

EL TIEMPO (S. Meteorológico Nacional para hoy. Toda España: Buen tiempo, de cielo nuboso. Temperatura: máxima de ayer, 36 la y Cáceres; mínima, 9 en León. En Madrid: 31,2 (31,5 t.); mínima, 17 (15,5 m.); presión: máxima, 708,5 mm.; mínima, 11.

EL DEBATE

El mejor juguete, el mejor amigo de los niños. **Jeromin** REVISTA INFANTIL

MADRID.—Año XXV.—Núm. 8 Domingo 1 de septiembre de 1935 CINCO EDICIONES DIARIAS Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfono 21090 (quince líneas).

Mussolini declara que no desmovilizará mientras se hable de sanciones

Un Consejo verdaderamente nacional

Dedicamos una página de número extraordinario dominical a la reforma del Consejo de Cultura. actual. Importantisimo para la vida pedagógica española, como poco momento presente. En ese estudio encontrará el lector detalles y de los Consejos superiores de Cultura en los diferentes países de Europa y ideas concretas sobre lo que debe ser la reforma en España. Suprima institución cultural. Huelga repetirlas aquí en su integridad, a sin embargo, trazar someramente en este sitio la línea directriz de puede y debe ser una reorganización del tan discutido Consejo.

LO DEL DIA

La semana que hoy comienza ha de ser de especial movimiento para la Hacienda. Hasta el 3 de septiembre corre el plazo para solicitar el reembolso por los tenedores del Amortizable de Villaverde que no acudían a la conversión. Nuestras noticias y el ambiente general que se aprecia en los medios interesados son que será pedido en proporciones mínimas y que, por tanto, la casi totalidad de la Deuda indicada irá al canje.

OTROS DOSCIENTOS MIL HOMBRES A FILAS EN EL MES DE SEPTIEMBRE

Arenga a los soldados cerca de Trento

ESTE AÑO NO SE OS PUEDE LICENCIAR TODAVIA. No renunciamos ni a un soldado, ni a un marino ni a un aviador. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal) ROMA, 31.—El último "ejercicio teórico" de las maniobras ha sido el discurso pronunciado hoy por Mussolini ante cien mil soldados. Unas maniobras militares para ser eficaces han de ser vistas. Creemos, pues, en la eficacia de las que acaban de celebrarse aquí porque todos los que fueron a ellas vuelven diciendo que no han visto nada. Pero es que, además de esa eficacia intrínseca como ejercicio militar, avanzador por las circunstancias, han tenido el especial interés de haber dado ocasión a que se pronuncien en ellas palabras decisivas, lecciones teóricas de un valor absoluto.

Una conversación con el Emperador

SE HECHA LAS CONCESIONES COMO LA OTORGADA A UN GRUPO ANGLOAMERICANO. ADDIS ABEBA, 31.—El emperador me ha concedido una audiencia especial. Los trámites para el logro de estas audiencias no son muy complicados en las circunstancias presentes; pero me he dado cuenta de que ha influido de manera particularmente favorable en el ánimo del emperador mi condición de español. Soy, en efecto, el primer periodista español que el Negus recibe. A decir verdad, me doy rápidamente cuenta de que las nociones que tiene el emperador acerca de España no son muy extensas ni muy concretas. Sabía yo que entre los personajes de esta Corte andaban las historias de nuestros guerrilleros en la guerra de la Independencia; pero me quedaba por ver que el propio emperador comparte este interés y hasta curiosos conocimientos acerca de aquella manera nuestra de guerrear y de acabar con Napoleón. "Si ese recuerdo de las guerrillas—me dice—es poderoso y eficaz, en él sobreesale y por él se distingue mi pueblo."

Una amonestación inglesa al Gobierno etiope

LE INDICA QUE DEBE RETIRAR LA CONCESION. Esta se ha hecho para setenta y cinco años y abarca las riquezas minerales de media Etiopia. Italia no reconocerá lo que está dentro de su zona. LONDRES, 31.—La concesión obtenida por la sociedad angloamericana "African Exploitation and Development" alcanza a toda la parte de Etiopia, comprendida entre la frontera con el Sudán y una línea que, partiendo del lago Rodolfo, vaya hasta la estación de Ausche en ferrocarril de Djibuti, para seguir después al Norte por el meridiano 40 hasta la frontera de Eritrea. Dentro de ese área, la Compañía podrá buscar y explotar toda clase de riquezas mineras, entre las que según parece, la que más interés ofrece es el petróleo. La concesión dura setenta y cinco años.

El Papa recibe a 20va advertencia yanqui peregrinos franceses | Gobierno soviético

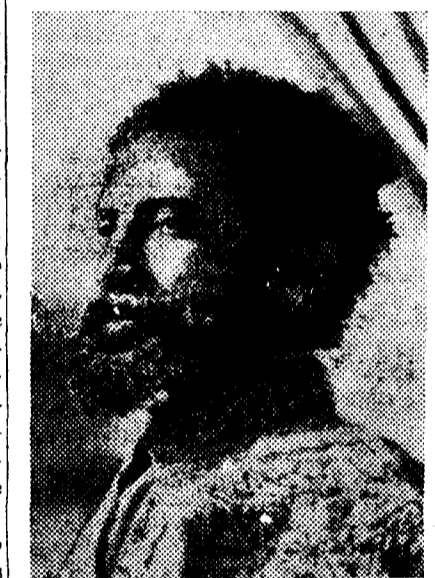
WASHINGTON, 31.—El presidente ha advertido nuevamente al Gobierno soviético que las relaciones amistosas entre ambos países dependen de que los Soviets permitan la intervención en la política internacional de los Estados Unidos. —United States. El presente número de DEBATE consta de NUESTRO PAGINAS Su precio es de CINCO CENTIMOS

El trabajo de los extranjeros

Por un decreto del ministerio del Trabajo, que acaba de publicar "La Gaceta", se dan normas acerca del trabajo de los extranjeros en España. Los lectores de nuestro periódico conocen la frecuencia con que desde hace tiempo hemos venido refiriéndonos a este asunto. Tal vez, en efecto, el trato que se daba a nuestros compatriotas en algunos países extranjeros, tal como la caudalosa invasión de gente extraña que de algún tiempo a esta parte se entraña de rondón por las puertas de nuestro país, que era menester proteger a los españoles, respondiendo con disposiciones análogas a las que fuera de aquí se aplicaban a los nuestros y velando por que en su propia nación no fueran los españoles despreciados.

Textos del discurso

TRENTO, 31.—En presencia del Rey, en el valle de Ronzone, Mussolini pronunció un discurso a los cien mil soldados que han participado en las maniobras. "El Rey me encarga de expresaros su alta satisfacción por las pruebas de resistencia física, por la disciplina y por vuestra conducta. A la felicitación del Soberano, de la cual debéis sentirnos orgullosos, podéis añadir la mía, en mi calidad de ministro de las fuerzas armadas. Hay que asociar también en este elogio a las divisiones que han realizado maniobras en la región de Friuli, en la Lombardia, en Sannio y en otras provincias de Italia. Con esta gran parada se concluyen las maniobras militares de este año. En otros tiempos, después de estas maniobras, se hubiese dado los permisos. Este no puede ser. Durante el mes de septiembre otros doscientos mil hombres serán llamados a vuestras filas para alcanzar un efectivo de un millón de hombres. El mundo debe saber una vez más que mientras se hable de una manera absurda y provocadora de sanciones nosotros no renunciaremos ni a un solo soldado, ni a un solo marino y ni a un solo aviador; por lo contrario, nosotros llevaremos al máximo posible la potencia de todas nuestras fuerzas armadas. Camaradas oficiales, suboficiales, cabos, soldados, camisas negras! Las pruebas que habéis dado estos días, y sobre todo, de la moral elevada que os inspira, dan la certeza que si mañana la Patria os llamara para cumplir vuestros deberes los más crueles, lo cumpliríais con el entusiasmo, la energía y con la decisión firme hasta el final. Camaradas oficiales, suboficiales, cabos, soldados y camisas negras, saludad al Rey! Formar! El discurso duró cuatro minutos. Otra arenga en Trento



El Negus de Abisinia

MAS VALOR POLITICO QUE ECONOMICO

No sabemos lo que vale económicamente la concesión obtenida por el "African Exploitation and Development". Es probable que si siquiera los mismos concesionarios estén seguros oficiales—tenga algún interés. Porque hasta ahora, las riquezas minerales de Etiopia tienen cierto aire de leyenda. Existen algunas, sin duda, porque en el año 1932—última estadística que tenemos—Tiene otro aspecto más interesante por figurar en el consorcio de modo oficial un grupo inglés. Por una serie de acuerdos—dos en el siglo XX, el Tratado de 1906 y las notas cambiadas entre Mussolini y Graham en 1925—la Gran Bretaña ha concedido a Italia, como zona de influencia, toda Etiopia al Este de Addis Abeba e incluso—pero esta interpretación es dudosa—, algunas zonas del Suroeste. Por lo menos Italia ha reclamado recientemente ante el Negus acerca del sultanato de Jimma, que está situado en esa región. Ahora bien, sea cualquiera—entre los que dicen—el trazado de la concesión, hay una parte que está dentro de la zona italiana. Nosotros hemos señalado en el mapa la zona de la concesión, según los informes del "Daily Telegraph"; pero las noticias de Norteamérica colocan las tierras concedidas mucho más adentro en la zona de influencia italiana. Hasta en el Ogaden que los propios abisinios se mostraban inclinados a ceder a Italia. Evidentemente ante los Estados Unidos e incluso ante el Gobierno de Addis Abeba todos estos arreglos italo-ingleses carecen de valor, pero no sucede lo mismo para los ingleses. De ahí la reacción del Foreign Office, pidiendo al Negus que retire la concesión, cuyos efectos en estos instantes no pueden sino perjudicar a los que intentan todavía buscar una solución pacífica. Nosotros creemos en la sinceridad de la rectificación inglesa por la razón sencilla de que para nada necesitan adelantarse en juegos como el de ayer. Recordemos que el día 9 de julio Eden dijo en la Cámara de los Comunes que el Gobierno inglés había hecho saber al Negus que por el momento, mientras no quedase resuelta la tensión con Italia, juzgaba preferible aplazar cualquier trato a propósito de las concesiones económicas, lo mismo en el lago Tana que sobre otras materias. Los americanos ya intentaron otra vez entrar en Abisinia con grandes concesiones. En 1927 se anunció un buen día que el Gobierno etiope había aceptado el proyecto de una compañía norteamericana para construir la presa y (Continúa al final de la primera columna de secundarias).

Detienen en Hankeu a cuatro europeos

Se les acusa de haber querido preparar la fuga de un espía comunista chino. SHANGHAI, 31.—Cuatro extranjeros residentes en Shanghai, dos americanos, un ruso y un pretendido inglés, han sido detenidos en Hankeu. Se les acusa de haber pretendido preparar la fuga del misterioso espía comunista chino doctor Maxim Rivosch, de la cárcel de Wutschang. Rivosch había sido detenido en el pasado mes de mayo con nueve cómplices suyos, chinos, y condenado a la semana pasada, por espionaje en el Ejército que combate contra los comunistas, espionaje en beneficio del Ejército Rojo, a quince años de cárcel. El condenado pretende llamarse Walden y ser ciudadano francés, pero esto ha sido desmentido por las autoridades francesas.

Católicos ingleses a Lisboa... LISBOA, 31.—El lunes llegará a Lisboa una gran excursión de 700 católicos ingleses acompañados por tres Obispos y cerca de 100 sacerdotes. Salieron de Inglaterra el día 16, a bordo del vapor "Toscana". Han visitado, entre otras localidades, Roma, donde fueron recibidos en audiencia por el Santo Padre. En Lisboa serán recibidos por el Arzobispo de Mitylene, auxiliar del Cardenal Patriarca, que está ausente en Bruselas. Los excursionistas partirán el lunes mismo por la noche y visitarán, entre otras localidades, Santiago de Compostela. A bordo del "Toscana", en su capilla, se han celebrado todos los días cien misas, habiendo numerosas comuniones. El domingo se celebra misa solemne, estando desempeñada la parte coral por algunos excursionistas.—CORREA MARQUES.

Peregrinación portuguesa LISBOA, 31.—Hoy ha salido de Lisboa una peregrinación portuguesa para Roma, bajo la dirección del Obispo de Beja. Entre los peregrinos figuran distinguidas personalidades eclesíásticas y seglares.—CORREA MARQUES.

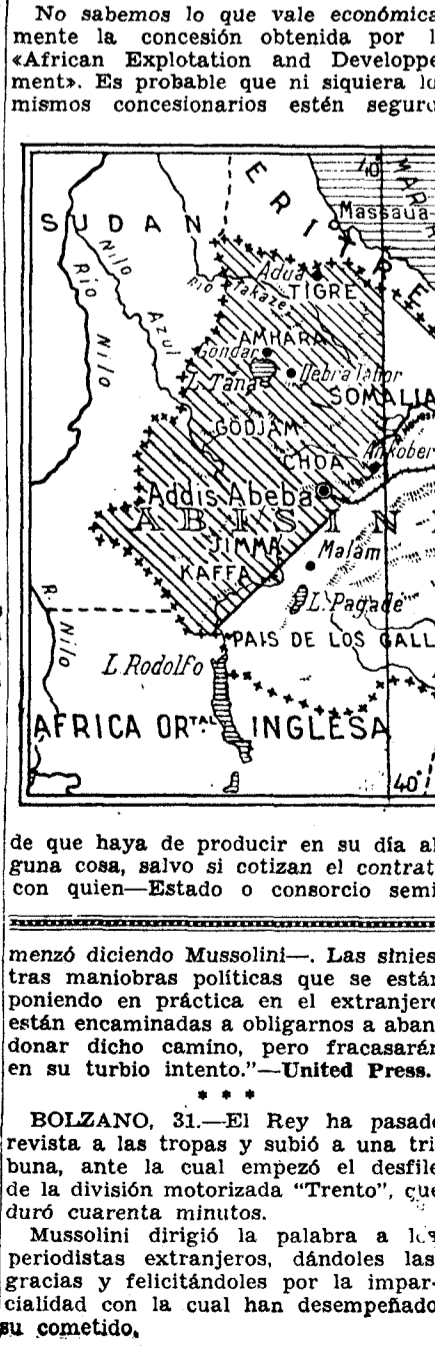
El Congreso de Buenos Aires ROMA, 31.—"L'Observatore Romano" ha publicado un volumen en el que se recogen las crónicas de su enviado especial en el Congreso Eucarístico Internacional de Buenos Aires. El volumen, artísticamente editado, será presentado al Pontífice.—DAFFINA.

Tarifa de suscripción de EL DEBATE

	Mes	Trim.	Sem.	Año
Madrid	Ptas. 3,50	10,50	21,00	42,00
Provincias	"	10,50	21,00	42,00
América	"	11,00	22,00	44,00
Extranjero	"	30,00	60,00	120,00

El presente número de DEBATE consta de NUESTRO PAGINAS Su precio es de CINCO CENTIMOS

El presente número de DEBATE consta de NUESTRO PAGINAS Su precio es de CINCO CENTIMOS



El presente número de DEBATE consta de NUESTRO PAGINAS Su precio es de CINCO CENTIMOS

El presente número de DEBATE consta de NUESTRO PAGINAS Su precio es de CINCO CENTIMOS

Un momento oportuno para iniciar la reforma del Consejo Nacional de Cultura

Ni Inglaterra, ni Alemania, ni Norteamérica poseen una institución semejante. Hay países que reemplazan sus funciones por medio de Consejos especiales y transitorios, o por Consejos permanentes de las diversas ramas de la enseñanza.

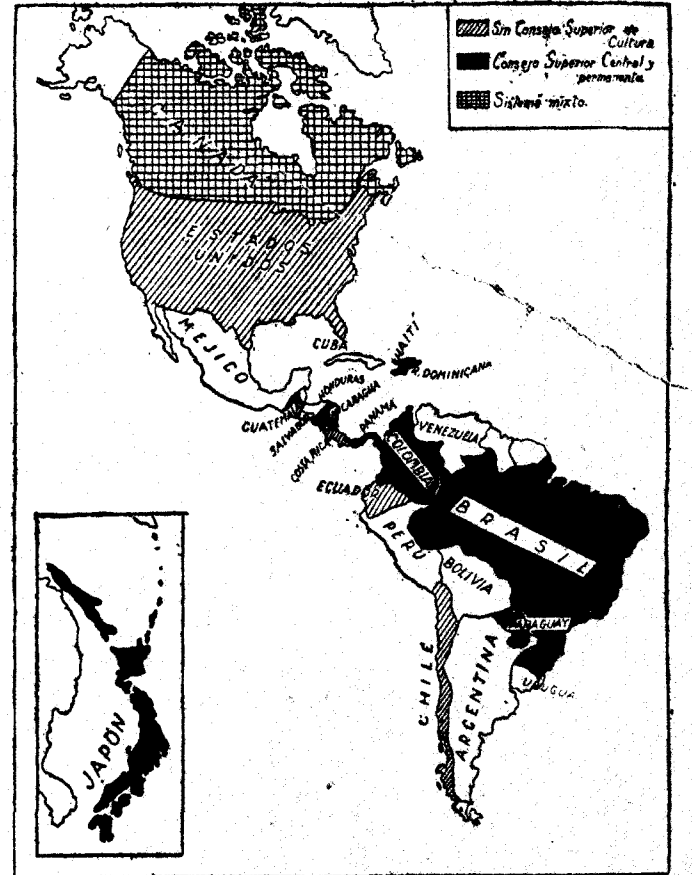
SUS ATRIBUCIONES DEBEN ORIENTARSE EN EL SENTIDO DE LA MAXIMA EFICACIA

Estamos en una hora propicia para hacer el análisis de una Institución cultural española. El Consejo Superior de Cultura. Desde que lo reorganizó hace pocos años el señor de los Ríos, entonces ministro de Instrucción pública, es la primera vez que debe ser renovado por mitad.

ficación que hemos adoptado en los dos gráficos que acompañan estas líneas. En esta clasificación hay, en primer término una categoría que podríamos llamar negativa. Países que no poseen ningún Consejo Superior de Instrucción pública u organismo semejante.

Hemos distinguido, en segundo lugar, una categoría semejante a la primera. Hay sólo un matiz de diferencia. En una y otra, el Consejo no existe. Pero en el primer caso las funciones asesoras y técnicas se realizan directamente por los propios órganos ministeriales o docentes.

Queremos aclarar aún más el sentido de algunas de estas cuatro soluciones. La primera sería aceptable por completo si la enseñanza estuviera descentralizada en España. Como esta descentralización es, hoy por hoy, imposible, aparte de ciertas leyes que a la centralización obligan y que sería muy difícil remover o que por lo menos su remoción sería labor de muchos años, no hay más medio que armonizarla con la creación de un grupo técnico altamente especializado en el propio ministerio, que sirviera de asesor constante a la actividad ministerial.



Los Consejos de Cultura en las diferentes naciones de América

jo de Cultura en los diversos países del mundo, dado caso que su constitución no es en ellos uniforme. Unas veces se limita, en los casos más simples, a una mera agrupación de altos funcionarios ministeriales, en otros, los más complicados, a una serie numerosísima de elementos de todos los sectores de la cultura de un país.

trucción pública de Francia se asientan cuatro miembros de la enseñanza libre y tres representantes de padres de alumnos. Pero nos queda el cómo, el procedimiento de designación, de selección de esos componentes. El análisis de los sistemas de las diversas naciones del mundo nos ofrece tres procedimientos, simultáneos en muchos países. De una parte hay vocales por derecho propio. Este derecho corresponde a muy diversas modalidades. Basta decir, por brevedad, que lo tienen en general los que desempeñan cargos relevantes en la Instrucción pública, los funcionarios ministeriales, los rectores universitarios, en algunos países hasta los profesores de las Facultades de Pedagogía.

Un poco de historia

Un poco nada más. La historia de este organismo es poco interesante y atractiva. Su tradición en España se limita al siglo XIX. Acaso surgió entre nosotros por influencia francesa. Lo cierto es que nace poco más o menos cuando se organiza nuestra enseñanza pública. Su verdadera organización, sin embargo, no cristaliza hasta 1857. En la misma etapa en que se crea en España una legislación ordenada sobre la Instrucción pública, se crea también el Real Consejo con una misión consultiva. Su historia se sigue a través de la enmarañada selva de las disposiciones legislativas. Es un flujo y reflujo de medidas y normas que añaden y suprimen matices, según las mareas de la política. El Consejo vive así hasta 1900, en que se reorganizan con un poco más de amplitud. Pero el balanceo vuelve. Decretos y órdenes dejan sus huellas, y al advenir la República es cuando con la reforma del señor de los Ríos se trata de darle un carácter más definido y una mayor estabilidad. En líneas esenciales se ha acentuado en el siglo XX la influencia francesa. La traducción, empero, no es completa y absoluta. Hay matices diferenciales como veremos. Por el momento advertimos una nota fundamental. El Real Consejo de Instrucción pública español, como el actual Consejo Superior de Cultura no han tenido en toda su historia desgraciadamente un carácter exclusivamente técnico. Ha seguido las fluctuaciones políticas. Nombrado por los ministros ha mezclado la técnica con la política imperante según los casos. Así su función consultiva y asesora siempre ha tenido un matiz. A pesar de que en muchas ocasiones en el Consejo se han sentido sabios ilustres, profesores eminentes y pedagogos de nombrada, su labor no ha sido eficaz. Lo muestra más que nada la historia misma de la enseñanza española en los últimos cincuenta años. Una enseñanza sin técnica moderna, vieja, anacrónica, desproporcionada con los avances de la pedagogía extranjera. Una enseñanza, en suma, dominada por el vicio capital español de mezclar las pasiones en los asuntos que requieren mayor seriedad, de reducir a un pleito político incluso lo que requiere la convivencia y la unanimidad que tal vez es el signo de la cultura.

