Año segundo. — Núm. 357.

Gerente: TOMAS SANCHEZ PACHECO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Año.	Smtre.	Tmtre.	Mes.
Madrid	15	7,50	3,75	1,25
Provincias.....	16	9,00	4,50	»
EXTRANJERO:				
Unión postal.....	40	20,00	10,00	»
No comprendidas...	60	30,00	15,00	»

Número suelto 5 cts.

EL DEBATE

DIARIO DE LA MAÑANA, CATÓLICO É INDEPENDIENTE

Madrid 15 de Septiembre de 1911.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, VALVERDE, 2

TELÉFONO 2.110. APARTADO CORREOS 466

No se devuelven los originales

Dirección telegráfica: DEBATE

HABLA UN TESTIGO

Los campos del Rif

DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL

Quiero, lector, hacerte la merced de no contarte mi viaje hasta la plaza africana que en estos momentos embarga por completo tu atención. Sabe de él únicamente que en la estación del Mediodía nos despidieron muchos ojos envidiosos de nuestra fortuna y algunos ojos femeninos que mordían lágrimas; sabe también que hasta mi llegada á Málaga estreché diez, veinte... cientos de manos amigas y me despedí de diez, veinte... cientos de ojos negros, azules... soñadores, que rogaban por mi vuelta, que me imponen la condición de volver.

—Ustedes tienen que incorporarse inmediatamente á Imarufen—nos decía un jefe encargado de transportes.

Y á la mañana siguiente, en un tren de la Compañía española de minas del Rif, salíamos del Hipódromo dispuestos á cruzar el campo de la victoria, dispuestos á internarnos en otro para mí ignoto, que sirve en la actualidad de marco y lienzo, donde nuestros soldaditos pintan un día tras otro el laurel que conquistan con su arrojo para la bandera de España.

El tren, el mismo tren que yo defendiera con mis manos en la pasada campaña mientras caminaba lento, avizorando el peligro, hoy nos transportaba corriendo veloz por la vía, y cuando pitaba, lo hacía con aire de vencedor.

Pasó Ait-Aisa, con un solo fortín en el Gorro Frigio; Sidi Musa, la antigua posición que se alimentaba de sangre española y hoy se aviene á desprenderse de la piedra de sus entrañas para la construcción del puerto; Sidi Hamet, el flamante poblado de Nador, Zeluán, Atlateu, Segangan, pasaron, y al llegar á San Juan de las Minas, mi espíritu vibraba recordando los momentos del pasado a pensar que nuestras banderas, cada vez más osadas, estaban clavadas muy lejos, á muchas decenas de kilómetros, sintiendo en sus mástiles las humedades del Kert.

Desde San Juan de las Minas el viaje hay que hacerlo á pie. Un diluvio de moros con mulos, con borricos, nos ofrecen en un español arbitrario conducirnos hasta la misma posición. Unos soldados nos guían hacia la cantina y pasamos junto á un taller de máquinas y otro de reparaciones, para al fin tomar asiento en unas mesas bajo un cobertizo absurdo, que antes de ahora debía defender del sol.

Un hombre que viste pantalón de pana y blusa azul, y que á juzgar por la cara debe tener antiguos resentimientos con algunos de mis compañeros de viaje, dice, adoptando un mohín desdeñoso:

—¿Qué desean ustedes?

—Almorzar — contestamos á coro.— Pero por las buenas—añado yo.

El hombre me sonríe y mueve la cabeza plácidamente, como diciendo:

—No hay cuidado. Estoy de buenas.

Berenguer, que desde nuestra salida de Melilla no cesa de quejarse de dolor de estómago, precipitadamente hace el *menú*.

—Trae dos huevos, una ración de jamón y otra de queso por barba.

El hombre que nos hace el favor de la vida interrumpe:

—No sé si podré partir el queso.

¡Horror!

La comida, mejor ó peor, se ha hecho, y en sendos mulos, siguiendo al principio una carretera y luego un sendero, marchando por el llano y salvando los barrancos, hemos al cabo dado con nuestros maltrechos huesos en las avanzadas de nuestro Ejército en Imarufen.

***

Llevo unas horas en el recinto atrincherado que guarnecen las tropas de Ceriñola y San Fernando, y ya estoy contagiado del entusiasmo que alienta en las tropas que el día 12 escarmentaron tan rudamente la osadía de los rifeños.

Tenía verdaderos deseos de conocer en los detalles operación tan brillante, y para satisfacer mi curiosidad pregunté á cuantos oficiales y tropa tropecé, sacando de todo ello la seguridad de que éste ha sido el primer combate en que nuestras armas fueron victoriosas en el estricto sentido de la palabra.

Hasta ahora nuestros soldados habían vencido, pero oponiendo á efectivos chicos masas inmensas, oponiendo al fuego limitado del enemigo el horroroso de unos fusiles que, como los nuestros, crepitaban siempre sin cansancio, sin tasa en las municiones.

Hasta ahora nuestros soldados se habían defendido siempre, pues aun cuando en ocasiones avanzaron, lo hicieron algo temerosos, casi convencidos de tener frente á sí un enemigo más violento, más guerrero, más bravo.

El día 12, los regimientos de San Fernando y Ceriñola, no sólo vencieron materialmente al enemigo, sino que los humillaron. Desde ese día los soldados todos de España son más fuertes y no necesitan ser tantos; desde ese instante, en que los moros huyeron ante el filo de las bayonetas abandonando sus muertos, sus armas, se sienten más débiles, y las harkas intentan ser más numerosas.

Es lástima que ese día los moros no fueran perseguidos hasta más lejos, hasta el último rincón, donde los condujera epilépticos la locura de su desastre.

EL COMBATE DE AYER

Ayer fué un día emocional. Las tropas españolas, saltando por las breñas, escalando las montañas, disparando sus fusiles, empujando con la punta de sus machetes á los kabileños, me hicieron gritar, aplaudir, presa de la honda emoción que me produjo su heroísmo, su desprecio á la vida, su fortaleza inquebrantable.

Antes de empezar la relación del combate, quiero describiros el terreno donde vivimos, donde peleamos por el honor y la independencia de España.

Imarufen tiene su frente cortado por el río Kert, río plácido, ridículo, río que, á encontrarse frente al Manzanares, quedaría mohino, avergonzado, mientras aquél le dedicaba el más olímpico de sus desprecios.

La posición de Imarufen tiene sus flancos cortados por fuertes barrancos, mientras que su retaguardia se une por una meseta á las estribaciones de un monte estupendo, que se conoce por Milón.

La posición semeja un libro semiabierto, con una fuerte rampa en su frente de ataque; con una suave rampa por la gola. Entre estos dos planos las acémilas, cocinas, enfermería y vivanderos.

Imarufen es fuerte, y está defendido por San Fernando, Ceriñola y dos baterías de Artillería. Frente á ella se extiende á otro lado del río un terreno ligeramente ondulado, sobre el que se destaca una colina de regular estatura que, orgullosa, se presenta como señora de todo, de las aguas y del terreno, hasta unos montes más vigorosos que se descubren en lo más profundo del horizonte.

Si algún día consiguen nuestros soldados vencer una fuerza misteriosa que los detiene ante el Kert y se apoderan de la colina, las aguas del río serán más dulces y dejarán de murmurar el sonsonete que en la actualidad murmuran y que habla á los ojos y á los oídos de algo trágico.

Yo quisiera dormir en una noche próxima sintiéndome señor de esa altura, que ha hecho del terreno su más incondicional vasallo.

Además, Imarufen tiene una posición que la defiende por la izquierda y otra más potente á su derecha, donde reside el cuartel general divisionario, que se llama Ishafen.

Entre Imarufen y esta última posición, y sobre dos colinas desguarnecidas que ciñen el río en uno de sus más rotundos recodos, colinas que son conocidas por Talurit Norte y Talurit Sur, se realizó el combate de ayer.

¿Motivo de este combate? La aguada. ¿Fuerzas que tomaron parte de Imarufen? Seis compañías de San Fernando y dos de Ceriñola, al mando del coronel Primo de Rivera, y de Ishafen, unas compañías del regimiento de Melilla, que no he podido comprobar. Además, la Artillería de ambas posiciones.

Empezó el tiroteo á las seis de la mañana. Los moros estaban colocados al otro lado del río, y débilmente, pero lo suficiente para dificultar la aguada, disparaban sobre la compañía de protección y las acémilas que iban por agua.

Hacia las nueve de la mañana los moros, en mayor número, se corrieron por el recodo del río y se parapetaron en los montes Talurit, desde donde empezaron también á hostilizar los campamentos. En este punto fué cuando se ordenó la salida, que tan gravemente había de castigar á la harka.

Nuestras fuerzas avanzaron con decisión, bizarras. Los soldados, animosos, aprovechándose del terreno, saltaban por las breñas, trepaban de los barrancos á las lomas, se ocultaban tras las piedras, tras los matorrales; disparaban, y avanzando siempre, teniendo por enseña la enhiesta y altiva figura del coronel, que debiera ser mil veces laureado, subió á Talurit y allí acuchilló y mató á culatazos hasta ver una vez más al rifeño correr, ahogando despavoridos no sé qué cantos salvajes, que en muchos momentos eran cortados por las balas de los maüsers españoles.

Allí descansaron. Y cuando estaba ya limpio de enemigos, nuestras tropas se replegaron con orden perfecto, sorteando inteligentes los barrancos, saltando de altura á altura.

Y cuando el sol caía en atardecer sangriento arrancando un último destello á las aguas de este río cuclenque y vampiro, nuestros soldados vigilaban incansables en las trincheras de los campamentos y nuestros cañones acallaban su incesante charla, mientras unos hombres, algo sombríos, velan cadáveres, y un médico, febril, cura á los heridos en el combate, mientras en las tiendas suenan los jipíos de un tango, que habla de amores y de gloria.

¡Alegre desdén con que sonríen á la muerte los soldados de España!

MONTEBLANCO

El Rif, Septiembre 1911.

Telegramas oficiales.

El general encargado del despacho al ministro de la Guerra, ha dirigido los dos siguientes telegramas:

MELILLA 23. Hoy cañoneó escuadra poblados costa desde Alhucemas Levante. El *Pelayo*, que estaba carboneando Málaga, regresó esta rada con almirante. Llegó batería montaña de Coruña. No hay novedad en el territorio.

MELILLA 24. Capitán general díceme sale hoy de las posiciones con dirección á esta plaza.

Terminado el cañoneo, los barcos regresan á Alhucemas.

ALHUCEMAS 24. Después de cañonear los poblados de la costa vecina, han regresado á esta rada el crucero *Carlos V* y los cañoneros *Infanta Isabel* y *Recalde*, sin novedad, á pesar del nutrido fuego que les hizo el enemigo.

Los moros prácticos que acompañaban á los buques manifiestan que fueron muy certeros los disparos hechos por nuestros barcos, causando éstos grandes destrozos en los aduares castigados.

El crucero *Cataluña* se ha quedado en las inmediaciones del río Kert.

El *Carlos V* zarpó en seguida con rumbo á Melilla.—*Fabra.*

Movimiento de buques.

MELILLA 22 *(á las 19,30). Recibido el 24 á las 17,5.* Esta mañana, á las diez, levaron anclas con rumbo á Poniente los cruceros *Carlos V* y *Cataluña*, quedando en la rada el *Marqués de la Victoria.*

Fondearon tres vapores conduciendo soldados licenciados de la quinta de 1908 que vuelven á incorporarse á los Cuerpos de esta guarnición. También llegó ganado para los regimientos de Caballería de Alcántara y Taxdirt.

Hoy han venido á la plaza muchos moros para hacer compras con motivo de la salida del Ramadán, que se celebrará el lunes.

Hoy no ha habido novedad en el campo.

Llegada de una batería.

MELILLA 23 (2 t.) *Recibido con retraso.* A bordo del vapor correo llegó una batería del tercer regimiento de montaña.

A pesar del fuerte poniente, el desembarco se hizo sin contratiempo alguno.

Esta mañana se prendió fuego á una caseta del mercado público, propiedad soldados, que acudieron á sofocar el fuego con cubos de agua, hizo que el incendio se localizara sin propagarse á las casetas inmediatas.

Los heridos en los combates del Kert que se encuentran en los hospitales de la plaza mejoran y están cuidadosamente atendidos.

Son muy visitados por amigos y las damas de la Cruz Roja, que con gran solicitud procuran que nada les falte.

El coronel del regimiento de Extremadura es el jefe de lservicio de comunicaciones entre Segangan y las posiciones del Kert.

De Alhucemas.

ALHUCEMAS 24. Dicen los moros que para celebrar la Pascua con sus familias, han regresados á sus aduares varios indígenas, abandonando la harka, á la que volverán una vez pasadas las fiestas.

Añaden que los beniurriguel tuvieron más de 25 muertos y muchos heridos.

El *Recalde* batió hoy el poblado de Isibis Afen, dirigiendo los proyectiles por encima de Ajdir.

El general Aldave. Los zocos de ayer.

MELILLA 24. Esta mañana marcharon de Izhafen con dirección á la plaza, los generales Aldave y Larrea, quedando al mando de aquellas fuerzas el general Ordóñez. Llegaron á Melilla á las cinco y media de la tarde, haciéndose cargo seguidamente el general Aldave de la Capitanía general.

Los centinelas de las avanzadas de Segangan vieron esta madrugada un bulto que se acercaba cautelosamente. Tras las intimaciones de ordenanza hicieron fuego, matando al sospechoso, que resultó ser un moro.

Los zocos del 14 de Benisicar y Benibuifrur se han celebrado sin novedad.

Las tripulaciones de la escuadra saltaron á tierra esta tarde, dando animadísimo aspecto á la plaza.

Se ha verificado el entierro del marino Joaquín Monio, del vapor *Puchol*, que fué herido en esta rada por haberse roto un puntal de carga. Asistieron los consignatarios y tripulaciones de los vapores correos de Africa, fondeados en esta bahía.

No ha ocurrido novedad hasta ahora en las posiciones avanzadas.

Los jefes de la harka han dado permiso á algunos arqueños para pasar en sus casas la fiesta del Alt Seguer, que celebran hoy los moros.

Últimos momentos del conflicto.

¿Han terminado los "pourparlers"?

PARÍS 24. Los periódicos estiman generalmente que han quedado virtualmente concluídos los *pourparlers* franco-alemanes, y están convencidos de que el Gabiente de Berlín dará su aprobación á la Nota de M. De Selves.

El *Matin* declara que las negociaciones franco-alemanas se relacionan con todo Marruecos, pero que una vez éstas se hallen terminadas, Francia entrará en negociaciones con España.

La diferencia bastante profunda que existe entre las dos naciones—dice—debe desaparecer.

Es menester que trabajen unidas, leal y afectuosamente.

Francia demostrará por su parte en las negociaciones un amplio criterio de conciliación y generosidad. Pero España comprenderá fácilmente que su ocupación de Alcázar y Larache entorpecerá considerablemente el establecimiento de nuestro protectorado en Marruecos.

El *Echo de París* anuncia que el texto del acuerdo franco-alemán será publicado sólo después de haber sido ratificado por todas las potencias.

Teme el periódico que la aprobación de España dé lugar á espinosas negociaciones.

Descontento "chauvinista".

