

Un año de agitación revolucionaria y de intensa reacción patriótica y ciudadana

La característica del año político, divisado ahora en su conjunto, es la preparación y desarrollo del movimiento revolucionario. Por debajo de la desorientación y de las vacilaciones oficiales...

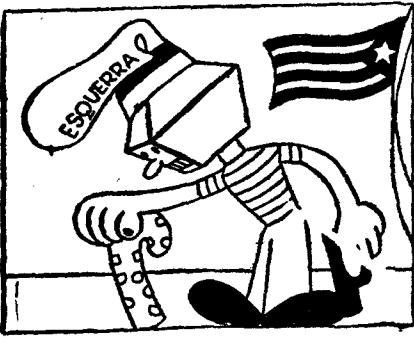
La acción conjunta del socialismo, el separatismo y las fuerzas masónicas culmina en los sucesos de octubre, los más graves de la historia contemporánea española. Al conjuro del patriotismo, reverdecen los laureles del Ejército y actúa con magnífico espíritu la Guardia civil y toda la fuerza pública.

EN 1935 SE CUMPLE EL PLAZO MINIMO SEÑALADO PARA ACOMETER LA REFORMA CONSTITUCIONAL

Enero

Primeros avisos y primera crisis

Abre el año político con la elección del señor Companys para presidente de la Generalidad de Cataluña. Nueve meses y seis días tuvo a su disposición...



ra desafiarse. Bien aprovechados, como se verá. En tanto, las Cortes españolas siguen con la discusión de actas iniciada el mes anterior y la alternan con algunos debates de tipo político.

El domingo 14 se celebran las elecciones municipales de Cataluña. La Esquerda está decidida a reconstruir sus cuadros un tanto quebrantados por el desmoronamiento de la administración...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

Febrero

Más amenazas socialistas y quedamos a la puerta de la segunda crisis. La Junta de la Agrupación Socialista Madrileña acuerda sumarse al frente único con sindicalistas y comunistas...

paña. La minoría agraria hace pública una nota aceptando el régimen. El señor Gil Robles pronuncia un discurso en Sevilla, en el que afirma que su partido está dispuesto a gobernar.

El día 8 se habla nuevamente de crisis. Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara...

Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara, división de los radicales. El Consejo de ministros desmiente los rumores y hace pública una declaración...

Parece que un laudo confuso del ministro del Trabajo pone fin a la huelga de la construcción. Los obreros entienden que se les ha concedido cuanto pedían...

El domingo 14 se celebran las elecciones municipales de Cataluña. La Esquerda está decidida a reconstruir sus cuadros un tanto quebrantados...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

Más amenazas socialistas y quedamos a la puerta de la segunda crisis. La Junta de la Agrupación Socialista Madrileña acuerda sumarse al frente único con sindicalistas y comunistas...

paña. La minoría agraria hace pública una nota aceptando el régimen. El señor Gil Robles pronuncia un discurso en Sevilla, en el que afirma que su partido está dispuesto a gobernar.

El día 8 se habla nuevamente de crisis. Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara...

noche no aparece el hombre que forjara Gobierno al siguiente día: Samper. Mayo Más huelgas, maniobras y la ley de Cultivos al Tribunal de Garantías.

Primera huelga general en Madrid y aparición de Samper en el firmamento. Abril es el mes de Samper. Quiere decirse que desde ahora queda puesto debajo del signo de Fátima...

Parece que un laudo confuso del ministro del Trabajo pone fin a la huelga de la construcción. Los obreros entienden que se les ha concedido cuanto pedían...

El domingo 14 se celebran las elecciones municipales de Cataluña. La Esquerda está decidida a reconstruir sus cuadros un tanto quebrantados...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

Más amenazas socialistas y quedamos a la puerta de la segunda crisis. La Junta de la Agrupación Socialista Madrileña acuerda sumarse al frente único con sindicalistas y comunistas...

paña. La minoría agraria hace pública una nota aceptando el régimen. El señor Gil Robles pronuncia un discurso en Sevilla, en el que afirma que su partido está dispuesto a gobernar.

El día 8 se habla nuevamente de crisis. Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara...

noche no aparece el hombre que forjara Gobierno al siguiente día: Samper. Mayo Más huelgas, maniobras y la ley de Cultivos al Tribunal de Garantías.

Primera huelga general en Madrid y aparición de Samper en el firmamento. Abril es el mes de Samper. Quiere decirse que desde ahora queda puesto debajo del signo de Fátima...

Parece que un laudo confuso del ministro del Trabajo pone fin a la huelga de la construcción. Los obreros entienden que se les ha concedido cuanto pedían...

El domingo 14 se celebran las elecciones municipales de Cataluña. La Esquerda está decidida a reconstruir sus cuadros un tanto quebrantados...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

Más amenazas socialistas y quedamos a la puerta de la segunda crisis. La Junta de la Agrupación Socialista Madrileña acuerda sumarse al frente único con sindicalistas y comunistas...

paña. La minoría agraria hace pública una nota aceptando el régimen. El señor Gil Robles pronuncia un discurso en Sevilla, en el que afirma que su partido está dispuesto a gobernar.

El día 8 se habla nuevamente de crisis. Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara...

noche no aparece el hombre que forjara Gobierno al siguiente día: Samper. Mayo Más huelgas, maniobras y la ley de Cultivos al Tribunal de Garantías.

Primera huelga general en Madrid y aparición de Samper en el firmamento. Abril es el mes de Samper. Quiere decirse que desde ahora queda puesto debajo del signo de Fátima...

Parece que un laudo confuso del ministro del Trabajo pone fin a la huelga de la construcción. Los obreros entienden que se les ha concedido cuanto pedían...

El domingo 14 se celebran las elecciones municipales de Cataluña. La Esquerda está decidida a reconstruir sus cuadros un tanto quebrantados...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

Más amenazas socialistas y quedamos a la puerta de la segunda crisis. La Junta de la Agrupación Socialista Madrileña acuerda sumarse al frente único con sindicalistas y comunistas...

paña. La minoría agraria hace pública una nota aceptando el régimen. El señor Gil Robles pronuncia un discurso en Sevilla, en el que afirma que su partido está dispuesto a gobernar.

El día 8 se habla nuevamente de crisis. Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara...

noche no aparece el hombre que forjara Gobierno al siguiente día: Samper. Mayo Más huelgas, maniobras y la ley de Cultivos al Tribunal de Garantías.

Primera huelga general en Madrid y aparición de Samper en el firmamento. Abril es el mes de Samper. Quiere decirse que desde ahora queda puesto debajo del signo de Fátima...

Parece que un laudo confuso del ministro del Trabajo pone fin a la huelga de la construcción. Los obreros entienden que se les ha concedido cuanto pedían...

El domingo 14 se celebran las elecciones municipales de Cataluña. La Esquerda está decidida a reconstruir sus cuadros un tanto quebrantados...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

Más amenazas socialistas y quedamos a la puerta de la segunda crisis. La Junta de la Agrupación Socialista Madrileña acuerda sumarse al frente único con sindicalistas y comunistas...

paña. La minoría agraria hace pública una nota aceptando el régimen. El señor Gil Robles pronuncia un discurso en Sevilla, en el que afirma que su partido está dispuesto a gobernar.

El día 8 se habla nuevamente de crisis. Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara...

noche no aparece el hombre que forjara Gobierno al siguiente día: Samper. Mayo Más huelgas, maniobras y la ley de Cultivos al Tribunal de Garantías.

Primera huelga general en Madrid y aparición de Samper en el firmamento. Abril es el mes de Samper. Quiere decirse que desde ahora queda puesto debajo del signo de Fátima...

Parece que un laudo confuso del ministro del Trabajo pone fin a la huelga de la construcción. Los obreros entienden que se les ha concedido cuanto pedían...

El domingo 14 se celebran las elecciones municipales de Cataluña. La Esquerda está decidida a reconstruir sus cuadros un tanto quebrantados...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

La política sigue una marcha confusa y se empieza a hablar de disidencia en el partido radical, atribuyéndola al señor Martínez Barrio...

Más amenazas socialistas y quedamos a la puerta de la segunda crisis. La Junta de la Agrupación Socialista Madrileña acuerda sumarse al frente único con sindicalistas y comunistas...

paña. La minoría agraria hace pública una nota aceptando el régimen. El señor Gil Robles pronuncia un discurso en Sevilla, en el que afirma que su partido está dispuesto a gobernar.

El día 8 se habla nuevamente de crisis. Discrepancias en el seno del Gobierno, actitud cada vez más hosca del señor Martínez Barrio, secundado por el señor Lara...



JUGUETES

a precios de fábrica, los más modernos, bonitos y originales en la fábrica "RAG-DOLL"...

Fábrica "RAG - DOLL" Preciados, 50. T. 27990

GRAN LIQUIDACION

Filtros y jarrones en la Casa de los Filtrados. Plaza Angel, 9, esquina Huertas.

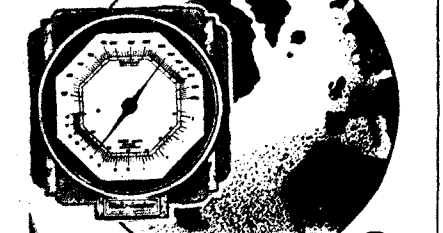


GRIPE resfriados

Apenas sienta los primeros síntomas, como escalofrío, estornudos y dolor de cabeza, tómese dos tabletas del efectivo Laxativo Bromo Quinina Grove...



Un viaje ALREDEDOR DEL MUNDO



Cada día... En pocas horas... Con la máxima comodidad y economía... Sin salir de su propia casa... con un RADIO 1935

WELLS-GARDNER

Si su aparato no recibe las ondas extra-cortas, o si ya tiene algún año, pruebe un Wells-Gardner 1935 y quedará maravillado.

Al por mayor: A. E. S. A. Mayo, 6, Barcelona - Trojano, 26, Sevilla - En Madrid: D. Ramón de la Cruz, 41

Madrid, durante un registro policíaco. Las partidas más importantes fueron: 600 paquetes de cartuchos, 282 peines de máuser, 145 cajas de cápsulas, 21 bombas, 30 pistolas, 15 revólvers, 3 pistolas ametralladoras, amén de petardos y otros elementos de combate. Hubo periódico de izquierda que tomó a risa el hallazgo, y dijo que se reducía a cuatro armas viejas e inservibles...

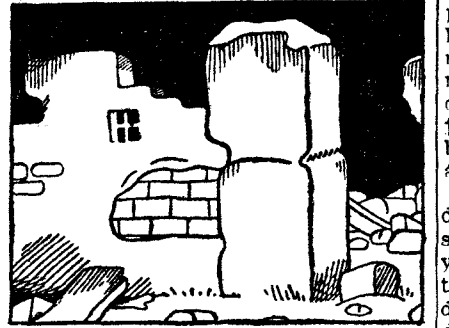
Aun debía traernos septiembre, en sus últimos días, nuevas noticias sensacionales: el descubrimiento de un laboratorio socialista de explosivos en la Ciudad Lineal, el homenaje de la Esquerda a Badia en Barcelona, después de haber tenido éste que dimitir por su conducta en lo del fiscal, y la rotunda negativa de Companys a transmitir al presidente de la Audiencia de Barcelona un acuerdo del Gobierno español. No les faltaba a los revolucionarios más que echarse a la calle con las armas en la mano. Es lo que iban a hacer inmediatamente.

Octubre

Crímenes, furia y vencimiento de la revolución socialista. Un grupo de traidores, aplastado en Barcelona por el Ejército español

Crisis el mismo día 1, fulminante, inevitable, en cuanto el Parlamento se reunió. Se advirtió la necesidad de contar con un Gobierno de amplia base, prescindiendo de los ensayos minoritarios. A esa necesidad se respondió constitucionalmente, y quedó formado el Gobierno que hoy dirige los destinos de España y en el cual figuran tres ministros de la C. E. D. A. Las fuerzas revolucionarias, incapaces de vencer, ni siquiera de combatir dentro de la ley, se lanzaron a un movimiento, el más grave de los que ha conocido nuestro país. Estábamos a 4 por la noche.