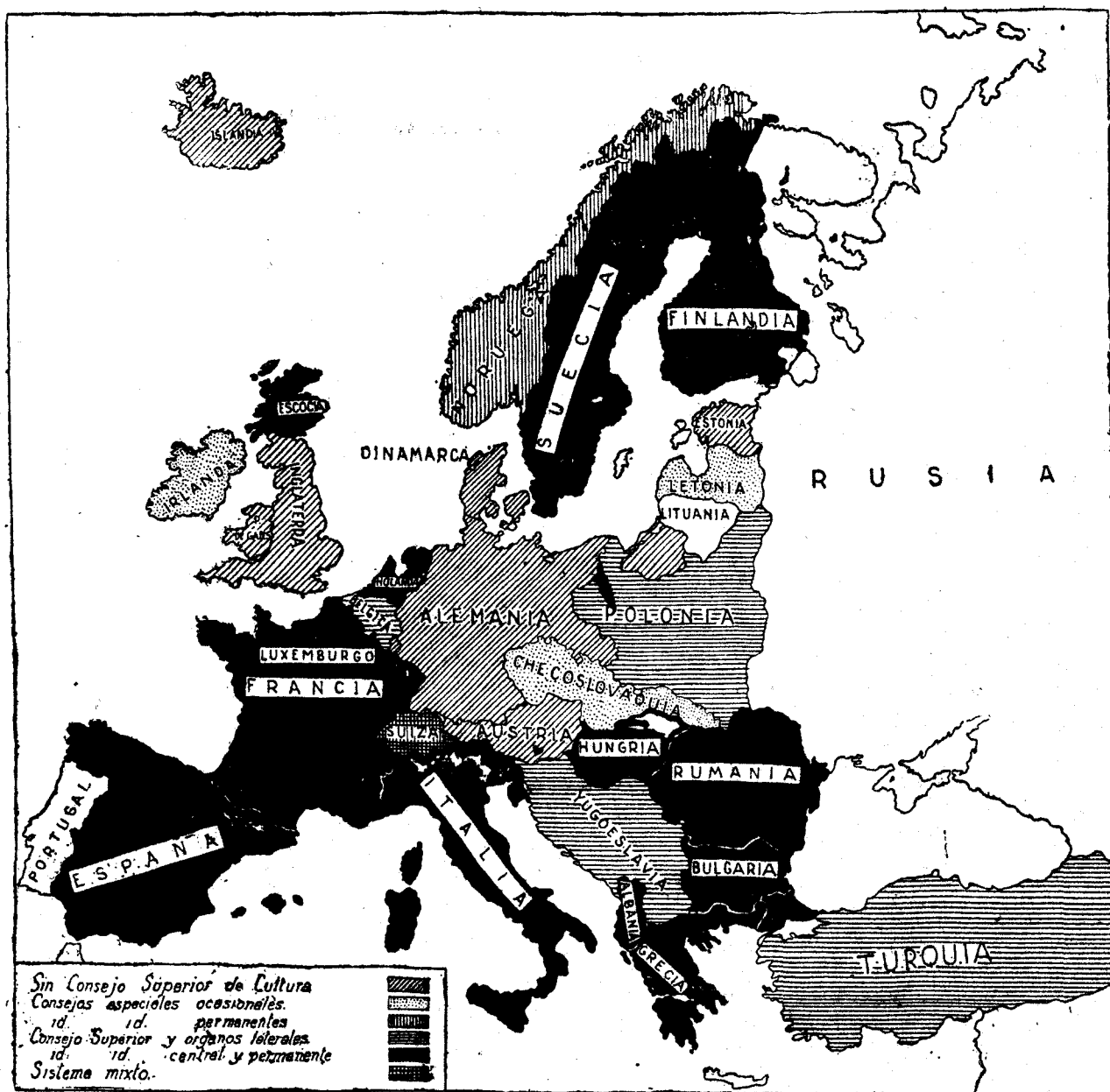
Panorama del mundo

Examinamos ante todo el panorama del mundo. Esta tarea difícil en orden a este punto concreto nos la ha dado resuelta felizmente una publicación del "Bureau International d'Education". Se inserta allí de un modo general la Constitución de los Consejos Superiores de Cultura de multitud de naciones, según los datos facilitados por los respectivos ministerios de Instrucción pública. No conocíamos hasta ahora ninguna síntesis tan completa y fidedigna. A ella, pues, hemos de referirnos en un resumen informativo sobre el punto que nos ocupa. Salta a la vista, ante todo, la clasificación que hemos adoptado en los dos gráficos que acompañan estas líneas.

lancia del Estado, uniformar la vida docente con sometimiento a un organismo rector. En Alemania y en Austria—en esta última menos después de las reformas políticas—ha excluido la necesidad de un Consejo Superior de Cultura el hecho de estar descentralizada la enseñanza. En verdad, digámoslo de pasada, que este concepto juega un papel no de escasa importancia en la existencia de estas instituciones. El país típico del Consejo de Cultura ha sido Francia. Un país centralista, con tendencia de monopolio docente. Francia ha sido el modelo por el que con mayor o menor fidelidad se ha calculado la organización docente de no pocos países del mundo. En la misma primera categoría de países donde no existe ningún Consejo de Cultura hay que incluir otras naciones de menor interés. De una parte, las influidas por Alemania, como Dinamarca e Islandia. De otra, las influenciadas por Inglaterra: India, Egipto, Nueva Zelanda y Unión Sud-Africana. Aparte de ellas, Chile, Costa Rica, Ecuador y Estonia. En estas dos últimas el Consejo ha sido abolido recientemente.

La tendencia general que se observa, sin embargo, en el mundo es la existencia de un Consejo Superior de carácter permanente. Apuntamos aquí por el momento esta idea valorada con la mención estadística, que aunque el lector puede inducir fácilmente de los mapas adjuntos, queremos repetir para mayor claridad. Hay Consejo Superior de Cultura con carácter permanente en los siguientes países: Albania, Australia (sólo en tres Estados: Australia meridional, Nueva Gales del Sur y Victoria), Bélgica, Brasil (coordinador de los organismos de los Estados federales), Bulgaria, Canadá (existe en varios Estados o provincias federadas, aunque no lo hay

La tendencia general que se observa, sin embargo, en el mundo es la existencia de un Consejo Superior de carácter permanente. Apuntamos aquí por el momento esta idea valorada con la mención estadística, que aunque el lector puede inducir fácilmente de los mapas adjuntos, queremos repetir para mayor claridad. Hay Consejo Superior de Cultura con carácter permanente en los siguientes países: Albania, Australia (sólo en tres Estados: Australia meridional, Nueva Gales del Sur y Victoria), Bélgica, Brasil (coordinador de los organismos de los Estados federales), Bulgaria, Canadá (existe en varios Estados o provincias federadas, aunque no lo hay



Los Consejos de Cultura en las diferentes naciones de Europa

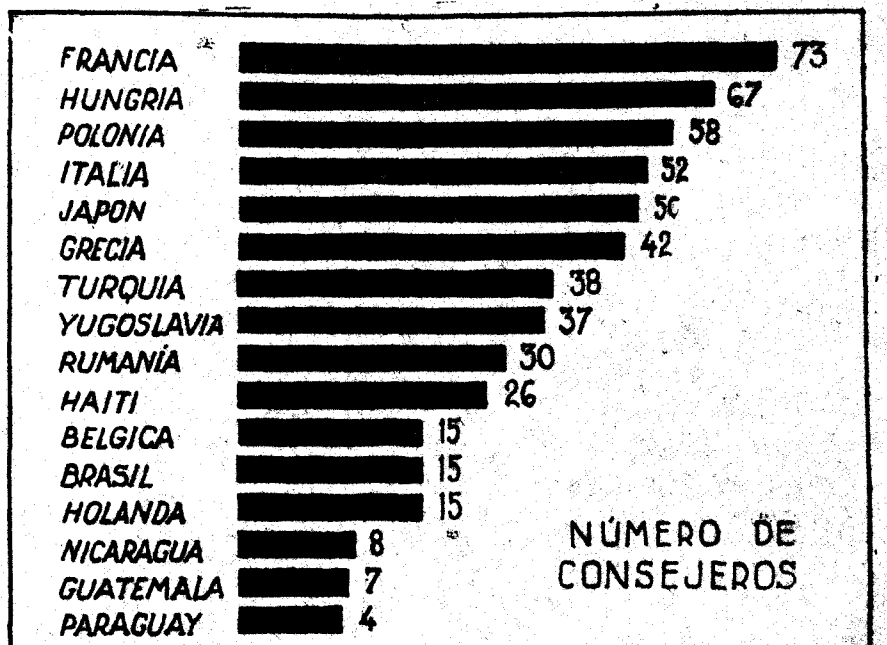
Lo que debe ser un Consejo de Cultura

Hemos de plantear ante todo una cuestión fundamental. Hay en la enseñanza pública un doble aspecto, lo que es meramente gubernativo y lo que encierra un carácter técnico alejado por entero de todo punto de vista político. El mal de España, el constante balanceo de sus direcciones docentes, por espacio de cincuenta años, es haber entendido la enseñanza pública como una actividad política propensa al arbitrio del primer señor que incluso sin más méritos que los que le daba su partido escolaba la poltrona de Instrucción pública. Cada ministro se ha creído en el deber de aportar sus ideas, sus iniciativas sobre complicadísimo problema docente de carácter técnico, y como la política es esencialmente inestable en los regímenes democráticos, la enseñanza española ha seguido la línea sinuosa de los caprichos ministeriales, efímeros y mudables, como la estancia de los partidos y las tendencias en el gobierno.

Por ello, pensando en una constancia, en una estabilidad de sistemas como el docente, que sólo a ese equilibrio, una vez que a la luz de la técnica se ha comprobado su excelencia, deben su eficacia, cabe preguntarse si no es hora de separar la dirección de la técnica docente de la política mediante una institución nacional de carácter corporativo, eliminar todos los vaivenes y mudanzas. Cabe así en este criterio la concepción ideal de un Consejo de Cultura como organismo de la más pura y noble misión. Claro es que esta visión supone muchas cosas. Supone, por lo menos, una reforma del Estado en armonía con tendencias que ya apuntan en el mundo moderno. De ello, empero, estamos todavía tan lejos, que es fuerza considerar como bella utopía un programa de esta índole. No excluye, sin embargo, la realidad de España la posible concepción de un Consejo de Cultura más cercano que el actual a esa institución ideal que hemos bosquejado. Y esta aproximación es obvio realizarla en un doble sentido. En hacer más amplia, no tanto en extensión como en proporción, la representación de los intereses culturales del país. En lograr, por otra parte, que una vez constituido con ese carácter nacional posea atribuciones que tengan una eficacia práctica en la vida docente. Limitamos, pues, el problema a dos aspectos principales: a la composición y a las atribuciones.

Composición

Nos llevaría mucho tiempo la exposición de cómo está compuesto el Consejo



Número de miembros de los Consejos de Cultura en distintos países

Dos mil industriales en el Congreso de Organización Científica del Trabajo

Se ha celebrado en Londres, con participación de treinta y cuatro países. Fueron presentados más de doscientos trabajos

Durante los diez últimos años, los que este asunto fuera estudiado con problemas que afectan a la organización de las Empresas industriales, no En 1927 se fundó el Instituto Internacional de Organización Científica del Trabajo, cuyo fin es el de proporcionar a los industriales un organismo que les ayude a resolver sus problemas. En 1929, en el primer Congreso Internacional de Organización Científica del Trabajo, celebrado en Ginebra, se acordó la creación de un Comité Internacional de Organización Científica del Trabajo. Este Comité se reunió en Bruselas en 1932, en el segundo Congreso Internacional de Organización Científica del Trabajo, celebrado en Bruselas. En 1935, en el tercer Congreso Internacional de Organización Científica del Trabajo, celebrado en Londres, se han reunido más de 2.000 industriales de treinta y cuatro países para discutir y presentar trabajos sobre la organización científica del trabajo.

Se habían clasificado en las secciones siguientes: Sección de fabricación.—Métodos de control de la producción: a) Control presupuestario. b) Métodos científicos aplicados a la dirección de empresas. c) Control de producción para afrontar los cambios de productos, modelos o procesos. Sección de agricultura.—Estandarización, como factor principal del desarrollo en la agricultura, referente a maquinaria, métodos y productos: a) Mecanización de los trabajos del campo. b) Empleo de las cuentas en la dirección del caserío. c) Preparación del producto para la venta. d) Especialización contra la diversidad de productos. Sección de distribución.—Ejemplos prácticos de la aplicación de la organización científica en los problemas de distribución en la fabricación o comercio al por mayor o menor: a) Métodos de organización que los fabricantes han empleado. b) Métodos aplicados en los problemas de distribución por mayoristas. c) Métodos aplicados en los problemas de distribución por minoristas. d) Venta de productos que no han aparecido en el mercado. Sección de educación.—Métodos de selección, educación y entrenamiento de personal educado por altos cargos administrativos: a) Educación. b) Método de selección. c) Métodos de entrenamiento. d) Evitación de exceso y mal uso de personal en los cargos administrativos. Sección de desarrollo.—¿Cuáles son los mejores métodos de inculcar los principios modernos de organización científica y experiencia en las empresas de gran importancia, mediana importancia y pequeña importancia? ¿Qué pueden hacer en este sentido las asociaciones de industriales? Sección de economía doméstica.—¿Hasta dónde puede contribuir la organización científica en la elevación del nivel de vida? a) Organización en la casa para conseguir una nutrición satisfactoria con un mínimo de gasto de tiempo, dinero y trabajo. b) Desarrollo de la organización científica en la dirección de la casa del labrador en zonas agrícolas. c) Técnica de la organización científica en la casa. I. ¿Cuáles son los métodos actuales de investigación? II. ¿Cómo se puede mejorar la técnica actual? III. ¿Qué medidas se deben tomar para conseguir la aplicación de los resultados? d) Relación de los servicios organizados fuera de la casa con la organización científica de la dirección de la casa.

«Control de la producción para mejorar los productos, diseños o procesos», por A. Healey, Inglaterra. «Organización gráfica en la industria textil», por E. Hijmans y H. Oppenheimer, Holanda. «La técnica de la organización de la producción», por V. W. Van Gogh, Holanda, y A. Brodsky, Bélgica. «Métodos de control de la producción», por J. Kuhn, Suiza.

«Carreteras», por L. del Gaudio, Italia. «La coordinación como necesidad fundamental de la obra por la difusión de la organización científica del trabajo y de la racionalización», por F. Mauro, presidente del E. N. I. O. S., Italia. «El primer ejemplo de la organización racional administrativa en Libia», «Cámara de Comercio, Industria y Agricultura de la Tripolitania», por A. M. Morgantini, Italia. «La organización del servicio de facturación y estadística del consumo de energía eléctrica mediante el empleo de aparatos mecánicos», Federación nacional fascista de la Industria, por E. Rinaldi, Italia. «Consumo de energía eléctrica en los ferrocarriles», por J. Mattes, de la Universidad de Zagreb, Yugoslavia. «La contabilidad en las Compañías ferroviarias», por J. Mattes, de la Universidad de Zagreb, Yugoslavia. «Control en la utilización científica de la energía», por J. Mattes, de la Universidad de Zagreb, Yugoslavia. «El problema de la disposición en la industria textil», por H. Herches, Viena. «La eficiencia depende de los estímulos para el jornal y la fatiga», por A. Rother, de Varsovia, Polonia. «Medición correcta del agua», por St. Wojnarowicz, Polonia. «Actuación del ingeniero químico en la industria química desde el punto de vista de la organización científica», por M. Bornstein, de Varsovia, Polonia. «Aparición de la organización», por H. V. Van der Vliet, Nueva York. «La ciencia y el optimum», por H. A. Hopf, ingeniero de Nueva York. «Problemas de dirección en la producción en gran escala de aparatos telefónicos», por W. F. Hooford, vicepresidente de la Western Electric Company, de los Estados Unidos. «Actuación del superintendente en el desarrollo de organización científica en la administración de una empresa», por W. H. Leffingwell, presidente de la Sociedad Taylor, de Nueva York. «Técnica para determinar la característica económica de empresas industriales», por W. Rautenstrauch, profesor de Ingeniería Industrial en la Universidad de Columbia, de los Estados Unidos. «Instituto de organización comercial e industrial de París». «La organización científica del trabajo y la crisis económica», por R. Le-long, vicepresidente del Comité Nacional de la Organización francesa. «La actuación de las Asociaciones en el desarrollo de los principios y prácticas de organización en la industria», por un Comité formado por la Federación de Industrias Británicas. «Ayuda de las entidades y Asociaciones en el desarrollo de los principios de organización científica con especial referencia a Holanda», por F. Donker Duyvis, vocal del Instituto Holandés de Eficiencia. «Difusión de los resultados obtenidos



El Parlamento

organismo que ha hecho la convocatoria de los otros Congresos. Otro resultado obtenido del Congreso fue la formación de Comités nacionales en varios países, que han servido para extender los principios de la organización científica en sus respectivos países, y como consecuencia de esta propaganda se ha ido recogiendo experiencia para los otros Congresos. El segundo Congreso se celebró en Bruselas en 1926, y un hecho muy significativo fue el realizado por Mr. H. Fayol, de Francia, quien declaró que los principios de su método no eran contradictorios de los de Mr. W. Taylor. Se cree firmemente que esta declaración constituyó la esencia de la organización científica y contribuyó a

Durante los días 15 al 18 de julio han tenido lugar en Londres, las sesiones del VI Congreso Internacional, para el cual se han inscrito más de 2.000 industriales y economistas, habiendo asistido unos 1.500 que representaban a 34 naciones. La sesión inaugural tuvo lugar el día 15 en el Central Hall, Westminster, en la que pronunció el discurso de apertura el duque de Kent, hijo de los reyes de Inglaterra. También pronunciaron discursos el presidente del Congreso, sir George Beharrell y el presidente del Comité Ejecutivo Internacional, Prof. Th. Limberg, de Amsterdam.

Las secciones

Los asuntos a tratar en el Congreso

Más de 200 trabajos, todos ellos muy interesantes por su contenido, se presentaron en el Congreso. En la imposibilidad de hacer un extracto de todos ellos, doy a continuación los títulos de algunos presentados en las Secciones de Fabricación y Desarrollo. «El presupuesto de los aprovisionamientos en una empresa industrial», por R. Caussin, director de los Servicios Técnicos del Comité nacional belga de la Organización Científica, Bélgica. «Cálculo de los precios de costo y realización del presupuesto», por Von Reichskuratorium fur Wirtschaftlichkeit, Alemania. «Costos y gastos de fabricación», por Von Reichskuratorium fur Wirtschaftlichkeit, Alemania. «El control presupuestario. Los Standards, las previsiones», por C. Peuglaou, Francia. «Coste científico y control completo de la producción», por D. R. H. Williams, Inglaterra. «Determinación preventiva de las dimensiones y el control de la empresa industrial», por U. Gobato y L. Ricci, Italia. «Control del presupuesto de una empresa», por Ing. K. Osterlecher, Austria. «Leaves de costo y beneficios», por E. Hanowald, Polonia. «Principios del cálculo del costo industrial», por E. Liljebad, Suecia. «Control presupuestario de los gastos de fabricación en una fábrica de acero», por J. Jicinsky, Checoslovaquia. «Establecimiento de planes de compra y de producción», por Ing. K. Dunkel, Hungría. «Aplicación del control presupuestario a los talleres de grandes reparaciones de locomotoras», por H. J. H. Challe, Bélgica. «Dirección científica de la producción en una fábrica de transformaciones químicas», por M. Wurth-Micha, Bélgica. «Reorganización del trabajo en los talleres de locomotoras de los ferrocarriles checoslovacos», por E. Schlecht, Checoslovaquia. «Estudio del factor «rapidez» en un servicio de ejecución de órdenes», por G. Béguart, Francia. «Dinámico y estático en el análisis del trabajo», por J. Controt y E. Hipnand, Francia. «Nota sobre la aplicación del sistema «Bedaux» en los trabajos de las minas de carbón de la Compañía de Minas de Rochela-Molière et Firminy», por G. Matheron, Francia. «Una evolución del sistema de ordenación», por F. Piazzi, Francia. «Iluminación y visibilidad del trabajo como factores de la organización científica», por H. C. Gunton y H. C. Weston, Inglaterra. «Métodos científicos aplicados a la organización del trabajo», por H. W. Healy, Inglaterra. «Principios del programa de organización», por Dr. H. Herches, Alemania. «Problemas de organización en un establecimiento textil», por Dr. Herches, Alemania. «Centralización de las operaciones de conservación de las máquinas en fábricas de acero», por J. Jicinsky, Checoslovaquia. «Recientes desarrollos en el estudio del tiempo y movimientos», por el Subcomité de Estudio del tiempo y movimiento de Sociedad Americana de Ingenieros Mecánicos. «Aplicación de la carta-máquina en la organización científica de los talleres», por P. Malinka, Alemania. «Organización del trabajo en Alemania», por Dr. Ing. Stroer, Alemania.



Estatua de Nelson en Trafalgar Square

«El control de la producción al comenzar a fabricar productos nuevos», por H. Pasiermadjian, Suiza. «Métodos de control de la producción», por M. Pattay, Suiza. «Control científico en las Industrias textiles», por B. Hellmann, Checoslovaquia. «Técnica de la organización de la producción», por M. Worth-Micha, Bélgica. «Organización científica de la producción», por C. R. F. Engelhaen, Inglaterra. «Organización del servicio de producción en una oficina de reparaciones de locomotoras», por Cr. Bougioanini, Italia. «Relación entre la producción centralizada del vapor y de la energía eléctrica y el control de producción en una empresa textil», por A. Engblom, Suecia. «El límite económico de la mecanización», por A. Forberg, Suecia. «El método «Kwiecinski» empleado en el reparto de beneficios en una agrupación horizontal», por J. Kalewicz, Polonia. «Límites del Dumping», por A. W. Kwiecinski, Polonia.

«El control de la producción para mejorar los productos, diseños o procesos», por A. Healey, Inglaterra. «Organización gráfica en la industria textil», por E. Hijmans y H. Oppenheimer, Holanda. «La técnica de la organización de la producción», por V. W. Van Gogh, Holanda, y A. Brodsky, Bélgica. «Métodos de control de la producción», por J. Kuhn, Suiza. «Carreteras», por L. del Gaudio, Italia. «La coordinación como necesidad fundamental de la obra por la difusión de la organización científica del trabajo y de la racionalización», por F. Mauro, presidente del E. N. I. O. S., Italia. «El primer ejemplo de la organización racional administrativa en Libia», «Cámara de Comercio, Industria y Agricultura de la Tripolitania», por A. M. Morgantini, Italia. «La organización del servicio de facturación y estadística del consumo de energía eléctrica mediante el empleo de aparatos mecánicos», Federación nacional fascista de la Industria, por E. Rinaldi, Italia. «Consumo de energía eléctrica en los ferrocarriles», por J. Mattes, de la Universidad de Zagreb, Yugoslavia. «La contabilidad en las Compañías ferroviarias», por J. Mattes, de la Universidad de Zagreb, Yugoslavia. «Control en la utilización científica de la energía», por J. Mattes, de la Universidad de Zagreb, Yugoslavia. «El problema de la disposición en la industria textil», por H. Herches, Viena. «La eficiencia depende de los estímulos para el jornal y la fatiga», por A. Rother, de Varsovia, Polonia. «Medición correcta del agua», por St. Wojnarowicz, Polonia. «Actuación del ingeniero químico en la industria química desde el punto de vista de la organización científica», por M. Bornstein, de Varsovia, Polonia. «Aparición de la organización», por H. V. Van der Vliet, Nueva York. «La ciencia y el optimum», por H. A. Hopf, ingeniero de Nueva York. «Problemas de dirección en la producción en gran escala de aparatos telefónicos», por W. F. Hooford, vicepresidente de la Western Electric Company, de los Estados Unidos. «Actuación del superintendente en el desarrollo de organización científica en la administración de una empresa», por W. H. Leffingwell, presidente de la Sociedad Taylor, de Nueva York. «Técnica para determinar la característica económica de empresas industriales», por W. Rautenstrauch, profesor de Ingeniería Industrial en la Universidad de Columbia, de los Estados Unidos. «Instituto de organización comercial e industrial de París». «La organización científica del trabajo y la crisis económica», por R. Le-long, vicepresidente del Comité Nacional de la Organización francesa. «La actuación de las Asociaciones en el desarrollo de los principios y prácticas de organización en la industria», por un Comité formado por la Federación de Industrias Británicas. «Ayuda de las entidades y Asociaciones en el desarrollo de los principios de organización científica con especial referencia a Holanda», por F. Donker Duyvis, vocal del Instituto Holandés de Eficiencia. «Difusión de los resultados obtenidos



El Guildhall o Ayuntamiento

además de documentos antiguos de la City, algunos de ellos, como las cartas de las libertades de los reyes Guillermo, Enrique, Ricardo, Juan, etc., del siglo XII; los servicios de plata y oro para los banquetes de gran gala. Durante la segunda semana del Congreso varios congresistas (unos 200) salieron en dos trenes especiales (unos 100 en cada tren) para hacer dos excursiones por todo Inglaterra, recorriendo lugares de turismo y centros de producción. Cada tren llevaba distinto itinerario. Los excursionistas hicieron el viaje con toda comodidad, ya que el tren disponía de coches-camas y coche-restaurante, y por lo tanto, los viajeros no tuvieron necesidad de utilizar hotel alguno. Los de la excursión A visitaron