BERLÍN 24. La Prensa considera que han terminado ya las negociaciones relativas á Marruecos, y se felicita generalmente por ello, menos los órganos *chauvinistas*, que no disimulan la amargura que les produce el desistimiento de Alemania en Marruecos.

Varios periódicos califican de *comida de paz* la cena ofrecida anoche por M. Kiderlen Waechter á M. Cambon.

Un discurso de M. Caillaux.

ALENÇON (departamento del Orne) 24. Al inaugurarse hoy la nueva casa de Correos y Telégrafos, bajo la presidencia del jefe del Gobierno, M. Caillaux ha pronunciado un gran discurso, declarando que Francia se esfuerza en aclarar y fijar la situación de Marruecos de forma y manera á tener plena libertad de acción en el Imperio mogrebino.

Cuanto á la cuestión de las compensaciones territoriales, pedidas por Alemania á Francia en sus dominios africanos, la está discutiendo el Gobierno francés con amplio espíritu conciliador y dispuesto el ánimo á hacerse cargo de la justicia y equidad que asistan en sus intereses á la parte contraria, á la vez que decidida á velar digna y patrióticamente por los propios.

No cabe dudar, dijo al terminar el presidente, de que dos grandes potencias civilizadoras que tienen igual deseo de paz é igual necesidad de asegurarla, han de conseguir un acuerdo duradero y de tal manera concertado que haga imposible todo resentimiento en lo porvenir. (Prolongados aplausos y aclamaciones.)

POETAS

HAMLET

A Gil Fillol.

Si morir es dormir, Yorich, ahora
en paz disfruta de tu largo sueño;
no te molestará tu nuevo dueño,
porque la Muerte es una gran señora.

¿Existir? ¿No existir? Problema grave.
¿Es la Muerte la Vida? Eterna duda.
¡Nadie contra la Pálida se escuda!
¿Quién los misterios de la Nada sabe?

¿Dormir? ¿Morir? ¿Hay alguien que le importe?
Aún flota de tu risa un eco incierto
en los regios salones de la Corte,

donde el encanto tu alegría era.
¡Yorich, mi buen Yorich! Después de muerto
me dice la verdad tu calavera.

FEDERICO RUIZ MORCUENDE

Cuestiones internacionales

Italia y Trípoli.

ROMA 24. Se acentúa el movimiento en favor de una intervención de Italia en la Tripolitana. El Gobierno toma medidas que dejan creer en la posibilidad de que dicha intervención se producirá en breve plazo, en el caso de que no tengan feliz resultado los *pouparlers* que Italia se propone entablar con Constantinopla. Todos los oficiales de Marina que se hallaban con licencia han recibido la orden de volver á sus Cuerpos respectivos. Asimismo, el ministerio de la Guerra ha hecho publicar una orden llamando á filas al cupo anterior.

CONSTANTINOLA 24. Circula el rumor de que los italianos han desembarcado ya en do de armas y municiones.

DESPUES DEL VERANEO

DONATIVOS DE LOS REYES

SAN SEBASTIÁN 24 (4,15 t.) A la lluvia de estos últimos días ha sucedido hoy un día espléndido.

En Miramar se han retirado los guardias de Migueletes.

El alcalde ha recibido de SS. MM. los siguientes donativos: 5.000 pesetas, para los pobres; 500, para la banda municipal; 500, para los escampavías; 300, para las bandas militares; 500, para los bañistas de la caseta real; 500, para la Gota de Leche; 500, para el Comité local antituberculoso.

El archiduque Carlos Esteban ha marchado á Francia.

El *Giralda* se prepara para marchar mañana al Ferrol.

La banda del regimiento de Wad-Ras tocó esta mañana en el Boulevard, siendo muy aplaudida.—*Cruz.*

ECOS DE PAMPLONA

PAMPLONA 24 (9 m.) En el pueblo de Allo ha fallecido la joven de veinticuatro años Isabel Argueta, por haber ingerido equivocadamente unas píldoras de aconitina, creyéndolas de otra sustancia calmante para el dolor de muelas.

—El carpintero Victoriano Elizondo, que se hallaba trabajando en su domicilio, sufrió un síncope, y en la caída se produjo un fuerte golpe en la cabeza, muriendo á consecuencia de las heridas recibidas.

—En la Cuesta del Palacio ha quedado muerto el anciano Manuel Zubiría, por haber sufrido una caída.

—Comunican de las famosas palomeras de Echalar que la caza de tórtolas en la presente temporada es enorme, pues, en pocos días, pasan de 3.000 las que se llevan cazadas.

Antes de terminarse la temporada, se cree que se doblará el número de estas aves.

—De un calor asfixiante hemos entrado en la estación invernal. Hace mucho frío, y las lluvias se suceden sin interrupción. En algunos puntos de la montaña, entre ellos en el puerto de Velate, ha nevado.

—En el teatro Gayarre actúa el celebrado ilusionista italiano Watry, que todas las noches cosecha grandes aplausos del numeroso público que acude á presenciar sus notables experimentos.

La empresa del citado teatro ha contratado para la temporada de invierno á la aplaudida compañía de comedia Comendador-Montenegro, que tanto gusta en Pamplona, y á cuyos artistas profesa este público grande cariño

EN LA ALHAMBRA

La viuda de Tolstoy

IMPRESIONES DEL MOMENTO

BIBLIOTECA NACIONAL

Recorro de nuevo el palacio de Boabdil. Voy con el ilustre arquitecto Cendoya, de quien os hablaré con toda extensión uno de estos días, y con el corresponsal fotográfico de todos los diarios ilustrados españoles, Santa Cruz.

Tenemos impresionada viva, hondamente impresionada, la imaginación. Bailan en nuestra fantasía el patio de los Leones, los ajimeces maravillosos, el encaje de los muros divinos, el agua cantarina de los surtidores; toda la inefable, suprema poesía de la Alhambra. Tenemos el ánima presta, fácil á lo prodigioso, á lo inaudito. Y de pronto, Cendoya se detiene, hace un aspaviento de asombro y exclama:

—Ahí va la viuda de Tolstoy.

Me sobrecojo. Miro. Es una familia extranjera que vaga por los jardines y que parece dirigirse á la Vela. En medio va una dama vestida de blanco, con un sombrero muy grande y una gasa que flota como un gran pájaro. En su redor van cinco señores. Un paje granadino les acompaña. Miro, y pregunto lleno de perplejidad:

—¿Pero está en Granada la viuda de Tolstoy?...

Cendoya se retrepa sobre sí mismo y afirma:

—...Y esa es.

Nos vamos acercando á los extranjeros, atraídos, imantados. El arquitecto vacila. Le parece la dama demasiado joven. Luego, ya más próximos, al ver sus hondas arrugas, le parece en edad propicia.

—Sí, sí; no cabe duda. Es la viuda de Tolstoy.

Y en esto llegamos junto á ellos. Mis ojos importunos asaetean á la blanca señora. Tiene una gran estatura, y á pesar de sus años, conserva cierta gallardía y un talle airoso. Viste de blanco, algo así como piqué. Usa unos zapatones blancos también, holgados y cómodos. Arriba hay una línea de media negra, sin calar. El sombrero es amplio. La gasa flota como un pájaro enorme. Sus facciones se desdibujan un poco bajo el velillo. Pero columbro una larga nariz afirmativa, unos ojos retadores, firmes; una boca grande, enérgica, y á pesar de todo este conjunto arisco, percibo cierta dulzura aristocrática de mujer que ha vivido muchos años con un genio.

Santa Cruz ha preparado su máquina meditando una instantánea. Yo medito una crónica sentimental. Cendoya sonríe con sus ojos azules. Y seducidos, acicatados, vamos en pos de la dama incógnita, suspensos en el misterio, en el asombro.

Sí, es la viuda de Tolstoy. Creo haber leído que Tolstoy no fué en su matrimonio demasiado feliz. Le cupo en suerte una esposa un poco dominante, más dada á los saraos que al recogimiento cerebral. Y esta señora vestida de blanco acusa cierto imperio de mujer elegante en toda su figura, cierta postura de orgullo, de gran dama. Creo haber leído también que la mujer de Tolstoy fué muy guapa, y que, á veces, cuando Tolstoy le compraba unas joyas y hasta cuando le ofrecía una caja de bombones, solía derrochar una ternura exquisita de mujer espiritual. Y esta señora, un poco seria, un poco dura, da en las reconditeces de su fisonomía la sensación de haber sonreído con mucha dulzura alguna vez.

Cendoya, sin poder contenerse, llama al paje.

—Oye, *Morenito;* ¿son franceses esos señores?

Y el *Morenito* contesta:

—Son rusos.

Creo morir. Tengo delante de mis ojos, entera, viviente, á la condesa de Tolstoy, á la mujer que acompañó durante tantos años al hombre de fama insólita, de vida extraña, que hace un siglo ya era célebre. ¡Su viuda! Es decir, ¡casi Tolstoy! Figuráos nuestra impresión inaudita.

Va delante de nosotros, trepando hasta la Vela. No perdemos su movimiento más leve. Cuento las arrugas de su falda. ¡Qué poética, qué soñadora, qué llena de prestigios veo á la condesa de Tolstoy! ¡Qué bella en su vejez, paseando por Granada la viudez melancólica, perdido para siempre el amor de toda su vida y de toda su alma! ¡Qué inefable, suprema emoción la mía viendo mariposear la gasa de su elegante sombrero!

La puerta de la Vela se traga al grupo. Entonces, gozosos como unos chiquillos, nos ponemos á urdir proyectos. Santa Cruz le hará un retrato. Cendoya les hablará, preparando una entrevista. Yo me acercaré también y oiré la voz de la ilustre viuda, ¡esta voz que á León Tolstoy, siendo mozo, le haría estremecer de amor y de júbilo!

Cendoya corre para buscar su verásco-po. Vuelve. Paseamos nerviosos bajo la torre. No vemos panoramas ni gloriosas ruinas. Nos invade una gran sensación de anulamiento. Acechamos. Pasan los minutos. Decae la tarde en un crepúsculo lleno de majestad. Un sol bermejo y andaluz, sol prodigioso, se hunde en la vega granadina. Flota una neblina risueña. A veces, en lo alto de la torre, asoma un tanto la nítida, bella, sugestiva silueta. ¡Qué grandes emociones turbarán el espíritu de la viuda al contemplar este claro atardecer medio árabe pensando en Tolstoy!

Pero no descienden. Entonces se me ocurre una osadía.

—Subamos nosotros. Dentro de unos minutos será de noche y no podremos hacer nada.

Cendoya y Santa Cruz vacilan. Es demasiado atrevimiento. ¡Turbar con nuestra llegada importuna y estas horribles máquinas fotográficas la melancolía de la dama ilustre!

Los convenzo. Voy delantero trepando la escalera. Estamos pálidos. En la cumbre nos detenemos para resollar. Nos acometen nuevas tentaciones de desistir. ¡Es mucha esta audacia! Pero saco el cuerpo fuera, me siguen; ¡adelante!

Veo cerca, muy cerca, á la viuda de Tolstoy. Me parece más bella, más espiritual, más sugestiva que antes. Me aproximo. ¡Cuánto daría por oir su voz y cuánto porque me refiriera una, siquiera una de las intimidades que sabrá de Tolstoy!

No puedo resistirme.

—Señor Cendoya, usted que tiene más edad y aspecto respetable, y sobre todo, que tiene su condición de arquitecto, casi dueño de la Alhambra, solicite una entrevista para mí. Háblele á cualquiera de estos caballeros. Aquel de la barba rubia parece muy simpático.

Y Cendoya, que es uno de los hombres más buenos del mundo, con la voz cortada, lleno de emoción, avanza hacia el señor de la barba rubia, se quita el sombrero y dice en francés:

—¿Podríamos hablar un instante con la condesa de Tolstoy?

El caballero de la barba rubia parece asombrarse.

Cendoya indica á la dama del traje blanco, y el caballero, con cierta sonrisa irónica de tendero marsellés, que me hace un daño tremendo, exclama:

—*Ce dame est ma femme. ¡Ma femme, monsieur, ma femme!*

Huímos. Descendemos atropellándonos. Cuando nos vemos libres, soltamos tres carcajadas horribles, sarcásticas, llenas de feroz amargura.

—¡Tomar por la viuda de Tolstoy á ese estafermo!

—¡Gastar tres placas en retratar á ese dromedario!

—¡Querer hablar con esa tendera de Burdeos!

.....

Media hora después, en el Alhambra Palace, Cendoya ha querido cerciorarse y nos ha conducido para investigar.

Cendoya.—¿Ha llegado al hotel la condesa de Tolstoy?

El conserje.—Anoche llegó, á las doce.

Yo.—¿Quiénes vienen con ella?

El conserje.—Cinco señores.

Santa Cruz.—Uno de ellos, el de más edad, ¿tiene barba rubia?

El conserje.—Sí, señor.

Cendoya.—¿Cómo viste la condesa?

El conserje.—De blanco. Lleva un sombrero muy grande y una gasa.

Yo.—¿Han salido todos hace un rato con dirección á la Vela?

El conserje.—Ahora mismo.

Cendoya.—¿Quién los acompañaba?

El conserje.—El *Morenito.*

Cambiamos una mirada indefinible. Nos vamos.

.....

Sí, aquella señora de blanco es la viuda de Tolstoy, y aquel señor de la barba rubia es el actual conde, el primogénito de quien escribiera *Ana Karenine.* Sí, aquella señora es la viuda de Tolstoy, ¡la misma! ¡La que viviera tantos años con el genio, la que fué testigo de sus grandes aciertos literarios, de sus grandes locuras filosóficas; la que le oyera en días remotos hablar de amor; la que asistió á sus postreras vesanias; la que podría referirnos tantas cosas!

Sí, es la misma. Es la misma viuda, que pasea por Andalucía su nostalgia, que ha venido á la Alhambra á soñar. Pero ya no la veo sentimental, poética, extraña, misteriosa, nimbada por mil prestigios. El encanto se ha roto. Al evocarlo, irremediable, escucho la voz irónica de un tendero marsellés que dice, señalando á una vieja ridícula:

—*Ce dame est ma femme. Ma femme, monsieur, ma femme.*

Y esta es toda la verdad de lo lírico, de Granada, de la Alhambra, de la viudez solemne y de Tolstoy...

LUIS ANTON DEL OLMET

Granada, Septiembre 1911.

El final de Lerroux.

Transcurridos los llamamientos oficiales, perdida la esperanza de ver á don Alejandro Lerroux, oída la docta palabra de D. Federico Gutiérrez, he vuelto á Madrid.

Tengo el convencimiento de que el caudillo radical no intentará radicalismos jurídicos en Granada. El rector, el Claustro, no se hallan dispuestos á consentirlo.

Estas, al menos, han sido sus manifestaciones.

Ignoro si habrá podido influir en algo nuestra campaña, no en estas manifestaciones, sino en la súbita, inesperada actitud del examinando. Si así fuere, tendríamos que darnos albricias por un éxito. Habríamos impedido, ejerciendo un derecho, sin osar entrometernos en vidas ajenas, dentro de la ley, y de guisa respetuosa, la consumación de lo que parecía tener caracteres graves...

Ahora esperemos hasta Junio y vayamos preparando las maletas. A Sevilla, á Valladolid, á Barcelona, iremos con el Sr. Lerroux. Don Alejandro, pérfido, nos ha hurtado el placer de verle examinar en Granada. Los cursos pasan pronto. Y todo llega. Es un sibaritismo al que no renunciamos.

