

COTIZACIONES DE BOLSAS

IV Congreso I. de Ciudades

BOLSIN DE BARCELONA
Nortes, 125,25; Alicante, 117,75; An-
daluces, 89,30; Banco Colonial, 128,50;

Los Explosivos se animan al final
de la semana, llegando a 1.202 desde
1.180, después de cotizarse a 1.175,

BARCELONA, 2.—Francos, 25,70;
bras, 31,85; marcos, 1,56; lira, 34,45
belgas, 91,10; suícos, 123,30; dólares:

Table with columns: Francos, Libras, Dólares. Rows: Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes.

BERLIN
(Radiograma especial de EL DEBATE)
Pesetas 64,32; dólares, 4,214; libras,

Situación al 2 de marzo
Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del

ROMA
(Radiograma especial de EL DEBATE)
Pesetas, 291,75; libras, 92,60; francos

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

ESTOCOLMO
(Radiograma especial de EL DEBATE)
Dólares, 3,74375; libras, 18,64; francos,

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

RESUMEN SEMANAL
La liquidación de fin de mes, que ha
coincidió con las horas de la sesión

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

LA SESION EN BILBAO
BILBAO, 2.—En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

Embrocación Hércules
SUAVE — LIMPIO
Cura: Dolores — Reumas — Golpes

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

ORO, PLATA, PLATINO Y ALHAJAS
Compra venta. "Iberia Inmobiliaria". Centro

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

Quosco de EL DEBATE
(CALLE DE ALCALA, FRENTE
A LAS CALATRAVAS)

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

LOS CEREALES, EN ALZA
Aumenta la oferta de vinos. Las patatas, firmes. Pequeña baja
en el aceite. Notas agrícolas y mercados.

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

SOLEDAD!
NOVELA
por
Cefirino Suarez Bravo

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

Activo.—Oro en caja, 2.559.369.508,83
pesetas; correspondientes y Agencias del
Banco en el extranjero, 92.807.946,72;

El Consejo directivo de la Unión de
Municipios se ha reunido con asistencia
de los representantes de Barcelona, se-

También serán invitados el ministro
de la Gobernación y el señor Calvo So-

Decidido que el mes de mayo pró-
ximo comience a prestar servicios el

En el colector del Abroñigal que pasa
por el Puente de Valdecañas se halló el

En una casa en construcción de la
calle de Arturo Soría se desprendió un

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

En la sesión de hoy las
acciones del Banco de España operaron

OMEGA para toda la vida
REUMATICOS REUMOVITAL oscura
Es una exquisita golosina el Regaliz ZARA

ALMORRANAS - VARICES - ULCERAS
Cura radical garantizada, sin operación ni pomada. No se cobra hasta estar curado.
Doctor ILLANES: HORTALEZA, 17. De 10 a 1 y de 3 a 7. TELEFONO 15.970.

SELLO INSTANTANEO YERO
TRIUNFARA SIEMPRE
de todos sus imitadores, porque los testimonios de LAS MAS ALIAS Y

160.000 personas
Cura HEUMANN
Estos específicos científicos se están usando con éxito creciente en el mundo entero.

LOS CELEBRES MEDICAMENTOS ALEMANES DEL CURA HEUMANN
son los mejores contra:
Almorranas, Anemia, Arterioesclerosis, Asma, Biliis, Bronquios, Debilidad, Diarrea, Dolores de cabeza, Enfríamiento, Estómago, Estreñimiento, Gota, Herpes, Hidropesía, Hígado, Impurezas de la sangre, Nervios, Pulmones, Reumatismo, Ríñones, Sabañones, Sarna, Solitaria, Ulceras varicosas, Vejiga, etcétera, etc.

ORO, PLATA, PLATINO Y ALHAJAS
Compra venta. "Iberia Inmobiliaria". Centro
de Contratación, el de mayor importancia y crédito.
Pl y Margall, 17, segundo derecha. Teléfono 10.100.

Quosco de EL DEBATE
(CALLE DE ALCALA, FRENTE
A LAS CALATRAVAS)

LOS CEREALES, EN ALZA
Aumenta la oferta de vinos. Las patatas, firmes. Pequeña baja
en el aceite. Notas agrícolas y mercados.

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

SECCION DE CARIDAD
Donativos recibidos.—Muchachita
enferma (22-7-26). G. L. T., 10.—Total,

BOLETIN FINANCIERO

LA COYUNTURA EN ARGENTINA

La clave del desenvolvimiento económico de la Argentina radica en su exportación agropecuaria. La evolución de ésta en el curso de 1928, expresada en toneladas, no ha presentado un carácter favorable; cierto que la exportación...

el año 1927, sobre 1926 de 7,4 por 100 y en 1928 sobre 1927 de 5,9 por 100. No hay duda que las transacciones se han intensificado, que la coyuntura en el interior se ha presentado favorable. Mas he aquí que surge una cuestión; exactamente en igual período, el nivel de los precios ha crecido y por ende ese volumen...

Table with 3 columns: Miles de M. \$ n., 1926, 1927, 1928. Rows include Depósito en c/a, Rendimientos %, Crédito argentino interior.

Table with 3 columns: Miles de M. \$ n., 1926, 1927, 1928. Rows include Depósito en c/a, Rendimientos %, Crédito argentino interior.

