

LA REDENCIÓN

El Gobierno alemán se ha visto obligado a publicar un decreto dictatorial para evitar, además de los trastornos políticos, los viajes de propaganda antirreligiosa organizados por los comunistas con motivo de las fiestas de Pascua. Como en los años anteriores, la Semana Santa da ocasión a los comunistas rusos para las parodias sacrilegas de los "sin Dios". Nunca se había visto en la historia del cristianismo esta satánica vesania de ridiculizar con procesiones grotescas las austeras y tiernas ceremonias de la Semana Santa, hasta la misma institución de la Eucaristía ha venido a ser objeto de bafa.

Ello quiere decir que jamás hemos necesitado tanto del auxilio divino, de la Redención de Jesucristo. Luzbel ha vuelto al mundo, ¿y Dios no volverá? No, solamente volverá, sino que, a pesar de todos esos crímenes está en medio de nosotros, como estaba en el Calvario, aunque un pueblo, ebrio de odio y crueldad, no quería reconocerlo.

La celebración de las fiestas de estos días en toda la cristiandad dice bien a las claras la locura y la inutilidad de los sacrilegios que puedan cometerse en Rusia. La diabólica intención es, sin duda, acabar con el cristianismo, desterrar a Jesucristo del mundo y de las gentes.

¡Suprimir el cristianismo! ¡Echar a Jesucristo de la humanidad, después de veinte siglos de gloriosa y manifiesta posesión! ¡Vano y loco empeño!

Para suprimir a Jesucristo del mundo moderno, además de destruir la civilización "cristiana", sería preciso acabar, no sólo con las Artes que lo han impreso en sus monumentos y obras maestras de la humanidad; no sólo con la Iglesia, que es su eterno heraldado en la tierra, sino con el hombre mismo en cuyo corazón está indeleblemente grabada la divina efigie del Redentor. Sería preciso arrancar del alma humana los supremos ideales de justicia y santidad, personificados en su divina persona y escritos para siempre, acaso con más persistencia en el corazón del hombre, que en el mismo Evangelio del divino Maestro. Lo que sucede es que hoy necesita como nunca el mundo de Cristo porque está pasando por una crisis espantosa; y la prueba de ello es que las potestades del averno han movido a unos cuantos insensatos a intentar arrojarlo del mundo; del corazón de los hombres, por los cuales padeció y murió.

Pero ya decía Renán que no se puede tocar a Jesucristo sin comover a la vez los cimientos de la humana sociedad, porque él es la base sobre que descansan todo el edificio social y político de los pueblos modernos. Reflexionemos también que si los hombres pudieran pervertirse hasta el extremo de renegar en absoluto de Cristo y arrasar su Iglesia y con ella el cristianismo, ¿qué confianza podría tener el género humano en la bondad y veracidad de Dios? ¿Cómo se justificaría su Providencia? Vana sería nuestra fe y vana nuestra esperanza.

Pero cuán lejos estamos de tal hipótesis nos lo demuestran las ceremonias y celebraciones de estos días, en las cuales toman parte con sincero recogimiento y profunda convicción los pueblos civilizados del mundo, aparte de unos cuantos individuos o grupos limitados. La Eucaristía, la Pasión, la Muerte y Resurrección de Cristo son las fiestas más solemnes y más generales de la humanidad redimida; son, no sólo el recuerdo, sino la Redención misma que va actuando en el mundo de siglo en siglo.

Uno de nuestros republicanos de la otra etapa, poseído más que de incredulidad verdadera, de pesimismo incomprensible en un hombre de su temple, se encara con Jesucristo Crucificado y le pregunta con acento de lastimera desesperación: "Pero dime, Galileo, de qué nos has redimido? ¿Del dolor? ¿Y cómo es que seguimos sufriendo? ¿Del pecado? ¿Y cómo es que pecamos? ¿De la muerte? ¿Y cómo es que seguimos muriendo?"

Su cabeza trastornada por esas tres grandes pesadillas de la humanidad, no podía comprender la verdad misteriosa y divina, pero evidente que está delante de los ojos de la inmensa mayoría de los hombres que han leído u oído leer el Evangelio de la "Buena Nueva". La explicación divina del pecado, o sea la certeza del perdón otorgado por la misericordia de Dios y la reconciliación del hombre con el inexorable Javéh del Antiguo Testamento; la eñacia exploratoria del dolor y su sentido profundo de perfección y santidad rehabilitadora; la esperanza, o mejor dicho, la seguridad de la Resurrección en la vida futura, no sólo son dogmas especulativos del cristianismo, demostrados con certidumbre lógica, sino hechos psíquicos que han llegado a ser la esencia misma de la actividad consciente del espíritu humano; datos que podríamos llamar fundamentales de la conciencia ético-religiosa de la humanidad.

Y para que la humanidad percibiese la certidumbre de esta triple redención, sería preciso un trastorno profundo de sus facultades mentales; y, en efecto, sólo en alguna tribu o grupo humano ha podido perderse, perdiendo los hombres simultáneamente la razón, lo que tiene de más divino, su facultad de conocer su principio y su fin. Dios. Lo que pasa en Rusia es esto al pie de la letra; como en el infierno de Dante se ha perdido "el ben del intelecto".

Es una espantosa tragedia colectiva que la locura bolchevique intentó durante la Semana Santa hacer olvidar la Redención de Cristo Crucificado; que intentó arrancar del alma de las nuevas generaciones la esperanza en Dios con la imagen del Redentor; ridiculizar con "misa negra" de liturgia crapulosa el misterio de la Cena eucarística, que es la presencia real del Redentor en el mundo.

Tales sacrilegios, sin dejar de serlo, son completamente inútiles y sólo sirven para cubrir de oprobio a sus autores. En primer lugar, por mucho que el hombre forceje, Jesucristo no puede abandonarlo. Unido para siempre con la naturaleza humana, elevada esta a rango divino en la unión hipostática, ni es posible que Jesucristo deje al hombre ni el hombre a Jesucristo. Por él, por su Pasión y Muerte, confiamos en que nos son perdonados nuestros pecados, que ya no son inexpiables como los de las antiguas tragedias; "cargó con nuestros dolores", que, por los suyos, se resuelven en merecimientos de eterna alegría.

¿Y la muerte? ¿Pero quién ha dado a la humanidad mortal esa certidumbre suprema de la futura inmortalidad, sino su gloriosa resurrección?

En Rusia mismo, dentro de unos días, como símbolo y promesa de lo que sucederá dentro de unos años, Cristo moverá la losa que pesa sobre esos cadáveres; se agitará vivo y glorioso dentro de esos espíritus, donde querían enterrarle la locura y la barbarie bolchevique; y el pueblo irá gritando ebrio de fe inmortal: "Nos ha redimido, Cristo ha resucitado." Quizás junto al mismo sepulcro de Lenin, donde se pulverizan y disipan las cenizas de uno de tantos enemigos de Jesucristo, los popes y los fieles ortodoxos, volverán a pensar en el sepulcro vacío de Jerusalén, y cantarán una y otra vez los himnos pomposos de la liturgia oriental, y se abrazarán gozosos con el saludo pascal de sus padres: "¡Aleluya, Aleluya! ¡Cristo ha resucitado!"

Nuevas adhesiones al El domingo, mitin de doctor Suñer Orientación Social

De las que ha recibido ayer, entrecamamos las siguientes:

Don Luis Bahía y Chacón, Hendaya: "Si las clases de orden cumplieran con su deber, como usted acaba de indicar, el camino, muy otra sería la suerte de nuestra desgraciada patria". Don José Montesinos, médico, Valencia: "Su artículo... es un manojito de grandes verdades, pero atrevese hoy a decirnos significativos un acto de valor que tiene gran relieve". Doctor don Pedro García Grao, odontólogo, Madrid; don Cándido Ribes, abogado, Alcaira; doctor don Blasco Rete, Granada; doctor don Lorenzo Leste, médico del Hospital Provincial de Huesca; don Gabriel L. Blener, ingeniero de Minas; doctor don Isaac Vardillo, Cartagena; doctor don Máximo Conesa, Cartagena; doctor Argumosa, Torrelavega; vizconde de Salcedo Bermúdez.

Don Marcos Ordóñez, marino civil, Madrid: "Mi excesiva insignificancia me hubiera hecho conformarme con la satisfacción sentida al leer el artículo, y la que me proporcionan las continuas y calorosas felicitaciones que a diario recibo de sus compañeros y de España entera; pero al saber hoy que se trata de desaprobar su gallarda conducta y hasta de juzgarle, la indignación admirable ejemplo es altamente tonificante. Si pronto no cunde—¡que cundirá!—entre los buenos universitarios, habremos todos contribuido, por omisión o por acción, al vilipendio y descrédito en que ha caído la Universidad española". Don Faustino Cantera, catedrático de la Universidad de Salamanca.

El Centro de Defensa Social ha acordado felicitar a los doctores Suñer y Enriquez de Salamanca por el artículo publicado en EL DEBATE protestando contra los luctuosos sucesos de la Facultad de Medicina.

Recibimos el siguiente telegrama: doctor Suñer, nada de lo que usted publica en EL DEBATE es de valor cívico y sentido común, que nunca ahora ha podido decirse que es "el menos común de los sentidos". Don M-

El próximo domingo, día 5, continuará la Campaña de Orientación Social en Madrid, con un nuevo mitin en el teatro Alkázar.

Hablarán, respectivamente, de Religión, Familia, Orden y Monarquía, los señores:

DON JUAN PABLO DE LOJENDIO MARQUES DE GUAD-EL-JELU CONDE DE LIMPIAS D. MANUEL BANZO ECHENIQUE

El mitin comenzará a las once de la mañana y las invitaciones pueden recogerse en las oficinas de la Campaña de Orientación Social, Avenida de Pi y Suñer, número 7, de doce de la mañana a dos de la tarde y de cinco de la tarde a nueve de la noche.

Don Manuel Sancho Izquierdo, catedrático de Derecho Natural de Zaragoza.

Conde de Torreñel, Valencia. Un telegrama que dice: "Felicidades entusiásticamente valiente artículo 'EL DEBATE'. Don Alejandro Vallejo Hierro, médico de Abia de las Torres (Palencia). Don Manuel de Lasala Llanas, catedrático de Derecho Internacional de Zaragoza. "Su artículo me permite calificar, pues yo también fui, con la repulsió conseguida, espectador callejero de esta odiosa película". Don Pedro Pilon Teruel, comandante de Infantería de Marina: "Mi efusiva felicitación por su artículo frente a los escándalos universitarios".

Don Bonoso de Arcos, abogado, Madrid; don Juan Laguarda, farmacéutico, Cascaete; don José Gandía, Valencia; doctor don Luis Palos Yranzo, don Faustino Junco, Madrid; don José de las Rivas, comandante de Ingenieros, Madrid; don Ruperto de Besga, ingeniero militar, Madrid: "Saluda efusivamente y felicita con el mayor entusiasmo al eminente doctor Suñer, nada de lo que usted publica en EL DEBATE es de valor cívico y sentido común, que nunca ahora ha podido decirse que es "el menos común de los sentidos". Don M-

El Centro de Defensa Social ha acordado felicitar a los doctores Suñer y Enriquez de Salamanca por el artículo publicado en EL DEBATE protestando contra los luctuosos sucesos de la Facultad de Medicina.

Recibimos el siguiente telegrama: doctor Suñer, nada de lo que usted publica en EL DEBATE es de valor cívico y sentido común, que nunca ahora ha podido decirse que es "el menos común de los sentidos". Don M-

Intransigencia francesa en la negociación sobre vinos

Todas las fórmulas presentadas por la Delegación española han sido rechazadas

ES PROBABLE UNA RUPTURA INMEDIATA

Los derechos de Aduana se han elevado de 55 a 84 francos hectolitro

SE QUIERE FIJAR, ADEMÁS, UN CONTINGENTE VARIABLE A NUESTRA EXPORTACION

Durante las conversaciones celebradas en estos días entre los delegados franceses y españoles, reanudadas el día 23 de marzo, se ha dado un paso de más en la posición de cada una de las partes. España, como se sabe, desde el primer día de estas negociaciones, sentó como base el principio de reciprocidad estricta, de forma que las concesiones mutuas fueran amplias e igualmente restringidas. Los representantes de España se pronunciaron en favor de la mayor intransigencia. En el último período, nuestros delegados han confirmado su posición proponiendo múltiples fórmulas a la delegación francesa, que ésta ha ido rechazando una tras otra. Una de ellas, denominada máxima, es la que nuestra delegación ha patrocinado con mayor interés. Consiste en volver a la situación existente en diciembre de 1929, anulando, por consiguiente, la ley de vinos franceses de 1.º de enero de 1930, y nuestro Real decreto de 21 de julio del mismo año, que aumentaba los derechos arancelarios.

En su deseo de llevar a la práctica esta solución, los delegados españoles se conformaban con que la ley de vinos francesa fuera modificada de tal manera que ofreciera posibilidades bastante amplias para la venta de nuestros vinos de "coupage" y los destinados al consumo directo, aun cuando esta situación no fuera, ni con mucho, la que disfrutaban los vinos españoles en el mercado francés en diciembre de 1929. Sin embargo, esta fórmula no fué aceptada por los delegados franceses.

La misma suerte corrieron otras dos fórmulas, llamadas mínima e intermedia. Por la primera, España se comprometió a reducir sus peticiones y ofreció, a cambio, una reducción del 50 por 100 en los aumentos del arancel introducidos en julio de 1930, para productos que interesaran a Francia.

La fórmula intermedia fijaba las concesiones y las peticiones de España entre los límites de las otras dos fórmulas, siempre que no se nos obligara a aceptar el sistema de contingentes.

La buena disposición de nuestros delegados no ha sido bastante para aliviar la resistencia de la delegación francesa, obligada, sin duda, a mantener las exageradas imposiciones de los viticultores de su país, para los cuales todas las concesiones a nuestros vinos les parecen excesivas.

Las negociaciones se han dificultado por dos obstáculos principales: la elevación de derechos aduaneros, desde 55 a 84 francos por hectolitro, que nosotros reclamamos antes en nuestras columnas, ha sido aprobada por la Comisión de Finanzas de la Cámara francesa; y el reducir nuestras exportaciones a un determinado contingente. Ambos dictámenes han presentado como absolutamente inevitables y como condición "sine qua non" de todo futuro tratado.

La delegación francesa propuso fijar a nuestra exportación un contingente variable, según la importancia de la cosecha francesa, incluyendo la producción de Argelia y Túnez, y tomando como base la cifra de 500.000 hectolitros. A pesar de lo reducido de esta cifra, cinco veces menor que el promedio de nuestra exportación a Francia, los viticultores de este país la han considerado excesiva, y se han opuesto a ella de tal modo que hizo suponer que ni siquiera esta mínima concesión podría ser mantenida por Francia durante mucho tiempo.

Además, este sistema de contingentes hubiera obligado a España a reducir constantemente sus exportaciones a medida que aumentasen las producciones de Francia, Argelia y Túnez. Para colmar las desventajas de la proposición, se obligaba a España a aceptar el considerable aumento de los derechos arancelarios a que antes aludimos.

Todos los esfuerzos de la delegación española se han estrellado contra esta barrera inmovible que presentan los delegados de Francia. Imposible por tanto, para nosotros, aceptar, por otra parte, su proposición no solamente no mejoraba, sino que colocaría a la exportación española en peores condiciones aún, nuestros delegados se mantienen firmes en no aceptarla. No tendría, pues, nada de extraño que un día de estos se rompieran las negociaciones.

Indice - resumen

Crónica de sociedad	Pág. 2
Deportes	Pág. 4
Los caminos de la felicidad (folletín), por Emmanuel Soy	Pág. 4
La vida en Madrid	Pág. 5
Información comercial y financiera	Pág. 6
"Ave, Rex Judeorum", por Jenaro Xavier Vallejos	Pág. 8
La casa de los balcones volados, por José María Fernán	Pág. 8
Notas del block	Pág. 8

PROVINCIAS.—Asamblea de cultivos de algodón en Sevilla; vendrán a Madrid en tren especial a entregar sus conclusiones al Gobierno. Donativo de un millón para la enfermería "Victoria Eugenia", de Bilbao. Banda de estafeteros detenida en Barcelona (página 3).

EXTRANJERO.—Parece que en Managua hay 2500 muertos; se han recogido ya 1100 cadáveres; han llegado 30 aviones con socorros.—Los racistas han tenido que abandonar el Gobierno de Turingia.—Se han descubierto en Londres dos autorretratos del Tiziano (páginas 1 y 3).

LA NOCHE DEL JUEVES SANTO

Era en el año 1346 que el P. Enrique Domingo Lacordaire, desde la alta cátedra de Nuestra Señora de París, sobre una gran muchedumbre que bebía sus palabras con un oído ávido, lanzaba estas palabras palpitantes de emoción y húmedas de unción:

"Hay un hombre cuya tumba guarda el amor; hay un hombre cuyo sepulcro no solamente es glorioso, como dijo un profeta, sino también, cuyo sepulcro es amado y adorado. Hay un hombre cuyas cenizas tras diez y ocho siglos nos se enfriaron; un hombre que cada día renace en el pensamiento de una innumerable multitud de hombres; un hombre que es visitado en su cuna por los pastores y por los reyes, que a porfía le ofrendan oro, incienso y mirra. Hay un hombre cuyos pasos rehace incansablemente una considerable porción de la humanidad, y que desaparece y todo, se ve seguido por esta multitud en todos los lugares de su antigua peregrinación, sobre las rodillas de su madre; a la orilla de los lagos, en la cima de las montañas, por los senderos de los valles, a la sombra de los olivos, en el repuesto de los desiertos. Hay un hombre muerto y sepultado, cuyo sueño y cuyo despertar vigilan los otros hombres y cualquiera de cuyas palabras todavía vibra y produce más que el amor; produce virtudes que fructifican en el amor. Hay un hombre enclavado, desde siglo, a un cadalso; y a este hombre, millones de hombres lo desmenuaban todos los días de este trono de su suplicio y se postran de hinojos en su presencia y se prosternan tan humildemente, como pueden y le besan los pies ensangrentados, con un ardor indecible. Hay un hombre flagelado, muerto, crucificado, que una inefable pasión rescusa de la muerte y de la infamia, para colocarle en la gloria de un amor que no desfallece nunca y que encuentra en él la paz, el honor, el gozo y aun el éxtasis. Hay un hombre perseguido en su suplicio y en su sepulcro por un odio inextinguible y que pidiendo apóstoles y mártires a toda posteridad que surge, encuentra mártires y apóstoles en el seno de todas las generaciones. Hay un hombre, en fin, y el único hombre que ha fundado el amor sobre la tierra; y este hombre SOIS VOS, OH JESUS. Vos que tuvisteis la dignación de bautizarme, de ungirme, de consagrarme en vuestro amor y cuyo nombre solo en este momento abre mis entrañas y la arranca de ellas este acento que me conturba y que yo desconozco en mí."

En un recodo de estos rios fervidos, que van al morir, que son nuestras vidas y de los sucesos actuales que ocurren con tan veloz y rapaz apresuramiento, el agua se arremansa y refleja las florecillas del margen y la profunda tristeza del cielo. No es posible sustraerse al prestigio y al misterio de estos días sacros que marcaron veinte siglos há años que veinte siglos anteriores esperaron, es de saber, aquella divina plenitud de arcanos que San Pablo llamó la plenitud de los tiempos.

A la vera de los rios de Babilonia son muchos los espíritus que lloran al recuerdo de Jerusalén. Y el mundo moderno, aunque no quisiera, se sentiría invadido por el olor de nardo de Betanías, perfume de Magdalena, unción de Jesús, aliento de los siglos profundos. El plenilunio de Nisan, el plenilunio legal que contempló el desfallecimiento del Hijo del Hombre en el huerto de Getsemani es el mismo que esta noche verá silencio y paz sobre la exasperada inquietud del mundo.

Es algo sagrado, es algo inviolable este candor astral que nimbos los grandes misterios del Cristianismo, que son misterios de sangre. Con un llamado de los videntes de lirios, con una lluvia blanda de vellones candidos, con un lácteo fluir silencioso de ondas tenuemente luminosas, abriga el cielo la ánya Oración del huerto, sola paz de los finos olivos argentados. Todo es suave y venerando en esta noche temblorosa y blanca en que será instituido el Sacramento del Candor y del Amor:

Honremos, pues, echados por tierra, tan divino Sacramento y quedemos desechados, pues vino el cumplimiento los ritos del Antiguo Testamento.

Sólo Jesús ha dejado en el mundo esta láctea estela suavísima que es el amor. En épocas de conmoción y de odios desatados, ha sido siempre solicitada y amada su presencia. Todas las grandes crisis históricas han repercutido en algún rito de Jesús que vuelve. Las crónicas medievales están llenas de semejantes presentimientos. Sobre las ondas del turbado mar de Tiberides sus pies suaves pusieron la calma y la paz. Serán ahora también sus pies suaves los que serenarán el áspero y erizado oleaje de la mar bravía? Aquel que, según las viejas profecías, descendió del cielo silenciosamente como la lluvia sobre la veillon y como el rocío sobre la faz presidencial contra los excesos políticos.

El citado coronel se queja particularmente de que la Policía combate sobre todo el movimiento patriótico.

En la gran paz de esta noche, Jesús está más cerca de los hombres. Sobre el corazón abierto al gran amor difuso, pesa una dulce opresión que es el beso de sus labios melifluros. Tal vez las auras suspirantes nos llevan las aladas palabras del Cantico:

"Yo duermo, pero mi corazón vela. La voz de mi Amado, que toca: Abreme, hermana mía, amiga mía, esposa mía, mi sin manilla, que la cabeza traigo llena de rocío y las gudejas de mis cabellos llenas de las gotas de la noche."

Lorenzo RIBER

El déficit de Inglaterra

LONDRES, 1.—Se anunció el cierre del año financiero corriente con un déficit de 23.275.971 libras esterlinas (1.033 millones de pesetas al cambio de ayer).

PRECIOS DE SUSCRIPCION	
MADRID	2,50 pesetas al mes
PROVINCIAS	9,00 pta. trimestre
PAGO ADELANTADO	FRANQUEO CERTADO

Los racistas derrotados Los acuerdos adoptados en la reunión de rectores

Han tenido que dimitir los dos ministros de ese partido

Hitler exige a sus partidarios que obedezcan a los decretos del Gobierno

NAUEN, 1.—Los racistas han sufrido hoy una grave derrota al ser derrotados en la Cámara de Turingia por el voto unido de socialistas, comunistas, demócratas y populares. Estos últimos han votado hasta ahora siempre con el Gobierno nacionalista racista. Se discutió un voto de censura contra el ministro del Interior, el famoso Frick, que tantas cuestiones había provocado con el Gobierno del Reich.

A consecuencia de este voto han dimitido los dos ministros racistas y el ministro nacionalista.

Merece ponerse de relieve la actitud adoptada por los socialistas nacionalistas frente a los decretos dictatoriales publicados el día 28 de marzo. En el órgano oficial del partido, "Voelkische Beobachter", Hitler publica hoy una ordenanza dirigida a sus partidarios en la que les impone la más severa obediencia a las prescripciones de los decretos presidenciales, y amenaza, en caso de que no se cumpla así, con la expulsión del partido a los rebeldes. Hitler dice que estas persecuciones pasarán y crónicas medievales están llenas de semejantes presentimientos. Sobre las ondas del turbado mar de Tiberides sus pies suaves pusieron la calma y la paz.

