

Materiales disponibles en la red para la enseñanza de Historia Medieval

Antonio Malalana Ureña
Universidad San Pablo-CEU

Elegir una ruta idónea de navegación por el Océano Internet es un reto que puede ser asumido por los docunautas. Los Documentalistas de Información Electrónica tienen como función configurar guías o directorios especializados con diseños amigables cuyo fin principal sea compartir el conocimiento.

Dicho esto, también es posible una segunda vertiente, la existencia del usuario autodidacta. Nos referimos a la iniciativa de los profesionales de cada rama, en este caso docentes e investigadores, que quieren acceder directamente a la fuente de información sin necesidad de intermediarios. A través de los favoritos es viable el diseño de directorios personales mediante la elaboración su propio sistema de búsqueda y organización de recursos web.

La organización de las guías y directorios o la calidad de los recursos elegidos depende de distintas circunstancias. Los creados por las bibliotecas y departamentos ligados a instituciones universitarias y de investigación suelen ser los mejores, aunque de carácter generalista, ya que no son exhaustivos y, en bastantes ocasiones, de lenta actualización. También, dentro de estos ámbitos destacan los grupos o proyectos de investigación, que al estar centrados en ciertos temas, reúnen una serie de recursos especializados de gran valor. Desde otro punto de vista aparecen páginas personales, de asociaciones profesionales o ciudadanas, de fundaciones o de organismos públicos que persiguen intereses parecidos.

Para la Edad Media el volumen de páginas y sitios aumenta progresivamente. La navegación por estos lugares se convierte en un verdadero laberinto, hecho que obliga a ser paciente y a dedicar largas horas para desmadejar aquello que precisamos.

Actualmente podemos encontrar un primer nivel, muy voluminoso, de webs personales de eruditos y aficionados que intertextualizan con demasiada frecuencia los datos y no suponen un avance para aprender la historia. A continuación, existe un segundo nivel, las páginas promocionales de instituciones y organizaciones, donde también podemos incluir la universidades y las de investigación; en este caso la frustración es mayor porque carecen de contenidos. El tercer nivel, es el que agrupa a todas la paginas con posibilidades, pero ante los problemas derivados de las carencias tecnológicas, son rechazadas. Una vez sobrepasada esta fase, y recobrado otra vez la ilusión por descubrir la información comenzamos a encontrar los sitios interesantes. Para acceder a ellos en preciso utilizar los directorios y catálogos de recursos, ya que son las puertas que canalizan las busquedas de un conocimiento más elaborado o de fuentes históricas.

Asimismo, en necesario tener a mano otras herramientas como los buscadores, bien los generales, bien los especializados. Los recomendados son los siguientes: *Argos*, específico de recursos sobre el mundo antiguo y medieval <<http://argos.evansville.edu>>, el general para historia, *History on-line*

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

<<http://ihr.sas.ac.uk/search/>> o *Google* <<http://www.google.com>>, general para todas las materias del saber.

En su conjunto, las características que dejan entrever es que existen numerosos recursos disponibles sobre la Edad Media, muy heterogéneos y de calidad diversa. El mayor porcentaje es de lengua no castellana, y su origen es en lengua inglesa, fundamentalmente universitario y norteamericano, francesa y alemana. Esto indica que contamos con pocos recursos en español, que no es otra consecuencia de nuestro retraso en incorporarnos a utilizar Internet, no solo como herramienta de búsqueda de información, sino como vehículo privilegiado para compartir teorías y descubrimientos. Por otro lado, se observa un desequilibrio de información a favor de algunos temas, como para el Islam y Bizancio. Lo mejor de todo es que a cada momento surgen nuevos sitios de interés, como artículos, libros y documentos.

España lentamente se incorpora a esta corriente, aunque, el acceso a los documentos de archivo, hoy por hoy parece una utopía. Falta tecnología, interés de las instituciones y presupuestos acordes con las necesidades; pero sobre todo falta crear la conciencia por compartir el conocimiento a través de Internet. Los grandes investigadores y docentes siguen siendo fieles al papel y recelan de la Red como vehículo de difusión. En muchas ocasiones, la web parece que queda como una salida marginal para aquellos que comienzan. La gratuidad de los contenidos y la libertad para acceder a ellos, hace de la edición electrónica un formato de menor prestigio, lo que lleva a pensar que la calidad de los trabajos virtual queda en entredicho.

Por otro lado, y pese a lo que se diga, no existe una verdadera política de información. La Biblioteca Nacional no se está adaptando a las necesidades de crear una biblioteca virtual, tal y como debería asumir una institución que tiene que marcar, no sólo la política de lectura, sino también en el apoyo a la investigación. La Biblioteca Nacional, como organismo público, no es el único que se está quedando atrás, contamos con el CINDOC, que posee el mejor conjunto de bases de datos de revistas de todas las áreas, pero que sin embargo es necesario abrir una cuenta, lo que está perjudicando su difusión. Más preocupante es la situación del Archivo Histórico Nacional, que tan solo ofrece información institucional.

No son los únicos casos, existen numerosas revistas con formato electrónico, sufragadas con dinero público que también necesitan cuentas de acceso.

El siguiente de los problemas a la hora de buscar información sobre a la Edad Media en la web es la existencia de guerras o conflictos cronológicos entre los especialistas. De todos es sabida que las fases históricas no terminan o comienzan en una fecha exacta, pero si existen distintos procesos históricos que generan cambios que determinan el paso de una fase a otra. En este sentido, los especialistas en el mundo antiguo opinan que los pueblos germánicos, incluso más allá de la desaparición del imperio romano, y Bizancio es una parte más de la tardo antigüedad. Igualmente, al otro lado del marco cronológico, para los modernistas los Reyes Católicos son el inicio de la Edad Moderna. Los especialistas en la Edad Media, sin querer cerrar al resto de los historiadores, pensamos que la creación del estado visigodo peninsular es una parte más de la Alta Edad Media. Algo similar ocurre con los Reyes Católicos, que si bien son los creadores del Estado moderno, no son otra cosa que la conclusión de un largo proceso histórico iniciado, para uno desde Don Pelayo y para otros desde Sancho el Mayor.

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

Concluyendo, sabiendo que la calidad de los contenidos es muy desigual, que la mayoría están escritos en inglés, que aún nos podemos encontrar con vacíos, que los recursos españoles son escasos, y que existen divergencias entre los historiadores, vamos a intentar configurar un directorio de recursos que nos permita acceder a la información que precisemos y, por lo tanto, a compartir el conocimiento. Sin embargo, cada uno de nosotros sabe lo que verdaderamente necesita, por lo que propongo realizar un análisis crítico de los contenidos para evaluar su pertinencia y calidad en cada momento. Asimismo, también aconsejo no desdeñar otro tipo de recursos, aunque no se refieran a la histórica, como puedan ser cartografías modernas, técnicas de restauración e incluso del mundo del cine. En cualquier momento, podemos encontrar recursos con un alto valor pedagógico.

