

Una reforma trascendental

El ministro de Instrucción pública ha reformado la Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas. La reforma, que puede verse con todo detalle en otro lugar, consiste en limitar a cuatro años el tiempo de la permanencia de los vocales en sus puestos y en la intervención del ministro, que podrá nombrar por su iniciativa la mitad de los vocales, renovados de dos en dos años. El ministro ha nombrado ya los vocales nuevos.

No puede escaparse a los lectores de EL DEBATE la importancia de este decreto reformador. El ministro de Instrucción pública ha acometido un asunto grave, arduo y difícil. No ha soslayado el problema, sino que ha entrado en él de frente, con valentía, y ha logrado resolverlo en forma que acredita su tacto y su prudencia.

La Junta para ampliación de estudios era un organismo singular. Gozaba de una autonomía inasimilable a la de ningún otro organismo dependiente de un ministerio. Esta categoría privilegiada se fundaba en parte, indudablemente, en el prestigio de las personas que integraban la Junta; pero en parte principalísima nacía del apoyo incondicional que importantes partidos políticos y un sector no despreciable de la Prensa prestaban a la Junta.

Gran ventaja esta última, que era al propio tiempo la más espinosa dificultad para una reforma. La opinión se hallaba dividida en torno a la Junta; apasionada como en pocas materias y no ciertamente por razones de orden pedagógico. Las tendencias sociales, políticas, ideológicas, que, incluso en cuestiones fundamentales, se suponían radicadas en la Junta informaban la totalidad de la discusión acerca de ella.

Para la vieja política la Junta fué un organismo intangible. Los políticos liberales y conservadores la respetaron por igual. La Prensa liberal, incluyendo en ella desde el órgano conservador al socialista, adoptaba la misma actitud. Y, sin embargo, la necesidad de una seria reforma se dejaba sentir vivamente.

Razones para la reforma eran: las relaciones de la Junta con el ministerio de Instrucción. La Junta, ya lo hemos dicho, era un organismo privilegiado. Su jurisdicción y su constitución estaba exenta de superiores intervenciones; aumentaba sin cesar su presupuesto y tendía a ampliar su esfera de acción, traspasando el límite de su cometido—enseñanza superior—e invadiendo otros campos. Intentaba, en resumen, presidir la reforma de la enseñanza, suplantando de hecho sus funciones al ministerio mismo.

Otra razón: las relaciones de la Junta con la Universidad. Mientras el carácter de organismo afecto a la enseñanza superior parecía marcar a la Junta un camino inscrito en la órbita universitaria, la Junta no disimulaba su carácter marcadamente antiuniversitario. Puede decirse que su norma dimanaba de una desconfianza en la enseñanza oficial, y, por lo tanto, de un deseo de trabajar al margen de ella.

Y otra razón: la Junta, que sólo podría hallar un fundamento para sus privilegios en la confianza unánime de la opinión, estaba muy lejos de conseguir esta unanimidad. Una parte de la opinión creyó siempre ver en la Junta una tendencia. Indicios no faltaban para que esta opinión pudiese apoyarse, y la misma Junta guardábase poco de suministrarlos. No hace mucho hubimos de llamar la atención sobre la tendencia de unos folletos publicados para anunciar los cursos de la Junta. No hace mucho tampoco que en un diario de la mañana un significativo escritor de izquierda declarara rotundamente que la Junta era hija de la Institución Libre de Enseñanza.

Ante estas poderosas razones, que aconsejaban una reforma de la Junta, el ministro de Instrucción tenía tres caminos para elegir: desentenderse del problema y permitir que continuase el mismo estado de cosas; destruir totalmente la Junta o reformar dicho organismo, corrigiendo sus defectos. Lo primero resultaba de extraordinaria comodidad, aunque pudiera discutirse como procedimiento de gobierno; lo segundo era imprudente, y equivalía a una ciega negación; lo tercero era lo prudente y lo práctico, y es lo que el ministro ha hecho.

No había razón para destruir la Junta desconociendo una obra que ni puede negarse ni hemos de negar, ya que no es la pasión la que habla en nosotros. Ha hecho bien el ministro en conservarla y ha tomado una sabia determinación al reservar un derecho concretamente establecido a intervenir y al buscar para la Junta una composición ponderada de hombres competentes y prestigiosos.

En el decreto de reforma, en el nombramiento de los nuevos vocales, en todo, ha presidido una prudencia exquisita. El señor Callejo se ha hecho acreedor a la gratitud de España, que ha de recibir la nueva disposición como una medida bienhechora y pacificadora. Y no será la Junta misma la que, pensando bien, deba estar agradecida en último lugar.

En efecto: la Junta no podía desconocer el ambiente enrarecido en que respiraba. Tan no lo desconocía, que abrigaba serios temores de disolución, cuyo vibrar se adivinaba tras los artículos de cura en salud que publicó últimamente su Prensa oficial. La Junta no podía ignorar que se la encasillaba políticamente y se le adhería una etiqueta perfectamente visible. Y a la Junta le importa, sobre todo, gozar de la confianza plena del país, elevarse sobre las discusiones tendenciosas, dedicarse en un ambiente sereno a su labor y vivir apartada de luchas sociales o políticas. Así es como cumplirá mejor sus fines.

(Continúa en la segunda columna)

Por el ministerio de Agricultura

El presidente de la Cámara Agrícola de Valencia nos envía la siguiente carta: «Señor director de EL DEBATE. Muy señor mío: Ha llegado el momento de que la opinión agraria del país se exteriorice y trate de conseguir lo que hace mucho tiempo debió ser una realidad en España.

En ocasión reciente, con motivo de la visita que hizo a Valencia el actual director general de Agricultura, señor Velland, tuve el honor de llevar la voz de la Cámara Agrícola, y proclamé la necesidad de que llegáramos pronto a tener una genuina representación de la agricultura en el seno del mismo Gobierno.

Después de su comentario en el número publicado en el día de ayer por ese periódico referente a la petición que hacen al Poder público los elementos que constituirían la Conferencia de Sericultura sobre la creación de un ministerio de la Economía Nacional, creo de una palpitante actualidad este tema de la reorganización de los diversos servicios ministeriales que afectan a nuestra economía, y llegado el momento de que los distintos sectores agrarios hagan de una manera ostensible la petición colectiva de la creación del ministerio que abarque y dirija la actividad de todos aquellos que emplean sus energías en el cultivo de la tierra.

Lo dice muy bien ese periódico al comentar los propósitos de que antes hacemos mención. Un nuevo ministerio de la Economía Nacional sería un mal menor, pero nunca el satisfacer la aspiración unánime de la agricultura española, que ansía ver llegado el día en que todos sus problemas se tramiten y se resuelvan en su ministerio de Agricultura.

Por lo mismo creemos de verdadero interés nacional la reorganización de los altos centros burocráticos del Estado, a base de la creación del citado ministerio, desglorando del actual ministerio de Fomento, que podría denominarse de Obras Públicas y Ferrocarriles.

Respecto al actual ministerio del Trabajo, debiera ser el de Industria, Comercio y Cuestiones Sociales, abarcando todos los problemas que afectan a estos sectores de la economía.

En cuanto al Consejo de la Economía Nacional, bueno sería que quedara tal como su título indica, es decir, como Cuerpo consultivo de los ministerios representativos de las diversas riquezas nacionales, para que en los casos de controversia entre los distintos sectores de las mismas existiera el órgano que las pusiese en relación, a fin de llegar a conclusiones armónicas, que sirvieran de base a soluciones de gobierno.

Restame, señor director, darle las gracias por la publicación de estas líneas, ofreciéndole de usted afectuoso seguro servidor, que estrecha su mano, V. Lassala Miquel, presidente de la Cámara Agrícola de Valencia.—Mayo 1926.

INDICE - RESUMEN

Crónica de Sociedad, por el Abate Fariás Pág. 4
Fidelidad (folletín), por M. du Campfranc Pág. 4
Las dos Alemanias, por el doctor S'roberger Pág. 5
La Exposición Nacional (La pintura), por José Francés Pág. 5
La sabla Naturaleza, por Carlos Llois de Cuzco Pág. 5
Página Agrícola Pág. 7
Del Concurso Nacional de Ganados Pág. 8

PROVINCIALS.—La Diputación de Zaragoza aprueba nuevos impuestos.—El gobernador y el alcalde de Barcelona a Madrid.—Los cultivadores de patata celebrarán el domingo una Asamblea en Valencia (pagina 2).

MARRUECOS.—Se han sometido 50 jefes de Beni-Urriaguel.—El comunicado oficial señala sumisiones en bloque de enorme importancia.—En las últimas operaciones se han cogido al enemigo 16 cañones, dos morteros, 22 ametralladoras y gran cantidad de fusiles y municiones.—La primera división francesa sigue avanzando hacia Babuk.—Han pedido el camán varias fracciones de Beni-Urriaguel.—Abel-Krim está en el zoco el Arba de Suada (páginas 1 y 2).

EXTRANJERO.—Se agrava la situación en Inglaterra, existiendo un conflicto serio en los ferrocarriles y habiéndose terminado las negociaciones en la industria minera.—Los partidos izquierdistas proponen a Pildsudski para la Presidencia de la república.—Se crea en Francia una caja de compensación.—El martes se presentará a la Cámara el Gobierno belga (páginas 1 y 2).

EL TIEMPO.—(Datos del Servicio Meteorológico Oficial).—Tiempo probable para hoy: Cantabria y Galicia, vientos moderados de dirección variable y lluvias. Centro y Extremadura, vientos moderados y flojos de la región del Oeste y tiempo inseguro. Resto de España, tiempo de algunos aguaceros. La temperatura máxima del jueves fué de 33 grados en Murcia y la mínima de ayer ha sido de dos grados en Avila. En Madrid, la máxima del jueves fué de 16,8 y la mínima de ayer ha sido de 5,2.

Y por su carácter antiuniversitario. La renovación salva esos extremos, garantizando la neutralidad, por una parte, y asegurando, por otra, las buenas relaciones con la Universidad, ya que elementos sinceramente universitarios son la casi totalidad de los nombrados por el señor ministro.

El decreto del señor Callejo contribuirá, por lo tanto, a la pacificación de los espíritus, y, en consecuencia, cooperará al progreso científico y cultural. Felicitamos al ministro, que de esta manera, a fondo, comienza acertadamente a introducir mejoras en Instrucción pública.

Quisiéramos que esta felicitación le sirviera de estímulo, porque tenemos confianza en la labor que puede realizar. Tiene cultura, tacto, carácter, en que la entereza y la suavidad se matizan sin excluirse, y como, seguramente, permanecerá varios años en el ministerio, estemos ciertos de que dejará honda y benéfica huella de su paso.

Se agrava la situación en Inglaterra

La readmisión de los huelguistas ha provocado un conflicto en los ferrocarriles

Los mineros piden a los ferroviarios y obreros de transporte que se nieguen a cargar carbón

Es imposible seguir las negociaciones en la industria minera

(RADIOGRAMA ESPECIAL DE EL DEBATE) LONDRES, 21.—La situación creada por las dificultades que se han suscitado en la readmisión de los huelguistas entre las Compañías ferroviarias y los obreros es grave, aunque todavía quedan esperanzas de llegar a un acuerdo. Hoy se han reunido los representantes de los Sindicatos y de las Compañías, sin que haya recaído decisión alguna.

Aumentan las dificultades de la situación la carta enviada por la Federación de mineros a sus compañeros de la triple alianza, las Federaciones de ferroviarios y de transportes, expresando la esperanza de que los obreros de esos oficios no perjudicarán a los intereses de los mineros accediendo a cargar y transportar el carbón que esta ahora en las estaciones o en los muelles.—E. D.

LA RESPUESTA DE LOS PATRONOS RUGBY, 21.—Ya se conoce la respuesta de los patronos a las proposiciones de Bahlwin, y, como se esperaba, es negativa. Así la crisis continúa en el mismo estado, pudiendo decirse que no se ha adelantado un paso desde la ruptura ocasionada por la huelga general.

La carta de los patronos empieza diciendo que la industria minera como las otras industrias está regida por las necesidades económicas y de que esta ley es imposible librarse. El único camino para lograr la reducción del coste del mineral, que es necesaria si se quiere salvar la situación de la industria sin llevar a la miseria a muchos trabajadores, especialmente en los distritos que viven de la exportación, es restaurar la jornada de ocho horas. De este modo la reducción de los salarios no alcanzará más que a un 10 por 100 en los peores distritos y aún este sacrificio será más aparente que real, porque de ello resultará un aumento de trabajo y mayores comodidades.

Los patronos aseguran que las proposiciones legislativas y administrativas del Gobierno no servirán para el resultado que se persigue, que es dar a la industria carbonera una mayor eficiencia. Añaden que es imposible la vida de la industria minera si no queda libre de toda intervención política como las demás industrias.

Termina diciendo que se dan perfecta cuenta de la necesidad de mejorar la organización y la técnica de la industria carbonera y declarándose dispuestos a ello.—E. D.

LONDRES, 21.—Los delegados mineros han

Comité consultivo para la política financiera belga

El martes se presentará a las Cámaras el nuevo Gobierno

BRUSELAS, 21.—El Consejo de ministros ha acordado proponer al Rey lo siguiente: Primero, creación de un Comité del Tesoro integrado por varios miembros del Gobierno; segundo, creación de un Comité consultivo presidido por el ministro de Hacienda y formado por diversas personalidades competentes que aportarán su opinión acerca de las distintas medidas planeadas por el Gobierno para lograr el saneamiento del franco belga, y tercero, creación de una Administración general de Colonias.

El Gobierno ha decidido también dar cuenta de estos proyectos a las Cámaras el martes próximo, al mismo tiempo que las medidas que se proponen aplicar para sanear la divisa belga y restablecer el crédito del Estado.

BRUSELAS, 21.—Comentando la constitución del nuevo Gobierno belga, El Siglo XX dice: «Tal como está constituido el Ministerio belga merece ser acogido con simpatía. Si realiza los actos de buena voluntad y energía que el pueblo belga espera de él, el nuevo Gobierno puede elevar la moral del país y restablecer la confianza.» La Nación Belga dice que no puede expresar su opinión hasta que se conozca el programa del Gobierno de Jaspas.

Pildsudski candidato a la presidencia de Polonia

Parece que las elecciones no se celebrarán en Varsovia

VARSOVIA, 21.—Los cuatro partidos de la izquierda, o sea los socialistas, el partido aldeano radical, el radical «Wyzwolenie» (La Liberación) y el del trabajo, cuyo jefe es el actual presidente del Consejo de ministros, señor Bartel, se han pronunciado en favor de la elección del mariscal Pildsudski para la presidencia de la república. El mariscal Pildsudski no ha hecho saber aún si accederá a la presentación de su candidatura.

LAS ELECCIONES

VARSOVIA, 21.—Los parlamentarios influyentes de Cracovia y Posen han pedido al Gobierno que la Asamblea nacional no se reúna en Varsovia. En los círculos bien informados se asegura que el Gobierno está decidido a atender esta petición.

regresado todos a sus respectivos distritos, donde permanecerán hasta que vuelvan a ser llamados.

LA LEY DE EXCEPCION

LONDRES, 21.—Se anuncia oficialmente que la ley llamada «de estado excepcional» continúa en vigor para lo referente a la industria minera.

LA BATALLA DEL FRANCO

Monsieur Peret, ministro de Hacienda, partió ayer para Londres con la libra a 160 francos, y al partir declaró sonriente que la batalla financiera está a punto de entablarse, que será encarnizada y que Francia alcanzará pronto una nueva victoria del Marne. Así, a medida que baja el franco, sube el optimismo oficial que el país, desgraciadamente, no comparte, puesto que continúa la emigración de capitales.

Bueno es que monsieur Peret, denunciando a los malos franceses que proceden así, y advirtiéndoles que serán las primeras víctimas de su cobardía, repita todos los días que no hay motivo de alarma, que la situación de la «tesorería» no es mala, que el presupuesto está equilibrado, y que la recaudación de los impuestos aumenta mensualmente. Bueno es, también, que recuerde al mundo y, sobre todo, a los franceses, que Francia posee recursos ingotables, una fuerte salud social y una inmensa capacidad de trabajo. Todo ello es cierto; pero el franco sigue bajando.

Es igualmente exacto que el país está en plena prosperidad industrial, comercial e intelectual; que no existen conflictos sociales graves, que la recaudación del primer trimestre del año en curso acusa un notable aumento sobre la del mismo período del año anterior; que en estos últimos días se ha reducido la circulación fiduciaria en más de medio billón de francos, y, finalmente, que también se han disminuido mucho los anticipos del Banco de Francia al Gobierno. Por ningún lado que se le mire, se advierte en este país, laborioso y ordenado, el menor síntoma de debilitamiento. Y sin embargo, el franco sigue bajando.

inútil tratar de explicarse el fenómeno en estos tiempos en que los hechos demuestran diariamente las más sólidas torias económicas. ¿No acabamos de ver subir bruscamente la libra esterlina, cuando la huelga general paralizaba toda la vida inglesa, infligiendo a la economía de ese país una pérdida irreparable de muchos millones?

Las dificultades de orden político, la especulación extranjera, la fuga de capitales y las maniobras bursátiles de Londres y Nueva York, son, sin duda, factores que contribuyen a la depreciación del franco; pero la raíz del mal hay que buscarla en el desacuerdo que viene existiendo desde que se inició este período de postguerra, entre el Gobierno francés y las grandes instituciones bancarias nacionales llamadas a colaborar con él para buscar los medios adecuados de resolver la situación. Desacuerdo de principios, que aumenta o disminuye, según las alternativas parlamentarias y los vaivenes políticos. Desacuerdo de fondo, que ha llevado a los financieros británicos a imponer como primera condición para venir en ayuda del franco, el voto inmediato de una ley estableciendo la completa

independencia del Banco de Francia respecto del Gobierno, cualquiera que sea. Este deseo de sustraer las finanzas francesas de las influencias políticas, tropieza aquí, naturalmente, con la oposición de los defensores de los dogmas del catecismo republicano. Nadie quiere que se lo que a nada fundamental—salvo Millerrand, que prosigue su cruzada en favor de la revisión de la Constitución—, pero todos tienen, en cambio, alguna idea para salvar el franco. Y esa abundancia de ideas, esa manía arbitrista, no hace sino agravar el mal, como se agravará la situación de una casa, en medio de terribles tempestades, si los ingenieros pasaran el tiempo discutiendo dónde colocar el pararrayos. Cada ministro de Hacienda—y monsieur Peret es el cuarto de la última serie—trae su plan personal, distinto, naturalmente, del anterior. De ahí las contradicciones, la confusión y el desbarajuste de la Hacienda francesa.

Monsieur Peret parece ahora dispuesto a movilizar la llamada mesa de maniobra, constituida, como se recordará, por once millones de dólares del empréstito Morgan, que sus antecesores consideraban poco buenos que intangible. Antes de partir para Londres, reunió el sábado a los banqueros, invitándoles para seguirlo en la batalla del franco. Se afirma que, animados del mejor espíritu bélico, los usos de las finanzas francesas juraron formar cuadro alrededor del Banco de Francia, lográndose llegar a una unidad de criterio que ningún ministro había conseguido hasta hoy. ¿Cuál será la táctica del combate? Se hace gran misterio alrededor de ello, pero no cabe duda que además de la movilización de la masa de maniobra, a que aludo antes, se recurrirá a otras medidas, y que el viaje de monsieur Peret a Londres responde menos al deseo de discutir el problema de la consolidación de las deudas que a la necesidad de proveerse de municiones para la batalla.

