















PARIS - LAUSANA - MILAN

LA LISTA GRANDE, por K-HITO

Cartas a EL DEBATE "El buen paño..." SE PUBLICA EL INFORME DE LA CATASTROFE EN EL VIAJE DE NOBILE

La baja de la peseta desembarcan en Francia y se encuentran con una muchedumbre que avanza hacia ellos extendiendo las manos...

Después de haber pasado Aigle, vemos los primeros tembores del Ródano, que llega aterido y fugitivo de los vestigeros que le dieron vida...

La atracción del turista por la moneda baja

En el tren París-Laussana-Simplón-Milán. Americanos que van a Suiza y que se dirigen luego a Oberammergau, para asistir a las representaciones de la pasión...

PALIQUE FEMENINOS

"Una santanderina" nos ha escrito: "Sin vanidad, y a la vez, sin falsa modestia, he de decirle que me tengo por una mujer inteligente y de cultura..."



"Ni son todos los que están, ni están todos los que son."

DEL COLOR DE MI CRISTAL

VOCES CLAMANTES

¿Tiene usted que hacer alguna reclamación? ¿O no? ¿Contra quién? ¿Contra quien sea? ¿Ha sufrido usted algún quebranto, alguna molestia, alguna mortificación, algún desencanto en sus más caras ilusiones?...

El "Europa" hará su primer viaje el día 22

NAUEN, 18.—El "Europa", barco gemelo del "Bremen", que hasta ahora es el barco más rápido del mundo, hará su primer viaje de prueba el día 22...

Faltan noticias del vapor español "Ibero"

MARSELLA, 18.—La estación de telegrafía sin hilos ha recogido un radio del vapor "Monsanto", dirigido a los barcos que se hallan en alta mar...

Peticiones al ministro de Instrucción pública

Señor director de EL DEBATE: Muy señor nuestro: En nombre de la Federación Nacional de Establecimientos de enseñanza de carácter no oficial, nos permitimos la libertad de dirigimos a usted rogándole tenga la bondad de concedernos el especialísimo favor de publicar en ese importante periódico...

DEL COLOR DE MI CRISTAL

VOCES CLAMANTES

¿Tiene usted que hacer alguna reclamación? ¿O no? ¿Contra quién? ¿Contra quien sea? ¿Ha sufrido usted algún quebranto, alguna molestia, alguna mortificación, algún desencanto en sus más caras ilusiones?...

El "Europa" hará su primer viaje el día 22

NAUEN, 18.—El "Europa", barco gemelo del "Bremen", que hasta ahora es el barco más rápido del mundo, hará su primer viaje de prueba el día 22...

Faltan noticias del vapor español "Ibero"

MARSELLA, 18.—La estación de telegrafía sin hilos ha recogido un radio del vapor "Monsanto", dirigido a los barcos que se hallan en alta mar...

"The Times" del 26 de enero publica un artículo sobre España. Hablar de España con serenidad de juicio, sin apasionamiento y sin "bilis", suela ser una tarea difícil para los correspondientes de la Prensa norteamericana...

En el artículo en cuestión trata de la poca importancia que tiene en España el anuncio y lo firma Frank L. Kluckhohn. Y para dar a los lectores de "The Times" una idea exacta del tema que a él le obsesiona—propaganda, anuncio—, lo observa todo a través de su cristal norteamericano y se indigna al no ver en la Prensa española las fantásticas cifras que hay en la de su país...

DEL COLOR DE MI CRISTAL

VOCES CLAMANTES

¿Tiene usted que hacer alguna reclamación? ¿O no? ¿Contra quién? ¿Contra quien sea? ¿Ha sufrido usted algún quebranto, alguna molestia, alguna mortificación, algún desencanto en sus más caras ilusiones?...

El "Europa" hará su primer viaje el día 22

NAUEN, 18.—El "Europa", barco gemelo del "Bremen", que hasta ahora es el barco más rápido del mundo, hará su primer viaje de prueba el día 22...