Recordemos, además, que esta recopilación de recursos no tiene otra intención que la de ser una propuesta personal para un primer acercamiento. El catálogo ha sido estructurado bajo una serie de epígrafes muy generales que permiten una clara identificación. Dentro de cada uno de ellos aparecen webs representativas para cada caso. No es exhaustiva, ni excluyente, tampoco es definitiva, pero sí es de utilidad.

La estructura, dejando a un lado los buscadores y páginas generales de historia, se articula dentro de la siguiente división:

- Directorios: Guías y Catálogos de recursos
- Historia Medieval por regiones y grandes temas: España, Bizancio, Al-Andalus, Sefarad, Órdenes Militares, El Camino de Santiago, Historia de la Iglesia.
- Acceso en línea a ensayos y trabajos de investigación: Bases de datos y Bibliografías
- Biblioteca virtual: monografías, trabajos en línea y hemeroteca: Monografías, Trabajos de investigación, Hemeroteca virtual.
- Arte, Arquitectura, Urbanismo: Arquitectura y Urbanismo, Fortificaciones, Arte cristiano occidental, Catedrales y monasterios, Arquitectura y arte islámico, Arquitectura bizantina
- Recursos. Mapas, cronologías, documentos.
- Bibliografía.

En total, miles de páginas de distintos niveles y profundidad de información, donde las opciones más frecuentes son los directorios y las guías especializadas, junto a catálogos de recursos. A continuación entramos en las especialidades, como proyectos de investigación o similares, y las que permiten el acceso a cualquier tipo de documento primario. Cada vez es más frecuente encontrar pequeños archivos y bibliotecas virtuales.

No obstante, localizar y evaluar la totalidad de los recursos necesita tiempo, pero sobre todo, precisa del diseño de unos criterios básicos de evaluación. La paciencia y una metodología permiten seleccionar la información de calidad para la investigación y la docencia en Historia Medieval.

Ahora, lo que se pretende, como ya se ha señalado anteriormente, es proponer un primer acercamiento, para que desde aquí, todos diseñemos los itinerarios más adecuados para compartir el conocimiento.

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

DIRECTORIOS

Bajo esta denominación aparecen aquellas propuestas interesantes de directorios y guías creadas para ordenar la consulta de recursos web de Historia Medieval. Los mejores están ubicados en las universidades, bien en las páginas de las bibliotecas, bien en los departamentos, bien en determinados proyectos, o en las páginas personales de algunos profesores. Su creación y mantenimiento supone un gran esfuerzo, no sólo de concentración por revisar periódicamente los enlaces o buscar los nuevos que van apareciendo, sino evaluar la calidad de los mismos para su uso en la investigación y en la docencia. Lógicamente, dichas propuestas no son iguales, y en muchas ocasiones, son más exhaustivas aquellas que se centran en temas, áreas o épocas.

GUÍAS

- [DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL Y CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA](#)

Hasta la fecha puede decirse que es uno de los mejores directorios universitarios españoles sobre este tema.

<http://www.cica.es/aliens/dhmcthus/>

- [BIBLIOTECA DE LA UCM. RECURSOS DE INTERNET](#)

Aparece como uno de los más visitados y recomendados por otros directorios. Algo escaso.

<http://www.ucm.es/BUCM/ghi/histor.htm#mediev>

- [ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS](#)

El siguiente departamento es el de Historia I y Filosofía, área de historia Antigua de la Universidad de Alcalá de Henares. Entre los recursos de interés aparecen enlaces recomendados (sólo para Bizancio) y las páginas personales de alguno de los profesores que han colocado el texto completo de sus trabajos, en concreto de María Elvira Gil Egéa (especialista en el mundo vándalo) y Margarita Vallejo Girvés (Bizancio).

<http://www2.alcala.es/histant>

Selección de recursos por bibliotecas universitarias de interés.

- [BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE](#)

<http://www.ua.es/es/bibliotecas/referencia/materias/historia.html>

- [BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA](#)

<http://www.bib.uab.es/human/historia.htm>

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

- BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

<http://www3.usal.es/~sabus/indicerecursos.htm>

Páginas personales.

- **MEDIEVALISMO**

Página personal de J. Maíz Chacón dedicada a la recopilación de enlaces organizados por universidades, asociaciones e institutos, junto a la sección de mayor valor que es el listado de revistas relacionadas con el mundo medieval.

<http://www4.gratisweb.com/jmaiz/medieval.html>

CATÁLOGOS DE RECURSOS DISPONIBLES

Son mucho más frecuentes las ofertas realizadas desde otros países, fundamentalmente desde las universidades norteamericanas o desde Francia e Italia. Su calidad viene marcada por su estructura: los recursos están organizados dentro de epígrafes específicos, donde se recogen, no sólo las webs, sino también libros, textos, documentos, etc. Los mejores ejemplos son:

- **THE WWW VIRTUAL LIBRARY**

Este catálogo de enlaces mantenido por instituciones de Inglaterra, Suiza y Argentina permite el salto a los mejores recursos existentes en la red, con apartados específicos para la Edad Media y para regiones como Alemania, Francia, Italia y España; aunque tampoco debemos olvidar otros apartados más especializados que también deben revisarse.

<http://vlib.org/>

- **THE LABYRINTH: RESOURCES FOR MEDIEVAL STUDIES**

Junto a The Virtual Library: History, la Internet Medieval Sourcebook y The AARHMS Archive son uno de los mejores recursos para el conocimiento y el estudio de la Edad Media empleando Internet como fuente de información. Creada y mantenida por Martin Irvine y Deborah Everhart este sitio está auspiciado por la Universidad de Georgetown. Estructurada de una manera lógica, siguiendo un esquema de temas, acceso al documento primario y por ámbitos geográficos, destacamos los siguientes: **Medieval Studies Text, Image, and Archival Database**, **The Labyrinth Library**, **Bibliographies** y **Medieval Iberia**

<http://www.georgetown.edu/labyrinth/index.html>

- **MÉNESTREL: MÉDIÉVISTES SUR L'INTERNET/ SOURCES, TRAVAUX, RÉFÉRENCES EN LIGNE**

Ménestrel es otro de los buenos sitios dedicados a ofrecer recursos a los interesados por la Historia Medieval, con la diferencia de que en esta ocasión ha sido creado por europeos, en concreto a partir del equipo de "*Médiéviste et l'Ordinateur*".

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

<http://www.ccr.jussieu.fr/urfist/medob.htm>

- **OMACL. The Online Medieval & Classical Library**

A parte de un pequeño, pero selecto directorio, aquí se nos ofrece una biblioteca virtual con algunas de las obras más importantes de la Edad Media. El proyecto, está dentro de la Biblioteca Digital de Berkeley y está dirigido por Douglas B.Killings. Cuenta con un motor de búsqueda. Textos en inglés.