Y aquí termina la odisea de Lerroux. Desde mañana, ¡oh, dicha!, podré hablaros de Granada, la muy bella, la muy magnífica, de su Generalife, de su Alhambra, sin mentar á Lerroux.

Madrid, 1911.

A.

Movimiento obrero

ASTURIAS

La actitud de los huelguistas. La Guardia civil, apedreada. Varias cargas. 200 cartuchos de dinamita. Se acuerda volver al trabajo.

LANGREO 24. Los huelguistas se han despedido de los días de desorden con toda brillantez.

El día 22 quedó todo en la cuenca minera dentro del paro.

A cuatro empresas mineras que trabajaban, los huelguistas obligaron á viva fuerza á declararse en huelga.

Entre ocho y diez de la noche del 22, los huelguistas se parapetaron en las inmediaciones de la fábrica de luz, tirando piedras á la Guardia civil y algunos tiros; una bala de escopeta pasó por la puerta de la fábrica, rasando la cabeza de un teniente de la Guardia civil de caballería.

La fuerza que custodiaba la fábrica contestó á la agresión, cruzándose por ambas partes muchos disparos.

En la noche del 22 al 23, los huelguistas pretenden parar las panaderías. Los obreros se niegan á obedecer.

Los huelguistas pretenden cortar la luz eléctrica. Se redobla la vigilancia.

Hay detenidos, por los tiros de anoche, diez individuos. Se practicarán más detenciones de individuos sospechosos como anarquistas y agitadores.

En la vía que de Langreo va á Gijón pusieron anoche los huelguistas muchos cartuchos de dinamita, estropeando parte de la línea.

La fuerza de Caballería da varias cargas por las calles disolviendo los grupos.

Anoche los huelguistas tiraron más de 300 cartuchos de dinamita en los altos de los montes. También se oyeron muchos tiros de escopeta y revólver.

Los huelguistas pusieron varios cartuchos de dinamita al lado de los postes; uno sobre un transformador. La luz no pudo ser apagada.

En la mañana del 23, los huelguistas, en número de 3.000, tuvieron una reunión, para poner fin á este estado anárquico de este valle de Langreo.

Acordaron volver al trabajo todos el lunes 25, siempre que se ponga en libertad á los detenidos por disparos á la fuerza armada y tirar cartuchos de dinamita.

Fué nombrada una Comisión para gestionar este asunto con los oficiales de la Guardia civil y el alcalde.

La Comisión trabaja

BILBAO

Distribución del personal. Regreso de Perezagua. El fiscal de la Audiencia.

BILBAO 24 (1,30 m.) Los patronos y las Sociedades de los muelles han ultimado la distribución del personal de cuadrillas que entrarán al trabajo el lunes. Compónese la brigada de 25 obreros fijos, con un sueldo diario de cinco pesetas.

El Sr. Perezagua regresó esta noche de la zona minera, adonde fué para aconsejar á los obreros volvieran al trabajo. Conferenció después con el general Aguilar, dándole cuenta de su misión y del deseo que muestran de trabajar los obreros.

Han sido traídos los equipos de invierno para las tropas de los regimientos de Cuenca y Guipúzcoa, cuya estancia en Bilbao créese se prolongará.

Ha regresado de Madrid el fiscal de esta Audiencia, después de asistir en representación del personal de los Juzgados de Vizcaya á los funerales en memoria del juez de Sueca

Sigue la tranquilidad. Un detenido. Los obreros del muelle.

BILBAO 25. El día ha transcurrido con absoluta tranquilidad.

La estancia de los militares da mucha animación á las calles.

En vista de la normalidad se han autorizado los conciertos en el Arenal.

Tampoco ocurre novedad en ningún pueblo de la zona minera.

Se ha dado la orden de que salgan mañana las clases y oficiales de los Cuerpos que se hallan en Bilbao.

La Policía ha detenido á Román Allo, que reclama el Juzgado del Ensanche, como autor de coacciones que cometió en el barrio de Zorroza.

La Benemérita ha detenido en Baracaldo á seis complicados en los últimos sucesos, entre los cuales figuran dos mujeres.

Los obreros de los muelles reanudarán mañana el trabajo, de conformidad con lo acordado con los patronos.

Se ha dado cuenta de ello al general Aguilar, quien ha tomado las medidas oportunas para asegurar la libertad del trabajo.

VALENCIA

Telegrama de protesta.

Los concejales conservadores de Alcira han dirigido al Sr. Canalejas el siguiente telegrama:

«Excelentísimo señor presidente del Consejo de ministros.—Madrid. Como concejales, y en representación del partido conservador de Alcira, protestamos, justamente indignados, de los actos de salvajismo perpetrados en esta ciudad, especialmente en los bienes de nuestro jefe local, D. José Bolea, y de la conducta observada por el alcalde con su pasividad.—*Salvador Maseres.—Bernardo Pellicer.—Alberto Just.—Rafael Pardo.—Emilio Sales.*»

MADRID

La vuelta al trabajo.

Confirmando nuestra información de ayer, el presidente del gremio de maestros pintores nos ruega hagamos público que hoy lunes se reanudan los trabajos en el taller de D. Manuel Gómez Zapata, y el martes en los restantes talleres de Madrid, con el personal firmante de las bases aprobadas por el gremio.

POLITICA

El presidente en Palacio.

En la entrevista que ayer mañana celebró el presidente del Consejo de ministros con S. M. el Rey, el Sr. Canalejas enteró al Monarca de los últimos asuntos de actualidad.

Don Alfonso quedó muy complacido de las declaraciones del presidente, mostrándose además agradecido por el cariñoso recibimiento de que fué objeto en la estación.

Disgustos con la Prensa.

El Sr. Canalejas ha tenido la humorada de disgustarse con la Prensa. Y para hacer ostensible este disgusto ha afirmado que no quiere decir nada, y que dejará de recibir á los periodistas.

Y el motivo en que funda su resolución, no puede ser menos racional. ¡La superior inteligencia del jefe del Gobierno no encuentra fieles intérpretes en los periodistas! ¡El hombre superior se lamenta de no ser comprendido!

El Sr. Canalejas ha terminado su jeremiada afirmando que si alguna noticia salió á luz indebidamente, fué por indiscreción de la Prensa.

En el Círculo de la Unión Mercantil.

Ayer tarde el presidente del Consejo estuvo en el Círculo de la Unión Mercantil.

Fué recibido en la escalera por la Junta directiva en pleno, á la que se agruparon muchos socios.

Después de cariñosos saludos, el presidente y sus acompañantes se trasladaron á la sala de Juntas, donde el Sr. Canalejas expresó su agradecimiento al Círculo y la satisfacción que al Gobierno había producido su conducta decidida y su actitud valiente ante la huelga general, congratulándose de que el comercio madrileño, despreciando amenazas de los huelguistas, abriese al público sus establecimientos en instantes de intranquilidad y de desconfianza.

El Sr. Zurano, á quien el Sr. Canalejas se dirigió como presidente del Círculo, reiteró al jefe del Gobierno la seguridad de que el comercio madrileño dará siempre análogas pruebas de civismo, felicitándole, de paso, por la rapidez con que se había solucionado el conflicto obrero planteado en Madrid.

El Sr. Canalejas, á quien el Círculo expresó su gratitud por haber honrado el domicilio social con su visita, fué delicadamente obsequiado con un exquisito *lunch* y despedido afectuosamente por la Junta y los socios.

CUCHICHEO PROVINCIANO

Con gran solemnidad se ha celebrado en la iglesia de la Concepción la función religiosa que la Asociación del Culto continuo celebra todos los años en honor de Jesús Sacramentado.

También en la iglesia de San Esteban, residencia de los padres del Inmaculado Corazón de María, se ha celebrado solemne novenario en honor de su madre la Virgen. Hoy ha terminado con grandiosa función religiosa, en la que predicó el catedrático del Seminario D. Andrés Iglesias, con gran elocuencia.

El día 21, después de celebrar ejercicios, ha sido la apertura del curso en el Seminario. Por encontrarse enfermo nuestro Prelado, excelentísimo señor D. Luis Felipe Ortiz, no pudo asistir á la ceremonia, y delegó en el señor penitenciario, D. Juan Cisneros.

Han sido detenidos dos individuos apodados los «Grillos», padre é hijo, por excitar á la huelga á los obreros y á la quema de los fielatos.

El «Heraldo de Zamora», diario liberal, publica un artículo lleno de groserías, que han producido asco á todas las personas sensatas que lo han leído contra el director de «El Correo de Zamora», diario católico.—GARCÍA CÓNSUL.—Zamora, 23 de Septiembre de 1911.

Religiosas

SANTOS Y CULTOS DE HOY

Santos Fermín, Pablo, Máximo, Rufo, Eugenio, Juan Pasamontes ó el Santo Niño de la Guardia en Toledo, mártires; San Lope, Obispo y confesor, y Santa Aurelia, virgen.

✣✣✣

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las religiosas Fernandas (Bravo Murillo, 112, Cuatro Caminos), y habrá misa solemne á las diez, y por la tarde, á las cinco, continúa la novena á Nuestra Señora de las Mercedes, predicando el padre Wenceslao, del Santísimo Sacramento.

En las religiosas Vallecas (calle de Isabel la Católica), sigue la solemne novena á Nuestra Señora de los Peligros, siendo orador en la misa, á las diez, un padre del Corazón de María, y por la tarde, á las cinco, el muy ilustre Sr. D. Isidro Estecha, penitenciario de la santa iglesia Catedral.

En las religiosas de Góngora, ídem á Nuestra Señora de las Mercedes, predicando, sólo por la tarde, á las cinco y media, el excelentísimo Sr. D. Luis Calpena, auditor del Supremo Tribunal de la Rota.

En las religiosas de Don Juan de Alarcón, ídem íd. D. Filiberto Díaz.

En la iglesia Pontificia, por la tarde, á las seis, continúa la novena á Santa Filomena, siendo orador el padre Ramonet, misionero hijo del Corazón de María.

La misa y oficio divino son de Santa María de Cervellón, con rito doble y color blanco.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Encarnación en su iglesia, Covadonga y San Lorenzo, ó de Gracia en San Andrés.

Espíritu Santo: Adoración nocturna.

Turno: *Santa Bárbara.*

(Este periódico se publica con censura.)

DE OBRAS PUBLICAS

NUEVO PUENTE SOBRE EL SEGRE

LÉRIDA 24 (1,50 t.) Acaba de verificarse, con gran solemnidad, la inauguración del magnífico y elegante puente colgante sobre el río Segre, cuyo proyecto y dirección de los trabajos se deben al ingeniero jefe Sr. Bores Romero.

Verificóse el acto de la bendición por el obispo de la diócesis, con asistencia de las autoridades, los diputados á Cortes señores Moles, Maciá y Rodés, Corporaciones y Centros oficiales y numeroso público.

Después se colocaron las lápidas en las plazas inmediatas al puente, dándolas los nombres de González Besada y Bores Romero.

Se disparó una enorme traca, amenizando estos actos dos bandas de música.

Esta noche habrá función de gala en el teatro de los Campos Elíseos, donde trabajará la compañía de Enrique Borrás.

Hay extraordinaria animación en la ciudad.—*Gómez.*

DOBLE CRIMEN

UNA MUJER Y UN HOMBRE MUERTOS

SEVILLA 24. Cerca de las diez de la noche, algunos vecinos del barrio de San Esteban vieron á una mujer que corría sola demandando auxilio y un hombre que la seguía esgrimiendo una enorme navaja. La alcanzó su perseguidor y le dió una puñalada que la hizo caer muerta en la acera. El agresor se metió en un callejón y con la misma navaja se seccionó la tráquea siendo conducido á la Casa de Socorro en estado gravísimo. Se ignoran los nombres de los protagonistas del drama y las causas de éste por no poder hablar el agresor.

CHOQUE HORROROSO

AMPLETTON (Estados Unidos) 24. Acaba de ocurrir un choque horroroso entre un tren de mercancías y una diligencia, en la que iban muchas personas, que regresaban de paseo.

Del siniestro han resultado 14 muertos y 12 heridos de gravedad.—*Fabra.*

SOCIEDADES

Escuela de madres de familia.

La Junta directiva del Centro Ibero-Americano de Cultura popular, ha acordado que desde hoy al 5 de Octubre quede abierta la matrícula en la secretaría de su domicilio, plaza del Progreso, 8, de diez á una y de tres á siete, para las siguientes asignaturas:

Clase preparatoria, que comprende lectura, Gramática y prácticas de Ortografía, elementos de Aritmética y Geometría y elementos de Geografía.

Sección artística: solfeo y piano, canto, dibujo, pintura, confección de flores artificiales y labores y bordados á máquina.

Sección comercial: Aritmética mercantil, contabilidad y teneduría de libros, organización de escritorios, Geografía comercial, caligrafía, francés, inglés, esperanto, mecanografía y taquigrafía.

ESTOCADAS Y PINCHAZOS

EN MADRID

Seis toros de D. Eduardo Clea, Espadas: Mazzantinito, Fuenteret y Luis Freg, que alterna por primera vez.

Pues señor, es lo cierto que hace quince días fuí á la Plaza de Toros, acompañado de *Cantarito Nuevo*.

Este antiguo cofrade tuvo la bondad de explicar en la misma Plaza de Toros lo que es una estocada buena y por qué es buena, afirmando que éstas interesan el corazón de los cornúpetos.

Ahora bien; en *Cantarito Nuevo*, un señor tan inteligente y aficionado tan antiguo y revistero en Valencia reputadísimo, ¿cómo se podía oir tranquilo tal enormidad?

Discutí con *Cantarito Nuevo*, prometiendo dedicarle un artículo tratando de «Anatomía taurina», y él ofreció contestarme inmediatamente.

Yo cumplí mi palabra. *Cantarito Nuevo*, á pesar de hacer ya quince días que le dediqué el artículo prometido, no dice esta boca es mía para negar mis asertos, como aseguró haría.

En fin, puede que éste se decida y me conteste allá para el mes de Abril próximo.

Yo aún tengo esperanzas, así es que espero su famoso artículo, y si he vuelto á insistir en esta cuestión ha sido sólo para recordarle su promesa al antiguo cofrade valenciano.

¡A lo mejor se tienen tantas cosas que hacer!...

✣

Al fin toma la alternativa ó una cosa parecida el último por ahora astro coletudo que nos envían de la patria de Moctezuma.

Luis Freg, como se llama el nuevo diestro mejicano, es, según afirman sus entusiastas, un buen torerito y un gran matador de toros.

Yo, cuando le ví en la corrida de feria de Alcalá de Henares, me pareció un buen novillerito, con *cosas* de torero y en condiciones de poder llegar á las suspiradas sesenta corridas anuales á poco que el chiquillo quiera y ponga de su parte y con otro poco que los toros le respeten, para no castigarle, y para que si le castigan no le peguen fuerte.

Pero he leído cosas tan formidables ensalzando á este diestro, que la verdad, he llegado á suponer que yo debí estar ciego el día en que presencié las faenas de Luis Freg en Alcalá, toda vez que á pesar de ser aquella una de las mejores tardes del mejicano, no supe apreciar todo el mérito de sus faenas, mérito que han reconocido otros revisteros que no le han visto torear más veces que yo, y aun algunos ni las mismas. Y conste que yo sólo le ví en Alcalá de Henares.

