

MANEJOS MASÓNICOS

¿Qué ocurre con los bienes de Ferrer? ¿Por qué no se ejecuta la sentencia?

Hace días que vienen llegando hasta nosotros graves rumores relacionados con la ejecución de la sentencia recaída contra el desdichado Ferrer Guardia.

¿Qué hay de verdad en todo esto? ¿Existen o no los planes secretos para aplicar esa fortuna a un fin distinto del que en justicia se debe?

En Madrid el primer periódico que dió la voz de alerta fue La Epoca, en su número del 28 del mes pasado.

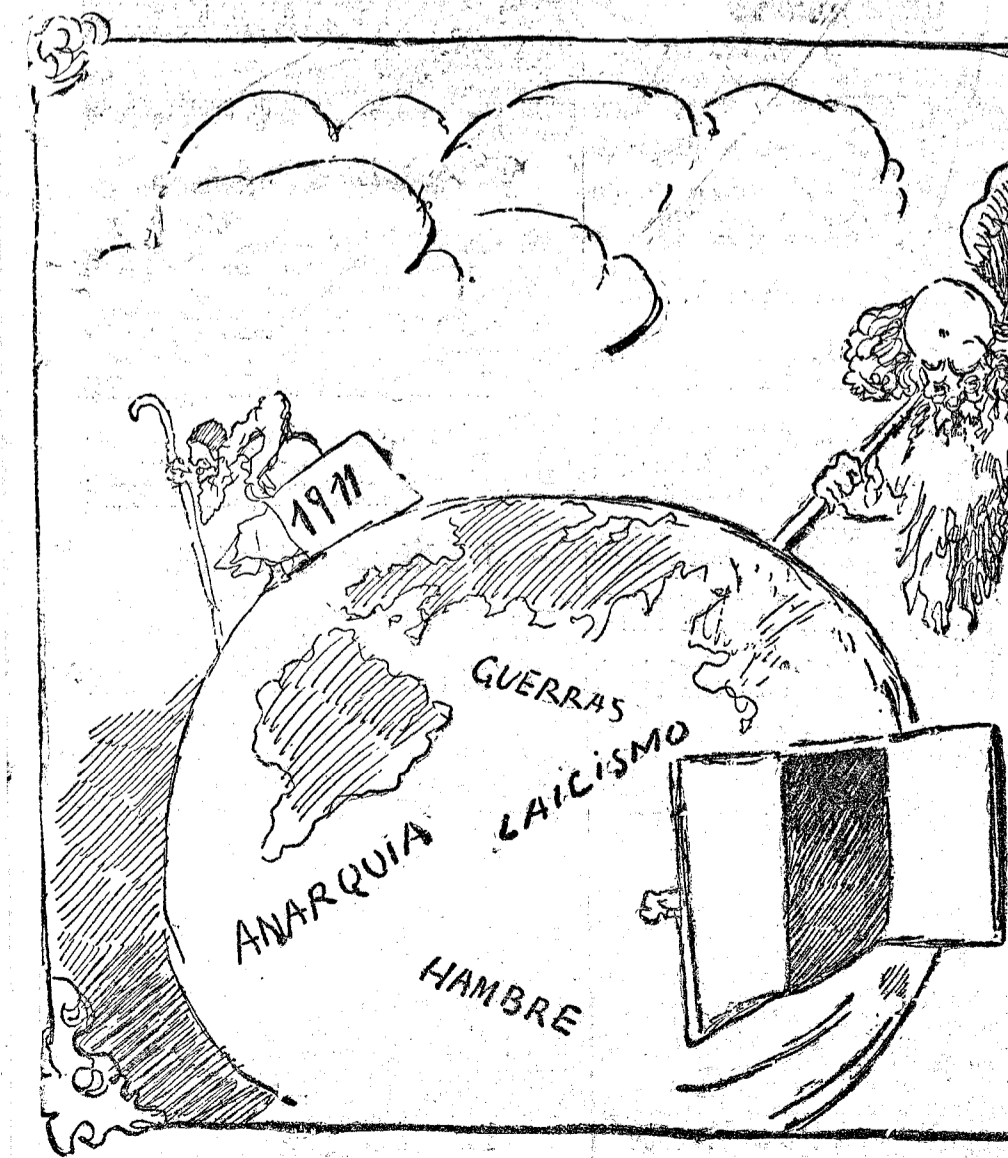
En el del 29 recoge El País el suelto, y se enfurecía y casi se ofendía, en tales términos, que no hacía falta más prueba para comprender que se había puesto el dedo en la llaga.

Y ahora sí, ahora juzgamos que ya es llegado el momento de que llamemos la atención del público y de que pidamos el concurso de los periódicos de orden de Madrid y de provincias para que los hechos se desvanecan por quien puede y debe hacerlo.

Empezamos por copiar lo que nuestro querido colega La Gaceta del Norte dice sobre el particular.

«Los dignísimos militares que juzgaron a Ferrer acordaron en su sentencia que todos los bienes de aquél quedarán afectos a la extinción de la responsabilidad civil en que había incurrido».

«Pero la masonería, que no pudo arrancar de la justicia la vida de su ídolo Ferrer, pone en juego toda su influencia, se agita y trabaja sin descanso para librar los bienes del jefe y director de la semana sacrilega y sangrienta para destinarlos a los fines de fomentar la enseñanza laica».



Y nosotros nos iremos y no volveremos más...

DE MI CARTERA Los cómicos malos el revólver

La noticia que hoy te ofrece, lector, tiene todas las garantías de autenticidad que pudiera pedir el más exigente. Es un telegrama publicado en el «A. B. C.», que como al pie de la letra. Dice así:

«Telegrafían de Schnapach a El Morgen Post que en un teatro de aquella ciudad, un espectador, descontento por el modo como se interpretaba una pieza, disparó ocho tiros de su revólver, matando a dos actores e hiriendo a otros dos gravemente».