<http://sunsite.berkeley.edu/OMACL/>

- **INTERNET MEDIEVAL SOURCEBOOK**

Creado y mantenido por Pual Halsall dentro del proyecto *Internet History Sourcebooks* y ubicado en Fordham Universtiy Center for Medeival Studies. Figura como otro de los sitios indispensables para la Historia Medieval.

<http://www.fordham.edu/halsall/sbook.html>

- **NETSERF. THE INTERNET CONNECTION FOR MEDIEVAL RESOURCES**

Sitio creado y mantenido por Beau A.C. Harbin. Además de contar con un motor de búsqueda, dispone de más de 1500 enlaces y de un glosario.

<http://www.netserf.org/>

<http://netserf.cua.edu/>

- **EXPLORING ANCIENT WORLD CULTURES. INDEX OF INTERNET RESOURCES**

Creado y mantenido por Anthony F. Beavers y ubicado en la Universidad de Evansville. Han sido organizado en una serie de recursos que permite el acceso a trabajos de investigación, cronologías, textos históricos e imágenes

<http://eawc.evansville.edu/eawcindex.htm>

- **RETI MEDIEVALI. INIZIATIVE ON LINE PER GLI STUDI MEDIEVISTICI**

Reti Medievali nace por iniciativa de un grupo de investigadores de varias universidades italianas y con la Web editada por el Polo Informatico Medievistico, Dipartimento di storia, Università di Firenze, con el fin de ofrecer recursos de todo tipo para la historia medieval.

http://www.storia.unifi.it/_RM//RM-Home.htm

- **ARCHEOLAB. ARCHEOLOGIA MEDIEVALE E POSTMEDIEVALE**

Página personal realizada por Luca Sanna.

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

<http://members.xoom.it/ArcheoLab/>

- **PORTALE DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE**

Portal creado y mantenido por el Area di Archeologia Medievale dell'Università di Siena. Como ventaja cuenta con numerosos trabajos de arqueología medieval y una completa propuesta de vínculos.

http://www.archeo.unisi.it/archeologia_medievale/Welcome.html

- **MEDIOEVO ITALIANO PROJECT**

Proyecto de historia medieval italiana y europea, donde, entre otras cosas se ha creado un foro de discusión y distintos recursos, como enlaces, revistas, etc. Este proyecto está relacionado con proyectos similares desarrollados para la Península Ibérica y el Reino Unido. Esta web pertenece a Storia Online.Net

<http://www.storiaonline.org/mi/indice.htm>

- **HISTORIA MEDIEVAL**

Proyecto gemelo al Medioevo Italiano Project, pero dedicado a la Península Ibérica.

<http://www.storiaonline.org/em/indice.htm>

- **HISTÓRIA MEDIEVAL**

Pertenciente a las *Páginas de História* tiene como destinatarias las personas que estudian Portugal y el Al-Andalus portugués. Completo recurso de la historia medieval peninsular, con recomendaciones bibliográficas, que a veces nos deriva a textos completos, y de links.

http://www.geocities.com/Athens/Acropolis/9070/historia_medieval.htm

- **HISTORIA MEDIEVAL. LICEUS. EL PORTAL DE LAS HUMANIDADES**

Todavía en construcción, su perfil le convierte, de cara al futuro, en uno de los recursos imprescindibles.

<http://www.liceus.org/es/aco/his/03/>

- **THE HISTORY PAGE**

Conjunto de recursos sobre historia creado por Peter Ravn Rasmussen, con apartado para la Historia Medieval, Dinamarca y una cronología general. Incluye textos de investigación, textos históricos y enlaces.

<http://www.scholiast.org/history>

- **MEDIEVAL HISTORY**

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

Colección de recursos elaborados por la Biblioteca de la Universidad de Washington.

<http://www.lib.washington.edu/subject/history/tm/medieval.html#odds>

- **CUADERNOS DE HISTORIA MEDIEVAL**

Una de las más interesantes es el sitio web bajo el título de una revista: *Cuadernos de Historia Medieval*. Me refiero a los *Cuadernos de Historia Medieval* del Departamento de Historia Medieval de la Universidad Autónoma de Madrid. Los contenidos se agrupan dentro de dos secciones, Docencia y Revista. Las dos son interesantes, aunque con distintos objetivos. La primera recopila fragmentos de Textos históricos, mapas y enlaces recomendados para la historia medieval universal. En la segunda se ha creado una pequeña biblioteca virtual, con los textos íntegros de trabajos de investigación y de corpus documentales. Y por último la revista en sí, bajo el epígrafe *Miscelanea*, que hasta ahora sólo ha publicado dos números (1998, 1999).

<http://www.uam.es/departamentos/filoyletras/hmedieval/especifica/cuadernos>

- **PÁGINA DE HISTORIA MEDIEVAL**

"Recursos informáticos para la investigación en Historia Medieval" creada y mantenida por Clara Martínez Tomás.

<http://www.arrakis.es/~clmt/webmed/index.html#sumario>

- **MED WEB. HISTORIA MEDIEVAL**

Sitio creado por José A. Marín R. que ha unificado recursos de todo tipo, como una colección de enlaces, textos de trabajos de investigación, documentación histórica.

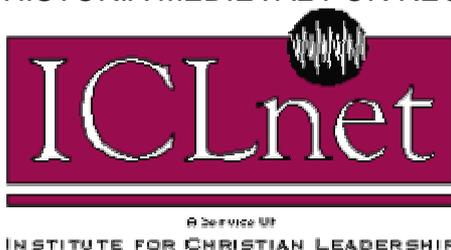
<http://www.geocities.com/milan313/MEDWEB.HTML>

- **HISTÓRIA MEDIEVAL (MEDIEVAL HISTORY)**

Página personal de la profesor Ricardo da Costa, de la Universidad Federal do Espírito Sano (UFES) de Brasil y especializado en la figura de Ramon Llull. Conjunto interesante de recursos que cuenta con bibliografía, trabajos de investigación, textos medievales, cronología medieval portuguesa y una selección de enlaces.

<http://www.ricardocosta.com/>

HISTORIA MEDIEVAL POR REGIONES Y POR GRANDES TEMAS



**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

- THE VIRTUAL LIBRARY: HISTORY

El catálogo por países o por materias generales ofrecen una estructura similar.

- Francia (<http://www.revues.org/vlib/>). Además del específico sobre la Edad Media (<http://www.revues.org/vlib/cat2003.html>), habría que consultar otra serie de epígrafes, como los temas, bases de datos, etc.
- Alemania (<http://www.erlangerhistorikerseite.de/heidelberg/gh/gh.html>), también con su apartado para la Edad Media (<http://www.erlangerhistorikerseite.de/heidelberg/gh/e3.html>, junto a algunos otros más que es necesario revisar.
- Italia (<http://www.iue.it/LIB/SISSCO/VL/hist-italy/Index.html>), también con su apartado para la Edad Media (<http://vlib.iue.it/hist-italy/medieval.html>) y el resto de epígrafes de valor similar.
- España (<http://www.iue.it/LIB/SISSCO/VL/hist-spain/Index.html>). Edad Media (<http://www.iue.it/LIB/SISSCO/VL/hist-spain/periods.html#Medieval-History>), junto a secciones complementarias, como la de las regiones.