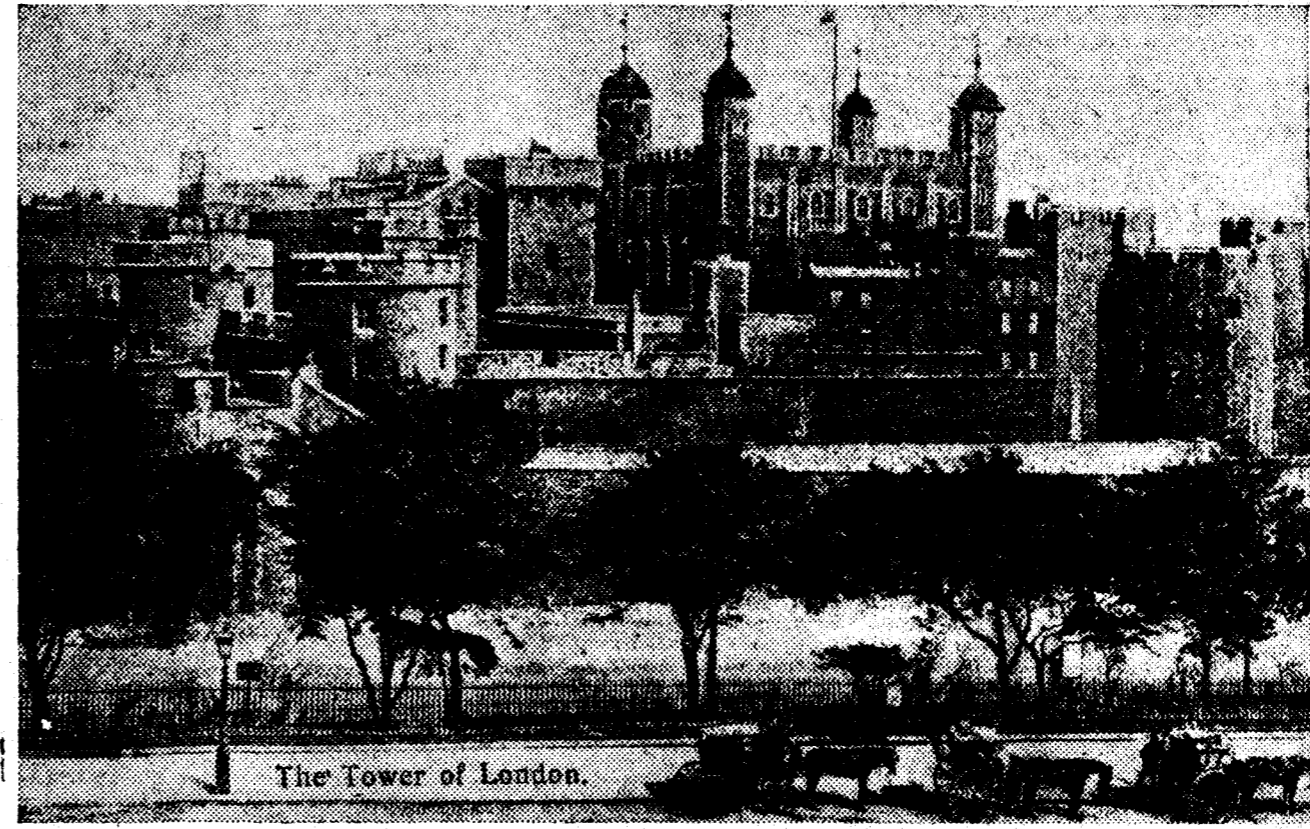
re y las fábricas de Lister & S. Ltd., de Dursley; W. D. & H. O. Wills, de Bristol; Dunlop Rubber Co. Ltd. y Austin Motor Co. Ltd., de Birmingham; Josiah Wedwood & Sons Ltd., de Stoke; Pilkington Bros Ltd. y Lever Bros Ltd., de Liverpool, y Fredk Braby & Co. Ltd., de Glasgow. Visita de la preciosa ciudad de Edinburgo. Visita a las fábricas de Rowntree & Co. Ltd., de York, y Montague Burton Ltd., de Leeds. Varias Entidades y Asociaciones económicas de Londres organizaron fiestas y banquetes en honor de los diversos grupos de congresistas. Aprovecho estas líneas para agradecer a la Asociación «Political and Economic Planning», entidad dedicada al estudio de las diversas teorías económicas para reorganización de la industria, la atención que tuvo de invitarme a una comida íntima, en unión de unos cuantos congresistas ingleses y extranjeros. También el Forum Club tuvo atenciones para conmigo, que desde estas columnas agradezco. Las sesiones de las diversas Secciones tuvieron lugar en el Central Hall, Instituto de Ingenieros Mecánicos, Instituto de Ingenieros Civiles y la Federación de Industrias Británicas. El Congreso se ha celebrado con el apoyo moral y material de la Federación de Industrias Británicas. La Asociación Automovilista de Inglaterra organizó el «ca. parking» durante las sesiones y fiestas, y facilitó algunos planos y mapas a todos los congresistas, servicio que fué muy agradecido. Los congresistas quedaron muy satisfechos del éxito tan lisonjero obtenido, y cada uno prometió laborar dentro de su radio de acción por la propaganda de las enseñanzas de la organización científica del trabajo. Al Congreso asistió una representación de España, aunque no muy numerosa. Asistieron los señores Serrano (César), Mallart, Moreno Caracciolo, Morales (Gustavo), Jiménez, Rivas Jiménez Barreiro (Luis), etc. Excusaron su asistencia los señores Madariaga (César), vicepresidente del Comité Internacional; Gual (Pedro) y Cuesta Garrigós (Hildefonso).

Luis BARREIRO, Secretario general de la Liga Vizcaína de Productores. Bilbao, agosto 1935.

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE



La Abadía de Westminster



The Tower of London.

La torre de Londres.

«La organización científica y los problemas del progreso técnico. El caso de los ferrocarriles argentinos», por Emilio Dickmann, profesor de la Universidad de la Plata, República Argentina. «La reducción del costo de producción de las fábricas textiles», por E. Tilsch, secretario del Instituto Textil de Checoslovaquia. «Cooperación mutua y cambio de información. Base de organización científica», por Kreide Yilje. «Normas del papel para usos oficiales», por D. José Martínez Roca, director del Laboratorio de la Cia. del Ferrocarril M. Z. A. «Organización científica en el control de los negocios. Es una filosofía específica a la cual la estructura orgánica de los negocios debe conformarse y subordinarse», por J. A. Crabtree. «Principios y prácticas de organización científica moderna en empresas de poca importancia», por C. A. Lee, Fábrica de tapicer Birkenhead, Inglaterra. «Principios y prácticas de organización científica moderna en empresas de gran importancia», por H. J. Mitchell, consejero de la Imperial Chemical Industries, de Inglaterra. «Racionalización de la dirección de Sociedades fusionadas», por C. G. Remold, vicepresidente de la Renold y Coventry Chain Co., Inglaterra. «Organización moderna de los servicios públicos. Dirección del sistema adoptado en Holanda», por Van Oss y King, de Holanda. «La corporación de la prensa técnica en Italia», por G. Colica, de Italia. «Caso de energía y jornales. Conferencia fascista del laboratorio de la industria. Centro de estudio del trabajo», Torino, Italia. «Ordenación racional de las carreteras italianas. Administración oficial

con la organización científica», por H. Boller, de Viena. «Preparación de árboles genealógicos o esquema de organización», por A. W. Kwiecinski, de Polonia. «El desarrollo del movimiento nacional e internacional de la organización científica del trabajo», por St. Epapek, consejero del ministerio de Obras Públicas, de Praga. «Organización científica en la práctica de los Códigos americanos», por L. P. Alford, ingeniero de los Estados Unidos. «El punto negro en la organización científica», por E. Mayo, profesor de la Universidad de Harvard, de los Estados Unidos. Los trabajos presentados en las Secciones de Agricultura, Distribución, Educación y Economía Doméstica, han sido también muy interesantes.

Actos y visitas

El Comité del Congreso organizó diversos actos sociales y visitas a centros de cultura, fábricas, museos, lugares de interés, etc. Merecen señalarse la recepción oficial por el lord mayor de Londres, e nel Guildhall, que se celebró con la pompa y esplendor con que tradicionalmente celebra la corporación de la City, de Londres, sus fiestas oficiales; la recepción oficial por el Gobierno de Su Majestad británica en Lancaster House, concierto en St. George's Hall, visita al edificio e instalaciones de la British Broadcasting Co. (Telefonia sin hilos), visita a las oficinas de la Imperial Chemical Industries, visita al Museo Industrial (en el cual está el Museo de prevención de accidentes de trabajo), visita al Instituto de Paleología Industrial, etcétera, etc. En el Guildhall se exhibió a los congresistas,

Stratford-On-Avon—región de Shakespeare— la fábrica de Metropolitan Vickers Electrical Co. Ltd., de Trafford Park; la fábrica textil de Tootal, Broadhurst Lee Co. Ltd., de Manchester; la fábrica Renold & Coventry Chain Co. Ltd., de Manchester. Excursión al Lake District. Visita a la fábrica de Patons & Baldwin Ltd., de Halifax; a la fábrica de David Brown & Sons Ltd., de Huddersfield. Visitas a las siguientes fábricas de Sheffield: Mappin & Webb Ltd., English Steel Corporation Ltd., Hadfields Ltd. y Walker & Hall Ltd. Visitas a las fábricas de Nottingham: John Player & Sons y Raleigh Cycle Co. Ltd. Visita a la fábrica Mandfield & Sons Ltd., de Northampton.



Altos hornos de Meddleborough

LA VIDA RELIGIOSA

Domigo XII después de Pentecostés

La nota saliente de este evangelio es la recomendación calorosa que el Señor hace de la práctica de las obras de misericordia. El amor a Dios y el amor al prójimo son los dos grandes caminos que conducen a la bienaventuranza...

ITINERARIO LITURGICO

Acabo de recibir una carta anónima de la cual son estas frases: "Permita que uno de sus lectores le felicite por el acertadísimo penúltimo párrafo de su artículo 'El Calvario y el Altar'..."

Epístola y Evangelio

DIA I.—Domingo XII después de Pentecostés.—Santos Gil o Egidio, ab.; José y Gregorio, ob.; Secundino, vicario; Leito, Arturo, Trinitario, y Augusto, cfa.; Sixto Terenciano Frisco y Régulo, mrs.; Santas Ana profetisa; Verena y Bta. Juana Soderini, vgs.

Cultos para hoy y mañana

Adoración Nocturna.—Cor Jesu. Ave María.—A las 12, misa, rosario y comida a 72 mujeres pobres, reglamentaria del tercer domingo de julio.

Condiciones de trabajo de los huelguistas

La "Gaceta" de ayer publica un decreto que dice: Artículo 1.º De conformidad con lo establecido en el apartado primero de la parte dispositiva de la orden de 16 de octubre de 1934...

AJEDREZ

En Varsovia luchan hasta las mujeres. España renunció a la guerra... fuera de casa

La máxima prueba internacional en que se disputa la Copa Hamilton-Russell se viene celebrando con toda normalidad en el Circo Militar de Varsovia...

ESCUELA DE PERIODISMO DE "EL DEBATE"

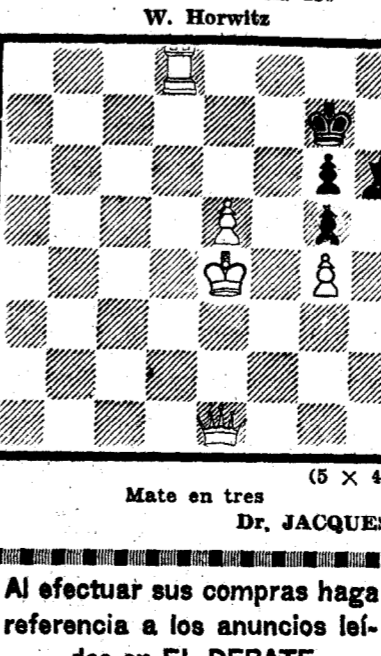
En el año académico 1935-36 se darán los cuatro primeros cursos normales y el curso intensivo. Las instancias para el ingreso, desde el día 1 al 30 de septiembre. La inauguración del curso será el 15 de octubre

En el año académico 1935-36 se darán los cuatro primeros cursos normales y el curso intensivo. Las instancias para el ingreso, desde el día 1 al 30 de septiembre. La inauguración del curso será el 15 de octubre

En el año académico 1935-36 se darán los cuatro primeros cursos normales y el curso intensivo. Las instancias para el ingreso, desde el día 1 al 30 de septiembre. La inauguración del curso será el 15 de octubre

Condiciones de la convocatoria

Se convoca para el ingreso en el primero, segundo, tercero y cuarto Cursos Normales y en el Curso Intensivo. Para el primer Curso Normal habrá de tener los solicitantes de cada curso a diez y siete años de edad...



Mate en tres (5 x 4) Dr. JACQUES

GARCIA MUSTIELES ORNAMENTOS DE IGLESIA Mayor, 11, antes 21. Tel. 28417

VIAGES COLECTIVOS A ROMA EN OCASION DE LA BODA DE DON JUAN DE BORBON Salida: 8 de octubre de 1935

CONTRA EL DOLOR LA ESPECIALIDAD NACIONAL CEREBRINO MANDRI Nunca perjudica

UNA RUBIA NUNCA ES VIEJA se cuida bien el pelo con CAMOMILA INTEA, que da precioso color y no hace nunca daño.

Usted será millonario si compra un billete para el sorteo del 11 octubre (Cruz Roja) en la oficina de Administración de Loterías de la calle del Barquillo, núm. 10.

EN BREVE: BIBLIOTECA "PAX"

"Accesorios de la moda"

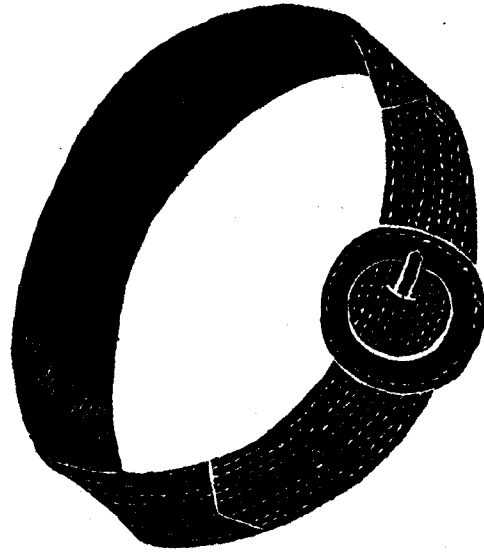


Padova. Zapato de antilope blanco azul marino

Padova. Zapato de antilope negro y charol negro hebilla de metal

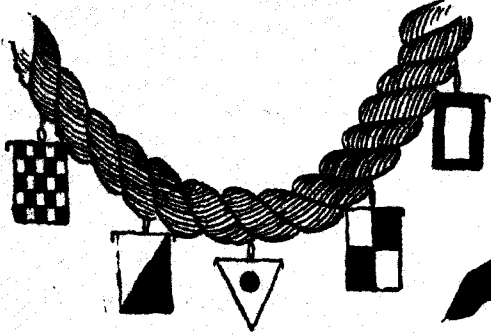


Henry a la pensee Pulsera y clip de uñas con caballetes verde



Henry a la pensee Bolso de ante azul marino combinado con charol del mismo color

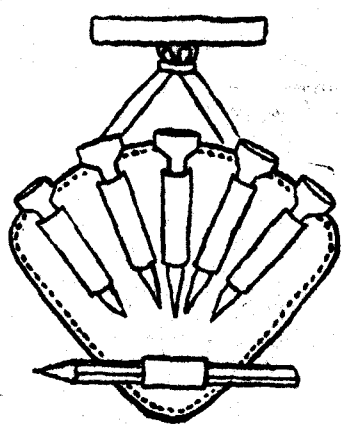
Henry a la pensee Cinturón de cuero azul marino con respuntes de hilo blanco



Henry a la pensee Collar de oro con señales marinas en esmalte de colores



Susy. Sombrero de fieltro negro con rudo y cordón de terciopelo verde



Henry a la pensee Broche para golf de cuero marrón con tee de color y lápiz



De tafetán azul y blanco, trajecito con cuello de organdí y botenes de porcelana

CONSULTORIO DE HIGIENE Y TOCADOR

Un galeno.—Si se encierra uno en el escarpiento, nada hay eficaz en terapéutica. Y si no, vemos que a través de los tiempos caen por tierra innumerables teorías, que antes se consideraban como infalibles. Sin embargo, los principios básicos jamás desaparecen, y subsisten siempre. En esto de la caída de los cabellos hay muchos de empirismo. Yo, con mis fórmulas higiénicas, he conseguido en numerosos casos que cesara la caída de los cabellos. Y si le dijera que en muchos casos he logrado que vuelva a brotar el cabello, ¿se lo creería usted? Pues esto es indudable, y tengo cientos de cartas a su disposición que lo confirman. La limpieza, el uso de antisépticos, revulsivos, el masaje, los preparados de colestérina, la luz ultravioleta deben usarse. Y si, al fin, hay alguno que queda calvo, en cambio muchos se salvan. Ese caso de dermatólogo calvo es muy frecuente. Pero sabe usted si alguna vez le preocupó la calvicie? Hay mucho descuido, y ya sabe que en casa del herrero...; pero, en fin, le voy a dar una fórmula muy buena, que le recomiendo use con fe. Acido tánico, cinco gramos; cloral, dos gramos; tintura de cantáridas, 10 gramos; glicerina, 15 gramos; alcohol, 450 gramos; agua destilada, 550 gramos; esencia de bergamota, 15 gramos. Mézclase y fíltrese después de ocho días. Masaje diario, cinco minutos, con esta loción, y lavado, una vez al mes, con jabón de Afridol. La fórmula que le doy es la de una especialidad alemana, que se anuncia hoy en todo el mundo. Pero a usted le saldrá muy barata, ya que le he revelado el secreto.

Joven y desesperada.—Lea en el Consultorio del 4 de agosto lo que contesto a una granadina para combatir las canas sin peligro alguno, y siga el mismo método, que da resultado espléndido. Las nueces verdes maceradas en alcohol evitan las canas prematuras. En cuanto a los tintes para los cabellos, no le recomiendo el uso de ninguno.

La de los ojos azules (Madrid).—Mucho le agradezco a su médico eso que ha dicho: "Debes consultarlo con Pelletier". Yo voy a corresponder a esa confianza que en mí se ha depositado, dándole un plan de cosmética química para que desaparezcan esas manchas rápidamente, que da resultado espléndido. Las nueces verdes maceradas en alcohol evitan las canas prematuras. En cuanto a los tintes para los cabellos, no le recomiendo el uso de ninguno.

La de los ojos azules (Madrid).—Mucho le agradezco a su médico eso que ha dicho: "Debes consultarlo con Pelletier". Yo voy a corresponder a esa confianza que en mí se ha depositado, dándole un plan de cosmética química para que desaparezcan esas manchas rápidamente, que da resultado espléndido. Las nueces verdes maceradas en alcohol evitan las canas prematuras. En cuanto a los tintes para los cabellos, no le recomiendo el uso de ninguno.

agua de rosas, 850 gramos; alcohol japonés, 25 gramos; tintura de benjuí, 25 gramos; glicerina, 60 gramos; esencia de bergamota, cinco gotas; esencia de geranio, ocho gotas. Despéchese en botella azul y agítese antes de usarla. La loción se aplicará con un algodoncito, frotándose especialmente las partes manchadas. Tenga constancia, y dentro de poco le habrán desaparecido las manchas. Una vez que lo hayamos conseguido, le daré un plan especial de belleza.

Riojana.—Le voy a dar un plan estupendo para contrarrestar los efectos del campo sobre el cutis. Todas las noches se lavará con leche hervida. Después de bien seca la cara, se aplica un poquito de "coldcream", dejándose toda la noche. A la mañana, se echa en la palangana de lavado una cucharadita de borato de sodio y otra de tintura de benjuí. Se lava con este agua, sin jabón. Después de seca la cara, se aplica un poquito de: diazolina, 50 gramos; óxido de cinc, un gramo, sin más polvos ni maquillaje. Si acaso, un poquito de color. A la tarde, puede repetir el mismo lavado, y nueva aplicación de diadermina. De este modo el cutis quedará perfectamente protegido de las inclemencias del aire y sol del campo, y volverá a la ciudad con una cutis preciosa y fina.

La viejecita.—Lávese todas las noches con leche hervida. Después, un poquito de "coldcream", dándose masaje en dirección perpendicular a las arrugas. Déjese la cara un poco engrasada toda la noche. A la mañana, en vez de chapotearse la cara, sólo mojar la toalla en agua fresca y pasársela por la cara. De este modo evita que se marchite el cutis. Después, esta crema: lanolina, 40 gramos; vaselina, 20 gramos; agua de rosas, 20 gramos. Pocos polvos, o mejor ninguno, en una larga temporada; a ver si logramos que a esa viejecita se le restaure su cutis de la juventud.

F. Montilla.—La alhiva puede adquirirla en una casa de granos, y se toma en forma de harina, haciendo puré, o con leche, como la maizena.

Debatólo siempre (Madrid).—Respecto a sus hermanos, creo que inmediatamente deben ir a consultar con un dermatólogo. No puedo darle nombres en esta sección, pues sería reclamo. Pero en Madrid los hay muy buenos y, desde luego, conseguirán sin dificultad aliviar a sus hermanos, que han debido antes de ahora poner remedio con un buen especialista a esas molestias. Para usted, puede

aplicarse esta loción higiénica para peinarse a diario, dándose a la vez un poquito de masaje con los dedos: tintura de quina, 50 gramos; tintura de cantáridas, 5 gramos; tintura de "capsicum", 10 gramos; alcohol de 95, 350 gramos; aceite de ricino, 20 gramos; esencia de bergamota, 5 gramos. Después de afeitarse puede darse esta loción, que le evitará esa continua irritación: agua destilada de hamamelis, 100 gramos; agua destilada de rosas, 150 gramos; glicerina, 50 gramos; borato de sodio, 5 gramos; alumbre, 5 gramos.

Un convencido (Madrid).—Lo mejor en su caso, cortarse el pelo al cero. Lávese una vez en semana con jabón medicinal de azufre. Diariamente esta loción, acompañada de energético masaje con los dedos durante cinco minutos para provocar una revisión en los cabellos: alcohol de 95, 400 gramos; resorcina, 4 gramos; aceite de ricino, 25 gramos; leticina, 2 gramos; tintura de quina, 50 gramos; tintura de árnica, 25 gramos; tintura de cantáridas, 5 gramos; esencia de bergamota, 5 gramos. Siga este plan tres meses.

Casi calvo.—Creo que logramos, y más después de leer su detallada carta, ilustrada con dibujos, contener la caída de sus cabellos. Se lavará dos veces en semana la cabeza. Un lavado con jabón de Afridol. Otro lavado con jabón sulfuroso. Agua templada y muy bien aclarado. A diario, esta loción: alcohol de romero, 300 gramos; resorcina, 4 gramos; aceite de ricino, 5 gramos; tintura de quina, 50 gramos; tintura de cantáridas, 5 gramos; esencia de bergamota, 10 gramos.

Luis PALACIOS PELLETIER

Mascarilla de KAOLIN

Rejuvenecimiento del cutis. Quita granos, manchas, pecas, grasa, arrugas y espinillas. Pídale el legítimo KAOLIN PELLETIER. Único garantizado para seguir su método original. Gayoso, Arrenal, 2, Madrid, y principales farmacias y perfumerías. Envíame presupuesto postal 6 pesetas. Apartado 200, Madrid. En el KAOLIN va incluido plan completo de belleza por Palacios Pelletier.



Vestidos de tarde en grueso crepón blanco y círculos rojos. Flores de lo mismo en el delantero y capa del color de los lunares

LA COCINA

La tortilla Roosevelt
Monsieur Guerot, director de la Sociedad de Cocineros de París, dice en la "Revue Culinaire" (Revista de cocina): "Un camarada nuestro nos dice que madame Roosevelt está entusiasmada de nuestra cocina, y lo que le parece más admirable de ella es la habilidad que tienen nuestros cocineros de hacer la tortilla."

Madame lo demuestra con estas palabras: "Tengo pollos en Washington, dice; pero no puedo conseguir que me hagan tortillas como en París. Mi hijo también adolece del mismo deseo."