RESUMEN Curvas contradictorias

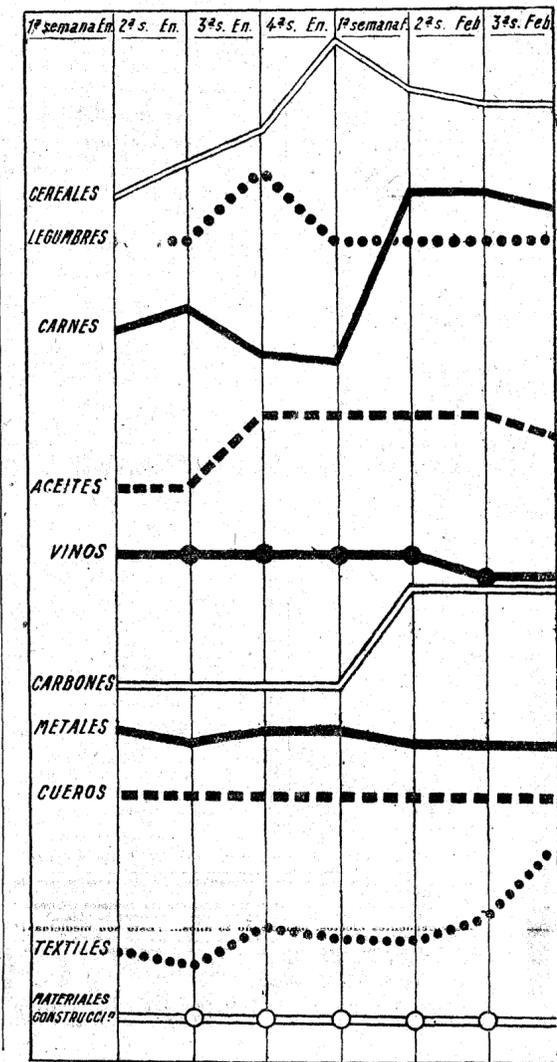
Destaca en el conjunto de curvas y cifras de la presente página la ruta ascendente seguida por el dólar. Ya en algún comentario de EL DEBATE se afirmó claramente, y ello es obvio que tal fenómeno es debido pura y simplemente a hechos políticos. Cualquiera se preguntará cómo es posible que en un régimen de encaje metálico normal...

Suele usarse con frecuencia en el extranjero como exponente indiscutible de la circulación de la riqueza el volumen de los cheques compensados. En España nos servimos más generalmente de las cifras referentes a la recaudación ferroviaria, dato muy expresivo y veraz si se tiene presente que las tarifas son una constante. ¿Qué valor tienen en España a este efecto los datos de las Cámaras de Compensación? Muy discutible, por ahora.

CAMBIO DEL DOLAR

Table showing exchange rates for DOLLAR from 1-10 enero to 10-20 febrero. Columns: Media, Índice, 10-20 E., 20-31 E., 1-10 Feb., 10-20 Feb.

PRECIOS POR MAYOR (BARCELONA)



PRECIOS POR MAYOR (BARCELONA)

Large table listing prices for various commodities in Barcelona for January and February, categorized by week (1ª, 2ª, 3ª, 4ª).

NEGOCIOS. BOLSA DE MADRID

Table of stock market values for various sectors: Electricidad, Minería-Metalúrgicas, Construcción, Químicas, Monopolios, Transportes, Banca, Seguros. Columns: Promedio, Índice, 1-10 enero, 10-20 enero, 20-31 enero, 1-10 febrero, 10-20 febrero.

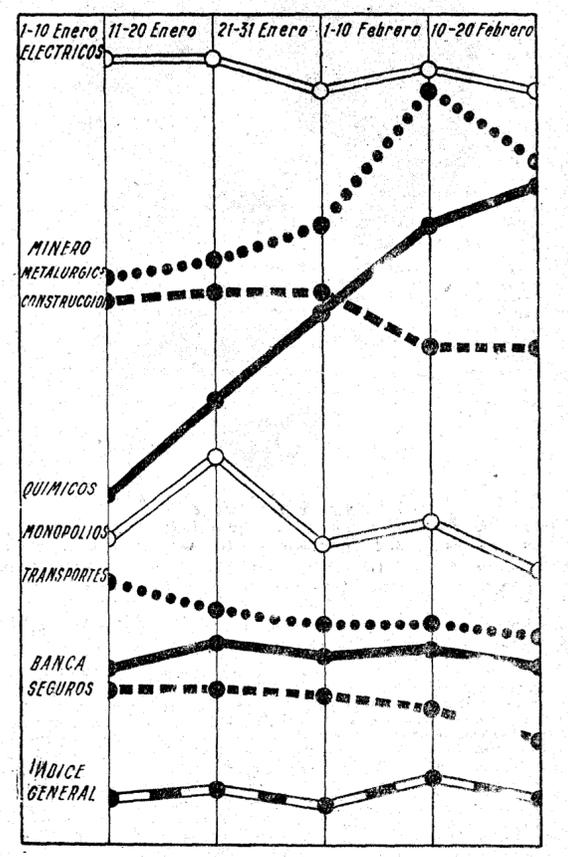
CREDITO A LARGO PLAZO

Table of long-term credit values for various public funds and bonds. Columns: Promedio, Índice, 1-10 enero, 10-20 enero, 20-31 enero, 1-10 febrero, 10-20 febrero.

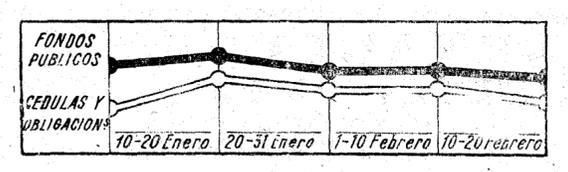
Dinero. - Balances del Banco de España

Table showing the balance sheet of the Bank of Spain, including Billetes, Descuento, Cuentas crédito, and Cuentas corrientes. Columns: Millones, Índice.

NEGOCIOS. BOLSA DE MADRID



CREDITO A LARGO PLAZO



RADIOTELEFONIA

Programas para el día 3: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 426 metros)...

Las lenguas oficiales en las Exposiciones

La Comisión de estudios lusohispanos no ha tomado ningún acuerdo. Se nos envía la siguiente nota: "Ha sido publicada y comentada en la Prensa la noticia de que la Comisión permanente de estudios lusohispanos de Lisboa..."

La importación de cemento extranjero

La Presidencia del Consejo de ministros ha dictado una real orden, que inserta en "Gaceta" de ayer ampliando y completando los decretos de 15 de noviembre del año pasado...

Congreso Mariano Hispano-Americano de Sevilla. Del 15 al 21 de mayo de 1929. Para toda clase de viajes con ocasión de este Certamen, dirigirse al Organismo técnico oficial de dicho Congreso...

LA IBERIA

ULLOA óptico. Carmen, 14.—MADRID

APARATOS DE DIATERMIA RAYOS X. Aparatos Koch y Sterzel. Plaza de la Lealtad, 4.—MADRID

MADERAS ADRIAN PIERA. Santa Engracia, 125

DESPUES DEL EJERCICIO. Cuando todo el cuerpo está adolorido y cansado, basta una aplicación de Linimento de Sloan, sin frotar, para que los músculos recobren su flexibilidad y dejen de doler casi en el acto. Desde hace 44 años lo usan con éxito los deportistas de 133 países como remedio digno de confianza en casos de golpes, caídas u otros accidentes leves durante el juego. Penetra sin fricción.