No es posible intentar en este resumen un relato de aquellos acontecimientos. Más propio será un balance desde diversos ángulos. Estas agrupaciones enseñan mucho y, sobre todo, refrescan



la memoria. ¡Es tan fácil olvidar en política!

Los diversos sectores revolucionarios actuaron del modo siguiente: Los socialistas circularon las órdenes de huelga general, y dieron desde su órgano en la Prensa la consigna para lanzarse; empezó el paro en Madrid a las doce de la noche del 4, y simultáneamente, comenzó a movilizarse el ejército rojo formado por el socialismo asturiano, en colaboración con comunistas y sindicalistas, para lanzarse a la conquista del

Poder. Los separatistas organizaron la ocupación de Barcelona y la proclamación del Estado catalán independiente, preparando para la revuelta todas las fuerzas de que podían disponer en la capital de la región y lanzando un llamamiento a los "rabassaires" para que secundasen la intención. Los restantes grupos políticos de izquierda publicaron unas notas, en las cuales rompían toda solidaridad con las instituciones actuales del régimen republicano.

Hasta aquí el reparto de papeles. Punto culminante de la acción fué el día 6, en que los revolucionarios acudieron a las Comisarias y al ministerio de la Gobernación; en Barcelona, la Generalidad se proclama independiente; en Asturias, a favor de las ciudades desguarnecidas, queda implantado el comunismo en muchos pueblos de la zona minera, se combate en Gijón y empieza el espantoso martirio de la ciudad de Oviedo.

El mismo día 7 puede calificarse como decisivo para la derrota de la revolución. Las luces del amanecer del día 7 alumbraron a la Generalidad rendida y al Ejército dueño de Barcelona; en Madrid se acentuó la reacción ciudadana y se incrementó la actividad en los servicios públicos; en Asturias, donde el terreno y los medios que poseían los revolucionarios hacían más difícil la obra pacificadora, continuó el avance de los soldados españoles. Entre tanto, la parte dominada por los socialistas en aquella región se cometían crímenes se devastaba y se vivía bajo el imperio del terror. Los edificios públicos y zonas enteras de la ciudad de Oviedo cayeron por la dinamita. Se saqueaba sin duelo. Se asesinaba sin piedad, cercando los puestos de la Guardia civil y matando a los miembros del benemérito Instituto cuando llegaban al límite de su resistencia heroica. Enloquecidos por las falsedades de una propaganda falaz y por las mentiras con que los alimentaron hasta el último instante, los revolucionarios asturianos prolongaron la resistencia. Fué saqueado el Banco de España en Oviedo, de donde desaparecieron catorce millones de pesetas. Hasta mitad del mes no se pudo dar por pacificado todo el territorio nacional. La Guardia civil tuvo cerca del centenar de muertos, pasaron de cien entre muertos y desaparecidos los guardias de Asalto que costó la revuelta: mil bajas tuvo el Ejército entre muertos y heridos, sin que decayese un punto el ánimo de los bravos soldados de España.

De los culpables por acción o por inacción en aquellas jornadas tristes y sangrientas, pudo huir Indalecio Prieto y los separatistas Dencás y Badia, junto con aquel famoso Menéndez que fué director de Seguridad. Esperan el fallo de la justicia Largo Caballero, Companys y sus colaboradores de la Generalidad, Teodomiro Menéndez y González Peña, cabeceñas de Asturias y la casi totalidad de la plana menor de los núcleos directivos de las fuerzas rojas.

Noviembre

Homenaje a los salvadores y clamor de justicia

Poco tienen que contar los últimos dos meses del año. En realidad se fun-

den en una unidad sola no terminada aún, ni siquiera con el final de 1934. Si hasta octubre hay un lapso de tiempo que puede llevar por título "preparación", después de octubre se abre un nuevo período que se titula "liquidación". Funcionan las Cortes. Continúa el estado de guerra y la censura de Prensa que se implantaron el 4 de octubre. Empieza la verdadera etapa política nueva que tuvo su prólogo en la lucha con la revolución y que encuentra, para poder empezar abiertamente su camino, el obstáculo de la penosísima labor liquidadora del movimiento. Temiendo ese obstáculo estamos en el momento actual, al terminar el año 34 y abrirse las perspectivas ignotas del 35.

Durante el mes de noviembre dos grandes corrientes emocionales recorren el espíritu del país: Una, gratitud al Ejército y a la fuerza pública, muralia salvadora de la patria en peligro. Otra, horror hacia los culpables de tanta miseria y tanto delito, y deseo de que la justicia se haga inexorablemente en ellos. La primera de estas dos corrientes halla pronto su cauce. Una suscripción abierta para premiar a los heroicos defensores de España engrosa por días como una marea, y se nutre lo mismo del generoso y abundante donativo de los poderosos que del óbolo modesto del pobre. En varias ciudades de España se celebran homenajes al Ejército, que es ovacionado por la multitud a su paso por las calles. En cuantos salones de "cine" se exhiben por todo el país las películas que reflejan el horror de la obra revolucionaria, se producen manifestaciones de patriotismo y duras protestas contra los revolucionarios asesi-



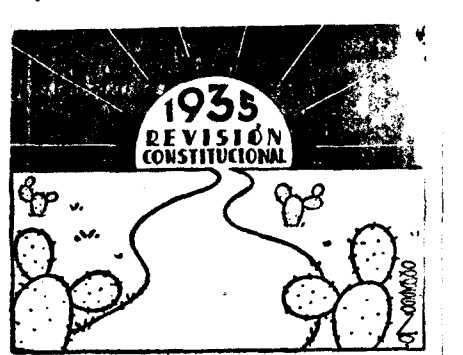
nos. Estos no encuentran en el país más que el justo amparo de los mismos que les prestaron aliento antes de lanzarse.

La política atraviesa en tanto por momentos difíciles que, con matiz más o menos acentuado, tendrán que prolongarse hasta que sea factible la revisión constitucional. Cierta lentitud y aun cierta torpeza en la administración de la justicia, procedente de causas complejas y no todas fáciles de exponer, originan un clamor denso que sube hasta las esferas de la gobernación del Estado en solicitud de ejemplaridad. En el Gobierno templan su espíritu de buenos españoles y de buenos cristianos los tres ministros de la C. E. D. A., entregados con abnegación a conseguir cada día el bien posible para España y logrando triunfos ciertos, entre los cuales se destaca, en primer lugar, en este mes, el del ministro de Agricultura, señor Jiménez Fernández, aplaudido con gran calor en la Cámara al defender brillantemente la doctrina social contenida en las Encíclicas de los Papas. Se produce una crisis parcial y salen del Gobierno los señores Samper e Hidalgo, que no son sustituidos.

Actúan durante el mes los Consejos de guerra, que formulan varias condenas a muerte. No se ejecuta ninguna de las formuladas en Barcelona. En Asturias han caído fusilados dos criminales de los que llevaron a cabo materialmente actos de vandalismo durante la revolución.

Diciembre

Adiós a uno de los años más duros, pero acaso más fecundo también, de la Historia española contemporánea.



Adiós, año político de 1934. Si tus dolores han sido los propios de la teledad y de ellos nace un 1935 que nos conduzca por las vías legales a las rectificaciones que pide el espíritu y las necesidades de España, no podremos considerarte como funesto, pese a la inmensa tristeza de la sangre vertida y de la ruina sembrada. Será preciso, al go más que esto para caracterizar este mes de diciembre? La historia es corta y escasa. Se empieza a divisar, cierto, la obra legislativa que debe soldar la reconstrucción de España. Ha leído a las Cortes un proyecto de organización del Tribunal Supremo que tiende a prestigiarlo, separándolo de las vaivenas políticas. Está ultimándose la preparación de una nueva ley de Asociaciones. Está en estudio una ley de Prensa. Recursos legítimos y necesarios para poder llevar adelante una obra seria de gobernación del Estado.

Peró el gran anhelo nacional es el de revisar la Constitución para ponerla de acuerdo con España. El plazo de vigencia de la ley fundamental, antes de ser hecha la revisión, concluye en 1935. Ahí se encaminan los anhelos de la opinión pública y ahí está la base de las satisfacciones que pide. Pero, en tanto, es preciso gobernar. Con la ley y con la justicia. Hacer posible la convivencia de los españoles, ofreciendo un cauce al desarrollo natural de todas las actividades y brindando a la sociedad el alto ejemplo de una justicia que no se tuerce. En los primeros meses del año próximo, el Gobierno y las Cortes—en vacación las últimas hasta el 5 de enero—tienen esa elevada tarea que cumplir.

Hay al final del mes cierta agitación política. A consecuencia de un debate en las Cortes, dimitte el ministro de Instrucción pública, señor Villalobos, que es sustituido por el señor Duade. El día 28 el Tribunal Supremo decreta la libertad de los señores Bello y Azana, y esto produce impresión e inquietud. Un Consejo de ministros convocado el 29 concluye sin que se produzcan acontecimientos. ¿Impedirá la política al uso la consecución de una gran tarea?



Casa Central: MADRID (PLAZA DE CANALEJAS, 1)

Capital autorizado..... 200.000.000 millones
Capital desembolsado.. 100.000.000
Reservas..... 54.192.985

Sucursales Urbanas en Madrid

- Calle del Duque de Alba, 15
Calle de Alcalá, 76
Glorieta del 14 de Abril 1
Calle de Fuencarral, 82
Avenida de Eduardo Dato, 6
Glorieta de Atocha, 5 Próxima apertura

BANCO HERRERO OVIEDO

CAPITAL: 15 MILLONES DE PESETAS

SUCURSALES Y AGENCIAS

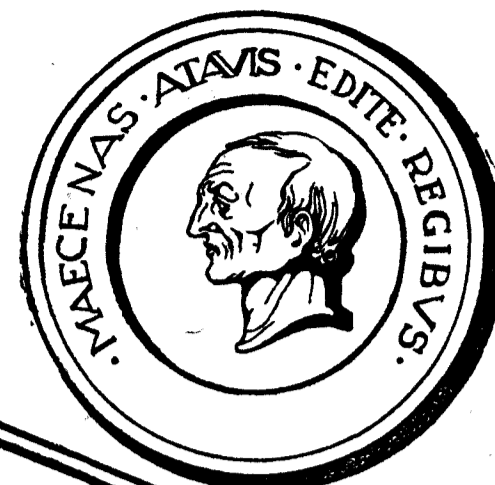
- ARRIONDAS ASTORGA BENAVENTE BOAL CANGAS DEL NARCEA CANGAS DE ONIS COLUNGA CUDILLERO GRADO INFIESTO LA FELGUERA LEON LUARCA LLANES MIERES MOREDA NAVA NAVIA PALENCIA POLA DE ALLANDE POLA DE LAVIANA POLA DE LENA POLA DE SIERO PRAVIA RIBADEO RIBADESELLA SALAS SAMA DE LANGREO TINEO TRUBIA VEGADEO VILLAVICIOSA ZAMORA

Este Banco, establecido sobre la base de los negocios bancarios de la Casa Herrero y Compañía, fundada en 1848, se ocupa de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