En fin, veremos si en su presentación ante mis paisanos estaba yo *cieguecito* la tarde del 25 de Agosto pasado ó es que al nuevo diestro se le juzga con una benevolencia que sería el colmo de la misma.

Pronto vamos á salir de dudas.

¡Atención!

✣

La entrada no es más que regular al empezar la corrida. A las cuatro en punto las cuadrillas hacen el paseíllo, siendo recibidas con aplausos.

Y en seguida comenzamos el festejo.

Primero.

Atiende por *Judío*, es negro, listón, bragao, sacudido de carnes y con buenos alfileres.

Freg da varios lances naturales y tres de tijerilla, movidos y bastos, aunque el mejicano mostró voluntad y deseos de hacerse aplaudir.

Farfán pone la primera vara en lo alto, cayendo de cabeza y quitando Freg. Luego el mismo piquero vuelve á picar superiormente. En total el bicho acomete cuatro veces por tres caídas y cero defunciones.

En quites no nos entusiasman por esta vez los maestros.

Conde deja un par regular, después de tres pasadas sin clavar.

Refulgente deja el suyo caidito; repiten ambos, el primero con medio par, y el segundo con uno á toro parado. ¡Este Refulgente de mis pecados!...

Mazzantinito cede los trastos á Luis Freg, y éste, después de saludar al usía, se dirige en busca de su enemigo, empezando la faena con un ayudado por alto, resbalando al cargar la suerte, y no cayendo al suelo por sostenerse en los cuartos traseros del cornúpeto.

Repuesto del susto, sigue la faena toreando sobre la mano izquierda, dando pases de pitón á pitón y sufriendo una horrorosa colada en cada uno por llevarse la muleta al cuerpo, *codillear*, que decimos los clásicos.

Un desarme y luego un pinchazo hondo, malo, sin querer llegar, y con todas las ventajas posibles. A continuación media atravesada, entrando como un mal novillero.

Freg cojea un poco y demuestra escasas fuerzas en la pierna derecha, debido á la cogida que sufrió hace poco, por lo que Mazzantinito trata de quitarle los trastos, negándose el mejicano.

Otro sartenazo atravesado y caído, cuarteando mucho al entrar.

Un intento de descabello, tocando algo; otro, otro, otro, otro, otro, otro y otro, y por último dobla el bicho, para no amargar más la efímera vida que tendrá en el toreo este mal novillero con tantas pretensiones.

(Pitos justos.)

Segundo.

De nombre *Jaulero;* cárdeno, bastote y largo de púas.

Punteret da cinco verónicas, dos buenísimas, y un farol, siendo aplaudido por el *cónclave*.

Este segundo bicho resulta un mansurrón que toma hasta cinco varas malamente, y que hasta se permite el lujo de matar dos caballos.

En la última vara un piquero deja enhebrada la garrocha en el cuerpo del toro, cayéndose ésta sola al poco rato.

En quites, sólo uno á cargo de Juanito Punteret merece anotarse.

Vilches pone dos pares en lo alto, que se aplauden como merecen, y su compañero Aguilita uno y malo. ¡D. Carlos!

Punteret se encuentra con un manso que no hace más que correr de un lado para otro, y el diminuto diestro consigue apoderarse del prófugo, toreando muy valiente, muy cerquita de los pitones, torero y adornadísimo, derrochando el chiquillo arte, guapeza y sabiduría. (Aplausos y olés.)

Una estocada pasadilla, metiéndose el muchacho de verdad y cerniendo el toro la cabeza en el momento de herir el diestro, recibiendo éste un pitonazo en el pecho y cayendo al suelo.

Afortunadamente la cosa no pasó á mayores, y Juan Cecilio fué objeto de una cariñosa, grande y justa ovación al morir el bicho. ¡Muy bien, chiquillo!

Tercero.

Juramentao; es cárdeno, ensabanao, de bonita estampa y bien cornamentado.

Unos lances de Tomás para poner al bicho en suerte, y en seguida Agujetillas pone la primera vara, volcando y pisándole el toro en el pecho.

Eleno es conducido á la enfermería en brazos de los monos sabios.

Bravo y noble, toma el de Olea cinco varas, ganando una ovación Agujetas por una superior. Quedan dos potros difuntos.

El tercio resulta animadito y tal y cual.

Sordo y Africano banderillean, colocando dos pares, de clase ínfima el primero, y uno francamente malo el segundo.

Luis Freg devuelve las armas toricidas á Tomás Alarcón, y éste saluda al presidente y marcha en busca del burú, que está emplazado en el centro del redondel, en la querencia de un caballo.

Tomás torea poco y valientillo para igualar al cornúpeto, y en cuanto lo consigue, perfilándose fuera del pitón, mete media estocada delantera y de travesía, llevándose el diestro la espada.

Dos pases más, sufriendo un palotazo en un brazo al dar el segundo, y dobla el bicho de la media estocada de antes á los pocos momentos.

(Aplausos de dos ó tres amigos.)

Cuarto.

Lucifer; negro, entrepelao, jovencito y tapando su insignificancia por los pitones, que aparentan más por ser veleto.

Alarcón da unos cuantos lances, tratando de fijar al bicho.

En las cinco varas que toma el cornudo, solamente vuelca en dos, sin defunciones que lamentar.

El tercio transcurre sosa y aburridamente, hasta que el veterano Agujetas pone una buena vara, y el pueblo prorrumpe en una ovación.

Mazzantinito coge los rehiletes, y después de varias pasadas sin clavar, coloca un par algo caidillo, cayéndose un palito, y á los dos segundos el otro. ¡A *prez* y jugando!

Africano deja sólo un palo; Chiquito otro bueno, á la media vuelta, y repiten ambos en esta forma con un par Estival y medio el Chiquito.

Mazzantinito ejecuta una brega desconfiadilla, en la que interviene el peonaje, que estorba y molesta, como si los *nenes* no tuvieran otra misión que hacer en este pícaro mundo.

Un pinchazo, perdiendo la muleta, y sin que el *amigo* dejara pasar al madrileño, sacando éste rota la manga izquierda.

Repite con una corta delantera y perpendicular, arqueando el brazo el joven del barrio de Pozas.

Y sigue la *esaborisión*, sin que Tomasillo logre, ¡ni lo pretende!, distraernos un rato, hasta que cansado de tanta lata el espada, descabella y pasamos á otra cosa.

Quinto.

Noruto; negro, también joven, y también basto, y también los pitones cubriendo la mercancía.

¡Esto es una novillada!

Punteret quiere lucirse toreando de capa, dando unos cuantos lances de los que sólamente uno mereció el calificativo de bueno.

El cornúpeto es manso, pero certero, y así en las cinco malas varas que admite deja fuera de combate tres alimañas.

El público chilla á Pagán, por lo mal que pica, y este picador, apodado Cuatrodedos, se revuelve airado contra el respetable.

¡Y no pasa nada! ¡Qué sangrecita vamos echando todos!

Con miedo (¿por qué no decirlo?) banderillean Rubito de Zaragoza y Aguilita, hiriéndose éste en la mano con las banderillas al clavar un par. Y en seguida pasa el bichejo á poder del madrileño.

Juan Cecilio torea cerca, tranquilo y valentón, pero sin la rabia que en el toro anterior y sin adornarse como antes, para entrar á matar un poco largo y pinchar en buen sitio.

Luego deja media delantera y atravesada, arrancándose el bicho al entrar á matar el chiquillo.

Repite con una entera delanterilla, saliendo cogido por el pecho y zarandeado. Afortunadamente el cuerno no prendió más que en la ropa, sin llegar á lastimar al diestro. Este se arrodilla después ante la cara del bicho, viéndole caer en esa forma. Este desplante le resta al muchacho los aplausos que merecía por valiente.

Sexto.

Naranjero; negro y más gente que los dos anteriores.

Luis Freg da unos lances vulgares, y en seguida el de Olea toma la primera vara de Farfán, que señala en los bajos.

Tardeando el cornúpeto, y con un lío espantoso, como ha sucedido en toda la corrida, se consigue pinchar á la res cinco veces por tres tumbos y tres caballos muertos.

Refulgente y Luis Leal ponen tres pares de banderillas, tan malos y tan de ignorantes, que el pueblo toma á chacota á los dos rehileteros.

En este momento sale Punteret de la enfermería, donde entró cuando vió doblar á su enemigo, siendo recibido con aplausos.

Luis Freg da fin del toro y de la corrida toreando con tranquilidad y permitiendo demasiadas ayudas, que más le perjudican que le favorecen.

Una estocada contraria, saliendo cogido por el costado y lanzado á gran altura, sin llegar á hacerle pupa.

Dobla el de Olea, y Freg es aplaudido.

Lo dicho: Freg no pasa de ser un novillero.

DON SILVERIO

PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfermería el picador Agujetillas, con una contusión de primer grado en el estómago, lesión que le impide continuar la lidia.—*El doctor Gara.*

EN TETUÁN

Se lidiaron seis toros de la ganadería de D. Antonio Arroyo, de El Molar, á cargo de los diestros Adolfo Guerra, Antonio Segura, Segurita de Valencia, y Ernesto Vernia.

Los toros resultaron grandes, mansos y difíciles en el último tercio. Llevaron fuego el primero y el tercero. El quinto fué retirado al corral por mansurrón. El que cerró plaza fué únicamente el que acudió á los picadores con voluntad, tomando cinco varas, acometiendo desde lejos y proporcionando sendos porrazos.

Adolfo Guerra cumplió muy bien con el capote.

A su primero, que era un bueyancón de cuidado, le despachó de tres pinchazos y una entera, algo delantera.

En el cuarto empezó la faena muy bien, terminando por aburrirnos por lo pesado. Recetó una corta, que resultó delantera y caída, por no atacar con decisión.

Segurita de Valencia cumplió muy bien en todo. Se le ven deseos de agradar, y esto siempre es un tanto en su favor.

Lanceó con mucho lucimiento, bregó eficazmente ayudando mucho, y puso un par de banderillas al cuarteo, muy bueno, en el segundo toro. A éste le despachó de un pinchazo bueno y media superior. Fué derribado varias veces por no despegarle bien con la muleta.

En el quinto empleó pocos pases, y al pinchar por vez primera salió suspendido y zarandeado aparatosamente. Creímos que tenía una cornada en la ingle, pero, afortunadamente, no sufrió más que un palotazo. Con mucho coraje se dirige al enemigo y, entrando despacio y mirando al morrillo, lo mete todo en la misma *yema*. (Gran ovación.)

Ernesto Vernia es *gente* con el capote. Lo maneja con mucho conocimiento y hace cositas muy vistosas. Con la muleta tampoco está mal; sus pases al mismo tiempo que de efecto son eficaces. Mató al tercero de un pinchazo y media delantera, y al que cerró plaza, que era descomunalmente abierto de cuna, de media cuarteando mucho, un pinchazo delantero y un descabello.

Picando sobresalió Pañero por lo voluntario.

En banderillas Mozo del Barrio y Vaquero. Bregando nadie. Servicio de caballos bueno; se arrastraron dos.

Entrada, buena.

PEPE FERRO

PARTE FACULTATIVO

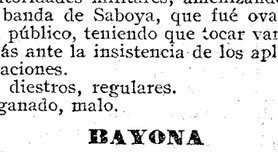
Durante la lidia del cuarto toro ha ingresado en esta enfermería el banderillero Andrés Rodrés Rojo, con una contusión de segundo grado, en la región inguinal derecho, pronóstico reservado, que le impide continuar la lidia.

EN VISTA ALEGRE

Con regular entrada se ha celebrado la novillada anunciada.

Los novillos de Alonso, regulares.

Jaqueta estuvo mal en sus dos toros; Carbonero, valiente y afortunado en los suyos, y Francisco Madrid muy habilidoso y confiado en los dos cornúpetos que le correspondieron.



EN PROVINCIAS

OVIEDO

OVIEDO 24. Se ha celebra la corrida anunciada, asistiendo bastante público.

Los toros de Aleas, bien presentados, cumplieron en todos los tercios.

Antonio Fuentes estuvo regular en dos toros y muy bien en otro.

Chiquito de Begoña, superior, bien y regular.

Toreando y en quites, lucidos y activos ambos espadas.

LORCA

LORCA 24. Los toros de Anastasio Martín lidiados esta tarde, han resultado voluntariosos, pero con poco poder. Entre todos tomaron 30 varas por 19 caídas y seis caballos muertos.

Cocherito estuvo superior toreando y en banderillas, siendo muy aplaudido.

Mató al primero de media estocada superior; al tercero, de un buen pinchazo, media tendida y un descabello, y al quinto de un pinchazo y una en todo lo alto.

Bienvenida, que también fué muy aplaudido toreando y en banderillas, finiquitó al segundo bicho de un volapié superior; al cuarto, de una tendenciosa y un descabello, y al sexto de una buena.

La entrada, regular.

BARCELONA

BARCELONA 24. Ha habido corrida esta tarde en la Plaza Nueva, con ganado de Villamarta, que cumplió.

Pastor y Malla, superiores.

BILBAO

BILBAO 24. A la novillada celebrada esta tarde en la Plaza de Indauchu, han asistido las autoridades militares, amenizando el acto la banda de Saboya, que fué ovacionada por el público, teniendo que tocar varias piezas más ante la insistencia de los aplausos y aclamaciones.

Los diestros, regulares.

El ganado, malo.

BAYONA

BAYONA 24. Los toros de Palha, regulares.

Machaquito y Vázquez, valientes y afortunados.

Entrada, buena.

HABLA BARROSO

ANOCHE EN GOBERNACIÓN

No se puede concebir nada más apacible, nada más consolador que nuestra conversación de anoche con el Sr. Barroso.

Si entre los periodistas que acudimos al ministerio de la Gobernación hay alguno partidario de las notas sensacionales, hay alguno apasionado del alarmismo, anoche debió sufrir un rudo golpe, una gran decepción.

Por el contrario, los que hemos dado en llamar hombres de orden, elementos de orden, debieron experimentar una honda é intensa sensación de tranquilidad, y las palabras afectuosas, plácidas, del ministro, debieron tener para sus oídos vibraciones agradables, ecos armoniosos.

Las declaraciones del Sr. Barroso pudieran condensarse en un «sin novedad» que encerrase la vida completa, en todos sus órdenes, de la nación.

En Cádiz la normalidad ha reverdecido, se ha impuesto con la fuerza de los hechos, y la bella capital gaditana ofrece al ojo más avizor el aspecto ordinario, sin huella, sin reliquia alguna que rememore la pasada agitación.

En Asturias la vida se desliza tranquila; han vuelto al trabajo los obreros mineros de la cuenca, que durante unos días ha tenido la virtud de preocupar al Gobierno, y aun en aquellos puntos donde los huelguistas se mostraban menos transigentes y más inquietos, ha desaparecido todo temor, según comunica el gobernador de Oviedo.

En Huelva ha cesado ya toda agitación, y la intranquilidad ha cedido el puesto á la más absoluta y completa normalidad.

Estas afirmaciones pueden hacerse extensivas al resto de España, donde después de las pasadas algaradas, y de los desórdenes pasados, ha inaugurado su soberanía el buen criterio, el sentido común, ahogando el interés personal ó sectario de agitadores y revolucionarios.