SANTORAL Y CULTOS

DIA 3 Domingo III de Cuaresma. I. P. Stos. Emeterio, Celedonio, Marino, Félix, Fortunato, Ticiano, Cleonico, mrs.; C. negunda, vda. ... SIETE DOMINGOS A S. JOSÉ. Parroquias.—Covadonga: 8, comunión, ejercicio y gozos...

OPOSICIONES Y CONCURSOS

Mecanógrafos de Aduanas.—Segundo ejercicio.—Ayer ha sido aprobado el número 683, doña Adelfa Rubio de la Peña. Se quedaron para segunda vuelta los números 647, 648 y 668. ... LAS CARRERAS DE GALLOS, PROHIBIDAS. La "Gaceta del día 1 publica la siguiente real orden del ministerio de la Gobernación...

LA ESTRELLA DE LA SEMANA. SEMANA CINEMATOGRAFICA. NOTICIAS. Próximamente tendremos ocasión de deleitarnos con la gran película "Volga, Volga!". Poema que describe la vida y costumbres de los bateleros del famoso río rubro. ... ESTRENOS. Otra semana más y otro semana es la que el amante del "cine" verá lograda su deseo de presenciar la proyección de grandes "films"...

SEMANA CINEMATOGRAFICA. EN EL ARISTOCRATICO CALLAO. MAÑANA LUNES pre-estreno de la gran producción del coloso del "cine". MURNAU realizador de Amanecer, LOS 4 DIABLOS Interpretada por Janet Gaynor, Charles Morton, Barry Norton, Nancy Drexell, Parrill Mc Donald, Mary Duncan. FILM TITAN FOX "TRES PECADORES" ARGUMENTO. La hermosa condesa de Wallentin no es del todo feliz en su matrimonio...

REAL CINEMA LUNES cambio de programa GLORIAS AJENAS POR ESTHER RALSTON (ES UN FILM PARAMOUNT) Estreno de la película española LA TIA RAMONA Monumental Cinema Hoy domingo se proyectarán en las secciones de tarde y noche las siguientes películas: "La legión de los condenados", por Gary Cooper y Fay Wray y "Ramona", gran éxito de Dolores del Río...

HARINA LACTEADA EL NIÑO

MAXIMO PODER NUTRITIVO

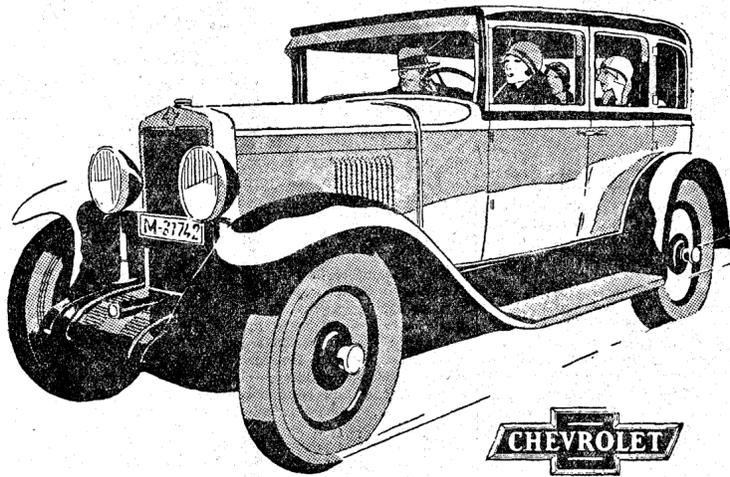
PRODUCTO CONTRA EL RAQUITISMO

ALIMENTO PARA LA VITAMINADO INFANCIA

Chevrolet

un seis cilindros en el precio de un cuatro

Un paso gigantesco en la producción automovilista



EL vender más de un millón de coches durante el año 1928 y abandonar la producción de dicho modelo para favorecer al público con considerables mejoras encerradas en el Chevrolet 1929, constituye de por sí una reafirmación de los principios de la General Motors en sus relaciones con el público.

El mercado estaba promiso; el porvenir se presentaba seguro, y, sin embargo, la General Motors deja la fabricación de un Chevrolet aceptado en el mundo como el éxito más indiscutible en los anales de la industria, y lanza inmediatamente, sin demoras injustificadas, con una regularidad de fabricación asombrosa, un Chevrolet mejorado que los técnicos consideran como una obra maestra.

El nuevo Chevrolet va movido por un motor de seis cilindros con válvulas en culata. Las líneas de sus carrocerías son perfectas, el acabado interior es de un gusto refinado, y con muchos e importantes detalles como el de que el asiento delantero es ajustable en los modelos cerrados, colocan al Chevrolet 1929 en el campo de los coches de gran lujo, a pesar de su precio económico.

ALGUNAS DE LAS MEJORAS DEL CHEVROLET 1929

1. Motor de seis cilindros
2. Funcionamiento sencillo y silencioso
3. Bomba inyectora en el carburador, que aumenta la «reprise»
4. Desmultiplicación más elevada del cambio
5. Lubricación automática de las válvulas y lubricación por bomba de las partes vitales del motor
6. Nuevos frenos a las cuatro ruedas de funcionamiento sencillo, seguro y silencioso
7. Distancia entre ejes de 271,7 centímetros, que aumenta la estabilidad del coche
8. Nuevas carrocerías Fisher de líneas alargadas y bajas. Asientos delanteros ajustables en todos los modelos cerrados
9. Faros cromoplateados, con foco regulable de mando de pie

PRECIOS

Furismo, Ptas. 6.595.-Roadster, Ptas. 6.595.-Coach, Ptas. 7.750.-Coupé, Ptas. 7.750.-Cabriolet Convertible, Ptas. 8.450.-Sedan (4 puertas), Ptas. 8.495. Landau Sedan Convertible, Ptas. 8.750.

(Estos precios, en Barcelona, embalado.)