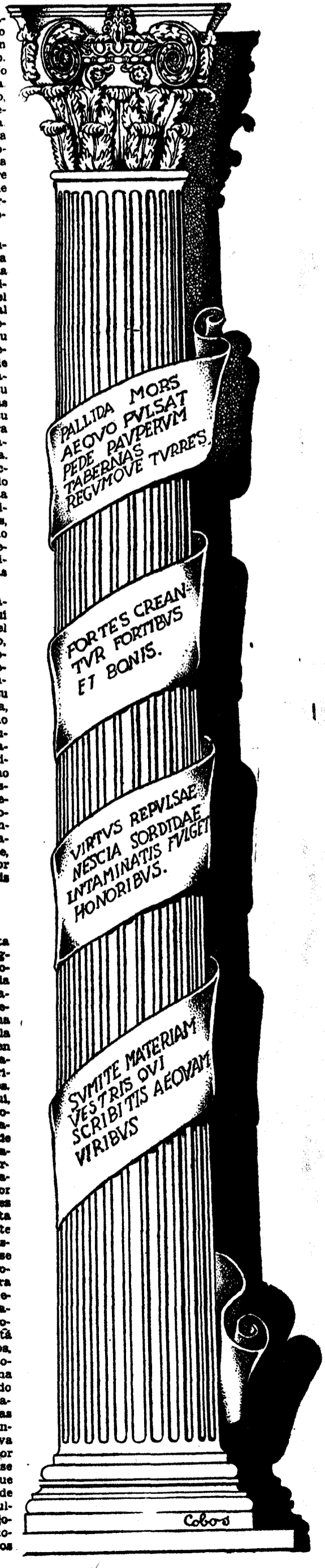
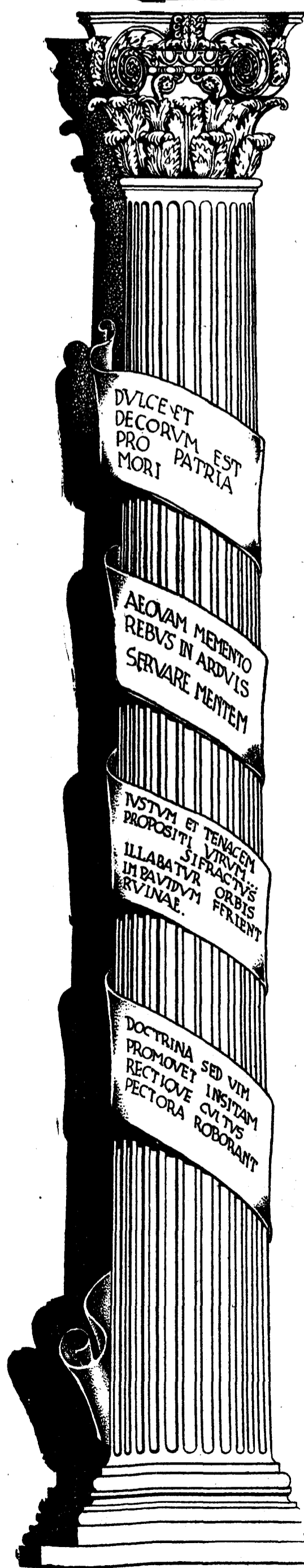
CONSEJO DE ADMINISTRACION

PRESIDENTE, EXCMO. SR. D. IGNACIO HERRERO DE COLLANTES (Marqués de Aledo).
CONSEJEROS: ILMO. SR. D. AMADEO ALVAREZ GARCIA (Conde del Real Agrado), D. CELESTINO ALVAREZ GARCIA, D. RAMON ALVAREZ VALDES Y CASTAÑON, D. PEDRO CANGAS LETAMENDI, EXCMO. SEÑOR D. GUILLERMO GIL DE REBOLEÑO, D. JOSE GONZALEZ HERRERO, EXCMO. SR. D. MARTIN GONZALEZ DEL VALLE (Marqués de la Vega de Anzo) ILMO. SR. D. JULIAN HIDALGO VAZQUEZ, D. LUIS IBAÑEZ POSADA.
DIRECTORES GENERALES: ILMO. SR. D. JULIAN HIDALGO VAZQUEZ, D. ANTONIO P. HIDALGO.

EN MCMXXXV, EL BIMILENARIO DE HORACIO



EXEGI MONVMENTVM AERE PERENNIVS



"Exegi monumentum aere perennius". Así se prometía Horacio la inmortalidad cuando ponía fin al libro III de sus Odas. Se quedó, sin embargo, corto en su orgullosa profecía. Su gloria había de servir muchos años más de los que soñara. Han pasado mil quinientos desde que ha casado de subir al Capitolio el Pontífice, en compañía de la silenciosa Vestal, y Horacio no ha muerto en la admiración de la posteridad humana. El mundo culto va a rendirle ahora, a los dos mil años de su nacimiento, un homenaje que rebasa los límites de su promesa de inmortalidad. "Cuentos de la vida de Horacio" lo coloca en la categoría de los líricos vates, ha sido capaz de tocar los cielos con su testa levantada."

El hombre vino al mundo el 8 de diciembre del año 65 antes de Jesucristo. Su cuna fue Venusia, enclavada en el Sur de Italia, en las lindes de la Lucania y de la Apulia. Su hogar, una pobre finca rústica. Su padre, un libertino, antiguo esclavo público en aquella pequeña población. Su nombre de Horacio nada de noble tenía. Era como la triste herencia que a los libertos les quedaba de su familia. Venusia había sido habitada por la tribu "Horacia", que tomaban el nombre de sus antiguos señores. La niñez de Horacio no tuvo la tristez de su condición humilde. La naturaleza le dotó de un espíritu recto y de un carácter amable, que desarrolló el ambiente placido del campo, en aquella finca rústica, fruto del sudor trabajoso de su padre. Allí la perspectiva de la montaña y de los bosques, el rumor apacible del río, la belleza de las ocupaciones campesinas privaron al poeta de sentir las humillaciones de su condición social. Y desde entonces surgió el "beatus ille qui procul negotii", que había de ser todo su vida. Su primer educador fue así la naturaleza. Una naturaleza siempre placentera, que arrulló aquel sueño relatado en una de sus odas, cuando, perdido en las cumbres de la montaña, vinieron las palomas a coronar de laurel y de mirto al niño dormido, y le respetaron los ocos y las viboras...

A la educación de la naturaleza sucedió la paternidad. Horacio tuvo un padre. A su madre no la nombra nunca. La debió perder en la niñez, sin otro recuerdo que el de su sombra bienhechora. Pero en aquel tiempo amor de su padre, que llegó hasta lo más hondo del sacrificio por el hijo único, estuvo suplid, sin duda, la ausencia materna, que ejerció de este modo una influencia misteriosa en el porvenir del poeta. Pocos hombres campesinos de aquel entonces hubieran hecho otro tanto por la educación de un hijo. El padre de Horacio lo abandonó todo. Su tierra querida, su casa lograda con tantos sudores y lágrimas y llena de tantos recuerdos. Tenía tal ilusión por el porvenir del hijo, que no podía contentarse con la cultura que adquiriera en la pequeña población de Venusia. Tampoco podía mandarlo solo a Roma. Era preciso ir con él. Vigilarlo, ayudarlo, protegerle de todos los peligros. Aquel hombre honrado no tuvo otro espejo que su hijo, y al compás que avanzaba en las letras, él pulió con su amor y su solicitud la formación moral

del adolescente. En las sátiras, Horacio, lleno de gratitud, ha levantado un monumento inmortal a esta abnegación de su padre.

De sus maestros, el poeta recuerda únicamente a Orbilio, un pobre viejo rural y "plagioso", que sólo dejó amargura y desagrado en los muchachos que se iniciaban en su escuela en el estudio de los poemas homéricos. Pero su educación cultural, si no fue muy esmerada, se coronó a lo menos, gracias a los sacrificios paternos, con el viaje a Atenas. Era ya el momento dado en que el joven podía sentir independencia e iniciativa. Su padre no rehusó así la separación, dándole una nueva prueba de cariño inteligente. Horacio en Atenas pudo darse cuenta de las diversas corrientes filosóficas, no muy sólidas y profundas, por cierto, a la par que dedicarse al ejercicio de la poesía griega. El mismo ha dicho que escribió versos en la lengua de Homero, trabajo infructuoso que abandonó en seguida. El azar le hizo entonces soldado. Acababa de ser asesinado César, y Bruto alistaba en Atenas jóvenes para luchar contra sus perseguidores. Horacio era republicano. Ello bastó para que, sin más títulos, el poeta principiante quedara convertido en un flamante tribuno. En Filipo estuvo. Allí demostró que no podía ser soldado un hombre que huye, como él mismo "autócrata" después. En realidad le salvó el destino, para gloria de las letras, y tuvo, además, la suerte de que la amnistía concedida por los triunfadores le devolviese a Roma.

Todo había cambiado. Su buen padre había muerto. Su finca de Venusia había sido enajenada. Era preciso ganarse la vida. Horacio pudo entrar en el Colegio de los escritores de la cuestura, y apenas defender con ello su existencia. Se había llegado, sin embargo, a la hora de producir. Con la independencia de su oficio y su "mediocridad" lanzó las primeras composiciones morales y satíricas. Las suficientes para granjearse la estimación de los poetas más famosos en aquellos años. Virgilio le contaron entre sus amigos, y decididos a ayudarlo le presentaron a Mecenas. Pocos pasajes hay en las Sátiras de Horacio tan plásticas y bellos como esta entrevista. Horacio está como cortado y temeroso. Mecenas, frío y lacónico. Nada, hace presagiar aquel afecto extraordinario que ha de unir a ambos. Se pasan así nueve meses. Al fin, el generoso Mecenas presenta al poeta provinciano y tímido en el círculo de sus amigos, Horacio pueda comenzar a granjearse la estimación de los poetas más famosos en aquellos años. Virgilio le contaron entre sus amigos, y decididos a ayudarlo le presentaron a Mecenas. Pocos pasajes hay en las Sátiras de Horacio tan plásticas y bellos como esta entrevista. Horacio está como cortado y temeroso. Mecenas, frío y lacónico. Nada, hace presagiar aquel afecto extraordinario que ha de unir a ambos. Se pasan así nueve meses. Al fin, el generoso Mecenas presenta al poeta provinciano y tímido en el círculo de sus amigos, Horacio pueda comenzar a granjearse la estimación de los poetas más famosos en aquellos años.



QVINTVS HORATIVS FLACCVS 65 A. JC

o y mejor aún naturalista, que obra por impulso de la querrela personal. No supeó Horacio a su modelo, los famosos yambos de Argiloco. Fue más cínico a ratos, en general, más tranquilo. Omitió la sátira en no pocos épodos, en los que mezcló notas líricas y elegíacas. El aprendizaje, empero, estaba hecho. De aquel intento nació ya casi maduro el satírico.

Las primeras sátiras marcan, en efecto, la transición. En ellas es fácil reconocer todavía al Horacio mordaz de los ataques personales al hombre libre y a veces obsceno que profesa una moral utilitaria y epicúrea. El artista, inculdo por el ambiente de una sociedad más culta, no tarda en liberarse de tales defectos. Cuando se despoja de la influencia luciliana, cuando elabora sus versos con el pulimento y la reflexión, nace el genial humorista de la autocría pacífica o el moralista observador que entre sonrisas maneja la crítica y abre camino a la verdad. Pasmaba así un género literario nuevo, auténtica creación romana. Grecia no lo tuvo. Hacía falta una penetración psicológica, un espíritu de análisis de los caracteres, un sentido de lo individual y de lo concreto, que sólo pudo concebir el genio latino. Con Horacio se hace verdad la afirmación de Quintiliano, de que "la sátira es enteramente nuestra". No ya la vieja del Ennio, ni la tosca y ruda de Lucilio, sino la que en manos de Horacio representó por vez primera el humorismo moderno, viviendo como genio de su propia esencia, sin estar ligado a una acción como en la comedia. En este mismo sentido la sátira horaciana, que se nutre del rumor de la calle y del ambiente que rodeaba al poeta; que fue siempre producto de observación, con una tendencia o simplemente mordaz o moralizadora; que hasta desarrolló sin artificio un cierto diálogo, fue como una especie de sainete, o de pequeña comedia. Incluso nos atreveríamos a decir que latente en estas sátiras rudimentales comentario periodístico jocoso a las escenas y a las personas de toda una época romana.