Si lo que nuestro compatriota nos cuenta es cierto, no se comen en América más que tortillas mal hechas, y entre los innumerables cocineros franceses que ejercen su arte en ese país es extraño no haya uno capaz de hacer una tortilla como las de París, ni siquiera (y esto es de sentir) ni el propio jefe de cocina del presidente Roosevelt, que bien puede ser una cocinera.

Sin embargo, durante mi estancia en Nueva York y Chicago me ha sucedido a menudo comer tortillas perfectas. Es verdad que yo no era el Presidente de los Estados Unidos... Aun me acuerdo de una tortilla de carne de cangrejos, que era una obra de arte culinario, que me sirvieron en el Hotel Sherman en Chicago.

Dudo algo de la veracidad de lo referido, lo que sí es cierto que madame Roosevelt encuentra excelente y deliciosa nuestra cocina, y nosotros la consideramos como la mejor del mundo, eso no admite duda.

Esto no quiere decir que en los demás países del Antiguo y Nuevo mundo sea considerada inferior a la nuestra, tal es la opinión de algunos de nuestros culinarios, y nos sorprenden. Pero conviene advertir, y esto lo aseguro con conocimiento de causa, que si en América del Norte la cocina es completamente diferente a la nuestra, esto no quiere decir que en ese país no se puedan comer buenas tortillas. Está bien que estemos orgullosos de nuestra cocina, pero sin llegar hasta el ridículo.

Todos estos razonamientos nos alejan de la tortilla Roosevelt (de), a la que, muy respetuosamente, dedicamos la receta a la señora madre del Presidente de los Estados Unidos.

Indicaremos, primero, cómo se hace la tortilla, nuestros lectores ya lo saben, pero es para los americanos que lean la "Obra", para los que damos la fórmula de esta preparación.

He aquí las reglas para hacer una tortilla de seis huevos: Primero en una fuente honda, o lebrillo cascar seis huevos (rigurosamente frescos), sazónalos con sal y pimienta molida, con un tenedor batirlos sin exceso, solamente lo necesario para mezclar bien la yema y la clara (retirando la galladura).

Echar estos huevos en una sartén honda, en la cual se habrán desleído dos cucharadas de manteca. Mezclar los huevos con la manteca en la sartén y moverlo con un tenedor un rato.

Cuando empiece a levantarse del lado del mango llevarlo con el tenedor hacia el centro y continuar esta operación hasta envolverlo y moldearlo. Echaría de un golpe en el plato de servicio.

Para hacer la tortilla Roosevelt, que es un plato de gran estilo, se procederá así: Añadir a los huevos si batirlos dos cucharadas de setas cortadas en trocitos y ponerla en capas mezcladas con manteca, añadir un poco de perejil picado. Hacer la tortilla como anteriormente se ha indicado; antes de envolverla, rellenarla con todo lo siguiente, que se tendrá preparado con anticipación. Dar una vuelta en la manteca a unos trocitos de alcachofa. Añadir tres cucharadas de almejas cocidas sin chirla y con vino blanco y dos cucharadas de camarones molidos. Humedecer todo esto con cuatro cucharadas de una salsa consistente que se habrá hecho con la cocción de las almejas y un poco de manteca y harina, salsa a la que se añade un poco de queso nada fresca. Poner la tortilla así rellena en una fuente larga. Adornarla por encima con doce ostras escaldadas en el agua sin llegar a hervir, escurrirlas y empanarlas con pan rallado y huevo y freír las con manteca. Alrededor de la tortilla poner algunas cucharadas de salsa, a la que se habrá añadido una cucharada de manteca.

La cocina española, refinada al estilo moderno sin abundancia de grasas ni ingredientes, resulta formidable, y si no pruébese una tortilla a la española, con patata y cebolla o con pisto y algo de escaabeche, y al comer, el más refinado Gourmet dirá que ha probado la mejor tortilla de su vida.

SARRAU STER
Director de Academia
Gastronómica.

Astilleros útiles y necesarios para la Marina española

Unión Naval de Levante desempeña una misión trascendental en nuestras costas mediterráneas. Cómo están montados los talleres de Valencia y construcciones navales realizadas en ellos. Qué representa para el puerto de Valencia y para la población obrera valenciana la Factoría de El Grao

LA DEFENSA NACIONAL Y UNION NAVAL DE LEVANTE

No extrañará a nuestros lectores que el problema de la Marina ocupe un día y otro las columnas de EL DEBATE; es uno de los que más pesan en la báscula nacional y uno de los que precisan más inminente solución, y todos aquellos saben que este diario es siempre un exponente sincero de cuantas necesidades y zozobras siente la industria patria.

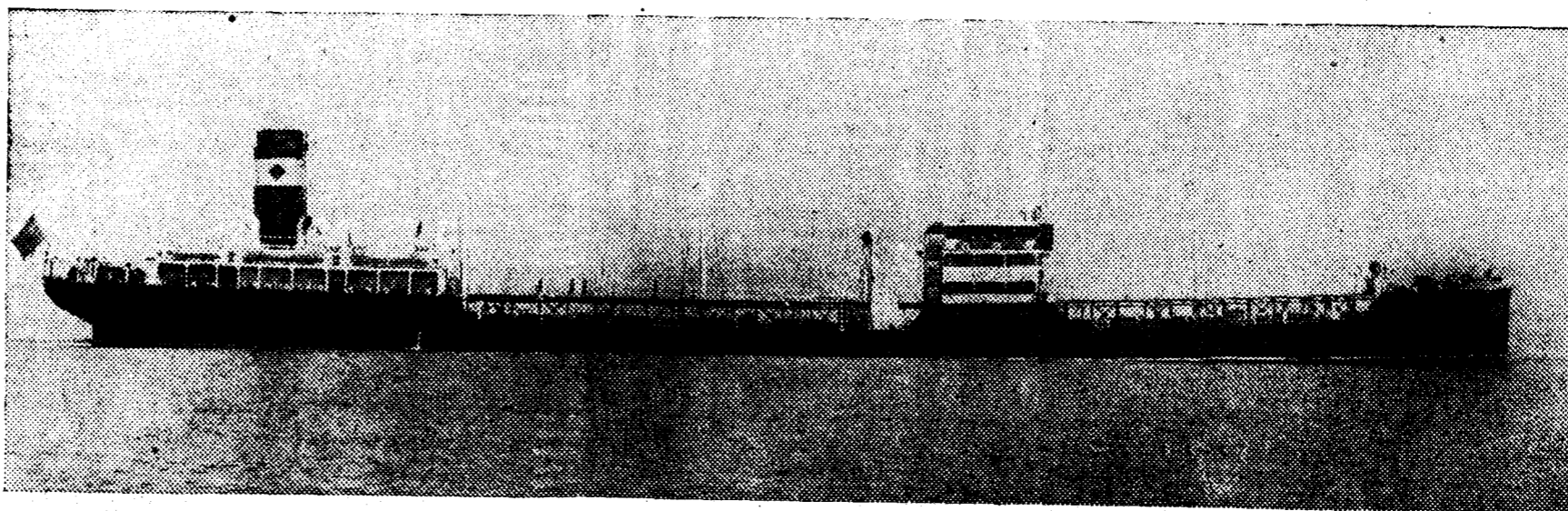
El pasado domingo un ilustre colaborador de este diario, el señor Roberti, exponía en un documentado trabajo la crisis en que yace desde algunos años a esta parte la industria constructora de buques, y al analizar sus raíces no podía menos de señalar la serie de astilleros que surgieron en los puertos españoles a partir de los primeros años del siglo que corre. Vino después la Guerra europea, y se intensificó aún más la fiebre de crear talleres marítimos, a pesar de que cuando se necesitaban buques mercantes nuestras Compañías navieras se acudía en muchos casos, por no decir en la mayoría de ellos, a los astilleros extranjeros.

La nacionalización completa de la construcción de buques mercantes es relativamente moderna en nuestro país, y hasta hace una docena de años no puede afirmarse que España cuenta con una capacidad suficiente para construir su flota mercante.

De los astilleros que surgieron en esa época son los más modernos los de la Unión Naval de Levante, establecidos en Valencia, con la fusión de tres entidades, a saber: Talleres Gómez de Valencia, Talleres Nuevo Vulcanario de Barcelona y Astilleros de Tarragona, las que con sus aportaciones propias y con una serie de reformas y ampliaciones llevadas a cabo dotaron a la zona levantina de una factoría naval, de que tan necesitados se hallaban nuestros puertos mediterráneos; factoría cuya actividad y desarrollo es más interesante cada día desde el punto de vista de la política naval que España tiene que desarrollar en el mar Mediterráneo.

Por esto cuando se habla o escribe sobre que sobran en nuestra nación astilleros—con cuyo criterio estamos completamente de acuerdo—, se juzgan como de los imprescindibles para atender a los imperativos de la Marina española en todas sus fases los de la Unión Naval de Levante, que, aparte de su importancia estratégica, crearon en el puerto de Valencia talleres donde se ocupan unos miles de obreros y que hoy son los que dan vida a la extensa y pobladísima barriada de El Grao, cuya prosperidad o decadencia depende de aquéllos, dado el descenso que ha experimentado su puerto en el movimiento de exportación en los últimos años.

Para darse cuenta de lo que es Unión Naval de Levante y lo que significa su obra en la Marina nacional y en algunos otros ramos, como el de construcciones de material ferroviario, que también se efectúa en su factoría, es preciso recoger una serie de datos y antecedentes; esto es lo que vamos a realizar en las líneas siguientes.



Petrolero "Campuzano", para la CAMPSA, de 12.080 toneladas, accionado por motores de aceite pesado con dos hélices. Este barco es una verdadera maravilla en su género y una de las obras que más crédito han dado a la Unión Naval de Levante

panación y línea de ejes completa; habiendo suministrado más de 120 de esos equipos hasta esta fecha. Otra especialidad son las máquinas auxiliares para buques, como molinetes, chigres, servomotores, cabrestrantes, etc., tanto si son accionados a vapor como movidos eléctricamente. Los motores Diesel de todos los tipos, con inyección directa o por aire y sean ya para propulsión o para grupos electrógenos auxiliares, son fabricados con una serie de perfeccionamientos por los mencionados talleres que los hacen de un rendimiento superior a los de las demás Casas constructoras. Y, finalmente, el material ferroviario suministrado por esta sección de Unión Naval de Levante, como vagones, tendones, etc., así como las reparaciones de los mismos llevadas a cabo para las Compañías ferroviarias, están dando un resultado espléndido, siendo ya muy nu-

Situación de sus Astilleros

Unión Naval de Levante se encuentra situada en la zona del puerto de Valencia, ocupando una extensión de una superficie total de 108.000 metros cuadrados entre el muelle llamado de Caro y la desembocadura del río Turia. Este extenso perímetro fabril es susceptible de ser ampliado, si las necesidades de la factoría lo requiriesen, con terrenos colindantes.

En el mismo puerto de Valencia posee Unión Naval de Levante un dique flotante de 4.200 toneladas para efectuar toda clase de reparaciones.

Otra factoría de esta Empresa existe en el puerto de Tarragona, preparada para la construcción de buques mercantes de poco tonelaje, así como para toda clase de reparaciones, la que cuenta con dos varaderos de 300 y 100 toneladas.

En el puerto de Málaga hay también un taller para reparaciones de buques con un dique flotante de 2.000 toneladas.

La Factoría de El Grao

Los Astilleros y Talleres de Valencia son, por tanto, la base y el centro fa-

bril más importante de Unión Naval de Levante; en ellos está la sección de proyectos que es una de las más cuidadas por la Sociedad, habiendo realizado estudios y presentado memorias con planos de buques que tuvieron éxitos definitivos y merecieron las alabanzas unánimes de las Juntas técnicas a cuyo juicio se sometieron. También están en Valencia todas las demás oficinas de la dirección de la factoría.

Las gradas de construcción con que cuentan los Astilleros en la actualidad son tres, pero tienen concedida autorización del ministerio de Marina para poder ampliarlas con otras dos, si las necesidades de los encargos de construcciones de buques lo requiriesen. En las tres gradas que ahora existen pueden emprenderse construcciones hasta de 160 metros de eslora y de 15.000 toneladas. Los talleres de Hornos de Ribera, Forja, Ajuste, Montaje, Calderería de cobre, Carpintería de Ribera, Carpintería de Blanco, Electricistas, Pintores, Botes, etc., están soberbiamente instalados dentro del recinto de la factoría y dotados del mejor instrumental moderno, utilizándose en gran escala el remachado hidráulico o neumático y las soldaduras eléctrica y autógena.

Los de Maquinaria, Calderería, Fundición de hierro y cristales, Temple y Cementado, Modelistas, etc., tienen una variedad de maquinaria capaz de resolver los trabajos más complicados.

En todos los talleres que hemos citado hay instaladas potentes puentes-grúas para el movimiento de las piezas en fabricación y los atraviesa también una vía férrea de ancho normal que llega a todos los rincones de la factoría.

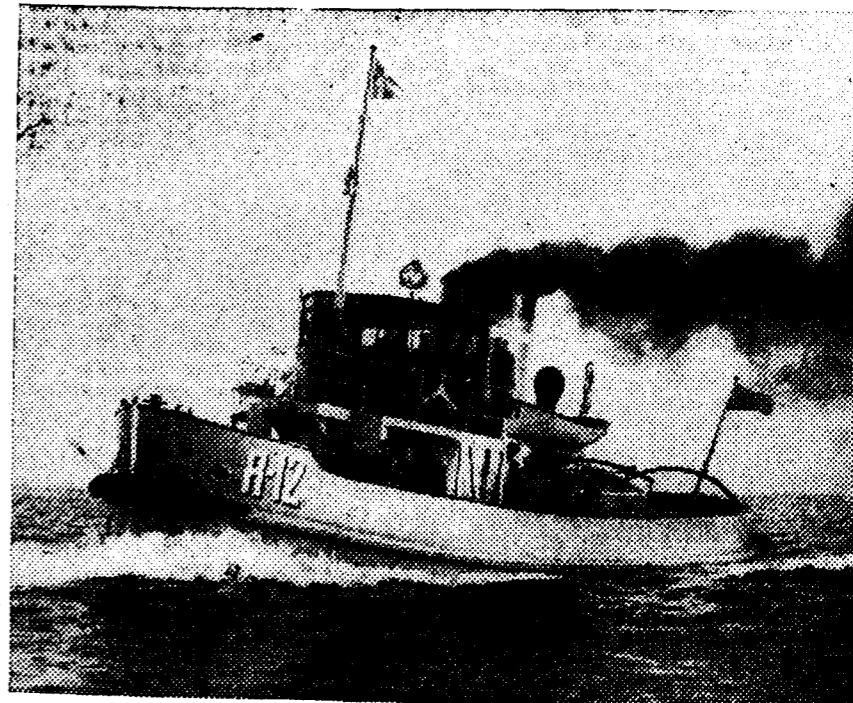
Para el servicio de las gradas de construcción hay instaladas cuatro grúas sistema Cantilever del tipo más moderno, con 25 metros de altura cada una y con un alcance de 18 metros.

Construcciones que puede hacer Unión Naval de Levante

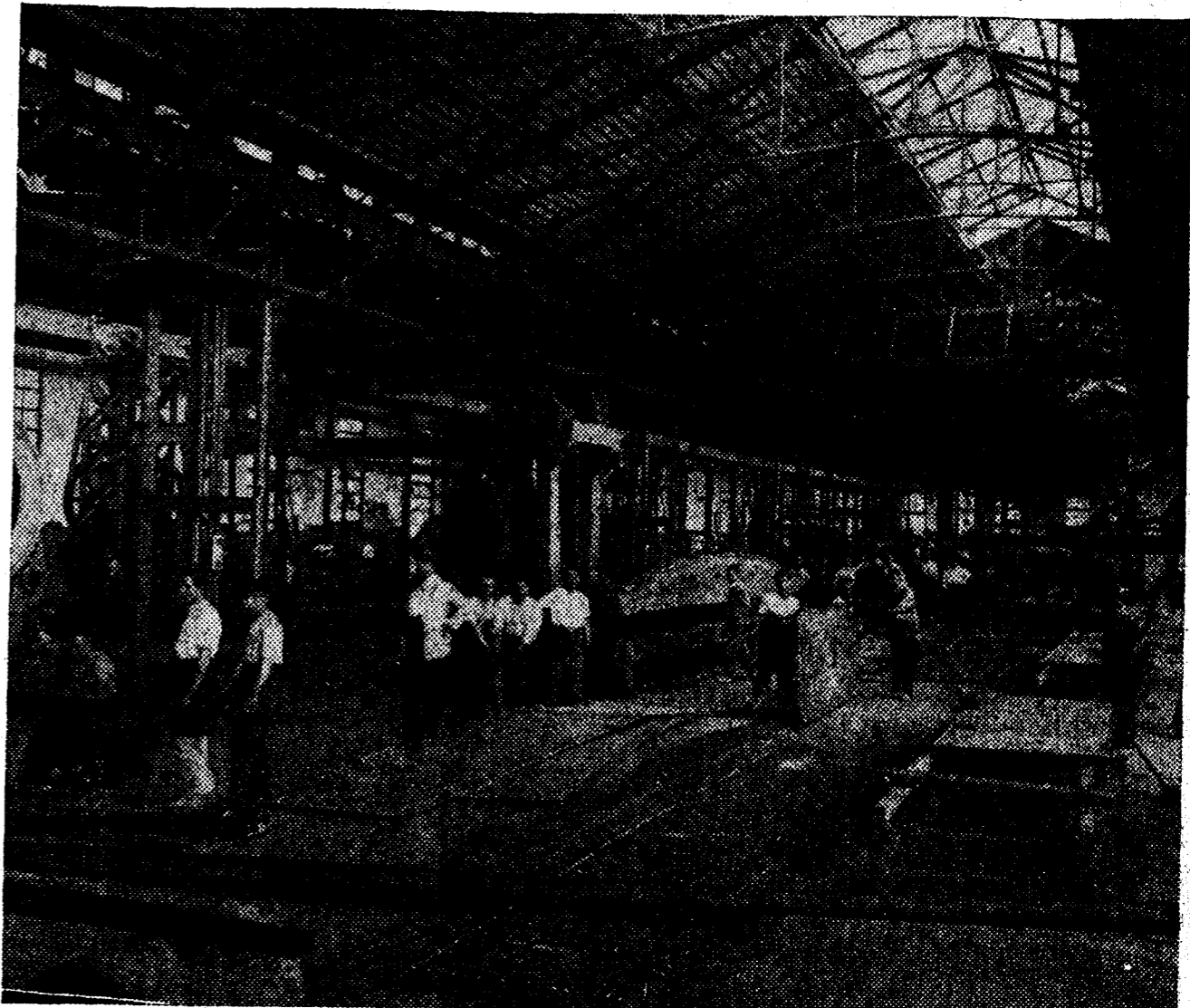
Unión Naval de Levante, con todos los elementos con que cuenta, puede construir buques de guerra, mercantes de carga y pasaje, petroleros, remolcadores, pesqueros, diques flotantes, grúas flotantes y terrestres, calderas, máquinas de vapor, motores Diesel, maquinaria auxiliar de buques, material ferroviario, etc. Todos los trabajos referidos los llevan a cabo estos astilleros con una perfección que no tienen nada que envidiar a las más afamadas firmas mundiales, y cuán cierto es ello se demuestra con las visitas realizadas por

técnicos ingleses e ingenieros de la Casa Kupp y de los astilleros franceses de Saint Nazaire, quienes, después de visitar el petrolero "Campuzano", invitados por la dirección de sus constructores para que manifestaran su juicio, expusieron que en sus respectivos astilleros podían llegar a construirse barcos de esa especialidad iguales, pero no superarlos.

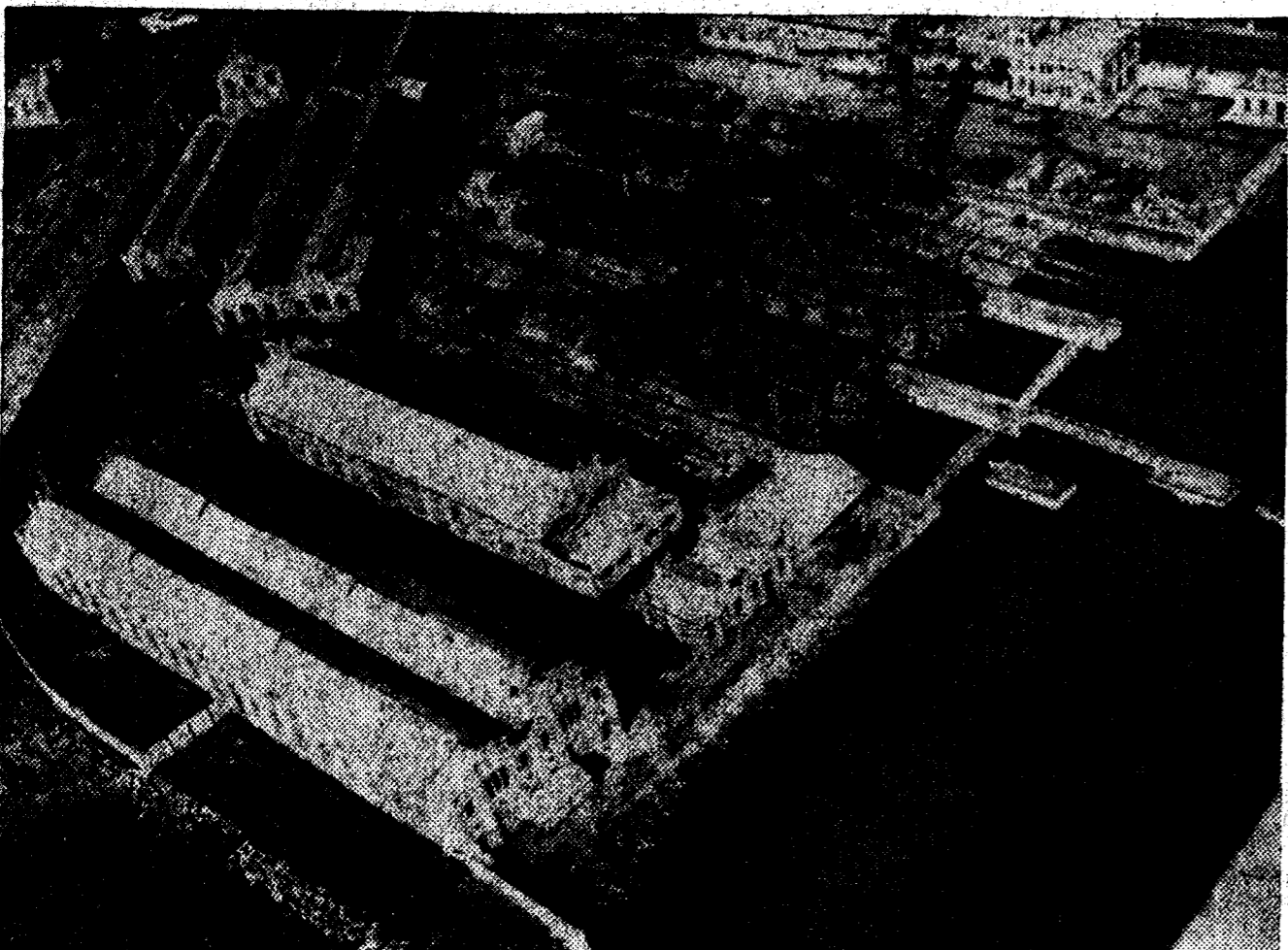
Éxito tan contundente y otros más conseguidos, que no es necesario consignar, pues ya se ha hablado sobradamente de ellos, como el logrado con el "Artabro", colocan a Unión Naval de Levante al lado de las primeras firmas europeas en construcciones navieras. También la sección de talleres de maquinaria, que son los antiguos talleres Gómez de Valencia, además de dedicarse a la construcción y montaje de todos los aparatos destinados a los buques, tienen varias especialidades, que desde hace muchos años han acreditado su nombre entre los armadores y entre las industrias navales; una de ellas es la construcción de equipos para pesqueros, compuestos de caldera cilíndrica, máquina de vapor de doble o triple ex-