ESPAÑA

- THE AMERICAN ACADEMY OF HISTORIANS OF MEDIEVAL SPAIN (AARHMS)

Dispone de diferentes secciones de interés, como Archivo con documentos transcritos y traducidos al inglés y facsímiles, y Libro, con una biblioteca virtual, en inglés, con trabajos reeditados de gran interés, bibliografía, así como vínculos y enlaces relacionados.

<http://kuhttp.cc.ukans.edu/kansas/aarhms/mainpage.html>

- ATLAS DE HISTOIRA DE ARAGÓN (AHA)

Se trata de un gran recurso de introducción histórica por etapas, como "Época Islámica" y "Edad Media Cristiana", con mapas, textos y bibliografía preparados por los mejores expertos de esa Comunidad.

http://fyl.unizar.es/Atlas_HA/index.html

- NAVARRA Y PAMPLONA HASTA EL 905

Narración de la historia de Navarra desde el final del dominio romano hasta la expedición de Carlomagno.

<http://www.readysoft.es/flags/indice2.htm>

- HISTÒRIA DE CATALUNYA

Breve reseña histórica de Cataluña desde sus orígenes hasta la actualidad. Destacan los siguientes capítulos: "Origen de les institucions polítiques catalanes", "Les Corts Catalanes i la primera Generalitat medieval (s. XIII-XIV)" y "Extinció de la dinastia catalana i distanciament de la monarquia (s. XV-XVII)".

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

<http://www.gencat.es/historia>

BIZANCIO

- [BYZANTIUM. BYZANTINE STUDIES ON THE INTERNET](#)

Sitio creado y mantenido por Paul Halsall dentro de su gran proyecto de la Historia en Internet.

<http://www.bway.net/~halsall/byzantium.html>

- [BYZANTINE & MEDIEVAL STUDIES SITES](#)

Sitio creado y mantenido por Paul Halsall dentro de su gran proyecto de la Historia en Internet.

<http://www.fordham.edu/halsall/medweb/>

AL-ANDALUS

- [AL-ANDALUS](#)

Interesante web personal relativa a al-Andalus, sobre todo por algunas de sus secciones, como la cronología, la lista de gobernantes, la selección de textos históricos o el diccionario de términos.

<http://www.geocities.com/Athens/Troy/7802/Andalus.htm>

- [1001 SITES.COM. THE ARAB INTERNET DIRECTORY](#)

Directorio por países y grandes temas.

<http://www.1001sites.com/home.htm>

- [ESCUELA DE ESTUDIOS ÁRABES. CSIC](#)

Biblioteca. La lista de enlaces realizado por Myriam Font y Concha de la Torrejunta Islámica, además de dar una buena información sobre el Albaicín.

<http://www.eea.csic.es/>

- [INSTITUTO DE FILOLOGÍA DEL CSIC](#)

Instituto de Filología de CSIC. A través de la biblioteca se accede a numerosos vínculos a recursos temáticos. Los disponibles para Filología árabe son unos 180 enlaces, ordenados por orden alfabético. Quizá sea el más completo para el mundo del Islam y de al-Andalus.

<http://www.csic.es/cbic/eara/recursos.htm>.

- [ARABISMO](#)

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

Sitio dedicado al mundo de la Lengua árabe

<http://www.arabismo.com>

SEFARAD

- **SEFARAD**

Página personal preparada por Fernando Franco e Isaac Moreno, dedicada al mundo de los hispano hebréos. Incluye textos relativos a la historia, el arte, el urbanismo, la cultura y la expulsión, completados con una cronología. Asimismo, existen otras dos secciones, la primera dedicada a la filología y a la música (con sonido en línea) y otra para curiosidades.

<http://www.sefarad.f2s.com/>

ORDENES MILITARES

- **THE PORTUGUESE MILITARY ORDERS**

J. Vicente de Bragança ha creado un interesante sitio dedicado, no sólo a las Ordenes Militares portuguesas, sino a las Ordenes Militares peninsulares, donde se explica con toda claridad el nacimiento e historia de las distintas Órdenes, completado con una extensa bibliografía y una oferta de links. Igualmente, este sitio cuenta con *The Cyber Journal of Heraldic Bookplates* editado por el propio Bragança junto con J. Stewart LeForte.

<http://www.geocities.com/Athens/Academy/3908/militaryorders/index.html>

EL CAMINO DE SANTIAGO

- **EL CAMINO DE SANTIAGO**

Sitio creado y mantenido por John Dagenais, del Departamento de Español y Portugués de UCLA. Con algunas zonas en construcción, ofrece una amplia panorámica del Camino de Santiago, con información sobre las etapas, monumentos y acompañado por documentos de la época como música o textos contemporáneos. También es posible consultar textos de estudios relativos al camino, aunque para entrar en la mayoría de ellas es necesario contar con una cuenta.

Dispone de una lista de discusión sobre el Camino de Santiago.

<http://www.humnet.ucla.edu/santiago/iagohome.html>

- **LIBER SANCTI JACOBI. "CODEX CALIXTINUS**

Traducción de los profesores A. Moralejo, C. Torres y J. Feo del texto de Aymeric Picaud. Página todavía en construcción.

<http://personal.readysoft.es/oborras/csantiago/codex.htm>

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

HISTORIA DE LA IGLESIA

- **GUIDE TO EARLY CHURCH DOCUMENTS**

Textos históricos relacionados con la historia de la Iglesia. Lengua inglesa.

<http://www.iclnet.org/pub/resources/christian-history.html>

ACCESO EN LÍNEA A TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

BASES DE DATOS BIBLIOGRÁFICA Y BIBLIOGRAFÍAS

Para localizar bibliografía especializada en la Edad Media contamos con varias direcciones. Antes de citarlas aclararemos que cualquier búsqueda de bibliografía, bien mediante bases de datos especializadas, bien mediante los catálogos automatizados de las bibliotecas, tienen algunos inconvenientes, no están actualizadas. Los primeros pasos habría que darlos por varios catálogos generales como, *ARIADNA* <<http://www.bne.es/esp/cat-fra.htm>> de la Biblioteca Nacional, el de las Bibliotecas Públicas del Estado <<http://www.mcu.es/bpe/bpe.html>>, el de las bibliotecas universitarias, la vía Z30.50, el Catálogo *CISNE* de la Complutense de Madrid o *TESEO* para las tesis doctorales. Mientras que para estar al tanto de lo que se publica en las revistas especializadas habría que consultar *Compludoc*, que incluye un breve resumen de cada referencia, y a la de Cataluña para el vaciado de las publicaciones periódicas; aunque, sin ninguna duda, la mejor opción es el conjunto de bases de datos del CINDOC.