Todo son hoy conjeturas en los Círculos políticos y financieros de París sobre las disposiciones del Gobierno y de la Banca Inglesa para Francia. Cualquiera que sean, justo es reconocer que el país no pone, en general, grandes esperanzas, en las negociaciones que acaban de entablarse entre monsieur Peret y mister Winston Churchill, del otro lado de la Mancha. Los franceses han visto ya partir para Londres a muchos ministros de Hacienda, y lo que es peor, han visto, regresar de Londres hace menos de un año a Callaux. Todos los espíritus sensatos comprenden que por bueno que sean las disposiciones de Inglaterra y de los Estados Unidos respecto de Francia, la salvación del franco es empresa de muy largo aliento, que sólo puede realizar el esfuerzo interior del pueblo francés.

F. ORTIZ ECHAGUE París, mayo de 1926.

Cincuenta jefes de Beni Urriaguel sometidos

Sumisiones en bloque: todas las cabilas de Tafersit y de Beni Ulichex, la fracción de Tasaguin y la casi totalidad de Beni Tuzin. Se han cogido 16 cañones, dos morteros y 22 ametralladoras

A todos se les exige el desarme absoluto y entrega de rehenes de garantía

Cuestiones marroquíes

Por más que busco y rebusco en los periódicos franceses un gráfico que me oriente, no lo encuentro. «Nuestras tropas, dicen, han ido por aquí y por allá.» Lo doloroso es que yo busco por aquí y por allá y no hallo los nombres que cito. Por casualidad he encontrado hoy uno: Yebel Alma, al Noroeste del Beraber, donde han llegado tropas francesas. «350 familias Beni-Urriaguel, de la misma tribu de Abd-el-Krim, se han sometido.»—Muy bien. ¿Han entregado fusiles?... Porque en tanto no le quitemos al león las garras será un perpetuo recomenzar.

Mucho es lo hecho en pocos días, sobre todo cuando se piensa que individuos que pasan por africanistas consumados y Napoleones en carnes, cuando se hablaba de ejecutar lo ya llevado a cabo, se llevaban las manos a la cabeza reputando imposible lo que ha sido relativamente sencillo. Mucho se ha hecho, pero aún queda mucho por hacer. Lo canta el gráfico, donde se ven unos números (2.459 y 2.150) que indican la altura de algunas de las montañas que existen en la zona insumisa. Por esos botones de nuestra hay que sacar en consecuencia, que no es tarea fácil la de buscar al león en su guarida. ¿Pero es que hace falta internarse en los montes? Es en los llanos donde existe la riqueza agrícola. El que domine la llanura será el señor de la montaña. Cabilas montañosas hay donde sus habitantes (a Montieras me atengo) se alimentan con coque de cedro y bellotas. ¡Buen provecho les hagan! Si sobre la montaña refugia la gente del llano, la miseria aumentará, y sin necesidad de ir hacia la montaña, la montaña vendrá hacia nosotros.

¿Quiéren los que llevan la batuta en este asunto oír la opinión popular?... Pues oigan: el pueblo está contento por lo que se ha hecho, por lo que espera que se haga. Demóstre un nuevo golpe a Lucahaga. ¡Mil actum reputans si quid su presert. Nil actum erudit! Y no es que quiera presumir de erudit! ¡si acaso lo será a la violeta!, es que no me quiero quedar con una verdad dentro del cuerpo. Y no veo hoy otro medio de soltarla sino escupiéndola en latín.

Armando GUERRA

Noticias oficiales

En la Dirección general de Marruecos han facilitado los siguientes despachos: «General en jefe a presidente del Consejo de ministros: Según informes facilitados por crucero Extremadura, fundado en Sidi Dris, a las ocho de la mañana de hoy, estaba en dicho punto la Caballería de las avanzadas de la columna Pozas, poseyéndose de la plaza y batería que tenían allí instalada los moros.»

«General en jefe a presidente Consejo de ministros: Como ampliación a mi conferencia de esta noche, significo a vuecencia que coronel Pozas estuvo hoy en Sidi Dris desde las ocho treinta a las catorce, donde le entregaron los moros cinco cañones, habiendo sido transportados dos de ellos a Sidi Amar-Musa, donde se encuentra refugido coronel, que espera le entregaran dos o tres más que hay cerca de Luidates. Dicho jefe, acompañado de los jefes de Beni Said, Beni Ulichex y Tensaman, visitó crucero Extremadura por manifestar aquellos deseos de ir a bordo.»

«Del general jefe de las fuerzas navales del Norte de África. El comandante del Extremadura, en radio de hoy, me dice: «Se encuentra a bordo coronel Pozas con algunos jefes y oficiales de su columna, acompañado de los cinco principales caudales de las cabilas de Beni Said, Beni Ulichex y Tensaman, que han pedido al citado coronel venir a visitarme para hacer ante la Marina acto de sumisión al Gobierno. En nombre de vuecencia he felicitado a dichos caudales por la determinación, manifestándoles la satisfacción que a todos nos produce su adhesión al Majzén. Lo que me honro en trasladar a vuecencia para que de esto tenga conocimiento.»

(COMUNICADO DE ANOCHE) Las columnas de Castro Girona y González Carrasco sin novedad.

Como resumen de las últimas operaciones en la región oriental se ha cogido al enemigo por la columna del cuerpo de operaciones de Adix ocho cañones, dos morteros y nueve ametralladoras; por la del general Carrasco tres cañones y once ametralladoras, y por la del coronel Pozas cinco cañones y dos ametralladoras, con un total de 16 cañones, dos morteros y 22 ametralladoras, además del gran número de fusiles y municiones recogidos por todas ellas.

Atred a los éxitos militares y a la movilidad de las columnas, se ha podido des-

arrillar gran labor política que al cortar y aislar de Beni-Urriaguel a las cabilas comprendidas entre estas y nuestro antiguo frente de Melilla, han dado por resultado sumisiones en bloque de enorme importancia, como son: la totalidad de las cabilas de Tafersit y de Beni Ulichex y fracción de Tasaguin, única que quedaba insumisa de Beni Said, lo que ha permitido adelantar nuestro frente fortificado, sin disparar un tiro a la línea Annual a Sidi Amar o Musa, ocupar por huercas Sidi Dris y recorrer en todos sentidos por la columna del coronel Pozas las cabilas aludidas.

De Tensaman se han sometido las fracciones de Beni Mazganin, Beni Taaben y Heback del Pokani, esperándose obtener pronto análogo resultado con las restantes fracciones de esta cabila.

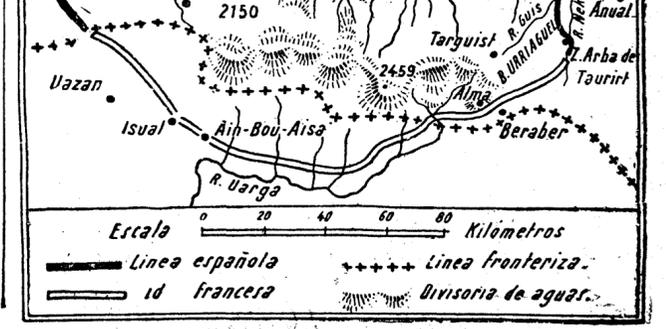
En las de Beni Tuzin se han sometido las fracciones de Beni Agui, la más guerrera e importante, por su contacto con Beni Urriaguel, y las de Beni Zian, Beni Yahia, Beni Taaben, Beni Melul, y Midar, que componen la casi totalidad de la cabila.

De Beni Urriaguel han comenzado a presentarse familias de la fracción de Beni Bu Ayats, que es la ocupada por nuestras columnas, esperando lograr en breve la presentación de toda esta fracción.

A todas ellas se les ha puesto como condición el desarme absoluto y la entrega inmediata, interin esto tenga lugar, de rehenes de garantía y de cuantos cañones y ametralladoras tuvieran en su poder.

En el resto de la zona sin novedad. Los delegados franceses en Uxda a París Ayer por la mañana regresaron a París los señores Ponsot y Avonde, delegados franceses en la Conferencia de Uxda.

Zona de Melilla



Después de la brillante operación con tanto éxito llevada a cabo por la columna del general González Carrasco, puede decirse que los movimientos de nuestras tropas se reducen a paseos militares, en los

Se reorganiza la Junta de ampliación de estudios

Continúan diez de sus vocales y el ministro nombra a los 11 restantes

En lo sucesivo el ministerio designará la mitad de la Junta

Los cargos se desempeñarán durante cuatro años

El Rey firmó ayer un decreto que dice: «Señor: La importante labor cultural encomendada a la Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas por el decreto de su creación de 1907, se ha realizado con celosa asiduidad por las ilustres personalidades que desde entonces la vienen integrando, y es obra que debe proseguirse, procurando su mejoramiento para el adelanto de la cultura patria».

Como se advierten en las normas de su constitución dos inconvenientes que deben subsanarse para su más acertado funcionamiento. Es el uno no haberse fijado al cargo de vocal una duración determinada que permitiese compartir el honor y distribuir la carga de un puesto de gran trabajo y no retribuido, pues siendo indefinida impide la renovación de sus componentes, cabe el peligro de una posible orientación unilateral al faltar el contraste con nuevos elementos que pudiesen aportar a la actuación de la Junta otras iniciativas y otros ideales.

Y es el otro que la intervención del ministerio en el nombramiento de los vocales cuando ocurren vacantes, es meramente nominal, dada la plena libertad de que goza en su gestión el carácter de órgano oficial con tan amplias facultades administrativas que le permiten con toda autonomía crear, regir y administrar obras culturales y centros pedagógicos, dotados con fondos de este departamento, que resultan cuantiosos, dentro del exiguo presupuesto ministerial, es medida prudente para el buen servicio y la debida relación jerárquica, reservar alguna más directa intervención al Poder público en la designación de las personas que han de obrar como delegados y representantes suyos en tan importante misión.

Por las razones expuestas y de acuerdo con el Consejo de ministros, el que suscribe tiene el honor de someter a la aprobación y firma de su majestad el siguiente proyecto de decreto.

Madrid, 21 de mayo de 1926.—Señor. A los reales pies de vuestra majestad.

REAL DECRETO Conformándose con el parecer de mi Consejo de ministros, y a propuesta del ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo primero. El cargo de vocal de la Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas durará cuatro años, renovándose cada dos la mitad de la misma.

Artículo segundo. Se efectuará la renovación nombrándose directa y libremente por el ministro de Instrucción pública y Bellas Artes la mitad de los cargos vacantes mediante real orden, y la otra mitad a propuesta de la Junta, como se efectúa actualmente.

Artículo tercero. Las vacantes parciales que ocurran antes de la renovación bienal se proveerán respectivamente en igual forma y por el mismo turno que hubiese sido nombrado el vocal que causó la vacante.

Artículo cuarto. Para dar aplicación inmediata a las anteriores disposiciones se procederá desde luego a la renovación total de la expresada Junta, nombrándose directamente, por el ministro que refrenda, once de sus vocales y confirmando en sus cargos a otros diez de los que actualmente lo desempeñan.

Artículo quinto. Transcurridos dos años verificará la Junta un sorteo para determinar los vocales que hayan de cesar, o sean cinco, dentro de cada turno, continuando los restantes por dos años más.

Artículo sexto. Por el ministro de Instrucción pública se dictarán las disposiciones para la ejecución de este decreto.

Artículo séptimo. Quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan al mismo.

También firmó el Rey los decretos correspondientes para la reorganización de la Junta actual.

Se confirma en sus cargos a don Santiago Ramón y Cajal, don Ignacio Bolívar Urquía, don Ramón Menéndez Pidal, señor duque de Alba, don José Casares Gil, don Victoriano Fernández Ascarza, don José Rodríguez Carracido, don Leonardo Torres Quevedo, señor vizconde de Eza y señor conde de Gimeno.

Son nombrados en virtud del real decreto de hoy don Luis Oriaga, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad Central; don Antonio Simónena, de la de Medicina; don Julio Palacios, de la de Ciencias Físicas; don José María Plans, del Doctorado de Ciencias Exactas y Académico; don José Ortega Gasset, de Filosofía y Letras; don José María Torroja, ingeniero de caminos y académico; don Luis Bermejo, de la Facultad de Ciencias Químicas; don Juan Cierva Codorniu, ingeniero, inventor del autogiro; don Fernando Álvarez de Sotomayor, director del Museo del Prado; don Inocencio Giménez, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza; don Manuel Fernández Navamuel, director de la Normal Central de Maestros.

Esta tarde Consejo de ministros

El próximo decreto sobre aceites

Continúan los trabajos para la redacción del proyecto de decreto sobre aceites que el presidente del Consejo ha encomendado al Consejo de la Economía.

Es probable que de hoy a mañana oren en poder del marqués de Estella los elementos de juicio necesarios para que la anunciada disposición abarque y armonice todos los aspectos relacionados con este ramo de la producción nacional.

Magaz marchará el 25 a Roma El nuevo embajador de España en el Vaticano, marqués de Magaz, saldrá el día 25 para Roma.

El marqués de Magaz hará el viaje por París.

España en la Sociedad de Naciones El jefe del Gabinete diplomático y delegado en la reciente reunión de la Comisión de la Sociedad de Naciones que ha estudiado la modificación del Consejo permanente, don Francisco Ramírez Montesinos, tuvo ayer una larga conversación con el ministro de Estado y con el secretario general del ministerio para darles cuenta de los trabajos de la Comisión y comunicarle las impresiones que la Delegación española ha obtenido de las deliberaciones.

El ministro de Hacienda a Almadén Hoy, a las siete de la tarde, en el correo de Extremadura, saldrá el ministro de Hacienda para Almadén, con objeto de visitar aquellas minas y también las de Arrayanes. Le acompañarán su secretario particular, señor Rebollo, y el director de las minas de Almadén, almirante Castillo.

También irán, con carácter particular, algunos consejeros de las minas.

Esta tarde Consejo de ministros A las seis y media se celebrará esta tarde en la Presidencia Consejo de ministros.

Reunión del Consejo de Economía Nacional Ayer por la tarde celebró sesión plenaria el Consejo de Economía Nacional, ocupándose de la ratificación del convenio hispanoalemán y del nuevo Tratado con Francia.

Los recargos municipales La Gaceta de ayer dispone que los recargos municipales sobre las contribuciones e impuestos del Estado, las participaciones en cuotas de estas mismas contribuciones autorizadas por el estatuto municipal y los arbitrios administrados por la Hacienda, se abonen mensualmente a los Ayuntamientos de las capitales de provincia o de poblaciones mayores de 15.000 habitantes, y por trimestres a los demás Ayuntamientos.

La Conferencia de Comercio Ha sido designado el jefe superior de Comercio y Seguros, ex diputado a Cortes, don Ricardo de Irujo y Goizueta, para que, en representación de España, concurre a la XI Asamblea plenaria de la Conferencia parlamentaria internacional de Comercio, que se reunirá en Londres el mes actual.

Condecoraciones otorgadas Han sido nombrados comendadores de la orden civil de Alfonso XII, la señorita María Luisa G. Pelayo, sobrina del marqués de Valdeilla, y el actual director general de Enseñanza superior, señor González Oliveros.

El Solar Español de Burdeos Ha visitado al ministro de Estado el Comité del Patronato del Solar Español de Burdeos, presidido por el duque de Miranda, para hablarle de la labor patriótica de dicha institución, por la que el señor Yanguas se ha interesado vivamente, considerando que puede servir de tipo para otras tantas ciudades del extranjero, singularmente en el Mediodía de Francia, donde tan numerosa población obrera vive en la actualidad.

Llega a Toledo el nuevo gobernador TOLEDO, 20.—Al mediodía llegó en automóvil el nuevo gobernador civil, marqués de la Vega de Retortillo, acompañado de su hermano el marqués de Retortillo, ex gobernador civil de Barcelona, y del delegado regio de la Escuela Superior del Magisterio.

En el despacho oficial esperaban al nuevo gobernador los representantes de los organismos oficiales y numerosos amigos. El acto de tomar posesión se cruzaron elocuentes discursos.

Quiosco de EL DEBATE

CALLE DE ALCALA (FRENTE A LAS CALATRAVAS).

LA CRISIS BELGA



A la izquierda: Jaspas, presidente. A la derecha: El conde de Brocqueville, ministro de la Guerra

“El Trovador” Ruiz de Alda volará sobre la cuenca del Ebro

En las fotografías que obtenga se harán las parcelaciones del terreno

ZARAGOZA, 21.—El capitán Ruiz de Alda, que, según dijimos ayer, se encuentra en Zaragoza, ha celebrado una conferencia con el delegado regio de la Confederación Hidrológica del Ebro y con el ingeniero autor del proyecto, señor Lorenzo Pardo.

Parece que el resultado de esta conversación ha sido encargar al señor Ruiz de Alda que realice un vuelo sobre la cuenca del Ebro para obtener fotografías del terreno y hacer las parcelaciones oportunas.

Las temporadas de óperas en Madrid llevan camino de terminar en punta, como las pirámides. Tras la coria temporada de Apolo, tuvimos cuatro funciones por Lázaro y la Capris y ahora una sola función en la Comedia. No será raro que algún día se anuncie media ópera o un terceto de ópera.

¿Por qué el Hogar Vasco habrá escogido esta obra, tan vieja y tan fea? El Trovador fue estrenado en Roma, en 1853, figurando en el reparto la famosa Pencon. Algunos años más tarde, añadió Verdi un bailable y reformaba la orquestación para su estreno en París. A pesar de la inmensa popularidad de la ópera, El Trovador ha envejecido tanto, que se hace penosa su audición. Digan lo que quieran algunos compositores, estas obras a base del bel canto, cuando ya no hay cantantes de estilo, de concertantes inverosímiles y de un guitarrón por orquesta, son insostenibles y no tienen razón de ser.

Isabel Escribano, cantante filipina, es una artista en el verdadero sentido de la palabra. En cuanto se convenza de que, para dar expresión a una frase, no es necesario alargar los tiempos y las notas, será perfecta. Inteligente y activa, demasado bondadosa y excesivamente modesta, quizá sería útil (caso raro) recomendarle una dosis de postin, perfectamente necesaria a artistas de verdad.

María Gar, mezosoprano española, es también una cantante a la que acuden las empresas en casos de apuro, y bien sabe Dios como agradecen las empresas estas cosas. Siempre dispuesta, domina completamente las obras que canta, y le hido resiste el peso de los perjuicios que ha evitado en varias ocasiones su actuación.

Sin embargo, ni Isabel Escribano ni María Gar han sido causa de este Trovador, que nos ha surgido de pronto. El Hogar Vasco se ha desplazado por segunda vez, para que el público madrileño aplauda al tenor Iregui. Su error era disculpable, pues no hace mucho tiempo, en el Monumental Círculo, el auditorio aplaudió al señor Iregui; pero, en esta ocasión, se ha anunciado en los carteles como eminente, como gran acontecimiento su presentación, y a precios caros las localidades. Ciertamente, Iregui tiene bonita voz y los agudos son francos y limpios, pero no sabe decir y le falta la práctica y el dominio del escenario. En resumen, es un tenor que puede llegar muy alto, si no lo estropean los adjetivos de sus amigos y admiradores.