Y como si todo esto fuese poco para llevar la tranquilidad y la confianza al espíritu de las gentes, el Sr. Barroso, antes de dar por terminada su entrevista con la Prensa, tuvo aún unas frases como *inri* á las informaciones de algunos pesimistas que se dan á propalar noticias falsas.

El ministro de la Gobernación nos rogó que desmintiésemos los rumores acogidos por una parte de la Prensa, y según los cuales hay 3.000 detenidos á consecuencia del último movimiento. Dichos rumores se hacen eco también de que en el último combate sostenido por los moros hemos sufrido en nuestras tropas un número de bajas que se hace superior á 80.

Estos rumores los considera tendenciosos y exagerados el Sr. Barroso, y á nosotros recurrió en demanda de su rectificación.

También opuso su negación más rotunda á la certeza de la noticia propalada sobre un caso de cólera registrado en Madrid. El supuesto colérico, dijo el Sr. Barroso, es un zapatero que seguramente no ha abandonado Madrid en los días de su vida, y el médico, con quien he hablado, ha rechazado con toda energía la suposición de un caso de cólera.

Y con esto terminó nuestra entrevista con el ministro.

¡Hay días malos para los alarmistas!

Cosas de Barcelona

BARCELONA 24 (12,14 t.) Con motivo de la fiesta de la Patrona de Barcelona, y en vista de la tranquilidad que aquí reina, esta mañana han llegado numerosos viajeros de los pueblos de la provincia en los trenes ordinarios y especiales.

El general Weyler y otras autoridades han asistido á la función religiosa en la iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes.

La fiesta ha resultado brillantísima, y la concurrencia de fieles ha sido extraordinaria.

—En el expreso de anoche marchó á Madrid D. Fernando Weyler, quien fué despedido por las autoridades y muchas distinguidas personas de la ciudad.

Se dice que la causa de no haber dimitido la Alcaldía el marqués de Marianao, á pesar de las censuras de los periódicos locales, se debe al apoyo que le viene prestando la mayoría radical del Ayuntamiento.

Pero, habiendo leído los concejales radicales un artículo publicado por un periódico de la Habana, firmado por el secretario particular del marqués, por haberlo reproducido varios periódicos barceloneses, los ediles radicales están decididos á obligarle ahora á dimitir.

Se atribuye, con este motivo, á una alta personalidad de la mayoría radical la siguiente frase:

—Si por el dicho de un valido caen á veces los Reyes, bien puede caer el alcalde por un escrito de su secretario.

Los Reyes en Madrid

Ayer mañana llegaron á Madrid Sus Majestades los Reyes de España, terminado su veraneo en la hermosa capital norteña.

El recibimiento que el hidalgo pueblo madrileño tributó á sus Soberanos, fué entusiasta, demostrador de un acendrado cariño, de una intensa simpatía.

Al llegar SS. MM. y AA. á Palacio fueron cumplimentados, según costumbre, por el alto personal del regio Alcázar, por la oficialidad mayor de Alabarderos y los jefes y oficiales de la Escolta Real francos de servicio.

Poco después volvió á salir S. M. la Reina acompañada de su dama particular la señorita de Heredia, para dar un paseo en carruaje.

Tanto en la Plaza de Oriente como en la calle de Bailén, Plaza de San Marcial y demás sitios inmediatos á la estación, la afluencia de público era muy grande, á pesar de la hora temprana en que ha llegado la real familia.

Aunque el tren regio vino por la línea de Segovia, no entró en la estación de esta capital; pues se dirigió por la línea de bifurcación para tomar luego la general.

En las principales estaciones del trayecto salieron las autoridades á cumplimentar á los Reyes; pero sólo lo consiguieron las de Vitoria, porque Sus Majestades venían descansando.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda á las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

las acedías, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite folleto á quien lo pida.

ESPECTACULOS PARA HOY

APOLO.—A las siete, Los hombres alegres.—A las nueve, La alegría del batallón.—A las diez y cuarto, La suerte de Isabelita.—A las once y media, Las hijas de Lemnos.

CÓMICO.—(Compañía Prado-Chicote).—A las seis y media (doble), Los viajes de Gulliver (tres actos). A las diez y cuarto (doble), Gente menuda (dos actos).

PRICE.—A las siete, El cabo primero.—A las nueve, El trébol.—A las diez, La alegría de la huerta.—A las once y cuarto, El reloj de arena.

IMPERIAL.—De cinco y media á diez, secciones de películas.—Peláez.—Azucena.—El asistente del coronel.—Amores y amoríos (especial).

TRIANÓN-PALACE (Alcalá, 20). — Espectáculo culto y selecto, de moda en Madrid.—A las seis y media y siete y media, gran moda, especial familias.—A las diez y cuarto y once y media, Hermanas Pretzmann's, The Robertsons, Los Dorbels, Los Orelys, gran éxito de Julia Gálvez y Matilde Aragón. Películas nuevas á diario.

BENAVENTE.—De seis y media á doce y cuarto, sección continua de cinematógrafo.

ROMEA.—De seis y media á ocho y media y de nueve y media á doce y media, sección continua de cinematógrafo.—Cambio diario de películas.

LATINA.—Secciones monstruos de cinematógrafo, de seis á ocho y media y de nueve y media á doce y cuarto.

¡¡Dos horas y media de películas por 20 céntimos!!

CHANTECLER (plaza del Carmen, 2, y Tetuán, 31).—De seis y media á ocho y media y de nueve y media á doce y media, sección continua de cinematógrafo. Tres mil metros de películas, novedad y estrenos.

RECREO DE LA CASTELLANA (Ayala, 3).—Matinée de cinco á ocho.—Concierto y cinematógrafo.—Noche, á las nueve y media, tres grandes sesiones de cinematógrafo por el american biograh, concierto por la banda y la orquesta, roller-skating, carrousel salud y otras atracciones.—Lunes, miércoles y sábados, grandes bailes familiares.—Martes y jueves, carreras de cintas en el skating.

EL POLO NORTE (Puerta de Atocha.)—De seis de la tarde á doce de la noche, preciosas funciones en el teatro Guignol.—A las ocho y cuarto y diez y media, secciones de películas. Conciertos por la banda de Cazadores de Figueras. Restaurant, cervecería y helados.

Todos los días, cambio de películas.

HIGIENE DE LA LOCOMOCIÓN

Alguien de cuyo nombre no puedo acordarme, ni creo que haga al caso, dijo no ha mucho que para escribir un artículo debieran siempre tenerse en cuenta tres condiciones.

Primera, tener algo que decir.

Segunda, decirlo.

Y tercera, callarse cuando esté dicho. Y antojárasele á este ignorado señor, que llenándolas suprimiéranse más de una mitad de los artículos y libros que hasta el día habían visto la pública luz.

Preveo no muy descaminado al dicho señor en su afirmación, dejando los demás sabrosos comentarios al buen juicio y no peor tijera del lector, y hasta antes de tomar la pluma pienso seriamente en las citadas condiciones, pero fijándome en que ellas no hablan de que no debiérase repetir algo ya desparramado por libros y revistas, decídome con vuestra venia á abusar de la amabilidad de quien intente la lectura de estas arideces.

Será muy fácil, enormemente probable, que para vosotros, clásicos *sportman*, lectores en su mayoría de revistas que por entero al *sport* se dedican, tenga poca ó ninguna novedad lo que yo os diga, claro que *no por otra cosa* que por la falta en ello del fantástico atractivo de lo desconocido, dado que tanto como aquí veais escrito no ha de llegar por noticia primera á vuestro conocimiento, ¡se ha repetido todo tanto!, pero ya que no de otra cosa, sino esto á modo de recuerdo, de mucho que debía ser algún tanto útil para corredores pedestres, ciclistas, etcétera, y aún digno de ser conocido por *jueces de campo, jurados* y tantas personas más, en cuanto se relacionen más ó menos directamente con estas *sportivas ocupaciones ó pasatiempos*.

No ha mucho que siendo espectador en ciertas carreras pedestres, llegué á indignarme al observar las actitudes que los corredores adoptaban, reñidas en un todo con las más elementales reglas de higiene de la locomoción, casi contra el sentido práctico y aun, debemos decirlo, porque también debe interesar, atentando á la estética del modo más fatal; recuerdo perfectamente, porque llegó á interesarme aquella carrera, que el vencedor, muchachote fuerte y robusto, *hijo del pueblo*, apenas llegado á la meta, á los cinco minutos escasos tuvo un abundante vómito de sangre, *macabro premio* de aquel triunfo conseguido á fuerza de prescindir en absoluto de regla ninguna, y creyendo todo dominado por la ley del más fuerte; ¡á cuantos engaña la fuerza bruta! La explicación fué clara; con escasas noticias de lo que significaba una carrera de resistencia, inició su veloz salida del modo más cómodo á él, con todo el cuerpo en una exagerada inclinación hacia adelante, con lo que disminuía colosalmente la capacidad respiratoria; bueno fuera esto á haber sido carrera de algunos metros; tratándose de kilómetros deben tenerse presentes algunas reglas que pudiéramos llamar médico-sportivas, fundadas todas, como se comprende, en datos aportados por la humana fisiología, que tan presente debiera tenerse siempre.

Intentaré, con ánimo de conseguirlo, deciros algunas reglas que puedan ser útiles en el curso de una más ó menos prolongada carrera, y esbozando, á ser posible, su fundamento científico, dejoos en libertad y condiciones de que conocido éste, podáis introducir cuantas modificaciones se os antojen oportunas, basadas en dicho fundamento.

Previamente llenas todas las reglas de alimentación, descanso, masajes, embrocaciones, etc., en una palabra, de higiene individual para antes de la carrera, de la que nos ocuparemos no tarde, debe comenzarse á correr teniendo en cuenta los fundamentales detalles siguientes:

Lo que principalmente debemos intentar es conseguir la mayor capacidad respiratoria posible. ¿Es esto muy difícil? Sencillísimo; puede coseguirse adoptando una actitud de brazos y pecho del modo siguiente: los brazos cayendo verticalmente, sin estar perfectamente en contacto con el tronco, y el antebrazo en flexión sobre el brazo, en ángulo de unos 40°, para terminar en la mano, que ha de estar sin hacer fuerza ninguna, apoyada ligeramente en el pecho; éste, el pecho, debe estar en perfecto estado de prominencia hacia adelante, que no resulte exagerada, es decir, lo que vulgarmente se llama *sacar el pecho metiendo la espalda;* fácilmente se os alcanzará la razón de estas actitudes; colocando los brazos en la antedicha posición consíguese poner en tensión los músculos inspiratorios y hacer por consiguiente más fácil la entrada del aire; me explicaré: de los dos tiempos de que la respiración consta (inspiración y aspiración) el primero es el que verdaderamente representa trabajo, teniendo en cuenta que el segundo, al decir de todos ó la mayoría de los autores, sólo verificase en virtud de la elasticidad, á la manera como una goma aumenta de longitud por una tracción nuestra, y abandonada, vuelve á su longitud primitiva; pues bien, sucediendo aquí lo mismo, es decir, teniendo que hacer más esfuerzo para conseguir la entrada del aire, puesto que en la salida toma gran parte la elasticidad pulmonar, si disminuímos una parte de la fuerza que había que vencer habremos conseguido un trabajo útil. La actitud que para el pecho recomendamos, con menos dificultad que la anterior debe explicarse; cuanta más capacidad respiratoria tengamos más cantidad de aire dejaremos penetrar en el pulmón, y por de contado con más facilidad verificanse las funciones de la *hematosis* (introducción de oxígeno y expulsión de ácido carbónico), dando con ello lugar, desde luego, á evitar las materias y residuos de la combustión, con cuyo acumulo llegaríamos antes á un mayor cansancio.

¿Que cómo debe correrse? Para alejar en lo que nos sea posible la llegada é invasión del abatimiento y cansancio, inevitables en una larga carrera, debemos correr sólo con *medio pie*, es decir, apoyando en el suelo durante la carrera un algo más que la punta del mismo, nunca el talón, y con ello, á más de avanzar con más rapidez y ganando más tiempo, como natural es, nos evitamos repercusiones en la cabeza, que tienen por resultado intensas *cefalalgias* (dolores de cabeza), y hasta continuadas por mucho tiempo, vahidos ó mareos más ó menos exagerados, que terminan fatalmente con la carrra; debemos también explicar del más sencillo modo esta *complicación:* el golpe dado en el talón ha de llegar al cerebro, recorriendo todo el miembro inferior, y por la articulación de la cadera trasmítese al extremo inferior de la columna vertebral, por donde continúa su camino ascendente hasta el fin, la cabeza y su contenido el encéfalo; á este propósito, y como demostración clara de esta trayectoria, puedo citar un instructivo caso que nos sirva de provechosa enseñanza, observado por nosotros en un niño que en sus juegos con infantiles compañeros hubo de dar un fatal salto en un pequeño terraplén; cayó al suelo, apoyando ambos pies de lleno, con tan mala fortuna, que el golpe recibido en los dos talones y trasmitido rápidamente por el camino indicado más arriba, tuvo como final una exagerada flexión de cabeza sobre la cocolumna vertebral, la rotura del ligamento de una vértebra (ligamento transverso), que hiriendo la médula espinal, terminó en algunos segundos con la vida de aquel niño, víctima de un inocente juego.

Otro detalle hay que no debe olvidarse en una carrera que dure algún tiempo, ya más tenido en cuenta por la mayor parte de los corredores; es éste el que se refiere á la secreción de saliva destinada á *refrescar* la boca é impedir su sequedad. Está fundado en un acto fisiológico bien sencillo y corriente en el deslizar de nuestra vida: la comida. Sábese que apenas empiézase á comer, mejor, no más entrados los primeros alimentos en la boca, empieza una exagerada secreción de saliva, destinada á, como acto químico, comenzar la digestión de los alimentos, y como mecánico, *lubrificar*, digámoslo así, el *bolo alimenticio* para su mejor deglución y llegada al estómago. Pues bien; no han de ser precisamente alimentos; con la presencia de *un algo* en la boca consíguese una salivación muy útil al corredor, y de ahí hase pensado en introducirse un trozo de una goma especial que déjase masticar durante mucho tiempo para así mejor imitar al primer acto de la alimentación, pero en la ausencia ó carencia de esta goma, puede suplirse con una punta de pañuelo ó cosa análoga, de la que se pueda disponer en el oportuno momento; sólo la cuestión es tener en la boca algo que sea sólido, que es lo que excita la secreción salival.

Con ánimo empecé, podéis creerme, de haber hablado hoy también algo sobre los primeros auxilios que deben prestarse á un corredor que vosotros llamáis *agotado*, pero *presumiendo* de hacerme cargo de *las cosas*, debo enterarme de *la cantidad* de cuartillas que he emborronado y que, *traducidas en la imprenta*, suman muchos y mal hilvanados renglones, que preveo no han de dejaros *descansar*, y como os adivino con necesidad en *cuerpo y alma* de un descanso, para activa ó pasivamente tomar parte en alguna carrera ó fiesta *sportiva* análoga, dejaré la pluma, rogándoos encarecidamente no veais en *esto* pretensión inaudita de decir algo nuevo, no; sólo intenté, y fuera mi mayor afán el haberlo conseguido, el recordar algo que todos sabíais y el mayor número ponía en práctica, pero que quedaba alguno que celebrara su lectura por poder volver á hacer algo que abandonó por descuido y que no fuera ciertamente despreciable. A este pequeño número diríjome de preferencia, y á ellos, como á los otros, encomienda á su bondad y buena inteligencia este modesto artículo ó como queráis llamarle, el autor

LUIS ALEIXANDRE

Septiembre 1911.