Faltan noticias del vapor español "Ibero"

MARSELLA, 18.—La estación de telegrafía sin hilos ha recogido un radio del vapor "Monsanto", dirigido a los barcos que se hallan en alta mar...

Más mujeres policías en la ciudad de Londres

LONDRES, 18.—El ministro de Interior, Mr. Clynes, ha decidido aumentar el número de mujeres policías de cincuenta que trabajan actualmente en el corazón de la ciudad a ciento...

Folleto de EL DEBATE (56)

JULIA KAVANAGH LA REINA MAB (NOVELA)

arriba, las gemelas ocupadas abajo, y O'Lally hablando con Ana Gardiner, con voz agradable y miradas cariñosas. Y mientras tanto, ¿dónde estaría ella? Muerta y fría, cubierta por las verdes olas, flotando a la ventura...

—¿Qué pasa?, ¿qué ha ocurrido? —La señorita Emilia se asustó por causa de la señorita y se empezó en ir a bucarla y se ha desmayado. Sin pronunciar una palabra, cogió O'Lally a su hermana y la llevó al comedor. Al ver la palidez del rostro de Emilia, Elena se emocionó mucho. Ana Gardiner, obedeciendo una mirada que le dirigió O'Lally, la condujo fuera de la habitación...

O'Lally, cogiendo de nuevo a su hermana, la llevó a su cuarto, seguido silenciosamente por Mab. Cuando la dejó en la cama, Mab se acercó diciendo: —Puede usted confirmarme a la señorita Ford, ¿no? —No. —Su pálido rostro, su tono resuelto, impresionaron a O'Lally, pero se limitó a decir: "Muy bien". Y salió apresuradamente de la habitación. A los pocos minutos, Mab le oyó galopar a lo largo de la playa. Honor lloraba amargamente. —Será causa de la muerte de la señorita Elena— dijo—, será su muerte de hijo. La señorita Elena no puede soportar que a su hermana le pase la menor cosa, y verla así le causará la muerte. O'Lally había dejado a su hermana sobre la cama, pero había que desnudarla, lo que hicieron Mab y Honor; no opuso resistencia alguna, aunque seguía delirando...

entre ambas había una mesita con una vela, que alumbraba apenas la gran habitación. Mab había oído poco o nada, desde la mañana, y aunque demasiado agitada para sentir hambre, se hallaba débil y mareada. El cuarto parecía, a su mirada febril, dilatarse hasta llegar a sumir proporciones extraordinarias, las paredes crecían, el techo se elevaba, hasta las cortinas se extendían a una inmensidad solemne. Quiso rechazar la alucinación, y sin atreverse a mirar a la cama, fijó la mirada en el rostro bonachón de Honor. Allí no percibía cambio alguno, porque la imaginación no podía hacer presa. La frente baja, la boca grande, los ojos fijos de expresión, eran los mismos que conocía, aunque desfigurados e hinchados por las lágrimas que aún se deslizaban por sus mejillas. Perció la vista del dolor que había causado, era más de lo que Mab podía sufrir. Cerró los ojos y se los tapó con la mano. Entonces su oído se hizo sumamente fino. Distinguió la risa histérica de Elena, que le llegaba desde abajo, a pesar de estar cerradas las puertas, y en el vago murmullo que acompañaba aquel triste ronco, se imaginaba percibir la dulce voz de Ana Gardiner y la vacilante de su tía. Sabía que era imposible sin embargo, cuanto más rechazaba la alucinación, más fuerte se hacía, hasta que palabras y trozos de conversación resonaban claros y distintos en la vieja casa. —Más vale ver que oír— pensó Mab. Quitándose la mano de los ojos, miró a Honor, que estaba rezando devotamente el rosario, y de la cual, resuscitamente, se volvió a mirar a Emilia. Los ojos de la enferma estaban entreabiertos, parecían dormida. Honor movió la cabeza, como indicando que dormía, pero no pronunció palabra. La casa estaba muy silenciosa, callada como la muerte, y tanto a Mab como a Honor les pesaba aquel extraño silencio.

(Continuará)