«Se enteran bien los Moneayos, Orías, Veras y demás familia?... Porque sin hacer, como es natural, la apología del fuego por descargas sobre los malos cómicos, no cabe duda que en ciertos teatros, y oyendo a ciertos actores, resultaría muy lógico que el público emplease, no ya el revólver, sino el rifle de ventidós tiros por minutos».

«En ese caso leeríamos en los periódicos de este corte: «En la sección vormalouth del Cine Xa se estrenó ayer tarde una comedia en un acto, de los Sres. Andova y Pelotilla. El público protestó enérgicamente durante la primera mitad de la representación, porque los cómicos no habían estudiado los papeles y se equivocaban a cada momento».

«La policía intervino, practicando muchas detenciones. El número de bajas en la compañía es grande a la hora de cerrar la edición».

«Muertos, el primer actor, Sr. Verrugilla, con cinco balazos, tres en la boca, y un salazo en la espalda, de parte a parte. Heridos: la primera actriz, señora Estropaja, con un tiro en la región glútea, y el barba Sr. Colilla, con un balazo en la espalda. Los autores de la obra han resultado ilijos milagrosamente».

«Huelga decir que la comedia estrenada no fué del agrado del público, debido, sobre todo, a la más insana interpretación que obtuvo».

«El día en que esto sea realidad, se cierran ocho teatros en Madrid, por defunción de todas las compañías».

Canalejas exclamó: «Frente al Malisour, la dinamita. El público puede decir: «Frente al hampa escénica y literaria, ¡los... Schneider!»

CURRO VARGAS

EL DEBATE desea a todos sus lectores una feliz entrada de año, rogando a Dios que el nuevo de 1912 sea pródigo para ellos en satisfacciones y alegrías.

FALLECIMIENTO DE LA MARQUESA DE NAJERA



EXCMA. SEÑORA MARQUESA VIUDA DE NAJERA

La noticia de la muerte de la marquesa viuda de Najera, doña Dolores Balanzat, acaecida en la madrugada de ayer, circuló rápidamente por Madrid, produciendo en todas partes gran sentimiento.

El entierro se verificará hoy, a las once de la mañana, y pasará por delante del hospital de la Princesa, en atención a haber sido presidenta de su junta de damas la finada marquesa.

IMPRESIONES DEL DIA EL PRÍNCIPE DE MÓNACO Y EL KAISER DE ALEMANIA

El año nuevo. El año viejo.

La impresión de sentirse en un año nuevo es a-rí-dulce, melán-cólico-alegre... ¿Será el último? ¿Lo acabaremos? ¿Qué nos traerá?

«A que ninguno de mis lectores quisiera que el año 1912 fuera para él una reproducción del 1911? ¿A que no? ¡Ni aun los... menos infelices!»

«En el dibujo... ¡no caricatura!, en el magnífico dibujo de nuestro director artístico, Sr. Martín, el viejo esquelético y brutal Cronos, arrastra a la fuerza al niñuelo año 1912, y a empellones le obliga a entrar en el mundo, en el mundo de la anarquía, de los laicísmos, del hambre, de la guerra, de las lágrimas, de los amores, de las penas, de los trabajos...»

«Y todos, quien más, quien menos, sentimos algo del miedo, de la repugnancia del niñuelo...»

«El 1911 político, a cargo de Canalejas. Discusión del proceso Ferrer, con la salida de Aznar del Ministerio, y la permisividad de que se pusiera en entredicho en el Congreso la honra de España y el honor de los oficiales de nuestro Ejército».

«Impuesto de inquilinato, que nosotros llamaríamos impuesto del odio a la clase media y contribución de llanto».

«Conspiración del Numancia, con la tierra que se le echó encima».

«Las huelgas de Septiembre, con el subsecuente complot republicano, y los sucesos de Cullera, cuyo epílogo aún coleccionamos en las páginas de los moros, pródigos en sangre española y en demostraciones de lo pernicioso que es que una política abominable, de miedo, quite y ponga en los planes de guerra de nuestro Ejército».

«El déficit. El nepotismo. El desbarajuste y relajamiento universal».

«Pero no hay quien quiera apechugar con los problemas insolubles que ha planteado Canalejas, y eso le mantiene en el Poder».

HORAS VIVIDAS Uvas de las doce la felicidad

— ¡Feliz año nuevo! — ¡Igualmente. ¿Cuántos me han dirigido esa frase ex presiva de un deseo amigo...? ó de una sana observancia a las buenas formas! ¡Feliz! ¡Feliz! ¡Qué palabra más vacía en su plerética significación!

«Feliz, para la mayor parte de los que me la han dicho, significa... dinero, salud, honores, suerte, ausencia de desgracias familiares, quizá un amor honrado».

«Y nada de eso, ni todo ello junto es la felicidad. Sumemos aún el renombre, la gloria, el triunfo en empresas arduas, dificultades, preciadísimas: el resultado total aún sería cero».

«Añadamos todavía la virtud, el estricto cumplimiento del deber, y no del deber frío estoico, vano, de Epicteto, sino el informado por la caridad y gracia de Dios...; ni así fuera la felicidad lo que escribiéramos bajo la línea ideal en esta suma fantástica sino solamente el camino espinoso, y doloroso y sangriento, regado de lágrimas, para lograr la dicha... en donde se halla, en el más allá».