El poeta lírico nacional

"Primer poeta lírico moderno", "señor" de la poesía ecólica en el arte latino. Acaso cumpla mejor a Horacio el título de poeta lírico nacional. Roma no había tenido hasta él verdadera poesía lírica. Horacio llenó aquel gran vacío literario que no acertó a colmar el arte incipiente de Catulo. La empresa era demasiado grande para despreciar la influencia griega. Horacio trasladó a Roma las dulzuras del canto ecólico, teniendo a la vista los modelos de Alceo, de Safo y de Anacreonte, sin omitir a Píndaro y a Baquilides. Pero sin negar la gran dependencia de estos autores, después de verdad son ya bien claras, después de la acerba crítica que por espacio de muchos años se ha venido haciendo contra el lirismo horaciano. La primera, que en la reproducción de las formas polimétricas helenísticas, nadie la superó. La segunda, que si utilizó motivos, ideas y formas métricas de procedencia griega, fue pujante su originalidad. Librenos Dios de aludir aquí al recuento de influencias y a la comparación de Horacio con sus modelos y fuentes. Rehusemos también el problema de espontaneidad de su esfuerzo lírico auténticamente latino, que, desde luego, estuvo vinculado a una adulación servil a la política de Augusto. Ni una razón hay para negar a Horacio el sentimiento de lo patriótico. Lo que, en cambio, importa hacer resaltar, como la nota cumbre de su gloria y originalidad lírica, es el haber introducido en la oda la tendencia moralizadora. Este aspecto único, con la modalidad de la sátira y de la epístola, el Horacio de las odas; corroboró su evolución, siempre lógica y clara. El lirismo en manos del poeta latino rompió los moldes de lo ecótico. Apenas son un par de docenas las odas que tienen por base el amor. En cambio, las más de ellas, noble y elevado de una función moral, social y religiosa. Quería redimir del "diletantismo", quería subrayar su misión educadora, quería, en una palabra, hacer como la definición de la literatura clásica. Que no otro haber de ser para la posteridad, ciertamente, el destino educador de las obras maestras de la antigüedad grecolatina, aun hoy día en boga en la civilización contemporánea, cuando se trata de formar hombres que, como el poeta intuido por Horacio, puedan ser "utilis urbi".

Será prolijo, tras esta rápida perspectiva de la significación literaria de Horacio, aludir a su influencia en la historia de la literatura universal. Como lo sería también dirigir la ojeada, de una parte, a la vida póstuma del poeta en las escuelas de Humanidades y en la bibliografía crítica de todos los tiempos. No hay que repetir aquí, por otra parte, concretándonos al área puramente española, lo que hubimos de afirmar en la conmemoración del bimilenario de Virgilio. El "Horacio en España" fue ya acometido por don Marcelino Menéndez Pelayo, y él trazó la ruta luminosa que nos permite advertir los destellos de inspiración horaciana que se perciben en no pocas ocasiones en nuestra literatura nacional. Pero ello no puede excluir una semejante fundamentación, ya que la bibliografía sobre Horacio está en crisis entre nosotros, como la de todos los autores latinos, porque forma parte de este mismo olvido de nuestra tradición humanística, del que con tantas ansias esperamos la redención. ¡Ojalá que esta nueva conmemoración de un autor latino, que puede enlazarse con la que en el año que entra es preciso hacer de nuestro Quintiliano, impulse definitivamente a la joven intelectualidad española a la revalorización de los estudios clásicos!

La obra

Las epístolas

El servicio de autobuses ha tomado un gran incremento en 1934

Desde hace varios meses hay en circulación un gran número de magníficos coches que recorren a diario varios miles de kilómetros. Lo que hace unos meses parecía un imposible es ya una realidad. Coches con los que nunca pudo soñarse circular por las calles con una regularidad y garantía insuperables

Hace tiempo que el público madrileño tenía la aspiración de poseer una red de comunicaciones por medio de autobuses, que completara la del tranvía eléctrico. Merced a los desvelos de la Sociedad Madrileña de Tranvías y al apoyo que encontró en la Corporación municipal, el pueblo de Madrid ha podido ver convertido en realidad su deseo, ya que desde hace muchos meses están abiertas al servicio las 10 líneas de autobuses que las Comisiones municipales estimaron como límite de sus aspiraciones en la materia, y que en dos o tres intentos anteriores fracasaron, pese a la buena voluntad de todos.

Dichas 10 líneas son las siguientes: 1, Atocha Norte; 2, Sevilla Donoso Cortés; 3, Plaza Mayor-Santa María de la Cabeza; 4, Narváez-Necrópolis; 5, Plaza de las Cortes-Narváez; 6, Moncloa-Cibeles; 7, Cibeles-Lista; 8, Cuatro Caminos-Casa de Campo; 9, Gloria de Atocha-Alcalá; y 10, Núñez de Balboa-General Oráa.

Para mayor comodidad del público, estas 10 líneas se han refundido en los siguientes siete servicios: Disco número 1, entre Gloria de Atocha y la estación del ferrocarril del Norte; disco número 2, entre la Moncloa y el final de la calle de Lista; disco número 3, entre Sevilla y Donoso Cortés; disco número 4, entre Plaza Mayor y Paseo de Santa María de la Cabeza; disco número 5, entre la Plaza de las Cortes y la Necrópolis; disco número 6, en-

tre gloria de Atocha y calle del General Oráa, y disco número 7, entre Cuatro Caminos y la Casa de Campo.

Para completar las excelentes condiciones del material móvil con las del personal llamado a manejarlo y a responder del buen servicio y de la seguridad de los viajeros, todos los aspirantes al cargo de conductor de autobuses pasan por el Instituto oficial psicofísico, el cual los clasifica científicamente y determina con sus informes la admisión de los conductores.

Un magnífico material

Lo que hace unos pocos años parecía un imposible, es ya una tangible realidad. Coches con los que nunca pudo soñarse circular por las calles con una regularidad y una garantía industrial que dan la sensación y la seguridad de un servicio llamado a fracasar y desaparecer en breve, sino por el contrario, a consolidarse día por día, a extender su radio de acción y a dotar con carácter permanente a la capital de España de un medio moderno de comunicación digno de sus merecimientos.

Y esto que se ha conseguido, merced a los desvelos y aciertos del Consejo de la Empresa Mixta, para la Sociedad Madrileña de Tranvías—alma de estos servicios—no es sino un punto de partida, ya que el transporte de viajeros por autobuses irá ampliándose con mayores frecuencias dentro de los recorridos, con variaciones en los trazados y con todas aquellas mejoras, en fin, que el público y las necesidades de la vida madrileña impongan.

Como siempre, la Sociedad Madrileña

de Tranvías ha cumplido ampliamente su compromiso, derivado del convenio concertado con el excelentísimo Ayuntamiento, a pesar de las dificultades que representa la traida del material, que es, sin duda, el mejor que hoy existe. Por cierto que convendría dar la mayor publicidad al hecho de que está terminantemente prohibido que el público ocupe las plataformas de los autobuses, no solamente porque, de ocuparse, se hace imposible la subida y bajada de los viajeros, sino también porque los coches están calculados para un peso dado, y el exceso, llevado sobre todo a uno de los extremos del carruaje, hará padecer grandemente este magnífico material.

Una organización modelo

El depósito de autobuses, emplazado en la calle de Blasco Ibáñez, número 81, tiene una capacidad para 40 coches.

El depósito, propiamente dicho, está constituido por una nave de 66 metros de largo por 23 de ancho, cuya primera zona, en el sentido de su longitud, está dedicada a las operaciones de limpieza, carga de combustible, etc., estando el resto de dicha nave destinado al almacenamiento de los coches; una pequeña nave aneja está destinada a las instalaciones de engrase, carga de baterías, etc. Independientemente de esto se encuentran emplazadas en el depósito de referencia las dependencias de Estación, Caja, Sala de personal, Lavabos, etc., y la vivienda del jefe de Estación.

La construcción de estas naves presenta la característica de su considerable altura libre, en atención a que en ella han de almacenarse los coches-autobuses de doble piso, y en ella se ha tendido a reducir al mínimo los apoyos centrales, al objeto de facilitar la ma-

nobra interior de los coches, que, por su tamaño, requiere cierta amplitud de espacio.

La zona de limpieza tiene una capacidad para ocho coches; la limpieza exterior se efectúa por agua a presión, y la instalación está constituida por una serie de puentes de lavado, en los cuales se encuentran emplazadas las mangas, instalación de aire a presión, etc. La instalación de lavado está constituida por dos aparatos lavadores equipados con bombas de tres pistones, ocho pistoletes con sus mangas correspondientes, llaves de paso, etc.

Para la red de aire a presión se dispone de un compresor de aire, con depósito de aire de 246 litros de capacidad, a 10 y media atmósferas de presión, y con un rendimiento de 406 litros por minuto. Partiendo de esta red general, se encuentra otra secundaria, a la presión de cuatro kilogramos, con sus tomas correspondientes, destinada exclusivamente al inflado de neumáticos.

Las operaciones de carga de gasolina y aceite pesado se efectúan a la entrada del material antes de su paso a las instalaciones de limpieza; no obstante, para el caso de que por razones de premura de tiempo, obligadas por la necesidad de evitar detenciones al material, llegue algún coche a la nave de almacenamiento sin haber sido repostado de gasolina, existe también otra instalación de carga a la salida del "garage" por la calle del Tutor.

Los depósitos de gasolina tienen capacidad para 25.000 litros, y los de gas-oil alcanzan 20.000 litros. Ello supone aproximadamente el consumo de combustible de unos quince días. Los aparatos surtidores de gasolina y gas-oil son de funcionamiento eléctrico, para suministro por chorro continuo, con un cau-

dal máximo de 60 litros por minuto, lo que supone invertir de uno a dos minutos en la operación de carga de los autobuses.

Para la limpieza del gas-oil antes de ser utilizado en los autobuses, se dispone de una instalación fija que comprende el depósito de combustible sucio, una centrifugadora accionada por motor eléctrico con rendimiento de 200 litros por hora, alimentada por una pequeña bomba accionada también eléctricamente.

Las operaciones de engrase periódico de los coches se efectúan en una instalación fija de foso en la pequeña nave en que, en líneas anteriores, se hace referencia, instalación que comprende los tanques correspondientes de aceite sucio y limpio, grupos de pistolas de aire para engrase a alta presión, filtros, etcétera, y la instalación depuradora de aceites correspondientes.

Los teléfonos de EL DEBATE son: 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096



La aceptación con que por parte del público ha sido acogido este servicio no puede ser más elocuente. Véase la muestra



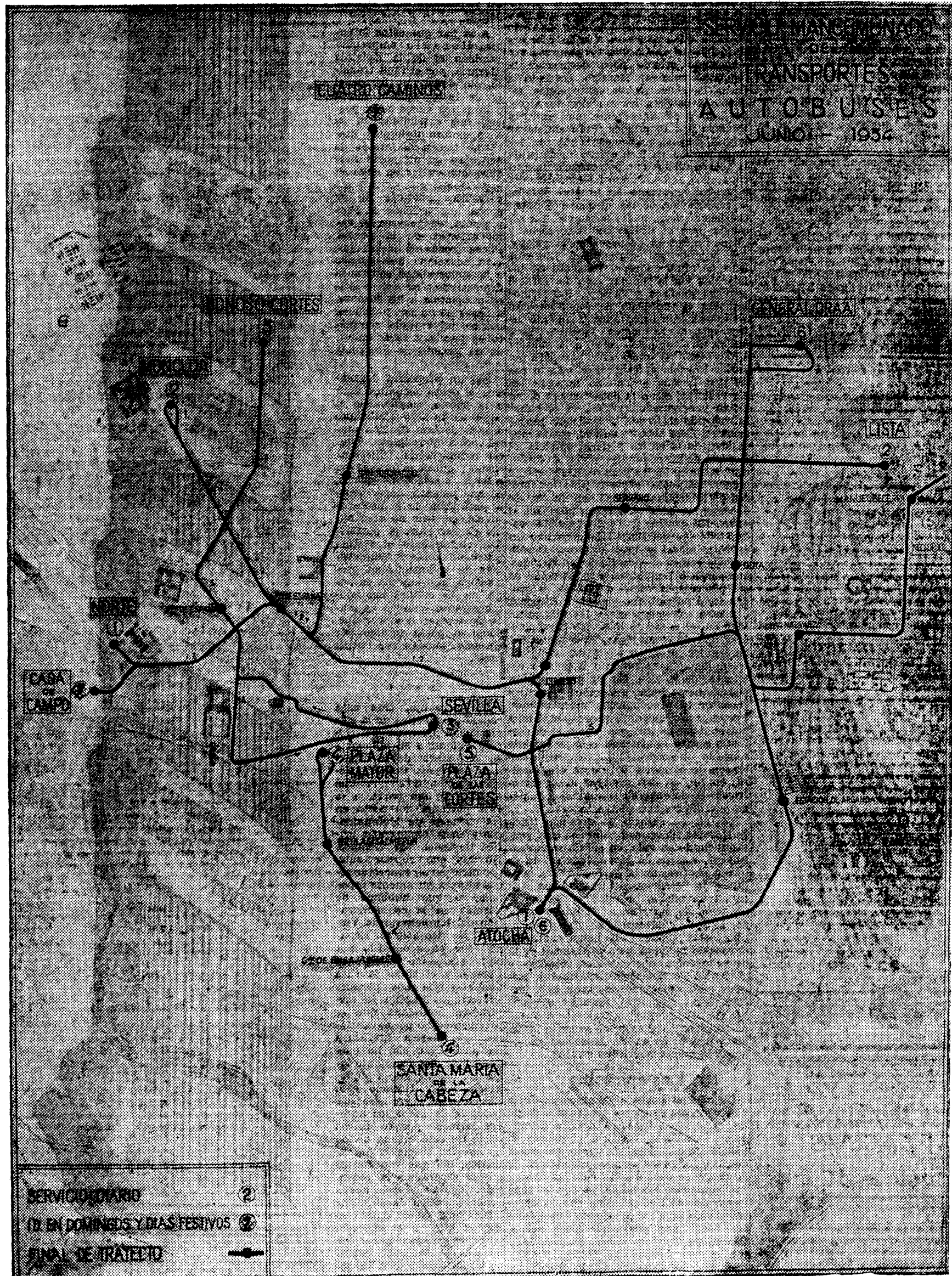
Vista de una parte del magnífico garage de Pozas