- **REPERTORIO DE MEDIEVALISMO HISPÁNICO**

Base de datos Repertorio del Medievalismo Hispánico, gestionada por el Institutó Milà i Fontanals del CSIC y, tras muchos meses, todavía se encuentra en fase de pruebas. Igualmente, es imprescindible el Vaciado de revistas sobre Edad Media y Musicología también del CSIC (cuyo acceso está suspendido temporalmente) <<http://www.csic.es/cbic/acceso.htm>>.

<http://www.imf.csic.es/medieval/busqueda.htm>

- **BIBLIOTECA ISLÁMICA DE LA AECI**

El Catálogo de la Biblioteca Islámica de la AECI (Agencia Española de Cooperación Internacional). Mediante distintas entradas podemos localizar trabajos de investigación relacionados con el mundo islámico.

<http://www.aeci.es/sircgi2/sirwetb.exe?>

- **CATÁLOGO CIRBIC. CSIC**

El catálogo CIRBIC dispone de varias ofertas de consulta obligada: además del "Catálogo bibliográfico colectivo de la Red de Bibliotecas del CSIC", disponemos de las "Fuentes del Medioevo y Hispánico" y del "Vaciado de revistas sobre Edad Media y Musicología", aunque este último tiene suspendido el servicio temporalmente.

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

<http://www.csic.es/cbic/acceso.htm>

- **BIBLIOGRAFÍA HISTÓRICO-JURÍDICA EN LOS ÚLTIMOS 25 AÑOS. UN BALANCE DE 25 AÑOS DE HISTORIOGRAFÍA-JURÍDICA EN ESPAÑA (1973-1998)**

Artículo publicado, primero en *Cuadernos de Historia del Derecho*, V, 1998, pp. 283-409 y ahora en *BYBLOS Revista de Bibliografía Histórico-Jurídica*, por José María Puyol Montero. Los capítulos que nos interesan son los siguientes: "La expansión y vulgarización del Derecho Romano: la España Visigoda", La Pervivencia y crisis de la tradición jurídica romana (Siglos VIII-XIII) y "La recepción y triunfo del *Ius Commune* en la Península (siglos XIII-XVII)".

<http://www.ucm.es/info/byblos/bibpuyof.htm>

- **MILITARY ORDERS IN THE IBERIAN PENINSULA- BIBLIOGRAPHY**

Bibliografía de las Ordenes Militares peninsulares, organizada por varios temas, que está ubicada dentro de una web dedicada a las Órdenes Militares Portuguesas (The Portuguese Military Orders), creada y mantenida por José Vicente de Bragança.

<http://www.geocities.com/Athens/Academy/3908/biblioindex.htm>

- **BIBLIOGRAPHY FOR THE HISTORY OF MEDIEVAL CATALONIA**

Bibliografía de Cataluña preparada por Paul Freedman y Adam J. Kosto.

<http://www.columbia.edu/~ajk44/catbib/index.html>

BIBLIOTECA VIRTUAL: MONOGRAFÍAS, TRABAJOS EN LÍNEA Y HEMEROTECA

Monografías

- **EL PORTAL DEL ISLAM ESPAÑOL. BIBLIOTECA DE ESTUDIOS ISLÁMICOS. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y PUBLICACIONES DE LA JUNTA ISLÁMICA**

Cuenta con textos completos de varios títulos relacionados con el mundo islámico.

<http://www.webislam.com>

- **EDITORIA ARCHEOLÓGICA ON LINE**

Acceso en línea a numerosos trabajos, monografías, artículos y textos, relacionados con arqueología medieval

<http://192.167.112.135/NewPages/EDITORIA.html>

Trabajos en línea

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

- **AL-ANDALUS**

Estudios sobre al-Andalus y ubicados en el sitio Web Islam.

<http://www.webislam.com>

- **TEXTUAL MATERIALS IDEX ON ISLAMIC ARCHITECTURE**

Textos de trabajos relacionados con arquitectura islamica.

http://bloom.mit.edu/agakhan/aka_fm_textual.html

- **THE AMERICAN ACADEMY OF HISTORIANS OF MEDIEVAL SPAIN
(AARHMS)**

Libro, con una biblioteca virtual, en inglés, con trabajos reeditados de gran interés y pequeños trabajos.

<http://kuhttp.cc.ukans.edu/kansas/aarhms/mainpage.html>

- **ISLAMIC TEXTS AND RESOURCES. METAPAGE**

Colección de textos muy útiles para comprender la mentalidad y la cultura islámica, creada por el MSA de la Universidad de Buffalo. Textos en inglés.

<http://wings.buffalo.edu/student-life/sa/muslim/isl/isl.html>

- **HISTÓRIA MEDIEVAL (MEDIEVAL HISTORY)**

Página personal de la profesor Ricardo da Costa, de la Universidad Federal do Espírito Sano (UFES) de Brasil y especializado en la figura de Ramon Llull, que recoge los textos de más de 50 trabajos de investigación.

<http://www.ricardocosta.com/>

- **GRAT. GRUP DE RECERQUES EN ANTIGUITAT TARDANA**

El grupo GRAT dedicado a la investigación de la Antigüedad Tardía dispone de numerosos artículos dedicados a este periodo, donde podemos encontrar trabajos del mundo visigodo.

<http://www.ub.es/grat/grat01.htm>

HEMEROTECA

- **AL-BASIT. REVISTA DE ESTUDIOS ALBACETENSES**

Revista editada por el Instituto de Estudios Albacetenses dedicada a publicar estudios de investigación sobre la provincia de Albacete y que encuentra ubicada en la Documentación Virtual del **El Centro de Estudios de Castilla La Mancha de**

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

la Universidad regional. Primer número 0 (1975), último número digitalizado 42 (1999). Libre acceso a los contenidos.

<http://www.uclm.es/ceclm/DOCUMENTACION%20VIRTUAL/Albasit/>

- **ALMUD. REVISTA DE ESTUDIOS DE CASTILLA LA MANCHA**

Revista editada por el Iniciativas Culturales Manchegas dedicada a publicar estudios de investigación sobre la región y que encuentra ubicada en la Documentación Virtual del **El Centro de Estudios de Castilla La Mancha de la Universidad regional. Primer número 1 (1980), último número 8 (1983). Libre acceso a los contenidos.**

<http://www.uclm.es/ceclm/DOCUMENTACION%20VIRTUAL/Almud/>

- **ALHARACA. REVISTA ELECTRÓNICA DE ESTUDIOS ÁRABES Y MEDITERRÁNEOS**

Editada por la Universidad Autónoma de Madrid, *Alharaca* es una revista general y de actualidad que incluye estudios históricos de al-Andalus y el Islam. Con periodicidad irregular, inició su andadura en 1998, siendo el 8 el número actual (2001). Libre acceso a los contenidos.

<http://www.uam.es/departamentos/filoyletras/earabes/alharaca/alharaca.htm>

- **ARCHEOLOGIA MEDIEVALE**

Revista anual de temática arqueológica de época medieval, de la Editora Archeologica de la All'Insegna del Giglio. De periodicidad anual permite, el libre acceso en formato PDF o RTF desde el volumen 22 (1995).