¿Qué se puede decir de esta representación de El Trovador? Una voz gríto desde el auditorio: «Estas cosas se hacen por invitación», y tenía muchísima razón. El ilustre y simpático Ricardo Villa dirige la ópera y sudaba tinta; Ferré, que tiene una preciosa voz y canta muy bien, hacia un comprimario insignificante; Teresa Gamba, que cantó muy discretamente y lucía un bonito peinado a lo garçon, sin que se extrañara ninguno de aquellos guerreros medievales. Respecto al vestuario, le aseguro al lector que era algo muy serio.

La voz de María Gar es opaca, pero tiene arte y dominio de la escena. Estuvo bien, sobre todo en el cuadro de la cueva. Isabel Escribano tuvo un éxito, que bien puede llamarse heroico. En el plano que marchaba la representación y con la actitud humorística del público, logró imponerse en el cuarto acto y cantó el aria con una emoción y con un arte, que le valieron una ovación sincera y espontánea; tal es la fuerza de la verdad, que vence siempre, aún en medio del desorden. Merece toda clase de felicitaciones por su interpretación de El Trovador, pero procure en otra ocasión no ser de nuevo la tabla de salvación de los demás.

Joaquín TURINA

Pío XI habla sobre Acción Católica

«Debemos prepararnos con iluminada previsión y resignación absoluta a la mutabilidad de las cosas e instituciones humanas.» «La disciplina es siempre un deber: de sentimiento, de inteligencia, de corazón y de obra»

Al recibir a los miembros de la Junta Central de Acción Católica, con otros individuos de las varias organizaciones nacionales y representantes de Juntas diocesanas, Su Santidad ha pronunciado un interesante discurso, del cual extractamos los párrafos siguientes:

Comenzó el Papa recordando que por la mañana había recibido a las señoras católicas que se preparan para una cruzada por la decencia de los vestidos, los cuales forman tan gran parte de la vida cristiana. El hábito no hace al monje, decía Su Santidad; sin embargo, tiene gran importancia en la vida del mismo. Así, en la vida cristiana no es el traje lo que hace el cristiano; sin embargo, puede distinguir al que es cristiano del que lo es poco, o del que es completamente pagano. Recordó después el Papa la beatificación de un gran siervo de Dios, que por serlo de Dios había sido un gran servidor de los hombres, pues es una feliz necesidad la que empuja a los que aman a Dios a que amen también a los hombres, por la íntima relación con la cual Jesucristo unió el precepto amar a Dios sobre todas las cosas con el amar al prójimo como a nosotros mismos.

CONMEMORACION DE LA ENCICLICA

Pasó después el Pontífice a la conmemoración de la Enciclica, diciendo que el sólo el documento, sino también su autor y la presencia del auditorio hacen revivir en su mente la figura de León XIII, que tantas veces había visto y escuchado en su juventud, y añadió que tal vez no se esperaban una conmemoración verdadera de la Enciclica Rerum Novarum, porque no sería más que una repetición de lo que se había dicho en estos últimos días, pues ellos mismos habían adoptado ya la resolución de poner en práctica las medidas e instrucciones que daran plena eficacia a los principios de la Enciclica, en armonía con las condiciones actuales, con la transformación de las cosas y de las instituciones y con el cambio necesario de los tiempos. Los que escuchaban, siguió diciendo el Papa, sabían ya cuáles debían ser esas aplicaciones y las adaptaciones de las cosas nuevas, y por esto debe ser más compleja, elevada y vigilante la obra del Instituto Católico de Actividades Sociales.

MUTABILIDAD DE LAS COSAS HUMANAS

La primera reflexión del Pontífice se refiere a la mutabilidad de las cosas humanas, no sólo de las pequeñas, sino también de las grandes; no sólo de las circunstancias contingentes de la vida social, sino de las que parecen que llegan a la sustancia de las cosas que soltemos creer como inmutables. Hay una mutabilidad a la cual ninguna cosa puede sustraerse, que está propiamente en la esencia de las cosas creadas, las cuales no tienen en sí la razón del propio ser. Así que aun las cosas mayores, las más cercanas a la substancia de ciertos institutos, contienen una mutabilidad posible, a veces inevitable, no sólo si las consideramos en los hechos ordinarios cuando los estudiamos atentamente, sino también cuando extendemos este pensamiento a los grandes acontecimientos de la Historia, al camino recorrido por la humanidad. El hecho es que aun aquellos elementos sociales que parecen fundamentales y más exentos de las mutaciones, como la propiedad, el trabajo y el capital, sufren una multitud de cambios, de atribuciones y de relaciones, no sólo posibles, sino también reales, y esta mutabilidad es un hecho consumado. Basta considerar la Historia. Permanece fundamental e inmutable el mandamiento de Dios: «No robar», y más allá solo hay la violación del precepto divino. Pero la propiedad ha tenido formas muy diversas desde la primera forma de los pueblos salvajes, que todavía hoy día podemos ver, hasta la propiedad de los tiempos y formas patriarcales; y después en las diferentes formas tiránicas (en el sentido clásico de la palabra) para llegar a las formas feudales y después a las monarquías, y las demás subsecuentes de la Edad Moderna. Cuán diferentes son también las actitudes, no sólo frente a las grandes colectividades, sino también ante la familia y los individuos! Lo mismo el trabajo. Del trabajo primitivo del hombre, que tallaba los sílex de la edad de piedra, a las grandes organizaciones del trabajo modernas, ¡cuántos pasos, cuántas ascensiones, cuántas complicaciones y cuánta diversidad! Sin remontarnos a los ejemplos demasiado lejanos de las hermosas, buenas y admirables corporaciones medievales, basta pensar en las colosales organizaciones del trabajo que los alemanes llaman «Riesensindrien», «organizaciones gigantes» de la industria moderna; basta pensar en las empresas del hierro, del acero, del carbón, de las cuales hemos visto aquí algunas, que tienen en sus trabajos de 15 a 30 y aun 60.000 obreros.

Es, pues, necesario tenerlo en cuenta y prepararse con iluminada previsión y con resignación absoluta a esta mutabilidad de las cosas y de las instituciones humanas, no todas perfectas, ciertamente; antes bien, necesariamente imperfectas y susceptibles de cambios; los cuales serán felices o desgraciados, según se hagan o no a la luz de Aquél de quien debemos pedir auxilio.

INMUTABILIDAD Y ADAPTABILIDAD DE LA IGLESIA

Pero, por otra parte, viene también una reflexión y llena de consuelos, la cual nos presenta la Iglesia en dos de sus maravillosas prerrogativas: la firmeza e inmutabilidad que hizo siempre la desesperación de los que se pusieron en contra de ella, y la hará siempre porque son líneas trazadas por la mano de Dios en las cuales la Iglesia no tiene que hacer grandes esfuerzos para levantar la voz y decir: de aquí no se pasa; y juntamente con esta inmutabilidad, la otra prerrogativa es la adaptabilidad, desesperante también para los enemigos de la Iglesia, que muchas veces quisieron acorralarla para que no se moviese y tuviera que reconocer que había encontrado el modo de hacer nuevas las circunstancias, de las cuales podía sacarse el bien de las almas, que es el fin supremo de la Iglesia. Este es también uno de los milagros de su divina constitución. Es, pues, un gran consuelo el ver como desde los primeros tiempos supo aprovecharse la Iglesia de los institutos sociales que estaban a su alcance. Aunque alguna vez éstos se moviesen en pleno paganismo de la Roma corrompida y corruptora, la Iglesia encontró su camino aprovechando las sociedades funerarias y de otras clases que corresponden de algún modo a las corporaciones modernas; porque no hay nada en el presente enteramente nuevo y nada en el pasado enteramente perdido. Así se explica la historia de la Iglesia. Ella nació de la sangre incorruptible conservadora eterna, como dijo el poeta en ocasión de la festividad que ahora se acerca; pasa a través de todas las diferencias de los tiempos ejer-

citando su acción multiforme, según la diversidad de las circunstancias, con la mira puesta únicamente en el último meta, que es acercar las almas a Dios.

LA A. C. DEBE COLABORAR CON LA IGLESIA Y CON SU ESPIRITU

Y ahora viene otra reflexión: La Acción Católica, que debe ser colaboradora verdadera de la Iglesia, de la obra del apostolado, no puede tener mejor suerte ni mejores condiciones que la Iglesia misma. Lo cual quiere decir que la Acción Católica debe mirar siempre a la Iglesia, a sus doctrinas y a sus adventicias. No debe perder nunca de vista el ideal perfecto y completo del bien, porque es necesario poner la vista muy alta, no ya para tocar las alturas supremas, a las cuales no podemos llegar nunca, sino para no quedar muy abajo, y alcanzar, por lo menos, las alturas asequibles. El esfuerzo y el propósito de la Acción Católica debe ser siempre más elevado y más noble; pero también debe resignarse a desentenderse su acción en el campo de las posibilidades que se nos dan, según los designios de la Providencia divina. Tendiendo a la perfección es hacer todo lo posible para alcanzarla. He aquí todo el programa que se puede pretender de las fuerzas humanas. Cuando Dios quiera alguna cosa más, entonces él lo hará dando gracias y auxilios extraordinarios; entonces obra él en las vicisitudes de los hombres, y la historia cambia el paso, y los acontecimientos humanos toman formas imprevistas, y el imposible de hoy se convierte en la verdad de mañana.

Toda la acción católica actúa y debe actuar bajo la dirección de la Junta Central, no pudiendo concebirse la cooperación al apostolado de otra manera, pues en ello consiste la gloria y el mérito y el beneficio del apostolado mismo. La Junta Central es dirigida a su vez y asistida por la Jerarquía católica, por la Santa Sede, por el Papa; y no puede siquiera concebirse fuera de este cuadro sencillo y claro. Y es un gran consuelo, en medio de esta reflexión, el considerar que también el Papa, al mismo tiempo que dirige, es dirigido y asistido por el mismo Fundador de la Iglesia, que sigue siendo el verdadero jefe de la mística barquilla.

Añadió el Santo Padre que no podría jamás expresar con palabras la dulcísima e inmensa consolación que le da la seguridad y la experiencia de esta asistencia divina, cuya realidad felicísima siente todos los días. Jesús parece que duerme algunos días, pero el Papa sabe que está con él. Esta dulcísima seguridad en la multitud de las ansias e inquietudes cotidianas se hace tanto más sensible para el Papa cuanto más fácil es la comunicación con personas, cosas e ideas de las cuales recibe noticias a la misma hora y de países tan lejanos como el Japón y Méjico, Chile y la Australia; pero siempre para los intereses de Dios, para el bien de las almas, para conservarse siempre en su puesto en la lucha incesante entre la luz y las tinieblas, entre Dios y Satanás. Así que el socorro está siempre próximo; Dios está con el Papa. Y esto lo dice el Papa, porque le parece, en realidad, que en esta confianza está su más inefable consolación, y esto debe servir también de aliento para todos sus hijos en cualquier dificultad o conflicto. Ellos deben pensar que Dios está con el Papa, y que, por tanto, nada tienen que temer. El mar puede estar alborotado, el curso de los siglos puede conmover, destruir, arrastrar hombres y cosas. No debemos temer tampoco. El está con nosotros, no será siquiera necesario que se despierte para que vuelva la calma. Siempre ha sido así en la Iglesia, y su adaptabilidad a los acontecimientos humanos es más que una consecuencia de la divina seguridad de la suprema asistencia.

NECESIDAD DE LA CONFIANZA Y DISCIPLINA

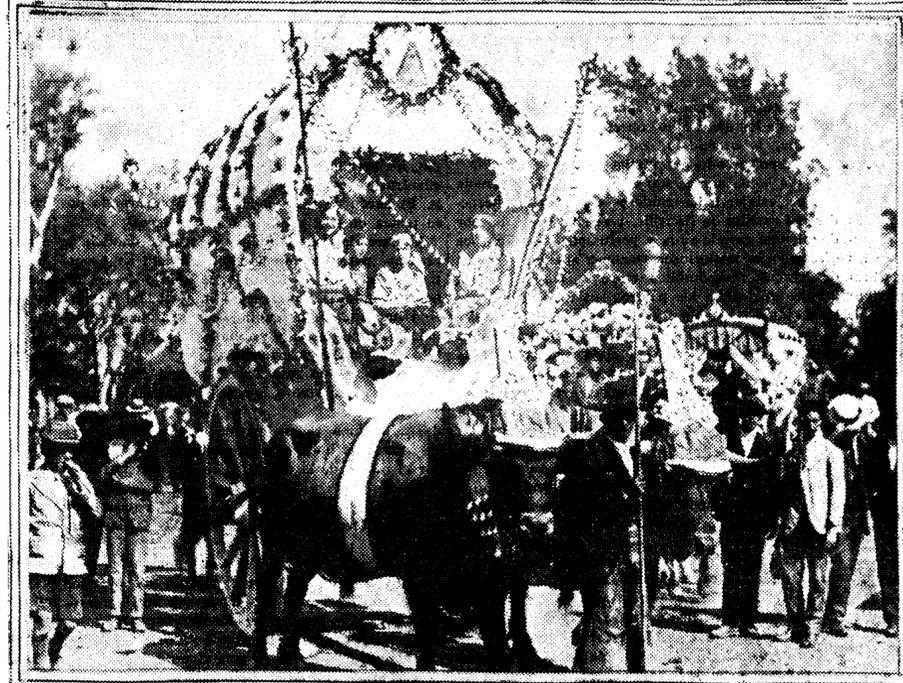
El Papa concluye diciendo que no le queda otra cosa más que recordar como última reflexión la feliz necesidad de entera confianza, de ilimitada generosidad y firme disciplina, que si esta disciplina resulta difícil, si alguna vez exige sacrificio de alguna idea que puede parecer indiscutible (ya que en realidad solo es indiscutible la palabra de Dios), la disciplina es siempre un deber; deber de sentimiento, deber de inteligencia, deber de corazón y de obra. Es un deber impuesto por el deseo de cooperación al Apostolado de la Iglesia, y sin el cual, esta cooperación sería imposible. Es un deber impuesto por la lógica y por la feliz necesidad psicológica de aquellos que han dedicado a este campo nobilísimo sus actividades. El Santo Padre conociendo que tales son los sentimientos y propósitos de los que se han reunido estos días para conmemorar la Enciclica Rerum Novarum se siente grandemente consolado porque están con él y a él se confían, compartiendo su dulcísima confianza de que a través de cualquier vicisitud y en cualquier temporal, la nave mística navegará siempre como Dios quiere y hacia dónde la mano de Dios la conduce. La mente del Papa vuelve todavía al gran Pontífice de la Rerum Novarum en un momento en el cual León XIII le decía con su voz sonora y profunda: «¿No tenéis confianza en el Papa?» Y recuerda estas palabras, no porque sea necesario repetir a los que están en su presencia, porque el hecho de estar allí ya dice con cuánta atención y veneración esperan las palabras del Vicario de Cristo. El saber que tiene el Papa a su disposición tales fuerzas, tales voluntades tan bien dispuestas y generosamente disciplinadas, renuevas en su ánimo la dulcísima consolación que le hace posible el cumplimiento del deber, que por disposición divina gravita sobre sus hombros; el de guiar sintiendo junto a su mano la mano de Dios, la nave maravillosa que conduce a través de los siglos los tesoros de la redención, la nave que enarbolaba la bandera del Rey divino y difunde en todas partes su reino y los beneficios de su amor y de su misericordia.

Un rebaño mordido por un perro rabioso

FERROF, 21.—En una aldea próxima al pueblo de Cabanas, un perro hidrofobo mordió a tres labradores que trabajaban en un campo, y luego, en su desenfrenada carrera, topó con un rebaño de ganado, mordiendo también a varios cerdos y ovejas.

El pánico cundió entre el vecindario de las aldeas vecinas, y algunos hombres armados de escopetas salieron en busca del perro rabioso, al que por fin lograron dar muerte.

Los tres hombres mordidos serán sometidos a tratamiento, y las reses que sufrieron las acometidas del rabioso serán sacrificadas.



Una de las carretas que tomaron parte

Los yanquis amenazan retirarse

Los delegados de la Conferencia del desarme no se entienden

Argentina pide la supresión del servicio militar obligatorio

(RADIOGRAMA ESPECIAL DE EL DEBATE) BUENOS AIRES, 21.—Según noticias de Ginebra, el delegado yanqui ha amenazado con abandonar la Conferencia preparatoria del desarme si no se accede a la petición de los Estados Unidos de realizar la reducción de armamentos por regiones. Parece que la opinión yanqui está sostenida también por la Argentina y Chile.—T. O.

EL SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO GINEBRA, 21.—Apoyado por los Estados Unidos y Alemania, lord Robert Cecil ha presentado un memorándum pidiendo la abolición del servicio militar obligatorio en todos los países del mundo. Francia, Bélgica e Italia declararon que la proposición tenía carácter político y que se oponían a que fuese discutida en la actual Conferencia preparatoria de reducción de armamentos. El delegado inglés retiró entonces su proposición.

La bandera sudafricana no lleva los colores ingleses

EL CABO, 21.—La Cámara ha aprobado un proyecto de ley, creando la bandera de la Unión Sudafricana, en la cual no habrán de angular los colores de la bandera británica.

El Libro de Ventas

Se publica el modelo oficial

La Gaceta de ayer publica el modelo oficial del libro de Ventas y operaciones industriales y comerciales.

La página de dicho libro está dividida en ocho casillas, que llevan los epígrafes siguientes:

- 1. Numero de orden de las ventas y operaciones; 2. Fecha; 3. Concepto; 4. Cobrado, pesetas; 5. Sumas diarias; 6. Sumas mensuales; 7. Importe de la tasa del lujo; y 8. Observaciones.

En las operaciones a plazos se anotará la operación en la fecha en que se contrata, haciendo constar su valor total, bien al expresar el concepto o bien en la casilla de «Observaciones», pero sin que en la casilla de «Cobrado» figure más cantidad que la que en su caso se hubiera percibido al contratar la operación.

Las operaciones anuladas se harán constar en la casilla de «Observaciones», haciendo referencia al número de orden con que hubieren sido anuladas al dárles entrada en el libro.

Cuando se trate de ventas de artículos gravados con el impuesto sobre el lujo, se expresará en la casilla «Concepto» el objeto vendido; en la casilla «Cobrado» se anotará el importe de la venta por el precio que efectivamente perciba el comerciante.

LA MODA PRACTICA

La revista femenina de modas ideal para el hogar

«La Moda Práctica», en su constante deseo de servir las aspiraciones del público, ha ido introduciendo mejoras que la colocan hoy en uno de los primeros lugares de las revistas de su clase que se publican en España.

El secreto de su éxito ha consistido en saber reunir en su publicación los elementos que constituyen su esencia, y son economía, amenidad, elegancia y moralidad.

«La Moda Práctica», publicando dos veces al mes cuarenta páginas, cuatro de ellas en colores, se sirve al mínimo precio de 0,75 pesetas al mes.

Dicha revista no se limita tan sólo a proporcionar económicamente patrones y figurines del vestir femenino, sino que a esta información gráfica une un texto ameno, útil y variado, consistente en charlas femeninas, grafología, puericultura, consejos y recetas, historietas ilustradas, cuentos, folletín, sección poética, pedagogía, noticias de sociedad, juegos y diversiones caseras, mobiliario y labores para embellecer el hogar y cuantos elementos, en fin, crece indispensables para hacer agradable la vida de familia.