El paso de los autobuses por las calles de Madrid es el complemento de ciudad moderna que todos los madrileños encontrábamos de falta



Vista de una parte del magnífico garage de Pozas



Red general del servicio de autobuses en la actualidad

Las conmemoraciones de la Literatura y las Bellas Artes

En el año que entra habrá que celebrar el nacimiento de Quintiliano y Maimónides y la fecha tricenaria de la muerte de Moncada y de Lope de Vega. Una brillante colección de libros centenarios, entre los que descuellan gran parte de las comedias de Tirso y algunas obras de Quevedo y Nieremberg. "Las Lanzas" de Velázquez y la "Inmaculada" de Ribera cumplen trescientos años. En 1735 murió el gran historiador Ferreras y nació el padre Risco

HACE UN SIGLO QUE ESTRENO EN MADRID SU "DON ALVARO" EL DUQUE DE RIVAS

El año 1935 es fecundo también en la conmemoración centenaria de grandes figuras de la literatura nacional en todas sus épocas y en sus más amplio sentido. Decimos esto porque no están ausentes del recuerdo dos grandes hombres que representan, el uno la aportación esplendorosa de la España antigua a las letras romanas, y el otro la gloria del saber hispano-judío. Quintiliano es así, al decir de Marcia "supremo moderador de la fogosa juventud y gloria de la toga romana". Y Maimónides, el más grande de los pensadores de la raza hebrea española, ha sido llamado, no sin razón, el Santo Tomás del judaísmo.

Produjo a Quintiliano la prestigiosa ciudad de Calagurris, nuestra actual Calahorra riojana. Vino al mundo en el año 35. La cronología de su nacimiento es dudosa, pero en su apoyo está el testimonio de San Jerónimo y es aceptada la fecha por la gran mayoría de los historiadores modernos de literatura latina.

Vida estudiosa llena de juventud. Lo educó Roma. Su patria, España, recibió las primicias de su talento hasta que de nuevo la gran ciudad latina lo recibió para consolidar su gloria de retórico y de pedagogo. Allí la vida cedió su carácter con las pruebas más duras de la desgracia. Vió morir primero a su joven esposa, luego a sus dos hijos en la flor de la adolescencia. Nada, empero, empañó su vida honrada, su rectitud, su carácter sincero, enamorado de las letras. Quintiliano tiene el mérito de haber sido el autor que detuvo por unos años la decadencia de la prosa romana, el restaurador de las glorias y bellezas de la elocuencia clásica. El mérito también de haber sido uno de los primeros pedagogos. En Roma funda Quintiliano una escuela pública. Allí se hace cargo años después de la primera cátedra oficial de retórica, que le confiere Vespasiano. Generaciones de estudiantes pasan por su aula. El retórico observa, analiza, hace interesantes observaciones psicológicas, que son base después de su pedagogía, en la que se revela como un reformador.

Una obra fundamental ha sobrevivido al olvido de los siglos. Sus "Instituciones Oratorias", que han valido a Quintiliano el ser llamado por Mommsen la "perla de la literatura hispanolatina".

1135. En Córdoba nace un niño judío. Moisés ben Maimón. Colegios árabes y judíos de la unidad andaluza, emporio todavía de saber oriental, donde afluyen las inteligencias preclaras, educan al joven en las disciplinas de la época. La vida empieza a ser aventurera. Apenas cuenta Maimónides trece años y ha de huir de Córdoba ante la invasión almohade. Una etapa de peregrinación, de vida errante y trabajosa. Primero por España, luego por Marruecos. De allí a Palestina. Después, a Egipto. El joven judío no ha definido aún su verdadera vocación. Traña en picadas precisas. Ejerce luego la Medicina. Allí le encuentra la gloria. Como médico de cámara de Saladino, puede vivir una vida holgada consagrada al estudio, hasta su muerte, llorada por hebreos y musulmanes.

Maimónides es uno de los grandes polígrafos medievales. Médico, filósofo, jurista, teólogo, en una pieza. De él mede decirse que arranca todo el movimiento intelectual judaico de los siglos XIII y XIV. Su gloria es la de haber influido como pensador en los teólogos cristianos y en la filosofía religiosa medieval. Su valor filosófico entonces, el de haber tratado de conciliar la razón aristotélica con las creencias y tradiciones de Israel. Son muchas las grandes figuras de nuestras letras que bordean con su nacimiento o con su muerte el año 35. de los siglos XV, XVI y XVII. No es cosa de enumerarlos aquí, ya que nos interesa tan sólo el centenario preciso y concreto. A parte de ello, más tarde hacemos alusión a la producción bibliográfica que se originó en los años 35. Pero si añadiremos que, tanto en el siglo XVI como en el XVII, está en ese año en flor toda la mejor galería de nuestros prosistas y poetas. En año sólo le falta a Garcilaso para morir en los brazos de San Francisco de Borja. Otro año

también, para que nazca el padre Mariana, príncipe de nuestros historiadores. Fray Luis de Granada empieza en 1535 su carrera de predicador, de escritor fecundo y de orfebre de nuestra prosa. Gracián ingresa en 1635 en la Compañía de Jesús.

1635 es el año de mayores posibilidades cronológicas en que colocar la muerte de aquel nobilísimo caballero Francisco de Moncada, que acreditó en su vida intachable dotes de político, de diplomático, de general y de historiador, y cuya obra sobre la expedición de los catalanes a Oriente no falta en las buenas antologías de la prosa histórica-castellana.

En fin, en un día de 1635 pasó ante el convento de las Trinitarias de Madrid, y ante los ojos llozores de Sor Marcela de San Félix, el entierro de Lope de Vega.

Llegamos al siglo XVIII. 1735 encierra dos conmemoraciones de singular relieve para nuestra historia literaria. Fué el año de la muerte de aquel curial que vino a ser precursor de los historiadores de tipo moderno, con su obra "Sinopsis histórica cronológica de España", que causó sensación en su época. El sacerdote Ferreras fué, además, uno de los hombres más ilustres en las actividades iniciales de la Academia Española.

Como compensación a esta pérdida, el año 1735 alumbró el ilustre nacimiento de otro famoso historiador. Fué el agustino padre Risco, a quien cupo la ingente tarea de continuar la "España Sagrada" de Floréz. Tarea realizada con tal erudición, que pudo decir la Academia de la Historia, al conocer la noticia de su muerte, que "las antiguallas eclesiásticas y civiles de España llorarán por mucho tiempo su falta".

Los libros

Un siglo antes que apareciera la imprenta, hay ya una fecha histórica para la bibliografía española. El año 1335 terminó el infante don Juan Manuel su "Conde Lucanor" o "Libro de Patronio", piedra angular de la novelística, escrita en lengua de Castilla. Otra capital de don Juan Manuel, la llama Menéndez Pelayo, que comparte con el "Decamerón" la gloria de haber creado la prosa novelesca en Europa. Y conste que el "Conde Lucanor" estaba firmado por su egregio autor trece años antes, por lo menos, que la obra de Boccaccio.

En el siglo XV, el año 35 cae en las vísperas del gran invento de Gutenberg. Pero el 1635 la bibliografía es ya adulta, y las prensas españolas inundan de libros el variado campo de la cultura.

Descuella entre la producción literaria de este año, el "Cancionero General", de Hernando del Castillo, impreso en Sevilla; sucesora de Valencia en dar a la estampa esta codiciada antología de líricos españoles.

La época tuvo en 1535 su expresión abundante: "Lanzarote del Lago", salió también de las prensas sevillanas. ¿Por qué al frente de este libro de caballerías campea una estampa de la Resurrección? ¿Es que la caballería andante es la liberación de las pasiones que encadenan al hombre? Todavía no está claro qué misterioso nexo unía la mitología y la caballería en el espíritu de los hombres del 500.

¡Buen año para los libros que llevan en su seno el parto quietil! En Madrid el Campo se imprimen este año el "Don Florisel del Niqués", parte segunda, que llaman once de Anadis, y el "Rogel de Grecia", parte tercera del héroe de Niqués.

Clio tuvo también quien le ofrendara flores propias de su altar en este año de 1535. Salió en la misma Medina del Campo el "Traslado de la Memoria de las nuevas que su Majestad envió a la Emperatriz nuestra Señora del ayuntamiento de la armada reseña y alarde que se hizo en Barcelona a 13 de Mayo de este presente año de 1535".

Las hazañas del César hispano siguen dando trabajo a las prensas en este año. "La toma de Túnez", un pliego en folio, con un tosco mapa grabado en madera, en que se da cuenta de la victoria de Carlos V contra Barbarroja. Una imprenta de la calle de Sierpes dio a luz la curiosa carta del Emperador a la ciudad de Sevilla, comunicándole la feliz jornada.

Entramos ya en el huerto florido de las obras religiosas. A este año pertenecen la "Doctrina de Sacerdotes", de

Juan Bautista Bachiller, impresa en Sevilla; el "Espejo de bien vivir", obra de un agustino anónimo, editada en Valencia; y en catalán, afirma Gallardo que él vió en la Biblioteca Colombina un "Confesional", cuyo colofón rezaba: "Hau estampada dita obra en la ciutat de Barcelona, any 1535". Este libro lo había adquirido Hernando Colón el año 1536. Pero Aguiló no cataloga tal obra en su bibliografía catalana. ¡Han desaparecido tantos libros de nuestras bibliotecas!

Y nos trasportamos a 1635, en que la bibliografía cae ya torrente, en el que hay que buscar las perlas de oro.

El teatro se enriquece con la "Cuarta Parte de Comedias de Tirso de Medina", que ven la luz en Madrid, con las doce piezas dramáticas de ritual. La última del tomo es "Don Gil de las calzas verdes", que tanta hilaridad estaba llamada a provocar dentro y fuera de su siglo.

La prolifera pluma del P. Nieremberg aumenta su catálogo de obras este año con la "Vida divina y Camino real para la perfección". Al mismo tiempo, como confirmando la teoría con la práctica, salió en Madrid el "Catálogo de los Religiosos de la Compañía de Jesús que fueron atormentados y muertos en Japón". Lo publicaba el P. Francisco Rodríguez, Quevedo también se acreditaba de estadista, dando a la estampa, en Zaragoza, una "Carta al Serenísimo, muy alto y muy poderoso Luis XIII, Rey Cristianísimo de Francia". En noventa sacaba Salas Barbadillo sus "Coronas del Parnaso y Platós de las Muses", cuadro novelesco en que injerta comedias, romances y versos de todas clases.

El siglo XVIII no produjo ni la cuarta parte de libros que el siglo anterior en el año 35. Descuella la obra del célebre misionero Pedro de Calatayud, las poesías líricas, lirismo dieciochesco, Manuel Montañés, y el "Deleite de Caballeros", de Lucas Maestra. Aún hubo un retiro medieval, en la edición de la historia de la Doncella Teodor.