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A. - MADRID

PAJARERIA MODERNA
Canarios musicales, legítimos de Alemania. Belgas. Hembras de todas clases. Exportación. Pedid precios:
FRANCISCO SAINZ
Menéndez Valdés, 43, Gijón

¿Tiene Vd. Callos, Durezas o Verrugas?
Aplicuese en seguida el insuperable, cómodo, eficaz, inofensivo y original **callicida alemán Cura-Callos "JEIL"** (Marca registrada) y quedaréis maravillados de su resultado.
Precio: Ptas. 1'35 el tubo
CHEMISCHE FABRIK HENRY COHN. - MANNHEIM
Representante general: N. SALLES BARBANA, Apartado 199 - BARCELONA
EN VENTA: Principales Centros de España, Farmacias y Droguerías de España
DEPOSITOS EN MADRID: Paulino de Angulo (distribuidor para Madrid y Guadalupe), Postas, 28.- Juan Martín, Alcalá, 9.- F. Casas, Mayor, 6.- E. Durán, S. C., Tetuán, 9.- Hijo de H. Hlesgo, Flor Alta, 10

"LA CHOCOLATERA"
Cafés, Chocolates: Los mejores del mundo. Huertas 22, frente a Príncipe. No tiene sucursales.

AGRICULTORES
encárgase de reparar toda clase de maquinaria agrícola
A. LOPEZ, Caridad, 26. MADRID.

EL FONOGRAFO IDEAL PARA CAMPO Y VIAJE
Gran sonoridad y máxima pureza

¡¡Sólo 135 pesetas!!
FIDALO HOY MISMO
Nuestro fonógrafo-maleta "ORGA SPORT" es la última palabra en máquinas parlantes.
CASA ORGA
Apartado Correos 159. MADRID
Caballero de Gracia, 24.
Se solicitan representantes.

MANTELERIAS DE COLOR Extraordinaria partida han recibido a precios baratísimos
LOS ALMACENES PUERTA DEL SOL

Por 20,50 Magnífica serie de mantelerías esterilla mercerizada, gran novedad.
Por 9,95 Mantelerías de lienzo, colores lisos. Mantel 120 x 120, y seis servilletas chicas.
Por 11,25 Mantelerías escocesas, seis cubiertos, colores sólidos; un mantel 150 x 150 y seis servilletas grandes.
TODO MAS ELEGANTE Y MAS BARATO QUE EN NINGUNA PARTE
Entrada libre. **15, PUERTA DEL SOL, 15** Envíos a provincias

MODERNIZAD VUESTRO RECEPTOR
En 1929
figura a la vanguardia del progreso la nueva lámpara
R. 75
y la
INSUPERABLE NUEVA SERIE
R 42 - R 56 - R 69 - R 75
R 76 - R 77 - R 78 - R 79
Exigídlas en todas partes

RADIOTECHNIQUE
Detalles: S. E. R., Apartado 53, MADRID

SUBASTA VOLUNTARIA
Torrijos, 23 y 23 duplicado, magníficas casas para renta, 58.000 pesetas cada una, de construcción muy sólida. Precio, 550.000 pesetas cada una, libre de cargas o la diferencia descontando una hipoteca del Banco Hipotecario de España de 285.000 pesetas. Tendrá lugar en la Notaría de don Mateo Azpeltia, Castellana, 13, el día 7 de marzo, a las 11.

ACADEMIA
Aguilar López Ovas
Caños, 7.
Correos, Telégrafo, Policía, Magisterio, Bibliotecario, Taquígrafa, Mecanografía

MUEBLES
De lujo y económicos a plazos y contado. "A Confianza" Valves, 5.

AUTOPIANOS
Robs. Pianos.
FONOGRAFOS - DISCOS
CONTADO-PLAZOS
OLIVER VICTORIA, 4

EL DEBATE
Colegiata, 7.

¡¡ACONTECIMIENTO!!

Mañana 4, verdadera realización de muchos artículos por renovación de modelos.
Relojes oro de ley garantizados para Señora a 22 pesetas.
Paraguas de Caballero a 2,70 "
Idem de Señora a 2,20 "
Impeameables de Caballero nuevos a 12 "
EN RELOJERIA. PRECIOS SIN IGUAL
Muchísimos artículos que líquido verdad. No dejen de aprovechar esta verdadera ocasión. Exclusivamente venderemos un objeto por persona.
SAN BERNARDO, 1.-BENITO

PERBOROL

• LIMPIA LOS DIENTES.
EVITA LA CARIES • FORTIFICA LAS ENCIAS
SOLO CUESTA 1,50 PTS.



Cuentos de EL DEBATE

DE RAMITO EN RAMITO



vi a desí, si estoy hecho un bruto...? Los dos parecían ajenos a la fiesta tan deseada, con la que tanto habían soñado, en la que él imaginaba que iba a da er gorpe vestio de hombre y ella con su moño arto.

Ninguno de los dos supo cuándo fué, si al principio, al medio o al fin de la fiesta. Lo que es segurísimo es que aquello los cogió mirándose. Un rasgueo en la guitarra que tocaba el yegleriso y una voz cálida y apasionada de mujer, voz de campo y de pueblo, única que sabe dar al canto andaluz, límpido de jipios, ayes y ganguos con que lo desnaturaliza el flamenquismo, su acento puro, hondo, melancólico y dulce, cantó la antigua copla:

"Tus ojos y los míos se han enredao como las sarsamora de los vayao..."

Ambos bajaron la cabeza con ruborosa precipitación, como cogidos en delito, como si aquello ni sentido siquiera, ni presentado casi, que empezaba a germinar en sus almas, fuera puesto desnudo, palpitante, definido y concreto ya a la burla de los moñitos... Pero volvieron a mirarse... No lo podían remediar... Tenía razón la copla reveladora. Como las sarsamora, que tien que cortarla ante que separarla... Estaría de Dió.

II

Tan claramente leyó Salud en aquella mirada de Antoñiyo, y en muchas otras que siguieron después, que su vida empezó a ser una dulcísima, pero angustiosa espera de que el mocto aclarara de palabra lo que ella juzgaba más que suficientemente explicado por los ojos. Pero que si quisieres. El galán, huraño, encogido, rabioso consigo mismo, huía las ocasiones y al huir lanzaba como los partos la flecha de sus miradas elocuentes, claras y certeras.

Salud iba poniendo su esperanza en todas las humildes fiestas del pueblo que daban ocasión a trato entre moñita y moñito: —"Será pa la feria". Y se acicalaba y empleaba todas las sencillas galas del

pobre guardarropa y todas las inocentes coqueteo-rias de su repertorio. —"Será pa er Rosio, chico; será pa Tosanto..." Y pasaban las fiestas y la esperanza, dejando una sutil punzada dolorosa, pero sin perder nada de su dulzura ni su encanto, se trasladaba a otra fiesta venidera, poetizándola de antemano: —"Será pa el invierno"; el invierno suave andaluz, que no asusta ni aun adivinado desde la tibia melancolía del otoño. Sería una noche ante la fogata, asando batatas y castañas, y se imaginaba el sabroso cololoqui, un inefable aparte—un poco al escuro—fuera de las picantes alusiones de las moñita condensadas en coplas y de las malicias de las viejas.

