundo. (18)

ECONOMICA, uno o más amigos, matrimonio, baño, teléfono. Valverde, 35, primero izquierda. (9)

PENSION Cristóbal. Confortabilísima, desde 10 pesetas. Preciados, 4, principal. (16)

SEÑORA cede habitación, con o sin. Teléfono, baño, calefacción. Espartinas, 8, primero izquierda. (A)

ALQUILO habitación matrimonio, individual, con, sin, confort, teléfono. Alcalá, 38, tercero. (T)

GABINETE, único huésped. Santa Brígida, 23, bajo. (T)

PARTICULAR cede habitación, uno, dos o matrimonio. Plaza Jesús, 6, entresuelo izquierda. (T)

HABITACIONES para dos amigos, señorita, caballero, estables, todo confort. Montesa, 34, calle particular Martí, 4, bajo izquierda. (T)

PARTICULAR, pensión económica, confort. Pardiñas, 8, primero izquierda. (T)

CEDO habitación, pensión completa. Mendizábal, 21, tercero izquierda. (T)

RESIDENCIA Hogar señoritas, dirigido familia distinguida, calefacción. Pavía, 2. (18)

CASA particular da pensión a matrimonio, dos amigos, cocina vasca, muy céntrico. Teléfono 24967. (18)

HABITACION, baño, lavabo, dos amigos, seis pesetas; otros, sin baño, cinco. Comida inmejorable. Chinchilla, 4, tercero izquierda. (18)

AVENIDA Dato, particular cede habitaciones soleadas, con, sin, estables, matrimonios, referencias mutuas. 11284. (18)

HUESPEDES, económicos, 5 pesetas. General Alvarez Castro, 14. (8)

PARTICULAR, pensión, habitación exterior, baño, calefacción. Covarrubias, 35. (8)

MATRIMONIO católico desearía señora o dos señoritas estables, hermosa habitación exterior, todo confort. Zurbarán, 15. Teléfono 35793. (V)

HERMOSO gabinete, dos amigos estables, baño, sol. Cervantes, 9, tercero derecha. (11)

HERMOSOS pisos, uno 11 habitaciones, otro siete, todo confort. General Arrando, 5. (T)

FAMILIA distinguida desea huéspedes, todo confort, teléfono. G[illegible]mbide, 13. (A)

HERMOSA habitación exterior, sin, una, dos personas. Desengaño, 13, segundo derecha. (2)

PENSION Arenal. Confort, seis pesetas. Mayor, 14, primero. (2)

EXTRANJERA, casa todo confort, daría pensión completa o comida. Luchana, 27, cuarto izquierda. (3)

GRATUITAMENTE proporciona huéspedes, pensiones, Marán. Espoz Mina, 5. 12615. (3)

HABITACION exterior, confortable, para uno o dos amigos, con, sin, casa moderna entre Princesa-Alberto Aguilera, ascensor, baño. Rodríguez San Pedro, 28, tercero. (E)

PASEO Recoletos, 14. Habitación, dos amigos, pensión completa, desde 7,50. (E)

CASA particular alquilo gabinete, con, sin, teléfono. Augusto Figueroa, 18, tercero. (E)

HABITACION exterior, confort, económica. Hermosilla, 50, tercero centro. (E)

PARTICULAR cede habitación todo lujo, confort. Caballero Gracia, 20 moderno, principal izquierda. Inclán. (T)

CEDESE habitación, matrimonio, dos amigos. Montera, 46, segundo. (T)

PARTICULAR cede habitación confort, céntrica, caballero estable. 35096. (V)

SEÑORAS, señoritas, habitaciones económicas, todo confort, ofrece señora católica. General Arrando, 10, segundo izquierda. Teléfono 47326. (V)

CEDO dos habitaciones exteriores, baño, teléfono, calle Abascal. Teléfono 13454. (V)

LABORES

DIBUJOS. Iniciales sueltas. Figurines. Patrones. "Casa de los Dibujos". Carmen, 32. (5)

LIBROS

PROPAGANDISTAS. Sermones voladores, 0,70 céntimos. Autores Jesuitas. Pídanse: Bilbao. Apartado 73. (T)

COMPRAMOS libros, novelas. Librería El Estudiante. Pozas, 2 (esquina Pez). (5)

"CARTILLA de Automóviles", Arias y Otero, segunda edición. Funcionamiento, manejo, averías del automóvil moderno. (6)