En la gran paz de esta noche, Jesús está más cerca de los hombres. Sobre el corazón abierto al gran amor difuso, pesa una dulce opresión que es el beso de sus labios melifluros. Tal vez las auras suspirantes nos llevan las aladas palabras del Cantico:

"Yo duermo, pero mi corazón vela. La voz de mi Amado, que toca: Abreme, hermana mía, amiga mía, esposa mía, mi sin manilla, que la cabeza traigo llena de rocío y las gudejas de mis cabellos llenas de las gotas de la noche."

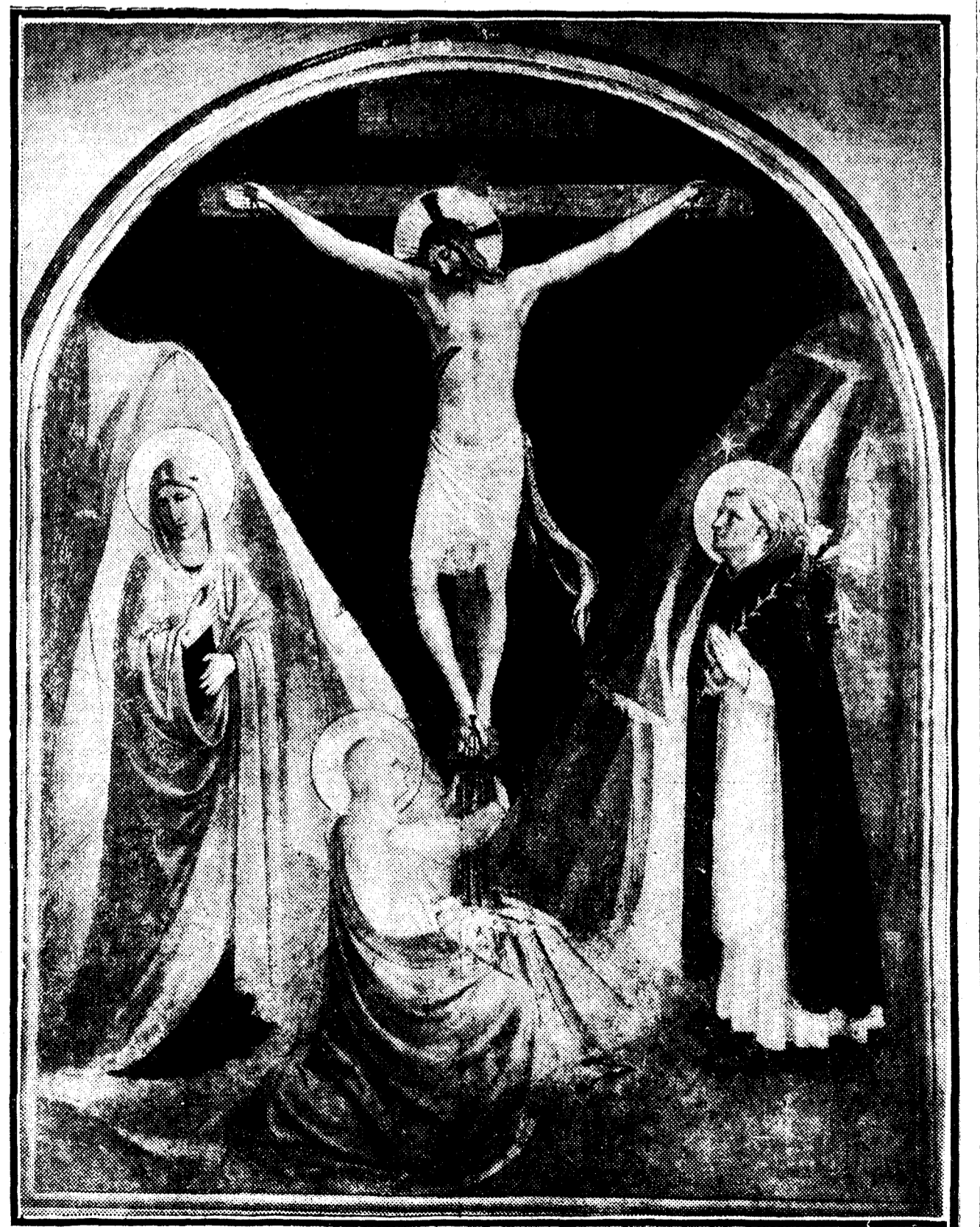
Lorenzo RIBER

DOS AUTORRETRATOS DE TIZIANO EN LONDRES

LONDRES, 1.—Un periódico anuncia que el coleccionista Frank Sabin ha descubierto dos autorretratos del Tiziano. En uno de ellos el pintor está solo y en otro con su primer maestro, Sabin compró los retratos como de autor desconocido, uno de ellos a lord Ashburnham y otro a lord Darnley, y solamente al limpiarlos descubrió el verdadero autor de los mismos.

MILAN, 1.—Hace algún tiempo se presentó querrela ante el tribunal milanés, sobre la autenticidad de cierto cuadro, atribuido a un célebre pintor italiano, que fué adquirido por el ex ministro zapalot señor Cambó.

Después de las correspondientes investigaciones, el Tribunal ha dictado auto de no haber lugar, por estimar que los vendedores del expresado cuadro procedieron de buena fe.



"Cristo crucificado, con la Virgen, la Magdalena y Santo Domingo", cuadro del Beato Angelico en el Real Museo de San Marcos, de Florencia

Cuadro de la primera época del pintor; la manera arcaica influye aún en él; es más esquemático, menos anecdótico que lo fué después, pero ya se dan integras sus características: emoción ingenua, dulzura y ese sentido del dolor que pinta siempre dulce y resignado que hace tan atractivas y tan suaves sus composiciones.

LA UNIVERSIDAD—DICEN—DEBE REINTEGRARSE A SUS FUNCIONES MAGISTRALES

Exclusión de cualquier otro designio que no sea el puramente científico que justifica su existencia

Piden al ministro que mantenga las correcciones disciplinarias que ellos impongan

Hay que abordar integralmente la reforma de la enseñanza universitaria

A las diez y media de la mañana de ayer volvieron a reunirse los rectores en el salón del Consejo de Instrucción pública. Los reunidos aprobaron por unanimidad la nota redactada por los dos rectores designados en la sesión del día anterior. Una vez aprobada, se le comunicó al ministro, que subió a reunirse con ellos.

La sesión terminó a las doce y media, y poco después de la una de la tarde recibió el señor Gascón y Marín a los periodistas a quienes entregó copias de los acuerdos adoptados.

La nota dice así: "Reunidos previa citación del excelentísimo señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes los rectores de las Universidades de Madrid, Barcelona, Granada, Murcia, Oviedo, Salamanca, Santiago, Sevilla, Valladolid y Zaragoza, para informar a la Superioridad acerca de la situación de los Centros de su jurisdicción respectiva, tras de considerarse vivamente del lamentable espectáculo que ofrecen a la pública censura los actuales conflictos escolares, han tomado los siguientes acuerdos:

I.—Expresar su unánime y decidido propósito de laborar al frente de sus Juntas de gobierno, por que las Universidades de su dirección se reintegren totalmente al ejercicio normal y eficiente de sus funciones magistrales, con exclusión de cualquier otro designio que no sea el puramente científico que justifica su existencia.

II.—Hacer presente la imprescindible necesidad de que para reintegrarse la Universidad a su normal funcionamiento pueda hacerlo en las condiciones que, a juicio de las respectivas Juntas de gobierno, garantice la eficacia y continuidad de su labor.

III.—Requerir con el máximo encarecimiento a la clase escolar universitaria a que preste su colaboración al anterior propósito, en bien de la enseñanza y en pro del prestigio de la Universidad, puesto en peligroso trance por el actual estado de indisciplinación que se observa en los Centros de enseñanza facultativa.

IV.—Exponer al señor ministro de Instrucción pública la necesidad imprescindible de que sean en todo caso mantenidas en pleno vigor las correcciones disciplinarias que los organismos universitarios tengan necesidad de imponer en vista de la conducta de la clase escolar y de acuerdo con las prescripciones del Reglamento de 11 de enero de 1906 y disposiciones que han venido a modificarlo.

V.—Solicitar de la Superioridad que en breve plazo dicten las disposiciones que, enmendadas a corregir y unificar las dispersas y contradictorias normas vigentes sobre enseñanza universitaria, cuya aplicación ofrece en la práctica las mayores dificultades, permitan abordar integralmente su reforma fijando de modo definitivo el Estatuto de la misma con las garantías de estabilidad que le presten el previo estudio e informe de las Facultades respectivas.

VI.—Los rectores acataron, además, manifestar su satisfacción por la actitud del señor ministro, inspirada siempre en el amor a la Universidad, de la que forma parte, en el deseo de mantener el prestigio de las instituciones docentes y en el de procurar a profesores y alumnos las mayores garantías para el desarrollo de su labor."

El Gobierno prestará amparo a fin de mantener el orden

El ministro, en su conversación con los periodistas, hizo resaltar que la reunión se había desarrollado dentro de un amplio espíritu de armonía y alteza de miras por parte de todos los rectores. En su deseo de llegar cuanto antes al restablecimiento de la normalidad moral y material dentro de los recintos universitarios.

Prueba de esto—agrega el señor Gascón y Marín—es la unanimidad con que han sido tomados los acuerdos. Yo les he dicho presente, y así pueden ustedes asegurarlo, que el Gobierno está dispuesto a prestar todo el amparo necesario, para el mantenimiento del orden, a las autoridades académicas, y mantendrá cuantas correcciones éstas impongan en el ejercicio de sus funciones.

Dijo también el ministro que los rectores le habían expuesto los asuntos de sus respectivos centros docentes y le habían pedido activase la resolución de algunos expedientes que les afecta. El rector de la Universidad de Zaragoza habló al ministro de la Residencia de Estudiantes de Jaca y el de Santiago le dio cuenta de que en breve empezará a construirse en esta población una residencia con fondos de la Universidad, con otros procedentes de legados y con las aportaciones de los gallegos residentes en América.

Por último, dijo el ministro que se había tratado de asuntos que afectan al régimen interior de las Universidades, como el de la designación del personal subalterno de clínicas y laboratorios, al que se exigirá cierta especialización y cuyo número será aumentado.

El ministro trató ahora de ponerse al habla con los estudiantes.

Una línea aérea desde China a Alemania

CHANGAI, 1.—Un avión "Junkers" ha salido de Nankin esta mañana para efectuar el servicio Nankin-Berlin. Pasará por Pekín, Mukden, Manchoué e Irkutsk, desde donde el servicio soviético seguirá el viaje hasta Moscú.

Desde Moscú la Compañía Luftthansa asegurará el servicio hasta Berlín. La Compañía Luftthansa estableció una manufactura en China que habrá de entregar anualmente 60 aparatos.

Imposición de condecoraciones en Palacio

El Rey investió caballeros del Toisón de Oro al duque de Medinaceli; capitán general de la Armada, señor Aznar; presidente del Consejo de Estado, doctor Cortezo, y al duque de Miranda

Próxima cobertura de Grandes de España y tomas de almohadas

Ayer, a las doce, se ha celebrado en Palacio el solemne acto de investidura de los caballeros del Toisón de Oro al duque de Medinaceli, capitán general de la Armada, presidente del Consejo de Estado y mayor domo mayor del Rey...

Terminado el interrogatorio juramentado, el canciller exclamó: —Así lo juráis y prometéis sobre vuestra fe y honra. A lo que aquél contestó, siempre con las manos sobre la Cruz y los Evangelios: —Así lo juro y prometo, y así me ayudo de Dios y todos los santos.

Imposición del collar Terminado el juramento los caballeros se sentaron y cubrieron, el canciller volvió a su puesto, el candidato se arrodilló delante de S. M. con su padrino al lado, y el tesoro que había ido junto al bufete, por fuera del capitulo, presentó al Monarca el collar de la Orden en una bandeja. S. M. tomó aquél y mientras se lo imponía, ayudado por el padrino, dijo así:

«La Orden os recibe en su amigable compañía y en señal de ello os presenta este collar; quiera Dios que lo podáis tener largo tiempo a honra y servicio suyo, y ensalzamiento de la Santa Iglesia, para honra y acrecentamiento de la Orden y de vuestros méritos y buen nombre; en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.»

El nuevo caballero respondió: «Amen, Dios me dé su gracia para ello.» Y besó la mano de Su Majestad, que luego le dió un abrazo. El padrino, llevándole a su derecha, le acompañó para que fuese a abrazar a los caballeros por el orden que se encontraban, sin volver nunca la espalda al Rey. Igualmente abrazó al padrino cuando llegaron al lugar que éste ocupaba en el capitulo. Una vez que hubo abrazado a todos, se sentó en el último lugar, que era el que le correspondía como caballero más moderno. Su Majestad le mandó cubrirse. Con esto dió fin el ceremonial de investir caballero del Toisón al duque de Medinaceli, el más antiguo de los que tenían concedida la regia merced. Igual en un todo fué el que se observó con los tres restantes, por el siguiente orden: presidente del Consejo de Estado, capitán general de la Armada y mayor domo mayor del Rey; de éste y del primero fué padrino el marqués de Santa Cruz y del segundo su alteza el infante don Juan, con lo que se ha dado el caso de ser padrino más moderno de la Escuela Naval sea el padrino, en tan solemne acto, del capitán general de la Armada.

El Soberano preguntaba además a cada uno de los candidatos si estaban dispuestos a aceptar la espada de honor. En caso negativo el neófito es armado antes de jurar, acto que se efectúa tomando el Monarca la espada que el greñer pide al comandante general de Alabarderos y da con ella al candidato tres golpes en el hombro izquierdo preguntándole otras tantas veces: «¿Queréis ser caballero?». A lo que aquél responde: «Sí quiero». El Rey entonces le dice: «Dios os haga buen caballero y el apóstol San Andrés». Luego le da a besar el pomo de la espada, lo que hace el candidato, así como la mano a su Majestad en señal de gratitud por la merced recibida.

Fueron armados caballeros, con este ceremonial, el doctor Cortezo y el general Aznar.

Termina el acto Al terminar la última investidura, cerca de las dos, el greñer, levantado de su asiento, dijo al Rey: «Señor, está terminada esta función. El Monarca se levantó y, seguido del capitulo, se retiró a sus habitaciones. Desde una pieza contigua, la Reina, algunas infantas y varias damas aristocráticas, familiares de los nuevos caballeros del Toisón, estuvieron presenciando la ceremonia y entraron luego a felicitar a aquéllos. Eran sus altezas las infantas doña María Luisa y doña Mercedes; princesa de Maternick, duquesas de Santaña, Medinaceli, San Carlos, Miranda e hija y condesa del Puerto.

Caballeros del Toisón asistieron, además de los padrinos de los neófitos, los infantes don Gonzalo, don Fernando y don Luis Alfonso; duque de Santa Eulalia y general Borbón y Castelv. De canciller actuó el receptor de la capilla Real, don Antonio Facin, por enfermedad del que tiene en propiedad, el párroco de Palacio, don Mariano Morlans; de tesoro, el señor Villaurrutia y de greñer el señor Bárcenas. Neófitos y caballeros, asistieron sin condecoraciones. El collar del duque de Medinaceli perteneció al duque de Miranda.

HOY JUEVES y mañana viernes, vean la Exposición que con las últimas novedades de primavera y verano presenta la Casa Señora, Cruz 30; Expos y Misa, 11; única sucursal, Cruz 37. Sin rival en gabardinas, trincheras pluma y gabanes entre tiempo.

El juramento —Juráis con todo vuestro poder guardar, sustentar y defender la soberanía, señorío y derecho del Soberano, cuando viniéredes y fuéredes caballero de esta Orden? —Que con todo vuestro poder os emplearéis en mantenerla en estado y honra y os esforzaréis para acrecentarla, sin sufrir que se descargue o sea disminuida, cuando la pudiéredes remediar y como fuere razón? —Y si aconteciera (lo que Dios no quiere) que se os hallase tal falta que por ella, según los estatutos y ordenanzas, hubiéredes de ser borrado de esta Orden; que llamado y requerido a restituirla el collar, en tal caso lo tomaréis a enviar y restituirla al Soberano dentro de tres meses desde el día en que os fué requerido, sin jamás, de allí en adelante, poner el dicho collar ni otro semejante a él, y que por esta ocasión no tendréis rencor ni odio al dicho Soberano, ni a los caballeros coetáneos ni oficiales de esta Orden, ni a ninguno de ellos? —Que todas las penas y correcciones que por otros casos leves os fueren cargadas y puestas por dicha Orden las llevaréis con paciencia y las cumpliréis, sin tampoco tener por ello odio ni rencor al Soberano, ni a los caballeros coetáneos ni oficiales de ella, ni a ninguno de ellos? —Que os hallaréis y pareceréis a los capitulos y ayuntamientos, según las ordenanzas, y al Soberano, a sus sucesores, y a los que por el Soberano fueren cometidos, obedeceréis en todas las cosas razonables que tocaren a las obligaciones y negocios de ella? —Que con todo vuestro poder guardaréis y cumpliréis todos los estatutos, ordenanzas, capitulos y pátos de esta Orden, y lo prometéis y juráis, en general, de la misma manera como si particularmente sobre cada punto hiciédeses juramento particular? —El neófito a cada párrafo contestó: —Sí, juro.

—¿Qué le ha pasado? ¿Se ha roto el hielo y ha caído usted al agua? —¿Qué se creía usted? ¿Que vivo aquí? —Sí, juro.

—¿Cómo ha tardado usted tanto en acudir? —Per... per... done el asseñor; asstaba lim... limpiando la bodega.

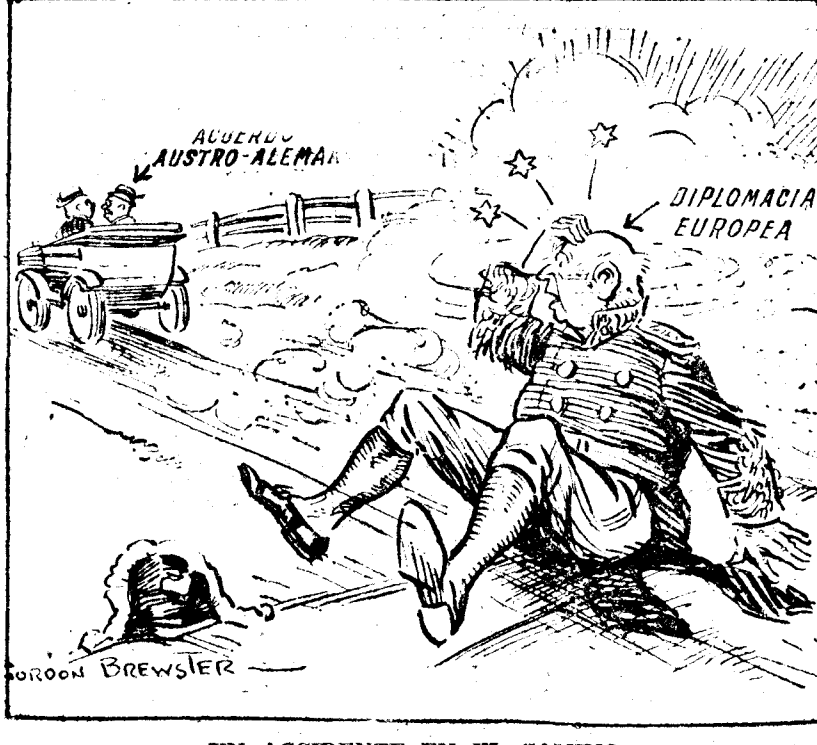
—¿Qué se creía usted? ¿Que vivo aquí? —Sí, juro.

—¿Cómo ha tardado usted tanto en acudir? —Per... per... done el asseñor; asstaba lim... limpiando la bodega.

—¿Qué se creía usted? ¿Que vivo aquí? —Sí, juro.

—¿Cómo ha tardado usted tanto en acudir? —Per... per... done el asseñor; asstaba lim... limpiando la bodega.

EL ACUERDO AUSTRIOALEMAN



UN ACCIDENTE EN EL CAMINO

(“Irish Weekly”, Independent.)

CRONICA DE SOCIEDAD

La Soledad y Angustias de Nuestra Señora Mañana celebran su santo las Soledades, Angustias y Piedades siguientes: Duquesas de Arvalo del Rey y Santángelo.

Marquesas de Acha, Barzanallana, Borgia, Breña, San Carlos de Pedroso, de la Rosa, Senlmenal y Torrelanillos. Condesas de las Bárcenas, Casares, Forjas de Huelva, Lascoti y Ruiseñada. Señoras de Boerrial, Cuesta, López y Ramírez de Arellano, Vage, Ruiz de Pombó, Saura, Maciás, Silva y Goyeneche. Señoras de Incán, Topete y Trucharte. Señoras de Arzáola, Daza, Casani, Fuensanta de Palma, Fernández Lascoti, Hurtado y Basabe, González de Miguel, Junquito, Muguro, Martínez y Ladrón de Guevara, Martín Montalvo, Martorell y Castillejo, Espeleta, Forinat y Sarría, Pavía y Salamanca, Sancha y Soler Bustamante.

Sábado de Gloria Pasado mañana celebrarán su fiesta onomástica: La condesa de Requena. Señoras de Bárcenas, Ballesteros, Castell y Cossio y Gómez Acebo. Señoras de Arnaiz, Gamba, Gómez Aragón, Góngora, Martínez Alcubilla, Mazonera y Romero, Moreno Abella, Olanda, Pichar y Romero Girón.

Natalicio La señora de la Riva (don Santiago), ha dado a luz, con toda felicidad, una hermosa niña. Ambas se encuentran en perfecto estado.

Restablecimiento Se encuentra restablecida de su dolencia la señora viuda de Ledesma.

Viajeros Han salido para Sevilla doña Ana Villalva, viuda de Gavil, y sus hijos, María Eugenia y Ramón.

Entierro de D. Manuel Egullior Ayer por la mañana se verificó el entierro de don Manuel Egullior y Liaguano, teniente antes a Napoleón I y al Rey de Holanda; el del presidente del Consejo de Estado, al marqués de Estella; el del capitán general de la Armada, al capitán general Weyler, y el del mayor domo mayor, al marqués de Viana.

Próxima cobertura de grandes de España También tomarán la almohada varias damas de S. M. la Reina

En el próximo mes de mayo y probablemente coincidiendo con la celebración de las bodas de plata de sus majestades los Reyes, habrá en Palacio los solemnes actos de cubrirse los grandes de España, que todavía no lo han hecho, y tomar la almohada varias damas de su majestad la Reina.

Entre ellos figuran los hijos de algunos grandes fallecidos, que han heredado recientemente los títulos, como don José Antonio Primo de Rivera, primerogénito del ex presidente marqués de Estella; el actual gobernador civil de Madrid, don Fernando Weyler, hijo del capitán general duque de Rubí, y el marqués de Silveira. Este último ostentaba el título cuando se celebró la última cobertura, pero por luto recientemente no tomó parte en la ceremonia.

En los círculos aristocráticos y palatinos se ignora aún si con motivo del veinticinco aniversario de la boda de nuestros Reyes se celebrará algún acto conmemorativo.