Para 1835, Mesonero Romanos tenía en prensa los "Panoramas Matritenses". Cerremos este recuerdo con el nombre del célebre madrileñista, que nos enseñó el camino de ver y apreciar el valor de la Villa, capital de España.

El arte

1635, en Valladolid. En su taller de la calle de Sancti Spiritus aun trabaja Gregorio Fernández—ha de morir en 1636—; el imaginero castellano creador del "Cristo yacente", el escultor español que ha sabido aprisionar el misterio de la muerte temporal de Cristo en el integral abandono de un cuerpo en reposo; la muerte interpretada como sueño.

1635, en Sevilla. La ciudad de la gracia transmutaba los "caudalosos ríos de las riquezas indianas en venas de espiritualidad que provocaron un florecimiento del arte bético, sin igual entre los focos comarciales del arte español. Montañés, cumbre de la escultura sevillana—de la española?—, ha traído a su casa en 1635 sus años de madurez; en 1636 realiza su viaje a Madrid, donde se retrató Velázquez, su paisano. Alonso Cano, el más genial de sus discípulos, en los últimos años de su etapa sevillana, ha superado los modelos montañésinos; en 1635 está reciente su primer logro genial: la majestuosa Virgen de la Oliva en el retablo de Lebrija, una de las obras capitales de la escultura española. Por estos años de 1633 a 1639 pintaba Zurbarán los cuadros para la Cartuja de Jerez de la Frontera; diez y siete de ellos pueden admirarse en el Museo de Cádiz.

1635, en Italia. Las monumentales creaciones pictóricas de Ribera han llegado para el arte español una de sus más gloriosas ejecutorias de influencia ultramarina; la tradición ribeña en la escuela napolitana de pintura. Pero el Españafoleto, que vivió la mayor parte de su vida en Italia, es un artista netamente hispánico. Dígalo, sí, no, los grandiosos Inmaculada de las Agustinas de Salamanca—pintada por Ribera, en 1635, para el virrey de Nápoles, conde de Monterrey—, gloria del arte inmaculadista español. "En el género de la composición grandiosa ha dicho Torro—, rodeada de ángeles, algo así como apoteosa y glorificación de la Purísima, no tiene rival".

1635, en la corte. Felipe IV ha encargado a sus pintores la ejecución de lienzos de tema bélico para decorar, con

la plástica glorificación de las guerras victoriosas españolas logradas durante su reinado, el Salón de Reinos del Palacio del Buen Retiro. Velázquez, en 1635, da las últimas pinceladas a la "Rendición de Breda": Ambrosio Spínola se inclina cortésmente, cariñosamente, sobre Justino de Nassau; un grupo de soldados vencidos frente a un grupo de soldados vencedores; las pallas españolas rayan el cielo de los Países Bajos. "Las Lanzas"; modelo de cuadros "de historia" en la historia del arte; la más excelsa plasticidad de la nobleza, de la hidalguía, de la cortesanía españolas. Por estos años pintó también Velázquez el retrato ecuestre de Isabel de Borbón, mujer de Felipe IV; los famosos retratos "de cacería": el del Cardenal-infante don Fernando, el del rey, el del malogrado príncipe Baltasar Carlos, las figuras de los egregios cazadores—y sus perros!—con fondo de El Pardo, la silueta del Guadarrama en el azul de la lejanía.

En 1635 nació el madrileño José Anriquez, uno de los más destacados valores en el siglo máximo de nuestro arte. Pintor inmaculadista, de sugestiva biografía, que murió joven—a los cuarenta años— en 1675.

El romanticismo

Esperemos que ahora—1935—se imponga al ánimo de todos la necesidad de celebrar el primer centenario del romanticismo en España. Puede ocurrirle a la celebración lo que al movimiento en sí, que no adquirió pleno vigor y relieve hasta que invadió el teatro, y más concretamente hasta que don Alvaro de Saavedra, el duque de Rivas, estrenó el 22 de marzo de 1835 su drama "Don Alvaro o la fuerza del sino". Era en el viejo coliseo del Príncipe, frente a un público bien dispuesto. Con todo, aquel éxito no fué una cosa exclusiva, delirante, a la manera del que tuvo "El Trovador", de García Gutiérrez, en su hora. Se atribuye el hecho a deficiencias en la interpretación del primer día, porque lo cierto es que el triunfo se fué afirmando, hasta ser uno de los más permanentes y más claros que han conseguido nuestros dramaturgos del siglo XIX. Y es que en "Don Alvaro" se reúnen, no sólo las características más exaltadas del romanticismo, sino aquellas otras más profundas que derivan de una sólida concepción dramática, enconada con las tradiciones del teatro clásico español.

La gestación de "Don Alvaro" comienza por diferenciarse de la de otros dramas del romanticismo en su marcha más reposada, no ajena a la meditación. Ya lo había leído su autor en círculos parisinos durante 1834, y había escuchado prudentes observaciones y aun sufridos que Merimee lo saqueara para que después se atribuyese al duque de Rivas un plagio del autor francés, con el mismo fundamento que al contemplar un cuadro de Rembrandt dijo cierto señor que era copia de la estampa de un almanaque que en su casa tenía. "Don Alvaro" era, pues, una cosa madura, y de esa madurez vive. El duque de Rivas no era ya un muchacho que hace sus primeras armas, sino un literato con experiencia, que había pulido sus instrumentos de trabajo y aguzado sus ideas.

Menéndez Pelayo sitúa la concepción del "Don Alvaro" al lado de las más atrevidas de los dramas de Shakespeare y de Schiller. Es, en efecto, grandiosa. La idea de la fuerza del destino del hombre se agita en gran parte de la producción del duque de Rivas. "La vida es sueño", de Calderón, es la fuente de las ideas dramáticas de Angel de Saavedra. Corroborando aquello de que "el delito mayor del hombre es haber nacido", exclama el personaje del duque: "terrible cosa es nacer!" He aquí la medula de toda esa concepción; nacer; eso es lo triste, esa es la fuente de todos los males. Por eso "Don Alvaro" no sufre solamente, al igual que la mayoría de los tipos románticos, un rigor que se hallaba próximo a la cúspide de sus esperanzas. No. El rigor es continuo, implacable. Persigue el principio al fin. Es más filósofo que literato.

Por todas estas razones que le aproximan de tal manera a la entraña del romanticismo, "Don Alvaro" conserva un vigor que le sitúa por encima de todo el teatro de su época. No pudieron hundirse en el olvido ni los grandes éxitos de Zorrilla. En 1878 resucitó con

todos los honores y, desde entonces, sólo la caprichosa reiteración del "Tenorio" ha podido hacer que haya una obra que lo supere en número de representaciones entre los dramas españoles del siglo XIX.

Sería, pues, ésta una buena coyuntura para celebrar el centenario del romanticismo. Y hay otra, la cual nos hace decir que en algún caso, por lo menos, el tiempo pasado fué mejor. En 1835 tendrá cien años el Ateneo de Madrid, El Ateneo de Madrid... ¿romántico? ¿El de...? Y el de...? No. Ese no. Ese no lo conoce nadie. Pero hubo otro recordado con justicia más de una vez, porque fué verdadero alberque de la intelectualidad española. Y allí estuvieron en 1835 los románticos más grandes, que eran, a la vez, los más grandes españoles de su tiempo.

Puede que su tumba esté en alguno de esos cementerios, explorados en estos días por algunos espiritistas soñadores. Por lo menos merece tener allí su lápida y debiera rezarse una oración fúnebre en armonía con un cadáver que en vida tuvo muchos méritos y cuyas cenizas han sido profanadas.

La conmemoración del romanticismo no debe limitarse a un solo acto, ni a una serie de ellos, agrupados en torno de la misma línea directriz. Pudiera pensarse, en lo que al teatro se refiere, en un ciclo que abarcara todas las grandes obras de la época, empezando por Martínez de la Rosa, a quien corresponde, en este punto, la prioridad, y cerrándolo con "Traidor, infame y mártir", de Zorrilla, que es un broche espléndido que hay en el fondo del romanticismo no es cosa pasajera, ni simple cuestión de época o de gusto. Está todo en el fondo del alma humana. Y no nos vendría mal en esta época una cura de aguas románticas que nos limpiasen de mucho polvo de materialismo que se nos agarra al espíritu desde la agitada atmósfera de nuestros días.

Un centenario musical

Anotemos, en fin, el centenario de una gran figura de la música española. Es el maestro Manuel Fernández Caballero, nacido en Murcia el 14 de marzo de 1835. Se le cuenta como perteneciente al grupo glorioso que inmortalizó la zarzuela llamada del "género chico", por constar de un solo acto y no apetecer trascendencia ni traspasar los límites de un arte popular. La zarzuela "chica" fué heredera directa de la "tonadilla". Aquellos rápidos apuntes, tan certeros y tan españoles, de los comienzos del siglo XIX, tuvieron nueva floración un siglo más tarde en la zarzuela pequeña, ensanchada, sin embargo, hasta el sainete, y al grupo de los Lasaña, Váldor y Estepa sucedieron los Bretón, Chapi, Chueca, Jiménez y Caballero.

Sin embargo, a Fernández Caballero se le coloca el último y en pedestal algo más bajo que a los otros. Y esto, ¿por qué? Caballero fué un melodista formidable, y de tal fecundidad, que los críticos de la época le llamaron "el Tostado musical". Es posible que este pequeñismo desmilitado se deba a su tendencia a un poco ecléctica y a sus raíces populares, menos profundas que las de un Chapí o de un Chueca. La melodía de Caballero surge siempre espontánea, fresca y bella; pero tiene un no sé qué de italianismo duizón, aun en las mismas piezas de carácter típico. Comparense sus diversas "jotas", como la de "El salto del pastero", la de "Gigantes y Cabezudos" y la más famosa de todas, la de "El dúo de la Africana"; por encima de sus diferencias regionales, hay siempre una misma línea azucarada, no desagradable por cierto, pero que la separa un poco del terruño. Esta igualdad de expresión melódica puede observarse en sus más destacadas obras que han llegado hasta nosotros. Algunos coros de "La Viejeita", el vals de "Los sobrinos del capitán Grant", la alborada de "El señor Joaquín", la carta de "El cabo primero", son trozos inconfundibles que marcan el sello personal del fecundo e inspirado compositor murciano.