«La Moda Práctica» ha procurado, sobre todo, no perder de vista que la sencillez no está reñida con la elegancia, y así sus figurines están al alcance de todas las fortunas, aun de las más humildes, teniendo todos ellos un singular sello y matiz de elegancia y distinción.

«La Moda Práctica», en fin, es una revista en todos conceptos moral, y dentro de las exigencias de la vida moderna ha sabido hacer de sí una escuela de buenas costumbres.

El número del día 20 de este mes ha constituido un éxito por los elegantes modelos y figurines que publica. Regala además un magnífico patrón de tamaño natural.

(Lea usted el anuncio que se publica en este mismo número.)

Reprise de una bronca

Hace algún tiempo se repartieron unos cachetes Manuel Ortiz Pérez, de cuarenta años, y Antonio Villaverde Moreno, de veintiséis, y ayer se celebró el juicio de faltas correspondiente en el Juzgado de Chamberí.

Los dos hombres salieron juntos, conversando amigablemente; mas por una incidencia del léxico tocaron el delicadísimo punto del origen de la pasada reyerta.

Con los ánimos excitados, los adversarios llegaron a la calle de la Farmacia, donde la «atmósfera» estaba tan cargada que no pudo por menos que descargarse la tormenta.

Y en efecto, a Manuel le pareció que tronaba dentro de su cabeza, del garrotazo que Antonio tuvo a bien administrarle. Los reprisadores de la tragedia pasaron el uno al Juzgado y el otro a la Casa de Socorro.

INIGO Muebles de lujo y económicos. Costanilla Angeles, 15.

PAÑOS

Se han recibido grandes novedades, inglesas y catalanas. Se remiten muestras y precios a provincias. Mayor, 24, «EL TRUST».

EL DEBATE, Colegiata, 7

CASA MELILLA

Barquillo, 6, duplicado

Juguetes finos

Coches para niños

Artículos para todos los deportes

Esta Casa es la mejor surtida y que más barato vende, por ser la única en Madrid que tiene fábrica propia.

SPIEDUM SALON DE TE

HOY SÁBADO, TE DANSANT DE MODA

Caldas de Oviedo

Reuma, catarros, gripe mal curada

GRAN HOTEL A: TODO «CONFORT» 15 JUNIO A 30 SEPTIEMBRE

CONVENZASE ANTES HENNÉ INTEA. Basta una aplicación cada dos meses. Frasco: 7,50 en perfumerías y droguerías.

BUICK ANTE TODO CONOZCA Ud. ESPAÑA. El coche BUICK modelo 27. Ofrece las comodidades del coche cerrado, presenta las ventajas del automóvil abierto.

CRÓNICA DE SOCIEDAD

Banquete. Anoche hubo uno en la Embajada de Inglaterra en honor de sus majestades y de sus hermanos los marqueses de Carisbrook...

Peticion de mano. Los duques de T'Serclaes Tilly han pedido la mano de la lindísima señorita Angela de Eizmendi y Tellez-Giron...

Enfermo. La distinguida señora del presidente de la Diputación provincial, don Felipe Salcedo Bermejillo, continúa sin que su estado haya experimentado ninguna mejoría...

Los Infanzones de Illescas. El próximo lunes, a las cinco de la tarde, se verificará en el Monasterio de Illescas la solemne ceremonia de prestar juramento los nuevos caballeros...

Restos mortales. En el panteón del marqués de Larios, en el cementerio de Málaga, han sido inhumados los restos del marqués de San Lorenzo de Valle Humbroso...

ESPECTÁCULOS. COMEDIA PARA HOY. Recital de canciones del «Folklore» argentino y sudamericano de la artista Ana S. de Cabrera...

ESLAVA (pasadizo de San Ginés).—7. La dama salvaje.—10,45. Casete... y verás...

REINA VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—6,30 y 10,30. El viaje infinito.

INFANTA ISABEL (Barquillo, 14).—6,30 y 10,30 (populares). Las de Abel.

CENTRO (Atocha, 14).—6,30. La boda de Quinta Flores.—10,30. Cuando ríe la mujer.

ALCAZAR (Alcalá, 20).—7. Lorenza, la señora.—10,30. María Fernández.

LATINA (plaza de la Cebada, 2).—6,30 y 10,30. Estaba un día un pastor...

COMICO (Mariana Pineda, 10).—6,30. El mal amor.—10,30. Los perros de presa.

FAVOR (Embajadores, 11).—6,30 y 10,30. Rosa de Madrid.

MARAVILLAS (Malasaña, 6).—6,15. El tropezco de la Nati, o Bajo una mala capa.—10,30. La calesera.

ZARZUELA (Jovellanos, 4 y 6).—6 y 10,30. ¡¡Paris-Paris!!

FUENCARRAL (Fuencarral, 145).—6,15. Voy a ser cocota y Derkas.—10,15. Las canas de don Juan y Derkas.

CIRCO PABISE (plaza del Rey, 8).—10,30. Compañía de circo y luchas grecorromanas.

FRONTON JALALAI (Alfonso XI, 6).—4,30. Primero, a remonte. Minas y Zuzeta contra Pasiequito y Errezabal. Segundo, a remonte: Minas y Zuzeta contra Pasiequito y Errezabal.

PRIMERO, a pala: Quintana II contra Jáuregui. Segundo, a remonte: Echániz (A.) y Alberdi contra Ostolaza y Ugarte.

CINEMA GOYA.—6 (moda) y 10,15. Cámara de escuela (cómica); Al extremo de Broadway (por Owen Moore); Noticiero Fox; El vanidoso (por John Gilbert).

CINE IDEAL.—6 y 10. Una página histórica: Al extremo de Broadway (por Mary Karr y Owen Moore); el nómade de las Pampas (fotografía en colores naturales, soberbia creación de Jack Holt).

EL CISNE.—6 y 10. Sota, caballo y rey (éxito inmenso); Una granja en la azotea (gran risa); El capitán Alegre (por la precocidad Baby Peggy). (Éxito creciente.) Martes y viernes cambios de programa. Butacas a 50 céntimos.

NOTICIAS

BOLETIN METEOROLOGICO.—Estado general. Al caminar hacia el Este la borrasca del golfo de Vizcaya, ha llevado en casi toda España y de modo bastante copioso en Galicia y en el centro de nuestro territorio.

Datos del Observatorio de El Príncipe.—Barómetro, 75,9; humedad, 68; velocidad del viento en kilómetros por hora, 31; recorrido total en las veinticuatro horas, 403. Temperatura: máxima, 21; mínima, 12,2; media, 16,6. Suma de las desviaciones de la temperatura media desde primero de año, más 187,8. Precipitación acuosa, 2,5.

Era la vida del pobre por demás amarga y perra, pero ahora es endulzada por el CHOCOLATE EZQUERRA.

ARENAL, 4. T. M. 44. Pompas Fúnebres

EXPOSICIONES.—Hoy se inauguran las exposiciones de fotografías de Galicia, organizada por el Centro de esta región en Madrid, en sus salones de la calle de Alcalá, 10, y de Arte árabe, en Alcalá, 50, organizada por la revista «Coleccionismo», y a las seis de la tarde la de dibujos de Baldrichs, en Carrera de San Jerónimo, 40.

La ciencia no se equivoca: sin dolor de muelas vive el que usa para la boca Licor del Polo de Orive.

SEGURO DE SALUD. Se obtiene con el uso metódico del AGUA DE LOECHES.

EL CENTENARIO DE GOYA EN BUENOS AIRES.—La Comisión encargada de organizar en Buenos Aires el primer centenario de la muerte de don Francisco de Goya, ha quedado definitivamente constituida en la siguiente forma: Presidentes, señorita de Acedo y el duque de Alba; vocales, marquesa de Salamanca, princesa de Hohenlohe, condesa de Cuevas de Vera, don Martín Vega, marqués de Amposta, marqués de la Noe Inclán, marqués de la Torrehermosa, marqués de Montesa, marqués de Pons, señores Ors, Ortega y Gasset, Boix, Ezquerria del Bayo, Benlliure, Alvarez de Sotomayor y duque del Arco.

Como secretarios actuarán la señora de Kocherthaler y don José Antonio de Saragorri.

Las pinturas de la ermita de San Baudilio de Casillas. Recordarán nuestros lectores, seguramente, la emoción que en toda España produjo la noticia de que habían sido vendidas a un subido extranjero las pinturas murales de la ermita de San Baudilio de Casillas, en Berlanga de Duero, Soria.

Un disculpable afán de salvar para el tesoro artístico nacional tan magníficas joyas, fue causa de que tanto la Comisión de Monumentos de Soria, como la Dirección general de Bellas Artes, tomaran precipitadamente radicales medidas, de las que resultaron molestias y vejaciones para el comprador de las pinturas, don León Levi; para los propietarios de la ermita y hasta para el digno registrador de la propiedad de Almazán, don Juan Francisco Marina Encabo, a quien los dueños de las pinturas habían consultado como abogado, sobre la licitud de la venta.

No quedaron reducidas las vejaciones y molestias a las de los primeros momentos; abogado, comprador y propietario fueron sometidos a un proceso, que revocó la Audiencia de Soria; se incoó un expediente administrativo en el ministerio de Instrucción pública, en el que por real orden de 31 de enero de 1923 se mantenía el carácter de propiedad pública de la ermita de San Baudilio, expediente en el que no fueron oídos los directamente afectados por él. Reclamó el señor Marina en nombre de su patrocinado, alcanzando la real orden de 12 de septiembre de 1923, que reconoció la propiedad particular de la ermita y declaróla libre de toda responsabilidad a vendedores y adquirente.

Interpuesto recurso contencioso-administrativo contra la primera real orden y contra algunos particulares de la segunda, y acumulados ambos recursos, la Sala tercera del Tribunal Supremo ha dictado sentencia, en la que declara: «Que los recurrentes, dueños de la ermita de San Baudilio han podido libremente vender las pinturas murales de la misma, y el don León Levi, adquirirlas, y en lo sucesivo disponer de ellas lícitamente».

La sentencia ha sido cumplida con toda solemnidad. El abad de la Colegiata de Soria, don José Tudela de la Orden y don Blas Tarazona Aguirre, individuos de la Comisión de Monumentos, que eran guardadores de la llave de la ermita por disposición del ministerio de Instrucción pública, se constituyeron en el santuario para entregarla a sus propietarios. También se personó el Juzgado de Instrucción de Almazán para presenciar la entrega de las pinturas a don León Levi.

Asistieron al acto el enviado extraordinario de la república de San Marino, señor Pollak; el gobernador civil de Soria, señor Monjardín; el alcalde de Casillas, don Santos Yubero; el señor Marina Encabo y el vecindario del pueblo.

Folletín de EL DEBATE

M. DU CAMPFRANC

FIDELIDAD

NOVELA

(Versión castellana expresamente hecha para «EL DEBATE» por EMILIO CARRASCOSA)

esta la última vez que te abro mi corazón para que leas en él, mi querido hijo. Pero es forzoso, que termine, que ponga coto a estas expansiones del alma. El día declina; las moles de las montañas vecinas comienzan a proyectar su sombra sobre el valle, y con la escasa luz del día que llega hasta mi mesa de trabajo apenas veo los desiguales repliegues que voy trazando en la blancura del papel. Adiós, pues, hijo mío.

Cuando la carta de la señora de Miramare llegó a Naville los moñadores del castillo estaban en plena fiesta campestre.

Como Gilberta le escribiera a su suegra, Naville no era, precisamente, una Tebaida. Continuamente, sin interrupción, llegaban invitados de los más apartados lugares de Francia, reemplazando a los que se despedían, y la existencia se deslazaba bulliciosa y alegre. Contribuían a la animación, sumándose a las fiestas mundanas de la joven señora de Miramare, los propietarios de los castillos

vecinos y los días transcurrían veloces, constituyendo gozosas y brillantes jornadas, en las que las regatas, las cacerías, el tiro de pichón, el lawn-tennis y el baile se disputaban el favor de los invitados, según los gustos y preferencias de cada uno.

Gilberta acababa de poner de moda las meriendas de media tarde, pródigoamente rociadas de espumoso champán, y cuyo principal atractivo eran las frutas, que los mismos invitados asaban en las brasas por su propia mano. La joven y encantadora señora de Miramare encontraba muy divertido jugar a la cocinera, imitando a la infortunada reina María Antonieta, que tanto gustó de jugar a la lechería en el Trianón. Un invitado ducho en asar una fruta con destreza era más adulado, bajo las sombrillas alamedas del parque de Naville, que el exquisito petimetre, engomado y correcto, que mejor dirigiera un cotillón en los fastuosos salones parisinos, abiertos en las noches invernales a la sociedad aristocrática de la capital de Francia.

Dirigir un cotillón era infinitamente más sencillo, que asar en la lumbrera una pera o un melocotón, una ciruela o una manzana.

¡Hurra, hurra! gritó triunfalmente el baroncillo Enrique de Courtel; señores, fíjense ustedes y admiérense mi arte. ¿Quién es capaz de dejarla tan doradita y apetitosa; tan en su punto como yo le dojaba esta fruta?

Y galanteando, pisto en mano, avanzó hacia Gilberta para darle a probar la golosina. La joven dueña de la casa estaba verdaderamente linda, con su elegante traje pompadour y su coquetón delantillo de encaje, no mayor que una mano, y sujeto a la cintura por una joyante cinta anudada en un pomposo y escarolado lazo. Reía a carcajadas, mostrando

trando entre la sangrienta herida de los labios la albura de los dientes apretados e iguales, y degustaba, saboreándolo con delicia, el azucarado fruto, espolvoreado de vainilla.

El día había amanecido radioso; el cielo parecía querer festejar a los ruidosos y elegantes huéspedes del castillo de Naville, y el aire brindaba por doquier su caricia tibia y perfumada. Los bosques ofrecían sus misteriosos rincones silentes y llenos de frescura; escondidos entre la fronda de los árboles gorjeaban los pájaros sus más bellas canciones; los riachuelos, parecidos a sierpes de plata, se deslucían en murmullos, desizando sobre el musgo de los prados la cinta sinuosa de sus aguas, que iban a verterse en el estanque. Felipe de Miramare se había alejado del grupo parlero y bullicioso de invitados. Algunos días aquella vida mundana y elegante, llena de refinamientos, que tanto había deseado, que había sido el único sueño de sus años de adolescencia, se le antojaba insostenible e insípida. En aquel momento, sobre todo, las risas inmotivadas y con frecuencia estridentes de los improvisados cocineros, le crispaban los nervios, se le hacían odiosas. Acababa de leer la carta de su madre, y oprimido de pena el corazón, angustiado el pecho, había huido en busca de un solitario rincón que fuera propicio a sus meditaciones. Su aflado rostro se había cubierto de una intensa palidez, las lágrimas brillaban en sus ojos, prontas a desprenderse de los párpados enrojecidos, y en voz baja repetía con antárgara creencia:

«Pobre mamá querida... Pobre Isabel! Enrique de Courtel cruzó a unos metros de distancia. Iba a transmitir una orden de Gilberta. La alegre caterva se había atracado de frutas y desca-

ba dar un paseo en barca por el lago. Se dejarían a la merced del agua y el cadencioso chapotear de los remos, hendiendo la líquida y tersa superficie, que arrullaría mecidiéndolos como en una cuna, mientras se entregaban a las dulzuras de la siesta. El barón de Courtel había sido encargado por su prima de ir a prevenir a los remeros.

Al paso del joven, Felipe se volvió, dándole la espalda, para ocultar la alteración de su fisonomía, y, sentado en el suelo, al cobijo de los árboles frondosos, permaneció inmóvil. Le hubiera sido imposible ir a reunirse con sus alegres invitados. Tenía reseca y apretada la garganta, temblorosos y febriles los labios.

Al cabo de un rato fue la misma Gilberta en persona la que vino a buscarle, haciéndole mimos y arrumacos: —¡Muy bien, señor marido! Tú aquí tan solito y nuestros huéspedes preguntando a cada paso por el dueño de la casa... ¿Por qué nos huyes de ese modo? Se quitó el bordado delantal, que ya para nada le servía, terminadas sus caprichosas faenas culinarias. —Anda, ven, marido. Vamos a embarcarnos para dar un paseo por el lago. Mientras nos dejamos mecer por las aguas nos harás oír una barcarola de esas a las que tan melancólico atractivo presta tu dulce voz y tu admirable escuela de canto. ¡Verás con qué fervor te aplaudimos!

—Gilberta—respondió Felipe—, acabo de recibir una carta de mi madre y me siento muy inquieto e intranquilo. Debe de estar enferma de cuidado la pobre mamá... A Isabel también le han ocurrido graves acontecimientos... No tengo gusto para nada, comprendelo.

El lindo rostro de voluntariosa expresión de la joven señora de Miramare se ensombreció y un entreciejo de disgusto fué a marcarse en la tersura de la frente.

—Hay que convenir, querido Felipe, en que las cartas que nos llegan de San Salvador, por cierto con una extraña inoportunidad casi siempre, tienen la rara virtud de aguarnos todas las fiestas. Además, y en eso sí que te parece a tu madre, sueles preocuparte exageradamente y demasiado pronto, dándoles a las cosas mayor importancia que la que tienen. ¿Son tan graves las noticias como para que sea necesario que lea en seguida la carta? Te lo pregunto porque nuestros invitados nos esperan y yo tendré que multiplicarme atendiéndolos, sobre todo si tú sigues no haciéndoles maldito el caso. De todas maneras, me enteraré del contenido de la sombría epístola tan pronto como nuestros huéspedes, a los que me debo, me dejen un instante libre...

Felipe la interrumpió con voz temblona y amarga, ligeramente irónica: —Cuando quieras, Gilberta. Hoy... o mañana, ¿qué más da?

—Muy bien—dijo ella con aturdimiento—, y se alejó presurosa, sin advertir que la fisonomía de su marido se contraía, que sus rasgos adquirían una dureza desasosomburada en él. Felipe de Miramare comenzaba a dudar del corazón de Gilberta.

Las embarcaciones cabeceaban sobre la líquida y tranquila superficie del lago, los remos hendían pausadamente las aguas, y la voz de tenor del barón Enrique y la de bajo profundo de su primo

(Continuará.)

Las dos Alemanias

Las discusiones que se han promovido acerca de la bandera en el Parlamento y en la Prensa han mostrado al mundo aspectos muy interesantes de la raza alemana. Las quejas que movieron al presidente para dictar sus disposiciones procedían, en efecto, del extranjero, donde los que hablan el idioma alemán se sentían molestos por la multiformidad de las banderas en los buques y en los edificios alemanes. El motivo principal de tal malestar proviene del gran número de alemanes residentes en otros países o súbditos de otras naciones. El concepto de la Alemania política y el del conglomerado de todos los alemanes como se hallan esparcidos principalmente por la Europa central, y en segundo término, por otras naciones, son tan distintos que no se debe nunca confundir una Alemania, la política, con la otra Alemania, la de la raza y el idioma comunes.