Lo probable es que estas ceremonias de dejarnos anunciadas y a su vez, la concesión de títulos y condecoraciones por parte de su majestad el Rey constituya la única conmemoración de tal fecha.

En los círculos aristocráticos y palatinos se ignora aún si con motivo del veinticinco aniversario de la boda de nuestros Reyes se celebrará algún acto conmemorativo.

Lo probable es que estas ceremonias de dejarnos anunciadas y a su vez, la concesión de títulos y condecoraciones por parte de su majestad el Rey constituya la única conmemoración de tal fecha.

En los círculos aristocráticos y palatinos se ignora aún si con motivo del veinticinco aniversario de la boda de nuestros Reyes se celebrará algún acto conmemorativo.

Lo probable es que estas ceremonias de dejarnos anunciadas y a su vez, la concesión de títulos y condecoraciones por parte de su majestad el Rey constituya la única conmemoración de tal fecha.

Lo probable es que estas ceremonias de dejarnos anunciadas y a su vez, la concesión de títulos y condecoraciones por parte de su majestad el Rey constituya la única conmemoración de tal fecha.

FIRMA DEL REY La "Gaceta" NOTAS POLITICAS

El ejército.—Concediendo merced de Hábito de Caballero de la Orden militar de Calatrava a don Trinidad Falcoz Álvarez de Toledo Ossorio y a don Diego León.

Promoviendo generales de brigada a los coronetes de Artillería don Fernando de la Torre Miguel, don Hermirio Redondo Tejedro, don José Perogordo, don Luis Villalba Mequinez.

Sumario del día 2 Economía Nacional.—R. D. ley estableciendo en los vigentes Aranceles de Aduanas para la Península e Islas Baleares, en las partidas de importación, las variaciones que se indican.

Presidencia.—R. D. disponiendo que las elecciones de concejales en la ciudad de Melilla se celebren el día 19 del corriente mes, en vez del día 12, para el que estaban convocadas.

Hacienda.—R. D. encomendando a la Diputación provincial de Zaragoza la recaudación en dicha provincia de las contribuciones e impuestos del Estado.

Cavalcanti, presidente del Consejo Supremo del Ejército y Marina. Saro, capitán general de Andalucía. El conde de Romanones estará en Toledo hasta el domingo. Despacho con el Rey

Disponiendo que el general de división de la Guardia civil don Antonio Sánchez Sánchez, pase a la situación de primera reserva por edad.

Gobernación.—R. O. circular disponiendo que en suspenso para las próximas elecciones de concejales el artículo séptimo de la ley de 26 de julio de 1892, en la parte referente a la incapacidad que determina la aceptación del cargo de vocal de la clase de propietarios de la Comisión de Ensanche para poder ser elegido concejal durante los cuatro años siguientes de su desempeño.

Con su Majestad despacharon los ministros de Ejército y Marina y luego el presidente. El general Berenguer dijo que había llevado a la firma una relación muy grande de destinos y ascensos. El almirante Rivera, un decreto aprobando el nuevo reglamento del Cuerpo auxiliar de oficinas y dos cruces pensionadas a dos médicos.

Promoviendo al empleo de general de la Guardia civil a don Benito Pardo, y nombrándole subdirector de la Guardia civil.

Idem inspector a las órdenes del director de la Guardia civil al general de brigada don Agustín Marcos Balaguer.

El general Aznar, que salió después de que el Rey le impusiera el Toisón de Oro, manifestó que solamente había firmado el decreto prorrogando por un domingo más las elecciones municipales en Melilla, por las causas que son conocidas.

Concediendo medallas de sufragio por la Patria, sin pensión, al alférez de Infantería don Alfredo Lorenzi.

Designando coronel de Infantería a don José Moins para el mando de zona de reclutamiento de Gerona, número 21.

La jornada del presidente El presidente conferenció por la mañana con el director general de Seguridad. Después recibió al gobernador de Madrid, señor Weyler.

Idem a los coronetes de la Guardia civil don José Osuna, don Gonzalo Delgado y don Luis Grijalba para los mandos respectivos de los tercios 27 (Madrid) y 4 (Coruña) y Colegio de guardias jóvenes.

Idem a los tenientes coroneles del mismo Instituto don Julián Espinosa, don Alfredo Serrano, don Jesús Ranzano, don Emilio Garrido, don Jaime Pérez y don José García Hernández para los respectivos de las comandancias de Teruel, Navarra, Huelva, Castellón, Valencia y Balears.

Por la tarde estuvo en su despacho hasta las nueve de la noche. Al salir dijo que no habrá Consejo de ministros hasta el martes próximo.

Idem al coronel de Estado Mayor don Daniel Boy para el cargo de jefe de Estado Mayor del Gobierno Militar de Teruel.

Idem al coronel de Caballería don Leopoldo de Saro y Marín, conde de la Playa de Adixir, actual capitán general de la séptima región.

Agregó que el Rey había firmado el decreto nombrando presidente del Consejo Supremo de Ejército y Marina al general Cavalcanti.

Idem al coronel de Caballería don Leopoldo de Saro y Marín, conde de la Playa de Adixir, actual capitán general de la séptima región.

Idem al coronel de Caballería don Leopoldo de Saro y Marín, conde de la Playa de Adixir, actual capitán general de la séptima región.

Terminó diciendo que a primera hora le había visitado para despedirse el conde de Romanones, quien marchó después a Toledo, de donde no regresará hasta el domingo.

Idem al coronel de Caballería don Leopoldo de Saro y Marín, conde de la Playa de Adixir, actual capitán general de la séptima región.

Idem al coronel de Caballería don Leopoldo de Saro y Marín, conde de la Playa de Adixir, actual capitán general de la séptima región.

Según anunciáramos ayer, firmó el Rey el nombramiento de presidente del Consejo Supremo al general Cavalcanti, y el pase del general Saro a la Capitanía general de Sevilla.

Idem al coronel de Caballería don Leopoldo de Saro y Marín, conde de la Playa de Adixir, actual capitán general de la séptima región.

Idem al coronel de Caballería don Leopoldo de Saro y Marín, conde de la Playa de Adixir, actual capitán general de la séptima región.

Queda vacante la de Valladolid, que según nuestras noticias, no se cubrirá por ahora.

VIERNES SANTO Transmisión de EJERCICIO DE LAS SIETE PALABRAS

que se celebrará en la iglesia de San José, a las doce, dirigido por el ilustrísimo señor don Enrique Vázquez Camarasa, Magistral de la S. I. Catedral de Madrid

La Capilla Mateos, dirigida por el maestro Waldívar, ejecutará el siguiente programa:

“Preludio”, Sains-Saens PRIMERA PALABRA

“Pater, dimitte illis non enim sciunt quid faciunt”, Badia.

SEGUNDA PALABRA “Amen dico tibi, hodie mecum eris in paradiso”, Dubois.

TERCERA PALABRA “Mulier, ecce filius tuus; ecce mater tua”, Mateos.

CUARTA PALABRA “Eli, Eli, lama sabachani”, Mozart.

QUINTA PALABRA “Sitio”, Dubois.

SEXTA PALABRA “Consummatum est”, Guilmant.

SEPTIMA PALABRA “Pater, in manus tuas commendo spiritum meum”, Mancinelli.

Terremoto, Mateos. Tarde, a las 19,30 SERMON DE SOLEDAD

por el ilustrísimo señor don Diego Tortosa, académico profesor de la Real de Jurisprudencia y canónigo de Madrid.

DETALLES EN “ONDAS”

La Cámara del Automóvil ha dirigido al ministro de Economía un largo escrito en el que exponen los perjuicios que se les causa por el aumento de los derechos de importación unidos a su pago total en oro y piden la derogación del real decreto de 22 de julio último, que elevó los derechos arancelarios de 28 partidas.

El general Aguilera, mejorado El general Aguilera se encuentra muy mejorado de la indisposición sufrida el martes, hasta el punto de que ayer por la tarde se levantó del lecho y estuvo escribiendo unas cartas.

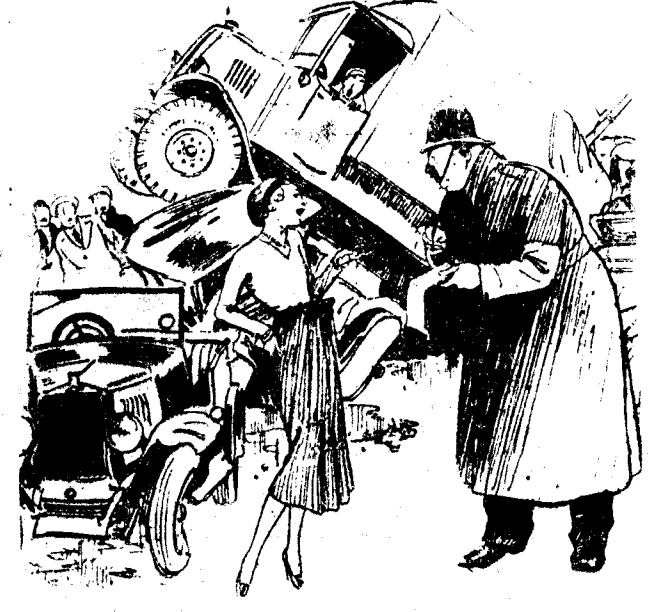
Visitas Hacienda.—Gobernador del Banco Exterior, señor Marín Lázaro, y del general Elola. Fomento.—Don Javier Girón, presidente del Centro Cultural Monárquico de Barcelona, una comisión de alumnos de la Escuela Central de Ingenieros de Montes y don Daniel Riu.

Las obras del Pilar ZARAGOZA, 1.—La suscripción para las obras del Pilar, alcanza hoy la suma de 3.484.087,85 pesetas.

Barcos de guerra japoneses TOKIO, 1.—Dos nuevas unidades han venido a aumentar la flota japonesa. Se trata de un portaaviones de 7.600 toneladas y de un crucero de 10.000. El primero fué botado ayer y el crucero el día 5.



PUNTO DE VISTA FEMENINO —Guardia, no se ponga usted así. Es la primera vez que conduzco, y al fin al cabo, no es tanto lo que ha ocurrido como para que me eche usted una multa.



—¿Cómo ha tardado usted tanto en acudir? —Per... per... done el asseñor; asstaba lim... limpiando la bodega.



—¿Qué le ha pasado? ¿Se ha roto el hielo y ha caído usted al agua? —¿Qué se creía usted? ¿Que vivo aquí? —Sí, juro.



—¿Cómo ha tardado usted tanto en acudir? —Per... per... done el asseñor; asstaba lim... limpiando la bodega.

Las izquierdas, muy divididas en Barcelona

Los obreros asaltan el local de u Sindicato Unico y se llevan la documentación. Se ha escuchado una banda internacional de estafadores

Triunfan las derechas en la elección de la Junta del Colegio Médico

BARCELONA. 1.—Esta noche, cuando por el gobernador, la Policía abrió las puertas de los Sindicatos Unicos, que hay en la calle de Mercaderes para que pudieran ser recogidos por las derechas los libros y documentos, varios grupos de obreros invadieron tumultuosamente todas las dependencias, se asomaron a los balcones y se opusieron a que se clausurase de nuevo los locales. Ello ha dado lugar a las consiguientes algaradas y al propósito de repetir la invasión en cada uno de los Sindicatos Unicos clausurados, ya que dentro de la monotonía de la vida obrera barcelonesa estas algaradas resultan muy eficaces para renovar entusiasmos y aumentar el número de adeptos.

Pero en el ambiente electoral es difícil averiguar cuál de los varios partidos izquierdistas se beneficiará de la maniobra y tendrá los votos, muy numerosos por cierto, de los afiliados al anarcosindicalismo. El desconcierto entre los grupos revolucionarios es cada vez mayor. Entre los marxistas, los trotskistas se multiplican. En esta lista de candidatos, propuestos por Lerroux y que publica otra lista diferente. Muchos de los designados renunciarán a figurar en candidatura; los Comités radicales de distrito reclaman que sean ellos quienes designen sus candidatos sin intervención de Lerroux. Se da como seguro que uno de los más caracterizados lugartenientes trotskistas ingresa en el centro republicano de Pugetferriera, que alberga la mayor parte de los disidentes. Ello traerá la consiguiente y natural confusión entre quienes simpatizan con los republicanos rituales. Otro motivo que desconcierta ha sido la presencia del líder anarquista, Pestaña en el mitin de "esquerras republicanas de Cataluña", que presidia Maciá. Al día siguiente "Solidaridad Obrera", órgano de los Sindicatos Unicos, en un artículo publicado: "¿Monarquía? ¿República? ¿Revolución?" se fustiga todas las tendencias republicanas sin exceptuar ni siquiera al grupo de Maciá. En el citado artículo se declaraba como supremo ideal para los sindicalistas la revolución. "A nosotros, decía, nos interesa esta revolución, pero no la revolución, porque las revoluciones cuando en ellas interviene el pueblo, sabe cuándo estallan, pero jamás dónde terminarán. Un estallido revolucionario es como una piedra arrojada al vacío: nadie sabe dónde irá a parar. Por eso excitamos a los anarquistas y sindicalistas revolucionarios a impulsar un movimiento insurgente en el que el pueblo sea el alma, y a poder ser, el único actor".

Después de leer estos párrafos parece que en el panorama electoral de Barcelona quienes más se acercan a tales aspiraciones son los comunistas, que en su mitin se cansaron de aconsejar el asalto a los establecimientos industriales y a los Bancos, la enajenación de la propiedad y la constitución de soviet en las corporaciones públicas y privadas, la abolición de la implantación de la dictadura roja. Pero aparte de la irreconciliable aversión de los dirigentes del U. C. hacia el comunismo, ¿por cuál de los grupos comunistas cabe optar? ¿Por los estalinistas de Maurin? ¿Por los del grupo trotskista? ¿Por la sección española de la Internacional comunista, que anuncia para el domingo su primer mitin en Barcelona?

Lo único evidente de esta propaganda política llena de odios personales y de esta campaña revolucionaria entre los anarcosindicalistas es la exacerbación cada vez más peligrosa de la masa obrera barcelonesa. Este disgusto se extiende por doquiera, hasta en los Sindicatos Libres existe una profunda desazón al no ver atendidas sus aspiraciones, y al considerarse indefendidos y aún burlados por las autoridades. Hoy el gobernador civil y la delegación del Trabajo dan como resultado el conflicto planteado en las obras del Banco de España, y lo cierto es que el conflicto persiste. Los delegados del Sindicato Unico en la obra han decretado que nadie sirva materiales a determinado obrero que pertenece al Sindicato Libre y es vocal del Comité paritario, y los demás trabajadores, unos por colgar en el Unico y otros por mirar a represalias, mantienen este equívoco, que disgusta, como es lógico, a todos los que dentro de la ley propugnan por el prestigio y conveniencia de la organización corporativa. Angulo.

Triunfan las derechas en el Colegio Médico

BARCELONA. 1.—En el Colegio médico se celebró la elección para nombrar su Junta directiva. Se presentaron tres candidaturas. La de izquierdas estaba integrada por los médicos señores Puig y Sainz, ex diputado provincial perteneciente a Acción Catalana. Más Oliver, candidato a concejal del Ayuntamiento. Tiffa, candidato igualmente por Acción Agrícola, comunista separatista; Montañón, comunista separatista. Esta candidatura fue derrotada por más de 500 votos de diferencia. La candidatura profesional de derechas integrada por los doctores Tarruella, Torres Carreras, Broza, Trueta y de Riva. La candidatura de las derechas triunfante obtuvo 1.005 votos y la de las izquierdas 561. El censo total de votantes es de 2.100 médicos. La lucha fue muy disputada en todos los momentos. Se recuerda con gran simpatía por la clase médica la actuación del Sr. Sainz, saliente, señor García Torrel, que durante cuatro años ha estado al frente del Colegio.

Contra las manufacturas francesas

BARCELONA. 1.—La Cámara Agrícola Provincial de este día viene realizando una activa campaña de difusión de carteles en que se dice que por justa reciprocidad a Francia que no admite vnos españoles nosotros debemos abstenernos de adquirir manufacturas francesas. La redacción de los carteles está hecha en términos duros.

El estado del señor Malquer

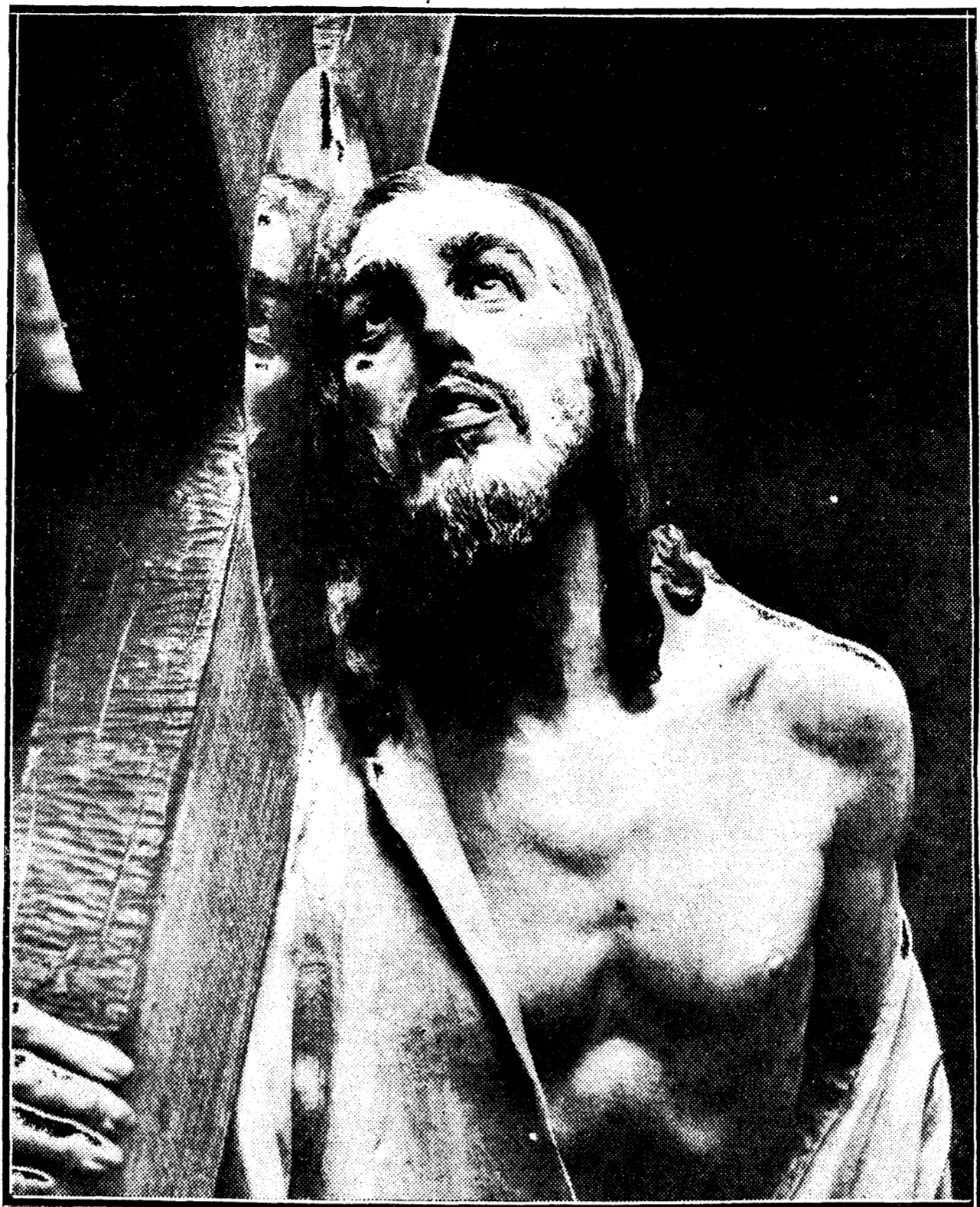
BARCELONA. 1.—El presidente de la Diputación, señor Malquer Viladot, al recibir a las periodistas que se acercaban a su casa para enterarse de un accidente de automóvil que sufrió y a consecuencia del cual resultó con la fractura de una costilla. Ya se encuentra casi restablecido y todos los días, a pesar de la lesión, ha hecho su vida ordinaria.

La ayuda a un Banco

BARCELONA. 1.—El Juzgado de la Audiencia sigue trabajando en la instrucción del sumario por la denuncia presentada por el Banco de Vizcaya contra el llamado Forcieri, que fingió consenjerio de una firma bancaria de Buenos Aires. El detenido, que dijo llamarse primero Roberto Cáceres, se ha averiguado que se llama Forcieri Espino de la Cueva. Es sbitido argentino de Madrid, arido muchos países europeos. Vino a Barcelona, procedente de Inglaterra, y en la Gran Vía Layetana montó un negocio de exportación, instalando el local en la Gran Vía y en la calle de San Juan, con muchas personalidades industriales para su negocio y compra oro, joyas y piedras preciosas. Fue detenido cuando se disponía a marchar con dirección a Marsella. El Banco de Vizcaya, además de haber sido estafado por la cantidad de 3.500 pesetas, ha sido víctima de la estafa de otras muchas cantidades. En un registro hecho en el domicilio de Espino, se le encontró un maletín, en el que había varias por un valor de rededor de cien mil pesetas, con las que pensaba hacer frente a los créditos hechos por diversas entidades bancarias. También se le halló documentación falsa, sellos de caucho, entre ellos, uno del Gobierno civil de Orense, troqueles, pasaportes falsos, etc.

GRUPE E INFECCIONES

Se restablece tomando únicos alimentos "CALDO NATURA" o "MOSTO NATURA". Venta: Plaza Mayor, 24.



Cabeza de Cristo del "paso" "Camino del Gólgota", obra de don Mariano Benlliure

Hay angustia y dolor en esta cabeza, pero también una imponente y serena majestad; en marcha hacia el suplicio, parece aislarse de la turba insultadora, de la barbarie de los sayones, para ir en colquio altísimo con el Eterno Padre, caminando agustamente hacia la muerte. En cuanto un escultor de puro concepto español aborda un tema religioso, surge el imaginero tradicional que incorpora a la obra un concepto castizo, el de la verdad idealizada. Toda nuestra imaginaria tiende a exaltar la divinidad de Jesucristo en los momentos en que la divinidad parecía más apagada y más oculta, y Benlliure, al hacer su Cristo camino del Gólgota, ha hecho un Dios.

Asamblea de cultivadores de algodón en Sevilla

Donativo de un millón para la Enfermería "Victoria Eugenia" en Bilbao

BILBAO. 1.—Una Comisión integrada por el presidente de la Diputación vizcaína y los señores de los partidos local, diócese cuenta del conflicto creado por la falta de numerario para hacer frente al pago de las obras reanunciadas en la enfermería "Victoria Eugenia" y a la posibilidad de que por estas razones se suspendieran los trabajos. El señor Briñas contestó a esto, que uno de los dos millones de pesetas que el Patronato para que con su contribución al sostenimiento de la institución podía utilizarse para el pago de las obras y continuación de las mismas. El nuevo comentario por parte de los señores de las izquierdas es objeto de favorable comentarios por parte de este son tres millones los que van a destinarse a obras benéficas en el transcurso de dos años.