«Si nos asomamos a las calles en estas horas solemnes, que aunque las divisiones de tiempo sean algo arbitrario, el alto en nuestra vida, el mirar atrás, el recapacitar de lo que hemos andado ó desandado durante un lapso mayor ó menor de nuestra misera existencia, que si quiera sea rápida y subconscientemente coincida con ellas, es algo augusto, pavoroso; si nos asomamos a las calles, veremos a los muchedumbres plulando alborotando, invadiendo el umbral en imundación de infantilismos é inculturas. ¡No encontramos la relación que puede tener con la felicidad para el próximo año!

«Si penetramos en los cafés, en algunas casas, las doce uvas que se engullen en un gesto ridículo, son prueba de una de dos cosas: ó del afán del ansia de aminorar pensamientos sombríos que entenebrezcan las mentes y aprietan los corazones de unos, ó la falta de cuidados, lo á juego que aún toman la vida otros».

«En los hogares, como en la Nochebuena, se aprovecha la ocasión para apretarse, para apoyarse los unos en los otros, para experimentar la caricia del dulce calor que mutuamente se prestan, para afirmar la santa solidaridad de la familia cristiana, de la que luego fluye y se desborda pujante, pura, fecunda, la egregia solidaridad de la nación católica, fuerte, conquistadora, educadora».

«Y resumiendo: ¡las Generaciones sociales, los solos, los sin familia, que en coyunturas tales se sienten más solos, más sin familia, más Centenarios».

«Ayer, si no a repartir mi tristeza, fui a consolarla con otra mayor, á buscar, á la Princesa Hamlet, un corazón en que dormir mi pena».

«Unos ojos muy tristes y aterciopelados me dijeron muchas cosas de desengaños, de tristezas, lasitudes, de trabajos, de estrecheces, y en sus labios algo exangüe, caídos en las comisuras de constancia por obligación estética, risas que son sollozos y centos que son gemidos, me hablaron de un hermano que el día antes saliera para Melilla; me contaron que aquella noche ocurriría el aniversario de la muerte de un padre que, al morir, y hundirse debajo de tierra, arrastró, si no á idéntica profundidad, al ras del polvo de la calle, donde se conquistó á puñetazos el madero pan de cada día, á la familia toda; me dijeron que tal día como el siguiente lo habían enterrado, y concluyeron añadiendo que tenía que oír varias misas por su alma».

«Luego se interrogó con miéjlo qué traería entre sus alas sutiles é insondables el año de 1912. Y como no teníamos confianza ni humildad suficiente para llorar... soñreímos».

«En el marco de la puerta se dibujaron las siluetas de unos brazos que nos ofrecían Champagne y dulces; varias voces atipladas y viriles repitieron las sacramentales frases: — ¡Feliz entrada de año!»

«Mis ojos se dirigieron á los ojos dulces y aterciopelados, que estoy seguro los comprendieron, repitiéndoles lo que el Príncipe danés «Palabras palabras misas por su alma».

«Y cuando camino de la Redacción me atipieron el estrépido de panderos y zambombas, las carcajadas beodas, los chistes roncos y groseros, los mil relinchos de la bestia humana, gozosa en producirse suelta y sin freno, me atereció el alma más cruelmente que no el hábito del Guadalupe, que me azotaba el rostro...»

AULO

Nueva edición

Se ha puesto á la venta la segunda edición de La campaña del Rif en 1909 (juicios de un testigo), compuesta sobre apuntes tomados en el teatro de la guerra, durante la heroica campaña por nuestro querido compañero de Redacción D. Fernando de Urquijo (Curro Vargas).

Los encomiásticos juicios que de este libro formularon críticos militares y literarios se vieron confirmados por la prisa que se dió el público en agotar la primera edición.

De venta en la librería de Pueyo y en las de las de España y América, al precio de tres pesetas.

CONSEJO DE GUERRA

FOR TELEGRAMA (DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO)

ALCAIZ 31 (13,16). A las cuatro de la madrugada terminó el Consejo, invirtiendo seis horas en redactar el fallo.

En el primer tren de la mañana han sido trasladados los procesados á la Cárcel Modelo de Valencia.

En el mismo tren marcharon el general Carbó y los oficiales que componen el Consejo.

R. R.

REGALO DE EL DEBATE VALE DOS MIL DUROS EN METÁLICO TREINTA VALES como éste dan derecho á un billete para el sorteo de DOS MIL DUROS, que ha de verificarse en el próximo mes de Abril con toda publicidad.

BILBAO
LOS OBREROS VASCOS
CONTRA LAISECA

EL ALCALDE DE BERMEO
POR TELÉGRAFO
(DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO)
Manifestación de protesta.

BILBAO 31 (22,25).
Se ha celebrado la manifestación que tenían proyectada los obreros vascos para protestar de las frases injuriosas para ellos pronunciadas por el concejal Laiseca en una sesión municipal.

El partido nacionalista se ha reunido, eligiendo a los secretarios, tesoreros y miembros de las Juntas municipales del partido.

Los designados tomarán mañana posesión de sus cargos.

Ha producido pésimo efecto el nombramiento de alcalde de Bermeo.

El nombrado es hechura del cacique, y sólo contará con el apoyo de tres concejales, entre los 19 que componen el Ayuntamiento.

Se ha celebrado en el campo de Tobaseba el anunciado partido de foot-ball entre el equipo inglés United, llegado a Bilbao con este objeto, y el Athletic bilbaíno.

Ganó el primero por cuatro goals contra cero.

La marquesa de Mac-Mahón

Ha fallecido la señora marquesa de Mac-Mahón.

Su muerte ha producido gran sentimiento entre los católicos, pues la ilustre dama fue en vida iniciadora de notables empresas político-cristianas, que muchas veces dejaron sentir notablemente su influjo en la historia nacional.

