

Índice

PRESENTACIÓN	9
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO 1: CRITERIOS DE CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA	29
1.1. Lengua y uso	29
1.2. Sintaxis, gramática y semántica	30
1.3. Uso correcto e incorrecto	32
1.4. Criterios de incorrección	34
1.5. La vida en común	36
CAPÍTULO 2: FORMACIÓN DE LAS PALABRAS.....	41
2.1. Las palabras	41
2.2. La composición de las palabras	43
2.2.1. Componentes diacríticos que identifican las palabras. Acentos	44
2.2.2. Componentes morfológicos que alteran las palabras	45
CAPÍTULO 3: FORMANTES	53
3.1. Palabras unitarias y compuestas	53
3.2. Palabras originarias y derivadas	55
3.2.1. Producción e invención de palabras	55
3.2.2. Abusos de la derivación y de la composición	56
3.2.3. Errores en palabras compuestas y derivadas	64
CAPÍTULO 4: ACOMPAÑANTES DEPENDIENTES	69
4.1. Criterio de clasificación	69
4.2. Palabras acompañantes dependientes	70
4.2.1. Formación del complemento	71
4.2.2. Combinación de preposiciones	72
4.3. Uso incorrecto de preposiciones	72
4.4. Sustitutos o pronombres	78
4.4.1. Laísmo y leísmo	78
4.4.2. El adjetivo <i>mismo</i>	79
4.4.3. El pronombre <i>cuyo</i>	79
4.4.4. Conjunciones o nexos dependientes	80
CAPÍTULO 5: USOS Y COMBINACIONES LÉXICAS	83
5.1. Aspectos generales de las combinaciones entre palabras	83
5.1.1. Palabras comunes, jergales, designativas y especializadas	83
5.1.2. Desfiguración del significado de las palabras	84

Diseño de cubierta: Juan José Vázquez

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis S.A.

© LUIS NÚÑEZ LADEVÉZE

© EDITORIAL SÍNTESIS, S.A.
Vallermoso, 32. 28015 Madrid.
Teléfono (91) 593 20 98

Depósito legal: M-25263-1993
ISBN: 84-7738-207-7

Impreso en Lavel S.A.
Impreso en España - Printed in Spain

5.2. Palabras independientes	85
5.2.1. Características de las palabras independientes	85
5.2.2. Anacolutos e incongruencias	87
5.2.3. Desviaciones retóricas y jergales en el lenguaje especializado	89
CAPÍTULO 6: EL NOMBRE	91
6.1. El significado léxico sustantivo	91
6.1.1. Grados de sustantivaciones incorrectas	92
6.1.2. Sustantivación del adjetivo	92
6.1.3. Adjetivación del nombre	94
6.1.4. Conversión del adjetivo en complemento	94
6.1.5. Las combinaciones léxicas	95
6.2. Las acepciones	96
CAPÍTULO 7: EL VERBO	99
7.1. Orden de los grupos en la oración	100
7.2. El verbo	104
7.2.1. Verbos transitivos e intransitivos	104
7.2.2. Tiempos verbales	106
CAPÍTULO 8: EL ESTILO	113
8.1. La diversidad estilística	113
8.1.1. Frase nominal y frase verbal	118
8.1.2. Supresión del estilo indirecto	120
8.1.3. Verbos complejos	122
8.1.4. Adverbios	124
8.1.5. Giros comerciales	125
CAPÍTULO 9: ELECCIONES EN LOS PÁRRAFOS	129
9.1. Noción de párrafo	129
9.1.1. Decisiones estilísticas en el nivel sintáctico de abstracción	130
9.1.2. Locuciones prepositivas y circunloquios	133
9.2. Alargamiento y conexión entre oraciones	135
9.2.1. Referencias anafóricas	136
9.2.2. Nominalizaciones prepositivas	136
9.2.3. Circunloquios	138
CAPÍTULO 10: VERSIONES TEXTUALES	143
10.1. El uso común	143
10.1.1. La primera norma de la redacción correcta	144
10.1.2. Conocimiento de Lengua e información en el texto	147
10.2. Revisión de un texto defectuoso	148
10.2.1. La selección de datos para organizar el texto	149
10.2.2. El orden de los datos seleccionados	151
10.2.3. El análisis del pensamiento	153
10.3. La corrección sintáctica	156

CAPÍTULO 11: EL ESTILO EN EL TEXTO	159
11.1. Sintaxis y texto	159
11.2. Comprensión e interpretación	163
11.3. Universalidad gramatical y creatividad estilística	167
11.4. Corrección estilística de un párrafo informativo	171
CAPÍTULO 12: ORALIDAD Y ESCRITURA	175
CAPÍTULO 13: ESTILO Y GRAMÁTICA	183
13.1. Competencia y estilo	183
13.2. Habilidad estilística y coherencia global	185
13.3. Las formas más abstractas de la elección estilística	187
13.4. La condición metafórica del producto lingüístico	189
CAPÍTULO 14: LA INTUICIÓN GRAMATICAL	195
14.1. La norma gramatical	195
14.2. Criterio de corrección lingüística	197
14.3. Valor de la intuición	199
14.4. El argumento de autoridad en la gramática	202
CAPÍTULO 15: ANGLICISMOS Y LATINISMOS	205
15.1. Traducciones erróneas	205
15.2. Calcos sintácticos	208
15.3. Latinismos frecuentes mal usados	208
APÉNDICE: PRUEBA DE REDACCIÓN DE TEXTOS	213
1. Variantes	215
2. Formantes	219
3. Dependientes	220
4. Léxico	223
5. Verbos	224
6. Anacolutos	227
7. Estilo	228
8. Enlaces	229
9. Coherencia lineal	230
10. Anglicismos	231
RESPUESTAS DE LA PRUEBA	233
BIBLIOGRAFÍA	253