POR LOS MONTES

EN LA SIERRA DE GREDOS

Según dijimos en nuestra plana del día 17, los simpáticos é infatigables alpinistas que salieron para la Sierra de Gredos, han seguido el programa que indicábamos, demostrando que ni el viento ni el agua son capaces á que desmaye el ánimo de que Zabala y sus compañeros van poseídos.

Dejábamos á los excursionistas en el refugio del Club Alpino para emprender de nuevo la marcha el 17 por la mañana.

De las penalidades sufridas y del éxito que este *paseito* supone para los referidos alpinistas, creemos conveniente copiar los más importantes párrafos de la interesante reseña que con su gracejo especial hace mi querido compañero Fernández Zabala, alma del alpinismo español:

«En la madrugada del lunes aún continúa la tempestad: con justificada ansiedad aguardamos la salida del sol, por si los rayos de éste consiguen rasgar el ropón de nieblas que sobre la cima de las montañas se cierne.

Son las diez cuando nos aventuramos á salir, prefiriendo la lluvia y el vendaval antes que la reclusión en el refugio.

Al término de una hora de marcha logramos dar vista á la laguna; por la pedrera de un canchal subimos hasta el Risco Moreno, una de cuyas paredes cae en espantable vertical hasta el fondo del Gargantón, donde el agua de la laguna se riza en espumas al precipitarse por los altos peñascales.

Entre unos pedruscos, al abrigo del viento, fuerte y molesto, damos cuenta del almuerzo; ya son las dos de la tarde cuando vamos en busca de uno de los ventisqueros del Morezón.»

«Son las doce de la mañana del martes. Al cobijo de unos peñascos llevamos pacientemente aguardando una hora, por ver si las nubes se descorren y nos permiten obtener unas fotografías de los Hermanitos de Gredos, tres enhiestos chapiteles de granito, á cuya altura estamos, frente á ellos, en una ladera del Casquerazo.»

Intentamos escalar uno de los Hermanitos y sólo conseguimos alcanzar la depresión que entre dos de ellos se hunde; formamos la cuerda Policarpo, Cástor y yo; Bona quedóse allá, encaramado en un risco, en espera de impresionar una placa cuando nos toque hacer *filigranas* de funámbulo en las paredes casi verticales del picacho; pero la niebla se propuso desbaratar nuestros proyectos, pues no nos dejaba ver más allá de donde lográbamos asir las manos, y á él le envolvió en una semioscuridad que le impidió conseguir su deseo; sólo por los sonoros gritos con que de rato en rato nos saludábamos podíamos darnos cuenta de nuestra respectiva situación, y á la media hora, fracasados en nuestra tentativa, nos unímos en la vertiente Norte del Risco del Fraile, y allí decidimos festejar la jettatura, que nos perseguía insaciable, dando cumplida cuenta de las viandas que encerraban nuestros sacos de montaña.

En la fonda de Santa Teresa nos disgregamos: sigue carretera adelante la tropilla de jinetes, y nosotros quedamos en espera de la diligencia, que aún tardará una hora en venir de Arenas de San Pedro.

A las ocho y media llegamos á Avila, desesperados por la lentitud del carromato, que con abrumadora calma sube la empinada cuesta que desde el puente sube hasta la capital.

Allí nos aguardan tres camaradas del Club Alpino: Raimundo de Miguel y los hermanos Emilio y Ricardito Arche, á quienes el maldito quehacer ciudadano impidió que vinieran á la excepción; ¡cómo lo han sentido ellos, y cómo lo hemos deplorado nosotros!»

«Y á la una de aquella madrugada, amablemente despedidos en la fonda del Jardín por tan cariñosos y obsequiosos amigos, salimos de la hospitalaria ciudad de Avila unos alpinistas que días antes triscaron por las benditas cumbres de Gredos, hollando la nieve azulina de sus eternos ventisqueros...»

PROPAGANDA DE ALPINISMO

Como indicábamos en nuestra plana anterior, se celebró en el Coliseo Abulense la anunciada conferencia, pronunciando elocuentemente discursos nuestros compañeros en la Prensa D. Mariano Marfil y D. José Fernández Zabala, del Club Alpino Español.

Estas conferencias, que han de repetirse, son organizadas por la Sociedad Gredos-Tormes, fundada para fomentar el alpinismo por la Sierra de Gredos.

El acto, que resultó de una hermosa solemnidad, fué presidido por el gobernador civil de la provincia de Avila, Sr. Mora.

Ocupaban la mesa presidencial el infatigable periodista Vega Alberche, principal iniciador de la Sociedad y uno de sus más entusiastas propagandistas; D. Justo Muñoz, comisario general de la Sociedad; don Juan González, tesorero; Agustín González, secretario, y los diputados provinciales señores Vaquero y Hernández de la Torre y demás individuos de la Comisión organizadora.

Sobre el tema «Arte y Noturaleza» pronunció el Sr. Marfil un elocuentísimo discurso.

Empezó afirmando que ambas palabras se complementan, pues no hay arte que no se funde en la Naturaleza. Afirma que Avila posee maravillosas obras de arte en sus admirables monumentos, que describe en elocuentes párrafos, y al mismo tiempo tiene en Gredos el más grandioso alarde de bellezas naturales y de paisajes, en pocos sitios superados.

Dice que no es explicable el abandono en que se encuentra Avila en lo que al turismo se refiere, y que sólo puede tener origen en la apatía de todos, que descuidamos la propaganda necesaria para explotar nuestras riquezas, tanto artísticas como naturales.

Exhorta á los abulenses á sacudir el letargo y exhibir ante el mundo sus tesoros.

Recuerda las gloriosas tradiciones de la ciudad, simbolizadas en lo religioso por la del Carmelo, en la incomparable figura de Teresa de Jesús; en lo político, en la Sala de los Comuneros y en el acendrado patriotismo de la heroica Jimena Blázquez, aludiendo elocuentemente á los hechos históricos que han valido á Avila el dictado de Ciudad de los leales, de los caballeros y del Rey.

Varias veces fué interrumpido el Sr. Marfil por las ovaciones que se le tributaban, ovaciones que se confundieron en una delirante al terminar el discurso.

Unan nuestra felicitación á las muchas recibidas.

Carreras internacionales

SAN SEBASTIÁN 24. Con extraordinaria animación se ha celebrado hoy la prueba civil del Concurso hípico internacional.

Los muchos accidentes ocurridos en las carreras anteriores y la lucha encarnizada por disputarse el premio, han llevado un inmenso gentío.

El resultado fué el siguiente:

1.° Caballo *Smilax*, montado por el señor Barrón.
2.° Caballo *Poig* (jinete Sr. Horment).
3.° Caballo *La Raquette*, montado por el Sr. Horment.
4.° *The Fiddene*, por el Sr. Barrón.
5.° *Bellada*, con el mismo jinete.
6.° *Kilmou*, por el Sr. Benzon.
7.° *Blue Mon* por el Sr. Horment.
8.° *Holiday*, por el Sr. Gándara.
9.° *Jumping*, por el Sr. Gándara.
10. *Rosana*, por D. Alvaro Figueroa.
11. *Gratitude*, por M. Spencer, y
12. *Colechio*, que iba montado por el señor Gaillard.

Ha sido muy lamentado que los Reyes no hayan presenciado estas interesantes carreras, sin disputa las que más han entusiasmado al elegante público que concurrió á ellas.—*M. Iturriaga.*

LAS VÍCTIMAS DE LA AVIACIÓN

A la lista que dimos en el número anterior hay que agregar en esta semana las siguientes víctimas de los aeroplanos:

El 7 de Septiembre de 1911 Neumand, en biplano, por parada brusca del motor y *vol plané*

El 7 de Septiembre de 1911 León Lecombe, en biplano, piloto del anterior.

El 7 de Septiembre de 1911 Senge, en biplano, por imprudencia.

El 10 de Septimbre de 1911 Eyring, en biplano, por falsa maniobra.

El 12 de Septiembre de 1911 Chotarol, en biplano, por inexperiencia.

✣

Como datos curiosos de esta fúnebre información indicaremos que de las 86 víctimas del progreso eran 36 franceses, 11 alemanes, 9 americanos del Norte, 9 italianos, 7 ingleses, 4 rusos, 2 belgas, 1 argentino, 1 danés, 1 austriaco, 1 español, 1 brasileño, 1 holandés, 1 polonés y 1 escocés.

Nuestros lectores que hayan leído la lista que publicábamos en la plana correspondiente al día 18 del corriente ó los que la repasen se asombrarán de que el accidente que marcábamos con el núm. 20 decíamos *suicidio*.

Esto requiere alguna explicación.

El suicida Masziewich estaba afiliado al partido nihilista, que le ordenó aprendiese á ser aviador para en su día ofrecer á algún alto personaje una excursión por los aires, y en el espacio, á gran altura, matar al pasajero, sacrificando su propia vida.

Tal como lo pensaron ocurrió. Masziewich llegó á ser un gran piloto. En unas fiestas de aviación le rogaron que llevase á bordo á un miembro de la familia imperial, y con gran alegría hizo que subiese á su aeroplano el distinguido viajero, pensando en que al fin iba á cumplir con lo mandado por sus compañeros nihilistas. Iban á dar marcha á la hélice, cuando, acercándose el general jefe de policía de Moscou, pidió al piloto su palabra de honor de aterrizar y entregarle el pasajero sano y salvo, á lo que el aviador contestó que sí.

Piloto y pasajero hacen un magnífico vuelo, y cumpliendo su palabra, aterriza, dejando al gran duque en tierra. Entonces piensa que ha traicionado á sus compañeros políticos, y remontando de nuevo el vuelo, llegó á 400 metros, donde, parando el motor, descendió vertiginosamente el aparato, chocando contra el suelo, formando una informe masa el biplano y su piloto.

POR LOS AIRES

WEISS, ILESO

LOGROÑO 24. Ante un numeroso público se han verificado las pruebas de aviación, que con tanta ansiedad eran esperadas.

El esplendor del día y la novedad del festejo han contribuído á que todos los vecinos de Logroño y pueblos limítrofes acudiesen al campo de aviación.

Weiss sube sobre el aparato, perdiendo tierra á los pocos metros, siendo despedido entre una salva de aplausos.

Asciende majestuosamente, haciendo un hermoso viraje á gran altura.

En *vol plané* desciende hasta unos cuantos metros, volviendo á elevarse de nuevo.

Llega sobre la pista, da una vuelta para aterrizar, encontrándose á unos quince metros de altura, cuando parándose el motor descendió el aparato con gran rapidez.

Ciclistas, caballistas y peatones acuden al lugar donde ha caído el aeroplano, presagiando una desgracia, pero afortunadamente, el aviador resultó milagrosamente ileso, teniendo que lamentar únicamente la rotura del motor, el plano y el pivot, que han quedado destrozados.—*C.*

DIRIGIBLE ROTO

LONDRES 24. La ascensión que pensaban realizar esta mañana con el dirigible del Almirantazgo ha tenido que ser suspendida por romperse la cubierta del globo al ser sacado del cobertizo.

LAS AVIADORAS

La fiebre por volar ha invadido con caracteres alarmantes el sexo bello.

No solamente hay ya gran número de aviadoras, sino que también inventoras.

Hasta la fecha han adquirido el título de piloto:

Miss Quimbey, que pilota un monoplano Bleriot.

Miss Matilde Moissant, monoplano de su invención.

Miss Harriet, monoplano Morane.

Miss Blanche Scott, en biplano Farman.

Miss Bessica Raiche, primera aviadora americana, en biplano Curtiss.

Mlle. Nelly Biesse, que ha obtenido el título de aviadora en el campo de Johanistal.

Mlle. Elena Dutrieu, un biplano Sommer.

Sería curioso un *raid* entre aviadoras.

UN VUELO DE VEDRINES

VIGO 24. Esta tarde verificó Vedrines cuatro vuelos, uno de 35 minutos de duración, aterrizando admirablemente en todos ellos.

El aviador fué objeto de calurosas ovaciones por más de 60.000 almas que presenciaron los vuelos.

Vedrines márchase mañana á París en el tren correo.

EL AEROPLANO DEL PORVENIR

«En los países civilizados en que abundan las carreteras y las vías férreas, el aeroplano jamás será práctico.» Esta es la opinión de muchos, pero los hechos, con su terrible elocuencia, van demostrando la falsedad de estas ideas. En efecto, estos aparatos han llegado á adquirir condiciones para marchar con una velocidad de 120 kilómetros por hora, haciendo decaer por esta causa el justo asombro que causaban nuestros grandes rápidos.

Quedan los peligros por la *panne* del motor ó la rotura de un órgano esencial, pero por los progesos indicados, esto ha desaparecido en parte.

Los montes ya no son un obstáculo.

Donde hallarán más importante aplicación será en el Ejército, en la guerra sobre todo, donde será utilizado bajo tres principales puntos de vista:

a) Como explorador-vigilante. El aeroplano podrá rendir grandes servicios utilizándose como observatorio, situándolo sobre un campamento ó sobre una plaza fuerte. El pasajero que acompañe al piloto tomará notas, hará croquis, obtendrá fotografías y podrá comunicar las observaciones en el mismo instante por medio del telégrafo sin hilos.

b) Como combatiente. Podrá llegar al campo enemigo, destruirle y no ser tocado por la elevación que alcanza y la velocidad que adquirirá.

c) Como vehículo. Se utilizará para el transporte, medio más rápido, y en las circunstancias en que lo hará menos peligroso que las otras formas de locomoción.

EN EL CANAL DE LA MANCHA

BILL BURGESS. LA TRAVESIA DEL CANAL DE LA MANCHA. LA LLEGADA. ¡SOLEDAD! REGRESO A DEAL. LAS PRUEBAS WEBB, BURGESS, WOLFF Y OTROS. UNS COMENTARIOS.

Toda la Prensa ha dado la noticia de la travesía del Canal de la Mancha, á nado. Nosotros también lo hicimos en esta misma plana hace varios días. En unos, hemos visto varios errores; en otros un laconismo lamentable, pero que indudablemente fué forzoso por exceso de original, como sucedió á EL DEBATE.

Hoy podemos dar una información extensa con todos los detalles, como merecen todas las grandes obras realizadas por los no menos grandes hombres.

Uno de los redactores del diario inglés *Dail Mail*, ha tenido la suerte de escoltar á Burgess á bordo de la canoa automóvil *L'Elise*, y de él tomamos algunas notas que hemos podido confirmar por carta que recibimos de persona que nos merece toda clase de crédito.

LA TRAVESIA

«*Done, tell others*», hecho, decidlo á los demás.

Con estas lacónicas palabras comunicó Burgess á su padre el feliz arribo á Sangatte, después de haber atravesado á nado el Canal de la Mancha, el acontecimiento más grande de natación realizado después de treinta y seis años de haberse realizado por Matheu Webb, que salió de la costa inglesa el 24 de Agosto de 1875, llegando á la costa francesa el 25.

El martes 22 de Agosto próximo pasado, á las once y cuarto de la mañana, junto al puente situado entre el faro de South Foreland y la bahía de Santa Margarita, Burgess, bien engrasado, provisto de lentes de automovilista y de una gorra de caucho, penetró en el agua, para hacer la travesía.