CHINA

En la Legación de China dicen que la Mongolia sólo espera para hacer una franca declaración de independencia la caída de la dinastía manchú.

Ordenamos al Gobierno informe a los revolucionarios de ello, y luego se dedique a preparar el reglamento necesario para la Conferencia y a lograr una prolongación del armisticio.

La Emperatriz viuda sanciona la idea de la Conferencia, porque desea evitar la efusión de sangre y hacer al pueblo feliz, de conformidad con los deseos de la mayoría.

En la Legación de China dicen que la Mongolia sólo espera para hacer una franca declaración de independencia la caída de la dinastía manchú.

Ordenamos al Gobierno informe a los revolucionarios de ello, y luego se dedique a preparar el reglamento necesario para la Conferencia y a lograr una prolongación del armisticio.

La Emperatriz viuda sanciona la idea de la Conferencia, porque desea evitar la efusión de sangre y hacer al pueblo feliz, de conformidad con los deseos de la mayoría.

En la Legación de China dicen que la Mongolia sólo espera para hacer una franca declaración de independencia la caída de la dinastía manchú.

BARCELONA
PROTESTA CONTRA
ALEJANDRO LERROUX

LA NUEVA CASA DE CORREOS
POR TELÉGRAFO
(DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO)
Contra Lerroux.

BARCELONA 31 (21,15).
Asegúrase que el alboroto ocurrido anoche a consecuencia de la protesta realizada por determinados elementos, no tenía por objeto protestar contra la guerra, sino contra el Sr. Lerroux, quien cuenta con numerosos descontentos dentro del partido, especialmente entre los jóvenes, a quienes Lerroux tildó de cobardes.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

La Comisión correspondiente del Ayuntamiento se ha posesionado del solar situado en la zona de reforma interior, donde se edificará la nueva Casa de Correos.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.

Se ha exteriorizado la discordia surgida entre los Sres. Serracallar y Miró, que luchaban por la primera tenencia de alcaldía, siendo el segundo apoyado por Lerroux.



EL INFANTE DON FERNANDO, QUE HA SALIDO PARA LA GUERRA FORMANDO PARTE DEL REGIMIENTO DE LUSITANIA

EL INCENDIO DE ANOCHE.

EL "CHANTECLAIR" EN LLAMAS

"Cine" quemado. El público desaloja el local. No hubo desgracias. El servicio de bomberos. Las pérdidas.

A las nueve y media de anoche, próximamente y durante la sesión de aquella hora, inició un incendio en el cinematógrafo Chanteclair, situado, como saben nuestros lectores, en la calle de Tetuán.

El fuego empezó en el camarín de madera destinado en los salones que cultivan las películas al que maneja la máquina y el aparato de proyecciones, y la causa del siniestro fue la de haberse descuidado el operador, cerrando mal la lámpara de proyectar.

Las llamas prendieron con rapidez vertiginosa en la bobina, que quedó reducida a cenizas, así como también la cabina, comenzando a arder la armadura de madera del camarín.

El público que ocupaba el salón, y que no era numeroso por la hora, se dio cuenta del incendio, y con relativo orden abandonó los asientos, poniéndose en salvo.

Las llamas, después de reducir a pavesas la armadura en que habían prendido, se propagaron al vestíbulo del cine, que comenzó a arder.

El servicio de bomberos, con el material del segundo Parque y el de la Dirección general de incendios, acudió al lugar del siniestro con la rapidez a que nos tiene acostumbrados, y bajo las acertadas órdenes del arquitecto Sr. Noya, consiguió, sin grandes esfuerzos y en poco más de media hora, extinguir el fuego.

Los actuales empresarios del cinematógrafo son los Sres. D. Nicanor Fuga y el maestro compositor D. Tomás Torresgosa.

El propietario del local lo es D. Francisco Egea.

Las pérdidas materiales se calculan en unas 5 ó 6.000 pesetas; de ellas, 2.000 en cintas cinematográficas.

DE LA CASA REAL

S. M. el Rey, después de haber oído misa ayer en el oratorio particular de Palacio, estuvo despachando con el jefe del Gobierno y con el ministro de Estado.

Terminado el despacho, S. M. el Rey salió a pie, dirigiéndose a la Casa de Campo, por donde estuvo paseando, acompañado de su ayudante secretario, el coronel de Artillería señor conde del Grove.

SS. AA. el Príncipe de Asturias y sus augustos hermanos dieron también su acostumbrado paseo en coche.

—Siguiendo la piadosa costumbre de todos los años, ayer, a las seis de la tarde, se cantó en la Capilla Real un Te-Deum en acción de gracias por el feliz término del año, y para implorar los favores del Altísimo en el que hoy comienza.

LA CAMPAÑA DE MELILLA

LA HARKA ESPERA REFUERZOS

Moros presentados. Las órdenes del general Aguilera. El nuevo jefe de los harqueños. Destinados a Melilla.

Los soldados de la columna Aguilera dieron sepultura hoy a 250 muertos del combate del día 27.

Desde los inmediatos vivacs se divisaron más lejanos, otros tantos cadáveres de harqueños; pero éstos se dejará que los entierren los moros de la harka.

También han sido quemados varios caballos que se han encontrado muertos, después de haberles quitado la montura.

Los soldados se entusiasman al hacer el recuento de los cadáveres de los enemigos. Noticias que se reciben de Zaio acusan absoluta tranquilidad en aquella región.

Movimiento de buques. El cañonero "Laya" dispara. Para los soldados.

Los soldados de la columna Aguilera dieron sepultura hoy a 250 muertos del combate del día 27.

