

Entre el Imperio y los bárbaros: el pueblo-víctima en algunas fuentes altomedievales hispanas y británicas

Giovanni COLLAMATI

ORCID: 0000-0002-7140-0939

1. INTRODUCCIÓN

En este capítulo se pretende estudiar la forma de representación de un pueblo como víctima de conquista por parte de otra población enemiga y de cómo esta condición – la de la víctima – pueda ser empleada por algunos autores con diferentes connotaciones y significados. El campo de investigación elegido comprende la península ibérica y las islas británicas entre los siglos V y VIII y las fuentes que traemos a colación son cuatro: el *De Excidio Britanniae* de Gildas, la *Historia Ecclesiastica Gentis Anglorum* de Beda, la *Historia adversos paganos* de Pablo Orosio y la *Historia de regibus Gothorum, Suevorum et Vandalorum* de Isidoro de Sevilla.

Se ha querido focalizar este estudio sobre un *corpus* tan específico de fuentes porque estos cuatro autores representan a los pueblos que protagonizan sus historias (britanorromanos e hispanorromanos) como víctimas primero del Imperio romano y, luego, de las nuevas poblaciones que procedían de más allá del *limes*; es decir los anglos, sajones y jutos y los visigodos. Se nos presentan, por lo tanto, como casos de estudio similares, que, sin embargo, adquieren diferentes matices. De hecho, los cuatro comparten la misma visión providencialista y escatológica de la historia, propia de la *weltanschauung* cristiana, pero, a pesar de esto, llegan a dar un juicio moral diferente de estos pueblos-víctimas.