Una canoa automóvil, *L'Elise*, con once tripulantes ingleses, entre los que iba Weidmenn, escoltaba al nadador, que salió con bríos increíbles para quien ha de recorrer tantas millas.

Dos horas de natación, con mucha mar, invirtió para llegar á South Goodwin Lightship, á cuatro millas de la costa inglesa, y fin de la primera etapa. Tomó una taza de chocolate caliente, la principal comida que hizo en todo el viaje.

Vuelve á nadar, haciéndolo á veinticuatro golpes por minuto.

Comienza su segunda etapa, y á la hora, aunque Burgess es un buen marino, empieza á quejarse de las molestias que le produce el amargor del agua.

Sus amigos de la canoa, le dan una dosis de chocolate en pastillas. A los pocos momentos se siente indispuesto, palidece con frecuencia, alarmando á los tripulantes de *L'Elise*, que le animan con palabras. Todo inútil. Burgess empieza á sentir mareos, alucinaciones, pero sigue, sigue nadando sin descanso.

El clapotis le incomoda horrorosamente, y á pesar de su entusiasmo, indica á los amigos que le escoltan, su decisión por abandonar el intento.

—Jamás—le contestan.—¡Adelante, adelante!—Le hablan, le cantan y con estas cantatas él se anima y continúa su viaje.

A veces una medusa le pica, pero no le molesta ni acobarda; nadando sigue, y nadando sueña.

Por fin, llega la noche, y Burgess, guiado por la canoa y alumbrado por la luna, nada sin descanso.

Aunque, como decimos, este héroe es un buen marino, siente miedo al verse de noche, sólo, sobre el agua, sin más auxilio que el de aquellos once hombres que soñolientos los menos, dormidos los más, ya no le anteceden; le escoltan.

El terror casi domina á nuestro hombre. Pretende volver á arrepentirse de la tentativa, pero se reviste de valor. Recuerda que el mar es su amigo desde la infancia, en el cual se familarizó, con el cual jugó siendo niño, y si entonces le sirvió de juguete, ahora le utiliza para su victoria. ¿Ha de serle ingrato en esta ocasión? Burgess piensa esto, se lo dice á las olas que balancean su cuerpo, y hablando con ellas se envalentona y sigue... sigue...

Poco á poco las sombras se van disipando; el mar calma su fiereza, y á la tenue claridad del día que viene se divisa á gran distancia la silueta de una población, Sangatte, término de tan difícil travesía.

Faltan aún cinco millas que recorrer y en ellas tendrá que invertir siete horas y media de trabajo terrible.

Son las ocho de la mañana. El nadador se queja de agudos dolores en el estómago, teniendo que nadar de espaldas, á la *Holbein*, para descansar.

Ya se divisa la playa. Wiedmann se echa al agua, nadando detrás de su amigo, mientras los demás se preparan para saltar en breve á tierra.

Bill Burgess llora de alegría al ver ya seguro su triunfo. Wiedmann pisa tierra, y grita con toda la fuerza que le es dable:

—Bill, apoyad vuestros pies sobre la tierra.—Burgess obedece. Ya no nada, anda; pero lo hace vacilante, como un borracho de fatiga ó de emoción.

A las nueve y cincuenta segundos, sale del agua, después de haber nadado durante veintidós horas y treinta y cinco segundos.

¡SOLEDAD!

Los tripulantes de *L'Elise* le abrazan, le aclaman... Miran á su alrededor, y la soledad más grande existe. Solamente unos cuantos aduaneros se acercan como curiosos al ver aquel entusiasmo entre unos cuantos hombres.

Así se acudió á saludar la más bella victoria sportiva del mundo.

En una caseta descansa por breves momentos Bill, vistiéndose y volviendo acompañado de sus once compañeros á Deal, donde le tributaron una calurosa ovación y donde es recibido por los amantes brazos de su madre.

Esto ha hecho Burgess, este rudo *yorkshireman*, que ha sabido mantener las victorias webbianas.

Webb y Burgess; he aquí dos apellidos que no se pueden desunir. Es imposible no compararles, pero también es posible no igualarlos, puesto que el campeonato de la travesía á nado del Canal de la Mancha continúa siendo de Webb, que la hizo en la fecha ya citada al comienzo de este artículo, en veintiuna horas y cuarenta y cinco minutos, mientras que Burgess la ha hecho en veintidós horas y treinta y cinco minutos, ó sean cincuenta minutos más que Webb.

Estas dos victorias han traído como consecuencia el despertar la afición á este *sport* de tal manera, que desde la llegada de Burgess, Wolff, Holbin, Donbres y otros que varias veces se han propuesto hacer esta travesía sin lograrlo, ahora piensan llevarla á feliz término, y en una y otra costa se ha desarrollado de tal manera la pasión por la natación, que se han constituído dos grandes Clubs, llamados Webb el uno y Burgess el otro.

OTRA TRAVESIA

William Jarman, de diez y nueve años, ha ido remando á través del Canal de la Mancha, desde Deal á las costas de Francia, en un esquife de 18 pies.

Salió el día 8, por la mañana, junto con un compañero, un italiano, en otro esquife; pero, poco después de la salida, el tiempo se volvió borrascoso, y el italiano regresó á tierra. Jarman continuó solo su viaje.

No llevaba nada absolutamente para comer ni beber, y sí solamente una brújula.

Después de algunas horas de remar, quedó sumamente cansado, molestándole bastante el hambre y la sed.

Los tripulantes de un yate apercibieron la embarcación en que iba Jarman y acudieron á su encuentro invitándole á subir á bordo, siendo obsequiado con una buena comida.

Dejó el yate y partió nuevamente hacia Francia.

Habiendo llegado la noche y siendo tan espesa la niebla, pasó ratos de verdadera ansiedad. Oía el ruido de los vapores pasar junto á él, pero era imposible verlos. No llevaba luces y ni siquiera fósforos para poder ver la brújula.

Por fin, distinguió el faro de Calais, y reanimado por el descubrimiento, apretó hasta que sus remos tocaron la arena.

Varó en Point de la Digue, á unos tres kilómetros de Calais.

Por la mañana fué descubierto Jarman, dormido, por varios pescadores, los cuales amarraron el bote.

Jarman fué á Calais y regresó á Dover en el vapor de la tarde del sábado.

Su intención era regresar á remo; pero el estado de su embarcación se lo impidió.

William Jarman es todo un *sportman*, pero también podemos decir que fué un temerario.

LAS BICICLETAS

EN LA CIUDAD LINEAL

Se hace el desfile y se procede al *record de la vuelta de pista en bicicleta (400 metros)*. Salida con lanzador.

Se corre en dos series, formando la primera Mariano Vinagre, José Molina y José Manchón, llegando primero éste, que hace el recorrido en treinta y tres segundos y tres quintos; segundo, Vinagre, y tercero, Molina.

En la segunda serie, Antonio Gómez, Mariano Serrano, Manuel García y Daniel Recuero, llegando primero Gómez en treinta y seis segundos. Este fué lanzado de manera desastrosa.

Quedó, por lo tanto, Manchón, *recordman* y obsequiado con un jersey.

CARRERA DE CONSOLACION DEL CAMPEONATO DE MADRID (BICICLETAS)

Reservada á los corredores que no se clasificaron para la prueba final del campeonato, es decir, libre para todos los corredores con exclusión de los siguientes:

Lázaro, Rufino Salgado, Manuel Gallego, Francisco Lacroix, Clemente Villada, Oscar Leblanc, Francisco Díez, José Manchón.

Premios: En cada eliminatoria: al primero un jersey y permiso de entrenamiento para el mes de Octubre.—En la final; primero, 40 pesetas; segundo, 20 íd.; tercero, 10 íd.; cuarto, quinto y sexto, medallas de bronce.

Distancia: Las eliminatorias, de 1.000 metros, y la final, de 2.000 ídem.

Se hace por eliminatorias en tres series, dejando de presentarse Mariano Vinagre y Emilio Destal.

Forman la primera serie Mariano Rabadán, José Molina y Mariano Serarno, llegando primero Rabadán en un minuto cuarenta segundos, y segundo, Molina, en un minuto cuarenta segundos 3/5.

La segunda serie es entre Pablo Valiente, Agustín Manso y Antonio Gómez, que llegan: 1.° Gómez, en un minuto treinta y tres segundos, y 2.° Valiente, en un minuto treinta y tres segundos 3/5.

La tercera serie está formada por Agustín Guillén, Daniel Recuero, Delgado y Martín Atienza, que entran por el orden siguiente:

1.° Recuero, e un minuto treinta y cuatro segundos; 2.° Delgado, un minuto treinta y cuatro segundos 1/5; 3.° Guillén, un minuto treinta y cuatro segundos 3/5, y 4.° Atienza, en un minuto treinta y cinco segundos 2/5. En vista de haberse despistado Guillén, queda en tercer lugar Atienza.

El público se entusiasma en esta carrera y aplaude frenéticamente.

Se deja la final para correrla el próximo domingo.

Intento de record del kilómetro detrás de moto.—Sale con su moto de 3 1/2 H.P. el simpático Domingo Alvarez (*Minuto*), y detrás, en bicicleta, Manchón, que hace el kilómetro en setenta y nueve segundos 1/5. Se repite con el ciclista Antonio Gómez en ochenta y cuatro segundos, y vuelve á repetirse con Gallego en ochenta y tres segundos 4/5.

De las carreras de cinco kilómetros con motos ligeros hasta 2 1/2 H-P. guardaremos silencio por hoy, pero un silencio relativo, pues debemos anticipar para lo que digamos en otra ocasión que la dirección del velodromo no puede hacer más, y los señores de las motos no pueden hacer menos.

En vista de la no asistencia de los señores indicados, se presentaron en la pista ción simpáticos corredores de la Gimnástica Montero, Verdasco y Gutiérrez, que estaban presenciando el espectáculo, para batir un *match*, que fué aceptado, y recorrieron admirablemente, haciendo los 1.500 metros Montero en tres minutos cuarenta y cuatro segundos 1/5.

¡Admirable, muchachos! Muy bien; colosales. Así se hace.

Recibid mi sincero aplauso.

DEPORTE

Academia de preparación para carreras militares

ABIERTA MATRÍCULA EN LA

Antigua Academia SANCHEZ PACHECO

á cargo del siguiente profesorado: Teniente Coronel, ex profesor de la Academia de Infantería, D. Alfredo Martinez Peralta; Comandante D. Antonio Sánchez Pacheco, ex profesor del Colegio de Guadalajara; D. Joaquín Aramburu, Capitán de Estado Mayor, y D. Enrique Tomás y Luque, primer Teniente de Infantería.

HORAS DE DESPACHO: De 4 á 6 de la tarde

INTERNOS, 175 PESETAS. EXTERNOS, 50

Arenal, 24, principales y segundos.—Madrid.

FABRICA Y ALMACENES DE BRONCE

PRIMERA CASA EN ESPAÑA

ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS PARA EL CULTO DIVINO

Candeleros, candelabros, lámparas, luminarias, arañas, custodias, cálices, copones, patenas, ciriales, atriles, sacras, tabernáculos, balaustradas para coros y presbiterios, etcétera, etc.

Imágenes de talla, cartón piedra y pasta madera.

Braseros, copas, tarimas y toda clase de artículos en latón y bronce, niquelados y plateados.

Especialidad en bastones, soportes y alzapaños, siguiendo la última moda de las artes decorativas domésticas.

Especialidad en artículos de fontanería.

Se dora, platea y niquela á precios muy económicos.
Exportación á provincias.
Ventas al comercio, por mayor.—Se remite catálogo ilustrado gratis
Fabricación sobre proyectos ó dibujos.

Hijos de M. de Igartua.
ANTIGUO DEPÓSITO DE SAN JUAN DE ALCARAZ

FÁBRICA: Calle de las Delicias, núm. 20 | MADRID: Teléfono núm. 1.034 | ALMACENES: Atocha, núm. 65 (frente al Hotel de Ventas)

NUEVOS DISCOS
de la STORCCIO, KUBELIK, DANI, BELLANTONI y CANTO GREGORIANO.

Aparatos marca *SINFONIA*, desde 50 pesetas, de funcionamiento irreprochable, sólidos y elegantes cual ninguno.

Bocinas de madera.

Taller de composturas.

Pídanse catálogos á
LA MAQUINA PARLANTE
Desengaño, 6.-Teléfono 1.462
MADRID

Juan Carrara é Hijos
CALLE REAL, GIBRALTAR

Agencia de vapores trasatlánticos
para el Brasil y la Argentina
Servicio de las importantes líneas postales italianas
"ITALIA" y la "LIGURE BRASILIANA"

PROXIMAS SALIDAS (SALVO MODIFICACION)

Para **Río Janeiro** (con trasbordo en Santos), **Santos y Buenos Aires**, el paquete postal

"RE UMBERTO"

Perteneciente á la **"Ligure Brasiliana"**; saldrá el 19 de Septiembre.

Para **Río Janeiro, Santos y Buenos Aires**, el paquete postal

"SIENA" (á doble hélice).

Perteneciente á la Compañía **"Italia"**; saldrá el día 26 de Septiembre.

En primera, precios equitativos. Precio en tercera para todos los puertos, 175 pesetas.

Trato inmejorable, alumbrado eléctrico, pan y carne fresca y vino todo el viaje. Comida abundantísima, médico, medicinas y enfermería gratis. Deben venir provistos de la cédula personal para el desembarque en Buenos Aires.

Para pasaje y más informes acúdase á **Juan Carrara é Hijos**, calle Real, **GIBRALTAR**

BOTELLAS
Thermos y Thermarín

Á 3 PTAS. 90 CTS. Perfeccionados. Conservan varios días las bebidas á la temperatura que se ponga. Nuevo precio, 3 pesetas 90 céntimos. Nadie comprará otros, conociendo los exclusivos de esta casa. **BOTELLAS** de recambio á 2.75. Para viaje: cubiertos, vasos, cestas, estuches, fiambreras, infiernillos de treinta clases. Precios fijos baratos. Utensilios de cocina irrompibles. Baterías completas á 58 pesetas; **400 armarios frigoríficos** por cuenta de la fábrica, desde **45 pesetas**. Sorbeteras americanas. Baños fuertes y duchas. **Filtros** higiénicos para agua, **2 pesetas 90 céntimos.**

Casa MARIN, 12, Plaza de Herradores, 12 (¡OJO!), esquina á San Felipe Neri.)

FILTROS
higiénicos para agua, modelos especiales, á 2 ptas. 90 céntimos. Utensilios de cocina irrompibles, **precios fijos baratos.** Antigua casa MARIN, 12 **Plaza de Herradores, 12.** (¡Ojo! esquina á SAN FELIPE NERI)

PARTOS
Embarazo, Matriz.
Hospedaje para embarazadas. **Jardines, 35,** pral. De 11 á 1 y 3 á 5. Corrspnd.ª. Doctor J. M.

En casa particular ceden gabinete y alcoba con ó sin asistencia. **BARBIERI, 7, 2.°**

INGENIEROS DE CAMINOS
ACADEMIA dedicada EXCLUSIVAMENTE á la preparación para el ingreso en la Escuela especial del Cuerpo.

Director: Félix ALONSO MISOL, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos.