QUINTILIANO N. 35



CONDÉ LUCANOR MANUSCRITO 1335



LANZAROTE DEL LAGO PUBLICADO 1535



PINTADA POR RIBERA 1635



RISCO N. 1735



PANORAMAS MATRITENSES MESONERO ROMANOS 1835



MAIMÓNIDES N. 1135



D. GIL DE LAS CALZAS VERDES 1635



MONCADA + 1635



PINTADO POR VELÁZQUEZ 1635



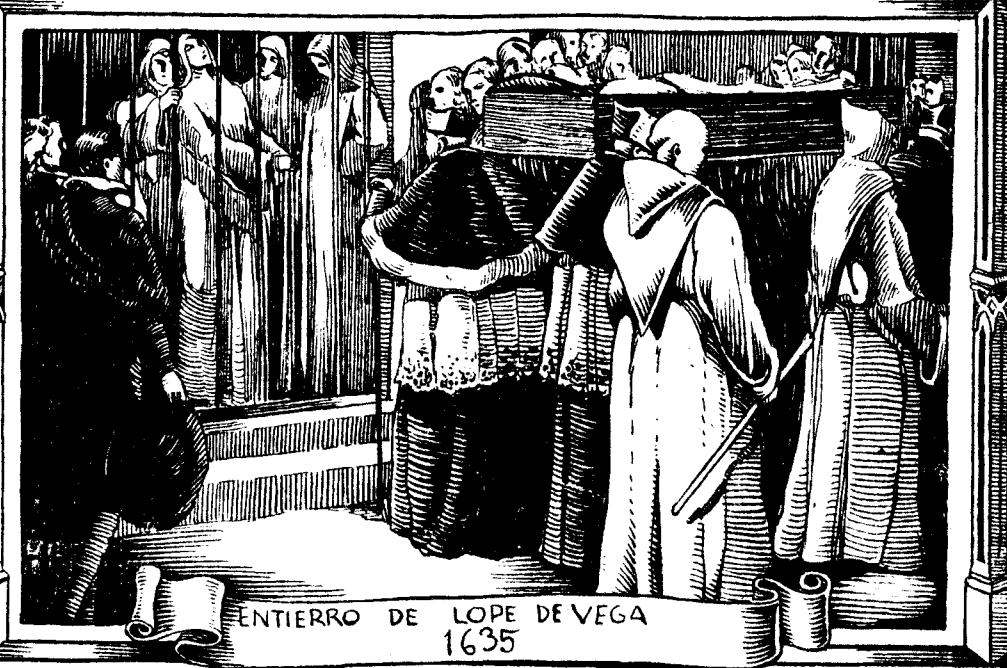
FERRERAS + 1735



FERNÁNDEZ CABALLERO N. 1835



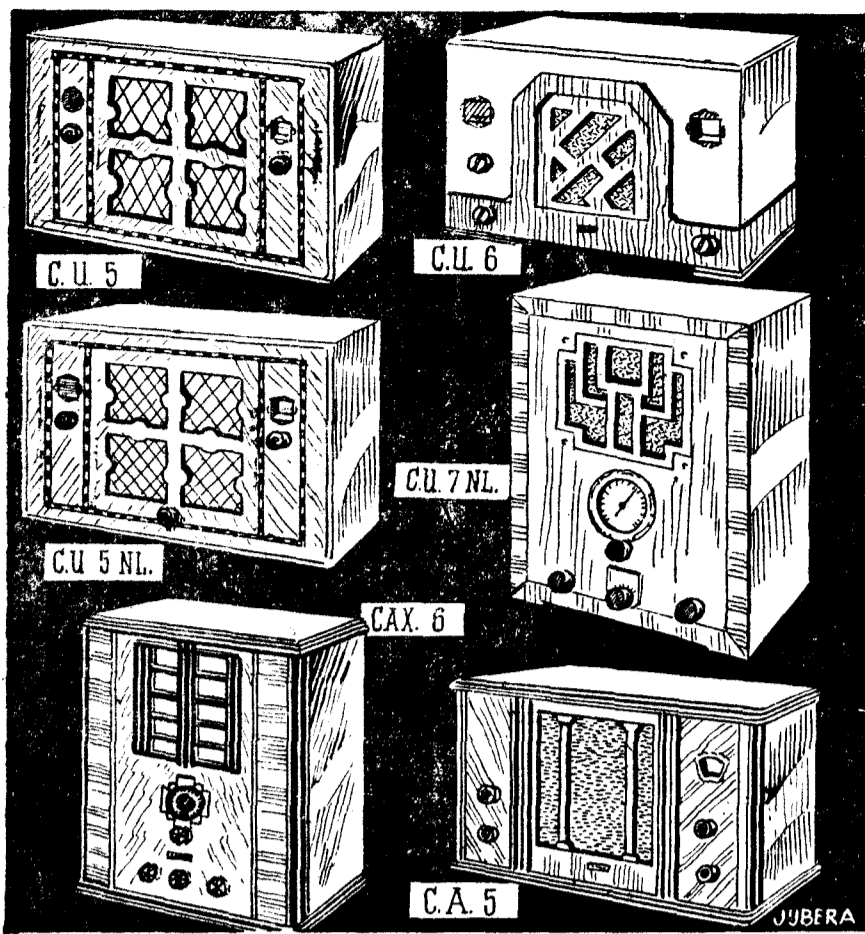
LAS LANZAS PINTADO POR VELÁZQUEZ 1635



ENTIERRO DE LOPE DE VEGA 1635

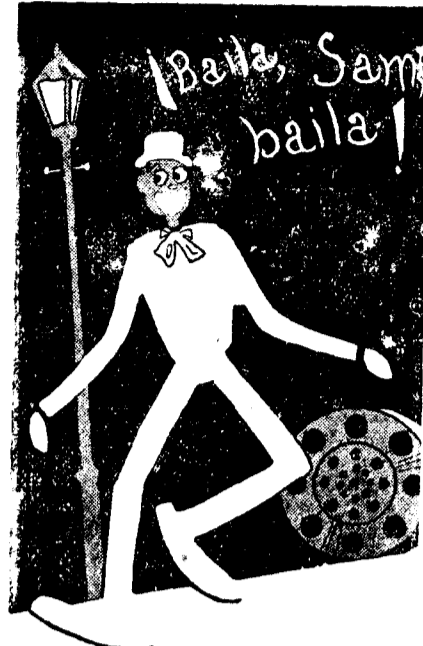


D. ALVARO O LA FUERZA DEL SINO ESTRENADO 1835

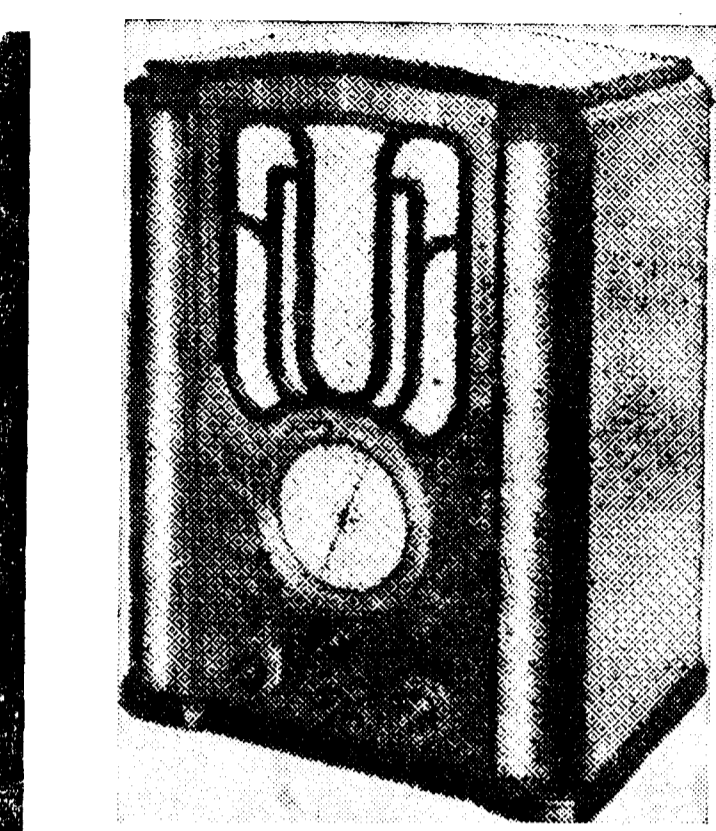


Los célebres modelos que distribuye la conocida casa Vivomir, de Alcalá, 67

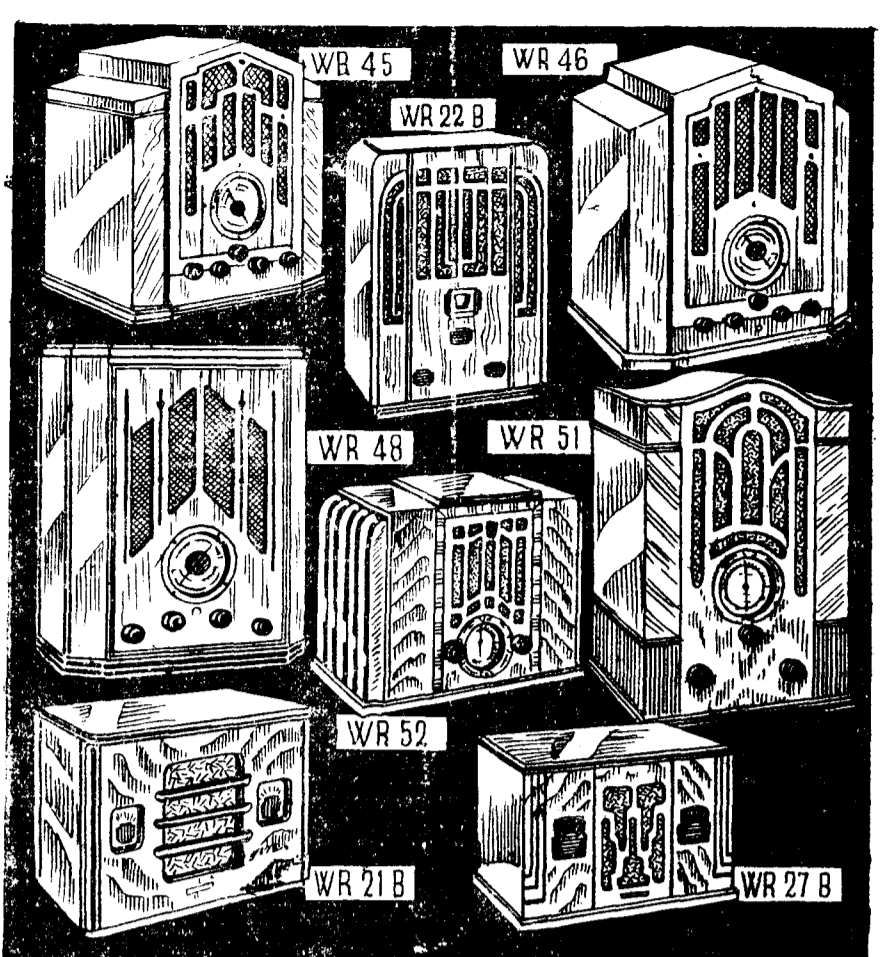
Radio



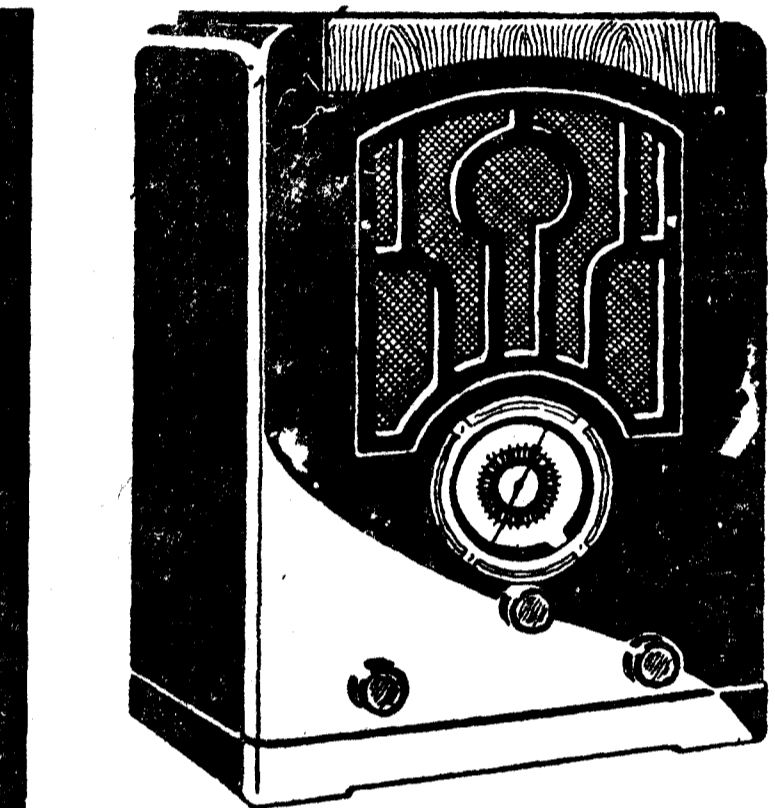
¡Escoja usted música Lam bailará! El juguete radiofónico más moderno. Precios rebajadísimos. Radio Popular. Desengaño, 14.



Pilot, siempre Pilot a la cabeza de los radiorreceptores. Pruébalo en la Casa Schwab. Los Madrazo, 6 y 8.



Los célebres modelos que distribuye la conocida casa Vivomir, de Alcalá, 67.



Un formidable Radio Aeolian. Seis tubos, todas ondas, 15 a 2.000 m., todas corrientes. Véalo en Aeolian. C. Peñalver, 22.