<http://192.167.112.135/NewPages/EDITORIA.html>

- **CUADERNOS TEMPLARIOS**

Publicación de **Asociación Santa María de los Buenos Ayres y con una periodicidad irregular (1999-). Ha editado ya 10 números con libre acceso a los trabajos de temática templaria.**

<http://www.cuadernostemplarios.com.ar/>

- **ESSAYS MEDIEVAL STUDIES**

Publicación de la Illinois Medieval Associaton. Con una periodicidad anual, fue creada en 1984. A partir del vol. 10 las aportaciones son agrupadas dentro de un tema monográfico. Libre acceso a los trabajos hasta el volumen 17. Último volumen editado 18 (2001).

<http://www.luc.edu/publications/medieval/index.html>

<http://www.luc.edu/publications/medieval> Loyola University de Chicago

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

- **JOURNAL OF ARABIC AND ISLAMIC STUDIES**

Editada por The Centre for Middle Eastern and Islamic studies at the University of Bergen de Noruega, esta publicación comenzó su andadura en 1996. Hasta ahora ha publicado tres números, uno cada dos años, salvo el último que corresponde al año. Libre acceso a los contenidos en formato PDF.

<http://www.uib.no/jais/>

- **WEBISLAM**

Aunque se trate de una revista de difusión para la comunidad musulmana, cuenta en ocasiones con trabajos relacionados con al-Andalus. De periodicidad semanal, comenzó en 1997, y hasta la fecha se han publicado 140 número (2001) con libre acceso a los trabajos.

<http://www.webislam.com>

- **CAHIERS D'HISTOIRE**

Resúmenes y algunos textos completos. Diversos métodos de localización de los contenidos. Cuatro números al año. 1996-2001.

<http://www.revues.org/cahiers-histoire>

- **CLIO, REVISTA DE MATERIAL DIDÁCTICO DE HISTORIA**

Editada dentro del proyecto Clio tiene como intención principal crear un depósito de materiales didácticos para la Historia. Último número el 24 (1998-2001) mensual 10 números

<http://clio.rediris.es>

- **EXEMPLARIA**

Editado por Pegasus Press. Revisa de Literatura.

<http://www.english.ufl.edu/exemplaria/eximag.htm>

- **LEMIR. REVISTA DE LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL Y DEL RENACIMIENTO**

Revista de literatura editada por Parnaso. Libre acceso a los contenidos. Primer número (1996-1997), último número 5 (2000-2001).

<http://parnaseo.uv.es/Lemir.htm>

- **THE MEDIEVAL REVIEW**

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

Anteriormente denominada "The Bryn Mawr Medieval Review". Este boletín creado en 1993 se dedica a difundir reseñas de trabajos del medievalismo y se difunde por lista de correo. Cuenta con un motor de búsqueda.

<http://www.hti.umich.edu/t/tmr>

<http://www.hti.umich.edu/b/bmr/tmr.html>

- **LE MÉDIÉVISTE ET L'ORDINATEUR**

Revista creada en el año 1979 por el IRHT, reúne a los medievalistas interesados por la aplicación de la informática y las nuevas tecnologías a la historia medieval. Búsqueda por motor y por números, desde el 21 (1990). Último 39 (2001).

<http://irht.cnrs-orleans.fr/medieviste.htm>

- **MILITARY HISTORY**

Revista de historia militar editada por PRIMEDIA History Group, Inc., que incluye trabajos de Edad Media. Habitualmente es de periodicidad bimensual, el primer número que aparece referido en la Web es de 1993. Último volumen, 18, número 3 (2001). Acceso limitado a los contenidos.

<http://www.thehistorynet.com/MilitaryHistory/>

- **MEMORABILIA** Boletín de Literatura sapiencial

Editada por Parnaseo y dedicada a la literatura sapiencial medieval. Primer número, 0, (1996). Último número, 4, (2000). Periodicidad anual. Libre acceso a los contenidos.

<http://parnaseo.uv.es/Memorabilia.htm>

- **RASSEGNA STORICA ONLINE**

Editada por la organización Medioevo Italiano, esta revista se dedica a la investigación histórica e historiográfica. Publicados los tres primeros números (2000-2001), con periodicidad bianual y de acceso libre en formato PDF.

<http://www.storiaonline.org/mi/rassegna.htm>

- **REVISTA DE HISTORIA MILITAR**

Revista editada por el Instituto de Historia y Cultura Militar del Ministerio de Defensa y que hasta la fecha sólo ha publicado en formato electrónico el número 89 (2001). Entre los trabajos incluidos pueden aparecer temas relacionados con la Edad Media.

<http://www.ejercito.mde.es/ihycm/revista/>

- **RM. RIVISTA**

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

Revista editada por Reti Medievali. Periodicidad anual. Primer número 2001, número actual 2001. Libre acceso a los contenidos.

http://www.storia.unifi.it/_RM/rivista/

- **TIRANT LO BLANCH Y LA FICCIÓN CABALLERSCA**

Revista editada por Parnaso y dedicada a la literatura de caballería. Primer número (1998). Último número 2 (1999). Periodicidad anual. Libre acceso a los contenidos.

<http://parnaseo.uv.es/Tirant.htm>

- **WAD-AL-HAYARA**

Revista editada por el Instituto Provincial del Cultura "Marqués de Santillana" dedicada a publicar estudios de investigación sobre la provincia de Guadalajara y que encuentra ubicada en la Documentación Virtual del **El Centro de Estudios de Castilla La Mancha de la Universidad regional**. Primer número 1 (1973), último número digitalizado 26 (1999). Libre acceso a los contenidos.

<http://www.uclm.es/ceclm/DOCUMENTACION%20VIRTUAL/WAD/>

Arte, Arquitectura.

RECURSOS A INTERNET D'ART I ARQUITECTURA

La Universidad Autònoma de Barcelona, ha creado una excelente relación de recursos de arte y arquitectura, que entre otras ventajas, incluye un índice geográfico para el acceso a los recursos por regiones y países <<http://hipatia.uab.es/internart/geografic/zmonhome.htm>>. <http://hipatia.uab.es/internart/>.

ARQUITECTURA. URBANISMO.

- **ATLAS HISTÓRICO DE CIUDADES EUROPEAS**

El Atlas histórico de ciudades europeas es un repaso a la historia de la ciudad a través de su situación geográfica, sus transformaciones sociales y desarrollo urbanístico. Un conjunto de especialistas estudian grandes ciudades europeas con el concurso de textos, documentos cartográficos, grabados, fotografías y planos temáticos elaborados para esta obra por el equipo técnico del Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona y la Universitat Politècnica de Catalunya.

<http://www.cccb.org/atlas/Atlas.htm>

- **ART IMAGES FOR COLLEGES TEACHING (AICT)**

Galería de imágenes del arte y la arquitectura medieval, organizada en cuatro grandes áreas Paleocristiano y Bizantino, Románico, Gótico e Islámico, creada con un fin de intercambio de información para profesores.