III

Cuando la vió en el pintoresco traje de cogeora tuvo otro sobresalto, como er de aqueya noche. ¡Qué bien estaba! ¡Cómo le afinaba la cara el pañuelo

vivo, anudao ar pelo, y qué misteriosa sombra daba a los ojos negros el sombrero negro puesto encima! ¡Qué bien acentuaba la finura del talle el remango de las faldas dobladas! ¡Qué gracia caricaturesca y maliciosa la de los pantalones de hombre que asomaban por debajo —pa que no se vea na— y al remate de las perneras de dril, que hacían pensar en los grandes zapatonos de lengua de vaca! ¡Qué inverosímil pequeñez la de los pies finos y aristocráticos!

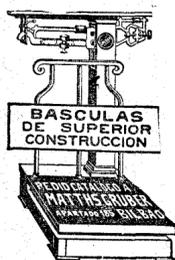
—¿E que te agarra a la escalera como los pájaro a la rama?—le había dicho tío Juan Caro, el manijero, sin la menor intención madrigalesca incompatible con su austera seriedad.

El miedo aquél, pueril e invencible, detuvo la lengua de Antoñiyo, pero los ojos... daba gloria verla desde abajo, casi perdida entre el ramaje espeso del olivo, moviendo garbosamente el talle para alcanzar las ramas cargadas de fruto y ver las manos ágiles en la delicada faena del ordeño, que es como una caricia al árbol para que dé gustoso y hasta agradecido la cosecha.

El, olvidado de varear; ella, dejando caer desde arriba, como un don de lo alto, el regalo de sus miradas... Tenía la copla en la punta de la lengua, debía cantarla, pero no fué él, fué otro moñito, o más templao o libre de inquietudes de amores, el que cantó:

"Tú cogiendo astuna, yo vareando, de ramito en ramito te voy mirando..."

...¡Dios mío, qué vergüenza y qué sofoco! ¡Po no



García Mustiela
Ornamentos de Iglesia.
Mayor, 21.—Teléfono 50.74

SUSCRIPCIONES a
EL DEBATE
se reciben en
Quiosco de EL DEBATE
calle de Alcalá, frente
a las Calatravas

La simplicidad del engrase del Nuevo Ford



Nada hay más importante para la vida de un coche que su perfecta lubricación.

El sistema de engrase, de un Nuevo Ford, es tan sencillo y bien hecho que la simplicidad de su funcionamiento recuerda la facilidad con que el agua cae de una cascada. No hay complicaciones, ni requiere cuidados especiales.

Solamente hay que hacer una cosa, que ciertamente es muy importante: vigilar el aceite. Este debe cambiarse cada 1.000 kilómetros, y usted debe observar, que el indicador de aceite no baje nunca demasiado. Si bajara demasiado, la provisión de aceite sería

insuficiente para engrasar todas las piezas como se debe.

Para asegurar su mejor funcionamiento, es aconsejable que también el chassís de su coche sea engrasado cada 1.000 kilómetros, cosa muy fácil en el Nuevo Ford, por medio del engrase a presión.

La lubricación es cosa tan importante que no debe descuidarse, ni hacerse por personas que no sean expertas.

Visite, regularmente, nuestro Agente Ford. El posee un perfecto conocimiento del asunto y todo el equipo necesario para hacerle un trabajo a conciencia, completo y a un precio económico.



FORD MOTOR COMPANY S. A. B. - BARCELONA



estaba tío Juan Caro ar pié der olivo riñéndole a Antoñiyo!

Ella se atrevió a decir desde lo último de la escalera:

—¿Pero e que se ha hecho argo malo? —Pa usted, na; eso de las mirafía y los embeleso está mu bien, pero aquí quien lo paga e el amo, asín que tú sigue ande está, pero aquí er moñito ya está arreando con la vara pa otra cuadriya.

Y avergonzada, triste, herida y llena de despecho, lo vió alejarse mustio, más caído que nunca, como un reo, como si tío Juan Caro no fuera el manijero, sino una pareja de seville, y lo hubian cogido robando.

Mal remedio. Salud no ordeñaba, arrancaba nerviosa las acitunas, maltratada el olivo y a ratos miraba a su galán.

—Si pases que lo han hecho con intención... ¡Po no ha dió a ponerlo con Inesita, la de Mansaniya... la rubianca desangelá aqueya, tan remirgá, tan tonta y tan presumia... comprometeora, siempre sonzando a los hombre...! Y é, claro, entre que eya le tira de la lengua y qué desquitarse de sé tonto cornigo, dejándose í, dándose de listo y dicharero con eya... Digo, y se rie... Esa es capá de engatusármelo. ¿No e esto un contra Dió, Virgen de la Sinta? ¡Con lo que yevo pasao por é...!

La lejána pareja, de la que tenía pendiente Salud los ojos y el alma, hizo un alto en la faena. Inesita, la rubianca desangelá, bajaba de la escalera. ¿Se cayó o hiso como que se caía? Dió un traspies y fué apoyarse en Antoñiyo, entre risueña y asustada.

Salud se irguió livida. Aquello no podía ser, tenía que hacerlo suyo, tenía que decirse entre ellos la palabra que lo atara, y subida en lo más alto de la escala asomando entre el ramaje, crispada, gritó al mozo: —¡Eh! ¡Jiyoo!... ¡Qué alegría! Al conocer la voz se había vuelto anhelante, olvidado de todo lo que no fuera ella, y ya no fué el despecho, sino la gratitud y el gozo, los que le obligaron a seguir.

—Que de aqueyo que me dijiste... ¡lo de la sarsamora...! ¡que sí...!

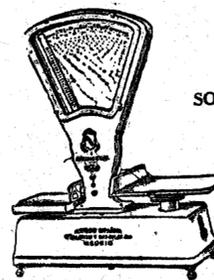
Jorge DE LA CUEVA

(Dibujos de Hohenleiter.)