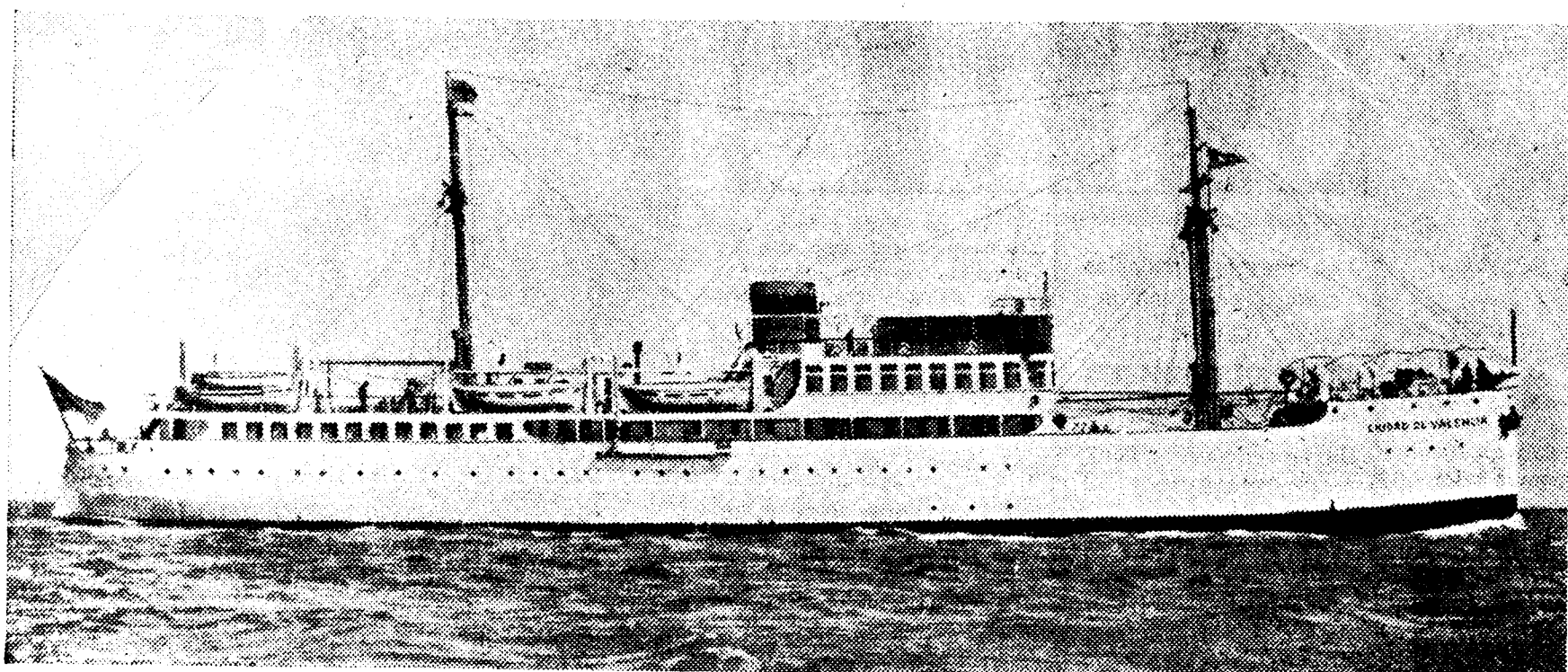
Uno de los remolcadores, de la serie de seis, hechos para nuestra Marina de guerra en Valencia. En su tipo, y para el fin que se destinan, desarrolla una gran potencia y velocidad



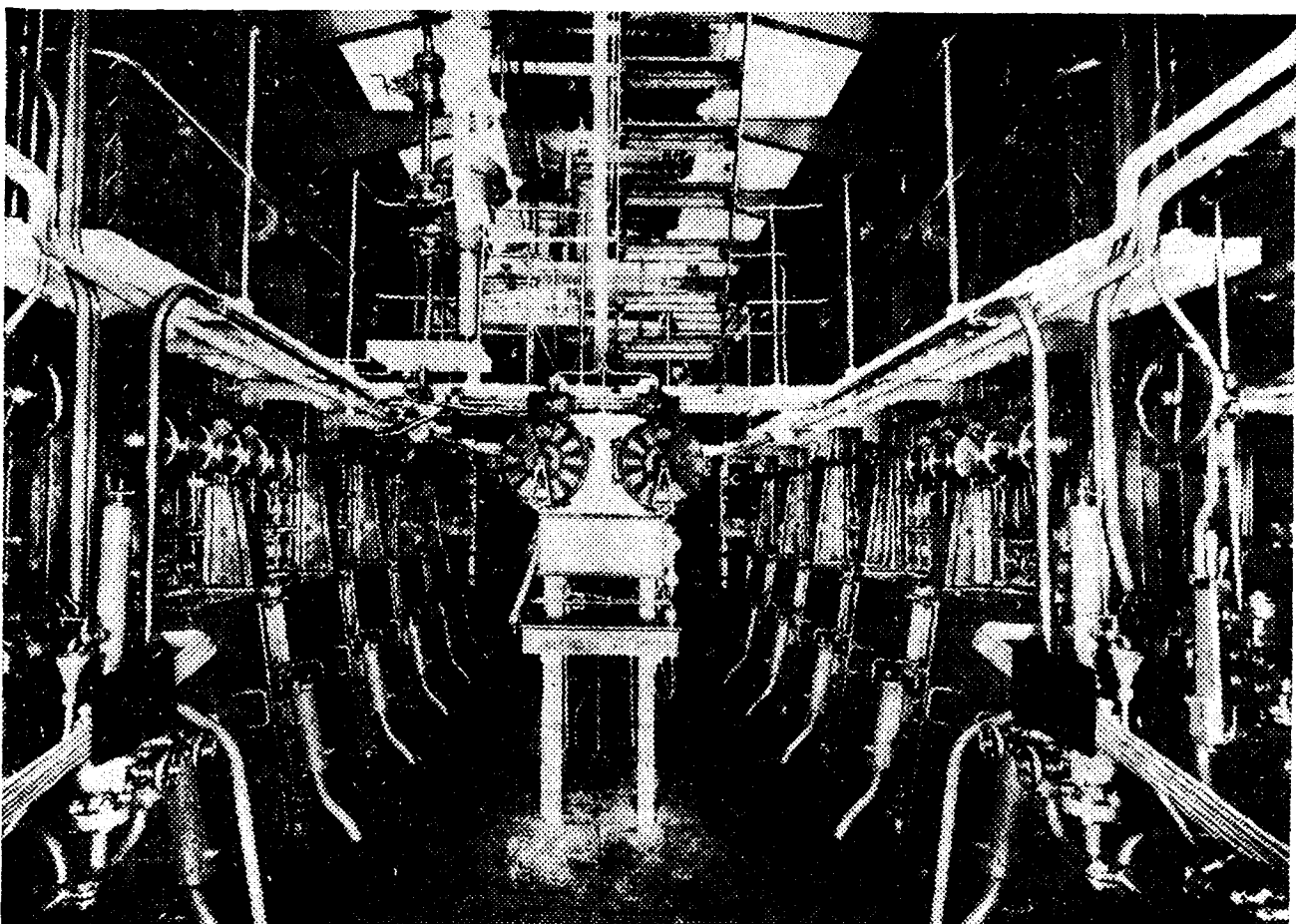
El soberbio taller de Herreros de Ribera, de Unión Naval de Levante, con sus puentes grúas, sus instalaciones eléctricas y todos los complementos de su modernísima instalación



"Foto tomada desde avión de los astilleros y talleres de Unión Naval de Levante, y que facilita una idea de la extensión e importancia de las instalaciones de los mismos, así como de su maravillosa situación"



Motonave "Ciudad de Valencia", de 3.000 toneladas aproximadamente, gemela de "Ciudad de Alicante", ambas obras de los astilleros valencianos, para servicio de la Transmediterránea



He aquí la cámara de motores del petrolero "Campilo". Por esta fotografía podemos apreciar la serie de detalles que dan un perfeccionamiento completo a un barco-movido por aceite pesado

meros los que circulan por todas las líneas férreas españolas.

Relación de buques de todas clases construidos por los Astilleros de Valencia

Desde el año de 1927 hasta la fecha ha terminado esta factoría las siguientes obras:
 Buques de pasaje para la Compañía Transmediterránea:
 «Plus Ultra», de 6.500 toneladas, a vapor y una hélice.

«Ciudad de Algeciras», de 1.095 toneladas; motonave de dos hélices.
 «Ciudad de Ceuta», gemelo del anterior.
 «Ciudad de Alicante», de 2.900 toneladas; motonave de dos hélices.
 «Ciudad de Valencia», gemelo del anterior.
 «Ciudad de Ibiza», de 2.300 toneladas; motonave de dos hélices.
 «Ciudad de Tarragona», gemelo del anterior.
 Buques petroleros para la «Campsa»:
 «Campuzano», de 12.080 toneladas; motonave de dos hélices.

«Plutón», de 7.275 toneladas; motonave de dos hélices.
 «Campilo», gemelo del anterior.
 Buques de guerra para Méjico:
 «Durango», cañonero de 1.950 toneladas, de turbinas con dos hélices.
 Buque especial para el Gobierno español:
 «Artabro», de 900 toneladas, propulsión eléctrica, con una hélice.

De este buque y de lo complicado de su construcción, por el objeto a que se le va a dedicar—expedición Iglesias—y de la multitud de adaptaciones que fué preciso llevar a cabo dentro de su escaso tonelaje, se trató en estas columnas, así como de que es el primero que con pabellón nacional va movido por la electricidad.

Unidades para nuestra Marina de guerra:

Ses remolcadores: «R-11», «R-12», «R-13», «R-14», «R-15» y «R-16», todos de 140 toneladas, con vapor y una hélice.

Otras embarcaciones menores:
 «F. Montenegro», remolcador de 333 toneladas, con motor de dos hélices.
 «Angela Canes», remolcador de 195 toneladas, a vapor y una hélice.
 Diques, pontonas y grúas:

Uno flotante, para el puerto de Mahón, de 3.566 toneladas, con 2.000 toneladas de fuerza ascensional.

Una pontona flotante para el mismo puerto, de 1.550 toneladas y 1.000 de fuerza.

Dos grúas de 527 y 100 toneladas de desplazamiento, respectivamente, con fuerza de 100 y 80 toneladas, respectivamente, para los puertos de Cádiz y Valencia.

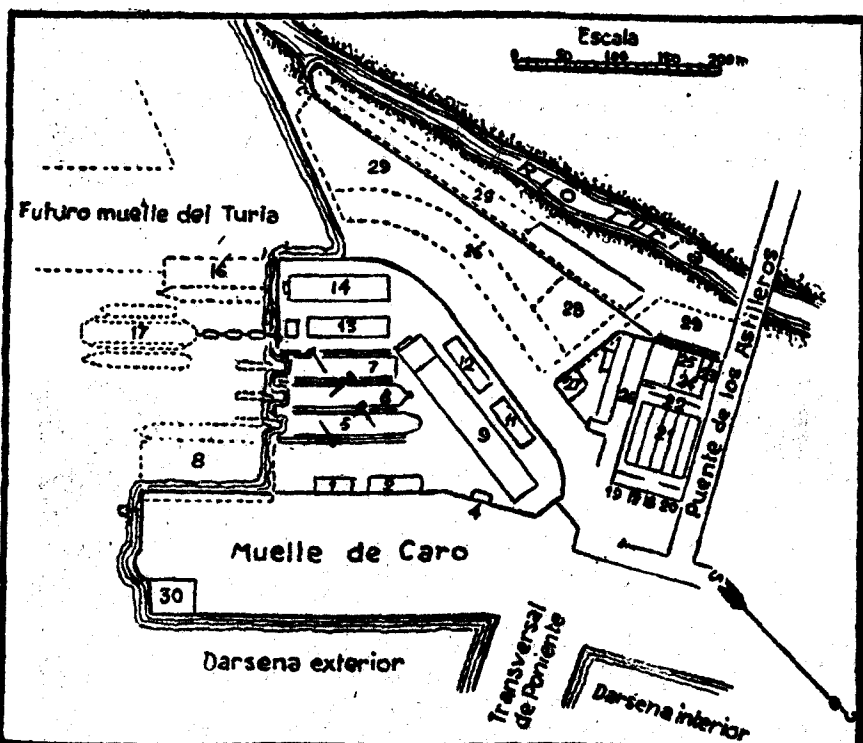
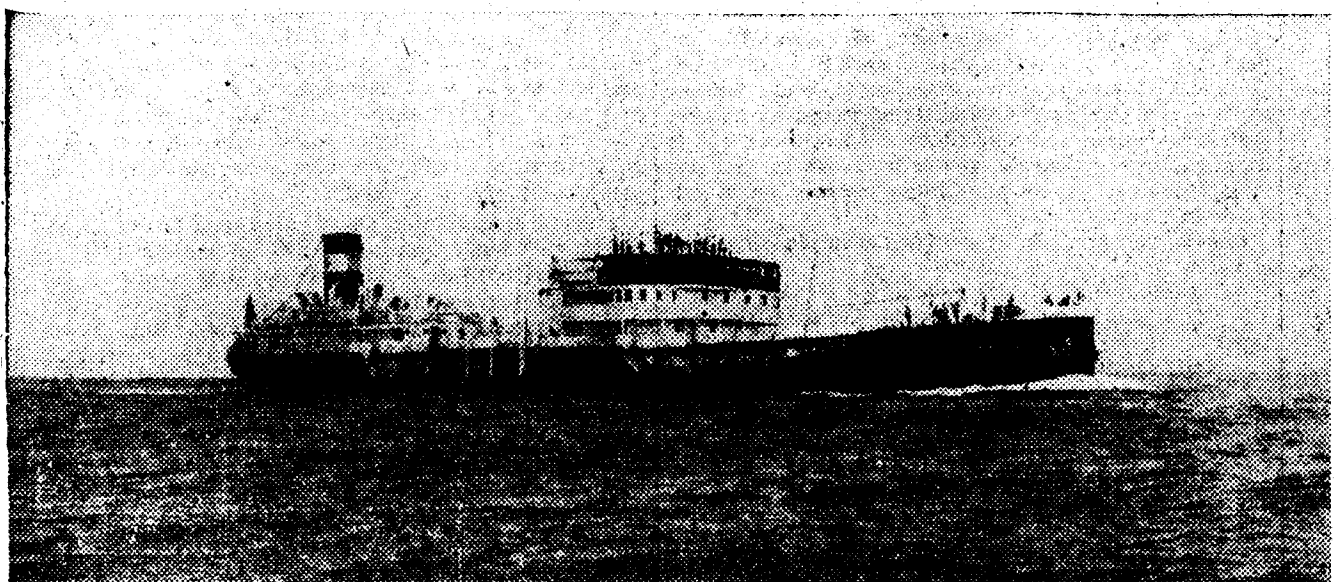


Gráfico completo de los talleres y astilleros de Unión Naval, en el que se aprecia la grandiosidad de los mismos y capacidad de sus distintas secciones



El "Campilo", el petrolero que ha acostrado por su construcción a los ingenieros navales ingleses, franceses y alemanes. Este barco puede quedar como modelo de buques cisterna. Va accionado por motores de aceite pesado

Esta relación de la obra realizada por la factoría levantina en ocho años, que, como sabemos, no van unidos precisamente al desarrollo de nuestras Marinas de guerra y mercante, prueban la competencia y capacidad de aquélla para cooperar al desenvolvimiento de cuantos programas navales y de defensa nacional quieran llevarse a la práctica.

Principales clientes de Unión Naval

El dato más fehaciente para compulsar si unos talleres trabajan con perfección o no es, indudablemente, su relación de compradores; la importancia de éstos es el mejor comprobante de la bondad y calidad del suministrador; por eso transcribimos a continuación la lista de aquéllos, que es la siguiente:
 Compañía Transmediterránea.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

Compañía Arrendataria de Tabacos. Marina de Guerra Española.

Marina de Guerra Mejicana. Junta de Obras del Puerto de Valencia.

Junta de Obras del Puerto de Alicante.

Junta de Obras del Puerto de Castellón.

Junta de Obras del Puerto de Huelva. Compañía Valenciana de Remolcadores, S. A.

Compañía Marítima del Nervión. Altos Hornos de Vizcaya.

Compañía de Navegación Vasco-Asurtiaria.

F. Aldecoa. M. M. de Píñillos.

Ferrer Peset, S. A. Sociedad Ibérica de Construcciones y Obras Públicas.

Alcoy & Gandía Railway. Kalls Ezcurra, S. A.

J. Lauritzen (danés). M. Nielsen & Son (danés).

Sager & Woerner. Compañía del Ferrocarril Valencia y Aragón.

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España.

Compañía del Ferrocarril Central Aragón.

Compañía de los Ferrocarriles Madrid a Zaragoza y a Alicante.

Compañía del Ferrocarril Silla a Cullera.

W. Hansen (noruego).

Qué supone para Valencia sus Astilleros

Unión Naval de Levante es la industria más potente con que cuenta hoy Valencia. A su sombra vive una población obrera que en plena producción de aquélla llega a los 3.000 hombres, entre los que se encuentran verdaderos artistas, diseminados entre las distintas secciones de los Astilleros; cada uno de ellos dejó la huella de su inventiva en alguna pieza o en algún detalle de esas maravillosas motonaves de la Transmediterránea que admiramos en los puertos y mares españoles, en esos petroleros alabados de los técnicos extranjeros o, finalmente, en ese «Artabro», tratado completo de ingeniería naval. Al obrero de Unión Naval, en punto a capacidad y entusiasmo por su labor, no hay quien le supere, es de justicia proclamarlo, y así lo hemos oído más de una vez a sus directores y jefes, aunque todavía no llegue al rendimiento que hay derecho a esperar de su gran capacidad. La crisis por que hoy atraviesa la industria naval tiene reducido su número en el momento presente solamente a 1.300, o sea menos de la mitad de los que pueden ocuparse en la factoría levantina; pero este marasmo creemos que desaparecerá si el Gobierno actual y sus hombres tienen la duración suficiente para desarrollar el programa marítimo, tanto militar como co-

mercial, que ellos propugnan y de que tan necesitada está nuestra patria.

Dar trabajo a Unión Naval de Levante es ayudar a enjugar el paro obrero, hoy muy agudizado en la región valenciana, que sufre las consecuencias de la paralización de sus exportaciones fruteras; con los Astilleros en plena marcha la barriada costera vive tranquila y ayuda a que se desenvuelvan normalmente un comercio localizado en el Grao y nacido a su sombra y el de la misma gran urbe que también tiene en los que trabajan en los astilleros del puerto una importante parte de su clientela.

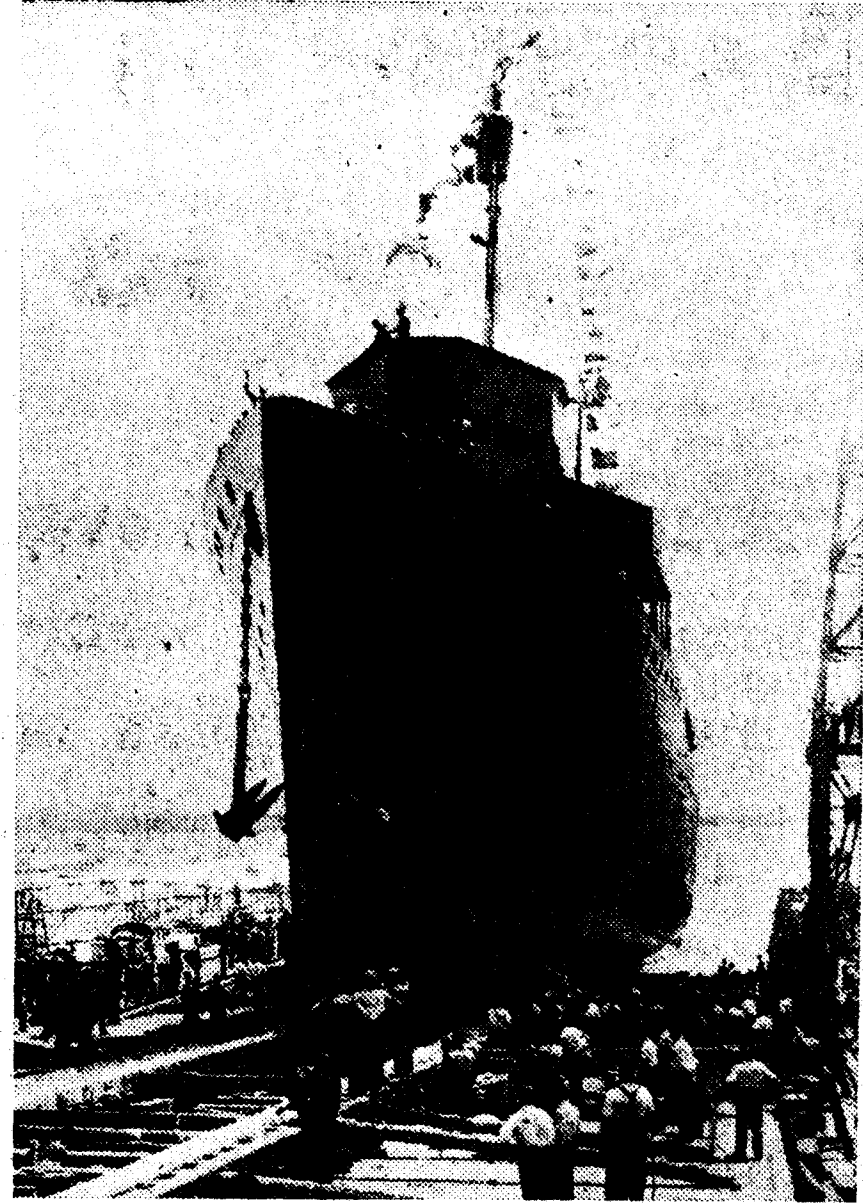
En cuanto a la serie de industrias que proveen a los astilleros, puede afirmarse que son casi la mayoría de las que radican en toda la provincia. La del mueble, con sus creaciones únicas en España, es una de las más beneficiadas por las construcciones de barcos; la de bronce y metales en sus variedades de aparatos eléctricos y de fabricación de camisas y otras más, tienen un gran consumidor en Unión Naval. Gracias a ella mantienen un crecido número de operarios en sus talleres no precisamente sobrados de obra en estos años.

Qué supone para España los talleres de Unión Naval de Levante

El Mediterráneo es hoy la clave de la política internacional de las potencias que llevan la dirección de Europa; por nuestra situación geográfica no podemos ponernos al margen de cuanto se relaciona con este mar. ¿Qué podríamos ofrecer en un pacto o convenio con otras naciones, sin contar con unos astilleros de la capacidad de los valencianos?

La situación de éstos no puede ser más favorable para ayudar a cualquier empresa naval que se intentara realizar con miras a nuestras posesiones de Baleares, las que no podrían proveerse de ninguna clase de material para su defensa que no fuera proveniente de la factoría valenciana, cada día que pasa más perfeccionada para toda clase de construcciones y reparaciones que pueda necesitar una Escuadra o una base naval. Todo esto es indudable que tiene su cotización en la política internacional que desarrolla España, que tantos intereses tiene que cuidar en el mar latino y que serán tenidos más o menos en cuenta por las demás naciones, según lo que presentemos en nuestro haber.