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

<http://www.mcad.edu/AICT/index.html>

- **THAIS**

En la página THAIS tenemos dos ofertas de imágenes de arquitectura islámica y románica, con tablas que incluyen la localidad, el sujeto, la descripción y la cronología, así como un índice por períodos. Esto mismo existe para la escultura y el arte textil.

<http://www.thais.it>

FORTIFICACIONES

- **CASTILLOS DE LA CORONA DE CASTILLA**

Catálogo, por orden alfabético, de castillos medievales, de los reinos de Castilla, León, Toledo y de ciudades amuralladas, que incluye fotografías, un breve texto explicativo y vínculos con páginas relacionadas. Quizá lo más importante es la recopilación de enlaces sobre castillos y otros monumentos no fortificados, que aportan una información más completa y la aportación de mapas provinciales digitalizados con la situación de los castillos.

<http://www.castillayleon.com/castillos/castillo.html>

Como complemento a este sitio, veamos una serie de direcciones que tiene un carácter más individualizado o que aportan un mejor conocimiento de las construcciones defensivas.

- **CASTILLO DE DOVER EN KENT**

El Design Integration Laboratory afiliado al Department of Architecture, University of Oregon, está desarrollando varios proyectos de recreación virtual de arquitectura. En uno de los cursos, *Course and Training Archives, Architecture 222, Introduction to Architectural Computer Graphics*, conducido por el prof. Kevin Matthews, se incluye el proyecto del Castillo Dover en Kent, realizado por Melissa Fedak.

<http://www.designlaboratory.com/courses/a222.f95/a222.f94.finex.fedak.html>

- **ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LOS CASTILLOS**

Si hablamos de castillos no podemos dejar fuera la Asociación Española de los Amigos de los Castillos. La web oficial es muy pobre para lo que debería ser, lo que viene a demostrar las carencias ya señaladas sobre el retraso de la difusión de la información vía Internet existente en España.

Entre algunos de los servicios que ofrece, cabe destacar la posibilidad de conocer los sumarios de la Revista Castillos de España, aunque solo desde el número 113 (1999).

<http://www.ctv.es/USERS/eminar/home.htm>

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

- **CASTILLOS DE SORIA**

Quizá sea esta web uno de los mejores recursos en la difusión de la información relacionada con las fortificaciones. Creada por Jaime Fernández de Sosa ha puesto a nuestra disposición una serie de datos muy completos. Recordemos que la provincia de Soria, junto con las de Guadalajara y Zaragoza, es una de las zonas más conflictivas, militarmente hablando, entre Castilla y Al-Andalus, ya que se trata de una zona de frontera, pero donde los sistemas montañosos que se utilizaban como barreras naturales, aquí se diluye. Por todo ello, es necesaria la construcción de sistemas defensivos muy definidos, lo que ha dejado magníficos ejemplos de castillos, torres, ciudades amuralladas, etc. Aquí, mediante una lista alfabética o mediante sistema de búsqueda por términos podemos encontrar la fortificación deseada. Además, mediante una serie de símbolos se puede identificar el tipo de fortificación. Una vez que se entra en el lugar deseado disponemos de un texto explicativo, junto a fotografías y planos. En su conjunto, la información queda completada con la propuesta de una bibliografía, de enlaces y con la facilidad de disponer de un glosario para aclararnos aquellos términos no conocidos.

<http://www.castillosdesoria.com>

ARTE CRISTIANO OCCIDENTAL

- **[DIGITIZED IMAGES OF MANUSCRIPTS AND BOOKS IN THE LIBRARY'S COLLECTIONS. DIGITAL LIBRARY](#)**

Proyecto de digitalización de documentos históricos que se está realizando en la Universidad de Cambridge, de gran valor visual, como la Biblia de Gutenberg, o The Life of St Edward the Confessor.

<http://www.lib.cam.ac.uk/Digital/>

- **THE JERUSALEM ARCHEOLOGICAL PARK**

Sitio creado por Israel Antiquities Authority y, aunque esta distando a la Jerusalem judía, cuenta con información que puede tener su valor para la historia medieval.

<http://www.archpark.org.il/index.asp>

CATEDRALES Y MONASTERIOS

Si la arquitectura militar era uno de los puntos cardinales que reflejan algunos de los aspectos de lo cotidiano, la arquitectura religiosa, aparece como complemento de la organización social de la Edad Media. En este caso nos vamos a referir a las catedrales y a los monasterios. Para ello nos circunscribiremos a tres sitios muy significativos y de utilidad.

- **AMIENS CATHEDRAL PROJECT**

Sito en el servidor de la Universidad de Columbia. Recoge la reconstrucción virtual de la catedral de Notre Dame de Amiens (Francia), así como un álbum de fotos.

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

<http://www.arch.columbia.edu/DDL/projects/amiens>

- **FUNDACIÓN SANTA MARIA LA REAL. CENTRO DE ESTUDIOS DEL ROMÁNICO**

Cuestiones relacionadas con el románico, con datos históricos y formas de construir en el románico. Incluye un diccionario de arte románico, en texto y con imágenes relacionadas

<http://web.jet.es/cer>

- **SORIA ROMÁNICA**

Sitio de la exposición titulada Soria Románica. El arte románica en la Diócesis de Osma-Soria.

<http://inicia.es/de/FSMLR/>

- **SANTA MARÍA DEL NARANCO (ASTURIAS)**

El Desing Integration Laboratory afiliado al Department of Architecture, University of Oregon, está desarrollando varios proyectos de recreación virtual de arquitectura. En uno de los cursos, *Course and Training Archives, Architecture 222, Introduction to Architectural Computer Graphics*, conducido por el prof. Kevin Matthews, aparece el trabajo de Jaime Ramiro Díaz dedicado a Santa Maria del Naranco, uno de los mejores ejemplos de la arquitectura del prerrománico asturiano.

<http://www.designlaboratory.com/courses/a222.f95/a222.f95.finex.diaz.html>

- **CATEDRAL DE PISA (ITALIA)**

El Desing Integration Laboratory afiliado al Department of Architecture, University of Oregon, está desarrollando varios proyectos de recreación virtual de arquitectura. En uno de los cursos, *Course and Training Archives, Architecture 222, Introduction to Architectural Computer Graphics*, conducido por el prof. Kevin Matthews, se incluye el estudio del Duomo de Pisa ejecutado por Tim Keill.

<http://www.designlaboratory.com/courses/a222.f95/a222.f94.finex.keil.html>

ARQUITECTURA ISLÁMICA

- **ARTE ISLÁMICO**

The los Angeles Country Museum of Art (LACMA) ofrece imágenes de una serie de piezas islámicas incluidas en su catálogo.

http://lacma.org/islamic_art/intro.htm

- **ISLAMICA ARCHITECTURE (TEXTUAL AND VISUAL RESOURCES)**

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

Aunque tiene que ver con información de carácter comercial, ofrece información visual y textual (inglés) de temas relacionados con la arquitectura islámica de todo el mundo. Es muy útil el glosario de términos.