A tal orden de ideas se refiere también el famoso problema de la unión de Austria con Alemania. Los que no se fijan en la unidad de cultura y de idioma no pueden comprender ni el alcance del problema ni sus dificultades. La humanidad de nuestros días es tan olvidadiza, que lo que ha pasado antes de 1866 le es más desconocido que la historia de los visigodos. Antes de 1866 Austria y Alemania formaban el imperio federal de Alemania. Entonces el problema de la unión no podía existir por la razón sencilla de formar ya los varios Estados de Alemania una sola Confederación, con un Emperador en Viena. Fue Bismarck, en efecto, quien destruyó la unidad alemana, y no el que la creó, como siguen afirmando sus ciegos y apasionados adoradores. Si Prusia, de una parte, ha hecho admirables cosas, disciplinando y organizando al pueblo alemán, de otra parte, separó miembros importantes del antiguo imperio, apartando a Austria y susciendo recelos y antipatías contra el nuevo imperio creado en 1870. Desde aquel tiempo las dos Alemanias, la política y la de cultura, se han distanciado notablemente. Y cuando por el Tratado de Versalles unos 14 millones de individuos de raza alemana fueron incorporados a otras naciones europeas, a Checoslovaquia, a Polonia, Rumania, Francia, Italia y Bélgica, el problema de la gran Alemania cultural adquirió mayores proporciones que nunca. Nadie dudará de que tal problema es uno de los más arduos y de los más peligrosos para la paz europea, pues no es admisible ni probable que los 96 millones de alemanes que hay en el mundo sigan conformándose con la posición humillante que han impuesto a su raza los Tratados de paz.

Considerando el problema desde el punto de vista nacionalista prusiano, se complica aún algo más, como se ha visto en estos días en la discusión acerca de las banderas nacionales. El criterio que quieren imponer los nacionalistas de Prusia a los demás alemanes no es el de agrado de éstos. Disgusta a los bávaros y mucho más a los austriacos, pues la bandera nacionalista es la de los Hohenzollern. El camino emprendido por estos nacionalistas no es de ningún modo el que conduciría a la unión de toda la raza alemana. Mucho tiempo tiene que pasar, por consiguiente, antes de que sea resuelto el inmenso problema de la unión. Nadie podrá predecir cómo y cuándo se resolverá, pero tampoco nadie que haya estudiado serenamente el asunto puede dudar que será resuelto un día.

Doctor FROBERGER
Berlín, mayo, 1926.

El Arzobispo de Bostra ha muerto

Fué el último Obispo español en Filipinas

Tras rápida enfermedad y confortado con los Santos Sacramentos ha fallecido en el convento franciscano de Pastrana el excelentísimo señor Arzobispo de Bostra. El reverendísimo fray Martín García y Alcocer nació en Albacete de Zorita el día 11 de noviembre de 1842.

Estudiada su carrera eclesiástica, profesó en la orden seráfica en 1861 y al año siguiente partió para Filipinas, donde desarrolló tan fecunda labor, que en 7 de junio de 1886 era preconizado Obispo de Cebu o Nombre de Jesús, de aquel archipiélago.

En su diócesis se distinguió por su celo apostólico y caridad, y tras la guerra del 98 supo defender, con energía de la intrusión del Gobierno yanqui, los derechos de la Iglesia, conservándose como testimonios varias cartas pastorales.

Dimisionario de Cebu, fué promovido al Arzobispado titular de Bostra en 1904, habiendo desempeñado también los cargos de maestro de novicios y rector de colegios de la orden franciscana.

Desde 1917 residía habitualmente en el convento de Pastrana y hasta los últimos días, anteriores a su enfermedad, ha guardado una vida austera, ejemplarísima, a pesar de su avanzada edad.

Excepto en los días crudos de invierno, tomaba parte en los actos de comunidad. Vestía de sayal y sólo cuando recibía visitas de carácter oficial usaba la birreta de Arzobispo.

Profesaba un cariño especial a su majestad el Rey, y varias veces recordaba que cuando fué al Pardo a despedirse de la reina doña María Cristina por haber sido nombrado Obispo de Cebu, la augusta señora le invitó a pasar a la regia estancia donde dormía el Rey, a quien besó. Descansó en paz el Ilustre religioso y enviamos a la orden franciscana nuestro sentido pésame.

GUILIS CAFES, PRECIADOS, 24 dup.
Esquina a Rompezanos

Si usted ve el...
Distribuidor exclusivo para España...
Dirección provisional: Avenida del Conde de...
Faltan Representantes en algunas provincias.



DE LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES



«De Endecha», de Paulino Vicente

«El chascarrillo andaluz»

Conferencia del conde de las Navas

En el Centro de Intercambio Intelectual germano-español ha dado ayer una conferencia, sobre «El chascarrillo andaluz», el conde de las Navas.

Empieza el conferenciante hablando del intercambio intelectual que se advierte entre España y Alemania, para pasar después al tema de la conferencia.

España—dice—es en gran parte conocida más allá de sus fronteras por la existencia de Andalucía. Aparte de algunas zonas comunes a las ocho provincias andaluzas, es infinita la variedad de tipos, costumbres, etcétera, de Andalucía. Es de absoluta necesidad un catálogo perfecto sobre esta región española, que aún está por describir y clasificar.

La vida en Andalucía es fácil y sana. Las aspiraciones populares muy modestas. El chascarrillo es la sal de la charla. El chascarrillo no se sabe de dónde viene ni quién lo inventó. Dura muy poco en las conversaciones y pasa de moda.

He aquí uno de los chascarrillos que contó el conferenciante:

Por la época del cumplimiento de la Iglesia, fué a confesarse cierto zagal robusto, desmadejado y al parecer bobalico.

Hincóse de rodillas ante el cura, de medio lado, la cabeza baja y dos dedos metidos en la boca.

—Vamos, hijo mío, confiesa tus pecados

—le dijo el párroco, dándole una palmadita en el cogote para animarle.

—Me da mucha vergüenza, pare.

—Anda, hombre; deséchalas al grano.

—Algo de grano pue que *haiga*. Mire usted, *pare*, yo soy medio tonto, ¿está usted?

—Mejor, hombre—le dijo el cura para animarle nuevamente—; las almas sencillas son más agradables al Señor. Cuéntame tus pecados.

—Me acuso... me acuso. *Pare*, ya le he dicho que soy medio tonto.

—Sí, hombre; adelante.

—Pues me acuso de que en cierta ocasión he cogido de una era, propiedad de mi vecino, unos sacos de heno y los he llevado a la de mi madre.

—El pecado es grave, hijo mío; pero dime, ¿por qué no se te ha ocurrido cogeros de la era de tu madre y llevarlos a la del vecino?

—*Pare*, he dicho que soy medio tonto, pero no tonto del todo.

El chascarrillo andaluz se diferencia mucho del chascarrillo aragonés. Los andaluces musulmanes fueron ingeniosísimos en cuentos, chascarrillos, chistes y agudezas.

Un chascarrillo árabe:

Subió al púlpito un predicador y preguntó a los fieles: —¿Sabéis lo que os voy a decir? —No!—contestaron a coro los oyentes. —Pues si no lo sabéis—contestó el predicador—no quiero molestarlos en explicárselo. Y se bajó tranquilamente del púlpito.

Al día siguiente, desde el mismo sitio: —¿Sabéis lo que os voy a decir? —Sí—contestaron todos.—Pues si lo sabéis—añade el predicador—¿qué falta hace que os lo cuenten? Y nuevamente dejó en blanco al auditorio.

Cuando al tercer día hizo la misma pregunta, hubo entre los fieles división de opiniones; unos dijeron que sí y otros que no. —Pues los que lo saben—dijo el predicador—que lo cuenten a los que no lo saben. Y se bajó seguidamente del púlpito.

Se exagera el buen humor de los andaluces. Ellos mismos exageran la nota humorística. Andalucía tiene algo más que el humorismo; desde la prehistoria fué uno de los centros culturales más importantes de España. Brilló en literatura, arte y ciencia.

Habló de los chascarrillos populares, citando a algunas personas que conocen muchos, entre ellas a Bergamín, de quien dijo que además de saber gran número de ellos los aplica muy graciosamente. Algunos de estos chascarrillos populares perdieron la gracia.

Cita el conferenciante algunos, entre ellos éste tan conocido: «¿Cuál ha sido el traje de más duración? El de Riego, puesto que aún andan por ahí las mangas.»

Es difícil localizar el chascarrillo, puesto que muchas veces nacen en una región y marchan a otras regiones.

El conde de las Navas fué muy aplaudido y felicitado por su notable y amena conferencia.

Roban 32 automóviles y

una motocicleta

Los culpables son tres muchachos de diez y siete años.

LONDRES, 21.—Se ha visto la causa de los tres jóvenes de diez y siete años John Wair, Thomas Maskew y Sterling Green, acusados de haber robado en diversas ocasiones 32 automóviles y una motocicleta.

Los vehículos los utilizaban por breve tiempo, dejándolos después abandonados. Los culpables han declarado que la faena a que se dedicaba era atractiva, por lo emocionante.

Han sido condenados los padres de los avisados jóvenes a pagar las reparaciones de los automóviles robados.

SUESCUN Calzados a medida

Carmen, 47, entlo

Doscientos millones para la

Escuadra argentina

BUENOS AIRES, 20.—El Gobierno ha decidido emplear 225 millones de pesetas en comprar cruceros ligeros, destroyers, submarinos y cañoneros, con un total de 15.000 toneladas.

El almirante Galíndez saldrá en breve para Londres, pero aún no se ha decidido en qué países se hará la adquisición.—E. D.

HALLAZGO ARQUEOLOGICO

Parece que se trata de una ciudad romana

LERIDA, 21.—En el término de Malgoborn y en unas excavaciones que se están realizando, han aparecido restos de una población al parecer romana.

Se prepara una excursión científica para determinar la época a que pertenecieron los objetos hallados.

LA SABIA NATURALEZA

Será acaso ilusión mía; mas lo digo con franqueza: A mi juicio, cada día la sabia Naturaleza mengua en su sabiduría, en el cogote para animarle. —Me da mucha vergüenza, pare. —Anda, hombre; deséchalas al grano. —Algo de grano pue que *haiga*. Mire usted, *pare*, yo soy medio tonto, ¿está usted? —Mejor, hombre—le dijo el cura para animarle nuevamente—; las almas sencillas son más agradables al Señor. Cuéntame tus pecados. —Me acuso... me acuso. *Pare*, ya le he dicho que soy medio tonto. —Sí, hombre; adelante. —Pues me acuso de que en cierta ocasión he cogido de una era, propiedad de mi vecino, unos sacos de heno y los he llevado a la de mi madre. —El pecado es grave, hijo mío; pero dime, ¿por qué no se te ha ocurrido cogeros de la era de tu madre y llevarlos a la del vecino? —*Pare*, he dicho que soy medio tonto, pero no tonto del todo. El chascarrillo andaluz se diferencia mucho del chascarrillo aragonés. Los andaluces musulmanes fueron ingeniosísimos en cuentos, chascarrillos, chistes y agudezas. Un chascarrillo árabe: Subió al púlpito un predicador y preguntó a los fieles: —¿Sabéis lo que os voy a decir? —No!—contestaron a coro los oyentes. —Pues si no lo sabéis—contestó el predicador—no quiero molestarlos en explicárselo. Y se bajó tranquilamente del púlpito. Al día siguiente, desde el mismo sitio: —¿Sabéis lo que os voy a decir? —Sí—contestaron todos.—Pues si lo sabéis—añade el predicador—¿qué falta hace que os lo cuenten? Y nuevamente dejó en blanco al auditorio. Cuando al tercer día hizo la misma pregunta, hubo entre los fieles división de opiniones; unos dijeron que sí y otros que no. —Pues los que lo saben—dijo el predicador—que lo cuenten a los que no lo saben. Y se bajó seguidamente del púlpito. Se exagera el buen humor de los andaluces. Ellos mismos exageran la nota humorística. Andalucía tiene algo más que el humorismo; desde la prehistoria fué uno de los centros culturales más importantes de España. Brilló en literatura, arte y ciencia. Habló de los chascarrillos populares, citando a algunas personas que conocen muchos, entre ellas a Bergamín, de quien dijo que además de saber gran número de ellos los aplica muy graciosamente. Algunos de estos chascarrillos populares perdieron la gracia. Cita el conferenciante algunos, entre ellos éste tan conocido: «¿Cuál ha sido el traje de más duración? El de Riego, puesto que aún andan por ahí las mangas.» Es difícil localizar el chascarrillo, puesto que muchas veces nacen en una región y marchan a otras regiones. El conde de las Navas fué muy aplaudido y felicitado por su notable y amena conferencia.

y terribles vendavales, que son por fuertes y fieros repulsión de forasteros y hasta de los naturales. —¡Alto!—me dice un pariente—; es preciso que repares que tu error es evidente. A pesar de los pesares ha venido mucha gente. —¿Que han venido? —Sí, señor. —¿Más cómo no los atrae este temporal traidor? —Pues será porque en su tierra estarán mucho peor. Carlos Luis DE CUENCA

LA EXPOSICION NACIONAL

LA PINTURA

Las características pictóricas en la actual Exposición de Bellas Artes, son: predominio del paisaje sobre la figura; retorno del cuadro de asunto; decadencia del retrato—propiamente tal; escasez de normas avanzadas; resurgimiento de los temas religiosos; aumento desmesurado e inútil de dimensiones en los lienzos.

Esto último es lo que nos parece en absoluto censurable, aunque no nos sorprende después de la medalla de honor y de los mayores, *Tetar camino de Píera*, de Pérez Rubio, y *Canto del Pico*, de Juan Espina, y sin embargo, antes que a ellos, va nuestra complacencia a la sutil, a la delicada nota de Jaime Mercadé, *Campo de Tarragona*, tan parca de dimensiones como henchida de sentimiento y de calidades.

Ventanas abiertas sobre las campiñas, los mares, las viejas ciudades, los puertos típicos españoles, esos dos centenares de paisajes cumplen suave y saludable saturación de naturaleza en nuestra mirada y en nuestra alma. Vamos a ellos y en la contemplación de basantes nos razagamos, por como cielo, tierra, agua, árboles y formas arquitectónicas alejan del humano contacto y transmiten un ansia, fecunda de libre vitalidad, de sensibles deliquios, de puras abstracciones.

¡Bien hallados, pues, el brio cromático, el encendido idealismo de Joaquín Mir; la melancólica dulcedumbre de Santiago Rusiñol; el optimismo fragante de Vila Puig; la serena, dilatada castellanía, toda austeridad y gracia, de Aurelio García Lesmes; el recóndito intimismo urbano de Antonio Berni, de Ivo Pascual o de Fernández Ardavin, tan distintos, pero tan compenetrados los tres de la diferente fisonomía, de la atmósfera peculiar de Madrid, Olot y Calatayud; la diáfana sonoridad de una prolongada adolescencia que se anticipa a la madurez, de Igoal Ruiz; las panorámicas miradas de Lorens Sobr; su dulce tierra gallega; las evocaciones flamencas y bulgas de María Luisa Pérez Herrero; la grandeza romántica de Núñez Losada; el canto alboroto, comedido y robustamente entonado, de Vergüenza Landi al mar de Cataluña y al monte vasco; la energética maestría con que Bernardino de Pantofla traduce luz, forma y silencio de nuestro Pardo, y la lenta despedida del sol sobre el menguado jardín de las *Salesas*; la *unción*, que no excluye el vigor, de García Martínez en *Segovia al caer de la tarde*; la madrileñería de buena prosapia, a lo Beruete, que muestra Serra Farnés; el fragor cromático de Raurich o la franciscana ternura de Eduardo Navarro; las celestias altas de Simonet Castro; la fuerte visión *Toledo desde los Capurales*, de Enrique Vera; el sentimiento de infinita nostalgia que hay en las *dos Natas*, de Melfren; la vibración lumínica, la transformación gnomónica que aspira a conseguir Gómez Alarcón de la exigua belleza inspiradora de Biazza; la signficativa majestad de lugares aragoneses, que exhibe Aquilino Arnal; los amables, sonrientes y púdicos valles astures de Florentino Soria y las asturianas bravuras cimeras de Joaquín Vaquero; los campos y puertos gallegos, cada vez mejor logrados, más expresivos y veraces, de Seño Rogado; el esquemático melodramatismo de Brañez en su *¡Un día más!*; las románticas ensueñaciones, fieles a la ideología y la factura de su maestro Muñoz Degraín, de Flora Castrillo; la exaltación de la tierra natal, hecho con ingenua ternura por Nicolás de Mugica.

Y acaso algunos otros paisajes que, ahora, al evocarlos sobre el papel, se pueden rebelar a mi memoria.

Se afianza el retorno a los cuadros de asunto, de género, de composición, anecdóticos, como quiera llamarlos, ya iniciado en las nacionales de 1922 y 1924.

«En general—dijimos cuando la última—la pintura señala la reintegración al equilibrio, a la serenidad armoniosa; recobra

sus fueros emocionales y apacigua sus extravíos transitorios. En esta naciente aptitud de nuestra pintura hallamos noble coincidencia con la de otras naciones donde—aun en aquellas más agitados por arivismos exhibicionistas de «vanguardias»—se vuelve la mirada a las normas clásicas, sin perder por ello ninguna de las conquistas de la sensibilidad moderna.»

Los cuadros de asombrosos este año ratifican ese juicio. Se acentúa, incluso la nota conservadora, pudiendo seguir pareciendo Vázquez Díaz y sus sucedáneos inmediatos los revolucionarios que en realidad no son y que en otro concurso más avanzado, el de aquella simpática y laudable escapada hacia el futuro español, con materiales del presente extranjero, de los *Artistas Ibéricos*, no pudieran parecerlo.

Profundiza, aprovecha sus facultades propias y se concreta a sus perspectivas habituales este grupo de pintores que aspiran a recompensa o quienes, como en el caso de Santa María, Martínez Vázquez, Gutiérrez Solana, Martínez Cubells y algún otro, cumplen simplemente ese voluntario deber que desearíamos no olvidasen sus compañeros.

Así, Eugenio Hermoso, en su lienzo *La vanderas* y en los dos desnudos, que le hacen candorosa y afable guardia, persiste con su maestría de rústico señorío, de sobriedad sonriente, en interpretar el alma tibia, buena, el atraente cuerpo moreno, el rostro añilado de las mujeres extremeñas; Martínez Vázquez, luego de una magnífica serie de paisajes de la sierra de Gredos, de exuberantes exaltaciones de la naturaleza abulese, acomete con valentía y acierto, las gentes que viven, sufren, aman, gozan, trabajan y mueren en aquel encantador y abrupto fondo. Como en su cuadro *La romería*, admirablemente compuestos, sueltamente pintado, rico de cromatismo y de poesía, que es uno de los cuatro o cinco aciertos concretos de la Exposición.

Como lo son, igualmente, *Los frailes*, de Fernández Balbuena, y *Los Monjes*, de Daniel Vázquez Díaz, demostrativos de cómo diferentes caminos, opuestos temperamentos y credos antagonicos, pueden alcanzar una fraterna perfección.

En ambos lienzos culmina por el momento—porque de la firme capacidad estética y de la juventud de sus autores cabe esperar superaciones personales—, la trayectoria factual e ideológica de cada uno. El humilde yantar de los cartujos; la controversia reposada, mesurada entre maestros y discípulos, que parece sugerir la agrupación de dominicos en un patio de elegante arquitectura, están expresados con indudable acierto.

Solana, enardece más el ímpetu interior y destaca más el brio apasionado de sus gamas predilectas. Hace pensar en un Delacroix o en un Greco, sin que la calidad de su pintura, pero sí la energía animica, lo recuerden.