Cuidemos, pues, esos astilleros; míngamoslos, dándoles trabajo, que ello, en definitiva, no es más que cooperar al florecimiento de una industria cuyos servicios, más que a nadie han de favorecer al Estado, que puede pasar por momentos en que sea decisivo para él



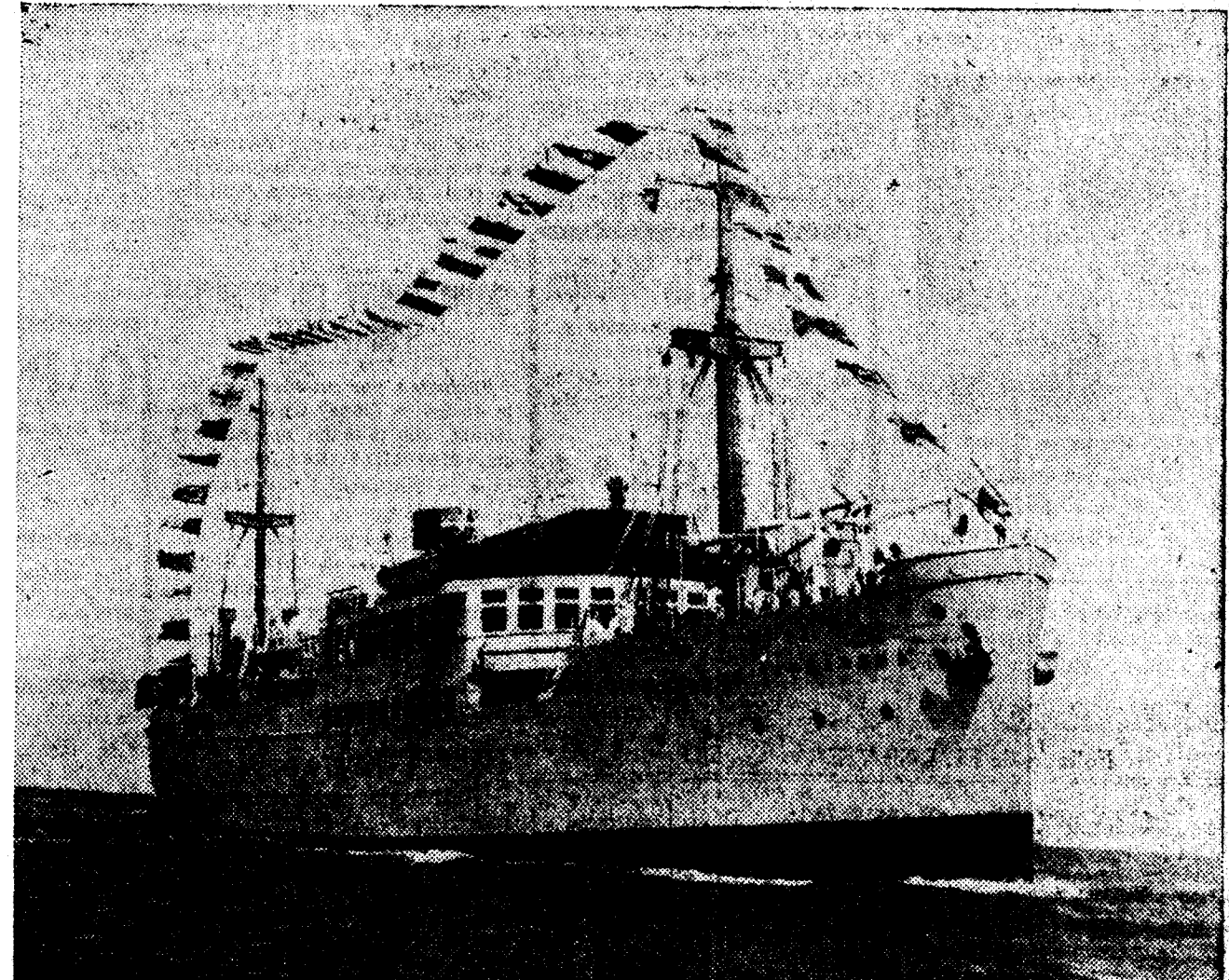
Cañonero "Durango", para la Marina de guerra mejicana, construido en Valencia. Desplaza 1.950 toneladas y desarrolla una velocidad de 20 nudos. Lleva montados dos cañones de pequeño calibre y cuatro ametralladoras cuadruples

que se encuentre en pleno funcionamiento.

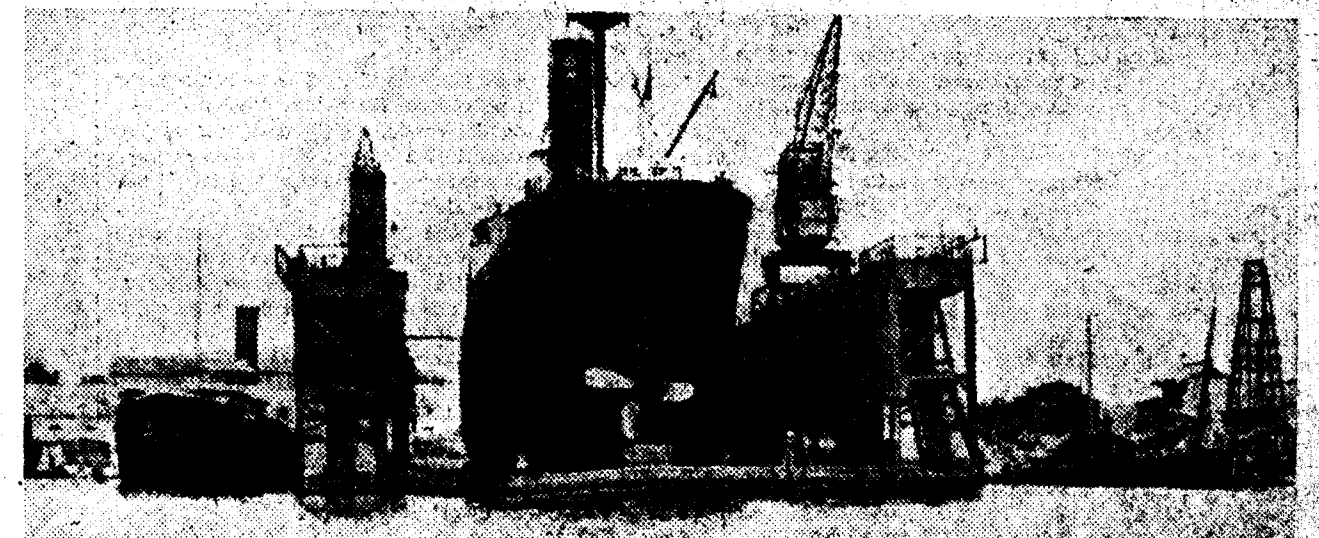
Unión Naval de Levante tiene en su haber, que realiza una misión patriótica a costa de muchos sacrificios y trabajos, y para convencerse de ello no hay más que repasar los balances de todos sus ejercicios y se apreciará que todos se liquidaron con pérdida, y que sus accionistas desde el primer año de constitución de la Sociedad, o sea, desde hace unos nueve años, no saben lo que es cobrar una sola peseta de dividendo, y si bien los obligacionistas percibieron y perciben los intereses de sus títulos, aquellos que aportaron más de 26 millones de pesetas, que fueron la base de la industria, continúan esperando que vendan tiempos más prósperos en que poder coger algún pequeño interés a los capitales que aportaron a una empresa dominada por sus sentimientos españoles y valencianistas; y, a pesar de ello, los que la financian y los que la dirigen, cuyos nombres no citamos por

imperiosa voluntad de ellos, persisten en su obra con un tesón y un patriotismo que son un ejemplo digno de tenerse en cuenta siempre que se trate de realizar cualquier plan o de desarrollar cualquier programa con respecto a la defensa nacional que requiera construcción de unidades navales o de material relacionado con las mismas, igualmente que si se lleva a la práctica la ley de Comunicaciones marítimas, mirando solamente los intereses de la Patria y los de la economía valenciana, tan quebrantada por motivos sobradamente conocidos. Es, por tanto, acreedores a que se le ayude siempre y más que nunca ahora en que es indudable que conviene tener en máximo rendimiento, porque ¿cuál será su importancia el día que haya "submarinos mercantes" y que, por cualquier causa, éstos sean los encargados de llevar tropas y viveres a nuestras islas Baleares?

J. MURCIANO
 Valencia, agosto 1935.



He aquí una de las motonaves que tiene en servicio la Transmediterránea, construida en Valencia. El "Ciudad de Tarragona", a pesar de ser un barco de unas 2.500 toneladas, no tiene nada que envidiar en su interior a los trasatlánticos más lujosos



Dique flotante para toda clase de reparaciones de buques de 4.200 toneladas de grúa ascensional, instalado por Unión Naval de Levante en el puerto de Valencia

La topografía etíope resiste a la acción guerrera en la tierra y en el aire

Una inmensa plaza, orlada por una muralla, que forman altas cadenas montañosas. La ingeniería militar ha de jugar allí un papel importantísimo. Los servicios de transporte, abastecimiento y municionamiento han de tropezar con grandes dificultades. La acción aérea contra tropas en desfiladeros y valles será sumamente mortífera

Con ritmo sostenido se suceden día por día los envíos de tropas y material desde la metrópoli a las posesiones italianas de África Oriental. Puede haber allí hasta 200.000 soldados expedicionarios y un ejército de obreros que trabaja afanosamente en mejorar los puertos y en construir comunicaciones, cuarteles, hospitales y campos de aviación. Mientras tanto, la diplomacia labora en Europa febrilmente. No se pierde la esperanza de evitar la guerra acá, mientras que allí se prepara. Tal es la paradójica y desconcertante situación de estos momentos.

por todos lados y capaz de sostener a un Ejército entero, que fué elegida como refugio por los «talaspas» o judíos abisinios. Desde mucho antes de la erastianista, los hebreos se establecieron allí. A pesar del empeño de los emperadores etíopes no han podido ser reducidos hasta el final del siglo XVIII. Al Sur del macizo abisinio se abre, como foso meridional de la fortaleza natural de Etiopía, la alargada depresión de los lagos, sobre la que se alzan, entre otros, el de Rodolfo (cuyas aguas están a 350 metros sobre el nivel del mar); el de Shahala (que está a 1.800 y es el más elevado); el de Suai (a 1.600), corriendo, en fin, por esta faja húmeda hacia Oriente, el Haush. No faltan a lo largo de este corredor húmedo, fondos inferiores al nivel del mar, ni tampoco dejan de coincidir con esta línea de débil resistencia de la corteza manifestaciones del volcanismo. El macizo etíope encierra tres regiones diferentes, que ocupan, como es de rigor en los países de este relieve, otros tantos pisos diferentes: —La región «kollá», por debajo de los 1.800 metros, con temperaturas y bosques tropicales (palmeras, siconos, bananeros, bambúes). —La región «uoina dega», hasta los 2.400 metros, con temperatura media

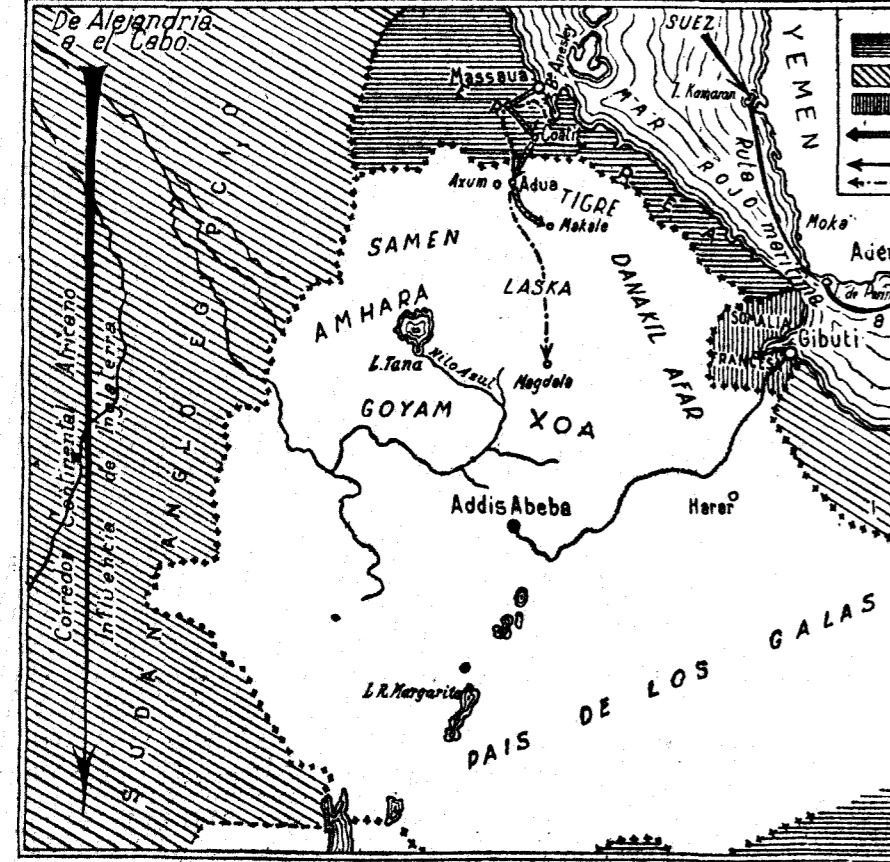
religiosa de Abisinia», es, al efecto, inapreciable) parecen confirmarlo así. En los empeños realizados en la segunda mitad del siglo pasado para restaurar la unidad del Imperio se ve, en efecto, como Teodoros (Hassá) emprendió esta empresa desde Amhara, en 1853, dominando al año siguiente el Tigré y no culminando la empresa hasta la dominación de Xoa, en 1856. A la muerte de este emperador volvió la anarquía al país abisinio. Pero Hassá, de Tigré, en 1871, se empeña en la nueva obra de la unidad política de Abisinia, terminando la empresa con la dominación de Goyan y Xoa, nueve años más tarde. Este reinado precedió al de Menelik. La supremacía que la meseta ha logrado en este país etíope se explica en razón de su dominio natural sobre las regiones de altitud media y baja del litoral; por su gran extensión, así como también por su mayor riqueza y recursos. Estas zonas costeras no han sido arrebatadas por las potencias europeas (Italia, Inglaterra y Francia), hasta época reciente. Allí asientan su dominación al borde de los mares que abren la ruta de Suez hacia Oriente.

Los frentes italianos Las posesiones italianas del África Oriental—Eritrea al borde del Mar Rojo, y Somalia a orillas del Océano Índico—limitan con Etiopía. Ambas bases de servir de punto de partida y de base de operaciones en caso de guerra. La doble acción permitirá a los italianos operar por líneas convergentes, sobre el mismo objetivo, partiendo de una y otra colonia; aumentar los frentes, lo que les beneficiará sin duda; pero en cambio da a los abisinios la posibilidad de utilizar las líneas interiores para incidir sobre uno u otro frente, aunque por la gran distancia que hay entre las fronteras—entre los límites de Eritrea y Somalia, hay alrededor de 1.000 kilómetros—y por la falta de medios de transporte no será posible obtener todas las ventajas debidas a esta posición central. Eritrea y Somalia reúnen condiciones muy diferentes para servir de base de partida. Eritrea constituye una faja costera al Norte de Etiopía, ondulada en su parte septentrional y montuosa e intrincada en la meridional. Los italianos hallaron pie en una instalación hecha por una Compañía de navegación de su país en el puerto de Asab para empezar por establecerse allí y terminar por dominar el país. La colonia monta en realidad sobre el ángulo N. E. de la meseta etíope. El macizo de Suaira (3.013 metros) de la orla levantina de esa meseta, está ya dentro de sus límites. En el país llueve poco y faltan pozos y fuentes. Reúne, por tanto, muy medianas condiciones como base logística. Pero en cambio ofrece ventajas estratégicas como punto de partida indudable. Estas ventajas las sintetizaremos así: 1.ª Mayor proximidad (que Somalia) a la metrópoli. De Massaua a Italia meridional por Suez, hay 2.000 millas, o sea, 3.600 kilómetros. A Somalia (Mogadix), hay 6.500 kilómetros, o sea, 3.600 millas. Tratándose de tan larga línea de comunicaciones se comprende bien la importancia de reduciría en 1.600 millas, o sea, 2.900 kilómetros, que es la distancia que separa a Massaua de Mogadix. 2.ª La existencia de una base instalada en el puerto de Massaua, cuyas instalaciones se han mejorado últimamente de modo notable, hasta el punto de permitir la descarga simultánea de quince vapores. 3.ª La proximidad de este puerto al país abisinio (100 kilómetros, o poco más, en línea recta). De Mogadix a la frontera somalo-etíope hay, cuando menos, 450 kilómetros. 4.ª La proximidad, también, de objetivos de importancia moral indudable, tal como Axum, vieja capital del Imperio y Adua, sobre todo, teatro de la derrota del general Baratieri, ambas situadas inmediatas a la misma frontera. 5.ª El trazado fronterizo eritreo-abisinio que monta sobre el borde septentrional del macizo etíope, según se ha dicho, y que, por tanto, pone un accidente a este reducto natural en manos italianas. 6.ª El régimen pluviométrico de Eritrea es contrario al de Abisinia. Es decir que a la estación seca de este últi-

mo país corresponde la lluviosa del primontaña. Las ciudades (!) abisinias se hallan, además, situadas a gran altitud. La propia capital del Estado está a 2.890 metros sobre el nivel del mar, es decir, cuatro veces y media la altitud de Madrid; Adua, a 1.980; Axum, a 2.170, y Ankober, a 2.760. Estas ciudades, por otra parte, no constituyen aglomeraciones urbanas del tipo europeo, sino que están formadas por casas de campo diseminadas. e) El clima abisinio no es en general contrario a la aclimatación del europeo. Pero en la región «dega» constituye un obstáculo manifiesto para las operaciones militares. La estación de lluvias impondrá en toda Abisinia imperiosamente la suspensión de hostilidades. Sólo serán factibles operaciones en pequeña escala. Las tempestades y los huracanes son en esa época frecuentes. Las trombas de agua encharcan el piso, enterrando hombres y ganados.



La Infantería constituye, más que el núcleo, casi todo el Ejército abisinio. He aquí tres fusileros etíopes provistos de armamento «Mäuser»



las lluvias cesen allí abajo? Mucho nos tememos, a la verdad, que sea así...

La topografía de Abisinia

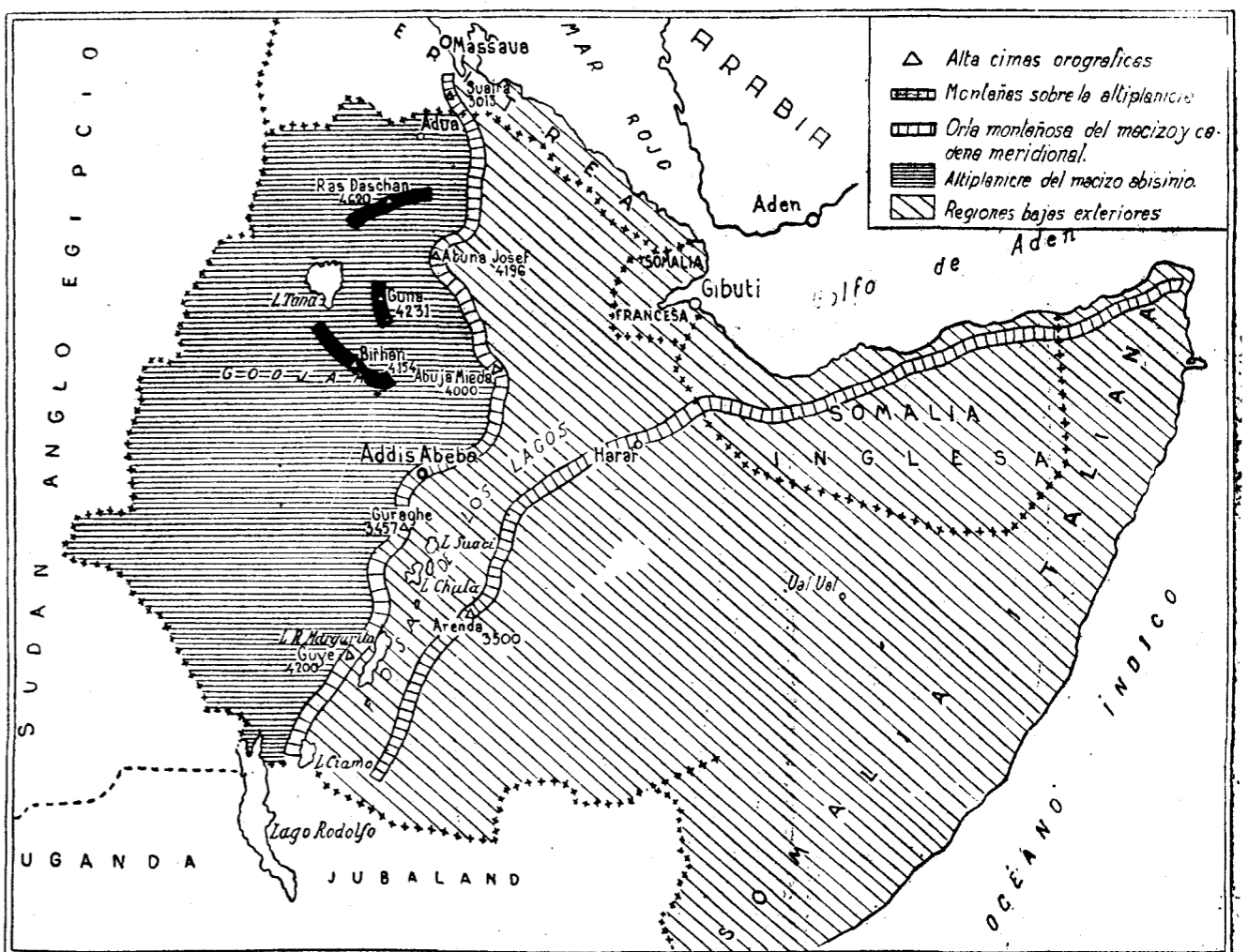
Dentro de la cintura de desiertos que circunda al mundo, desde Asia, por África, hasta América, las regiones montañosas elevadas, sitas al borde del mar, tal como los Andes o como Etiopía, son privilegiadas paraíso en los que el beneficio de la lluvia hace proclive la vida humana en contraste con aquellas otras tierras de la cintura sabulosa y calcinada. Etiopía constituye un enorme reducto orográfico; una inmensa plaza de guerra natural, orlada por una muralla exterior que forman altas cadenas montañosas, al pie de la cual quedan tendidas, como glaciés, las mesetas y llanuras que la rodean. La caída natural de estas pendientes es más suave hacia el Norte y el Sur (colonias italianas de Eritrea y Somalia), lo que facilita la posible penetración militar italiana, mientras que hacia el Oeste (valle del Nilo y Sudán anglo-egipcio) y hacia el Este (plataformas litorales y posesiones francesas de Somalia e inglesa de Somaliland), la caída es brusca. Hacia el Levante, singularmente, la orla montañosa de la meseta abisinia cae en abrupto cantil desde elevadas alturas. De Eritrea a Xoa el escarpe pasa de los 2.400 metros de altitud, a los 4.000.