El cultivo del algodón

SEVILLA. 1.—Hoy se ha celebrado, convocada por la Diputación, una gran asamblea de cultivadores de algodón. Presidió el Sr. de la Diputación, señor Sarasa, y asistieron representantes de Córdoba, Huelva, Badajoz y Sevilla. Envió sus adhesiones las Cámaras de Comercio, Agrícolas, entidades agraristas. Asistieron numerosos señores agricultores. Pidió que se siga protegiendo el cultivo del algodón. Hablaron varios asambleístas y el presidente de la Cámara Agrícola, señor Huesca, explicó las vicisitudes porque había pasado las plantaciones que se hicieron en el Gobierno para resolver la crisis del cultivo del algodón. El Sr. Sarasa, que nueva habló en el mismo sentido y dijo que deben unirse los elementos agrícolas y ponerlos a la altura de la agricultura para hacer el cultivo agrícola y que el cultivo del algodón favoreciera mucho la solución de la crisis obrera. Por aclamación se aprobaron las dos conclusiones siguientes: Que por la Comisión Agrícola del Estado se admitan cuantas inscripciones deseen hacer los agricultores en la zona de cultivo del algodón con garantía del precio mínimo, y que con el fin de cumplir su misión, la Comisión se establezca un arbitrio de diez céntimos por kilo de algodón importado.

Acuerdos de la C. H. del Duero

VALLADOLID. 1.—La Junta de gobierno de la Confederación Sindical Hidrográfica del Duero ha celebrado sesión ordinaria, presida por el delegado de Aguas, don Joaquín Velasco, con asistencia de ambos secretarios, delegados de distintos ministerios y vocales. Aprobada el acta de la sesión anterior, en el turno de ruegos y preguntas, el Sr. Gutiérrez Prieto pide que se active la tramitación del proyecto de canal de San José y el señor Calderón ruega que se aceleren las obras de ejecución de las acequias en Palencia en Torquemada. En despacho ordinario, la Junta aprobó el presupuesto de gasividero del pantano de Aguas para el año 1931, con el presupuesto de expropiación forzosa motivado por las obras del pantano de Cuervo del Pozo, en término municipal de Soria, y el correspondiente al estudio de las obras que sustituirán a las vías públicas afectadas por el embalse del pantano de Santa Teresa.

Candidatos católicos en Barcelona

BARCELONA. 1.—En el Palacio episcopal han estado para cumplir el deber los candidatos católicos don Pedro Vives Garriga y don Alberto de Avilés, que lucharán por el distrito cuarto, como candidatos monárquicos.

Presentación de candidatos

SALAMANCA. 1.—Se nota animación para las elecciones. La concentración monárquica prepara un mitin para la presentación de candidatos, en el que tomarán parte varios oradores. Se pregunta vengana Federico Santander, alcalde de Valladolid, y Goicoechea. Se ha retirado de la candidatura monárquica don Manuel Alonso Bartol, que es sustituido por Manuel Alonso Bartol, que goza de gran popularidad en el distrito por donde se presenta. Hoy ha anunciado su presentación como monárquico independiente, don Joaquín Corona Hernández, procurador.

Presentación de candidatos

Hoy se celebrará en la Casa del Pueblo un mitin para la presentación de la candidatura de conjunción republicano-socialista. Como hoy se espera que lleve Unanimo, se le invitará a presidir el acto.

LAS ELECCIONES

Los candidatos de la Unión General de Patronos

Recibimos la siguiente nota: "La Defensa Mercantil Patronal ha celebrado una numerosa Junta general. Concurrieron los candidatos a concejales que presenta la Unión General de Patronos Comerciantes e Industriales, de los que es miembro la Defensa Mercantil, señores don Emilio Requejo Lobo, por el distrito del Centro; don Baltasar Diaz Cuyón, por el del Hospicio; don Moisés Jiménez Rodríguez, por el del Hospital, y don José Gomez Fernández, por el de Chamberí.

Concentración monárquica regionalista

SAN SEBASTIAN. 1.—La Concentración Monárquica Regionalista, ha celebrado reunión en la que aprobó un manifiesto electoral que contiene la adhesión al Rey y la defensa de la Religión, el Orden, y la Autonomía del país vasco.

Se han recogido 1.100 muertos en Managua

Se teme que hayan perecido dos mil quinientas personas

NUEVA YORK. 1.—El incendio de Managua ha sido dominado por haber cambiado el viento, puesto que no existían medios de luchar con él. Esto ha permitido empezar la tarea de recoger cadáveres y la más terrible quiza de contarios. Hasta ahora se han recogido, según noticias de Panamá, 1.100 cadáveres, pero según la mayoría de los informes, no bajan de 2.500 las personas que han perecido en la catástrofe.

Las elecciones en Bilbao

BILBAO. 1.—Esta noche celebró sesión el Ayuntamiento. A petición del concejal señor Arostegui se acordó que los grupos municipales no tomen parte en las elecciones municipales, sino que se limiten a hacer el servicio normal sin custodiar siquiera los colegios.

Candidatos católicos en Barcelona

BARCELONA. 1.—En el Palacio episcopal han estado para cumplir el deber los candidatos católicos don Pedro Vives Garriga y don Alberto de Avilés, que lucharán por el distrito cuarto, como candidatos monárquicos.

Presentación de candidatos

SALAMANCA. 1.—Se nota animación para las elecciones. La concentración monárquica prepara un mitin para la presentación de candidatos, en el que tomarán parte varios oradores. Se pregunta vengana Federico Santander, alcalde de Valladolid, y Goicoechea. Se ha retirado de la candidatura monárquica don Manuel Alonso Bartol, que es sustituido por Manuel Alonso Bartol, que goza de gran popularidad en el distrito por donde se presenta. Hoy ha anunciado su presentación como monárquico independiente, don Joaquín Corona Hernández, procurador.

Presentación de candidatos

Hoy se celebrará en la Casa del Pueblo un mitin para la presentación de la candidatura de conjunción republicano-socialista. Como hoy se espera que lleve Unanimo, se le invitará a presidir el acto.

AUMENTA EL FERVOR EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN FRANCIA

132.000 alumnos de las Escuelas Especiales cumplieron colectivamente el precepto pasual

PARIS. 1.—Falta a la Semana Santa parisiense la efusión callejera, los cortejos y procesiones, pero aunque no visible desde la calle, los tiempos acusan desde hace días, al expirar la Cuaresma y en pleno período pasual, el fervor religioso creciente de los católicos de París.

Buen número de parroquias, centros vitales de multitud de obras sociales y de educación, han preparado ejercicios espirituales a todas las horas del día, para caballeros, para señoras, para estudiantes, para modistillas, para criadas.

En la de Saint Honoré de L'Éylau, se reúnen a diario un millar de sirvientes para escuchar la palabra de el Rey. Pero queremos destacar, sobre todo, la renovación cristiana que se acusa, una vez más firme en los medios intelectuales. Principalmente se significa en las escuelas y facultades científicas y técnicas, en la organización del cumplimiento pasual que pudieramos llamar corporativo. En 1930 cumplieron, cada uno en su escuela, 11.845 estudiantes de dichos centros. Este año la cifra se eleva a 13.200; 28.968 de la Gran Escuela Politécnica, 3.023 de la Central, 654 de la de Minas, etc. En casi todas ellas, la proporción de católicos practicantes pasa del sesenta por ciento. Cuenta y cinco alumnos de la Politécnica, van todos los domingos a la banlieue, al corazón de los centros comunistas, para explicar el catecismo y 35 a los patronatos y cursos de noche. Lo mismo ocurre con la Central y con casi todas ellas. No hay que recordar que los ingenieros franceses forman potente asociación católica.

La evolución es la misma que se nota en el profesorado universitario y de los Liceos. En la Facultad de Derecho de París, según multitud de referencias, dominan los profesores católicos. En gran número de Liceos oficiales, el capellán o capellanes sostenidos por el propio Estado para el servicio religioso de los alumnos católicos, se sirven del apostolado de compañero a compañero y lo gran formar congregaciones y grupos de acendrada religiosidad. Al visitar alguna de estas instituciones de la laica Francia, aparecen menos laicos que sus similares de España. La desventaja de Francia se halla en la primera enseñanza, donde padece el laicismo, agravado por el sectarismo radical, socialista o comunista, de gran número de maestros.

El presupuesto

Después de la larga discusión del presupuesto entre el Congreso y el Senado, ha sido aprobado de común acuerdo. La cifra de gastos se valía en más de cincuenta mil millones de francos. El superávit que se señala no llega a los tres millones. Por consiguiente, todo el mundo supone que al término del presupuesto se acusará un gran déficit, como ya ha ocurrido con el que acaba de expirar.—Solache.

Hoy dictará sentencia el Consejo de Jaca

A las tres de la madrugada continuaba reunido en sesión secreta

JACA. 2.—A las tres de la madrugada seguían reunidos los miembros del Tribunal en sesión secreta para deliberar y dictar sentencia en el Consejo de guerra celebrado. Como el juez ha citado a los defensores para mañana a las nueve, se cree que será para comunicarle las sentencias que reanigan, que no será firme, a un año; al capitán Senra, del batallón de La Palma, a un año, y al teniente coronel de Carabineros Rodríguez Manteo, a seis meses.

El presupuesto

Después de la larga discusión del presupuesto entre el Congreso y el Senado, ha sido aprobado de común acuerdo. La cifra de gastos se valía en más de cincuenta mil millones de francos. El superávit que se señala no llega a los tres millones. Por consiguiente, todo el mundo supone que al término del presupuesto se acusará un gran déficit, como ya ha ocurrido con el que acaba de expirar.—Solache.

LAS SOLEMNES FIESTAS DE SEMANA SANTA

Una procesión nocturna en Cuatro Caminos. Viacrucis por las calles de Chamberí. Procesión del "Silencio" de los Caballeros del Pilar. Ayer fué bendecido el "paso" de Benlliure en Zamora

15.000 PERSONAS ASISTEN AL MISERERE DE ESLAVA EN SEVILLA

La Sagrada Pasión en la Música

Hondas raíces tiene en el arte musical la expresión por medio de sonidos de la Sagrada Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. Cada época ha aportado cuanto podía, según sus medios, su manera de sentir y su fórmula. Se trata evidentemente, de un tema inagotable en el que la humanización humana va acompañada del más alto espiritualismo. El asunto es de tal magnitud, que por sí sólo puede producir obras inmensas; pero es que, a su alrededor hay multitud de asuntos secundarios, ya místicos, ya pintorescos. Imagínese el lector lo que en música podría hacerse destacando la ideal figura de la Virgen, traspasada por la espada de dolor que le anunció Simeón; los pintorescos episodios de San Pedro en el atrio del Sumo Pontífice; la borrasca sesión del Sanhedrin; el lúgubre cortejo atravesando el puente del Tiropeón; el amanecer del domingo, cuando las santas mujeres corren velozmente hacia el sepulcro, y Cristo. Se ha expresado musicalmente todo esto? Ni mucho menos, y sin embargo, la literatura musical de la Pasión es importantísima.

Su origen arranca del Canto gregoriano, utilizándolo en los Cultos de la Semana Santa y repartiéndolo entre varios cantores la lectura de los evangelios. San Felipe Neri, al fundar la Congregación del Oratorio, creó una especie de drama religioso, que fué reformado por Carissimi, el cual introdujo un elemento de gran importancia: el recitante. De este modo, el Oratorio alegórico tenía como nexo y trazo de unión toda la parte del recitante, que unía los diferentes trozos cantados, arias, conjuntos y coros. Parecería natural que este impulso, dado en Italia, tuviese allí su florecimiento; mas no fué así. Los grandes polifonistas, como Palestrina en sus "Improprios", o maestro Victoria en su magnífico motete "O vos omnes", no han expresado más que trozos de la Pasión. Es en Alemania, a partir de Bartolomé Gesz, cuando vemos surgir el verdadero oratorio, perfeccionado aún por Schütz en sus obras bíblicas.

Juan Sebastián Bach, adoptando casi el mismo modelo en cuanto a estructura (de recitados y trozos cantados), elevó con su genio a gran altura la expresión religiosa de la música. La "Pasión según San Juan", más apagada en general, tiene el magnífico coro de entrada, que hace adivinar algo el sentimiento de César Franck. En la "Pasión según San Mateo", logró llegar a la cumbre del arte, dejándonos un admirable modelo de oratorio. Esta obra, de grandes dimensiones, pues dura su ejecución dos horas y media, emplea todos los recursos de su época: orquesta, órgano, "cembalo", dos coros y los solistas. Los recitados tienen ya el sentido musical que corresponde a las palabras, sobresaliendo en ellos la profunda expresión. Hay tal cúmulo de bellezas en este oratorio que sería tarea prolija el enumerarlas.

Casi se puede afirmar que la "Pasión según San Mateo", de Bach, cierra el ciclo de oratorios, tal como estos se realizaban desde su origen. Ciertamente, en la época moderna hay grandes obras de este género, pues Beethoven mismo escribió su oratorio: "Cristo en el monte de los olivos". No fué, ciertamente, una de sus más gloriosas obras, pero, en cambio, que sublime descripción del drama de la Gólgota nos presenta el "Credo" de su misa salenne!

Wagner, además de "La cena de los apóstoles", que tampoco alcanzó las alturas de otras obras suyas, sintió de modo admirable el sentimiento religioso en algunas escenas de "Parsifal". La "Consagración del Graal", inspirada en los divinos misterios de la Eucaristía, y los "Encantos del Viernes Santo", que recuerdan la escena de María, en Betania, cuando ungió los pies del Redentor.

Pero queremos destacar, sobre todo, la renovación cristiana que se acusa, una vez más firme en los medios intelectuales. Principalmente se significa en las escuelas y facultades científicas y técnicas, en la organización del cumplimiento pasual que pudieramos llamar corporativo. En 1930 cumplieron, cada uno en su escuela, 11.845 estudiantes de dichos centros. Este año la cifra se eleva a 13.200; 28.968 de la Gran Escuela Politécnica, 3.023 de la Central, 654 de la de Minas, etc. En casi todas ellas, la proporción de católicos practicantes pasa del sesenta por ciento. Cuenta y cinco alumnos de la Politécnica, van todos los domingos a la banlieue, al corazón de los centros comunistas, para explicar el catecismo y 35 a los patronatos y cursos de noche. Lo mismo ocurre con la Central y con casi todas ellas. No hay que recordar que los ingenieros franceses forman potente asociación católica.

La evolución es la misma que se nota en el profesorado universitario y de los Liceos. En la Facultad de Derecho de París, según multitud de referencias, dominan los profesores católicos. En gran número de Liceos oficiales, el capellán o capellanes sostenidos por el propio Estado para el servicio religioso de los alumnos católicos, se sirven del apostolado de compañero a compañero y lo gran formar congregaciones y grupos de acendrada religiosidad. Al visitar alguna de estas instituciones de la laica Francia, aparecen menos laicos que sus similares de España. La desventaja de Francia se halla en la primera enseñanza, donde padece el laicismo, agravado por el sectarismo radical, socialista o comunista, de gran número de maestros.

Como se ve en este rápido examen hay todavía mucho que explorar musicalmente en el vastísimo panorama que nos presenta la Pasión de Jesucristo. Quisiéramos con estas líneas estimular a los compositores, cada uno dentro de las facetas peculiares a su personalidad, a emprender obra tan digna como sería el describir en música el más alto asunto en que puede inspirarse un artista.

Joaquín TURINA

Como se ve en este rápido examen hay todavía mucho que explorar musicalmente en el vastísimo panorama que nos presenta la Pasión de Jesucristo. Quisiéramos con estas líneas estimular a los compositores, cada uno dentro de las facetas peculiares a su personalidad, a emprender obra tan digna como sería el describir en música el más alto asunto en que puede inspirarse un artista.

Las procesiones de Madrid

Solemne viacrucis por las calles de Chamberí

Mañana saldrá, a las seis de la mañana, de la Basílica de la Milagrosa (García de Paredes, 39), como el año pasado, el Santísimo Cristo del Consuelo y del Perdón, acompañado de los Caballeros y señoras de la Milagrosa, para practicar el solemne ejercicio público de Vía Crucis. Este recorrerá las calles de García de Paredes, Alonso Cano, Abascal, Santa Engracia, Martí-

Inez Campos, Fernández de la Hoz a la Basílica.

La del Santo Entierro

A las cinco y media de la tarde de mañana saldrá de la parroquia de San Ginés la procesión del Santo Entierro. El itinerario y los "pasos" son los mismos que en años anteriores.

Procesión nocturna en C. Caminos

Como el año anterior, saldrá mañana, a las ocho y media de la noche, de la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles (Cuatro Caminos) la procesión solemne de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Agonía y Nuestra Señora de los Dolores, y recorrerá las calles de Bravo Murillo, Glorieta de Ruiz Jiménez, Avenida Reina Victoria, Glorieta de Gaztambide y regreso por las mismas calles a la parroquia.

Figurarán en la procesión las imágenes del Redentor y la Dolorosa y durante el recorrido se harán las estaciones del Santo Vía Crucis.

Los cofrades vestirán túnicas de nazarenos; las señoras acompañarán a la Virgen con manto negro, y bastantes niñas con trajes de habébrá portarán los atributos de la Pasión. Al paso de la procesión se cantará saetas.

La del "Silencio" de los Caballeros del Pilar

La procesión llamada del "Silencio" organizada por los Caballeros del Pilar saldrá mañana por tercera vez, a las once de la noche, de la iglesia de los Padres Jesuitas.

El itinerario que recorrerá es el mismo que el del año pasado, es decir: Avenidas de Eduardo Dato, Pl y Margall y Conde de Peñalver, calles de Peligros, Sevilla, carrera de San Jerónimo, Puerta del Sol, calle del Carmen y Avenida de Eduardo Dato a entrar en la iglesia.

El "paso" de la Soledad, del escultor Coullaut Valera, que salió por primera vez el año pasado, figurará también en éste. Irá sobre una carroza construida ex profeso y estará adornado con alicies morados traídos de Murcia.

SEVILLA. 1.—Hoy han desfilado por la parroquia de San Bernardo, Santo Cristo del Buen Fin, la de la Misericordia, la de Padre Jesús del Desprendimiento, Santo Cristo de Burgos, la del Cristo de las Siets Palabras de la Sagrada Lanza. Presenció el desfile un gran gentío. En la Catedral, a las nueve de la noche, había cerca de quince mil personas, con la asistencia del Cardenal Huand y del Obispo de Múni, fray Isidro Labrador, dominico.

Bendición del "paso" de Benlliure

ZAMORA. 1.—En el Museo Provincial, el Obispo, don Juan de Salazar, bendeció el paso de la Redención, figurará en la procesión del viernes. Organizó el autor del grupo escultórico las autoridades y numeroso público. Terminada la bendición, el Obispo, que la iglesia y el pueblo recibían igual complacencia la notable escultura religiosa. El señor Benlliure contestó prescindiendo de haber puesto en la obra, todo su pensamiento y su arte. Comenzado a visitar el grupo escultórico. Los trenes y coches de línea llegan atestados de viajeros para presenciar las procesiones. Hace más de medio mes que los habitantes de esta ciudad disponen de habitaciones. La ciudad presenta animadísimo aspecto.

Benlliure, hijo adoptivo de Zamora

ZAMORA. 1.—En el salón de actos del Ayuntamiento, y presidido por el gobernador, don Juan de Salazar, y otras autoridades, se ha celebrado el acto de entregar al escultor don Mariano Benlliure, un pergamino en que se le nombra hijo adoptivo de la ciudad y se le declara huésped de honor. Asistieron también los señores de la corte, el Obispo, presidente de la diócesis, gobernador militar, presidente de la Diputación, Ayuntamiento en pleno y mucho público. El alcalde pronunció un discurso entaltecido la figura del escultor, y éste agradeció el homenaje y recordó su niñez en la capital, en la que se formó como artista, recibiendo la protección de la familia Cantero. Dijo que en el "paso" de la Redención había puesto su corazón de hombre y había recibido la inspiración de Dios. El gobernador habló finalmente para ensalzar al escultor y felicitó a Zamora por este rasgo. El homenaje ha sido sencillo y cordialísimo. El público que se hallaba frente al Ayuntamiento, ovacionó a Benlliure, quien desde el balcón dijo al público que les quería más porque era hermano de ellos.

El Ayuntamiento en las procesiones

BILBAO. 1.—El Ayuntamiento ha acordado asistir en corporación a las procesiones de Jueves y viernes Santo y designar varias comisiones de concejales para ensalzar al escultor y contribuir a la brillantez de los actos, tomarán parte la "Schola cantorum Santa Cecilia".

En Málaga

MÁLAGA. 1.—Siguen desarrollándose los actos religiosos con extraordinaria animación. Siguen llegando numerosos forasteros. Salieron las Cofradías anunciadas. De la iglesia de San Juan, Jesús y María Santísima, Cristo de la Sangre, Consolación y Lágrimas. Esta última, fue presidida por el almirante Cazañza en representación del Rey. De la iglesia de Santiago salió María Santísima del Amor. Esta Cofradía tiene el privilegio por cédula de Carlos III, para pasar delante de la cárcel y recoger y libertar a un preso, el cual se incorpora a la procesión. La iglesia de San Pedro, por su parte, la Cofradía de la Expiación, María Santísima de los Dolores, popular Cofradía que salió a las doce de la noche y se recogerá mañana al mediodía.

En Murcia

MURCIA. 1.—Aumentó la afluencia de forasteros que han visitado los "pasos" e imágenes que figurarán en la procesión

de esta noche, expuestos en la parroquia del Carmen.

Procesiones aplazadas
CUENCA. 1.—Al comenzar a organizarse la procesión, una tormenta...

ZAMORA. 1.—Una gran tormenta con relámpagos y lluvia torrencial obligó a la Cofradía del Silencio a suspender la procesión...

VALLADOLID. 1.—La lluvia ha impedido salir a las siete y media de la tarde de la iglesia penitencial de la Cruz...

SANTORAL Y CULTOS

DIA 2.—Jueves Santo. I. P.—Santos Francisco de Paula, Abundio Urbano, confesor; Santa Teodosia, virgen; y María Egipcíaca, penitente.

LAVATORIOS Y SERMONES DE MANDATO

A las 12, Parroquia del Carmen (C. de Aragón, 40).—A las 2, Salessas (San Bernardo y Santa Engracia) y Colegio de la Divina Pastora...

Señora de las Angustias (Riego, 1).—señor Fernández Torres y Bernardas del Sacramento (Sacramento, 7). Bernardas de la Piedad, Encarnación, por un capellán; Escuelas Pías de San Fernando...

ERJERICIOS DE LA HORA SANTA
A las 4 t., Trinitarias (M. de Urquijo), dirigida por el padre Barrenechea, SS. CC. 5, Asilo de S. José de la Montaña...

ERJERICIOS DE VIA CRUCIS
630 t., parroquia de Sta. Cruz; 11, S. Pedro (Nuncio, 12); 12, en la misma iglesia, cinco visitas a Jesús Sacramentado...

CULTOS EN LA S. L. CATEDRAL
Jueves Santo.—A las 9, Pasión cantada y Divinos Oficios; 4 t., solemnes Compietas; 5, Maitines.

LA OBITU DEL SANTO SEPULCRO
El Capítulo de caballeros nobles de la Orden Militar del Santo Sepulcro se reunirá en casa del Sr. D. José de Arce...