Dos gallegos, González del Blanco y Juan Luis, recogen de la episcopal Santiago opuesta inspiración. Juan Luis, soñador, delicado, íntimo, recogido; Roberto González del Blanco, inflamado, no tanto por la fácil sugeneración de la entonación general de su cuadro, sino por la recta vitalidad, el naturalismo potente que significa.

Nicolás Soria en *Galerna* traza un nuevo y dramático capítulo de la historia de muchedumbres obreras de Asturias. El anterior fué *La huelga*, los mineros; en éste narra con vivo colorido, con romántico aliento, la tragedia casi cotidiana de las gentes del mar.

Asturianos también los temas y los autores de *La fuente* y *De endecha*, que presentan respectivamente Nicanor Piñole y Paulino Vicente, tratados con amor y compuestos con buen gusto.

Bello de color y caricaturesco de traza, el *Malloquin*, de López Naguil, y muy dentro de la preferencia fecunda, que alguna vez abandonó y que vuelve a darle sazonado fruto, el *café*, de José Berniégo.

Bien observado y compuesto el *Crepusculo de viñas*, de Lorenzo Aguarrá.

Han de mencionarse igualmente *Primavera*, de Flores Kupetoxipi; *La soperá de plata*, de Angeles López Roberts; *Los tipos canarios*, de Aguilar; *La danza*, de Mariano Sanelco; el *Interior de iglesia*, de Grosso; *La figura andaluza*, de Santiago Martínez; *El Don Juan*, de Gustavo Maza; *La naturaleza en silencio*, de Maroto; *La gullita*, de Sanchez; *Aguiluchos*, de Covarsi; *Los interiores*, de Vidal y Quardas y de Martí Garcés.

No muy numerosa la serie de retratos, y aun en ella se seleccionan pocos.

He aquí, ante todo, los de Marcelino Santa María, elegantes, señoriles, de verdadera distinción y del que diputo como una de las mejores obras del certamen, el de busto de dama, pintado con una soltura, una gracia y un dominio del *metier*, realmente extraordinarios.

El del pintor Puig Peruchó, original de Masvila, que también tiene uno de señoría, harto diferente de factura, pero igualmente admirable.

La dama de traje azul, de Vila Arrufat; *Alondra*, de Orozco; *Mi hermano y yo*, de María Roesset; las dos deliciosas cabezas infantiles de Fernando Labrada; el *Estudio*, de Manchón; el del *Poeta ciego*, de Ricardo Bernardo; *Mi hija Peeta*, de Cecilio Pía.

Se señala, como digo, la tendencia al asunto religioso. Dos pintores jóvenes que han pasado por Roma, sucesivamente, Argelès y Lafuente, coinciden en el tema: *Tierrito de Cristo*. Obras no totalmente logradas, las dos tienen, sin embargo, detalles de positiva valía y de enardecido sentimiento.

También notable y digna de elogio, la *Tentación de San Antonio*, de Miguel Hernández Najera, concienzudamente dibujada y de buena alquimia artística.

Y acaso convendría incluir dentro del género, *Nuestra Señora de la Esperación*, de Juan Luis, bella armonía de grises, y *La ofrenda*, de Cruz Herrera, en que el artista luchó noblemente por lograr un buen cuadro.

Tal es, sin seguridad de haber mencionado todo, por tratarse sólo de una impresión de conjunto, fiada a la memoria, lo que nos sugiere la sección de pintura, cuanto, según la definición de Odilon Redon, significa «el fermento emotivo que el artista propone y del que el público dispone...» Pero que... «se debe amar.»

Lo conseguido por conseguido; lo logrado, por su involuntario fracaso. Y hasta lo torpe, lo que apenas muestra un atisbo de buena voluntad, amable también por lo rudimentario del deseo y la penumbral amargura donde se ve sumido...

José FRANCES

EL LIBRO DE LA SEMANA

Cuentos sin importancia

Por JOSE MARIA PEMAN

Colección de los publicados en EL DEBATE y novelas cortas inéditas.

De venta en el quiosco de EL DEBATE y librería Voluntad

DE LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES



«Retrato», lienzo de Marcelino Santa María

PAGINA AGRICOLA

Cómo se juzga en el Concurso de Ganados

Un método original español para las ovejas

El público, que en verdadera rian humana viene desfilando por el magnífico Concurso Nacional de Ganados de la Casa de Campo, al pasar entre los múltiples lotes de reses o las instalaciones de industrias derivadas, no puede percibir muchos de los adelantos técnicos que allí se encierran, y, desde luego, apreciar el enorme trabajo necesario para juzgar y premiar cuanto merezca entre todo lo expuesto. Porque los jurados no proceden por simples impresiones caprichosas o de gusto. Clases de ganado hay en cuyo juicio entran los resultados del análisis químico o las observaciones al microscopio.

Como ejemplo, valga el procedimiento que se sigue para clasificar las reses lanares, el cual tiene a su vez un interés intrínseco de ser un método original español, aplicado por primera vez en el Concurso presente y debido, a los ingenieros agrónomos de la Asociación de Ganaderos del Reino.

Ante el ganado

Los jurados de cada una de las ovejas o moruecos (muchos) que forman los distintos lotes toman los siguientes datos y medidas: cabeza, línea dorsal, espalda, vellón, piel y mucosas. Se anotan también la pureza de raza, o sea similitud con un tipo determinado que convenga conservar y mejorar: desarrollo, peso vivo, conformación de otros aspectos de los animales.

Después se esquilan: la lana se lava en un lavadero industrial, instalado en el Concurso, y así se conocen las cifras que expresan: peso de la lana en suco, peso de la lana primera, porcentaje de ésta, peso de la lana de segunda, peso total de la lana lavada, rendimiento en lana de la oveja o morueco y peso de lana por kilogramo de peso del animal.

Cada uno de estos números se multiplica por un coeficiente que viene a valer lo que su importancia relativa en el mérito del animal. Así la "conformación" que se aprecia en la oveja vale como uno, y la lana, cuyas determinaciones son más importantes, como dos, porque es preciso advertir el capital interés del vellón y de sus calidades, tratándose de reses lanares.

EN EL LABORATORIO

De cada oveja se elige un pedazo de lana, que se corta de la parte media de la comprendida entre el cuello y el codo o arranque de las patas delanteras, y se lleva al laboratorio, artístico pabellón levantado junto al lavadero industrial.

Comienza por desgranarse y medir la longitud del vellón. Se lleva después al microscopio, en el que se toma el diámetro en micras (milésimas de milímetro) de diferentes fibras de la lana en cuestión, cuyos resultados se anotan, y de los cuales se obtiene una cifra media.

Determinadas la longitud de la fibra y su finura, queda un extremo importante: su resistencia. Para hallar ésta se emplea un aparato planeado por los ingenieros agrónomos del Laboratorio dependiente de la Asociación de Ganaderos y construido hace muy poco.

Es un dinamómetro, el cual funciona con un peso que se sumerge en mercurio. Entre dos garfios se coloca la lana y se corta hasta recibir cada vez mayor tensión, y se anota el peso que está sumergido en mercurio va saliendo de él por el empuje de un tornillo. Al llegar a ruptura se aprecia la resistencia en una escala.

LOS PREMIOS ESPECIALES

Todas estas cifras sirven para el juicio total de la oveja en cuestión, cada una de ellas merece premios especiales. Los hay para la producción de lana más fina, más larga, más resistente y, por último, para aquel animal que dé más lana por kilogramo de peso vivo.

TRABAJO MINUCIOSO

En esta forma se han examinado más de 800 lanas. Los ingenieros encargados del laboratorio se han retirado del área del concurso varias horas de la madrugada para poder atender al trabajo intenso que sobre ellos ha pesado.

LOS AUTORES DEL METODO

Con los nuevos procedimientos de juzgar, por vez primera aplicados a las reses lanares de este concurso, ya no se premia por simple impresión. En punto a lanas, son el dinamómetro y el microscopio quienes dan cifras y números susceptibles de discusión.

El «Boerenbond» belga celebra fiestas solemnes

Asistirá un delegado español

Con ocasión del XXXV aniversario del «Boerenbond» belga, Liga de Campesinos, se celebrarán en Lovaina su sede central, fiestas solemnes. El 24 de mayo, después de una misa solemne, en la que oficiará el nuevo Príncipe de Bélgica, monseñor Van Roey, se celebrará una manifestación en la que formarán más de 20.000 campesinos, quienes después se reunirán en magna asamblea en la plaza del Pueblo, por no haber local cubierto capaz para ellos. Hablarán el ingeniero Parein, el canónigo Luytjens, alma del «Boerenbond» y conocido en España por haber asistido y pronunciado una interesantísima conferencia en mayo de 1924 con ocasión de la inauguración de la nueva casa del Sindicato Central de Agricultores de Bélgica, y el vizconde Pouillet, que acaba de dejar la Presidencia del Gobierno belga.

Después se celebrará un banquete monástico.

A estos actos asistirá el señor Azara, representante a la Confederación Católica-Agraria Española.

QUE ES EL «BOERENBOND»

El «Boerenbond», nombre flamenco de la Liga de Campesinos belgas, es análogo a la Confederación Católica-Agraria Española. Se le considera, con razón, como la organización más perfecta de todas las instituciones agrarias del mundo y es la más potente, con gran diferencia, del resto de Bélgica.

Casi todos los aldeanos flamencos están asociados.

Fue fundado en 1890. Cuenta 100.000 miembros agrupados en 1.115 Sindicatos.

Su órgano semanal, «De Boer El Land», tira 45.800 ejemplares.

Su central de compras y ventas hizo operaciones por valor de 176 millones de francos en 1924, contra 137 millones en 1923.

Las oficinas de Lovaina cuentan con 30 funcionarios. De ellos son 19 ingenieros agrónomos, tres ingenieros de otras especialidades, 11 licenciados en ciencias comerciales, cinco abogados y varios médicos, veterinarios, químicos, etcétera.

Al lado de la organización masculina funciona una «Ligue de femmes» con 50.000 asociadas en 177 círculos.

Las cifras apuntadas dan idea de la potente primera federación agraria de Europa, que es católica.

Nuevos vocales agrícolas

Para formar parte de la Junta Nacional de la Mutualidad del Seguro Agro Pecuuario, ha sido designado don José Manuel Aristizabal, en representación de la Confederación Católica-Agraria, y en nombre de la misma entidad, para la Junta Nacional de Puertos de reciente creación en el ministerio de Fomento, el conde de Santa María de Sista.

Por el aceite de olivas

Durante estos días han venido realizando activas gestiones el gobernador civil de Jaén, señor Marqués de Rozalejo, la Asociación Nacional de Olivicultores y comisionados de las provincias olivereras andaluzas.

En las entrevistas celebradas con el presidente del Consejo han solicitado de él la prohibición de las mezclas de aceite de oliva con los de cacahuetes y otros para usos culinarios; que no se permita la instalación de nuevas fábricas de estas grasas, y se limite, con autorizaciones, facultades de las existentes.

Entendiendo los olivereros que, el costo de producción se juzgará si el rendimiento neto es o no suficiente para el agricultor.

La ponencia del señor Bilbao despecto gran interés y sus conclusiones fueron aprobadas.

Olivos sanos, cosecha abundante y selecta

Para conseguir grandes y sanas cosechas hay un medio poderoso, sencillo y económico: *pulverizar con OZOLIN*. El OZOLIN es un formidable insecticida, antimicrobiano y microbicida: seca los nudos o verrugas y agallas, mata el germen de la mosca productora del gusano de la aceituna; acaba con las cochinillas, pulgones, melaza, negrilla, repilo, arañuelo, barrenillo y polilla o tina, algodón y demás plagas. Con OZOLIN no hay árbol viejo, enfermo, holgazán, ni con fruto malo. Ante la imposibilidad de insertar algunas cartitas de prestigiosos agricultores, incluimos una del excelentísimo señor don Manuel de Domecq, nuestro representante en Sevilla:

«Jerez de la Frontera, 7 de abril de 1926. Señor don Francisco Mestre, Cabo Naval, 11, Sevilla.

Muy señor mío: Tiene por objeto la presente manifestarle que empiezo el OZOLIN en una extensión de sesenta aranzadas de olivar de la hacienda de Micones, de la propiedad del excelentísimo señor marqués de Torre Soto de Brivesca, ha dado su empleo un resultado excelente, como lo demuestra la lozanía, verdor y sanidad que han adquirido los olivos con este tratamiento.

Me refiero de usted como siempre, muy afectuoso, seguro servidor, que estrecha su mano. M. de Domecq».

Para informes, referencias y pedidos, dirigirse al concesionario don Baldomero Blasco, Alfonso XII, 24, Apartado 395, Madrid.

AVICULTORES!

Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Pedid catálogos de molinos para huesos a Matths. Gruber, Ap. 185, Bilbao

La Asamblea mundial de Agricultura

Importante papel de España

El Instituto Internacional de Agricultura de Roma acaba de celebrar su Asamblea bianual.

Integran dicho Instituto 71 Estados y viene a ser para el agrario, lo que la Oficina Internacional del Trabajo es con respecto a los obreros.

Sus asambleas son Congresos mundiales de Agricultura, a los que concurren los representantes de los Gobiernos y de los agricultores de todos los países.

La Delegación española

España ha enviado a la última una Delegación integrada por los señores conde de Montornés, el señor Cánovas del Castillo, secretario general de la Asociación de Agricultores de España, y los ingenieros agrónomos don Jaime Nonell, jefe de la División Agronómica de Barcelona; don Serafín Sabucedo, jefe del Servicio de Climatología y Meteorología Agrícola Nacional, y don Francisco Bilbao, delegado permanente de España en el Instituto Internacional de Agricultura.

La inauguración

Asistió el rey de Italia y pronunció Mussolini un discurso de elevados tonos.

Fue elegido por unanimidad presidente de la Asamblea, el del Instituto señor De Michelis, y vicepresidentes los señores delegados de Argentina, Noruega, Polonia y Portugal.

De la tercera Comisión fue electo presidente el conde de Montornés, delegado de España, y ponente el señor Bilbao, delegado permanente de España en el Instituto.

La Asamblea, dividida en secciones, ha tomado importantes resoluciones.

La Internacional agraria

Aneja al Instituto, que es una organización oficial «de Estados», funcionará una Comisión Permanente de Asociaciones agrícolas, que servirá para relacionar a éstas con el mismo Instituto y con las de otras naciones.

Censo agrícola mundial

Por primera vez en la Historia va a realizarse el año 1930 un censo agrícola mundial. En todos los países se verificará con arreglo a métodos uniformes.

Para preparar tan magna labor, funciona desde hace un año en el Instituto una Comisión de especialistas.

Para los trabajos del censo ha dado su concurso financiero la Fundación Rockefeller.

El trabajo agrícola. La langosta.

La Comisión presidida por el conde de Montornés examina la ponencia sobre «La organización científica del trabajo agrícola». El Instituto quedó encargado de emprender los estudios oportunos.

Sobre la lucha contra la langosta, el ingeniero agrónomo español, señor Nonell, ilustró a la Asamblea, pues es tema que interesa mucho a multitud de países.

La ponencia española

El delegado permanente de España en el Instituto Internacional, ingeniero agrónomo señor Bilbao, presentó la ponencia que le fue encomendada sobre «Las condiciones económicas de los agricultores». Es un complejo y sistematizado estudio económico-técnico. A través de encuestas universales se llegará a determinar, según países y tipos de cultivo, la producción por unidad de superficie, por persona empleada en Agricultura y por unidad de capital comprometido en la empresa.

También será preciso establecer la rentabilidad y no la rentabilidad posible. Con el rendimiento bruto, el costo de producción se juzgará si el rendimiento neto es o no suficiente para el agricultor.

La ponencia del señor Bilbao despecto gran interés y sus conclusiones fueron aprobadas.

El papel de España

Además de los delegados españoles que mencionados quedan, como presidentes de Comisiones o ponentes en la Comisión fitopatológica, la cual se reunió antes de la Asamblea, fué elevado a la presidencia el ingeniero agrónomo español señor Nonell y en la de Meteorología agrícola se nombró vicepresidente al señor Sabucedo, también ingeniero delegado de España.

El delegado italiano señor Azzi tributo elogios a la labor de los ingenieros agrónomos españoles, y dijo que hay mucho que esperar en lo que haga España en cuestión de Meteorología Agraria, ya que para sus trabajos de Ecología, ha recibido abundantes y excelentes informaciones de nuestros servicios provinciales.

La Mutual Agraria

De Seguros contra la Falta o deficiencia de cosechas

FUNDADA Y ADMINISTRADA POR LA MUNICIPAL AGRARIA, S. A. Seguros de Ganados e Incendios

ARGUJO, 7 (Casa de su propiedad) SEVILLA

LA INFORMACION AGRICOLA

Revista de Agricultura

Admon. Barquillo, 21.-Madrid.

ZOTAL

Cura heridas, llagas, gusaneras o bicheras y rozaduras del ganado

COSECHAS Y MERCADOS

LAS COSECHAS DE CASTILLA MERMADAS POR EL FRIO

El trigo, ante la disminución de la futura siega, tiende al alza. También suben los vinos

El miércoles 19 el trigo no tuvo valor, pues no llegó a cotizarse a ningún precio.

El resto de las especies, sobre todo la cebada, ha podido tener una cotización merced a la estancia en esta de la Academia de Caballería, siguiendo en baja los demás piensos.

La especie que sostiene su cotización, acaso por su escasez, es la de las habas.

Podemos tomar como cotizaciones corrientes las que siguen:

Trigo, nula; centeno, a 44 reales fanega; cebada ladilla, a 46; idem caballero, a 42; avena, a 30; yeros, a 46; algarrobas, a 47; tijos, a 44; habas, a 52; patatas, a una peseta arroba; garbanzos primera, a 290 reales fanega; idem segunda, a 186; idem regular, a 98; alubias, a 200; lentejas, a 90.

Las harinas no han cambiado de cotización, vendiéndose la clase primera a 60 pesetas los 100 kilos; segunda, a 58; comidilla, a 22; harinilla, a 34; salvado, a 25.

Los mercados de vino sin variación y sostenidos por el tiempo frío y de heladas que amenaza con frecuencia a las cosechas. Sigue con su precio de 0,52 pesetas litro el primero y 0,40 el segundo corriente.

AREVALO

Continúan sin hacerse operaciones de trigo, a excepción de las fabricaciones de harinas.

Se han cotizado hoy las algarrobas a 44,55; cebada, 38,40; centeno, 50 las 90 libras.

Tendencia del mercado sostenida.

MADRID

Ganado vacuno.—Bueyes gallegos buenos, de 3,52 a 3,61 pesetas kilo; idem idem regulares, de 3,48 a 3,56; vacas gallegas buenas, de 3,39 a 3,48; idem idem regulares, de 3,30 a 3,39; bueyes leoneses buenos, de 3,38 a 3,48; idem idem regulares, no concurrirán; vacas andaluzas buenas, de 3,56 a 3,61; idem idem regulares, de 3,50 a 3,56; vacas extremeñas buenas, de 3,56 a 3,61; idem idem regulares, de 3,50 a 3,56; vacas serranas buenas, de 3,56 a 3,61; idem idem regulares, de 3,48 a 3,56; bueyes serranos buenos, de 3,39 a 3,48; idem idem regulares, de 3,30 a 3,39; novillos serranos buenos, de 3,60 a 3,74; idem idem regulares, de 3,60 a 3,69; toros, de 3,52 a 3,61; idem cebados, de 3,60 a 3,74.