MADERAS

ADRIAN Piera. Sucursal segunda. Plaza Atilano Casado, 5. Alcalá Henares. (3)

MAQUINAS

MAQUINAS escribir ocasión a 125, 300, 400, 500 pesetas. También alquilamos buenas máquinas. Enrique López, Puerta Sol, 6. (9)

MAQUINAS escribir. Alquiler, venta plazos, *reparaciones perfectas*. Morell. Hortaleza, 17. (21)

UNDERWOOD, como nuevas, 550 pesetas. Marqués Cubas, 8. (T)

OCASION. Las mejores máquinas Singer, garantizadas. Cava Baja, 26. (V)

MAQUINAS Singer. El mejor taller de reparaciones. Cava Baja, 26. (V)

MODISTAS

GERMAINE. Chapeaux. Recién llegada París, últimos modelos, reformas, precios reclamo. Sal, 2, entresuelo izquierda (esquina Postas). Teléfono 26280. (5)

MODISTA de San Sebastián confecciona 24 horas. Abada, 23, junto "cine" Avenida. 21387. (18)

MARIE. Alta costura. Vestidos, abrigos. Marqués Cubas, 3. Se admiten géneros. (5)

MOTOCICLETAS

MOTOCICLETA B. S. A., seminueva, vendo. Ferraz, 56. Lechería. (5)

MUEBLES

NOVIAS. Duque de Alba, 6. Muebles baratísimos. Inmenso surtido en camas doradas, madera, hierro. (24)

MUEBLES y camas estilo moderno, precios modestos. Torrijos, 2. (23)

MUEBLES. Gran Bretaña. Camas y muebles. Plaza Santa Ana, 1. (T)

OPTICA

OPTICAS Arnau. Proveedor Clero, Ordenes religiosas, 15 por 100 descuento, graduación vista gratis, personal competente. Plaza Matute, 4; Conde Romanones, 3. Madrid. (V)

OPTICA América. Alcalá, 35. Al por mayor y detall. Próxima apertura de una sucursal en Carmen, 8. (V)

PATENTES

CONCEDESE licencia explotación patente número 122.104, por "Una máquina de coser con punto de cadena o cadeneta". Vizcarelza. Agencia Patentes. Barquillo, 26. (3)

CONCEDESE licencia explotación patente número 100.402, por "*Mejoras en el tratamiento de pulpas*". Vizcarelza. Agencia Patentes. Barquillo, 26. (3)

CONCEDESE licencia explotación patente número 121.867, por "Mejoras en los mecanismos de trasmisión para motores". Vizcarelza. Agencia Patentes. Barquillo, 26. (3)

CONCEDESE licencia explotación patente número 110.788, por "Mejoras en los aparatos de sedimentación continua". Vizcarelza. Agencia Patentes. Barquillo, 26. (3)

CONCEDESE licencia explotación patente número 95.182, por "Un procedimiento para el tratamiento metalúrgico de los granos oolíticos obtenidos de las minettes y de otros minerales pulverulentos análogos, respectivamente de concentrados de minerales". Vizcarelza. Agencia Patentes. Barquillo, 26. (3)

EL propietario de la patente de invención número 121.995, por "Mejoras en la construcción de placas congeladoras para pistas artificiales de hielo", concedería licencia de explotación para la misma. Dirigirse al Negociado de Patentes y Marcas. Madrid. (23)

PELUQUERIAS

MANICURA, sólo señoras, servicio económico, domicilio. Teléfono 61620. (V)

PRESTAMOS

DOY 150.000 pesetas primera hipoteca sobre buena casa Madrid, no trato intermediarios. Escribid: DEBATE número 48.187. (T)

PRESTAMOS autorizados sobre alhajas y papeletas. Carrera San Jerónimo, 9, entresuelo. (11)

DISPONGO cien mil pesetas comandita, industria solvente. Absténganse intermediarios. Escribid Audibert. Apartado 911. (9)

DESEO préstamo sobre mercancía. Escribid: DEBATE 49.831. (T)

PRECISASE pequeña ampliación capital, negocio en marcha, gran rendimiento con operaciones efectuadas y otras pendientes. Garantías. Dirigirse: Apartado 446. Madrid. (3)

RADIOTELEFONIA

RADIORREPARACIONES sin competencia, máxima garantía. Economía. Radiorrepa. Plaza San Miguel, 7. Teléf. 25545. (V)