Defensas naturales La síntesis geográfica hecha del país abisinio nos lleva a sentar las siguientes conclusiones: a) La disposición de las mesetas («cambas»), rodeadas por fosos naturales profundos, hace de ellas excelentes posiciones tácticas, muy difíciles de envolver y más aún de abordar frontalmente. b) La construcción de obras—plazas, carreteras, caminos, trincheras, etc.—será dificultada por la dureza del suelo (los gnéis y granitos parecen constituir la mayor parte del piso del macizo). Las arenas que forman los suelos originados por la disgregación del granito dan pisos secos, pero penosos para las marchas y convoyes. Las calizas que forman el resto del suelo abisinio proporcionan caminos polvorientos en la época seca, y cubiertos de lodo en la temporada de lluvias. c) Los bosques de la región «kollá», facilitarán su defensa, porque disgregarán los ataques, limitarán la acción de las armas y cegarán a la aviación. d) De disponer de medios adecuados, el relieve facilitará la defensa antiáerea. Addis Abeba, por ejemplo, apare-

Defensas naturales

abisinio nos lleva a sentar las siguientes conclusiones: a) La disposición de las mesetas («cambas»), rodeadas por fosos naturales profundos, hace de ellas excelentes posiciones tácticas, muy difíciles de envolver y más aún de abordar frontalmente. b) La construcción de obras—plazas, carreteras, caminos, trincheras, etc.—será dificultada por la dureza del suelo (los gnéis y granitos parecen constituir la mayor parte del piso del macizo). Las arenas que forman los suelos originados por la disgregación del granito dan pisos secos, pero penosos para las marchas y convoyes. Las calizas que forman el resto del suelo abisinio proporcionan caminos polvorientos en la época seca, y cubiertos de lodo en la temporada de lluvias. c) Los bosques de la región «kollá», facilitarán su defensa, porque disgregarán los ataques, limitarán la acción de las armas y cegarán a la aviación. d) De disponer de medios adecuados, el relieve facilitará la defensa antiáerea. Addis Abeba, por ejemplo, apare-

La existencia de una base instalada en el puerto de Massaua, cuyas instalaciones se han mejorado últimamente de modo notable, hasta el punto de permitir la descarga simultánea de quince vapores. 3.ª La proximidad de este puerto al país abisinio (100 kilómetros, o poco más, en línea recta). De Mogadix a la frontera somalo-etíope hay, cuando menos, 450 kilómetros. 4.ª La proximidad, también, de objetivos de importancia moral indudable, tal como Axum, vieja capital del Imperio y Adua, sobre todo, teatro de la derrota del general Baratieri, ambas situadas inmediatas a la misma frontera. 5.ª El trazado fronterizo eritreo-abisinio que monta sobre el borde septentrional del macizo etíope, según se ha dicho, y que, por tanto, pone un accidente a este reducto natural en manos italianas. 6.ª El régimen pluviométrico de Eritrea es contrario al de Abisinia. Es decir que a la estación seca de este últi-



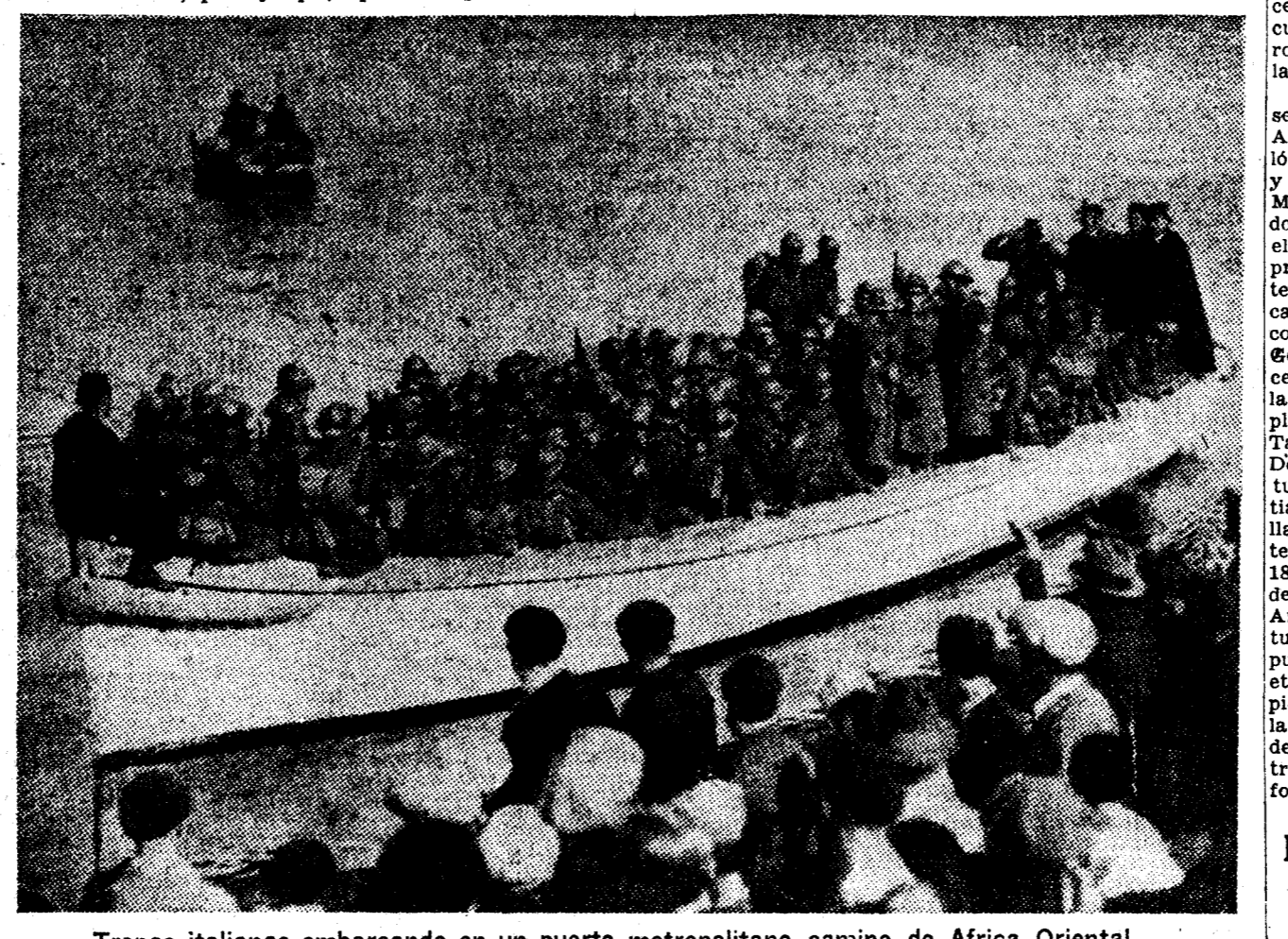
Somalia

Somalia es un país de estepas y pastos para el ganado. El relieve es montañoso; exposición constante a las sorpresas; acción dispersa de las fuerzas y dificultad para el empleo concentrado de grandes masas; importancia capital de las tropas de Ingenieros y su preferente empleo en abrir caminos; preponderancia de la Infantería; gran valor de los tiros de prohibición de la Artillería; penalidades sin cuento en los servicios de transporte, de abastecimiento y de municionamiento. Obstáculo, en fin, del relieve para la acción de masas por la topografía compartimentada local, porque las comunicaciones que se construyeron por la parte alta serán frágiles, y las que vayan por el fondo de los valles, peligrosas. Obáculo, en fin, también por encima de las montañas. Espérese gran actividad de la aviación. Pero este arma tropezará, también, con los obstáculos que se derivan del alto relieve del país, y de los trastornos meteorológicos causados sobre las corrientes aéreas por la elevada orografía del macizo. Falta, también, objetivos propios al gran bombardeo (ciudades, centros fabriles, nudos de comunicación). En cambio la acción aérea, contra tropas, en los desfiladeros y valles, será sumamente mortífera. Resistencia natural a la acción, pues, arriba, en el aire, y abajo, en la tierra. Tal es la profecía que brinda la reseña geográfica. Signo común, por otra parte, a todas las regiones montañosas. En las estrofas viriles del poema vasco «Altobiscarko» que canta el triunfo de Roncesvalles sobre Carlomagno figuran estos versos: «Cuando Dios hizo las montañas fué para que los hombres no las pasaran». Los versos tienen aplicación en nuestro tema etíope. El Ejército italiano tiene delante de sí un enemigo digno de su técnica y de su preparación, puestas bajo la influencia preponderante del «reflejo alpino»...

La altiplanicie, corazón del país

Se ha dicho, y es bien sabido, que, salvo el ferrocarril de Addis Abeba a Yibuti—Djibuti es ortografía francesa; Gibuti, italiana—, no existen en Abisinia lo que entendemos en Europa por vías de comunicación. Los principales caminos caravaneros van desde la costa por Massaua y Adua al Tigré y Xoa, y desde Asab, Yibuti, Zeila y Berbera a Harrar. No hay centros vitales en Etiopía, porque ni hay nudos de comunicaciones al faltar éstas; ni grandes urbes, porque incluso las poblaciones diseminan sus viviendas; ni centros fabriles, porque faltan industrias. Addis Abeba mismo no es la capital tradicional del Estado. Fué Axum, en la antigüedad, la sede de un enorme imperio etíope que dominaba sobre las mismas costas orientales del Mar Rojo. Los Negus han cambiado luego su residencia con empeñada pericia. Falta, pues, en Abisinia los objetivos geográficos de esta clase. El verdadero corazón del país está en la altiplanicie, y dentro de ella lo forman las comarcas o provincias de Xoa, Tigré y Amhara. Tanto el estudio geográfico como el estudio histórico (la obra del Padre Coubeaux, cincuenta años, desde 1870 a 1920, misionero en Etiopía!, intitulada «Historia política y

teatro montañoso; exposición constante a las sorpresas; acción dispersa de las fuerzas y dificultad para el empleo concentrado de grandes masas; importancia capital de las tropas de Ingenieros y su preferente empleo en abrir caminos; preponderancia de la Infantería; gran valor de los tiros de prohibición de la Artillería; penalidades sin cuento en los servicios de transporte, de abastecimiento y de municionamiento. Obstáculo, en fin, del relieve para la acción de masas por la topografía compartimentada local, porque las comunicaciones que se construyeron por la parte alta serán frágiles, y las que vayan por el fondo de los valles, peligrosas. Obáculo, en fin, también por encima de las montañas. Espérese gran actividad de la aviación. Pero este arma tropezará, también, con los obstáculos que se derivan del alto relieve del país, y de los trastornos meteorológicos causados sobre las corrientes aéreas por la elevada orografía del macizo. Falta, también, objetivos propios al gran bombardeo (ciudades, centros fabriles, nudos de comunicación). En cambio la acción aérea, contra tropas, en los desfiladeros y valles, será sumamente mortífera. Resistencia natural a la acción, pues, arriba, en el aire, y abajo, en la tierra. Tal es la profecía que brinda la reseña geográfica. Signo común, por otra parte, a todas las regiones montañosas. En las estrofas viriles del poema vasco «Altobiscarko» que canta el triunfo de Roncesvalles sobre Carlomagno figuran estos versos: «Cuando Dios hizo las montañas fué para que los hombres no las pasaran». Los versos tienen aplicación en nuestro tema etíope. El Ejército italiano tiene delante de sí un enemigo digno de su técnica y de su preparación, puestas bajo la influencia preponderante del «reflejo alpino»...



Tropas italianas embarcando en un puerto metropolitano camino de África Oriental

La modalidad de una guerra en Abisinia Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios telados en EL DEBATE

DETECTIVES, vigilancias reservadísima...

AGUAS MINERALES

SERVICIO domicilio toda clase aguas mi...

ALMONEDAS

LIQUIDACION. Comedor estilo español...

GRANDIOSA ocasión. Comedor completo...

LIQUIDAMOS muebles de títulos, todos...

FANTASTICA ocasión. Elegantisimo des...

CAMA, colchón, almohada, 50 pesetas...

LIQUIDAMOS platos, platos, platos, platos...

MUEBLES, enormes rebajas, en la prime...

URGENTE. Cuadros antiguos Zurbarán...

AUSENIA urgente, vendo comedor mo...

NOVIOS. Casa completa: alcoba, comido...

ANTIGUEDADES

OBJETOS arte, plata antigua, Pedro Lo...

ALQUILERES

PAGO hasta 800 pesetas mensuales p...

SE. Información gratuita pisos desalqui...

PARA arrendar rápidamente un piso, dir...

LA SIA está abierta actualmente al p...

SIA. Sección de información de arriendos...

SE necesitan dos locales amplios e in...

ESTABLECIMIENTOS. Mudanza, guardame...

CASAS nuevas, calefacción, baño, gas...

12.410. Calefacción central, baño, 5 pie...

ALQUILASE pisos todas comodidades...

MONISIMO cuarto bajo, lujosamente...

HERMOSO exterior, 160 pesetas. Alcan...

CUARTOS modernísimos, baños lujosos...

SE alquila lujoso hotel amueblado. Par...

SE alquilan cuartos cinco habitaciones...

ENTRUEBLO, cuarto baño, gas, 34 du...

INFORMACION gratuita pisos desalqui...

HOTEL 8 habitaciones, baño, jardín, 190...

ALQUILAMOS cuartos, casa nueva, to...

ALQUILO piso 225 pesetas, sin estrenar...

EXTERIORES amplios, todo confort, 175...

OPINION de parte, situadas piso bajo...

CASA Vallehermoso, 84, entresuelo; cu...

NECESITO exterior, seis-sete habitab...

PISOS desalquilados y amueblados. Mon...

PRECIOSO piso céntrico, confortable, pa...

INFORMACION gratuita pisos desalqui...

HOTEL 8 habitaciones, baño, jardín, 190...

ALQUILAMOS cuartos, casa nueva, to...

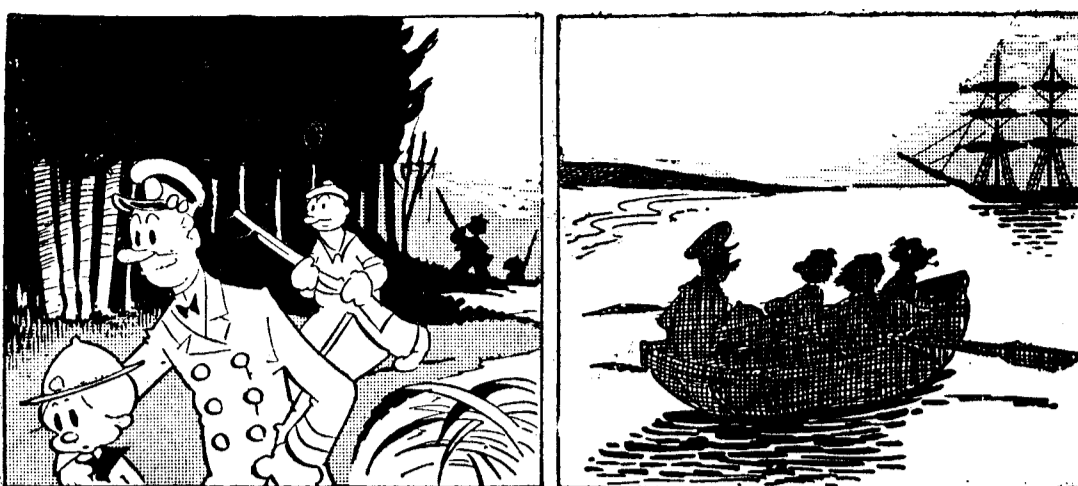
ALQUILO piso 225 pesetas, sin estrenar...

EXTERIORES amplios, confort, céntricos...

EXTERIOR, piso segundo, todo confort...

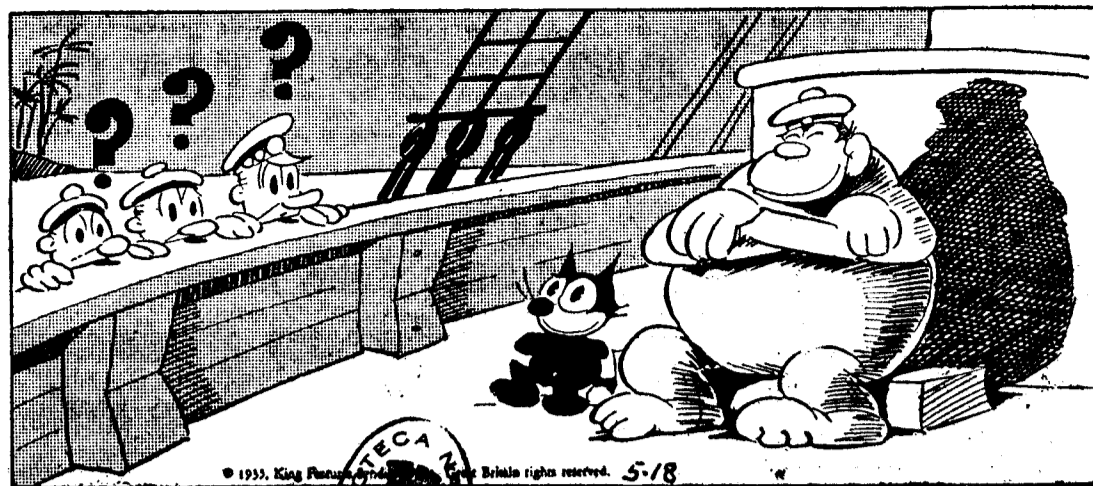
EXTERIOR amplio, precioso, todo conf...

AVENTURAS DEL GATO FELIX



Tengo que velar por tu seguridad, hijo. Vamos al barco. —Estoy seguro que hemos perdido al gato y al mono. —Quería decir que el gato y el mono habían sido perdidos de vista en aquel momento.

“Jeromín”, la gran revista para niños, publica todos los jueves una plana completa de Aventuras del Gato Félix...



Tengo que velar por tu seguridad, hijo. Vamos al barco. —Estoy seguro que hemos perdido al gato y al mono. —Quería decir que el gato y el mono habían sido perdidos de vista en aquel momento.

PISOS desalquilados muchísimos diaria...

LISTA, 95, exterior, 5 habitaciones, ascen...

MENDIZABAL, 78, casa lujo, 7 habitaci...

ALQUILASE ático para estudio. Hermosi...

HERMOSO piso, cuatro fachadas, nueve...

EXTERIOR cómodo. Dos Hermanas, 9, J...

HERMOSOS pisos todos adelantos, 160, 3...

MENDIZABAL, 42, buenos ascensores, ca...

SOTANO amplio, ventilado, buenas luce...

TIENDAS nuevas, sótano, agua, economí...

BARRIO de Salamanca, piso moderno, a...

INTERIOR, seis habitaciones, 23 duros...

LOMBIA, 12, Exterior, baño, gas, calef...

ALQUILO cuarto exterior, calefacción ce...

ACADEMIA Bibao, Policía, vigilantes...

BACHILLERATO, Derecho, Policía, taqui...

QUE estudiaréis más provechosamente...

ACADEMIA Domínguez, Cultura general...

ACADEMIA Bibao, Policía, vigilantes...

BACHILLERATO, Derecho, Policía, taqui...

QUE estudiaréis más provechosamente...

ACADEMIA Domínguez, Cultura general...

ACADEMIA Bibao, Policía, vigilantes...

BACHILLERATO, Derecho, Policía, taqui...

QUE estudiaréis más provechosamente...

ACADEMIA Domínguez, Cultura general...

ACADEMIA Bibao, Policía, vigilantes...

BACHILLERATO, Derecho, Policía, taqui...

QUE estudiaréis más provechosamente...

ACADEMIA Domínguez, Cultura general...

ACADEMIA Bibao, Policía, vigilantes...

BACHILLERATO, Derecho, Policía, taqui...

QUE estudiaréis más provechosamente...

ACADEMIA Domínguez, Cultura general...

ACADEMIA Bibao, Policía, vigilantes...

BACHILLERATO, Derecho, Policía, taqui...

QUE estudiaréis más provechosamente...

ACADEMIA Domínguez, Cultura general...

ACADEMIA Bibao, Policía, vigilantes...

BACHILLERATO, Derecho, Policía, taqui...

HUESPEDES

PENSION Domingo, Aguas corrientes, des...

PENSION confort, casa moderna. Goya...

ESTABLES, confort, aguas corrientes, ca...

PENSION Martín. Habitaciones Plaza Sa...

FAMILIA católica admitiría estable, 5...

FAMILIA vascongada alquila dos habit...

HERMOSA habitación, Santa Catalina, 1...

PENSION económica, confort. Alberto...

GABINETE exterior, con baño caballero...

CASA todo confort admitiría uno de los...

GOYA, 75, entresuelo izquierda, hermo...

HABITACION exterior, con baño caballero...

PARTICULAR, elegante habitación, con...

CASA poca familia alquila gabinete, alc...

PROFESOR mercantil prepara comercio...

HAGASE profesora por correo de corte y...

OPONITORES Policía. Informarse sobre...

EXTERIOR, confort, pensión, matrimonio...

EXTERIORES económicos, uno, dos amig...

SEÑORA católica ofrece habitación a p...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

ESTABLES, confort, pensión, matrimonio...

INTORES profesionales, pintamos habi...

SACERDOTE licenciado, profesor bachill...

OFRECESE profesora primera y segunda...

OFRECESE joven de 23 años, bastante n...

SE ofrece señora de familia distingui...

FUNCIÓNARIO Banco, máxima solvencia...

TAPICERO ebánista, económico; fundas...

CONTABLE experto, inglés perfecto. S. C...

JOVEN empleado Banco, conocimientos...

GRATIFICARE espléndidamente propo...

ESPASOL, persona seria. Habla traduce...

ONGELAS, sombreros, abrigos, modas...

TRASPASO casa acreditada negocio punt...

TRASPASO peluquería señoras o local. Ra...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO piso bien amueblado, céntri...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO amplio local, con viviente...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

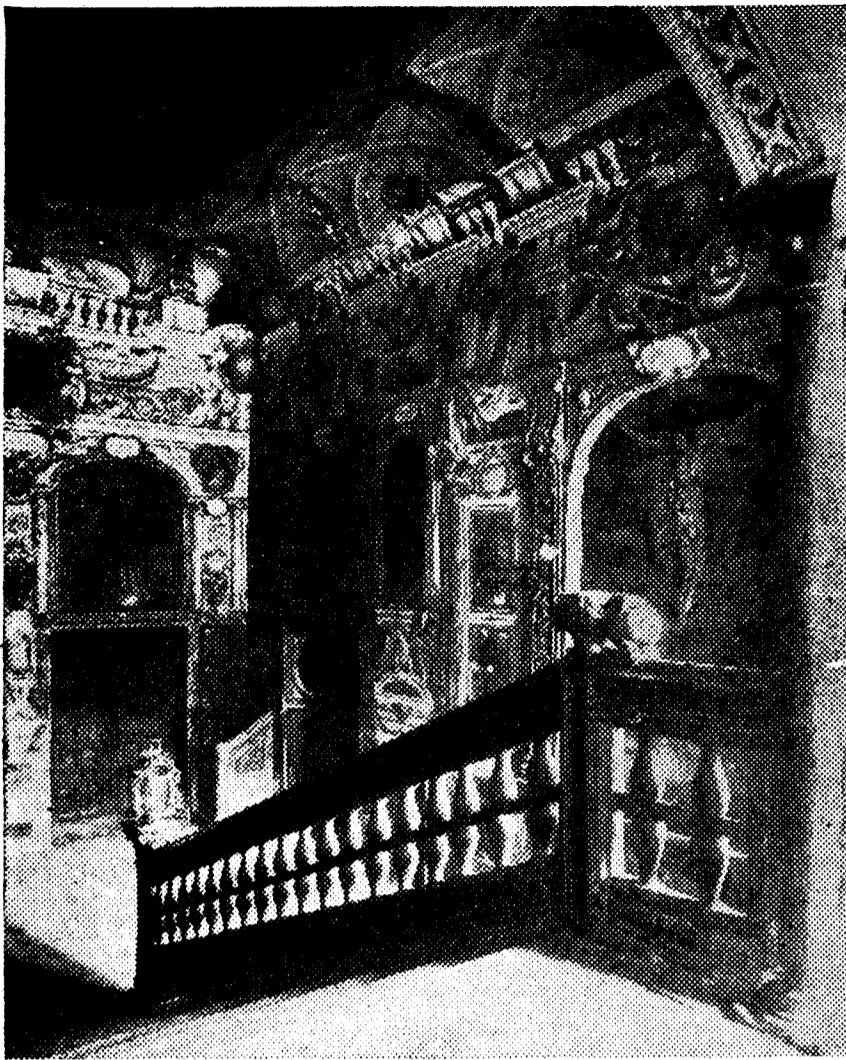
TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

TRASPASO local dos huecos, céntrico...

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN: Librería Fe, Puerta del Sol, 15. Alcalá, entre Barquillo y Ministerio de la Guerra.

Una gran labor del Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos



Escalera del convento de las Descalzas Reales

La ingente labor realizada en los últimos meses por el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos—por intermedio de la agrupación «Los Jóvenes y el Arte» organismo que lleva a la práctica las iniciativas del Comité—, nos decide a comentar su multifacética actividad en el pasado curso. Se trata de una organización juvenil y reciente—tiene poco más de un curso de vida, pues se fundó en marzo de 1934—que ha proyectado su eficacia en una firme trayectoria de magníficos esfuerzos y propósito, augurando campañas culturales de máximo interés para la vida contemporánea española.