CONGREGACION DE NUESTRA SEÑORA DE LA NOVENA
Esta Congregación, fundada por los actores españoles, celebrará en su capilla de la parroquia de San Antonio...

VIERNES SANTO
Dia 3.—Ayuno con abstinencia de carne. I. P.—Santos Pancracio, Evagrius, Benigno y Vulpiano, mártires; Nicetas, Ricardo y Benito de Palermo, confesores...

SERMONES DE PASION
A las 5, 30, Concepcionistas (Sagasti), predicando el padre González, C. M. F. A las 6, 30, Mercedarias de San Fernando...

ERJERICIOS DE VIACRUCIS Y SERMONES DE SOLEDAD
3 t.: A. de S. José de la Montaña (Caracas); 4, 30, S. Fermín de los Navarros, predicando el P. Orozco; 5, María Inmaculada; 6, parroquia de Santa Teresa...

Nacional de Santa Teresa (Plaza de España) y Trinitarias (Lope de Vega), el padre superior de los trinitarios; 7, María Inmaculada, por un padre de la Compañía de Jesús...

DIVINOS OFICIOS
7 m., Trinitarias (Marqués de Urquijo) y V. O. T. de S. Francisco (S. Buenaventura, 1); 7, 30, Colegio de Santa Isabel, E. del S. Corazón (Martínez Campos) y Salessas (Blasco de Garay)...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

PROCESIONES PUBLICAS
A las 5, 30 de la tarde, saldrá la del Santo Entierro, con el recorrido de costumbre; a las seis, en las Descalzas Reales...

SABADO SANTO
Divinos oficios
6 m.: Asilo de S. Rafael; 7, Basílica de la Milagrosa, Bernardas de la Piedad, Colegio de Santa Isabel, E. del Sagrado Corazón...

MAITINES (TINTIBLAS Y MISERERES
5 t.: Basílica de la Milagrosa; y Encarnación; 5, 30, S. Antonio de Padua (D. de Soto); y Templo Nacional de Santa Teresa...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

PROCESIONES PUBLICAS
A las 5, 30 de la tarde, saldrá la del Santo Entierro, con el recorrido de costumbre; a las seis, en las Descalzas Reales...

SABADO SANTO
Divinos oficios
6 m.: Asilo de S. Rafael; 7, Basílica de la Milagrosa, Bernardas de la Piedad, Colegio de Santa Isabel, E. del Sagrado Corazón...

MAITINES (TINTIBLAS Y MISERERES
5 t.: Basílica de la Milagrosa; y Encarnación; 5, 30, S. Antonio de Padua (D. de Soto); y Templo Nacional de Santa Teresa...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

ERJERICIOS DE LAS SIETE PALABRAS Y SERMONES DE AGONIA Y LANZADA
La Real e Ilustre Archicofradía del Santísimo Cristo del Desamparo, establecida en la iglesia parroquial de San José, celebrará el viernes Santo...

El circuito de Campreal
Inscripciones bilbainas. La carrera de galgos del sábado, Paulino otra vez contra Carera?

Motociclismo
El circuito de Campreal
La Directiva del R. Moto Club de España, vistas las dificultades que ha encontrado para tener el circuito de Campreal en perfecto estado...

Carreras de galgos
La reunión del sábado
El C. D. Galguero celebrará el sábado próximo, día 4, su primera reunión de carreras...

Pugilto
¿Revancha Paulino-primo Carera?
PARIS. 1.—"L'Au" cree saber que Jeff Dickson estudia a organización de un "match" revancha entre los pugiles Paulino Uzcudun y Primo Carnera.

Carreras de galgos
Pruebas con un campo de 10 galgos. Selección en cuatro categorías. Pasado mañana, sábado.—(U)

DOMINGO 5
a las 3 y 45
INAUGURACION
de la temporada de
Imperio Argentina
(en la novita de España)
SU NOCHE DE BODAS
No deje usted de verla en RIALTO
Es un "film" Paramount

HUEVOS DEL DIA
Pericados, 280. Gordos, 300. Plaza Santa Bárbara, 7. Delfín Miguel. Teléf. 32366.

Preparaciones en curso
OFICIALES DE LA DIPUTACION DE MADRID. 40 ptas. r. s. "Contestaciones Reus", 25 ptas.
DEPOSITARIOS DE FONDOS, 50 pesetas mes. "Contestaciones Reus", 30 pesetas.
AYUDANTES DE AGRONOMOS, 75 ptas. mes. "Contestaciones Reus".

AVENIDA
Sábado de Gloria
ESTRENO
de la superproducción UFA
MANOLESCO
por
Ivan Mosjoukine
y
Dita Parlo

AVISO
La Empresa del Cine del Callao pone en conocimiento del público que hoy jueves y mañana viernes se podrá adquirir localidades sin aumento de precio para el estreno de "El presidio", que se efectuará el Sábado de Gloria en sección de tarde.

Fíjate, como chuta!
—Tan débil y depauperado antes, tiene ahora una fuerza enorme.
—Es que toma como nosotros el famoso reconstituyente
HIPOFOSFITOS SALUD
De cuantos se conocen, es el más eficaz y vigoroso contra
DEBILIDAD AGOTAMIENTO NEURASTENIA
Producto inalterable, de efectos rápidos y seguros. Se toma en todas las estaciones del año.
Cerca de medio siglo de éxito creciente
Aprobado por la Real Academia de Medicina.
Vida JARIBE SALUD
No se vende a granel.

EL PREJUDIO
LA PELICULA INOLVIDABLE
UNA PRODUCCION EN ESPAÑOL
Metro-Goldwyn-Mayer
SABADO DE GLORIA ESTRENO CALLAO
Puerta del Sol, 14. En el sorteo de ayer habia un premio de 150.000 ptas. a las seis series núm. 3395. Administradora, María Josefa Mz. de Velasco. Envía billetes de la Universitaria y todos los sorteos a provincias y extranjero.

EL MEJOR
Coca-Cola
HLODEZ COBOS
CALLE DE ATOCHA, 4. TELÉFONO 3.015.7

Preparaciones en curso
OFICIALES DE LA DIPUTACION DE MADRID. 40 ptas. r. s. "Contestaciones Reus", 25 ptas.
DEPOSITARIOS DE FONDOS, 50 pesetas mes. "Contestaciones Reus", 30 pesetas.
AYUDANTES DE AGRONOMOS, 75 ptas. mes. "Contestaciones Reus".
Continúan las preparaciones para Jurisprudencia, Notarías, Registros, Magisterio nacional, Auxiliares femeninos de Correos, Auxiliares de Telégrafos, de Aduanas, de Gobernación, de Fomento, Oficinas de Estadística, Archiveros, Radiotelegrafía, Policía, Facultad de Derecho, Bachillerato, Cultura general, Taquigrafía, Mecanografía, etc.
Informes gratuitos de todas las oposiciones. Programas oficiales. "Contestaciones Reus", presentación de documentos, Interando, etc., en la
Academia "Editorial Reus"
Clases: Preciados, 1. Libros: Preciados, 6. Apartado 12.350. — Madrid.

Folleín de EL DEBATE
EMMANUEL SOY
LOS CAMINOS DE LA FELICIDAD
NOVELA
(Versión española de EMILIO CARRASCOSA, expresamente hecha para EL DEBATE)
—No, sí ya no se atreve con ellos! Si vieras con qué gesto de traidores de drama la miran...
—Sí, —intervino Carlos Martín que se hallaba presente a la conversación—hablémos de las alegrías, muchas y muy puras, que nos dan los hijos, para no acordarnos de los malos ratos que nos proporcionan...
—¿Qué quieres? Así es la vida,—respondió Edith pensativa—y bien está que Dios haga sentir a los padres las preocupaciones propias de la altísima misión que están llamados a desempeñar y que libre y voluntariamente han aceptado. Además el tiempo pasa...
—Ya lo sé, querida,—la interrumpió su marido bromando—el tiempo pasa y nosotros nos hacemos viejos.
—Quiero decir que también los mil sinsabores que lleva aparejados la crianza de los hijos tienen fin, como todas las cosas... A la vuelta de unos años, más o menos, Pedrín y Pablito serán dos hombres hechos y derechos; Zita se habrá convertido en una mujercita de su casa, y tú y yo, dando por bien empleadas nuestras fatigas y preocupaciones de ahora, seremos plenamente felices y sólo nos acordaremos de los buenos ratos que ahora nos hacen pasar.
Carlos Martín que no gustaba de las evocaciones melancólicas trató de poner freno a la locuacidad de su mujer.
—No precipites los acontecimientos,—dijo sonriente—porque para que ocurra todo eso tiene que llover todavía unas cuantas veces. ¡Ahí es nada, ver a Pedrín con bigote y a Teresita haciéndole guñón por el balón a un galanete!
Luego, volviéndose a su hermana añadió en el mismo tono humorístico:
—Eso es que Edith tiene sueño ¿sabes? Se trata de un fenómeno que he podido comprobar en más de una ocasión. Cuando está fatigada, mi mujer que tan optimista y animosa se muestra siempre, experimenta cierta inclinación a los temas elegiacos.
La joven señora de Martín no pudo menos de echarse a reír.
—Eres incorregible, Carlos. ¡Tengo unas ganas de verte tomar en serio alguna cosa!
—¡Ahí, ¿sí? Pues ahora vas a ver cómo adivino yo, en serio, cómo concibo que habrá de ser nuestro porvenir. Pero un porvenir no tan lejano como el de que tú hablabas hace un momento, sino más próximo, nuestro porvenir de pasado mañana como si dijéramos, o de dentro de un año, que para el caso es igual.
Las dos mujeres lo miraron burlonas.
—No sospeché nunca que tuvieras dotes de adivinación,—dijo María Luisa,—pero sepamos cuál es tu profesión.
—Sí, —la apoyó Edith—; también yo ardo en deseos de oír la voz del oráculo.
—Ni presumo de oráculo ni de adivino, pero me precito de ser un hombre de realidades y ateniéndome a la realidad el cuadro de nuestro pasado mañana se me ofrece perfectamente claro: María Luisa, casada ya, convertida en la señora de X, vendrá a visitarnos con sus hijos; nuestra prole se habrá aumentado... y cuando el infantil ejército de primos tome a la Roviére por campo de operaciones, no habrá manera de parar en esta casa, a menos que nos taponemos los oídos.
María Luisa, intimamente halagada por la profética perspectiva, se creyó, sin embargo, en el caso de protestar, aunque su protesta distó mucho de responder a sus convicciones.
—Ahora eres tú,—dijo—el que precipita los acontecimientos, el que ve visiones.
—¡Bah!, —comentó Carlos— ¿es que no entra en la esfera, no digo ya de las posibilidades, sino en la de las probabilidades, todo lo que acabó de decir?
—¡Oh!, eso desde luego—asintió Edith—sería la cosa más natural.
—Todo lo natural que quieras, puesto que también a mí me lo parece—concluyó María Luisa—pero se le ha olvidado a mi hermano contar con la huésped.
Y la huésped soy yo, que no siento ninguna prisa por verme convertida en la señora de X... ¿Qué digo prisa...? que no siento el menor deseo de cambiar mi estado civil...
—¿También hipocresías y díscolos a estas alturas? —la reprochó su hermano—. No me pidas que conceda crédito a tus palabras.
—Eres muy dueño de no dárselo, pero he hablado con absoluta franqueza. ¿Con lo bien que se está de soltería...!
—¡Has oído, Edith, lo que acaba de decir esta egoísta...? ¡Una muchacha que mira al matrimonio como un sacrificio o como un acto heroico...! ¡Bonito está el mundo! Decididamente las mujeres de tu época valen más... y no me agradezcas el propio, porque no lo ha dictado la gentileza ni la cortesía, sino más bien el deseo de proclamar la verdad... ¡A cualquiera hora renunciaba antes una muchacha a ver relajados sus juveniles sueños de amar y de sentirse amada.
Carlos Martín, satisfecho de la elocuencia de sus pa-

Luiza
ALTA COSTUR.
Avenida Conde Peñalver, 18. Teléf. 13825
Señoras: No dejen de ver la colección que presento en vestidos, abrigos y accesorios, por ser considerada una de las mejores que han salido de París.
SAN MIGUEL
Sábado de Gloria
Greta Garbo
habla en
ROMANCE
con LEWIS STONE
Un "film" Metro-Goldwyn-Mayer
LOTERIA NUMERO 4
Puerta del Sol, 14. En el sorteo de ayer habia un premio de 150.000 ptas. a las seis series núm. 3395. Administradora, María Josefa Mz. de Velasco. Envía billetes de la Universitaria y todos los sorteos a provincias y extranjero.

EL PREJUDIO
LA PELICULA INOLVIDABLE
UNA PRODUCCION EN ESPAÑOL
Metro-Goldwyn-Mayer
SABADO DE GLORIA ESTRENO CALLAO
Puerta del Sol, 14. En el sorteo de ayer habia un premio de 150.000 ptas. a las seis series núm. 3395. Administradora, María Josefa Mz. de Velasco. Envía billetes de la Universitaria y todos los sorteos a provincias y extranjero.

¿Qué gloria para el Sábado de Gloria!!
Presentación de la bellísima
IMPERIO ARGENTINA
(en la novita de España)
SU NOCHE DE BODAS
No deje usted de verla en RIALTO
Es un "film" Paramount

¿No?, —exclamó María Luisa abriendo mucho los ojos, con expresión de asombro—. Yo creía...
—No. La virtud es una flor que brota espontáneamente cuando el ambiente que se respira en el hogar es tierra fértil. Y la tierra fértil, abonada y jugosa, es la conducta del jefe de la familia, del marido, del padre... A la esposa, a la mujer, le está reservado tan sólo un papel humilde, aunque importantísimo.
—¿Cuál?
—¡Simplemente el de jardinera. Porque las flores, por seleccionada que sea la semilla y por ubérrima que sea la tierra, se agostan y mueren cuando les faltan los cuidados del jardinero.
—¿Qué cosas tan bellas sabes decir, cuñada! —exclamó María Luisa embelesada—. Pero por mucho que te empeñes no lograrás modificar el juicio que de ti tengo.
—Un juicio de escaso valor, por cierto, y no porque sea tuyo, sino porque lo inspira el afecto que me tienes.
—No, Edith, es que eres admirable, es que eres una mujer de extraordinario mérito. En ti se dan todas las condiciones apetecibles, diría mejor, impresionables en una madre de familia... Eres la abnegación personificada, la paciencia, la bondad y en ningún momento te faltan ánimos ni energías... Cuando te veo en la brecha día y noche, trabajando mucho y durmiendo poco, siempre pendiente de los niños, me pregunto si es posible vivir así, si las fuerzas físicas son capaces de resistir tan dura prueba.
—¿Pues no lo ves, mujer? Y te aseguro que sin poner a contribución un esfuerzo abrumador. Todo consiste en tener buena voluntad, créeme.
—Las mujeres de tu temple, no muchas por desgracia, pensarán como tú. Pero yo por mi parte no me considero capaz de hacer lo que tú haces. Soy egoísta, me gusta la comodidad, necesito para vivir a gusto disponer de ratos de ocio, de momentos de libertad que me permitan cultivar mis aficiones... Y puesto que soy así, porque Dios me ha hecho de este modo ¿para qué (Continuará.)

EL PREJUDIO
LA PELICULA INOLVIDABLE
UNA PRODUCCION EN ESPAÑOL
Metro-Goldwyn-Mayer
SABADO DE GLORIA ESTRENO CALLAO
Puerta del Sol, 14. En el sorteo de ayer habia un premio de 150.000 ptas. a las seis series núm. 3395. Administradora, María Josefa Mz. de Velasco. Envía billetes de la Universitaria y todos los sorteos a provincias y extranjero.

¿Qué gloria para el Sábado de Gloria!!
Presentación de la bellísima
IMPERIO ARGENTINA
(en la novita de España)
SU NOCHE DE BODAS
No deje usted de verla en RIALTO
Es un "film" Paramount

¿Qué gloria para el Sábado de Gloria!!
Presentación de la bellísima
IMPERIO ARGENTINA
(en la novita de España)
SU NOCHE DE BODAS
No deje usted de verla en RIALTO
Es un "film" Paramount

¿No?, —exclamó María Luisa abriendo mucho los ojos, con expresión de asombro—. Yo creía...
—No. La virtud es una flor que brota espontáneamente cuando el ambiente que se respira en el hogar es tierra fértil. Y la tierra fértil, abonada y jugosa, es la conducta del jefe de la familia, del marido, del padre... A la esposa, a la mujer, le está reservado tan sólo un papel humilde, aunque importantísimo.
—¿Cuál?
—¡Simplemente el de jardinera. Porque las flores, por seleccionada que sea la semilla y por ubérrima que sea la tierra, se agostan y mueren cuando les faltan los cuidados del jardinero.
—¿Qué cosas tan bellas sabes decir, cuñada! —exclamó María Luisa embelesada—. Pero por mucho que te empeñes no lograrás modificar el juicio que de ti tengo.
—Un juicio de escaso valor, por cierto, y no porque sea tuyo, sino porque lo inspira el afecto que me tienes.
—No, Edith, es que eres admirable, es que eres una mujer de extraordinario mérito. En ti se dan todas las condiciones apetecibles, diría mejor, impresionables en una madre de familia... Eres la abnegación personificada, la paciencia, la bondad y en ningún momento te faltan ánimos ni energías... Cuando te veo en la brecha día y noche, trabajando mucho y durmiendo poco, siempre pendiente de los niños, me pregunto si es posible vivir así, si las fuerzas físicas son capaces de resistir tan dura prueba.
—¿Pues no lo ves, mujer? Y te aseguro que sin poner a contribución un esfuerzo abrumador. Todo consiste en tener buena voluntad, créeme.
—Las mujeres de tu temple, no muchas por desgracia, pensarán como tú. Pero yo por mi parte no me considero capaz de hacer lo que tú haces. Soy egoísta, me gusta la comodidad, necesito para vivir a gusto disponer de ratos de ocio, de momentos de libertad que me permitan cultivar mis aficiones... Y puesto que soy así, porque Dios me ha hecho de este modo ¿para qué (Continuará.)

LA VIDA EN MADRID

Casa Real

Ayer mañana, a las nueve menos cuarto, regresó con su profesor, don San Fernando, su alteza el infante don Juan, que fué recibido por sus augustos hermanos doña Beatriz, doña Cristina y don Gonzalo.

A poco de regresar su Alteza, fué a hacer las presentaciones oficiales y luego a visitar a la infanta doña Isabel II. En un momento un telegrama al gobernador de Oviedo para que se pesame a las familias de las víctimas de la catástrofe de Asturias, y a la vez le envía un donativo con destino a la suscripción abierta en favor de ellos.

Sesión de la Comisión Municipal Permanente

Bajo la presidencia del señor Ruiz Jiménez celebró sesión ayer por la mañana la Comisión Municipal Permanente. La mayor parte de los asuntos que figuraban en el orden del día fueron aprobados casi sin discusión.

Quedó retirado, para ser discutido una vez que transcurra el período electoral, un dictamen de la Comisión de Gobernación proponiendo que el Tribunal de oposiciones a plazas de auxiliares taquígrafos mecanógrafos revise su propuesta.

Se concedió un voto de confianza al alcalde para que éste nombre la Comisión que ha de asistir a la Exposición Internacional para la Seguridad del Tráfico de la Ciudad, que ha de celebrarse en Milán durante los días 12 al 27 de mes actual.

Firmada por varios concejales se presentó una proposición interesando se acuerde la cesión del teatro Español a la Comisión recaudadora de fondos para las víctimas de los sucesos de San Carlos, sin distinción alguna entre heridos y fallecidos.

El alcalde manifestó que debía ser aprobada sin discusión, y así se acordó, ya que estaba inspirada la propuesta solamente en móviles de caridad.

En la parte destinada a ruegos y preguntas el señor Onts se quejó de no haber podido conseguir que fuera tapada una zanja abierta en la misma puerta de su domicilio particular.

Otros concejales formularon ruegos de escasa importancia, y se levantó la sesión.

Terminada ésta los periodistas conversaron unos momentos con el alcalde, quien les comunicó que se había verificado la subasta de las fincas que han de ser derribadas para la construcción de la nueva plaza de Jacinto Benavente.

Madrid sin carne
Los vecinos de Madrid se vieron ayer sorprendidos por la falta casi absoluta de carne. El lunes ya se tenía alguna noticia de lo que iba a ocurrir, que no obedece a ninguna causa extraña.

Todos los años se suspende la matanza durante el miércoles y jueves de la Semana Santa, por disminuir el consumo a una cantidad reducida. Tradicionalmente se está consumiendo, que esas fechas se faja el final y el principio del "año de carne".

La escasa demanda del Jueves y Viernes Santo se atendió en años anteriores con el exceso que hacían los carniceros en el último pedido. Pero en el año actual han coincidido estas fiestas con la disolución del Consorcio de expendedores de carnes, los cuales se organizan ahora en las sociedades que antes tenían. Y para facilitar la liquidación del Consorcio y la puesta en marcha del nuevo régimen, se acordó no matar tampoco el martes, con lo cual quedaban ya tres días para realizar las operaciones.

Además, ni el sábado ni el lunes se han sacrificado las reses necesarias para el consumo de estos días. Y esto por dos razones: una, la escasez de los ganaderos vender, porque ahora disponen de los pastos, de que han carecido durante el invierno; y la otra, es que algunos tratantes no saben todavía a quién han de consignar las reses, una vez desaparecido el Consorcio.

El próximo sábado estarán abastecidas normalmente todas las carnicerías.

Curso para extranjeros

El Centro de Estudios Históricos ha organizado unos cursos de primavera para extranjeros, que se dirigen especialmente a personas que tengan ya suficiente conocimiento del idioma español y de las grandes líneas de la literatura y de la historia de España.

En ellos se estudiarán, por cursos monográficos de diez conferencias, algunos aspectos esenciales de la historia de la cultura española de ayer y de nuestros días.

Materias históricas: "La conquista y colonización de América" por don Francisco Barnés, catedrático del Instituto-Escuela de segunda enseñanza. "La España de hoy", por don Pedro Aguado Bileve, catedrático del Liceo de Bilbao. Aspectos de la Literatura antigua y moderna: "La Literatura épica en la Edad Media. Cantares de gesta y Romancero", por don Rafael Lapasa, catedrático del Liceo de Soria y miembro del Centro de Estudios Históricos. "El Romanticismo y la Literatura romántica en España", por don Pedro Salinas, catedrático de la Universidad de Murcia y director de los cursos para extranjeros del C. E. H. "Las últimas tendencias de la Literatura española contemporánea", por don Dámaso Alonso, colaborador del Centro de Estudios Históricos. Aspectos de la historia del Arte y del folclore español: "Historia de la pintura española en el Museo del Prado", cinco conferencias y cinco visitas a dicho Museo, por don Pedro Lauro, profesor de Historia del Arte en la Universidad de Madrid. "Historia de la Arquitectura española", diez conferencias, con proyecciones, por don Emilio Camps y don Antonio García Bellido, profesores de Arquitectura de la Universidad de Madrid y colaboradores del C. E. H. "Aspectos de la vida popular española", diez conferencias con proyecciones y audición de discos de canciones y música popular española, por don Rafael Martínez, profesor del Instituto-Escuela de segunda enseñanza y secretario del C. E. H. y de los cursos para extranjeros.