EL NOMBRE



SOBRE CUALQUIER APARATO DE PESAR SIGNIFICA CALIDAD



MODELO A.572

Este modelo, ya acreditado, permite leer al mismo tiempo el peso y valor de la mercancía vendida.

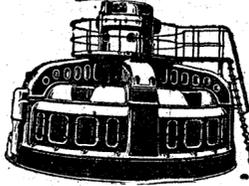
En porcelana o esmalte.

PEPID DETALLES O REFERENCIAS DE CLIENTES Sociedad Española de Balanzas y Básculas, S. A.

EXPOSICION

Atocha, 30 duplicado. Teléfono 14.949. Madrid.

"BROWN-BOVERI"



MAQUINARIA ELECTRICA AVENIDA CONDE PENALVER, 21-23 MADRID

Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE



INERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente, gracias al maravilloso descubrimiento de las Grageas potenciales del doctor Soivré que curan pronto y radicalmente por crónica y rebeldes que sea la Neurastenia (vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea (debilidad sexual), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, dispepsia, palpitaciones, histerismo, trastornos nerviosos de las mujeres y todas las enfermedades del cerebro, medula, órganos sexuales, estómago, intestinos, corazón, etétera, que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Este es un medicamento más que un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, aumentando el vigor sexual, conservando la salud y prolongando la vida, indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos (viejos en años), a los que varían trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo con las Grageas potenciales del Dr. Soivré, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para que pueda reanudarlos con frecuencia. Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Agente exclusivo: **HUJO DE JOSE VIDAL Y RIBAS (S. en C.), MONCADA, 21, BARCELONA.** Venta a 5,50 pts. frasco en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.

Las Grageas potenciales del Dr. Soivré

HISPANISTAS ALEMANES

Adolf Schaeffer ha muerto

Acaba de morir el ilustre hispanista Adolfo Schaeffer. Largo silencio se habia guardado acerca de él durante muchos años...

Schaeffer era uno de aquellos hispanistas que desde la edad más temprana se dedicaron al cultivo de las letras españolas...

Después del conde de Schack, que había dedicado toda su vida al estudio del antiguo teatro español, se aplicó a la misma tarea Adolfo Schaeffer...

En su testamento, Schaeffer ha hecho donación de su hermosa biblioteca hispanista a la Universidad de Friburgo...

Doctor FROBERGER

Colonias, 25 de febrero de 1929.

BERNARD SHAW ESTA CON GRIPPE

LONDRES, 2.-La epidemia de gripe continúa atacando a gran número de personas. El famoso escritor Bernard Shaw se hallaba bastante mejorado de la gripe...

CHINITAS

"Por el estado de descomposición del "adver, supónese pertenecer a un naufragado del pallebote "Colón".

"¿Qué progreso en la cuestión de la identificación! (aunque hay que hacer distinción de sí es Colón... o colón).

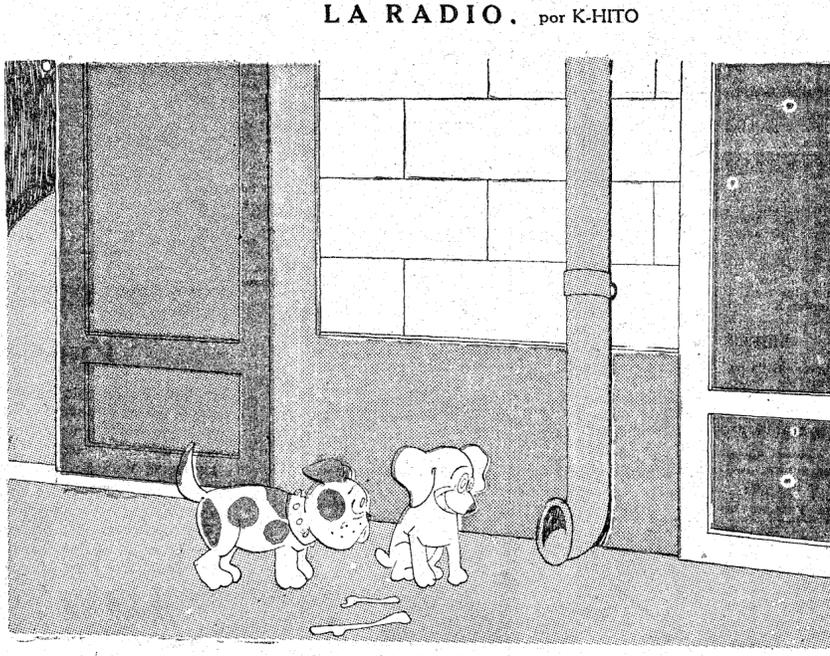
"Todos los gastos son por cuenta de la Exposición, más 50 pesetas diarias de dietas."

"HUELVA.-A pesar de que luce el sol con todo esplendor, se divisa una estrella que tiene vivos destellos. El vecindario ve el fenómeno desde distintos puntos de la población."

"Un suspiro de satisfacción sale de todos los pechos. Marión vive. Sólo está confundida."

"Al mismo tiempo que el castellano... Pero Marión se curará... Mientras que el pobre idioma, "contusionado"...

"El público, ante la amonestación guardó un silencio sepulcral y el concierto pudo continuar con más silencio que nunca."



—Igual, igual que el que tenemos en casa. Ya no tardará el concierto de sobremesa.

SECRETOS DE MUJER

Del dietario de una enamorada silenciosa

Febrero 1922. En el teatro, cerca de nuestro palco, estaba Arturo. He sabido que es auditor jurídico; dicen que muy listo. A mí me parece un poco raro...

Indudablemente se aburría. Dos o tres veces se han cruzado nuestras miradas; mas, a pesar de esto, estoy cierta de que no ha comprendido mi interés por él...

Marzo 1922. Llevaba quince días sin verle. Hoy, al mediodía, apareció en el paseo con sus amigos, discutiendo con verdadera furia. Tengo la seguridad de que, por ir tan metido en discusión, pasó indiferente a todo, sin fijarse en la gente que paseaba.

Abril 1922. Si tuviese confianza con él le impediría que llevase trajes como éste de color pálido de rosa que ha estrenado. Y si fuese su novia, le obligaría a ir a pelo. No sé dónde ni quién le comprara esos sombreros de paveno que le caen tan rematadamente mal...