Desde los inmediatos vivacs se divisaron más lejanos, otros tantos cadáveres de harqueños; pero éstos se dejará que los entierren los moros de la harka.

También han sido quemados varios caballos que se han encontrado muertos, después de haberles quitado la montura.

Los soldados se entusiasman al hacer el recuento de los cadáveres de los enemigos. Noticias que se reciben de Zaio acusan absoluta tranquilidad en aquella región.

Movimiento de buques. El cañonero "Laya" dispara. Para los soldados.

Los soldados de la columna Aguilera dieron sepultura hoy a 250 muertos del combate del día 27.

Desde los inmediatos vivacs se divisaron más lejanos, otros tantos cadáveres de harqueños; pero éstos se dejará que los entierren los moros de la harka.

También han sido quemados varios caballos que se han encontrado muertos, después de haberles quitado la montura.

Los soldados se entusiasman al hacer el recuento de los cadáveres de los enemigos. Noticias que se reciben de Zaio acusan absoluta tranquilidad en aquella región.

Movimiento de buques. El cañonero "Laya" dispara. Para los soldados.

Los soldados de la columna Aguilera dieron sepultura hoy a 250 muertos del combate del día 27.

Desde los inmediatos vivacs se divisaron más lejanos, otros tantos cadáveres de harqueños; pero éstos se dejará que los entierren los moros de la harka.

También han sido quemados varios caballos que se han encontrado muertos, después de haberles quitado la montura.

Los soldados se entusiasman al hacer el recuento de los cadáveres de los enemigos. Noticias que se reciben de Zaio acusan absoluta tranquilidad en aquella región.

Movimiento de buques. El cañonero "Laya" dispara. Para los soldados.

Los soldados de la columna Aguilera dieron sepultura hoy a 250 muertos del combate del día 27.

CHOCOLATES DE AGUIRRE
Depósitos principales en Madrid
BARQUILLO, número 10
SERRANO, número 28
ARGENSOLA, número 22
PALMA, número 20
GÉNOVA, número 10
CLAUDIO COELLO, núm. 28

TEATROS
Princesa.
Mañana martes, segundo de abono, se celebrará el beneficio de D. Francisco Villaespesa con la 20.ª representación de su leyenda trágica titulada El alcázar de las perlas, que tan extraordinario éxito ha obtenido.

Los médicos militares.
El médico mayor D. Luis Ledesma y Comba, los médicos primeros D. Joaquín Benito y Azorín, D. José Carpiñero y Rigo, D. Antonio Castillo Navas y D. Joaquín Azpiroz y de León, y los médicos segundos...



METALÚRGICA MADRILEÑA

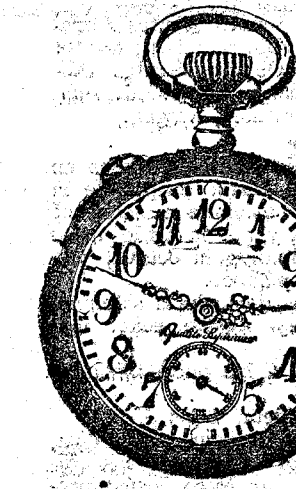
OBJETOS PARA EL CULTO DIVINO EN BRONCE ORO Y METAL BLANCO PLATEADO. PRECIO DE FABRICA. PRIMERA CASA EN ESPAÑA. AMORES Y GUINEA. BARQUILLO, 28. TELF. 3.498

ESPECTÁCULOS

PARA HOY REAL.—Función 10 de abono. A las 8 y 10.—Oleio. For la noche hoy hay función. ESPAÑOL.—A las 9.—Tierra baja y Cripin y su compadre (popular). A las 4 y 12.—El genio alegre, El prestidigitador, Cripin y su compadre. PRINCESA.—A las 9.—El alondro de las perlas (moda). A las 4 y 12.—El alondro de las perlas. COMEDIA.—A las 9.—La escuela de las Princesas 6 Historia de Cristóbal Colón. A las 4 y 12.—La Divina Providencia. LARA.—A las 9 y 12.—La losa de los sueños (doble). A las 11.—El gallina de los huevos de oro (doble). A las 4 y 12.—La gallina de los huevos de oro (2 actos). El buen demonio (2 actos) y Las tres joyas de la casa. CERVANTES.—A las 4 y 12.—La escondida senda y Moneca corriente. A las 9 y 12.—La roja (especial). A las 10 y 12.—El enemigo de las mujeres (3 actos, doble). APOLO.—A las 9.—La novela de la Ruseña (doble). A las 4 y 12.—La novela de ahora y La familia real. COMICO.—A las 4 y 12.—El monaguillo de las Descalzas (2 actos, doble). A las 6 y 12.—La perra gorda (3 actos, doble). A las 10 y 12.—Los gigantes (3 actos, doble). BENAVENTE.—A las 9 y 12.—El cineógrafo. Todos los días estrenos.

COLIBRO IMPERIAL.—(Con espelón Jerónima, 9).—A las 8 y 8 1/2.—Felicidades.—A las 4.—Falsos testimonios.—A las 6.—El ángelus (especial).—A las 9 y 12.—Felicidades. biay.—A las 9 y 12.—El son que tocan.—A las 10.—La fuerza bruta.—A las 11.—El matrimonio civil, (doble). De 12 a 1, matinee con regalos. LATINA.—A las 2.—Cinematógrafo.—A las 4.—En la boca del lobo.—A las 6.—El oso muerto (2 actos).—A las 8 y 12.—El sombrero de copa, (3 actos, especial).—A las 9.—Cinematógrafo.—A las 10 (especial).—El misterio (cuatro actos). ESTANQUE GRANDE DEL RETIRO.—Todos los días de 4 a 6, grandes atracciones. Entrada libre. REGRO BALAMANCA.—Ideal Polifilón. Abierto todos los días de 10 a 1 y de 3 a 8.—Martes y viernes moda, jueves, domingos y festivos y sábados carreras de cintas. Skating cubierto, cinematógrafo y otras diversiones. FRONTON CENTRAL.—A las 4.—Primer partido de 30 tantos.—Visconti y Modesto (rojo), contra Macala y Ebovaria (azules). Segundo partido de 30 tantos.—Eloa y Alberdi (rojos), contra Claudio y Teodoro (azules). PAN DE VIENA MARCA SOL Ensamblados, Ceres y brichos calientes, magenta y fardes. Pan galleta, centeno e integral. LA VIENESA Recoletos, 4; Serrano, 54; San Marcos, 26, y Postas, 4.