REPARACIONES radios todas marcas, garantía, rapidez, economía. Vivomir. Alcalá, 67. (3)

SASTRERIAS

SASTRERIA Peinado. Reformo, vuelvo gabanes, trajes, libreas. Almagro, 12. (T)

HECHURA de traje o gabán, 10 pesetas; vuelta, 25. Arrieta, 9. (5)

TRABAJO

Ofertas

ESTOS anuncios, Agencia Reyes. Preciados, 52. Grandes descuentos. 21333. (18)

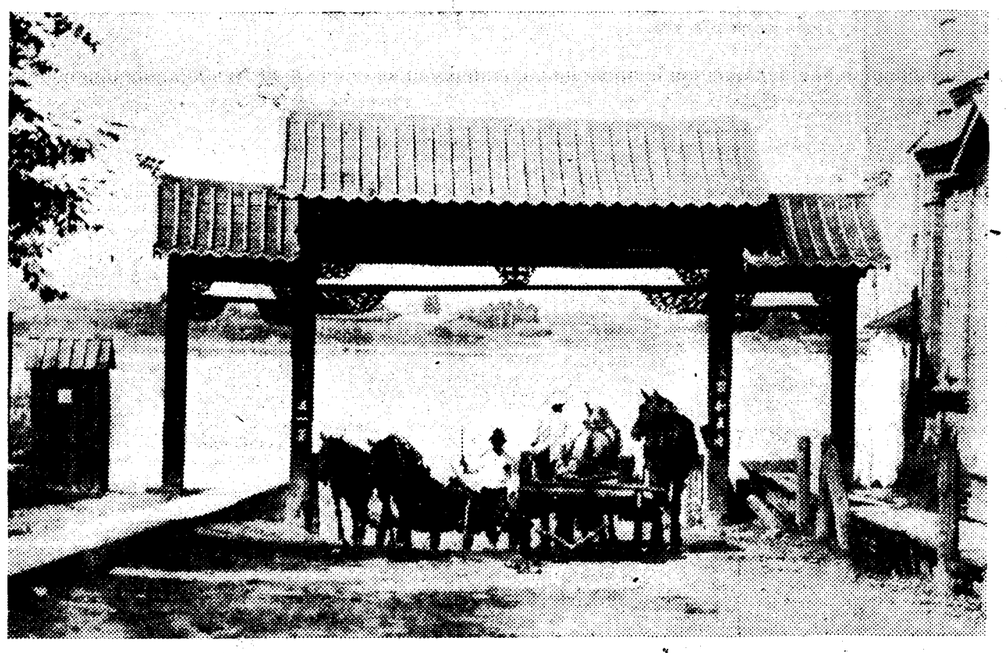
500-1.000 mensuales,

Madrid.--Año XXV.--Núm. 7.882 **EL DEBATE** Domingo 3 de marzo de 1935

El Japón domina plenamente en Manchuria: la independencia es una etiqueta

En la construcción de ferrocarriles se ha desplegado una actividad asombrosamente rápida. Sólo han podido instalarse en Manchuria 35.000 japoneses. Ningún intento serio para salvar el abismo que los separa de los chinos. La acción contra los bandidos se ha circunscrito a bloquear 40.000 que dominan las montañas de Kirin. Tienen aquéllos armamento soviético; amenazan perpetuamente la paz y perturban los proyectos militares

(REPORTAJE EXCLUSIVO PARA EL "TIMES" Y "EL DEBATE" EN EUROPA, POR PETER FLEMING)



Una puerta en la orilla del río Meiho, por donde pasa el tráfico hacia Siberia. En la orilla opuesta se encuentra la ciudad rusa de Blagoveschen sk.

Construcción de chozas de barro a lo largo del ferrocarril de Taonan a Sólun

E la noche del 18 de septiembre de 1931 ocurrió una explosión en la línea principal del ferrocarril del Sur de Manchuria, cerca de Mukden, que perjudicó seriamente uno de los carriles. Casi antes de que los ecos de la explosión se hubiesen extinguido, el Japón había aceptado su destino y un nuevo poder continental se levantaba en Asia.