Mayo 1922. Arturo se modifica. ¡Qué cosa tan rara! Estas tres últimas noches le he visto a la salida de las Flores, contemplando el paisaje. Y hoy me contaron que va todas las tardes al "tenis" a jugar. ¡Quién lo dijera! Yo que le consideraba un burón...

Junio 1922. Esta mañana le he visto pasar con Angelina, raqueta en mano. ¡Ba hecho un "dandy"! Pantalón francés, chaqueta azul y la cabeza al descubierto. Reían aparentando gran contento...

Junio 1922. Vengo de la fiesta del Casino. Me he aburrido en grande. Demasiada gente. Me he cansado bailando con Pepe, con Angel y con Jorge. Este me ha enterado de que Arturo se fue a pasar quince días con su familia a un pueblo de Guipúzcoa...

Junio 1922. Ha regresado. Le vi pasar como un meteoro hace dos días, y no sé nada más de él. El próximo jueves hay una jira y veré en el Pinar. Confío en que allí le conoceré. Cuando le vi la otra mañana, quise, sin pensarlo, hacer a mis amigas coparticipantes de mi alegría...

Julio 1922. Ha regresado. Le vi pasar como un meteoro hace dos días, y no sé nada más de él. El próximo jueves hay una jira y veré en el Pinar. Confío en que allí le conoceré. Cuando le vi la otra mañana, quise, sin pensarlo, hacer a mis amigas coparticipantes de mi alegría...

Julio 1922. Con qué terrible desconsuelo escribo estas líneas! Un océano separa mi impresión anterior de la de hoy. Un océano interpuesto entre mi corazón y la playa anhelada, con cuyo alcance soñaba. ¡Adiós ideal claridad para mi amor oculto, y que nunca hasta hoy lo creyera tan profundo, tan fuerte, tan dominante en mi vida! Hoy, y en un minuto, he sabido todo lo que quería. ¡Como es posible que un hombre que me amaba, me amara!

Julio 1922. Con qué terrible desconsuelo escribo estas líneas! Un océano separa mi impresión anterior de la de hoy. Un océano interpuesto entre mi corazón y la playa anhelada, con cuyo alcance soñaba. ¡Adiós ideal claridad para mi amor oculto, y que nunca hasta hoy lo creyera tan profundo, tan fuerte, tan dominante en mi vida! Hoy, y en un minuto, he sabido todo lo que quería. ¡Como es posible que un hombre que me amaba, me amara!

Julio 1922. Con qué terrible desconsuelo escribo estas líneas! Un océano separa mi impresión anterior de la de hoy. Un océano interpuesto entre mi corazón y la playa anhelada, con cuyo alcance soñaba. ¡Adiós ideal claridad para mi amor oculto, y que nunca hasta hoy lo creyera tan profundo, tan fuerte, tan dominante en mi vida! Hoy, y en un minuto, he sabido todo lo que quería. ¡Como es posible que un hombre que me amaba, me amara!

Julio 1922. Con qué terrible desconsuelo escribo estas líneas! Un océano separa mi impresión anterior de la de hoy. Un océano interpuesto entre mi corazón y la playa anhelada, con cuyo alcance soñaba. ¡Adiós ideal claridad para mi amor oculto, y que nunca hasta hoy lo creyera tan profundo, tan fuerte, tan dominante en mi vida! Hoy, y en un minuto, he sabido todo lo que quería. ¡Como es posible que un hombre que me amaba, me amara!

Julio 1922. Con qué terrible desconsuelo escribo estas líneas! Un océano separa mi impresión anterior de la de hoy. Un océano interpuesto entre mi corazón y la playa anhelada, con cuyo alcance soñaba. ¡Adiós ideal claridad para mi amor oculto, y que nunca hasta hoy lo creyera tan profundo, tan fuerte, tan dominante en mi vida! Hoy, y en un minuto, he sabido todo lo que quería. ¡Como es posible que un hombre que me amaba, me amara!

LA SEMANA TEATRAL

Ha habido seis estrenos, cuatro de ellos en un solo día. Actores argentinos en la Zarzuela y en el Centro. Una campaña de género chico en Apolo

Entre las dos compañías argentinas que actúan en Madrid nos han ofrecido cuatro de las seis novedades de la semana. Queremos empezar separando por completo la calidad de las compañías...

Enrique de Rosas es la personificación del dinamismo. Su soltura en la escena, su agilidad de lenguaje y de movimientos inyectan torrentes de vida en los papeles que representa...

El viernes fué día de cuatro estrenos uno de esos días en que los teatros de Madrid se ponen a tirarle a la tauquilla y buscan el medio de reunir la menor entrada posible...

Del teatro argentino Quien recuerde la anterior campaña de Camilla Quiroga, siga con atención la actual observará, hasta ahora, notables diferencias en cuanto al mérito de las obras representadas...

Señor director de EL DEBATE. Muy señor mío: La adjunto la siguiente carta que, como presidente de la Real Academia Nacional de Medicina, contestó a la que me dirige el presidente de la Junta directiva...

Señor don Pedro García Martín, presidente de la Junta directiva de la Asociación de Maestros de las Escuelas Nacionales de Madrid. Muy señor mío: A su debido tiempo recibí la carta que, en nombre de la Junta directiva, me dirigía usted hace unos días...

La convocatoria de los premios se repartió profusamente el día de la sesión inaugural, de cuyo anuncio se hicieron eco la mayor parte de los periódicos diarios de Madrid...

Camilla Quiroga nos ha ofrecido tres pruebas de estas afirmaciones en una semana. La mejor vestida de todas, y por consiguiente, la que prueba más "La emigrada", drama en cuatro actos del señor Martínez Cuitiño...

Mañana Lunes DEBUT DE IMPERIO ARGENTINA que actuará interpretando un modernísimo repertorio de bailes españoles y tangeros argentinos en el escenario del CINE AVENIDA

la bellísima artista que en unión de VALENTIN PARERA ha triunfado tan rotundamente en la magnífica película nacional LOS CLAVES DE LA VIRGEN

Se non é vero...

El rascacielos pierde simpatía

De "Le Petit Journal": "Los neoyorquinos comienzan a darse cuenta de que también el rascacielos ofrece no pocos inconvenientes."

Al comienzo del actual siglo, Nueva York tenía ya una población de cuatro millones de habitantes. En el año de 1910 la cifra pasaba e los 4.600.000. Y entonces llegó el momento en que se extendió la locura de las construcciones gigantes...