Gran Relojería de Paris FUENCARRAL, 59, MADRID



EL FANTASTICO GRAN NOVEDAD!

Gran facilidad de la Casa a los señores sacerdotes para adquirir este reloj. En caja níquel con buena máquina garantizada, caja media extraplata... 25. En caja de plata con máquina extra de áncora, 15 rubies, decoración artística ó mate... 40. En 5, 6 y 8 plazas, respectivamente. Al contado se hace una rebaja de un 10 por 100. Se mandan por correo certificados con aumento de 1/50 puntos.



Paquetes, Pastillas, Pesetas. 1.ª marca: Chocolate de la Trapa... 400 gramos... 14 15 y 24... 1,25, 1,50, 1,75, 2 y 2,50. 2.ª marca: Chocolate de familia... 400... 14 y 16... 1,30, 1,75, 2 y 2,50. 3.ª marca: Chocolate de suntuosidad... 350... 16... 1 y 1,25. Cajas de merienda, 3 pastas con 64 croquetas. Documento de 50 p. quetes. Portes abonados desde 100 paquetes hasta la estación más próxima. Se fabrica con cacao, azúcar, leche y vainilla. No se cargan nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes. Al detall: Principales ultramarinos.

Polictin de EL DEBATE (55) EL HUÉRFANO DEL HOSPICIO POR CARLOS DICKENS TRADUCCIÓN DE Enrique Leopoldo de Verneuil. pues cada muerte recuerda a los que sobreviven que han omitido muchas cosas y hecho muy poco; y esto produce uno de los más amargos remordimientos que se pueden experimentar. Al volver a casa, la señora Maylie estaba sentada en el silloncito. Estremecióse Oliverio al verla, y como no se apartaba nunca de la cama de su sobrina, tembló al pensar qué cambio podría haberla ajeado. Entonces supo que Rosa estaba suaviada en un profundo sueño, del que no se despertaría sino para restablecerse y dormir, ó para darles el último adiós y espirar. Sentóse, pues, con el oído alerta y sin atreverse a decir palabra por espacio de muchas horas. Sirvieron la comida; pero ni Oliverio ni la señora Maylie pudieron tocarla, y con la vista fija distraídamente contemplaron el sol, que desaparecía poco a poco en el horizonte, y que acabó por proyectar sobre el cielo y la tierra esas tintas brillantes que anuncian su puesta. Con el oído atento al menor rumor, Oliverio reconoció los pasos de una

LA EXCOMA. SEÑORA DOÑA DOLORES BALANZAT Y BRETAGNE MARQUESA VIUDA DE NÁJERA, DAMA NOBLE DE LA REAL ORDEN DE LA REINA MARÍA LUISA Y DAMA DE S. A. R. LA SERENÍSIMA SEÑORA INFANTA DOÑA MARÍA ISABEL FRANCISCA DE BORBÓN Y BORBÓN, CONDESA DE GARGENTI, Y VICEPRESIDENTA DE LA JUNTA DE SEÑORAS DEL HOSPITAL DE LA PRINCESA Ha fallecido el día 31 de Diciembre de 1911 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P. Su director espiritual; el Excmo. Sr. D. Alonso Coello y Contreras, secretario-fesorero de S. A. R.; sus hijos, los marqueses de Nájera; sus hermanos, sobrinos, demás parientes y testamentarios. Ruegan a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy 1 de Enero de 1912, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Quintana, núm. 7, a la Sacramental de San Isidro. El eminentísimo y reverendísimo señor Pró-Nuncio de Su Santidad ha concedido doscientos días de indulgencias, y los excelentísimos e Ilustrísimos señores Obispos de Sión y de Madrid-Alcalá cincuenta días, a todos los fieles por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de la finada.

LA FUNERARIA—Preciados, 20 RECONTECIMIENTO MERCANTIL 30.000 DUROS en géneros de novedad para señoras y caballeros a LIQUIDAR lo más rápidamente posible por falta de salud del dueño. PRECIOS VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIOS. Horas de venta: de nueve a una y de dos a ocho. Traspase legal, Terminación del negocio. ANGEL GARCÍA. Preciados, 4. ACREDITADOS TALLERES del ESCULTOR VICENTE TENA Imágenes, Altares y toda clase de carpintería religiosa. Actividad demostrada en los múltiples encargos, debido al numeroso é instruido personal. Para la correspondencia: VICENTE TENA, escultor, Valencia.