Termeras.—De Castilla fina de primera, de 4,14 a 4,35 pesetas kilo; idem de segunda, de 3,91 a 4,14; idem hasta de tercera, de 3,69 a 3,91; de la tierra, de 3,26 a 3,48; montañesas, sin concurrir; asturianas, de 3,21 a 3,48; gallegas, de 3,21 a 3,48.

Ganado lanar.—Corderos nuevos, de 3,30 a 3,40 pesetas 155 100 kilos.

Nota.—Los precios que arriba quedan consignados se entienden sin para el ganado bueno. Cuando se vende quedando a beneficio del vendedor los cueros y despojos el precio desciende de unos 16 a 33 céntimos en kilo.

Impresión del mercado.—Mucha flojedad se ha notado esta semana en el mercado de ganados y poca concurrencia de ganado vacuno. El que concurre no viene con las carnes que era de esperar, dado el buen tiempo que tenemos y la abundancia de pastos que por todas partes se siente. En ganado lanar hay muchas existencias; y los precios, aunque sostenidos por la tasa, tienden a la baja.

Esta semana se han sacrificado bastantes cerdos corraleros. Los precios oscilaron entre 2,10 y 2,15 pesetas kilo. Los castellanos alcanzan el de 2,60 a 2,75.

MEDINA

Las heladas que han caído durante estos cuatro días pasados han hecho que el campo haya perdido más de un 50 por 100, esto, en lo que se refiere a las algarrobas, cebada y trigo, pues las hierbas, ha sido todo completamente helado. La entrada de trigo fué de unas 800 fanegas, que se vendieron de 81 a 82 reales fanega, o sea precio de tasa; el de algarrobas fué de unas 300 fanegas, vendiéndose de 40 a 41 reales fanega; el mercado de cebada fué de unas 200 fanegas, que se cedieron de 25 a 30 reales fanega.

El mercado de harinas, a pesar de los precios tan flojos en el trigo, está muy paralizado; se facturaron unos 12 vagones, la mayoría para Asturias y Santander, cotizándose el 51 a 65 pesetas los 100 kilos con sacos.

El mercado de piensos flojo; se facturaron siete vagones para Salamanca y Segovia, cotizándose comidilla a 27 pesetas, terciarilla a 38 y salvado (hoja) a 29 pesetas, sin envase.

El mercado de ganado lanar, bastante animado; hubo una entrada de 18.000 cabezas, cotizándose ovejas con leche de 55 a 65 pesetas; sin leche, de 30 a 50 pesetas; corderos del país, de 30 a 40 pesetas; churros, de 18 a 27 pesetas, oscilando los precios según calidades y tamaños, se hicieron muchas transacciones para Barcelona, Madrid, Zaragoza y Logroño. El tiempo ha mejorado y es más propio del mes de mayo.

El tiempo ha venido muy contrario a los esbramados, habiendo causado daños de consideración en centenos, cebadas, leguminosas, y con menor intensidad en los trigos. Ya la futura cosecha en Castilla, por bien que se arregle, no será buena; en el mejor caso, no pasará de regular.

Trigos.—El tiempo dañoso para los trigos ha hecho que la oferta vendedora se haya retirado de los mercados y que las entradas al detalle en toda Castilla se hayan limitado muchísimo, por lo que los precios tienden a afirmarse. La fabricación castellana comprará el sacos, paga a 47 pesetas los 100 kilos en fabricas. Si son muy pocos los mercados que compran por bajo de la tasa, aunque se supone que alguno todavía queda en aquellos en que los canales son poco acreditados o procedencias muy recargadas de transportes ferroviarios o alejadas de las estaciones.

Harinas.—Se siguen haciendo ventas baratas con pérdida evidente para los cedentes, pero la demanda, aunque muy limitada, no es del todo escasa.

Salvados.—Los residuos a duras penas se sostienen sin bajar más, pues se repiten los precios.

Granos de paja.—Todos los granos de paja han sido muy movidos durante esta semana, cerrándose muchas operaciones en alza. La cebada se ha operado hasta 31 y 32 pesetas 100 kilos, con sacos sobre vagón; los yeros, de 26 a 27 pesetas, con envase; las avenas, a 28; las algarrobas, de 27 a 28, y las habas, a 40 pesetas, todos con sacos, comprendido en precio y peso.

ZARAGOZA

Impresión agrícola.—Durante diez o doce días hizo un tiempo ventoso; frío, perjudicial para los campos; en frutales y viñas mermó bastante la cosecha en las comarcas del Jiloca y en los Monegros.

Trigos.—Se aprecia una lucha sorda entre productos, que se afianzan en sus pretensiones y prefieren no vender, y los fabricantes que se obtienen esperando la baja. En trigos superiores de fuerza, se conserva el tipo de 53 a 54 pesetas; fuerza corriente, 48 a 50; hembrillas finas, 48; huertas, 47; y para los pastos no hay demanda.

Harinas.—Las de fuerza extra se sostienen de 72,50 a 73; las entrefuertes se van bajando de clase, a la par que se exige limitación de precio con el comprador, y se ceden a 66 y 67; blancas, de 64 a 65; panaderas, 62; nos aseguran que algún fabricante, cuyo stock consideraba excesivo, cedió excepcionalmente una y hasta dos pesetas menos.

Salvados.—Los precios son: harina tercera, 30 a 21 los 60 kilos; cabezuela, 12 a 14; menudillo, 7 a 7,50 los 35; salvado, 6 a 6,50 los 25.

Mercados franceses

Vinos y alcoholes.—Ha refrescado la temperatura y contrarrestado el avance vegetativo de una quincena de días que observábamos en el viñedo meridional. Heladas blancas se han notado también por haber descendido el termómetro, en las madrugadas del 6 al 8, a 5 y dos grados bajo cero en el Mediodía, y hasta cuatro y cinco grados en los países más fríos, y que han causado algunos estragos.

La orientación de los mercados es francamente el alza y las cotizaciones medias para los vinos del Mediodía, casi los únicos con que hay que contar para acabar la campaña, oscila entre nueve y diez francos el grado.

Los vinos argelinos, casi agotados, son muy solicitados.

Los blancos vuelven a ser muy buscados, y los vinos extranjeros están excluidos por la gran barrera que ofrece la baja del franco.

La huelga de corredores de vinos de Beziers, ha dado fin, y hasta el mes de septiembre la comisión será de 0,75 francos por hectolitro.

Beziers.—Vinos tintos de ocho a diez grados, de 8,75 a 9,50 francos el grado; de más diez grados, a 10 francos. Vinos rosados, de 8,75 a 9,25 el grado, y vinos blancos, de 9,50 a 10 francos el grado.

Alcoholes.—Rectificados, 96 a 97 grados, de 885 a 890 francos los 100 grados; de 92 a 94 grados, de 850 a 855; vinos de 80 grados, a 700 francos; de orujo de 85 grados, a 670 francos; aguardientes de 52 grados; vinos, a 450, y de orujo, a 405 francos.

El decreto de alcoholes

Vistas las instancias y consultas de diferentes entidades, referentes a fechas de aplicación del real decreto-ley de 29 de abril último sobre régimen de vinos y demás bebidas alcohólicas, aclaración de varios de sus artículos y prórrogas de su aplicación en diferentes preceptos, la Gaceta de ayer dispone que el régimen especial dispuesto para las demarcaciones de la Alpujarra y serranía de Ronda entre en vigor en todas sus partes desde el día de mañana, en que regirá el mencionado real decreto-ley.

Que la prohibición de fabricar simultáneamente en una misma fábrica alcoholes de orígenes distintos, se ha de entender en el sentido estricto de la simultaneidad de la fabricación, o sea, que la prohibición se refiere a poder fabricar alcoholes diferentes al mismo tiempo, pero no sucesivamente, o sea en tiempos distintos, siempre que se avise con la debida anticipación a la Inspección de la Renta y ésta adopte las oportunas medidas para el cumplimiento del precepto.

Que los alcoholes salidos de fábrica, depósito o almacén dentro de las condiciones, de todo orden, de la legislación anterior y se encuentran ya en botegas o fabricas para encabezar o crianza o fabricación de cualquier clase de bebidas alcohólicas, pueden emplearse en los usos autorizados por aquella legislación, siempre que tengan la potabilidad necesaria y mediante las correspondientes justificaciones ante la Administración e Inspección de la Renta, que vigilará este servicio con el mayor cuidado. La anterior autorización no se referirá a los que se encuentren fuera de los citados casos, pudiendo los productos a que se refiere la concesión mencionada, incluso el vermut, circular, expendirse, consumirse o exportarse con arreglo a las normas de la anterior legislación; y que se consideren desestimadas todas las peticiones respecto al uso de boca y demás circunstancias no comprendidas en los casos anteriores.

Una «Climatología» notable

Si el difícil mercado español del libro impide publicaciones numerosas, perjudicial para los campos, en especial los agrícolas. Solo vencer aquel merced ya aplauso, que hoy hemos de otorgar, uniéndole al dedicado al mérito de la obra, al profesor de la Escuela de Ingenieros Agrónomos, señor Alcoraz, por su «Climatología Agrícola».

Estudia en ella las generalidades de la ciencia climatológica, primero; después examina la climatología mundial con carácter descriptivo, y, por último, y para nosotros es esta parte más importante, realiza un completo trabajo sobre Climatología Ibérica.

De él deduce consecuencias muy acertadas para orientación de nuestra política agraria, que cifra en tres palabras: riego, ganadería y arboles.

Los datos acumulados para mostrar que el clima de nuestra Península, exceptuadas las zonas costeras, es único en Europa, merecen divulgación. Afortunadamente, va siendo ya un tópico desacreditado atribuir el panorama desértico castellano a incuria o atraso y confrontarlo con el húmedo suelo francés o el casi encharcado de zonas centro-europeas.

«No puede hacerse comparación entre la eficacia del factor humano nacional y el extranjero—concluye el señor Alcoraz—sin hacerla antes entre las posibilidades físicas de las regiones comparadas.»

Los anteriores resultados son como promedio puesto que, en tierras de buena calidad, los que no se ha escaseado el riego ni las demás atenciones culturales, se llegaron a recolectar 1.800 kilos de algodón bruto, equivalente a 600 de fibra, lo cual representa, como saben muy bien los agricultores algodoneros, una cosecha espléndidamente remuneradora a los precios actuales.

Algunos cultivos practicados en Motril, Salobreña y Jerez de la Frontera, de regadío, y bien atendidos, han producido, según se hace constar en la Memoria de la Comisaría Algodonera en la campaña de 1924-25, 3.000 kilos y más de algodón bruto por hectárea, equivalente a 1.000 kilos de fibra.

Cuando las condiciones sean favorables para llegar a tales producciones, será conveniente aumentar en un 60 y 70 por 100 las cantidades de abonos.

Las utilidades y los Sindicatos

El floreciente Sindicato de Alella, dedicado principalmente a la viticultura, se ha visto envuelto en un expediente de defraudación a la Hacienda pública, por sostener los inspectores de la misma que determinadas operaciones sindicales están sujetas al impuesto de utilidades.

El Sindicato ha publicado un folleto con la razonada instancia elevada al Gobierno sobre el asunto.

No podemos entrar en el fondo de la complicada cuestión, pero interesa a todos los Sindicatos, que de una vez se determine en forma inequívoca si las exenciones de impuestos se extienden al de utilidades, salvo en el caso de repartir dividendos a los socios, como da a entender el artículo sexto de la ley de Sindicatos de 28 de enero de 1906.

“EL PROGRESO AGRICOLA Y PEGUARO”

Revista de Agricultura, Ganadería e Industrias derivadas y de Mercados

Es la revista indispensable para el agricultor, para el ganadero y para cuantos tienen relación con la vida agrícola.

Da a conocer en todos sus números las más modernas prácticas de cultivo, veterinaria, etcétera, y tiene a sus lectores al corriente de cuanto de actualidad conoce la ciencia agrícola.

Sus números son obras de consulta, y poseer una colección de esta revista equivale al valor de una buena enciclopedia agrícola.

Publica amplia información de mercados de todas las regiones de España, resuelve gratuitamente cuantas consultas se le hacen, por personal competente para cada caso.

Precio de suscripción: Pesetas 10 al semestre.

Publica cuatro números cada mes. Pídiel un número como muestra, que se envía gratis, a la Administración, plaza de Oriente, 7, bajo APARTADO 12033, MADRID

El Congreso Internacional de Lechería

Un descubrimiento

PARIS, 21.—En el Congreso internacional de la industria lechera, el director de la Escuela de Veterinaria de Lyon, monsieur Porcher, ha dado cuenta de un nuevo sistema de «esterilización» de la leche, que permitirá destruir los microbios sin alterar el equilibrio de la leche ni sus principios vitales.

La fusión de Agrónomos y Montes

Una fusión completa de servicios y escalas de los Cuerpos de Ingenieros Agrónomos y de Montes no va a hacerse. Pero se unirán, al menos en locales, las Escuelas y los Consejos Superiores.

De crearse un Instituto Agronómico de alta investigación, entrará en él no solo ingenieros de las especialidades mencionadas, sino también personas de valia científica reconocida, sea cualquiera el título que ostenten.

ABONANDO EL ALGODON

se logran cosechas de 500 kilos de fibra por hectárea SIN ABONAR

apenas se llega a 100 en la misma tierra y en la misma superficie. Las experiencias practicadas recientemente en algodonales de los Estados Unidos en 27 campos distintos dieron, como promedio, los resultados siguientes:

Parcelas sin abonar, 71 kilogramos de fibra por hectárea.

Idem abonadas con 300 kilogramos de superfosfato y 200 de kainita, 200 kilogramos de fibra por hectárea.

Idem abonadas con los anteriores abonos más 200 kilogramos de Nitrato de Chile, 300 kilogramos de fibra por hectárea.

La aplicación de 200 kilos de Nitrato de Chile produjo un excedente de cosecha de 100 kilos de fibra, equivalente a 300 kilos de algodón con semilla.

El abono fosfatado-potásico se aplica antes de sembrar, y el Nitrato de Chile en la primera labor entre líneas.

Los anteriores resultados son como promedio puesto que, en tierras de buena calidad, los que no se ha escaseado el riego ni las demás atenciones culturales, se llegaron a recolectar 1.800 kilos de algodón bruto, equivalente a 600 de fibra, lo cual representa, como saben muy bien los agricultores algodoneros, una cosecha espléndidamente remuneradora a los precios actuales.

Algunos cultivos practicados en Motril, Salobreña y Jerez de la Frontera, de regadío, y bien atendidos, han producido, según se hace constar en la Memoria de la Comisaría Algodonera en la campaña de 1924-25, 3.000 kilos y más de algodón bruto por hectárea, equivalente a 1.000 kilos de fibra.

Cuando las condiciones sean favorables para llegar a tales producciones, será conveniente aumentar en un 60 y 70 por 100 las cantidades de abonos.

Concurso forestal de premios

El Consejo provincial de Fomento de Barcelona ha proyectado un plan que tiende a divulgar los beneficios que los montes reportan tanto a la higiene y belleza como a la economía individual y colectiva.

A tal fin ha acordado convocar un concurso para premiar el mejor trabajo que desarrolle los tres puntos siguientes:

Primero. Beneficios de los bosques; conveniencia y medios de fomentarlos.

Segundo. Perjuicio que ocasionan los incendios en los bosques. Causas que los motivan y medios para prevenir

Del Concurso Nacional de Ganados

Gran progreso de la ganadería española

La Exposición actual es el concurso más brillante de los realizados. Un cerdo sacrificado en la Exposición pesó 380 kilos en canal. Se han vendido cabras en 450 pesetas

La Exposición Nacional de Ganados llega a su momento culminante en el día de hoy con el reparto de los premios del concurso. Hora es ya de que nosotros digamos algo de lo que es esta espléndida Exposición. Algo tan solo, porque el espacio de que disponemos no nos consiente dedicar al brillante concurso el deterioro que merece, así por la cantidad como por la calidad de lo exhibido.

La enorme cantidad de reses es lo primero que salta a la vista al recorrer los terrenos de la Exposición. A la memoria acude el recuerdo del último Concurso. ¿Qué progreso tan grande se ha conseguido en solo cuatro años? Se celebró la anterior Exposición, por primera vez, en los terrenos de la Casa de Campo, que su majestad el Rey concedió a la Asociación de Ganaderos por noventa y nueve años, con destino a esta clase de concursos. Entonces, sobraba manifiestamente sitio; parecían los terrenos acotados de la Exposición amplios con exceso. Ahora las instalaciones lo pueblan todo, desde el centro hasta las lindes por los cuatro puntos cardinales. Puede preverse razonablemente que la próxima Exposición Nacional reclamará mayor holgura, y que la primera concesión, generosamente hecha por el Rey, cuyo amor a todas las manifestaciones de la riqueza nacional, y muy especialmente a la riqueza agropecuaria, es manifiesto, ha de experimentar en el futuro algunas accepciones.

Una de las cosas que también se advierten a primera vista es la soledad de muchos pabellones, la suntuosidad con que están instalados algunos y el buen gusto, el arte verdadero, que respaldado en gran número de ellos.

El visitante de la Exposición puede gustar en muy poco tiempo la múltiple belleza de las construcciones campesinas de España. Singular mención merece a este respecto el caserío de la Diputación de Guipúzcoa, hermosa casa vasca, a la que no le falta en su interior ningún detalle que no sea típico, y a la que, para mayor sabor de la tierra, se ha dado por una de sus caras el fondo de un cerro artificial con la flora del Pirineo guipuzcoano. Asturias ostenta una hermosa «quintana»; la Diputación de Badajoz ha construido una alquería extremeña, cuyos interiores están decorados con cuadros encantadores de Hermoso, su gran pintor regional. Y Galicia, las cuatro Diputaciones y León y otras regiones y provincias ofrecen al visitante muestras acabadas de la casa campesina. En este aspecto la Exposición de Ganados es un recreo del espíritu.

Sin embargo, lo que más impresión es la calidad de lo que se exhibe. Rápidamente nos iremos deteniendo en cada grupo de ganado.

Empezando por el caballar, que para muchos está condenado a la decadencia, a causa de la competencia que le hace el motor mecánico, observamos que en la Exposición una representación grandísima. Jerez, sobre todo, exhibe soberbios ejemplares, que acreditan el acierto con que se cultivan las razas española, árabe, hispanoárabe y anglo-española. La raza árabe, tan excelente y estimada, encuentra en España un medio abundantísimo por su afinidad con la raza española; las cruces entre ambas son supererísticas para la silla. España podría ser proveedora de los principales mercados, no sólo de Europa, sino de América, donde cada vez es mayor la demanda de caballos españoles. Además, el árabe español tiene la ventaja de ser algo más robusto y de alguna más talla que los orientales.