El "Quo non ascendam" parecía que era entonces la divisa de todos los arquitectos neoyorquinos. Y apenas había comenzado la construcción del "Singer building", cuando otro rascacielos, el "Metropolitan Life building", lo apalataba materialmente con su masa, más imponente todavía, coronada con una especie de torre, copia del célebre "Campanile" de San Marcos...

Sin duda alguna, Nueva York tenía muy poderosas razones para construir tan formidables edificios. Los terrenos, sobre todo en los barrios de una gran actividad comercial, llegaban a alcanzar precios inverosímiles. En el siglo XVII un enorme solar, sobre el cual fueron construidos años más adelante la Bolsa y el barrio de Wall-Street, fue vendido en la modesta suma de 2.500 pesetas...

Para obviar estos aumentos fantásticos de la propiedad, se han esforzado los arquitectos, desde hace una veintena de años, en meter el mayor número posible de habitantes en la menor cantidad de terreno. Se han llegado a construir casas, cada una de las cuales pueden muy bien contener a la población de toda una ciudad...

DOMINGOS DE UN SETENTON

¡Felipe Ducazal! He ahí un madrileño de Madrid de mi juventud y que todos los viejos recordamos. Un hombre verdaderamente célebre en aquella época, aunque su celebridad no se extendió más allá de las tapias del Retiro. Un tipo popular. ¡Oh, sí! Más popular, aún, dentro de la coronada villa, que Frasuelo, Mariano Fernández, Vico y Echegaray y un "reclamista" cumbre, como se dice ahora. Uno de sus primeros "reclamos" personales y sensacionales (doblamiento en aquella época, todavía no americano) en una propaganda, consistió en elevarse un par de veces en el globo libre del capitán Mayet, que por cierto pereció en una de aquellas ascensiones, dejando vivo y sano a Ducazal para que contase la aventura a sus amigos...

¡Que simpático, qué activo, qué dadas y espléndido aquel don Felipe. Y qué penetración y sagacidad para conocer como nadie los gustos del público! Era un don que le permitió, ¡caso único, ser empresario afortunado siempre, de todos los teatros de Madrid, y a la par una especie de Mecenas de los actores y actrices, a quienes ayudaba en sus culpas y colmaba de regalos. De esos espectáculos, aún los más económicos para el Madrid de entonces, y otros de las cosas que le hicieron popular, fué la muelle que constantemente ofrecía que contase la aventura a sus amigos. ¡Que simpático, qué activo, qué dadas y espléndido aquel don Felipe. Y qué penetración y sagacidad para conocer como nadie los gustos del público!

Indudablemente, aunque entonces menos dados a los nombres de extranjeris (humorismo inglés), le llamábamos a eso, castizamente, "buen humor". Lo mismo da. Pero volvamos a nuestro Felipe. Los de su época no olvidaremos nunca aquellas veladas de Novedades, el teatro, que poco tan trágicamente desapareció, y en el que la famosa miss Leona debutó. Fué un anticipo de las variedades, y un sonado acontecimiento, del cual se habló en todo Madrid, que durante noches y noches se dio cita en la sala de Novedades. Una "idea" feliz de Ducazal, que con igual fortuna, todos los géneros, desde la acrobacia al cante flamenco, y desde los fantoches a la zarzuela grande, y a la declamación romántica de la Mendoza, Calvo y Vico, incluyendo la "Montaña Rusa", presentación del "Tobogán", y aparato que Felipe instaló con gran éxito de público y... de pesetas, en el Retiro. Pero su obra definitiva fué su Teatro Felipe, construido con tablas, ligero, cómodo y transportable, y en el que realizó el milagro de atraer y divertir meses enteros (y por poco dinero) a un público que se achicharraba en pleno verano. ¡Quién más que Ducazal se hubiera atrevido a gastarse una fortuna en hacer un teatro al aire libre en pleno agosto, y... en el Madrid de entonces? ¡Qué veladas aquellas del Teatro Felipe y qué tiempos! ¡Verdad abuelos y abuelitas? Ducazal nos proporcionó horas muy felices como empresario, aquel Ducazal que fué, además, un hombre bueno y caritativo como pocos, hasta el punto de que las señoras de la Asociación benéfica sabían que en él encontraban siempre apoyo y cooperación. Por cierto que de los buenos sentimientos de aquel personaje tan popular y tan castizo, da idea la aventura que en este instante acude a mi memoria. Se la of refirió a él mismo en el café de Pombó. Pasaba Ducazal cierto anochecido, y en noche, por las Peñuelas (una de las barriadas más maravillosas de la Corte), cuando vio a una mujer con un niño en

Y los amotinados y militares sublevados que conocían y estimaban (como todo Madrid) a Ducazal, se dieron a partido y continuaron en silencio hacia la estación de Atocha, mientras Felipe salía al escenario y tranquilizaba al público con uno de sus discursos breves y expresivos. Aquel hombre proteico servía para todo: era incluso un diplomático. Por aquellos días recuerdo que vinieron a Madrid muchos periodistas de Italia, a quienes Ducazal obsequió y festejó admirablemente, haciéndoles entender y entendiendo, aunque no sabía una sola palabra de italiano. A propósito de eso, hubo escenas graciosísimas, de una comicidad innarrable; pero... los italianos se hallaban encantados, según confesión propia. Felipe, que era de la Junta organizadora del homenaje, ofreció su teatro, contribuyó con una crecida cantidad de dinero y hizo venir de Sevilla unos "bañadores" gitanas auténticas, para lo cual puso un telegrama que también se hizo célebre y que decía así: "Mándenme inmediatamente seis gitanas escogidas. Ni más ni menos que si Menéndez de la Vega, el gran empresario gitano de aquel tiempo, hubiera telegrafiado: "Encajoname una cordida a todo gasto." Se explica... he interrumpido... que ese empresario inteligente, emprendedor, renovador y con tamaña simpatía, fuera, aparte su enorme popularidad, una necesidad en el Madrid de antaño. Lo sigue siendo en el de hoy... Hará falta bogaño un Ducazal. Evidente. Y respecto del "Gran Felipe", que era como le llamábamos los de su época, estoy seguro de que el día que Madrid reflexione y se da cuenta de quien fué Ducazal, tipo símbolo de chispero, de mansuetudine, de amor a la justicia que aún no se ha hecho, levantándole una estatua en esa Gran Vía, con la que él tanto soñó.

Curro VARGAS