Servicios de la Compañía Transatlántica Línea de New-York, Cuba y Méjico. El día 25 de Enero saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor Manuel Guayo directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Línea de Venezuela-Colombia. El día 26 de Enero saldrá de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor Montserrat directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabinilla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra, etc. Se admiten pasajes para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Compañía por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con transbordo en Curacao, y para Guamaná, Carúpano y Trinidad, con transbordo en Puerto Cabello. Línea de Filipinas. El día 2 de Enero saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias al vapor C. de Riquelme y el 31 de Enero saldrá de Barcelona el vapor C. López y López directamente para Génova, Port-Saïd, Suaz, Colombo, Singapore, Ho-Ho-y-Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia. Línea de Buenos Aires. El día 3 de Enero saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor Montevideo directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Línea de Fernando Póo. El día 2 de Enero saldrá de Barcelona el vapor C. de Cádiz con escala en Valencia, Alicante y Cádiz, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo. Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida. Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy amable, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admiten carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar la mercancía que se embarque en sus buques. AVISOS IMPORTANTES.—Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía tiene a disposición para el servicio de Comunicaciones marítimas, Sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los, mostrarios que les sean entregados y de la colocación de los artículos suy a venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores. Línea de Cuba y Méjico. El día 17 de Enero saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor Reina María Cristina directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Admite pasaje y carga para Costamiru y Paolito, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Para este servicio tienen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convencionales para camarotes de lujo.

LA PRENSA AGENCIA DE ANUNCIOS DE RAFAEL BARRIOS Carmen, 18. Teléfono 123. MADRID. Combinaciones económicas de varios periódicos. Fídanse tarifas y presupuestos de publicidad para Madrid y provincias. Grandes descuentos en escuelas de defunción, novenario y aniversario. Ornamentos de iglesia GARCIA MUSTIELES 34, Mayor, 34 Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino. PÍDANSE CATALOGOS Y MUESTRAS. AVISO Para anuncios y suscripciones, en la Administración de este periódico, Barquillo, 4 y 6.

DOS MIL DUROS PARA NUESTROS LECTORES EL DEBATE regala a sus suscriptores y lectores 2.000 duros distribuidas en esta forma: 1.000 duros para el PRIMER PREMIO 1.000 pesetas para el SEGUNDO PREMIO 500 pesetas para el TERCER PREMIO 250 pesetas para el CUARTO PREMIO 500 pesetas para CINCO PREMIOS DE 100 PESETAS CADA UNO 250 pesetas para CINCO PREMIOS DE 50 PESETAS CADA UNO 2.500 pesetas para 100 PREMIOS DE 25 PESETAS CADA UNO Para tener derecho a un billete bastará reunir Treinta vales como el que diariamente aparece en todos los ejemplares de EL DEBATE. Estos vales serán canjeados en la Administración de este periódico por los billetes definitivos. Cada suscriptor ó comprador del periódico tiene derecho a tantos billetes cuantos paquetes de Treinta vales, ya sean de días correlativos, ya de varios días sin orden alguno, ya de un solo día, presente en nuestra Administración. Los suscriptores ó compradores de fuera de Madrid que hicieren el envío de vales por correo, habrán de certificar la carta, así como mandar el franqueo para la contestación certificada é inclusión de los billetes que les correspondan. No respondemos de los extravíos ocasionados por falta de franqueo, por no haber certificado las cartas ó por cualquiera otra deficiencia ajena a nuestra Administración. A nuestros numerosos suscriptores de Ultramar les enviaremos los billetes correspondiente a su suscripción. Los vales aparecerán hasta el día 24 de Marzo próximo. El plazo para canjearlos en nuestra Administración lo avisaremos con tiempo oportuno. También fijaremos en su día la fecha exacta del sorteo.

J. LUCAS MOSSI É HIJOS GIBRALTAR Agencia marítima de correos transatlánticos PARA RÍO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO, BUENOS AIRES, ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA, HAWAII, ETC., ETC. SALIDAS El 19 de Noviembre el vapor ACQUITAINE El 30 de Noviembre el vapor PROVENCE Se garantiza la comodidad, limpieza é higiene, alimentos, servicio y rapidez; cocina española y francesa; luz, timbres, ventiladores y calefactores eléctricos, aparatos de desinfección, camas de hierro, hospital, médico, medicina y alimentos gratis. Para la seguridad y tranquilidad de los pasajeros, estos buques se encuentran provistos de potentes aparatos de telegrafía sin hilos, que les permite estar en comunicación con la tierra ó buque todo el viaje. Se contesta la correspondencia a vuelta de correo, y se envían prospectos y tarjetas gratis a quien lo solicite. Diríjanse: Apartado núm. 11. Despachos: Irish Town, número 17, y Puerta de Tierra, núm. 1. Dirección telegráfica: "PUMP" GIBRALTAR. Anuncios, J. Domínguez, Plaza Matute, 8

que había recogido para adornar el cuarto de la enferma. Al cruzar el camino con paso ligero, oyó tras sí el ruido de un coche, y volviéndose de pronto vio una silla de posta que iba a escape. Como el sendero era estrecho y los caballos volaban, colocóse junto a una puerta para dejarlos pasar. Por aprisa que cruzase la silla de posta, pudo ver Oliverio que dentro de ella iba un individuo con gorro de algodón, cuyas facciones no le eran desconocidas, pero a quien no tuvo tiempo de reconocer. Un momento después, el gorro de algodón asomó por la portezuela, y una voz estentórea mandó al postillón detenerse. —¡Aquí!—gritó la misma voz llamando a Oliverio por su nombre;—aquí, Oliverio, ¿qué noticias tenemos? La señorita Rosa... —¡Es usted, señor Giles?—gritó Oliverio corriendo hacia la silla de posta. Giles dejó ver otra vez su gorro de algodón, é iba a contestar cuando se sintió coger del brazo por un joven que ocupaba el otro lado de la silla, y que preguntó con viveza cuáles eran las noticias. —En una palabra—dijo,—¿está mejor ó peor? —Mejor... mucho mejor—se apresuró a contestar Oliverio. —¡Dios sea loado!—exclamó el joven.—¿Está seguro de ello? —Completamente, señor—dijo el muchacho.—Sólo hace algunas horas que se ha declarado la mejoría, y el doctor dijo que ha pasado todo peligro. El joven, sin añadir una palabra, abrió la portezuela, lanzóse de la silla y, cogiendo del brazo a Oliverio, le atrajo hacia sí. —¡Es cierto lo que me dices, hijo mío?—preguntó con voz temblorosa.—No ha