Los cursos comenzarán el lunes 6 de abril, para terminar el sábado 30 de mayo.

Las matrículas (35 pesetas cada curso) pueden hacerse todos los días laborables, de diez a una y de cuatro a ocho, en la Secretaría del Centro, calle del Duque de Medinaceli, 4.

Asociación para protección de emigrantes

La Asociación Española de San Rafael, para la protección de emigrantes ha celebrado en su domicilio, Zorrilla, 29, la Junta general reglamentaria a la que han asistido la junta directiva, los miembros del Comité técnico y varios socios electores. Presidió el señor marqués de Villanueva de Valdeuza, como presidente de la Asociación, el cual dio la palabra al P. Cirera, S. J., quien como director expuso brevemente el origen de la Asociación, sus fines benéficos-sociales y religiosos-patrióticos y la organización de la misma, con sus delegaciones en los puertos españoles habilitados para emigrantes y filiales en el extranjero.

Luego la Junta general ratificó en sus cargos a la actual Junta directiva, que por tanto quedó constituida por los señores: Presidente, marqués de Villanueva de Valdeuza; vicepresidente, don Ramón Fernández-Hontoria; secretario, don Abelardo López Peyro; tesorero, don Manuel M. de León; Consiiliario, R. P. Sisinio Nevares, S. J. Vocales, don Gonzalo M. Piñana, don José M. Bosch, don Gonzalo M. Sánchez, conde de Santiago, don Luis Francés y Moya, don Manuel de Bofarull y Romá, R. P. Ricardo Cirera, S. J., director.

A continuación se presentaron las cuentas del curso anterior y para mejor inteligencia de ellas, explicó el mismo P. Cirera la labor benéfico-social realizada en el último año, que interesó vivamente a los socios asistentes. Expuso el desarrollo de la revista "El Hogar Patrio", y leyó algunos elogios de esta publicación aparecidos en revistas españolas publicadas en Francia. Seguidamente fueron aprobadas las cuentas por unanimidad.

Expuso la obra reciente del Comité técnico el diplomático don Jaime Jorro, secretario del mismo; habló en nombre de su padre el conde de Altea, presidente de dicho Comité.

Luego tomaron la palabra los señores don Manuel de Bofarull, don César Sanz, don Guillermo Summers de la Cavada, don Severino Aznar y don Miguel de Llano Margolles; todos ellos conocedores por distintos conceptos, de los problemas migratorios, aportaron iniciativas y ofrecimientos, que merecieron el asentimiento unánime de los presentes y que fueron recogidos con agradecimiento por el señor presidente y por el reverendo padre Cirera, en nombre de la Junta directiva.

Después de proyectar en la pantalla las pinturas existentes en Oliva, que recuerdan la tradición de los ancianos del pueblo, expone cuál fué la casa en que nació Colón y las sucesivas restauraciones de que ha sido objeto, así como los lugares de Extremadura recorridos por aquél para concluir el proyecto del descubrimiento del nuevo mundo. El conferenciante asegura que el monasterio de la Rápita de Tentudia y el monasterio de Guadalupe, verdadero e histórico, es el que estaba en el término de Jerez de los Caballeros, no lejos de Portugal y que fué del Puerto de Santa María, de donde salió Colón para el descubrimiento y Lisboa, el puerto donde desembarcó a su regreso.

El señor Sánchez Serrano se ocupa a continuación de la Iglesia levantada en Vega de Oliva, donde se encuentran los restos que existen del planamiento del nuevo mundo, y termina diciendo que en la cúpula de la Iglesia de Oliva encontró la reproducción del retablo a que hizo referencia al principio de su disertación.

El doctor Sánchez Serrano fué muy aplaudido en muchos párrafos de su conferencia y al final recibió numerosas felicitaciones.

Homenaje a doña Blanca de los Ríos
Con motivo de la concesión de la medalla de oro del Trabajo a doña Blanca de los Ríos, la Asociación "España Femenina" organiza en su honor un homenaje. "España Femenina", que fué quien pidió para esta eximia escritora, la recompensa que acaba de otorgársele, le regalará las insignias por suscripción entre las asociadas a esta entidad de la cual es miembro doña Blanca de los Ríos.

Reunión de la C. de Comercio
Bajo la presidencia de don Carlos Prast se ha celebrado la sesión en pleno de la Cámara de Comercio de Madrid.

El secretario dió cuenta del dictamen sobre el estado de los negocios en febrero. La nota predominante ha sido la escasez del volumen de ventas por la crisis que está atravesando el comercio.

Teniendo en cuenta la proximidad de la fecha en que se ha de celebrar el Congreso de la Cámara de Comercio Internacional en Washington, se reiteró el acuerdo adoptado en sesiones anteriores para que asistan en representación de la Cámara de Madrid, los señores presidente y secretario de la misma.

Con motivo de la modificación del real decreto sobre inquilinato que recientemente ha publicado la "Gaceta", se acordó dar las gracias al señor ministro de Gracia y Justicia por haber atendido la petición formulada por la Cámara, pero al propio tiempo, se estimó que, para evitar desigualdades en la aplicación de ese real decreto, conveniría por virtud de la cual quedasen aclaratorios los beneficios del mismo a todos aquellos asuntos sobre los que no haya recaído sentencia firme.

La Cámara se ocupó de la modificación del horario oficial durante los meses de verano y reiteró su deseo de que esa disposición se derogue.

Se leyeron las instancias que se han presentado en solicitud del premio instituido por esta Cámara a favor del dependiente que lleve más años de servicios en un mismo establecimiento, y a propuesta de la Comisión primera, se acordó otorgar el premio a don Agustín Sánchez Manzano, que ha justificado venir prestando sus servicios durante cincuenta años, sin interrupción alguna, en una misma tienda de maquinaria. También se acordó conceder un donativo de 500 pesetas a la Asociación de oficiales y estudiantes mercantiles.

Exposición Nacional en Bellas Artes
A las seis y media de la tarde se inaugurará mañana en los salones del Circo de Bellas Artes la Exposición Nacional quinta de la serie), concurso al que varias personalidades han concedido importantes premios.

La entrada será pública y las horas de visita de seis y media de la tarde a nueve de la noche, excepto los domingos, que sólo se abrirá por las mañanas de once a una.

Boletín meteorológico
Estado general.—Invaden las bajas presiones del Continente americano y forman sobre el dos núcleos importantes; uno, situado sobre el meridiano 110, a la altura del paralelo 45, y el otro, en la costa oriental, sobre el meridiano 75 y entre los paralelos 35 y 40. Se extienden en el Atlántico las presiones altas de Azores al meridiano 60 de la perturbación americana del Oeste de Inglaterra se sitúa entre estas islas y la Península Ibérica, produciendo lluvias en nuestra Península.

Lluvias recogidas en toda España.—En Orense, 11 mm.; Avila y León, 9; Burgos, 7; Palencia y Pontevedra, 4; Huesca, 3; Pamplona y Santiago, 2; Badajoz y Gijón, 1; Cáceres y Coruña, 0,6; Soria y Tortosa, 0,5; Oviedo, 0,2; Gerona, 0,1; Madrid, Barcelona y Tarragona, inapreciable.

Temperatura en Europa.—Máxima de ayer, 9 en Burdeos (Francia); mínima, 7 bajo cero en Dombas (Suiza).

Otras notas
Comité paritario de la Edificación de Madrid.—Elaboración de proyecto de contrato de trabajo para el oficio de escultor-decorador que ha de regir en la jurisdicción de este Comité, se abre información pública por diez días, a partir de la publicación del anuncio en el Boletín Oficial, durante los cuales, los que se consideren interesados, podrán examinar el proyecto en el Comité (San Marcos, 37), de cinco y media a ocho, y admitir lo que sobre el mismo estimen pertinente a su derecho.

Sociedades Protectoras de Animales.—La sociedad protectora de animales "El Galo Perdido", se ha unido a la "Federación Ibérica de Sociedades Protectoras de Animales y Plantas" que se ha hecho cargo del saneamiento e higienización del "Refugio-Sanatorio de Gran Animales Domésticos", instalado en la Gran Avenida de J. Pedro Diez.

Cuadros. Galerías Ferreres, Echegaray, 37.
Vigilias: Una taza de Manzanilla "Espigadora", asegura agradable digestión.

Fallinski. Robes, manteaux, tailleur fantaisie. Alameda, 3.
PELETERIA La Magdalena, Calle Mayor, 28. Renard y Martini, inmenso artículo, precios baratísimos.

Los rectores de París y Toulouse, en Madrid

VIENEN A LA INAUGURACION DE UNA EXPOSICION DE ARTE

El Rey dará en su honor un almuerzo en el Palacete de la Moncloa

Poco antes de las nueve de la noche llegó a Palacio el vizconde de Casa Agullar, para despachar con su majestad diversos asuntos de la Ciudad Universitaria.

Saló a las nueve y media, diciendo a los periodistas que había llevado a la aprobación del Monarca el programa de la estancia en España de los rectores de las Universidades de París y Toulouse.

Mrs. Charley y Tresch. Estos señores salieron ayer de Francia y ayer pasado por Madrid con dirección a Sevilla, donde presentarán las procesiones de Semana Santa. El primero viene acompañado de su señora. También les acompañan otras personalidades francesas. El objeto del viaje a España es asistir el día 8 a la inauguración de la Exposición que en el Museo de Arte Moderno hacen de sus obras los alumnos pintores y escultores franceses y españoles pensionados de la Casa de Velázquez.

Ese día, a las siete y media de la tarde, darán ambos una conferencia en el Instituto Francés. El día 9, a las diez y media, se celebrará una recepción en su honor en la Casa de Velázquez. El 10 visitarán la Ciudad Universitaria. El Rey dará en honor de los rectores y de los nuevos vocales de la Junta constructora de Negocios de Francia, en ausencia del embajador y el director de la Casa de Velázquez.

Por último, el vizconde de Casa Agullar anunció que la próxima reunión de la Junta constructora de la Ciudad Universitaria se celebrará el sábado, a las diez y media. En ella se dará posesión a los nuevos vocales, señores don Pío Zabaleta, rector de la Universidad Central; alcalde, señor Ruiz Jiménez; el nuevo decano de la Facultad de Derecho, señor Altamira, y algunos otros, que por los cargos que desempeñan tienen derecho a figurar en la misma.

II Congreso Nacional Remolachero
Se celebrará en Granada en la primavera de 1932

El Consejo directivo nacional de la Unión de Remolacheros y Cañeros españoles ha acordado celebrar el II Congreso Nacional Remolachero y primero de Plantas Industriales.

Las actuales circunstancias del cultivo de la remolacha y la gran relación que el mismo tiene con los del tabaco algodón, lino y cáñamo han determinado a la Unión de Remolacheros a agrupar dichas materias en un solo congreso.

Por acuerdo del anterior, celebrado el año 1927 en Zaragoza, el actual se celebrará en Granada en la primavera del año próximo. Para lograr una más completa organización, el Consejo directivo nacional de la Unión de Remolacheros pondrá en relación con las organizaciones representativas de los otros cultivos interesados y por ambas entidades se constituirá el Comité organizador.

Por su parte, las entidades agrícolas de Granada se aprestan también a colaborar en la organización.

Los rectores de París y Toulouse, en Madrid

VIENEN A LA INAUGURACION DE UNA EXPOSICION DE ARTE

El Rey dará en su honor un almuerzo en el Palacete de la Moncloa

Poco antes de las nueve de la noche llegó a Palacio el vizconde de Casa Agullar, para despachar con su majestad diversos asuntos de la Ciudad Universitaria.

Saló a las nueve y media, diciendo a los periodistas que había llevado a la aprobación del Monarca el programa de la estancia en España de los rectores de las Universidades de París y Toulouse.

Mrs. Charley y Tresch. Estos señores salieron ayer de Francia y ayer pasado por Madrid con dirección a Sevilla, donde presentarán las procesiones de Semana Santa. El primero viene acompañado de su señora. También les acompañan otras personalidades francesas. El objeto del viaje a España es asistir el día 8 a la inauguración de la Exposición que en el Museo de Arte Moderno hacen de sus obras los alumnos pintores y escultores franceses y españoles pensionados de la Casa de Velázquez.

Ese día, a las siete y media de la tarde, darán ambos una conferencia en el Instituto Francés. El día 9, a las diez y media, se celebrará una recepción en su honor en la Casa de Velázquez. El 10 visitarán la Ciudad Universitaria. El Rey dará en honor de los rectores y de los nuevos vocales de la Junta constructora de Negocios de Francia, en ausencia del embajador y el director de la Casa de Velázquez.

Por último, el vizconde de Casa Agullar anunció que la próxima reunión de la Junta constructora de la Ciudad Universitaria se celebrará el sábado, a las diez y media. En ella se dará posesión a los nuevos vocales, señores don Pío Zabaleta, rector de la Universidad Central; alcalde, señor Ruiz Jiménez; el nuevo decano de la Facultad de Derecho, señor Altamira, y algunos otros, que por los cargos que desempeñan tienen derecho a figurar en la misma.

II Congreso Nacional Remolachero
Se celebrará en Granada en la primavera de 1932

El Consejo directivo nacional de la Unión de Remolacheros y Cañeros españoles ha acordado celebrar el II Congreso Nacional Remolachero y primero de Plantas Industriales.

Las actuales circunstancias del cultivo de la remolacha y la gran relación que el mismo tiene con los del tabaco algodón, lino y cáñamo han determinado a la Unión de Remolacheros a agrupar dichas materias en un solo congreso.

Por acuerdo del anterior, celebrado el año 1927 en Zaragoza, el actual se celebrará en Granada en la primavera del año próximo. Para lograr una más completa organización, el Consejo directivo nacional de la Unión de Remolacheros pondrá en relación con las organizaciones representativas de los otros cultivos interesados y por ambas entidades se constituirá el Comité organizador.

Por su parte, las entidades agrícolas de Granada se aprestan también a colaborar en la organización.

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

La Argentina en Bruselas
BRUSELAS, 1.—La presentación anoche de la artista española la Argentina en el Palacio de Bellas Artes, de Bruselas, fué un éxito rotundo. El público la obligó a repetir los números.

GACETILLAS TEATRALES
Fontalba
Sábado, noche, debut de la notabilísima compañía argentina Rivera de Rosas, con el estreno de la comedia "Tapión", de Egnol, traducción de Martínez Sierra. Despáchase en Contaduría.

Lara
Sábado de Gloria y domingo 3, tarde y noche "Tierra en los ojos"; precio corriente de cinco pesetas butaca. Día 10, beneficio de Concha Catalá, gran programa.

Para el estreno de "Literatura"
Comedia de don Jacinto Benavente, están ya agotados palcos y butacas. En Contaduría, de cuatro a nueve, se despacha para domingo, tarde y noche, y representaciones siguientes.

Cómico
El sábado, debut de la compañía Gómez Hidalgo, en la que figuran María Banquer y Luis Peña, con el estreno del famoso drama social "Los Mesianistas", escenificación del proceso mundial Sacco y Vanzetti, que ha sido autorizada por el Gobierno.

"La fierecilla domada"
la única producción de los Artistas Asociados Douglas Fairbanks y Mary Pickford

se presentará el Sábado de Gloria en RIGUROSO REESTRENO en el suntuoso CINE SAN CARLOS (el "cine" de moda)

Sensacional acontecimiento
Por primera vez en Madrid presentación personal de un protagonista de la película que se exhibe, Pablo Alvarez Rubio. Actor español, nacido en Madrid será presentado al público desde la noche del sábado en la proyección de la película "Drácula", en la que toma parte de Hollywood; dará una pequeña charla sobre la actuación de los artistas españoles en el Norte de América. Terminará con unos recitales poéticos en las secciones de las 6.30 y 10.30. Género en que ya es conocido en España.

Cartelera de espectáculos
TEATROS
ESLAVA (Pasadizo de San Ginés).—Laura Piniños-Bretaña.—Sábado de Gloria, 6.30 y 10.30. Las gupapas (exitazo).
ESPAÑOL (Príncipe, 27).—Compañía Guerrero-Mendoza.—Funciones para Sábado de Gloria, 6.30 y 10.30: Los amores de la Natli (butaca, cinco pesetas) (14-8-31).

FONTALBA (Pl. y Margall, 6).—Sábado de Gloria.—A las 10.30 (debut de la compañía argentina Rivera de Rosas): Tapión (estreno).

FUENCARRAL.—Variedades selectas todo atracción: The Zorras, Goyita y Herrero, Carlos Verdial, Lolita Méndez y otros.

LARA (Corredera Baja, 17).—Funciones para Sábado de Gloria.—6.45 y 10.45 "Tierra en los ojos" (el éxito de los últimos años) (15-2-31).

MUNDO NEGA.—Margarita Xirgu.—Funciones para Sábado de Gloria.—6.30 y 10.30: De muy buena familia, de Benavente (12-3-31).

REINA VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—El Sábado de Gloria, debut de la compañía de comedias de Irre López Heredia con La escuela de las princesas.

CHICO DE PRICE (Plaza del Rey, 3).—América Cirque. Temporada clásica de primavera. Inauguración Sábado de Gloria, 4 de abril, 10.30 noche.

CINES
CINE SAN CARLOS (Atocha, 157, Teléfono 7287).—El Sábado de Gloria: La fierecilla domada (reestreno riguroso). Una película de los Artistas Asociados interpretada por Mary Pickford y Douglas Fairbanks (10-3-31).

MONUMENTAL CINEMA (Atocha, 87).—No hay función. Sábado de Gloria: Un hombre del suete (27-1-30).

PALACIO DE LA FERIA (Plaza de Gloria, 4).—No hay función. Sábado de Gloria: El expres azul (26-3-31).

REAL CINEMA (Plaza de Isabel II).—No hay función. Sábado de Gloria, gran acontecimiento: Las luces de la ciudad por Charlot.

RIALTO (Avenida Eduardo Dato, 10. Teléfono 9100).—No hay función. El Sábado de Gloria, a las 4.30, 6.30 y 10.30. Revista de la hora Paramount. Viale a Don day. Perito el notario (dibujos sonoros). Su noche de bodas, por Imperi Argentina. Es un programa Paramount.

CINE TIVOLI (Atocha, 84, "Metro").—Principio de temporada. Sábado de Gloria, más moderna interpretación sonora Western Electric. Hoy jueves y viernes no hay función. El Sábado de Gloria, gran acontecimiento: La princesa del Caviar, por Anny Ondra (19-3-31).

la compañía argentina Rivera de Rosas): Tapión (estreno).

FUENCARRAL.—Variedades selectas todo atracción: The Zorras, Goyita y Herrero, Carlos Verdial, Lolita Méndez y otros.

LARA (Corredera Baja, 17).—Funciones para Sábado de Gloria.—6.45 y 10.45 "Tierra en los ojos" (el éxito de los últimos años) (15-2-31).

MUNDO NEGA.—Margarita Xirgu.—Funciones para Sábado de Gloria.—6.30 y 10.30: De muy buena familia, de Benavente (12-3-31).

REINA VICTORIA (Carrera de San Jerónimo, 28).—El Sábado de Gloria, debut de la compañía de comedias de Irre López Heredia con La escuela de las princesas.

CHICO DE PRICE (Plaza del Rey, 3).—América Cirque. Temporada clásica de primavera. Inauguración Sábado de Gloria, 4 de abril, 10.30 noche.

CINES
CINE SAN CARLOS (Atocha, 157, Teléfono 7287).—El Sábado de Gloria: La fierecilla domada (reestreno riguroso). Una película de los Artistas Asociados interpretada por Mary Pickford y Douglas Fairbanks (10-3-31).

MONUMENTAL CINEMA (Atocha, 87).—No hay función. Sábado de Gloria: Un hombre del suete (27-1-30).

PALACIO DE LA FERIA (Plaza de Gloria, 4).—No hay función. Sábado de Gloria: El expres azul (26-3-31).

REAL CINEMA (Plaza de Isabel II).—No hay función. Sábado de Gloria, gran acontecimiento: Las luces de la ciudad por Charlot.

RIALTO (Avenida Eduardo Dato, 10. Teléfono 9100).—No hay función. El Sábado de Gloria, a las 4.30, 6.30 y 10.30. Revista de la hora Paramount. Viale a Don day. Perito el notario (dibujos sonoros). Su noche de bodas, por Imperi Argentina. Es un programa Paramount.

CINE TIVOLI (Atocha, 84, "Metro").—Principio de temporada. Sábado de Gloria, más moderna interpretación sonora Western Electric. Hoy jueves y viernes no hay función. El Sábado de Gloria, gran acontecimiento: La princesa del Caviar, por Anny Ondra (19-3-31).

El anuncio de los espectáculos no su pone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de publicación de EL DEBATE de la crítica de la obra.

INIGO MUEBLES

Baratísimos. Costanilla de los Angeles, 11

HOTEL IMPERIAL

MONTERA, 22, MADRID
Pensión completa desde 17 ptas. a 23.
Director propietario:
SATURNINO ARENILLAS

MARTIN VALMASOZA LENCERRIA

Tejidos finos, ESUZO Y MINA

Oposiciones y concursos

Deleñantes en Guánes.—Se convoca a concurso con objeto de proveer cuatro vacantes de plazas de deleñantes en los servicios correspondientes de los territorios españoles del Golfo de Guánes, las cuales se hallan vacantes con el haber anual de 3.000 pesetas de sueldo y 6.000 de sobresueldo, consignadas para las mismas en el Presupuesto de las Posesiones españolas del Atrejo Occidental.

Los nombrados tendrán derecho a los pasajes de ida y vuelta a la colonia para sí y sus familias inmediatas, en cámara de primera clase, desde el puerto de embarque, y disfrutarán de las licencias reglamentarias en la misma forma que se halla establecida para los funcionarios coloniales.

VALE PARA 1931

CORTE UD. ESTE CUPON

D. Calle: _____ n.º _____ piso _____
 Población: _____ Provincia: _____
 Ha entregado en este Establecimiento:
 _____ cajitas del tamaño grande de Pasta dentífrica de la Casa Gal.
 _____ cajitas del tamaño pequeño de Pasta dentífrica de la Casa Gal.
 de _____ de 1931.
 Nombre del Establecimiento: _____
 (Código en 31 de Diciembre de 1931.)

Dientes muy limpios, boca fresca y aliento perfumado. He ahí el beneficio de usar todas las mañanas Pasta Dens, dentífrico suave que sin rayar ni atacar devuelve al esmalte su verdadera blancura. Dens da vida a los dientes y embellece la sonrisa.

Animados por la acogida que obtiene nuestro regalo y a petición de varios clientes, ampliamos hasta fin de 1931 el plazo para pedirnos el collar de perlas de Manacor. Entregue el cupón lleno y 12 cajitas grandes, o 24 pequeñas, de tubos de Dens o de Pasta dentífrica Gal, Serie Amarilla (o su equivalencia: 2 pequeñas valen por 1 grande) a su proveedor, que las guardará y le devolverá el cupón, timbrado. Envíenos entonces éste a Perfumaría Gal, Isaac Peral, 10, Madrid, y le remitiremos el collar.

tubo, 2 ptas.
 Pequeño, 1,25
 Timbre aparte.