Desde aquella fecha las actividades del Japón en el Continente han sido veladas, aunque no ocultas, por una oscuridad proyectada sobre los ojos del mundo con gestos de una ingenuidad tan pródiga, que no han perjudicado la visión de la verdad. Por ejemplo: Japón y China estaban todavía técnicamente en paz cuando una campaña de guerrillas arrasaba las tres provincias del Este, porque la guerra ne estaba oficilamente declarada. Por ejemplo: la creación del Manchukuo, primero como un Estado independiente y después como un Imperio, fueron golpes de política exterior, cuyo éxito atribuyó Tokio, con gran modestia, a la voluntad del cielo y a la de 30 millones de habitantes de la Manchuria. Por ejemplo...; pero no es necesario continuar. Basta con decir, porque eso tiene cierta significación, que el joven Estado nació en una atmósfera innecesariamente cargada de farsas y pretextos. Aun supuesta la baja cotización de las verdades diplomáticas, las cosas referentes a la Manchuria, procedentes de Tokio, han de ser sospechosas desde el principio, y se nos puede perdonar que digamos esto por lo menos en lo que concierne a la política japonesa en el Continente asiático.

Pero esto, desde el momento que no engaña a nadie, es una excentricidad inocente, y en la misma Manchuria está siendo abandonada. La fachada de la independencia del Manchukuo la están desmoronando los de dentro, antes de que la echen abajo los de fuera. No se desvanecerá, desde luego, completamente; pero parece como si las autoridades prefirieran que sobreviva en lo interno más bien como una etiqueta borrosa, o como una especie de eco de buenas intenciones, expresadas alguna vez por alguien, que como una ilusión fracasada en el centro de la escena. Los ministros chinos del Estado ya no se le exhiben a los corresponsales extranjeros en forma de una exposición de maniquíes, y en las esferas oficiales decrece el esfuerzo por presentar una ocupación militar como una especie de diversión infantil con una escolta de exploradores. Los velos detrás de los cuales el Japón ha desarrollado sus escenas sucesivas de transformación en Manchuria, no han sido del agrado del público, y la reacción consiguiente en favor del realismo es poderosa.

40.000 bandidos organizados

Una comparación con el estado de las cosas en 1933 muestra que el progreso interior ha sido cierto, y en algunas ramas de la actividad, principalmente en la construcción de ferrocarriles, asombrosamente rápido. Una red de líneas, entre las que las más importantes están terminadas, o casi terminadas, se extiende por el norte y el oeste hacia las fronteras de Rusia y Mongolia. Hay ferrocarriles estratégicos, que probablemente en muchos años no tendrán justificación económica; pero mientras su función primaria es permitir al Japón, en caso de peligro, inundar el país de tropas y abastecimientos, la parte que representa en la apertura de zonas interiores es el aspecto más significativo de la Manchuria de hoy. Todas las líneas construídas fueron planeadas, y en algunos casos comenzados los trabajos de replanteo, por los chinos, en los viejos días. Constituyen un sistema tan completo como el del ferrocarril del Este de China. Las comunicaciones ferroviarias se completan por gran número de nuevas carreteras, a lo largo de las cuales se han establecido servicios de autobuses, y el nuevo puerto coreano de Rashin, cuya importancia estratégica y económica parece inmensa, se abrirá en otoño de este año.

El problema de los bandidos, menos agudo durante el invierno, se ha reducido, según los datos oficiales, a la tarea de rodear unos 40 mil hombres. Excepto en el papel, las dimensiones de esta cuestión no son como para imponer cortapisas materiales en algún tiempo. El Oeste y el Noroeste están tranquilos; pero el este de la línea principal del ferrocarril del Sur de Manchuria y las montañas del norte de Kirin están ocupadas por los bandidos, que forman una poderosa comunidad, más aún que en el área donde se encuentran las fronteras de Rusia, Manchuria y Corea. Aquí las guerrillas, aumentadas por los comunistas coreanos y provistas, según información digna de crédito de armas de los soviets, amenazan perpetuamente la paz y perturban los proyectos militares.

Un vagón blindado del ferro carril del Este chino

El desarme

El acierto o el desacierto n el desarme de la población total de Manchuria, obra emprendida este invierno, no se verá hasta que la actividad en gran escala de los bandidos recomience con el verano. En conjunto parece que los resultados de una confiscación total de armas, de la cual sólo los bandidos están exentos, y que convierte a cualquiera que no tenga escrúpulos y tenga un buen garrote, en una amenaza para la paz de una comunidad indefensa, no es en sus primeras manifestaciones enteramente feliz. El argumento oficial de que esto es indispensable, incluso a costa de grandes sufrimientos para los aldeanos para liquidar los suministros de armas, muestra que los japoneses están lejos de considerar resuelto el problema de los bandidos. Al mismo tiempo, los japoneses desean probablemente eliminar, hasta el extremo que les sea posible, un «sabotage» efectivo en caso de una guerra con Rusia.