brá algún error por tu parte? No me engañes, haciéndome concebir una esperanza que acaso no se realice. —Yo no haría eso por nada del mundo, señor—contestó Oliverio—yo se lo aseguro y puede creerme. El doctor ha dicho claramente que vivirá aún muchos años para la felicidad de todos: yo mismo lo he oído. Y al decir estas palabras, llenáronse de lágrimas los ojos de Oliverio, recordando la escena que había causado tanta felicidad; y el joven, volviéndose a la cabeza, guardó silencio algunos instantes. Más de una vez Oliverio creyó oírle sollozar, pero no quiso importarle con nuevas palabras, y se mantuvo callado fingiendo ocuparse de su ramo de flores. Entretanto, Giles se había sentado en el estribo del coche, con los codos apoyados sobre las rodillas, y se limpiaba los ojos con un pañuelo de algodón azul y blanco. La emoción de aquel digno servidor no era fingida, á juzgar por el encarnado que tenía los ojos al mirar al joven, que se había vuelto hacia él para hablarle. —Creo, Giles—dijo—que será mejor que permanezca usted en la silla de posta hasta llegar a casa de mi madre. Yo prefiero andar un poco para reponerme antes de verle. Diga usted que ya llevo. —Dispénsame usted, señor Enrique—dijo Giles limpiándose con su pañuelo—pero si quisiera usted dar al postillón ese encargo, lo agradecería mucho. No es conveniente que los criados me vean así, pues entonces ya no volvería a tener ninguna autoridad sobre ellos. —Bien—dijo Enrique Maylie sonriendo—haga usted como quiera. Si lo prefiere, venga con nosotros; pero habrá de quitarse ese gorro, porque si no van á tomarnos por una mascarada. —Giles, recordando su extraño traje, se quitó el gorro y se puso un sombrero, que sacó del carruaje. Hecho esto marchóse el postillón, y Giles, Maylie y Oliverio siguieron andando sin apresurarse. Oliverio dirigió de vez en cuando una furtiva mirada al recién venido. Era un joven como de veinticinco años, de estatura regular, semblante hermoso y franca expresión. Su buen aspecto y elegante traje hablaban desde luego en su favor. A pesar de la distancia que separa á la juventud de la edad madura, parecíase de una manera tan notable á la anciana, que no costó mucho á Oliverio adivinar su parentesco, aun cuando el joven no hubiera ya hablado de ella como madre. La señora Maylie estaba impaciente por ver á su hijo cuando éste llegó á su casa, y la entrevista no tuvo lugar sin grande emoción por una parte y otra. —¡Oh, madre mía!—dijo en voz baja el joven.—¿Por qué no haberme escrito antes? —¡Ya lo hice—repuso la señora Maylie—mas después de reflexionar, parecíame más oportuno no enviar la carta hasta saber la opinión del doctor. —Pero—dijo el joven,—¿por qué exponerse á semejante alternativa? Si Rosa hubiera... no puedo concluir la frase. Si esa enfermedad se hubiese terminado de otro modo, ¿hubiera usted podido consolarse nunca de ese retraso, ni encontrarlo ya jamás un momento de felicidad? —Si semejante desgracia hubiese ocurrido, Enrique—dijo la señora Maylie—creo que quizá se hubiera acabado tu felicidad, y que tu llegada aquí un día antes ó después no sería de grande importancia. —¿Por qué ese quizá, madre?—repuso el joven.—¿Por qué no decir francamente que eso es verdad? Bien sabe usted que lo es, madre mía, y no puede ignorarlo. —Yo sé que Rosa merece bien el amor más ardiente y puro que pueda ofrecer el corazón de un hombre—dijo la señora Maylie,—sé que su carácter afectuoso y noble necesita un afecto poco común, un afecto profundo y verdadero. Si no tuviese esta convicción, si no supiera que la inconstancia del hombre á quien ella amase destruiría su corazón, creo que mi misión no fuera muy difícil de cumplir, y no habría lucha en mi alma para seguir en mi conducta lo que parece la línea rigurosa del deber. —Me juzga usted mal, madre mía—dijo Enrique.—¿Cree usted que sea bastante niño para no conocerme á mí mismo y para engañarme respecto á los impulsos de mi corazón? —Yo creo, querido hijo—replicó la anciana poniéndole la mano sobre el hombro—que la juventud siente impulsos generosos que no son duraderos, y no es raro encontrar jóvenes cuyo ardimiento no resiste á la posesión de lo que más habían deseado. Creo, sobre todo—añadió mirando á su hijo,—que si un joven entusiasta y ambicioso se enlaza con una mujer, víctima inocente de la maledicencia, puede suceder que ese hombre, por bueno y generoso que sea, se arrepienta un día de los lazos que contrajo en su juventud, teniendo su mujer la pena y el suplicio de arrepentirse de ello. —Madre mía—repuso el joven con impaciencia,—ese hombre sería indigno sobre todo de la mujer de quien habla usted. —Ahora piensas así, Enrique—replicó la anciana. —Y pensaré siempre lo mismo; los tormentos que he sufrido en estos dos últimos días me hacen confesar con sinceridad una pasión, que sabe usted bien no

(Se continuará).