Enseñanza con arreglo al nuevo plan.—Clases de Descriptiva y Cálculos por el antiguo.—Repaso de las asignaturas de Curso preparatorio.

Pídanse Reglamentos con los Programas de ingreso.

Magdalena, 2, 2.°, MADRID (antes Plaza del Angel, 2)

EMPORIO DE VENTAS DE MUEBLES
ACTUALMENTE LA CASA DE MODA EN MADRID

Muchas son las circunstancias que se reunen favorablemente para la gran valía de esta conocida y acreditada Casa. El gran mundo es su cliente. Ahora, todas las secciones de la Exposición presentan nuevos motivos para justificadas alabanzas. PRECIO FIJO.

ALFOMBRAS, TAPICES, ESTERAS Y CORTINAJES DE VERDADERA OCASIÓN

Único establecimiento de EMMANUEL Y SANTIAGO. **Leganitos, 35.** Teléfono 1.942.

Ornamentos de iglesia
GARCIA MUSTIELES

34, Mayor, 34

Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino.

PÍDANSE CATALOGOS Y MUESTRAS

ANTIASMÁTICO PODEROSO
Remedio eficaz contra los catarros bronquiales

JARABE-MEDINA DE QUEBRACHO

Médicos distinguidos y los principales periódicos profesionales de Madrid: *El Siglo Médico*, la *Revista de Medicina y Cirugía prácticas*, *El Genio Médico*, *El Diario Médico-Farmacéutico*, *El Jurado Médico Farmacéutico*, la *Revista de Ciencias Médicas de Barcelona* y la *Revista Médica de Aragón* recomiendan en largos y encomiásticos artículos el JARABE-MEDINA DE QUEBRACHO como el último remedio de la Medicina moderna para combatir el Asma, la Disnea y los Catarros crónicos, haciendo cesar la fatiga y produciendo una suave expectoración.

Precio: 5 pesetas frasco.

Depósito central: Farmacia de Medina, Serrano, 36, Madrid, y al por menor en las principales farmacias de España y América.

Preparación de Telégrafos
Repaso para exámenes de Septiembre.

Abierta matrícula en la antigua Academia preparatoria de
SANCHEZ PACHECO

Externos, 30 pesetas.
Internos, 150 pesetas.

Arenal, 24, principales y segundos

INGENIEROS AGRÓNOMOS
ACADEMIA NIETO
34, SILVA, 34

Preparación exclusiva para el ingreso en la Escuela Especial por el nuevo plan, muy ventajoso.

INTERNOS Y EXTERNOS

ACREDITADOS TALLERES del escultor
VICENTE TENA
Imágenes, Altares y toda clase de carpintería religiosa. Actividad demostrada en los múltiples encargos, debido al numeroso é instruído personal.

Para la correspondencia: VICENTE TENA, escultor, Valencia.

ACADEMIA DE DIBUJO LINEAL
Preparación del mismo para Ingenieros, Arquitectos, Ayudantes de O. P., Delineantes, etc. Clases de Dibujo lineal, Topográfico, Lavado de máquinas, Planos y Rotulación. Se hacen trabajos de delineación y copias al ferroprusiato y heliográficas. **INFANTAS, 26, 3.°**

LA CENTRAL ANUNCIADORA
AGENCIA GENERAL DE PUBLICIDAD
Grandes descuentos.

Propietario: Sebastián Borreguero Sacristán.

Anuncios directos. Anuncios de todas clases en los tranvías. Tarifas económicas y combinadas. Noticias. Reclamos. Artículos industriales. Esquelas de defunción, de novenario y aniversario. Pídanse tarifas gratis.

Gran Centro de Colocaciones por publicidad

FUENCARRAL, 30, 1.°—MADRID

MUROPINT
Es la famosa pintura lavable, en polvo, antiséptica, preparada para el uso, con sólo añadir agua y fabricada en 65 matices diferentes. **Almacenes de la Ciudad Lineal**, teléfono 1.215. Apartado 411.—Madrid.

La Compañía Madrileña de Urbanización remitirá gratis instrucciones, muestras, libros de colores, tarifas de precios y folletos á quien lo solicite.

Venta al por menor en Madrid: Droguerías de los señores D. Federico Batres, Glorieta de Bilbao, 5.—D. Luis Villegas, Alcalá, 72.—D. Eduardo Díaz Herrera, Desengaño, 9, 11 y 13.—D. Antonio Valderrama, Mesón de Paredes, 24.—Señora Viuda de Aguilera, Huertas, 28.

ANTIGUA
AGENCIA DE ANUNCIOS DE EMILIO CORTES

Se encarga de la publicidad de anuncios en todos los periódicos de Madrid y provincias, en condiciones económicas á favor de los anunciantes. 50, JACOMETREZO, 50

Se reciben esquelas de defunción y aniversario, en la imprenta de este diario, hasta las dos de la madrugada.

EL DEBATE
PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Año.	6 meses	3 meses	Mes.
Madrid... *Pts.*	15	7,50	3,75	1,25
Provincias.....	16	9	4,50	»
Portugal......	25	15	8	»
Extranjero:				
Unión postal...	40	20	10	»
No comprendidas.	60	30	15	»

TARIFA DE PUBLICIDAD

Artículos industriales: línea....	3	pesetas.
Entrefiletes: ídem.........	2,50	»
Noticias: ídem...........	2	»
Bibliografía: ídem.........	1,50	»
Reclamos: ídem..........	1	»
En la cuarta plana: ídem......	0,40	»
» » » plana entera..	765	»
» » » media plana..	400	»
» » » cuarto ídem..	210	»
» » » octavo ídem..	105	»

Cada anuncio satisfará 10 cénts. de impuesto.

Precios reducidos en las esquelas de defunción, novenario y aniversario.

Se admiten hasta las dos de la madrugada en la imprenta:
PASAJE DE LA ALHAMBRA, NÚM. 2.

Redacción y Administración: Valverde, 2, Madrid. Teléfono 2.110. Apartado de Correos 466.

Artículos de saneamiento, Aguas potables, Gas y Electricidad

Registros con cierre patentado Sistema BLANCO

Dirección en MADRID: C. Mataix Soler, **San Marcos, 37.** — Dirección en VALENCIA: F. Laliga Martínez, **Pascual y Genis, 22.**

Folletín de EL DEBATE (19)

FABIOLA
ó
La Iglesia de las Catacumbas

LEYENDA ESCRITA POR EL
EMMO. CARDENAL WISEMAN
Traducida por C. G.

CAPITULO XIII

LA CARIDAD

Como no nos place entrar en casa de Inés ni como el lobo ni como la zorra, lo verificaremos de un modo más espiritual y nos trasladaremos á su interior sin ningún rodeo.

Los progenitores de Inés representaban una noble estirpe de antepasados, y la familia no era de las recientemente convertidas, sino que había profesado la fe cristiana durante varias generaciones. Así como en las familias paganas se conservaba con aprecio la memoria de aquellos ascendientes que habían ganado un triunfo ú obtenido algún alto destino en el Estado, del mismo modo que ésta y otras casas cristianas se guardaba con mucha reverencia y afectuoso orgullo el recuerdo de aquellos parientes que en los últimos ciento cincuenta y más años habían alcanzado la palma del martirio ú ocupado las altas dignidades de la Iglesia; pero aunque ennoblecidos así, y no obstante la sangre derramada sin cesar y en abundancia por la de Nuestro Señor Jesucristo, el tronco de la familia no había sido postrado jamás, como muchas de sus ramas desgajadas de él, sino que, por el contrario, había resistido á muchas y recias tempestades. Esto parecerá sorprendente; pero si reflexionamos cuántos soldados asisten durante una larga campaña á una serie de frecuentes combates sin ser heridos, ó cuantas familias escapan del contagio en una epidemia, no nos extrañaremos que la Providencia divina, velando por la Iglesia, quisiese conservar en ella una sucesión de elevadas familias que presentasen íntegra una larga cadena de tradiciones, á fin de que los fieles pudiesen decir: «Si el Dios de los Ejércitos no nos hubiese dejado una semilla, hubiéramos sido como Sodoma, hubiéramos sido iguales á Gomorra (1).»

Todos los honores y todas las esperanzas de esta familia se concentraban en Inés, á quien ya conocen nuestros lectores, pues ella era la única hija de aquella casa, nacida cuando ya sus padres habían perdido casi la esperanza de sucesión; había mostrado desde la infancia un natural tan apacible, tanta docilidad, tan claro entendimiento, tanta candidez é inocencia, que era el objeto del amor y casi de la veneración de toda la familia, desde sus padres, hasta los más ínfimos sirvientes sin que tan merecida estimación alterase en nada el suave calor de sus virtudes; antes por el contrario, ordenaba sus bellas prendas con tan perfecta armonía, que en la temprana edad en que la encontramos era ya su vida entera un precioso dechado de gracia y discreción. No abrigaban sus padres un solo pensamiento virtuoso de que ella no participase, y teniendo tan poco apego como ellos al mundo, vivía en su compañía en una parte reducida del edificio, amueblada con elegancia, pero sin lujo, siendo el número de sus servidores adecuado estrictamente á sus necesidades. Allí recibían á los amigos con quienes conservaban relaciones íntimas y los cuales eran contados, porque ni daban comidas ni fiestas, ni concurrían á ninguna clase de diversiones. Fabiola solía ir á ver á Inés de cuando en cuando, aunque Inés prefería visitarla á ella; y muy frecuentemente expresaba aquélla á su amiga lo mucho que anhelaba el día en que, contrayendo un himeneo ventajoso, abriera su espléndida mansión, adornada y rehabilitada, á un elegante concurso. Porque, á pesar de la ley boconia, (1) que arreglaba el modo de heredar de las hembras, ley caída desde muy antiguo ya en desuso, Inés había heredado de parientes colaterales muchas propiedades que habían aumentado los bienes de la familia.

Generalmente, los amigos gentiles que la visitaban atribuían su modesto género de vida á la avaricia, y calculaban las inmensas sumas que su supuesta tacañería iría acumulando; persuadidos, en consecuencia, que excepto el sólido tabique que cerraba la entrada al segundo patio de la casa, todo lo demás del edificio se iría poco á poco desmoronando. No era, sin embargo, así; el interior de la casa, que consistía en un patio espacioso, en un jardín con un comedor separado, transformado en capilla, y en el piso superior, con el que por esta parte se comunicaba, estaban destinadas á las varias obras de caridad, que constituían el objeto principal de la vida de la Iglesia.

De su superintendencia y dirección estaban encargados el diácono Reparato y su exorcista Secundo, que los nombró oficialmente el Sumo Pontífice para que cuidasen de los enfermos, de los pobres y de los forasteros en una de las siete regiones en que con este objeto habían dividido la ciudad, cinco años antes, el Papa Cayo, poniendo al frente de cada región uno de los siete diáconos de la Iglesia romana.

Había cuartos separados para alojar á los extranjeros que venían de diferentes puntos recomendados por otras iglesias, y se les asistía con una comida frugal en el piso superior; otras habitaciones servían de hospital para inválidos, los ancianos y los enfermos, al cuidado de la diaconisa y de los fieles que se congregaban voluntariamente á contribuir á esta obra de misericordia. Allí era donde se hallaba la celdita de la ciega, que, como hemos visto, rehusaba tomar su alimento en la casa.

En el *tablinium* ó archivo, que generalmente era una habitación aislada, situada entre los dos patios interiores, estaba la oficina donde se despachaban los asuntos de aquel establecimiento de caridad y el depósito en que se guardaban todos los documentos locales; como por ejemplo, las actas de los mártires, recogidas ó recopiladas por uno de los siete notarios designados al efecto por institución de San Clemente I, y que era el destinado á aquel distrito.

Una de las puertas de comunicación permitía á la gente de la casa asociarse á estos actos de caridad, é Inés acostumbraba desde la niñez á salir y entrar muchas veces al día y á pasar allí horas enteras, siempre difundiendo, como un ángel de luz, el consuelo y la alegría entre los dolientes y los afligidos. Esta mansión se podía llamar muy bien el arca ó pósito de las limosnas de la región ó distrito de caridad y hospitalidad donde estaba situada, y los pobres socorridos entraban en ella por el *porticum* ó puerta trasera, que daba á una callejuela estrecha y poco frecuentada. Con esto queda explicado en qué se invertían las grandes riquezas de los dueños que en aquella casa moraban.

No habrá olvidado el lector que Pancracio suplicó á Sebastián que arreglase la distribución de su plata labrada y de sus joyas de modo que no se supiese á quién pertenecían, y con efecto, Sebastián, que no había perdido de vista el encargo, había elegido la casa de Inés como la más á propósito para desempeñarlo. La mañana que hemos descrito era la designada para el reparto, y para ello otras regiones habían enviado sus pobres acompañados por sus diáconos. Sebastián, Pancracio y otros varios sujetos de más alta categoría habían entrado por la puerta principal para asistir á la distribución y ayudar á los clérigos.

CAPITULO XIV

LOS EXTREMOS SE TOCAN

Una multitud de pobres que llegó oportunamente á la puerta facilitó á Corvino el agregarse á ellos, remedándolos admirablemente en todo menos en su modesto porte y compostura. Colocóse todo lo más cerca que le fué posible para oir que cada uno, al entrar, pronunciara la palabra *Deo gratias*, gracias á Dios, que era la contraseña y el saludo adoptado por los cristianos de aquel tiempo.

Corvino pronunció las místicas palabras, y á favor de ellas fué admitido. Siguiendo á los demás y remedando sus modales y gestos llegó hasta el patio interior de la casa, que ya estaba lleno de pobres é impedidos. Los hombres, colocados en fila, se pusieron á un lado, y las mujeres, del mismo modo, al otro. Debajo del pórtico había mesas cubiertas de plata labrada de mucho precio, y junto á éstas otra más pequeña, donde relucía gran cantidad de joyas que dos plateros estaban pesando y tasando con escrupulosidad para depositar después en un montón la cantidad que por ellas ofrecían, con el fin de que luego fuese distribuída en justa proporción entre los menesterosos.

Corvino, que miraba esta riqueza con codiciosa avaricia, no sólo deseaba apropiársela toda, sino que hasta llegó por un momento á tener la tentación de asaltarla y huir con una parte de ella, y lo habría puesto por obra á no haber reconocido desde luego la demencia de semejante acción. Resolvió, pues, aguardar á recibir su parte, y entretanto ir notando lo que veía para dar cuenta de ello á Fulvio.

No tardó en advertir lo crítico y embarazoso de su posición, pues si no era fácil que mientras los pobres estaban mezclados y moviéndose en varios sentidos nadie parase en él la atención, le sería luego que aparecieron en la escena varios jóvenes notables por su cortesanía, y que en su mismo continente mostraban hallarse revestidos de autoridad. Llevaban éstos el traje conocido generalmente con el nombre de *dalmática* por ser moda traída de Dalmacia, es decir, que tenían sobre la túnica, en vez de toga, otra túnica más corta y ajustada al cuerpo con mangas anchas, aunque no largas ni holgadas con exceso; traje que vestían los diáconos, no sólo en los actos religiosos y solemnes de su ministerio.

(Se continuará.)

(1) Is. I, 9.

(1) «*Ne quis hæredem virginem neque mulierem faceret.*» Que nadie dejase por heredera á una soltera ó á una mujer. (Cicero in Verrem.)