Por todo el territorio abundan los progresos materiales. Hay solo un importante punto del programa que el Japón no ha podido cumplir. Los intentos para establecer japoneses en Manchuria han sido, salvo en el caso de algunas pequeñas comunidades semirreligiosas, abortos en el mejor de los casos, y desastres en el peor. En la última categoría hay que contar un incidente desgraciado ocurrido en los primeros meses de 1934, cuando una comunidad china, en el norte de Kirin, se resistió a ceder tierras a los japoneses, y sobrevino un choque, en el cual perecieron varios centenares de chinos. Es cierto, sin embargo, que el número de japoneses residentes en Manchuria crece poco a poco, y es ahora de alrededor de unos 35.000.

Los japoneses se han establecido principalmente en las ciudades situadas junto a los numerosos ferrocarriles nuevos, donde forman una comunidad consciente, y en mucho grado parásita. Parásita, porque la mayoría y especialmente el gran número de empleados en negocios de restaurantes o de hoteles, no tiene ni una razón de ser ni un «modus vivente», más que la presencia de la guarnición japonesa y de los funcionarios japoneses que temporalmente residen en esas ciudades mientras se ocupan de obras de construcción de una clase u otra. Los pequeños tenderos japoneses no pueden ser competidores de sus rivales chinos, y el negocio es de todas maneras muy escaso. Esas comunidades, que en ciudades grandes como Hailá, Taonán y Chengteh, son de 1.000 hombres o más, tienen un aspecto de cosa efímera. Se mezclan muy poco con los chinos, no disfrutan de la vida, no tienen raíces en el país y parecen sin capacidad o sin voluntad de echarlas. Muchos de estos japoneses son de tipo indeseable, que han ido a parar a Manchuria como último refugio.

Los japoneses soportan el clima de la Manchuria mejor de lo que se esperaba. Lo que ya no soportan tan bien es la transición desde una comunidad pequeña, superpoblada, extraordinariamente disciplinada, a la amplia atmósfera de un extenso país nuevo, del cual son, excepto en el papel, los únicos dueños y señores. Los efectos de esta transición son particularmente visibles en los soldados. El más caluroso admirador del Ejército imperial japonés no puede aprobar, en términos generales, su conducta en Manchuria, que es muy distinta de la que sigue en casa. El viajero sorprende un fuerte contraste entre la conducta de las dos grandes fuerzas militares, situadas una frente a otra en la frontera de Amur. En el lado de los soviets, los soldados, altos, vestidos de gris, tienen un porte digno y cortés y no abusan de los privilegios o del prestigio que proclaman. Los soldados japoneses en Manchuria, por la otra parte, son habitualmente rústicos y agresivos, y algunas veces violentos para los chinos, y ha habido varios incidentes desagradables con extranjeros, de los cuales tienen los militares la culpa. Señalo estos hechos con pena.

Es imposible no admirar el ímpetu, el valor y la eficiencia de los constructores del imperio de Manchuria, pero es igualmente imposible no sospechar que algunos de los principales básicos sobre los cuales están trabajando tienen algún fallo radical. Pueden expresarse muchas dudas con respecto a la política japonesa en Manchuria. ¿Puede el Japón levantar capital suficiente para masticar todo lo que ha mordido? ¿No es un poco prematuro, para ser moderados en la expresión, el trato que se da a los intereses comerciales extranjeros? Estas y otras cuestiones están puestas a debate. Pero hay un hecho de la política japonesa en Manchuria, que está mal, sin duda de ningún género, y es su actitud hacia los chinos.