PASTA DENS
 PERFUMERÍA GAL. - MADRID. - BUENOS AIRES

Royalty
 Sábado de Gloria
EL REY DE LOS FRESCOS
 la más moderna realización del "cine" sonoro y parlante.
Nada de teatro fotografiado!
¡¡¡AIRE LIBRE!!!
MATCHES DE BOXEO
CARRERAS CICLISTAS
FOOTBALL
 Acción constante con solamente un 30 por 100 de diálogo en francés (explicado con títulos en español), chispeante y lleno de "spirit". Canciones divertidísimas que pronto serán populares.

Royalty
 Sábado de Gloria
ESTRENO
EL REY DE LOS FRESCOS
 en

Royalty
EL DEBATE, Colegiata, 7

VERSALLES
 LAS MEJORES MEDIAS, GUANTES, BOLSOS, PRINCIPE, 9 - ALCALA, 26

CHARLOT EN ESPAÑA
 Como la petición de localidades para las proyecciones de "Luces de la ciudad", la obra cumbre de "Charlot", ha alcanzado proporciones desconocidas en los anales de la cinematografía, la Empresa del Real Cinema ha dispuesto la venta con siete días de anticipación.
 Todo el mundo podrá así con el mínimo de molestias asegurarse la asistencia al espectáculo en el día elegido.
 La presentación tendrá lugar el Sábado de Gloria, a las diez y media de la noche, en una gran función de gala, que será inolvidable para los buenos aficionados a la cinematografía.

SERNA (Angel J.), el que ustedes todos conocen, está en FUENCARRAL, 10
RELOJES ORO, PLATA Y PLATINO

HOPITAL VICHY CÉLESTINS
GRANDE-GRILLE
 Son las aguas minerales naturales más superiores y las de mejores resultados tomadas a domicilio. Insustituibles para la mesa.

"EL CARTAGENERO"
 Sobrino de A. León. Recomendamos su género por su pureza y economía. Jamones, embutidos y aceites. Acetate extra. Cordero, 26 pta. arriba. Servicio a domicilio. Teléfono 40679. Fernando VI, 29.

CONAC "MIRAVET" JEREZ
¡¡¡SON LEGIONES!!!

Información Comercial y Financiera

INTERIOR 1 POR 100 SIN CUPON.—Serie F (66.90), 65.75; E (67), 65.75; D (67), 65.75; C (67.50), 66.40; B (67.50), 66.40; A (67.50), 66.40; G y H (67), 66.40; EXTERIOR 4 POR 100 SIN CUPON.—Serie F (80.80); B (85.50), 84.50; A (85.50), 84.50; H (84), 84.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1900, CON IMPUESTO.—Serie E (88.10), 88.10; C (88.10), 88.10; A (88.10), 88.10; AMORTIZABLE 5 POR 100 1917, CON IMPUESTO.—Serie C (84), B (84), 84.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1926, SIN CUPON.—Serie C (100), 98.75; A (100.25), 98.75; AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, SIN CUPON.—Serie E (100.50), 98.80; D (100.50), 98.80; C (100.50), 98.80; B (100.50), 98.80; A (100.50), 98.80.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, CON IMPUESTO.—Serie E (82), 82; D (82), 82; C (82), 82; B (82), 82; A (82), 82; AMORTIZABLE 3 POR 100 1928, SIN CUPON.—Serie F (67.40), 66.65; E (67.40), 66.65; D (67.40), 66.65; C (67.40), 66.65; B (67.40), 66.65; A (67.40), 66.65.

AMORTIZABLE 4 POR 100 1928, SIN CUPON.—Serie C (83.75), 82.75; B (83.75), 82.75; A (83.75), 82.75; AMORTIZABLE 4.50 POR 100, SIN CUPON.—Serie C (89.90), 88.90; A (89.90), 88.90.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1929, SIN CUPON.—Serie F (100), 98.50; E (100), 98.50; D (98.50), 98.50; C (99.90), 98.50; B (100), 98.50; A (100), 98.75; BONOS ORO, SIN CUPON.—Serie A (163), 160; B (163), 160.

EFONDIARIA 5 POR 100, SIN CUPON.—Serie A (84), B (84), 84; AYUNTAMIENTOS.—Madrid 1868 (101), 100.50; Expr. interior, 1900, sin cupón (94.25), 93; Villa de Madrid, 1914, sin cupón (91), 90; Subsuelo, 1929, sin cupón (88.25), 87.25.

GARANTÍAS POR EL ESTADO.—Hidrogr. Ebro, 6 por 100 (99.25), 99.25; Transatlántica, 1925, noviembre, 89.25; Tángier-Fez (99.50), 99.

CEDEULAS.—Hipotecario, 4 por 100, sin cupón (93), 91.50; 5 por 100 (98.10), 98.30; 5.50, sin cupón (104.60), 102.10; 6 por 100 (110), 110; Crédito Local, 6 por 100, sin cupón (97.25), 96.25; 5.50 por 100, sin cupón (89), 88; 5 por 100, interprovincial, sin cupón (84.75), 83.75; 6 por 100, interprovincial, sin cupón, 97.25; Cédulas argentinas (3.28), 3.25.

EFFECTOS PUBLICOS EXTRANJEROS.—Emp. argentino (99.25), 99.25; ACOPIADOS.—Banco de España, (88.10), 88.10; Hipotecario (83), 83; Español de Crédito, contado (340), 339; Hidroeléctrica (230), 229; Chade, A. B. C. (673), 674; fin corriente, 676; Alberche, fundador (60), 50; Telefónica, preferentes (108.25), 108.25; Rif, portador, contado (520), 525; fin corriente, 528; idem, nominativas (470), 475; Petróleos, sin dividendo (124), 122.75; Tabacos (229), 229; Naval, blancas (111), 111; Española de Petróleos (46.50), 46.50; Fenix (485), 484; M. Z. A., contado (395.50), 395; Norte, fin corriente (450), 455; Altos Hornos (137), 136.90; Azaña (63), 63; Español de Crédito, contado (101), 99.50; Metropolitan, por 100, B (98.50), 98.50; C. Metalúrgicas (78), 80.

NOTAS INFORMATIVAS.—Continúa la desanimación del mercado, en el que se opera con gran desanimación. Por ser día dedicado a la liquidación de marzo no se celebró el Bólsin de la mañana, y durante la sesión oficial de la tarde hay escasas modificaciones de precios. La mayoría de los Fondos públicos se negocian con descuento del cupón, lo que origina las bajas siguientes: Interior de un entero a entero y cuarto; Exterior, 1; 5 por 100, 1926, 1.25; 1927, libre, 1.40; 3 por 100, 1928, 0.75; 4 por 100, 1928, 1; 4.50, 1928, 1.10; 1929, 1.40 y 1.60; Bonos oro, 3; Ferroviaria, 5 por 100, 0.75.

También descuentan el cupón las deudas municipales de 1909, que baja un punto y cuarto; 1914 y 1929, que retroceden un entero. La corte del cupón produce una baja de un punto en las Cédulas de Crédito Local, y de 1.50 en las 4 por 100 del Hipotecario.

El cambio internacional está sostenido. Londres mantuvo los precios de 44.50; París, 44.50; Bruselas, 44.50. Los publicados por el Centro de Contratación presentan baja de cinco céntimos en libras y francos, y de uno en los dólares. El Banco de España gana medio entero; Hipotecario repite y Español de Crédito cede uno.

La Chade y la Hidroeléctrica mejoran un entero. Rif portador y nominativas, 5, y Petróleos, 1.25. Los Petróleos repiten.

Los Ilcantos no negociados al contado en la jornada anterior ceden un entero con relación al último cambio de plaza, y no se tratan a la liquidación. Los Nortes no varían.

Los Explosivos comienzan a 829, para contado, y acaban a 831, con alza de 2 pesetas. Para fin de mes comienzan a 834 y bajan a 829, y para cerrar, a 833, con mejora de la misma cantidad. En el Bólsin se hicieron muy pocas operaciones con buena disposición.

Liquidación de los explosivos, 834. La entrega de los mismos, 834. CAMBIOS MEDIOS DE LOS FONDOS PUBLICOS EN MARZO.—Interior, 66.784; Exterior, 81.573; 4 por 100 Amortizable, 74.688; 5 por 100, 1920, 1926, 99.975; 5 por 100, sin impuestos, 1927, 100.140; 5 por 100, 1927, con impuestos, 92.950; 3 por 100, 1928, 67.790; 4 por 100, 1928, 84.000; 5 por 100, 1928, 98.983; 5 por 100, 1929, 99.912; Bonos oro, 164.120; Ferroviaria, 5 por 100, 97.561; 4.50 por 100, 1928, 8.370; 4.50 por 100, 1929, 87.165; Hipotecario, 4 por 100, 93.197; 5 por 100, 98.338; 6 por 100, 109.685; 5.50 por 100, 109.324; Crédito Local, 6 por 100, 96.324; 5.50 por 100, 97.934; 5 por 100, 89.131; interprovincial, 6 por 100, 98.123.

CAMBIOS MEDIOS DE MONEDA EXTRANJERA EN EL MES DE MARZO.—Francos franceses, 36.615; belgas, 130.332; suizos, 180.044; libras, 49.011; dólares, 45.442; dólares, 9.9492; Reichsmark, 2.228.05.

VALORES COTIZADOS A MAS DE UN CAMBIO.—Interior, 66.50-40; 5 por 100, 1929, B, 98.75-50; Explosivos, 829-28-30-31; fin de mes, 834-33-29-30-31-32-33; Chade, fin de mes, 674-75-76.

LIQUIDACION DE MARZO.—Saldo metálico, 6.019.892.90; títulos recogidos: Nortes, 3.400; Alicante, 4.925; Tranvías, 325; ídem de Granada, 75; Explosivos, 3.850; Chades, 395; ídem, serie E, 300; Felgueras, 1.325; Petróleos, 2.300; Central, 1.775; Banastos, 500; Azucareras ordinarias, 1.250; Cédulas, 150; Guindos, 325; Sevillana, 75; Rif, 1.275; Río de la Plata, 175.

Comparada con la anterior, la liquidación de marzo presenta una baja de 1.477.362.80 pesetas en el saldo en metálico. Además, el número de títulos recogidos presenta las siguientes disminuciones: Explosivos, 2.500; Alicante, 1.650; Tranvías, 275; Chade, 345; Petróleos, 4.475; Guindos, 350; Rif, portador, 175; Español de Crédito, 675; Azucareras, 550; y Felguera, 650.

Por el contrario, se han recogido 1.685 títulos más de Nortes y 1.300 de Central.

DIAS INHABILES EN BOLSA.—En atención a las fiestas de Semana Santa, no se celebrará sesión de Bolsa hasta el próximo martes, día 7.

MERCADO DE METALES.—BILBAO.—Cable recibido de la Bolsa de Londres por la casa Bonifacio Lopez, de Bilbao: Cobre Standard, 43-76; ídem electro-lítico, 45-10; ídem Best-Selected, 45-5; ídem Straits, en lingotes al contado, 120-15; ídem "Cordero y bandera", inglés, en lingotes, 119-15; ídem ídem en barras, 121-15; plomo español, 12-24; plata (cotización por onza), 13 chelines 5/16; sulfato de cobre, 21-10; régulo de antimonio, 42-10; aluminio, 85; mercurio, 22-7.6.

Consejo extraordinario del Banco de España.—El Banco de España celebró el martes Consejo extraordinario para examinar la reforma de plantillas del personal, que ha sido ya sometida a estudio desde hace algún tiempo, y que era aguardada por todo el personal de Madrid y provincias. El Consejo tuvo lugar por mañana y tarde, terminando a las siete y media, con la aprobación de las plantillas, lo que supone un aumento de tres millones y medio de pesetas.

La Junta de Ford.—En la Junta general de accionistas de Ford Motor Ibérica, celebrada recientemente, el presidente de la Compañía, conde de Güell, pronunció un discurso en el que, después de saludar a los accionistas, se refirió a la marcha general de los negocios, que en 1930 han tenido un aumento del 12 por 100 con relación al ejercicio precedente. Se ocupó después del deseo de la Compañía de aumentar sus compras locales, ya aumentadas en 1930, y terminó anunciando la adquisición de grandes terrenos en Lisboa para un local destinado a

Programa para hoy: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra"—11.45. Sintonía. Calendario astronómico. Santoral. Recetas culinarias.—12, Campanadas (Noticias, Bolsa, Bolsa de trabajo.—12.15. Señales horarias. Fin.—13. Campanadas. Señales horarias. Boletín meteorológico. Música religiosa.—15.20, Información teatral. Noticias.—15.30. Fin. Tarde.—19, Campanadas. Bolsa. Retransmisión desde Sevilla del paso de las cofrades.—20, Conferencia sobre la Pasión de Cristo, por el doctor Tortosa.—20.30, Fin.—21.30, Campanadas. Señales horarias. Bolsa. "Auto a lo divino". (Con ilustraciones musicales).—23.55, Noticias de última hora, administradas por EL DEBATE.—24, Campanadas. Cierre.

Programa para el día 3: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 4: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 5: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 6: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 7: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 8: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 9: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 10: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 11: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 12: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 13: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 14: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 15: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 16: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 17: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 18: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 19: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 20: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 21: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 22: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 23: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 24: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 25: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 26: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

Programa para el día 27: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 424 metros).—De 8 a 9, "La Palabra". Tres ediciones de veinte minutos.—12, Transmisión del ejercicio de las Sete Palabras, que se celebrará en la parroquia de San José, dirigido por don Enrique Vázquez Camanosa. Programa de la parte musical: "Preudio", Saint-Saëns.—13, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—14, Transmisión de diez minutos.—15, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—16, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—17, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—18, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—19, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—20, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—21, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—22, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—23, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—24, Campanadas. Ediciones de diez minutos.—Cierre.

RADIOTELEFONIA LISTA DE LA LOTERIA EL SORTEO DE AYER

Table with columns: Números Premios, Poblaciones, and Lotería. Lists winning numbers for various lotteries.

Table with columns: UNIDAD, DECENA, CENTENA, and Lotería. Lists winning numbers for various lotteries.

Table with columns: UNIDAD, DECENA, CENTENA, and Lotería. Lists winning numbers for various lotteries.

Table with columns: UNIDAD, DECENA, CENT

ANUNCIOS POR PALABRAS

TARIFA

Hasta 10 palabras 0,60 pts.
Cada palabra 0,10 "
Más 0,10 más por inserción en concepto de timbre.

AGENCIAS

LICENCIADOS 500 vacantes para destinos civiles, guardias, choferes, guardias civiles, carteros, albañiles, etc. Precios, 64. Actividad. (19)

ALMONEDAS
LIQUIDACION mudas, comedores, despachos, etc. Precios, 64. Actividad. (19)

PRIMERA COMUNION

Devocionarios, Recordatorios, Objetos piadosos
HIJOS DE GREGORIO DEL AMO. PAZ, 6. MADRID

CALZADOS

CALZADOS crepé. Los mejores. Se arreglan fajas de goma. Relatores. 10. (58)

SEÑORITAS. Los mejores tejidos en bolsos y calzados. Colores moda, alargados y ensanchados. "Euros". Alirant. 22. (58)

COMADRONAS

ANA García de Noa, Profesora partos. Fisiología, teleradiología, etc. Consultas, asistencia en casa. Costanilla Santiago, 3. (58)

ALQUILERES

ALQUILASE hotel, diez mil pesetas anuales. Núñez de Balboa, 135. (58)

HOTEL lindando Polo Puerta Hierro. Jardín 40.000 pies. Verdadero Sanatorio. Escritorio Hurtado. Cadarso, 2. (58)

COMPRAS

SI quiere mucho dinero por alhajas, mantos de Manila y papeletas del Monte, etc. Centro de Compra paga más que nadie. Seguros y Misiones, 2. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

MARTIN Haros, 41, exterior con baño, tienda con vivienda. (T)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ENSEÑANZAS

OPORTUNIDADES a escuelas, secretarios Ayuntamientos, oficiales de Gobierno Radiotelegrafía, Telegrafía, Estadística, Policía, Aduanas, Hacienda, Correos, Taquígrafos, etc. Mecanografía, seis pesetas mensuales. Contabilidad, programas de preparación: "Instituto Reus", Precitados, 23, Tenos Internado, Regalamos prospectos. (51)

MIS (Londinesa), de lecciones de Inglés en su casa y a domicilio. Método fácil, práctico e interesante. Escribid: Pl y Margall, 9, principal número 6, o San Vicente Alta, principal 34. (T)

PRIMARIA, ortografía, reforma letra, contabilidad, taquígrafos, etc. Precitados, 23, Tenos Internado, Regalamos prospectos. (51)

ADUANAS exclusivamente. Academia Celsa. Fernánfor, 4. Publicado programa. Curopo Auxiliar. Próximas operaciones Cuerpo Pericial. (8)

MODERNO Colegio Inglés, para niños y niñas. Método rápido, fonético. Clases particulares adultos. Castelló, 44, duplicado. (58)

ACADEMIA Domínguez, Correos, policía, taquígrafos, etc. Contabilidad, idiomas, etc. Álvarez Castro, 16. (51)

DIPUTACION, depositarios, taquígrafos, etc. Contabilidad, Clases Blasco, Mayor, 44. También por correspondencia. (14)

CONTABILIDAD, taquígrafos, etc. Barrocanal, Andrés Mellado, 2. (9)

TAQUIGRAFIA significa, escritura, operaciones, Comprav libro García Boté, taquígrafo Congreso. (58)

SEÑORITAS: Academia Ortografía, confesión, Sistema Zariturrí, San Bernardo, 3, primerio. (58)

HUESPEDES

HOTEL Cantábrico, recomendable a sacerdotes, familias y viajeros. Pensión desde 5 pesetas. Restaurant, 175 pesetas. Talleres Radio Técnico, Madera, 61, primerio. (13)

FENSION Domingo, Aguiar, calle de la Plata, 10, baño, calefacción; 7 a 10 pesetas Mayor, 19. (51)

FENSION Mirentxu, Viajeros, estables, habitaciones soleadas. Agua corriente, cocina vasca, desde 7 pesetas. Plaza Santa Domingo, 18, segundo. Hay ascensor. (T)

H. Sudamericano. Rebajas estables, sacerdotes, abonos, comidas, económicos, habitaciones desde 3 pesetas. Eduardo Dato, 6 (Gran Vía). (60)

FENSION González, Especial para sacerdotes pensión desde 5 pesetas en adelante. Baño, calefacción. Pérez Galdós, 4 y 6. (T)

FENSION desde 5 pesetas servicio esmerado. Baño, calefacción. Madera, 9, tercerio. (3)

FENSION completa, 6 pesetas. Precitados, 5, primerio izquierda. (T)

FENSION Redondo; hermosas habitaciones elegantes, amuebladas, con calefacción, agua corriente fría, caliente, masas, habitaciones, baño, ducha, teléfono, buena alimentación, pensión completa, 7,50. Bolón, 4, tercerio. (5)

FENSION Rodríguez, Especial para sacerdotes. Pensión completa, 10 a 25 pesetas. Calefacción, baño. Avenida de Peñalver, 16. (T)

HUESPEDES en familia. Vergara, 10, segundo derecha. (junto teatro Real). (58)

RADIOTELEFONIA

RADIO aficionados, suministrar baterías y acumuladores de nuestro refector con eliminador Odira de alta y baja tensión para corriente alterna y continua. Indistintamente 175 pesetas. Talleres Radio Técnico, Madera, 61, primerio. (13)

SASTRERIA
TRAJES de comunión, banda, lazo, 40 pesetas. Postas, 21, Sastreteria. (1)

OYE, Diego, ¿Dónde vas tan de prisa? Voy a casa de Matilla, que me está haciendo un traje como nadie. Fama, 3. (14)

ESTOS ANUNCIOS

Se admiten en Agencia SAPIG, Alcalá, 8

DEPLIACION eléctrica, garantizada, única, eficaz, inofensiva, rápida, indolora. Doctor Subirachs, Montera, 51. (6)

SOLO Peláez ensancha el calzado verdad. San Onofre 2, Zapatero. (6)

BARATISIMOS bolsos, medias, abanicos, paraguas, guantes perfumada. Arroyo, Barquillo, 9. (T)

AVICULTURA por correspondencia, orientaciones avícolas. Sr. Hidalgo, Pilar, 45 Madrid. (T)

SCHNEIDER & Cie., concesionaria de la patente número 107.393, por "Una especie de tiempo y de combustión interna", con sumbrete de seguridad contra las explosiones. Ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511. (1)

COMPAGNIE Nationale des Eclairages Colorantes et Manufactures de produits chimiques du nord Réunis Etablissements Kuhlmann, número 105.905, por "Un procedimiento para producir hidrógeno o mezclas que puedan contener hidrógeno, óxido de carbono y nitrógeno, a partir de gases que contengan hidrocarburos", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511. (1)

SCHNEIDER & Cie., concesionaria de la patente número 107.393, por "Un material de artillería sobre ruedas de dos mástiles con suspensión elástica", ofrece licencias para la explotación de la misma. Oficina de Propiedad Industrial. Apartado 511. (1)

VENI...
VENDO grabados, libros, abanicos, objetos vitrina, antigüedades. Vindel, Prado, 27. (58)

Lleve sus vestidos irreprochables con el empleo del

Nettosol

Producto superior, de invención reciente y de un olor etereo agradable. Pone como nuevos en tres minutos los Trajes, Vestidos, Sombreros, Guantes, Corbatas, Encajes, Tapices de mesa y de Billar, Cueros y Pielis Curridas, Charreteras, Uniformes y Cuellos, Bordados, Joyas de Oro y de Plata, Pelucas, Mechas de Varices, Vendas, Pinturas y Pasirinos.

Su gran superioridad, consiste en que el NETTOSOL disuelve y hace desaparecer en pocos minutos sin dejar el menor olor desagradable las manchas, no solo grasientas, sino también las de Cera, Brea, Pintura y Barniz, cosa que no se consigue nunca con ningún otro producto conocido.

Nettosol

Es producto maravilloso, hace durar los trajes como nuevos, largo tiempo y todos los tejidos aún los más blancos y delicados tanto de hilo como algodón, lana y seda los limpia maravillosamente.

Nettosol

Es de una limpieza cristalina, de una neutralidad perfecta y recomendado para blanquear y limpiar además muy económicamente La Seda, El Raso Blanco, Los Grabados, Dibujos, Planos, Pergaminos y Papeles preciosos, pues los deja como nuevos.

Se vende este producto admirable en todas las Droguerías, Perfumerías y Bazares a 2 y 3/50 pesetas el frasco.

COMPRARLO UNA VEZ ES ADOPTARLO PARA TODA LA VIDA

DE VENTA EN MADRID: Farmacia de Gayoso, Arenal, 2.—Don Pedro Moreno, droguería, Mayor, 35.—Sucesores de Trasviña, droguería, Postas, 28

Grandes premios. Para el 11 de mayo. De este y de todos los sorteos remite billetes a las provincias y extranjerio, remitiendo fondos a su administradora, doña Felisa Ortega, Plaza de Santa Cruz, 2, Madrid.

"LA CHOCOLATERA"

Cafés, Chocolates: Los mejores del mundo
Huertas, 22, frente a Príncipe. No tiene sucursales.

MUEBLES Y TAPIERIA
Lujo. Ultimos modelos. Precios baratísimos. Director constructor.
M. CEREZO.—Goya, 29

Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

MAQUINA PINTAR ENCALAR DESINFECTAR "FIX"

Maffs Gruber APARTADO 485 BILBAO

Particulares, vendiendo bonito y bueno salón dorado Luis XVI y magnífica alcoba caoba con porcelanas. Lista, 71. Horas, 12 a 2 y 3 a 4.