<http://bloom.mit.edu/agakhan>

- ISFAHAN

Interesante visión del conjunto arquitectónico de Isfahan en Irán.

<http://isfahan.anglia.ac.uk/isfahan.html>

- EL ALCÁZAR OMEYA DE AMMAN

Una misión española ha estado trabajando en el Palacio Alcázar Omeya de Amman. Es una buena propuesta de guía virtual para conocer la arquitectura y el urbanismo en esta etapa.

<http://www.eea.csic.es/Alcazar/home.html>

- THE ALHAMBRA

También pertenece al Media Center for Art History Archaeology Historic Preservation de la Universidad de Columbia. El proyecto dedicado a la Alhambra de Granada, ofrece al observador un viaje interactivo por el monumento, fotografías y un vídeo. Para saborear mejor esta página es necesaria la instalación de los programas Quictime 4.0 y Flasch 5.

http://www.mcah.columbia.edu/mcahome/htm/cons_alhambra.htm

- MEZQUITA DE CÓRDOBA

Propuesta ubicada en el sitio del Centro Virtual Cervantes, con una visita virtual por la mezquita.

http://cvc.cervantes.es/actcult/mezquita_cordoba/indice.htm

ARQUITECTURA BIZANTINA

- BYZANTINE ARCHITECTURE PROJECT

Proyecto desarrollado por el profesor Ahmet Cakmar del Departamento de Civil Engineering and Operations Research de la Universidad de Princeton. Aquí se observa el desarrollo de las investigaciones de la arquitectura erigida en el Hagia Sophia. Las reconstrucciones virtuales ayudan a comprender las construcciones de esta época.

http://www.princeton.edu/~asce/const_95/const.html

- BYZANTIUM 1200

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

Proyecto destinado a la recreación virtual de una serie de edificios o conjuntos arquitectónicos construidos en Estambul. La idea es reproducir el sistema de la maqueta de Roma a partir del plano-vista de Allan Sorell.

<http://www.byzantium1200.org/index.html>

- **ALCAMI**

Descripción de la excavación y reconstrucción virtual de la iglesia Alcami en Sicilia.

<http://museums.ncl.ac.uk/alacami/alacami.htm>

RECURSOS. MAPAS, CRONOLOGÍAS, DOCUMENTOS.

- **GUIA DE FUENTES DOCUMENTALES DE ARCHIVO**

Base de datos dependiente del CIDA de Archivos Estatales del Ministerio de Educación, Cultural y Deporte, que permite localizar, aunque de manera limitada, documentación de archivo.

<http://www.mcu.es/bases/spa/cida/CIDA.html>

- **ARCHIVO MUNICIPAL DE CÓRDOBA**

El Ayuntamiento de Córdoba ha digitalizado 38.000 imágenes de documentos pertenecientes a las Secciones, 01-03 del fondo Archivo Histórico.

<http://www.ayuncordoba.es/ayunta/html/arch-1.htm>

- **THE BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE.**

La Biblioteca Nacional de Francia pone a disposición de los usuarios distintas exposiciones virtuales relacionadas con los manuscritos que posee.

Con versión en inglés y francés se ofrece 1000 iluminaciones de los siglos XIV y XV, entre los que destacamos: un Atlas catalán, el breviario de Martín el Humano, la Guerra de los Cien Años, Las Cruzadas, la guerra entre Pedro el Cruel y Enrique Trastámara. Se ofrece la información con acceso directo a las imágenes mediante diferentes sistemas y con un texto introductorio a cada uno de los manuscritos recogidos.

La versión en francés ofrece *Le livre de Chasse*, de Gaston Phébus, con ilustraciones realizadas en el siglo XIV.

<http://www.bnf.fr/pages/expos/phebus/index.htm>

The Age of King Charles V (1338-1380)

<http://www.bnf.fr/enluminures/aaccueil.htm>

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

A continuación una magnífica recopilación de manuscritos bajo el título el Ces pages présentent la traduction française du catalogue WEB de la Bibliothèque du Congrès sur l'exposition "Naissance de la Culture Française: Trésors de la Bibliothèque nationale de France".

Para la cultura francesa dispones de dos grandes bloques. El primero, denominado *Les souverains, les abbés et les clercs, Savoir et pouvoir dans la France médiévale (fin VIIIe siècle - fin XVe siècle)*

<http://www.bnf.fr/loc/bnf0003.htm>

El segundo, bajo el título *En route vers l'absolutisme: La Renaissance et le premier XVIIe siècle (fin XVe siècle - après le milieu du XVIIe siècle)*, también permite ver una serie de ilustraciones de gran valor iconográfico

<http://www.bnf.fr/loc/bnf0004.htm>

- **BROWSE IMAGES OF MANUSCRIPTS DE LS BODLEIAN LIBRARY**

En esta biblioteca de la Universidad de Oxford se cuenta con numeras ilustraciones pertenecientes a manuscritos de toda Europa anteriores a 1500

<http://www.bodley.ox.ac.uk/dept/scwmss/wmss/medieval/browse.htm#catinfo>

- **EARLY MANUSCRIPTS AT OXFORD UNIVERSITY**

Recoge facsímiles completos de manuscritos, como *La Chanson de Roland*.

<http://image.ox.ac.uk>

- **MAPS OF THE SPANISH KINGDOMS 1030 A.D.-1556 A.D.**

Dentro de la Perry-Castañeda Library Map Collection, a parte de una serie de mapas para todo el mundo, encontramos una sección de mapas de la historia de España entre los años 1030-1556.

http://www.lib.utexas.edu/maps/historical/spanish_kingdoms.html

- **CUADERNOS DE HISTORIA MEDIEVAL**

Interesante aportación de mapas para la Edad Media.

<http://www.uam.es/departamentos/filoyletras/hmedieval/especifica/cuadernos>

- **CHRONOLOGY: MEDIEVAL EUROPE**

Dentro del sitio Exploring Ancient World Culture Index of Internet Resources, disponemos de una propuesta de cronología.

<http://eawc.evansville.edu/chronology/extract.cgi?place=me>

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA

- **IBERCRONOX: CRONOLOGÍAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y ANDORRA**

Página creada y mantenida por Jesús Castro.

<http://www.geocities.com/Athens/Atlantis/2572/>

BIBLIOGRAFÍA

PORRAS ARBOLEDAS, Pedro Andrés (1997): "El medievalismo en Internet", *Medievalismo. Boletín de la SEEM*, 7, 7, pp. 343-361; [en línea]
<http://www.ucm.es/info/hisdere/mednet/mednet.htm> [Consulta: 19-9-2001]

**pdfMachine - is a pdf writer that produces quality PDF files with ease!
Get yours now!**

"Thank you very much! I can use Acrobat Distiller or the Acrobat PDFWriter but I consider your product a lot easier to use and much preferable to Adobe's" A.Sarras - USA