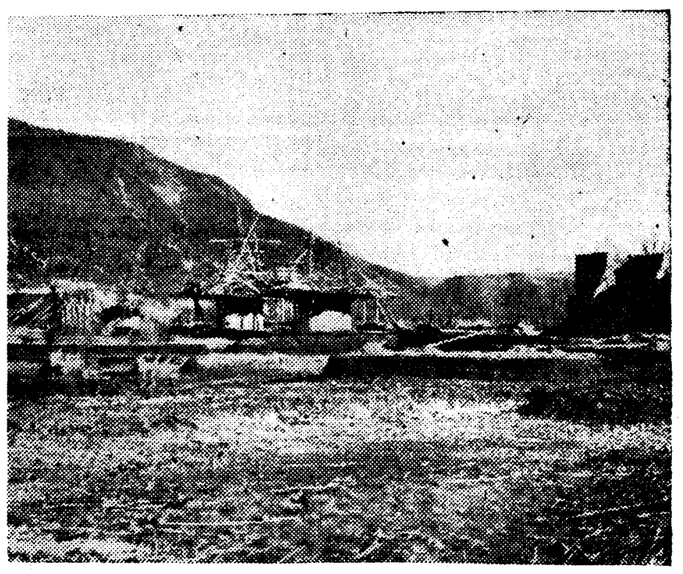
Un abismo sin salvar

El tradicional abismo entre chinos y japoneses es grande y no se ha hecho en Manchuria ningn intento serio para cerrarlo, sino que se ha hecho más grande aún. Los japoneses creen, quizás con razón, que la única manera de gobernar a los chinos es una mano de hierro; pero falta por descubrir si es posible hacer esto sin perder la confianza de los chinos. Hasta ahora han conseguido solamente inspirarles desconfianza y disgusto, y rara vez parecen interesados en inspirar otra cosa. Esta mutua desconfianza produce un triste desgaste del material humano. El talento y la capacidad china tienen que desarrollarse bajo un sistema en el que a los chinos no se les concede poder efectivo, y en el cual todas las posiciones clave están ocupadas por funcionarios japoneses de segundo orden. Los japoneses no obtendrán lo que pueden obtener de Manchuria hasta que aprendan a utilizar a los chinos. El inteligente y sincero joven a quien han elevado a un trono de Emperador, es considerado por la masa de los que son nominalmente sus súbditos con una indiferencia matizada únicamente por la piedad. Es cierto que en la capital y en otras partes hay entre los funcionarios japoneses hombres con visión y simpatía, que llevan los intereses de China en el corazón; pero la influencia de estos hombres no se siente con la amplitud necesaria, y la masa de la población sólo tiene contacto con soldados, pequeños funcionarios y comerciantes de ínfima categoría, y a todos éstos tienen muy pocas razones para quererlos.

Sería un insulto para el Japón criticar su obra desde puntos de vista que no fuesen muy elevados, y no hay que decir que las observaciones que hemos hecho pueden aplicarse con mucho mayor motivo a las condiciones en que se encontraba el país bajo el régimen chino. La cuestión no es si el Japón lo está haciendo mejor que lo hacían los anteriores señores del país, sino si el Japón está realizando una tarea digna de sí mismo. Y esto es muy dudoso. El Japón ha emprendido en el continente asiático una tarea muy grande, y sólo puede alegar en su descargo que hasta la fecha no ha mostrado más que sus menores cualidades de energía y espíritu emprendedor. En contraste con su rival, Rusia, que, a pesar de su plataforma antirreligiosa, ha mostrado alguna aptitud para conducir a los pueblos asiáticos, el Japón parece satisfacerse con una aproximación de mano dura y vista corta a los problemas humanos del Imperio. En 1933, el que esto escribe definía la política japonesa en Manchuria como una «explotación ilustrada». esa política se está desarrollando de tal modo que puede ponerse en duda el adjetivo, aunque el sustantivo no.

Peter FLEMING

(Fotos de nuestro servicio especial.)



Construcción de un ferrocarril en las montañas de Hsingan

Vista de la ciudad de Sólun

El tratamiento eficaz de la tuberculosis, debilidad, catarros crónicos, consunción

HISTOGENO LLOPIS

LEA EL PROSPECTO QUE ACOMPAÑA A CADA FRASCO

UNA OPINION MEDICA DE GARANTIA

El ilustre doctor A. Presta, presidente de la Comisión directiva de los Dispensarios del Patronato de Cataluña para la Lucha contra la Tuberculosis, ha emitido el certificado siguiente:

"Que de los numerosísimos ensayos practicados durante años en los enfermos concurrentes a los mismos, con el producto farmacéutico "Histógeno Llopis", se desprende la alta utilidad del mismo en el tratamiento de dichos enfermos, de manifiesta eficacia en los inapetentes y depauperados."