Aplazos, tejidos, sastrería, zapatería, muebles, Carpinteros, Relatores, 3. (54)

VENTURAS (cincoenta colportadores). Cremas, Betunes, Pernillos, Cepillos, Bolsas de Maleta, Cinturones, Petacas, Carteras, Colieres, Correas, Bolsas para zapatos, Omeña, Calzadores, 3. (13)

SOLAR 3.037 pies en Herminilla, barato. Defensor Madrid. Precitados, 1. (V)

LOS Italianos, Pielis baratas, desde 0,75. Tinte currido y confección. Cava Baja, 16. Teléfono 74039. (13)

COMIDAS a domicilio, menús variados diariamente, servidos por nuestros aparatos, garantizado 6 horas sin temperatura. Excelso. Penagos, 2. Teléfono 13721. (60)

TINTORERIA Católica. El Mosquito. Recomendamos a nuestros lectores. Casa seria y económica. Lutos en doce horas. Limpieza a 1 hora. Despacho central: Gloria, 2. Teléfono 34555. Sucursales: Espartaco, 20. Teléfono 18689. Almansa, 2. Talleres, Margaritas, 17. Teléfono 39492. (55)

MANTONES Manila, antiguos, modernos, mantillas, Calatrava, 9, Precitados, 8. Casa Jiménez. (64)

VENDESE magnífico comedor y piano, calle Recoletos, 2 triplicado, primerio derecha, de 1 a 4. (T)

LIMPIABARROS de coque, especialidad para "baterías de computación". Yarnal, Caldero, León, 35 (junto a Antón Martín). (51)

CHOCOLATE sin harina, compuesto solamente de cacao y azúcar. Cuatro, cinco y seis pesetas paquete 400 gramos. Salinas, Carranza, 4. (51)

Banco Agrícola Comercial

San Mateo, 28.—MADRID

Sucursales y agencias en principales plazas de España. Incubadoras, Criadoras eléctricas, de petróleo y carbón. Comedores, asilos, alimentos, harinas, accesorios.

MAQUINARIA AGRICOLA. APICOLA, VITICOLA, DE RIEGOS, GANADERA Y PIEZAS DE RECAMBIO

¡Pedid catálogos!

Los teléfonos de EL DEBATE son los números 71500, 71501, 71509 y 72805.

ANUNCIO. -- Venta del Palacio que fué de Santona

Por acuerdo de los testamentarios de la excelentísima señora doña Rosa de Saint-Aubin y Bonnetón, y de conformidad con su heredero, don Pedro Julio Saint-Aubin y Huet, y participe, se vende en subasta voluntaria extrajudicial la CASA-PALACIO construida por el primer duque de Santona en la calle del Príncipe, número 30, con vuelta a la de las Huertas número 11, compuesta de sótano, planta baja piso principal—con monumental escalera de mármol y amplios salones sumamente decorados por artistas y pintores españoles e italianos—, tres pisos más y terraza, ocupando una extensión superficial de 13.476 pies cuadrados, equivalentes a 1.046,22 metros cuadrados.

La finca está libre de cargas e inscrita en el Registro de la Propiedad, admitiendo ofertas en pliego cerrado en la notaría de don José Criado y Fernández Pacheco, carrera de San Jerónimo, número 34, hasta el día 15 de abril próximo, a las once en punto de la mañana, en que se abrirán por dicho notario los pliegos recibidos, rematándose la finca en favor de la proposición que resulte más ventajosa a juicio de dichos testamentarios y heredero, quienes se reservan la facultad de desestimar todas las ofertas recibidas. Para garantía de cada oferta, se acompañará de 10.000 pesetas en valores o en metálico.

La finca que se subasta puede verse todos los días laborables, excepto los miércoles, de cuatro a seis de la tarde, desde la publicación de este anuncio hasta el 14 de abril próximo.

LA MEJOR AGUA PURGANTE MINERAL. N.º 1. ANTIFERRO. ANTIBILO. ANTINERVIOS. VENTA POR BOTELLAS, PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS DE TODO EL MUNDO

DEPOSITO: JARDINES, 15, MADRID. TELEFONO 18854

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

ALQUILANSE piso 150 metros tranvía Moncloa, término, baño, piano, campo, 105 pesetas. Hilarion Estayza, 42. (2)

COMPRAS

FAGAMOS mucho joyas, telas, papeletas del Monte y objetos de plata antiguos. Pez, 15. Sucesor Juanito, Teléfono 17487. (58)

ALQUILERES

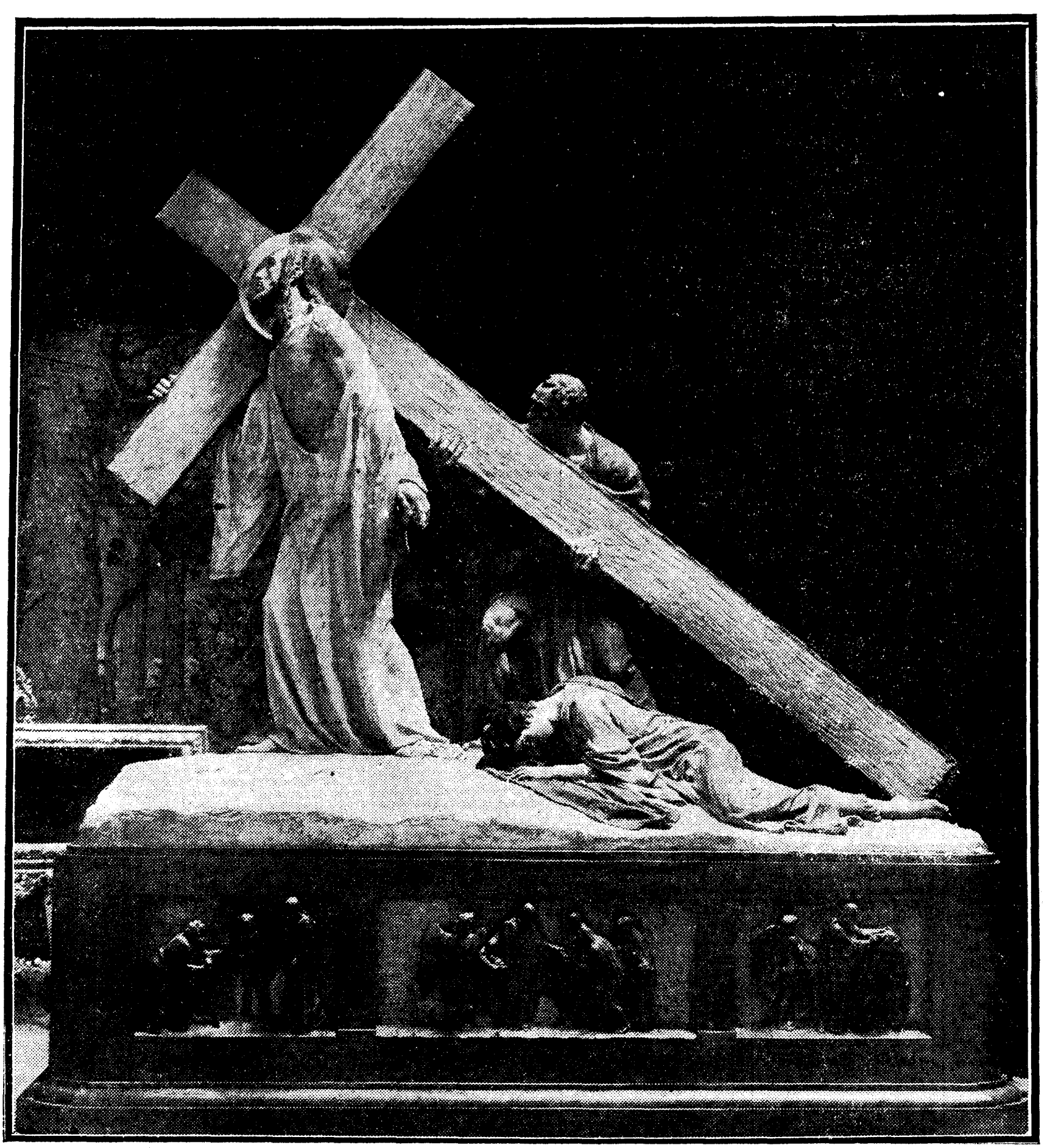
“AVE, REX JUDEORUM”

En pocas horas, el más hermoso de los hijos de los hombres, ha quedado convertido en una piltrafa. Es ese montón de despojos sangrientos que palpita en un estertor terrible en la oscuridad del patinillo de la guardia. Helo exánime, medio tendido contra el muro, en el charco de sangre que fluye de las mil desgarraduras con que han deshecho su carne los azotes. Han sido tantos y tan sin piedad, que los mismos verdugos, mientras lo empujaban por el camino de ronda, iban comentando con esa horrible indiferencia que da el hábito: —Este me parece que no sale del calabozo. —Si llega. —Llegar, sí; vas a verlo. ¡Hala!

En un instante con espinas de ramo entrelazadas a unos juncos, han formado un terrible capatze. Otro trae una caña. Alguien, en un resto de humanidad protesta: —Dejadle en paz. Pero ya todos en tropel, han salido hacia el patinillo. Desde el suelo, Jesús levanta hacia ellos los ojos. De aquel amasijo de sangre emerge su dulce rostro nazareno, pálido y triste. Es la única parte del cuerpo que respetaron los azotes. ¡Qué extraño fulgor el de sus pupilas lentas y hondas bajo la linterna que cuelga junto a la puerta! Lo han sentado en una banqueta, recostado contra la pared porque si no, se les cae. Le han echado el guijarro de púrpura por los hombros; entre las manos febriles le atraviesan la caña. Uno se acerca con la corona en alto. Está erizada de púas durísimas. —¡Ea!

LA CASA DE LOS BALCONES VOLADOS

(ESTAMPAS DEL JUEVES SANTO) El construir, como lo hacían los abuelos una espléndida fachada en una de estas calles andaluzas, estrechas como pasillos, es un acto ejemplar de honradez artística. La fachada, sin perspectiva posible para ser admirada, queda anegada y perdida para siempre, en aquel enredado ovillo de cal y sol, que es la calle. Sus magníficas formas barrocas, reventadas, ofrendadas a sí mismas, con una desinteresada intención, son como las palabras secretas y difíciles de uno de esos "poemas puros" de Mallarmé o de Valéry. Así, en un pueblecito sevillano que no nombro, la famosa "Casa de los balcones volados". Es la vieja casa de los Jiménez de las Navillas Viejas; uno de esos apellidos largos y magníficos, cuyos visagras de armadura o broches de misal, y que cuando se escriben en un sobre, por falta de sitio, hay que dejarlos caer, colgantes y lánguidos, como una rama de sauce. La casa está situada en una de las "tres revueltas" de la calle que lleva ese nombre y que es alta y estrecha como un barranco. Y allí, en una espléndida e inútil intimidad, estalla en flores, volutas, cornisas y figuras, una admirable fachada churrigüesca. Es como un triste invernadero de flores y plantas de yeso, entre las que una cuadrilla de angelitos y satiros hacen, de mala gana, unos interminables títeres sin público. Y, sobre todo esto, tenía antaño esta casa los famosos "balcones volados" que daban nombre; lanzándose al vacío con sus curvos barandales de hierro, agresivos, ondulados, impetuosos. Y vienen los ingleses, desde su isla, para ver pasar por las estrechas revueltas de esa calle, la noche del Jueves Santo, la Virgen de las Lágrimas. La calle toda se cubre esa noche, de azotes a azotes, con un cielo inconfundible; un toldillo de viejo damasco negro, empolvado de luna. Por lo fondo del barranco, corre un soplo tibio de ese olor de azahar y de jazmín, que es como el almídon de la ropa limpia que Andalucía se viste en Primavera. Y cuando son las tres de la madrugada, aparece por el fondo de la calle la culebrilla de oro de la procesión: cirios, estandartes, cruces, los altos conos púados de las capiras y, detrás, la Virgen de las Lágrimas, con su largo manto de terciopelo bordado, sus siete espaldas de oro, sus lágrimas de cera y su pañuelito de encaje en las manos. Va la Virgen bajo un palio de raso, sostenido por seis varas de oro. Como el ancho del palio casi es el de la calle, al balancearse, los borlones de oro y plata que le cuelgan van dando, sucesivamente, con la pared de uno y otro lado: tras, tras, tras... No se oye nada más, porque en la calle no hay nadie; no puede haber nadie. Las andas de la Virgen, llamando toda la estrechez de la calle, desalzan, como un émbolo, todo posible espectador. Aquello es, otra vez, como la fachada, el "poema puro"; un momento desinteresado e íntimo que sólo ven la Virgen, sus cofrades, el aire y la luna. Antaño, al llegar a la "casa de los balcones volados" (y digo antaño, porque ya no ocurre esto, como en el transcurso de este artículo se verá), todos los años se oía la voz del capataz del "paso", en la soledad y en el silencio, avisando a los cargadores que van de bajío: —Cuidado, que vamos llegando a los balcones! Y despacito, despacito, casi de puntillas, el "paso" se iba pegando a la fachada contraria, y pasaba rozando los balcones, justo, exacto, matemático. El



Conjunto del "paso" "Camino del Gólgota", obra de don Mariano Benlliure

Es un verdadero "paso" procesional. El escultor ha sintetizado en forma dramática y expresiva una escena que tendrá toda su expresión en el misterio de la noche y que parecerá agitada y llena de vida a la luz temblorosa de hachas y cirios. La figura de Cristo, blanca, pura, serena, tiene profunda fuerza expresiva; la talla, ruda, valiente y acusada del Cirineo pone la nota castiza de verdad; la Magdalena, delicada, suave, emotiva, es una representación del dolor; más aún, una excitación al dolor y a la contricción y como señalando el camino por donde este dolor se hace fecundo por el amor, la representación de las virtudes y de las obras de misericordia como tema decorativo en las andas.

¿Seguía soñando? Aguzó el oído. Volvió a romperse el silencio. —¡A la derecha...! ¡más a la derecha...! ¡más! Y ruido de pasos, de genio. Y el chocar de los borlones en las fachadas: "tras, tras, tras". ¿Era un sueño? Parecía imposible. Encendió la luz. Se froto los ojos. Miró con miedo el almanaque. Faltaban veinte días para el Jueves Santo. Se bajó entonces, temblando, de la cama, y echándose su bata —una de esas batas de flores con que las viejas andaluzas espantan a los años— abrió cautelosamente el balcón. ¿Soñaba todavía? En la sombra de la calle se divisaba unos hombres, que cargaban con las andas nuevas de la Virgen, colocadas sobre una tarima de madera, sin imagen y desmuda de todo adorno. ¿Sueño? ¿Milagro? Doña Mencía temblaba; recordaba las viejas leyendas de los pecadores que veían su propio entierro. Al fin se aventuró a preguntar: —¿Soñáis? —Sí, soñáis, doña Mencía. Es que estamos probando a ver si pasa por aquí el palio nuevo. Y no pasa... Es un poquito más ancho que el antiguo. Fijese usted... Los cargadores levantaron las andas, avanzaron un poco y el palio quedó detenido por la panza del balcón volado. Se oyó nuevamente la voz del capataz: —Tendremos que llevar la procesión por otra calle... La bata de flores se estremeció en el balcón. Y la voz ochentona y desdentada, sentenciada en el silencio: —De ningún modo. Yo le aseguro que podrá pasar por aquí la Virgen. Al día siguiente, con gran asombro del pueblo, toda la "casa de los balcones volados" apareció colgada de andanillos: una cuadrilla de albañiles, con afanes de impaciencia, se ocupaba en "remeter" los balcones y sustituir sus barandales agresivos por otros rectos y humildes. Hubo con esto gran revuelo en el pueblo. La Prensa se ocupó del caso y la Comisión de monumentos, proveyendo de aquel "desafuero artístico", puso a doña Mencía un largo oficio de tres pliegos. Doña Mencía no hizo caso. La obra estuvo terminada para el Jueves Santo. Y la Virgen de las Lágrimas pasó a su comodidad por la calle de las tres revueltas. Sólo lo vieron los cofrades, doña Mencía, el aire y la luna. Doña Mencía, cumplida su misión en la vida, murió dos meses después. La Virgen sigue pasando todos los años por su casa, en memoria suya. Todavía extraña al viajero al contraste de la vieja fachada churrigüesca y los balcones rectos y modernos. Parece que la casa toda estuviese perpetuamente encogida, sumisa, pegada contra la pared, para dejarle paso a alguien. Así se habrá pegado contra las jambas de la casa, los ángeles porteros para dejar paso a doña Mencía Jiménez de las Navillas Viejas. José MARIA PEMAN



“El descendimiento”, “paso” procesional esculpido para la Diputación de Vizcaya por don Quintín de Torre. La sensibilidad del artista ha sabido escoger un sutil momento doloroso en el interminable rosario de dolores que fué para la Santísima Virgen la Pasión de su Divino Hijo. Ha terminado el descendimiento, ha sido unos instantes la “Pietà”, ha sentido el amargo consuelo de estrechar el cuerpo muerto. Un nuevo dolor: se lo quitan de los brazos para llevarlo al sepulcro; casi empieza la marcha; la Virgen, en su éxtasis de dolor, no anda aún; mira al Hijo transida y la dulzura de su pena contrasta con la dureza de los rasgos, de un dolor virilmente sentido por Arimatea y Nicodemos. San Juan, acierto formidable del escultor, siente y medita.

NOTAS DEL BLOCK

Al penetrar en la calle apacible y un poco olvidada hemos visto abiertas de par en par las puertas del pequeño templo conventual. Todo él en sombras. Dentro, unas monjitas atañadas en el cuidado de levantar el monumento que hoy brillará como un ascua, para exaltar el prodigioso misterio de la Eucaristía. Y hemos pensado que ese plácido afán de las monjitas se habrá multiplicado en toda España y en todo el mundo. Y al hoy, como siempre, no faltarán los que decreten la muerte de Jesús, tampoco faltarán las almas buenas para velarlo en su agonía y cantar su Resurrección. *** Al desfile de todos los años de ingleses que por estos días van a Sevilla, hay que unir este año el desfile de los ingleses que se vuelven sin llegar a Sevilla. En un hotel, próximo a la Gran Vía, siete viajeros que llegaron de paso para la capital andaluza, iniciaron el regreso hacia la frontera tan pronto como presenciaron las alegrías de la Puerta del Sol. *** Buena parte de los diarios de Madrid, aún algunos que se titulan de información, por un indudable atraso en la técnica y en el espíritu de los que los confeccionan, buscan el favor del público a fuerza de virulencia política, de clerofobia y de revolucionarismo detonante. Alternan esto con reportajes sin substancia, escarbando porteras y pidiéndole a cualquier personaje que diga por centésimas vez las mismas cosas. Contrasta este proceder con los procedimientos y maneras empleados por los grandes periódicos de información de otras naciones, sin excluir algunos casos dignos en España. El subdirector del periódico francés de más tirada, "Le Petit Parisien", acaba de declarar en qué se fundamenta, a su juicio, los dos millones de ejemplares de aquel diario. La sección de "ecos diversos"—ha dicho— asegura la tirada de un periódico, y gracias a ella puede el diario desmenuarse considerablemente los artículos de literatura, de arte, de espectáculos, que hacen de los diarios franceses los periódicos más ilustrados. La otra clave del éxito son los reportajes, que han sustituido a los antiguos folletines. Un gran reportaje que apasione al público puede hacer subir de 40 a 50.000 números la tirada de un diario. Por entenderlo así, "Le Petit Parisien" tiene en su redacción varios "ases" del reportaje internacional, como Henri Beraud, Albert Londres y Luis Roubaud.

El Santo Sudario va a ser expuesto

Se cree que irán a Turín un millón de peregrinos. La última vez que se adoró en público fué en 1898

Desde el día 3 de mayo próximo, en que se conmemora la Inmaculación de la Santa Cruz, hasta el día 24 del mismo mes quedará expuesto a la veneración de los fieles el Santo Sudario de Cristo que se guarda en la catedral de Turín. Esta sacratísima reliquia sólo se expone al público en contadas solemnidades. Una de éstas suele ser el matrimonio del Rey o del príncipe heredero, pero cuando se celebró la boda del príncipe Humberto con la princesa María José de Bélgica la archidiócesis de Turín estaba vacante, y sin el consentimiento del Arzobispo no puede celebrarse la exposición del Santo Sudario. La última vez que el pueblo pudo adorar esa gran reliquia fué en 1898. En ese año acudieron a Turín desde todas las partes de Italia unos 70.000 peregrinos, cifra que será sobrepasada en el mes próximo, puesto que ya se calculan en más de un millón las personas que piensan venerar el Santo Sudario. Hasta de América se han anunciado peregrinaciones. La reliquia vino a Europa hacia mediados del siglo XIV, traída por un cruzado francés, Godofredo de Chanzy, que la recogió en Jerusalem; en 1353 parece que este Sudario estaba en Troyes. Pero ya entonces pertenecía a la Casa de Saboya, por donación de la Orden de los Hospitalarios al conde Amadeo de Saboya, después de la segunda cruzada. Así, en el siglo XV, los herederos de Chanzy devolvieron el Santo Sudario a sus legítimos poseedores. La reliquia permaneció en Chambéry hasta 1578, en que fué trasladada a Turín. Las peregrinaciones de 1898 en pleno "momento" anticlerical dieron origen a una ruidosísima controversia sobre la autenticidad de la reliquia. Ya hemos dicho que estaba en Lirey, en la diócesis de Troyes, en 1353; pero muchos siglos antes hay menciones de ella en documentos eclesiásticos, como una carta de San Braulio a Tajón en el siglo VII. Claro que esto no prueba que ese Sudario fuese el de Turín, y un crítico francés se apoyaba en que existían hasta 42 sudarios con pretensiones de autenticidad. Pero se emprendió el estudio de esos sudarios y resultó que la mayoría de ellos no existían, otros eran fragmentos y algunos, como el de Santo Domingo de Siloscoque, nunca habían pretendido ser auténticos. Fracasada esta crítica se estudió el Sudario por todos los medios que las ciencias modernas ponen a disposición de los investigadores. Las fotografías obtenidas por Pía y los análisis químicos han demostrado que el Sudario es una negativa perfecta del cuerpo de un hombre que ha sido azotado, coronado de espinas, crucificado y embalsamado con áloe. Está también señalada la ligadura del costado y el rostro del Salvador. La impresión se debe—conclusiones del librepensador Delage ante la Academia de Ciencias de París el 29 de abril de 1902 al contacto de la tela con un cadáver humano— a los menudos durante veinticuatro horas. Es imposible una falsificación, que hubiera requerido en pleno siglo XIV conocimientos que hoy poseen muy pocas personas. Las huellas de los azotes son del látigo romano, de cuero, terminado en puntas metálicas; las manchas de sangre parecen dibujadas por un médico que supiese pintura y lo mismo hay que decir del cuerpo, cuya anatomía está dibujada de modo impecable. Pero, naturalmente, el testimonio más importante es el de los médicos, que, como ya dijimos, han demostrado el contacto de la tela con un cadáver embalsamado con áloe. La tela es de lino y el lienzo mide 4,95 metros por 1,10.