Es necesario subrayar el interés que reviste para nuestro país el crecimiento de una organización juvenil que, alentada por empeños patrióticos, se entrega plenamente a la misión educativa en el campo de las Bellas Artes. Labor pedagógica de máxima amplitud, que engloba en su generoso designio las clases todas de la sociedad, contribuyendo a despertar en el público medio, externo a los restringidos círculos del especialismo, un fervor entusiasta por nuestro glorioso pasado artístico. Piénsese lo que puede esperarse de esto en un país como España, donde la educación del bajo pueblo constituye constante peligro para el patrimonio artístico nacional, donde brutales rencores y odios ensañan su estúpido afán destructivo en piedras venerables, en lienzos y tallas que son joyas de la plástica universal. Pues bien, para evitarlo en lo sucesivo el dolor de considerar lo irreparable de Málaga devastada, o de Oviedo destruida, estos jóvenes patriotas del Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos, acuden al campo de la cultura para luchar por el amor y la admiración del Arte de España.

Un análisis conjunto de la labor realizada por el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos, pone de manifiesto la eficacia de sus orientaciones y la excepcional amplitud de sus propósitos. Cursos de sugestivo tema para los que se procura—a diestro y siniestro—la máxima colaboración de prestigiosas visitas dirigidas a museos y exposiciones, conferencias a la zaga de la actualidad artística, actitud vigilante respecto a los problemas que susci-

La Agrupación «Los Jóvenes y el Arte» ha tenido en poco más de un curso éxitos notables. Las conferencias, los cursillos y las visitas a Museos y a monumentos artísticos han contribuido a despertar en el público medio el fervor por el arte español

Comenterios románticos—conmemoración del centenario del Romanticismo español—, nos excusa de recordar a nuestros lectores la admirable serie de evocaciones histórico-literarias que han conjuntado este memorable cursillo. Nos limitaremos a anotar, en enumeración ardua, los cementerios visitados—que han sido el General del Sur (calle de la Verdad), el de San Sebastián (calle de Méndez Alvaro), el de San Martín (calle de Bravo Murillo), el de San Isidro (carretera de San Isidro), y el del Dos de Mayo (calle del Marqués de Urquijo)—y los nombres de algunos de los «charlistas»: Felipe Sassone, Gregorio Corrochano, Mariano Tomás, César González-Ruano, Eduardo Marquina, Pedro de Répide, Federico García Sánchez, José María Pemán.

Las iglesias del antiguo Madrid

Don Eneas Tormo ha dirigido las «Visitas de Arte a las iglesias del antiguo Madrid. Acierto indudable el de encomendar este interesante cursillo de arte español a quien, como nadie, sabe enlazar en aménísima charla el análisis estilístico con la evocación histórica. He aquí una sucinta enumeración de las iglesias visitadas. En el primer cursillo: Los Jerónimos, Capilla del Obispo, Capilla de San Andrés, San Cayetano, Escuelas Pías de San Fernando, Gógoras, Santa Bárbara, San Marcos, Nuestra Señora de la Encarnación y San Antonio de los Portugueses; en el segundo: Descalzas Reales, Comendadoras de Santiago, San Miguel, Sacramento, Trinitarias, San Sebastián,

visitas y comentadas, a colecciones particulares madrileñas. Iniciativa y mantenido esfuerzo organizador que muchos han de agradecer al Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos, ya que merced a ellos han podido admirar y estudiar riquezas artísticas, generalmente de difícil acceso.

Han sido las colecciones particulares visitadas: la de la Nunciatura, la de la marquesa de Argüelles, la de la viuda de Rodríguez de Rivas, la de la Embajada de Alemania, la de la Embajada de Bélgica, la de la Embajada de los Estados Unidos, la de la Legación de Checoslovaquia, la de los duques de Alba, Almenara, Fernán Núñez, Infantado y Lerma, la de Sotomayor, la de los marqueses de Borghetto, Dos Fuentes, Peñafiel y Rafal; la del conde de Romanones, la del arquitecto norteamericano Arthur Byne, la de don César Cort, la del doctor Fornis, la de don Luis Mac Crohon, la de don Claudio Rodríguez Forero y la de don José Arnaldo Wesisberger. Presidente de honor del cursillo fué nombrado don Eneas Tormo. Cursillistas de honor: el conde de Polentinos, director del «Boletín de la Sociedad Española de Excursiones»; el marqués de Lozoya, catedrático de Historia del Arte; Estévez Ortega, director de la «Gaceta de Bellas Artes»; Ezquerro del Bayo, director del Palacio de la Moncloa; Sánchez Cantón, subdirector del Museo del Prado, y Vegue y Goldoni, catedrático de Historia del Arte. Cronista oficial del cursillo ha sido Antonio Más-Guindal, de «Los Jóvenes y el Arte», y director, Mariano Rodríguez de Rivas, presidente del Co-

mité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos. Entre sus iniciativas, nos parece particularmente afortunada y oportuna la organización de un cursillo sobre el arte católico actual. En él han de estudiarse las orientaciones contemporáneas que inician una inexcusable renovación del arte cristiano. He aquí el índice de conferencias: «La decadencia y los primeros ensayos de renovación del arte religioso», «Las nuevas teorías de Maurice Denis en Francia», «La escuela de arte de los benedictinos de Beuron», «Arte religioso y arte litúrgico», «La nueva arquitectura católica de los Países Bajos», «Las exposiciones de arte religioso en Europa», etc. Otros proyectos del Comité de Arte nos parecen igualmente plausibles, tales, las visitas otoñales a jardines madrileños y a estudios de artistas.

Actividad en provincias

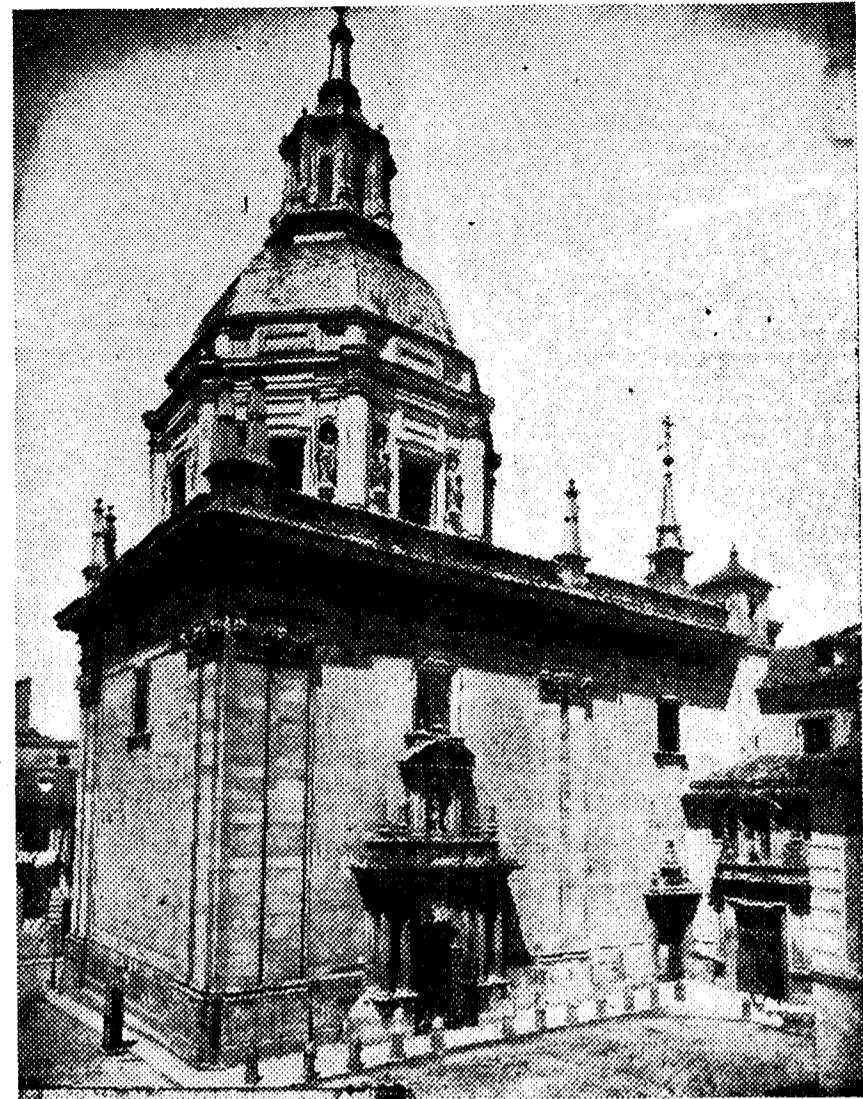
La ejemplar actividad desarrollada por el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos ha decidido a algunas Federaciones provinciales a realizar auténticas misiones pedagógicas en el sector de lo artístico. Así, el Comité de Arte de la F. E. C. de Granada, ha organizado en el pasado curso una interesantísima serie de visitas a los monumentos árabes y cristianos granadinos, dirigidas por el catedrático de Arte de la Universidad, señor Gallego Burín. Que la resonancia y el éxito que ha logrado la actuación generosa de verdaderos apostolados artísticos, realizada por la agrupación «Los Jóvenes y el Arte», sirva de estímulo a las organizaciones provinciales de los Estudiantes Católicos para emprender campañas culturales de análoga significación.

El próximo curso

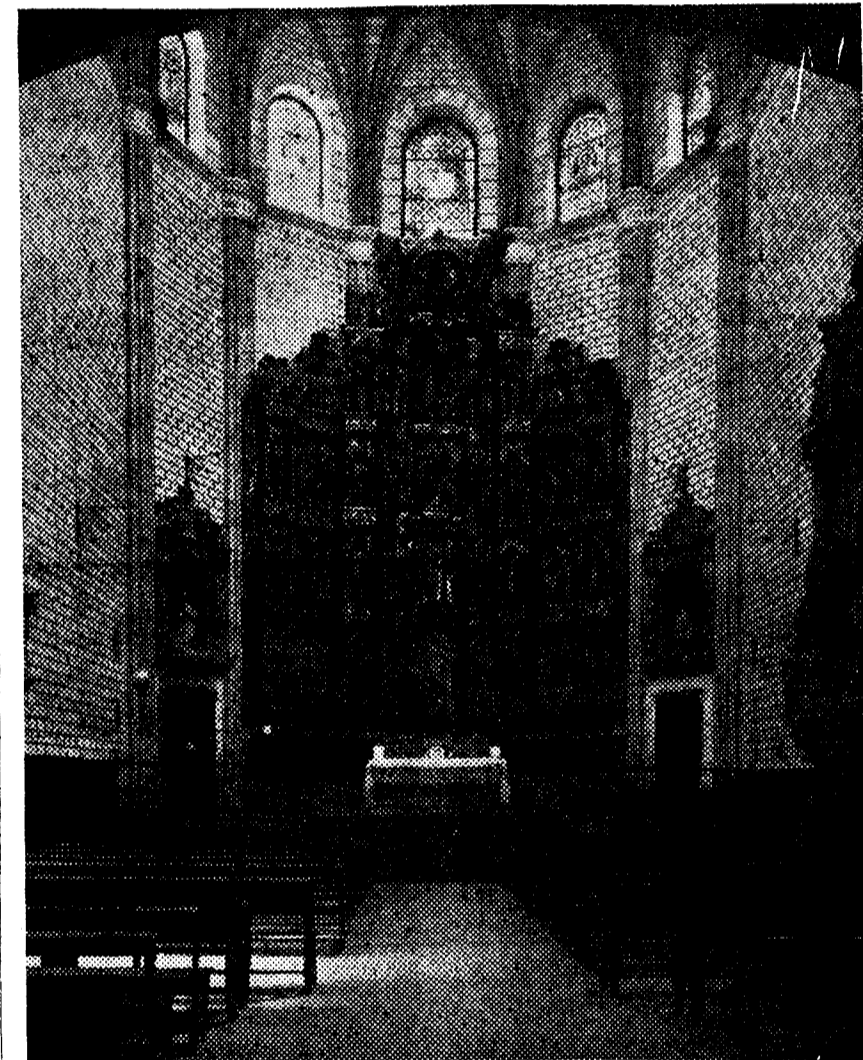
Unas líneas de comentario merece lo proyectado para el próximo curso por el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos. Entre sus iniciativas, nos parece particularmente afortunada y oportuna la organización de un cursillo sobre el arte católico actual. En él han de estudiarse las orientaciones contemporáneas que inician una inexcusable renovación del arte cristiano. He aquí el índice de conferencias: «La decadencia y los primeros ensayos de renovación del arte religioso», «Las nuevas teorías de Maurice Denis en Francia», «La escuela de arte de los benedictinos de Beuron», «Arte religioso y arte litúrgico», «La nueva arquitectura católica de los Países Bajos», «Las exposiciones de arte religioso en Europa», etc. Otros proyectos del Comité de Arte nos parecen igualmente plausibles, tales, las visitas otoñales a jardines madrileños y a estudios de artistas.

Intencionadamente queremos terminar nuestro entusiasta comentario a la ingente labor realizada por el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos, reconociendo al mantenimiento esfuerzo, a la ultragenerosa actuación de su presidente, Mariano Rodríguez de Rivas, todo su extraordinario valor de organización y de iniciativa. Magnífica lección de lo que, con carencia total de recursos, puede conseguir una inteligencia preclara y una voluntad incansable.

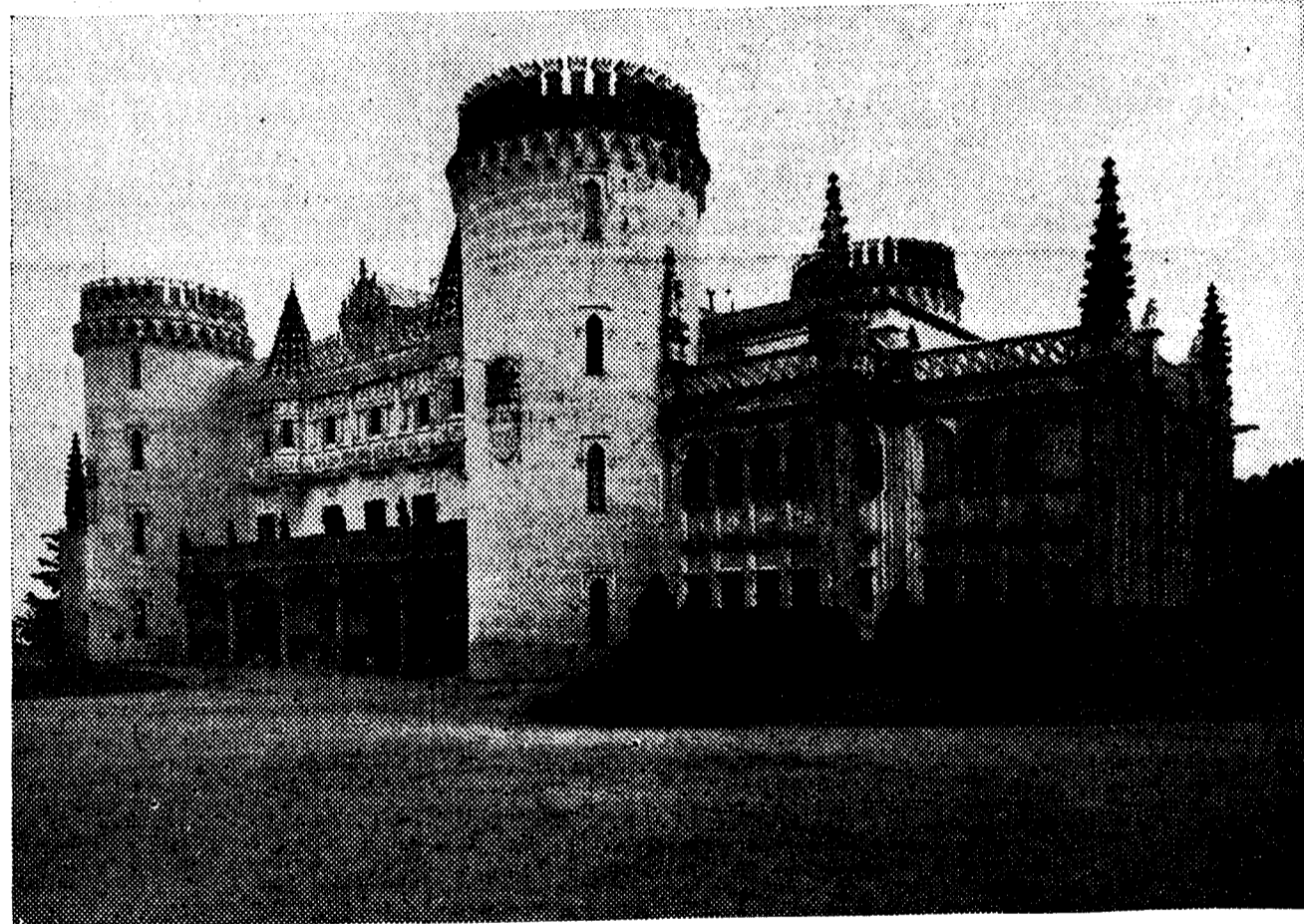
Fernando JIMENEZ-PLACER (Fotos Moreno.)



Parroquia de San Andrés, de Madrid



Capilla del Obispo



Castillo de Viñuelas (del duque del Infantado)

velos del Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos.

Las visitas de arte a los cementerios románticos

He aquí un sucinto resumen de la labor realizada y proyectada por la agrupación «Los Jóvenes y el Arte». La resonancia nacional, merecida y alcanzada por la «Visita de Arte a los ce-

Virgen del Puerto y Capilla de Palacio. La lección final del cursillo tuvo lugar al aire libre, en una de las terrazas de la Telefónica, con explicación a vista de pájaro del exterior—torres y cúpulas—de los templos.

Una de las más interesantes y provechosas campañas artísticas realizadas por la agrupación «Los Jóvenes y el Arte», han sido las visitas, sistemá-

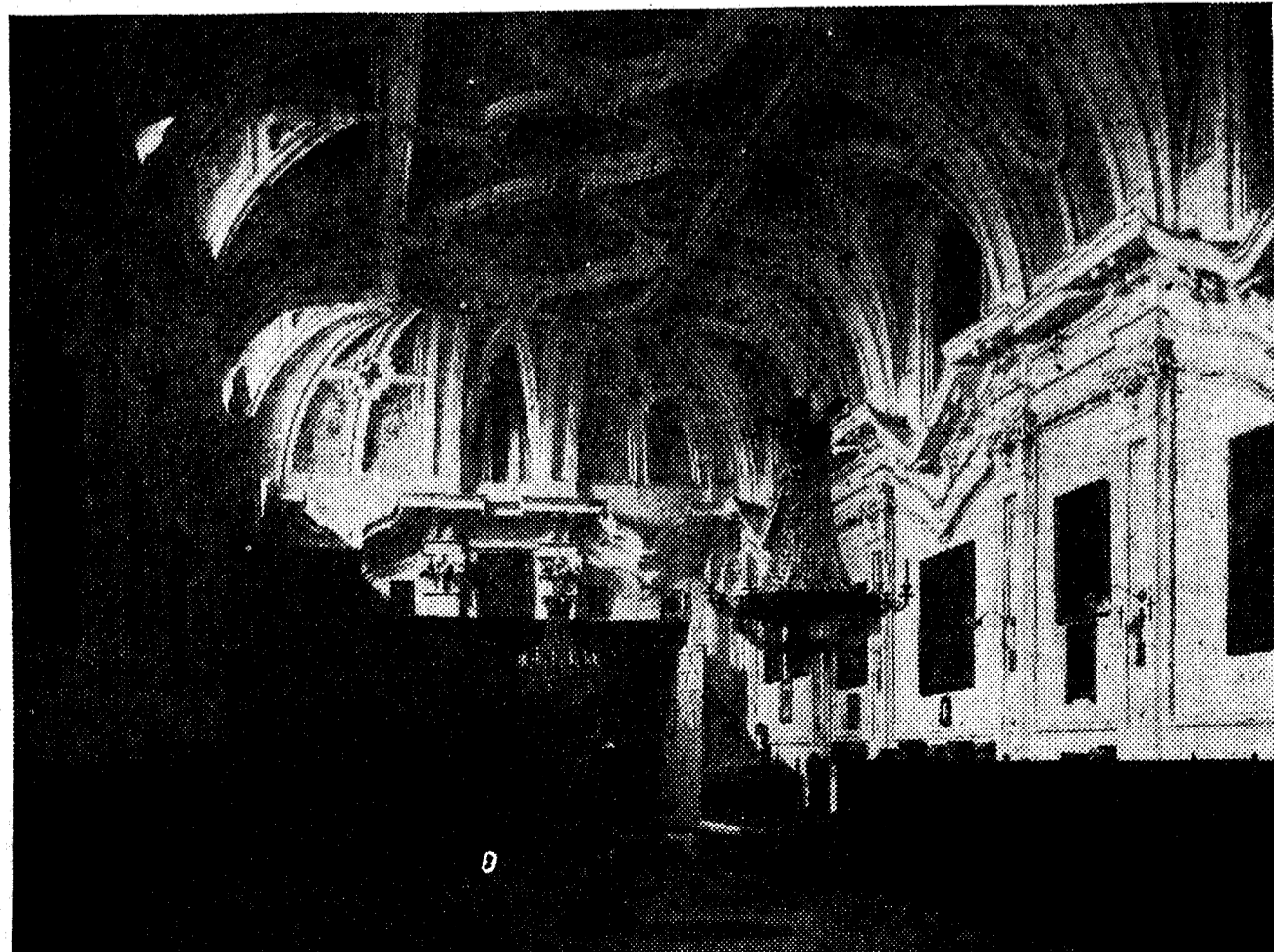
mité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos.

Visitas a los Museos

Una de las más laudables iniciativas del Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos, que ha empezado a llevar a la práctica la agrupación «Los Jóvenes y el Arte», es la de hacer conocer y amar al bajo pueblo las creaciones máximas de nuestro arte pretérito por medio de visitas a los museos de Madrid, dirigidas por universitarios. He aquí un índice de la campaña proyectada y realizada en parte: Museo Arqueológico (dos visitas), por Víctor Escribano, estudiante de Arquitectura; Museo del Prado (tres visitas), por Sebastián Souvirón y Manuel Pombo, de Filosofía y Letras; Museo Romántico (una visita), por Mariano Rodríguez de Rivas, y Museo de Arte Moderno (dos visitas), por Miguel Moya Huertas. De estas visitas se han realizado ya, una al Museo Arqueológico y dos al Museo del Prado. Como complemento de la directa enseñanza de las visitas, el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos proyecta repartir publicaciones entre los obreros, para lo cual ha constituido un fondo de folletos, libros y fotografías, que cuenta ya con importantes donativos del Patronato Nacional del Turismo, Office Français du Tourisme, Legación de Checoslovaquia, Ente Nazionale, Industrie Turistiche de Italia, Comisión organizadora de la Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles 1935, «Boletín de la Sociedad Española de Excursiones», «Gaceta de las Bellas Artes» etc., etc.

Conferencias

Las conferencias organizadas por el Comité de Arte de la Federación de Estudiantes Católicos en el pasado cur-



Coro del convento del Sacramento

El delicioso jarabe Tecel

ES INSUSTITUIBLE Y DE RESULTADOS MARAVILLOSOS

1º EN LAS EMBARAZADAS Y LACTANTES que al tonificarse transmiten a los hijos el vigor necesario para que se crien SANOS, FUERTES y ROBUSTOS

2º EN LOS NIÑOS tomándolos ellos a partir de la edad de dos a tres años, porque es un supremo antirraquítico y antiescrofuloso, suministrándoles una vida llena de salud y alegría

TECEL posee los más entusiastas testimonios de los médicos

VENTA EN FARMACIAS