En caballos de tiro hay notables ejemplares, procedentes de las vegas de la Rioja, Aragón, Valencia y Santander (ribera del Ebro). Este ganado es insustituible donde el cultivo está muy subdividido, y se obser-

va hacia él una reacción muy favorable, pues no debe olvidarse la gran cantidad de cultivos de secano de la Península y la sobriedad del ganado híbrido. No puede omitirse, llegando a este punto, que han concurrido unos magníficos ganados de Vich y Zamora y burras garrañonas de esos lugares y de Andalucía. Se trata de una riqueza muy importante. España exporta los mejores ejemplares a Francia, a América del Norte, a África del Sur, etcétera, llegando a pagar por cabeza hasta 30.000 pesetas.

Con ganado vacuno concurren el Norte y, sobre todo, el Noroeste, regiones de producción de la vaca lechera. El progreso logrado desde la Exposición última es notable. Han desaparecido algunas razas típicamente norteñas, absorbidas por las cruces con las suizas y holandesas. Y se da el caso de que las cruces mejoran las razas importadas. No basta con esto, a pesar de ser mucho. Hay que ir a cultivar la pureza de las razas, abriendo libros genealógicos del ganado, fundando la selección en las condiciones y rendimientos de los antecesores, hasta fundar líneas de reproductores de alto rendimiento, que alcancen, sino las fantásticas cotizaciones de otros países—40 y 50.000 duros por cabeza—, por lo menos precios que estimulen a los ganaderos y permitan la mejora de la ganadería.

También ha concurrido ganado vacuno del Centro y Sur de España, donde el sistema es pastoral y mixto. En muchos puntos podría absorberse la raza por cruces para ir a la producción de la leche, pues dadas las dificultades que existen para sostener las buenas dehesas, muchas piaras de vacuno están llamadas a desaparecer. Valencia, que desconocía en absoluto la vaca lechera, ha conseguido en unos cuatro años implantar, algunos miles de ese ganado, estableciendo paradas con sementales directamente importados de Holanda.

Se exhiben asimismo hermosos ejemplares de reses pirenaicas, de Extremadura, de Andalucía, de la vega de Murcia, de Avila y de las montañas de León (Caena y nacimiento del Orbigo y del Estia).

Se presentan en la Exposición selectísimos lotes de ganado lanar, así estante como trashumante. Ya es sabido como somos uno de los países más productores y de mejor calidad de esta clase de ganado. Estimamos algunos que el hecho de disponer de una gran cantidad de ganado lanar revela un afortunado agropecuario. Olvidan que hay en España cuatro millones de hectáreas estériles y que acaso lleguen a 25 millones las que tienen una vegetación exigua, completamente incultivables, en las que vive el ganado al parecer milagrosamente. Esto sin contar que la oveja es un gran factor para los terrenos de secano, que la exportación de pieles y de lanas representa muchos millones para la economía nacional y que este ganado suministra varios millones de cabezas para el abasto de la población. Hemos visto muchos lotes de merino trashumante, estante, entrefino, manchego, raso, aragonés, churro, lacho y cruces magníficas.

Los Jurados han hecho la clasificación de la lana con toda escrupulosidad, apreciando la longitud, la finura y la resistencia del producto, el rendimiento de las reses, etcétera, etcétera. Y el público puede asistir a un experimento muy curioso de todas las operaciones de la manipulación de la lana. Se presencia sucesivamente el baño de las reses, el esquila de los borregos con las esquiladoras mecánicas, el lavado y la desecación de la lana, también mecánicamente, y luego las operaciones finales: el peinado, el hilado y el tejido.

Ha venido a la Exposición mucho ganado cabrio. El de aptitud lechera confina su bien ganada fama de ser el mejor del mundo. Seguramen-

te Granada presenta los mejores lotes. Son excelentes los de Murcia, Málaga y los de algunas regiones del Centro de España. Se han vendido ejemplares de primer orden en 450 pesetas. De las cabras de aptitud de carne hay hermosos ejemplares de todas las serranías.

De ganado de cerda se ven razas puras nacionales, cruces y algunas, pero pocas, extranjeras. Como dato curioso diremos que se ha sacrificado un cerdo del marqués de Ojedo, de Sevilla, que pesó 380 kilos en canal. Por este estilo ha habido otros de Navarra, Andalucía, Extremadura y Toledo. Galicia y Asturias han mandado ejemplares excelentes.

La exposición avícola, por su calidad y cantidad, honra a la Avicultura española. Hay más de 1.500 aves. Muy difícil es señalar cuáles son las mejores instalaciones. Sin embargo, deben citarse las del Príncipe de Asturias, Castelló, Bosch, Perogordo, marquesa de Castañeda, duquesa de Albuquerque...

Interesantísimas resultan las instalaciones de la Apicultura. Hay cuatro pabellones nuevos, con relación a los del último Concurso. La C. N. C. A. y La Colmena, órgano del Sindicato Nacional de Apicultores, figuran entre los expositores de miel. Hemos hablado con el señor Liñán, que dirige la mencionada revista, y hemos oído de sus labios los grandes progresos que realiza la industria apícola española. El benemérito propagandista de la Apicultura en la C. N. C. A. nos hablaba con entusiasmo de lo que fue esa riqueza en España, hasta que el azúcar de caña importado de las Indias le hirió de muerte; de los grandes privilegios de la Hermandad Vieja de Toledo y de la de Talavera de la Reina; de la aportación científica de España en este terreno, pues, aparte de que ya Columela escribió un tratado de Apicultura, el libro más antiguo de la Edad Moderna, sobre la materia, impreso en Alcalá en 1856, el «Tratado breve de la cultivación y cura de las colmenas», por Luis Méndez de Torres, y antes todavía el holandés Swammerdam, escribió otro español sobre Apicultura, Jaime Gil, natural de Magallón, año de 1623; de que las primeras abejas importadas en América del Norte fueron españolas... Una noticia nos comunicó el señor Liñán, del mayor interés: ha quedado constituida la Federación Apícola Española.

La Sericulturista—y con esto terminamos estas ligeras impresiones de la Exposición—constituye uno de los principales atractivos del Concurso. El Colegio Mayor de la Seda, de Barcelona, ha hecho en un edificio suntuoso, sin disputa, una de las instalaciones más interesantes de toda la Exposición. Espléndida es también la de la Granja Superior Sericícola, de Murcia. A alguna distancia debe mencionarse la instalación del Colegio Mayor de la Seda, de Valencia.

No podemos extendernos más. Millares y millares de personas han desfilar por la Casa de Campo. Nosotros desearíamos que no quedase un solo madrileño que no apreciase por sí mismo este gran esfuerzo de la ganadería española.

Los agricultores, ganaderos y sus Asociaciones deben enviar sus noticias, opiniones y deseos a la «Página Agrícola» de EL DEBATE. Es su órgano nacional

Un nuevo desinfectante

LA OZOLINA

El nuevo producto desinfectante denominado Ozolina, obtiene un verdadero éxito en el Concurso de Ganados, siendo visitadísimo el stand de su concesionario don Baldomero Blasco.

La Ozolina no tiene rival por su gran poder insecticida, microbicida y difusivo para desinfectar gallineros, cuadras, establos, pocilgas, tiendas de campaña, pisos y locales de feria, vagones, coches-tranvías, estancias humanas, etcétera, etcétera, como también para lavar heridas.

Contra glosopeda o mal de pezuñas, la Ozolina es definitiva y radical; en unas horas seca las úlceras, matando el germen productor de la enfermedad, y si el animal con su lengua no contagia sus órganos internos, puede considerarse salvado desde su primer tratamiento.

La Ozolina mata el piojillo de las aves sin mojarlas, solo con pulverizar las gallinas y palomas al 3 por 100, y a la misma concentración las hormigas, chinches y cucarachas. También cura la sarna o osagre y las tiñas, siendo un cicatrizante eficazísimo.

VATSA
UNICA AGENCIA OFICIAL
SERVICIO EN MADRID
116, San Bernardo, 116
Fordson-Mc Cormick
Recambios completos. Personal mecánico. Pida catálogos, precios, sin compromiso para usted.

SANITAS

El famoso desinfectante mundial Sanitas, cuya fabricación exclusiva tienen en España, los señores Hijos de Jorge W. Welton, de Sevilla, está considerado hoy como el desinfectante más poderoso que se usa para la agricultura e higiene de la ganadería, teniendo la gran ventaja de no ser un compuesto corrosivo ni venenoso.

Entre las principales propiedades de este desinfectante están la cura de la roña, de la glosopeda y de toda clase de heridas o rozaduras que se produzca cualquier clase de ganado. También su empleo es muy eficaz para la extinción de las plagas del arbolado y de las plantas, así como también para combatir la langosta.

En esta Exposición los productos Sanitas obtienen señalado triunfo, siendo su stand muy visitado por ganaderos y el público en general, por lo que muy sinceramente felicitamos a los señores Hijos de Jorge W. Welton.

En la Exposición de Ganados

Una instalación interesante

Visitando la Exposición de Ganados se encuentran instalaciones modestas a primera vista, pero de una importancia que no sospechan los



E. señor Mata, con el Príncipe de Asturias, haciéndole entrega de una artística y valiosa cartera, guarnecida de oro y diamantes, para su majestad el Rey

que sólo conceden su atención a lo grande y aparatoso. Un lote excelente de reses vacunas: unas cuantas máquinas en funciones; una artística exhibición de productos industriales, que por su aspecto y variedad atraen la vista y fijan la atención de las gentes, es lo que más

los muestrarios que presentan casas ya populares entre los ganaderos, sin necesidad de ostentosas exhibiciones. Una de estas casas, la de don Gonzalo F. Mata, de La Bañeza (León), visitadísima en el actual certamen, expone los siguientes productos:

- Embrocación Hércules**
Este preparado, que se ha dado a conocer hace poco tiempo, es ya popular entre los deportistas, que lo prefieren a todos los demás. Zamora, Quesada, Del Campo, Mejía, Escobar, Martínez, Félix Pérez, Zabala y otros certifican con su firma, en fe-
- Resolutivo Rojo Mata**
para ganados cojos e inútiles; el
- Anticólico F. Mata**
para toda clase de cólicos en el ganado, y el
- Cicatrizante Velox**

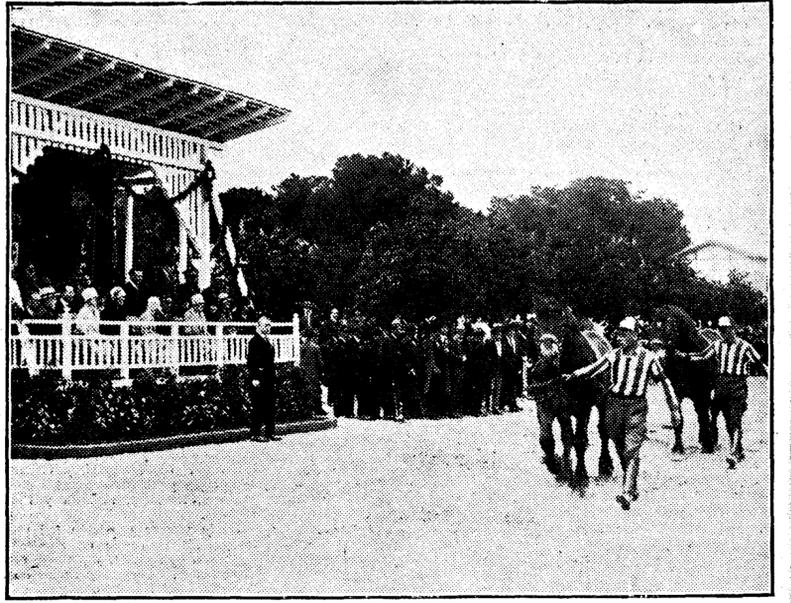
para llagas, úlceras y rozaduras, actuales y de aliento para lo porvenir, aceptando complacido para su majestad el Rey una artística cartera de ante con aplicaciones de diamante y oro, que el señor Mata ha ofrecido como homenaje a quien se interesa tanto por la riqueza ganadera y tan alto ejemplo ofrece de desinteresada protección a la ganadería nacional.

Los caballos que presenta Alemania

La Asociación del Imperio para la cría y examen de caballos de pura raza alemana (Reichsverband für Zucht und Prüfung deutschen Warmbluts) de Berlín, expone caballos de pura sangre, así como también algunos de tiro pesado del libro genealógico de caballos renanos, constitu-

do de la Frisia Oriental, el señor Fritz Fegter, de Norden, actúa en calidad de delegado y presenta también, personalmente, sus caballos, al igual que el señor Daun. El señor Münkel, lleva a su cargo la dirección de las más conocidas crías alemanas de caballos de

Waldfried y Schlenderhahn, propiedad de los señores Weinberg y Oppenheim. Los lugares en donde se efectúan las más renombradas carreras de caballos es en Hamburgo, cuya capital tiene lugar la disputa del premio Derby, y en Baden-Baden el Gran Premio, y además, en Bar-



yendo una expedición para figurar en el Concurso de Ganados de Madrid.

El encargado del grupo alemán es el señor don Alfredo Spindler, de la propia Asociación del Imperio, quien ha tenido el placer de visitar, en repetidas ocasiones, España.

La Asociación de criadores de la Prusia Oriental está representada por el hacendista y distinguido caballero von Sperber, criador y expositor de las cuatro yeguas prusianas orientales, que proceden de su renombrada hacienda, la dehesa de Lenken, departamento de Ragnit, muy conocida en toda Alemania y en gran parte del extranjero.

El señor Jacobus de Grashauss, cerca de Jeven, exhibe ganados de Oldenburg. El señor Daun es el mayor criador oldemburgués de caballos y muy conocido en toda Europa y países de Ultramar, como exportador de cría ganadera de todas las razas.

El gerente del libro de yeguada

tiro pesado, siendo el encargado del Libro de caballos renanos.

Por primera vez, después de la guerra, crías alemanas concurren a una Exposición extranjera.

La cría caballar en Alemania

La cría del pura sangre, media sangre y caballo de labor, así como el caballo trotón, ha sido en Alemania fomentada y desarrollada con arreglo a las mayores exigencias.

El caballo de pura sangre, tiene a su cargo el mantener en la cría caballar del país la resistencia, ligereza y prolongación en el esfuerzo. Las carreras que se celebran frecuentemente en las diferentes ciudades del Imperio tienen por único objeto mantener en estas aptitudes. En ellas, se da la preferencia a los pura sangre, de profundo costillar y de manos cortas y firmes. El resultado de las carreras es controlado por la autoridad superior, de acuerdo con el Union Club de Berlín. Después de la guerra, han sido importados de Francia e Inglaterra, en reducido número, algunos ejemplares para la reproducción con el objeto de renovación de sangre, pues, por lo demás, los caballos de carrera alemanes competían ventajosamente en los concursos internacionales.

Merecen especial mención la yeguada de Weil, propiedad anteriormente del Rey de Wurtemberg, donde también fueron criados pura sangre de raza árabe, y también las de

lin, en el Hoppegarten y Karlshorst. Unido a esto, debe también mencionarse la cría de trotones que se cultiva, con especialidad, en Hamburgo y en Berlín. La cría del caballo trotón alemán se basa casi exclusivamente en sangre americana, y tiene un gran adelanto en su desarrollo, aun cuando ella no ofrece gran seguridad en la herencia de la buena lamina, ofreciendo esta raza poca influencia en la cría caballar del país.

La cría del caballo media sangre alemán, ha conseguido una envidiable fama. Durante siglos se ha perseguido siempre el objeto de conservar una absoluta pureza de sangre, unida con buena calidad de forraje, especialmente durante los primeros años; además, han sido sometidos a constantes pruebas de sus actitudes, por lo que se ha conseguido obtener un caballo sobrio, fuerte, capaz de lograr sus capacidades y en un todo insustituible en su género. En la que antes fue colonia alemana en el Sur de África, bajo su ardiente clima tropical, que alteran con noches extremadamente frías, como más tarde en la guerra mundial, durante los inviernos en las estepas de Rusia, se ha acreditado como el mejor caballo.

El señor Spindler y todos los demás señores que constituyen la representación de Alemania están sumamente satisfechos y agradecidos a las atenciones recibidas, tanto de sus majestades como de la Asociación de Ganaderos.

INDUSTRIAS PECUARIAS, S. A.

Esta importantísima entidad, que en 1922 obtuvo primera medalla de oro y diploma de honor, nuevamente ha sido premiada en el concurso actual con una aún mayor recompensa. Título de Gran Premio y Primera Medalla, distinción merecidísima, pues corresponde a una Sociedad industrial que con el esfuerzo y constancia de sus fundadores ha conseguido crear una nueva industria en España, que no sólo se basta por sí sola para abastecer el mercado nacional, sino que en la producción de cuerdas para raquetas, de inmejorable calidad, llega a exportar al extranjero numerosos e importantes partidas.

Industrias Pecuarias, fundada y propiedad de la Asociación de Abastecedores de Carnes Lanaras de Bar-

guido, siguiendo el ejemplo de los grandes mataderos industriales de Norteamérica, transformando los subproductos en la fábrica de la Sociedad, cuyos locales «ad-hoc» admirables, en no lejana fecha, y donde hay grandes cuerdas dedicadas a secaderos de pieles y otras a las industrias de fabricación de cuerdas armónicas, de «sports», de cirugía, etc. Mucho más podría conseguirse si a la meritoria labor de esta Sociedad y otras similares se les otorgase el apoyo oficial que merecen.

Todavía los proyectos de esta Sociedad, según manifestaciones de su digno director-gerente, don José Barista Molins, no han tenido término, pues para un nuevo concurso han de exponer jabones de su fabricación, utilizando las grasas, que serán de

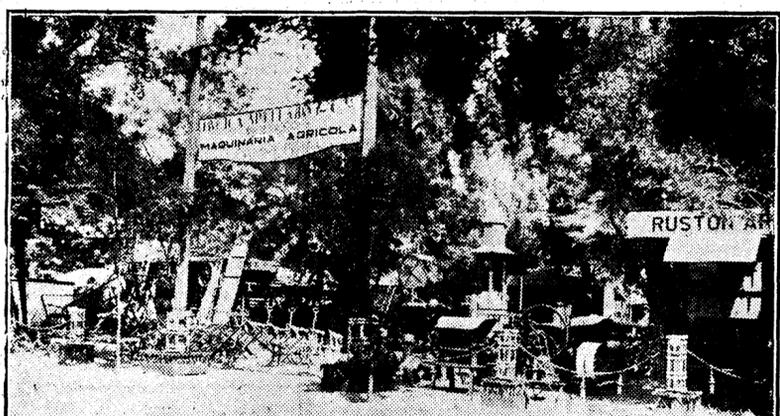
precios reducidos, con objeto de que sus beneficios alcancen al elemento obrero, principalmente de Barcelona, Madrid y otras importantes ciudades



El stand de Industrias Pecuarias, S. A.

celona, fué fundada para conseguir, con la transformación de los despojos de las reses, una baja en los precios de las carnes, lo que ha conse-

Instalación de Múgica, Arellano y C.



La instalación de Múgica, Arellano y Compañía comprende puede decirse que todas las máquinas que se utilizan en la agricultura e industrias derivadas, desde el más sencillo arado hasta el tren de trilla de mayor importancia, por cuya razón excusamos el detallarlas. Y no es sólo la variedad e importancia de las máquinas expuestas, sino también el que se dan a conocer los mayores adelantos y disposiciones más originales y nuevas que existen hoy en maquinaria agrícola. Es, en suma, esta instalación, por lo suntuosa y completa, la más importante de la Exposición entre las de su clase y digna de la importancia y fama que en toda España tiene la Casa Múgica, Arellano y Compañía.