RADIO

KENNEDY 1935

Modelo	Metros	Tubos	Corriente	Ptas
6 U	17-2.250	6	c/c y c/a	650
5 A	"	5	c/a	690
5 B	"	5	c/a	770
8 A	"	8	c/a	995

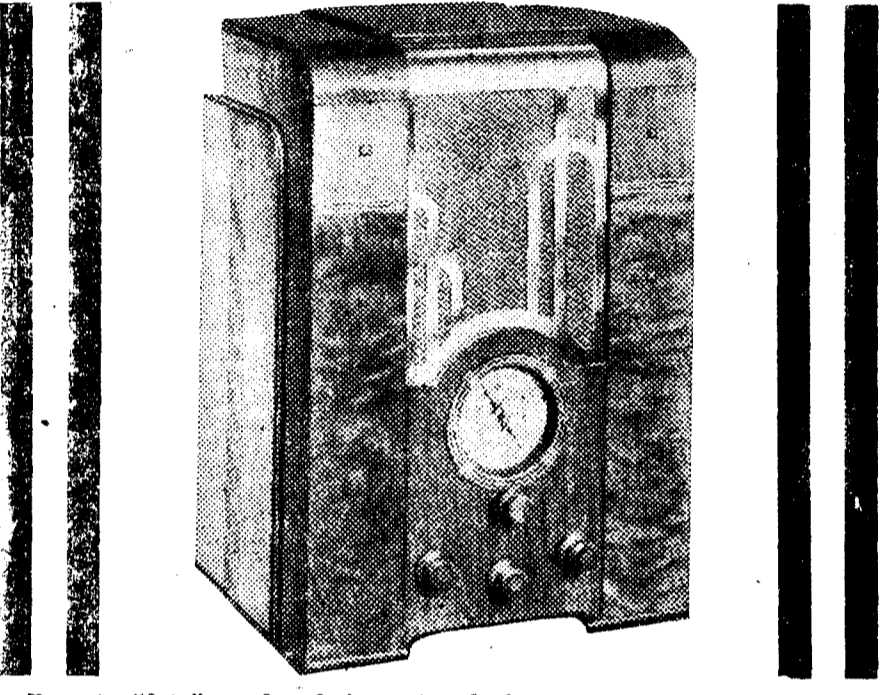
Representante para Centro de España, Asturias-Galicia y Andalucía:
Luis Martínez
FUENCARRAL, 10. — Teléfono 16851. MADRID

Pilot

RECEPTORES PARA TODA ONDA RECEPCIÓN MUNDIAL

Ondas de 13 a 2000 metros

JAIME SCHWAB
Los Madrazo, 6 y 8. — MADRID
Sucursal Barcelona: Consejo de Ciento, 277.



En esta "foto" puede admirar otro de los sensacionales Zenit que representan Sánchez Ramos y Simonetta, Ingenieros, de Pi y Margall, 5.

RADIO-FONOS UNIVERSALES PARA TODA ONDA

PRECIOS EXCEPCIONALES

AEOLIAN

Tiene siempre lo mejor y en las mejores condiciones

Cambios, Plazos, Alquileres, Ocasiones y Reparaciones

Seguro de conservación a 1 peseta, por válvula, al mes.

AVENIDA CONDE PEÑALVER, 22

hace bien— demuestran su colaboración y conformidad con la actuación general del Consejo directivo. Esto debemos, por lo menos, pensar nosotros para conservar nuestro entusiasmo y trabajar sin decaimiento. Aunque al cuerpo social debemos decir que nos son precisas sus quejas, sus alabanzas y sus iniciativas. Sus quejas nos harán rectificar el camino; sus alabanzas premiarán nuestra moral; sus iniciativas aportarán caudal de quehacer a los empleados que ejecutan los acuerdos del Consejo; y todo junto nos demostrará que nuestros socios se acuerdan de que tienen una Federación organizada y dispuesta a defenderles en cualquier perjuicio de clase.

Tenemos a un presidente con un programa formidable en expansión y en interés. Su realización debe ser lenta y laboriosa para que resulte duradera y acertada. Hagamos bandera de ese programa para conseguir mayor número de socios, y contribuyamos todos a la realización de aquél.

José Briones

LOS DIRECTIVOS DE LA F. E. C. R. E.

Como prometimos en nuestra página anterior, damos en esta las opiniones y proyectos del tesorero, nuestro querido amigo don José Briones, director de la popular revista «Antena».

Por su autoridad en el periodismo de Radio nos permitimos copiar las cuartillas que con gran gentileza nos ha enviado.

Muy agradecidos y le dejamos la palabra.

El airear como se viene haciendo en estas ya populares páginas de Radio, de los diarios madrileños, los nombres de quienes formamos el Consejo directivo de la Federación Española de Comerciantes de Radio-Electricidad, tiene la liviana virtud de satisfacer un poco esta humana vanidad que todos nos

bilita, gracias a la construcción especial de su sistema interior, la formación de la característica YA-Eg. de la figura 5, y, en su consecuencia, una mezcla de onda incidental y onda local, prácticamente sin armónicas, por lo que se evita el silbido, bien conocido en los «superheterodinos» cuando se utilizaban las antiguas válvulas cambiadoras de frecuencia.

Segundo. Los ruidos de fondo, tan característicos en las otras válvulas, se

Quinto. La construcción adecuada del sistema interior de la válvula tiene por consecuencia una estabilidad mecánica, que evita toda clase de variaciones en las características eléctricas de la misma durante su utilización. Otra seguridad contra influencias exteriores mecánicas ofrecen los soportes laterales de Mica, recientemente adoptados por las fábricas Tunggram.

Sexto. Se ha empleado, asimismo,

un cátodo modernísimo de calefacción indirecta, de gran potencia. El filamento bifilar está envuelto en una capa aislante y especial. Con esta construcción se evitan los ruidos acoustimbrados a manifestarse con las antiguas válvulas cambiadoras de frecuencia.

Séptimo. Con la MO. 465 se emplean altas tensiones (250 v./70 V.), lo que conduce a una gran simplificación de esquema y economía, así como una gran seguridad en el funcionamiento.

Características técnicas de la MO. 465

Tensión de filamento, 4 voltios; corriente de filamento, 0,75 amperes; tensión máxima de placa, 250 voltios; tensión de rejilla pantalla, 70 voltios; tensión negativa de rejilla de modulación, 1,5 voltios; corriente máxima de placa durante la oscilación, 1 mA.; inclinación máxima de la cuarta rejilla, 2,8 mA./V.; corriente de la primera rejilla, 0,2-0,25 mA.; inclinación máxima de transformación, 0,65-0,7 mA./V.; factor de amplificación de transformación (resistencia media impedancia 0,5M), 250 resistencia interna, 2.000.000; culote

(Continúa en la página 19)

RADIOTELEFONIA

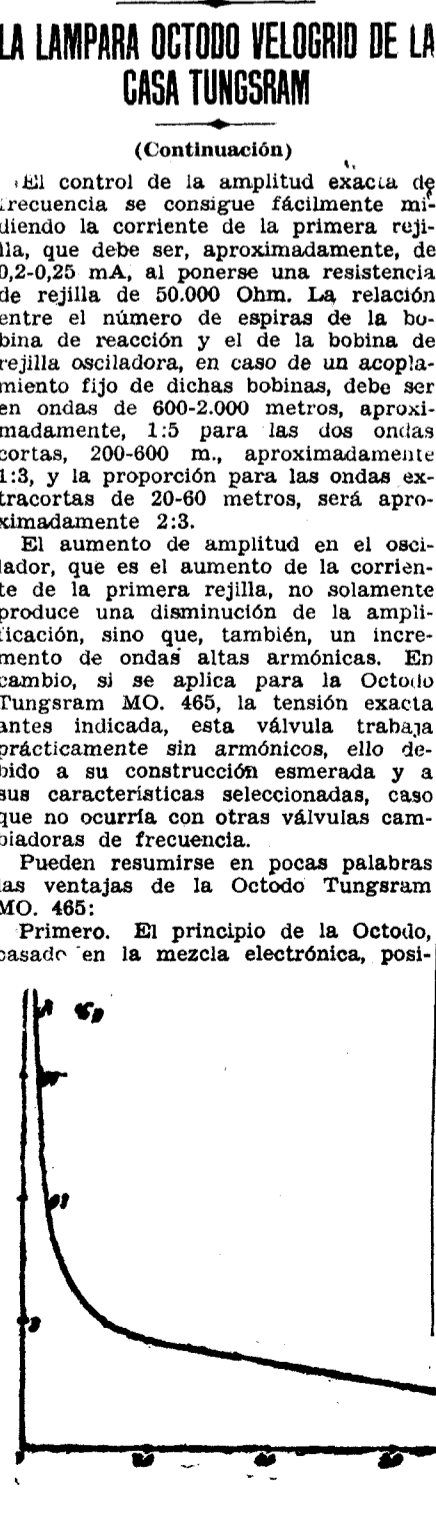
Programas para hoy:

MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—8: «La Palabra».—9: Informaciones diversas de Unión Radio.—13: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Boletín meteorológico. «El cock-tail» del día. Música variada.—13:30: «Bohemios». «Los borrachos».—14: Cartelera. Cambios de moneda. Música variada.—14:30: «La hija de madame Angot». «El juramento». «La del Soto del Parral».—15: «La Palabra». Música variada.—15:30: «El príncipe Carnaval». «El padrino del nene».—15:50: Noticias.—17: Campanadas de Gobernación. Música ligera.—18: Nuevos socios. «El Niño». «Tarde de primavera». «La invitación al viaje». «Canción triste». «Jerusalén». «Cia-ro de luna».—18:30: Cotizaciones de Bolsa. «La Palabra». «Los naranjales». «Rondalla española». «Los calabreses». «Danzas noruegas». «Paragraff III».—19:30: La escenografía moderna.—20: Transmisión desde el Teatro Real de Roma. «El Pirata».—23:15: Música de baile.—23:45: «La Palabra».—24: Campanadas de Gobernación.

Radio España (E. A. J. 2, 410,4 metros).—14: «Egmont». «Ojos verdes». «Auseña». «Don Lucas de Cigarra». «Scherzade». «Mi perro quiere al tuyo». «Mal hombre». «Freciosa». «El vértigo». «Doña Francisquita». «Reflejos en el agua». «Sansón y Dalila». Noticias.—17:30: Curso de castellano.—17:45: Concierto de banda.—18:45: Peticiones de radioyentes.—19: Noticias. Música de baile.—22: «Las alegres comadres de Windsor». «Sylvia». Charla literaria. «Escenas pintorescas».

BARCELONA (377,4 metros).—7,15: «La Palabra». Discos.—8: Campanadas horarias de la Catedral. Discos.—8,20: «La Palabra». Discos.—9: Campanadas horarias de la Catedral. Notas necrológicas.—11: Campanadas horarias de la Catedral. Servicio meteorológico.—12: Campanadas horarias de la Catedral. Sección femenina.—13: Discos.—13,30: Información teatral y cartelera. Discos.—14: «La Palabra».—14,30: Boletín Oficial de la Generalidad. Sección cinematográfica. Actualidades teatrales y musicales. Bolsa del Trabajo.—15: «La Palabra».—16: «La Palabra».—18: Discos.—18,30: Ópera. Retransmisión parcial. «La Palabra».—20: Discos.—20,30: «La Palabra».—20,55: Cotizaciones.—21: Campanadas horarias de la Catedral Servicio Meteorológico. Notas de sociedad.—21,05: «El rey pastor». «Siempre y nunca». «Minueto». «Danza noruega número 3».—21,30: Canto. «La Dorotea». «Luís Fernández». «La Africana». «Carmen».—22: «La Palabra» Canto. «La sonámbula». «Aria». «Lucia di Lammermoor». «Lakmé».—22,30: Violín. «Rondó». «Capricho vienés». «Chacona». «Motu perpetuo».—23: Balabos. Discos.—24: «La Palabra».

VALENCIA (352,9 metros).—8: «La Palabra».—13: Audición variada.—13,30: «Marcha zingaresca». «Serenata». «La alegría de la huerta». «Bardo pampero». «Carnaval». «Ataque de caballería». Cambios de moneda.—18: Noticias. Discos.—20: Retransmisión desde Roma. Noticias.—23: Audición variada.



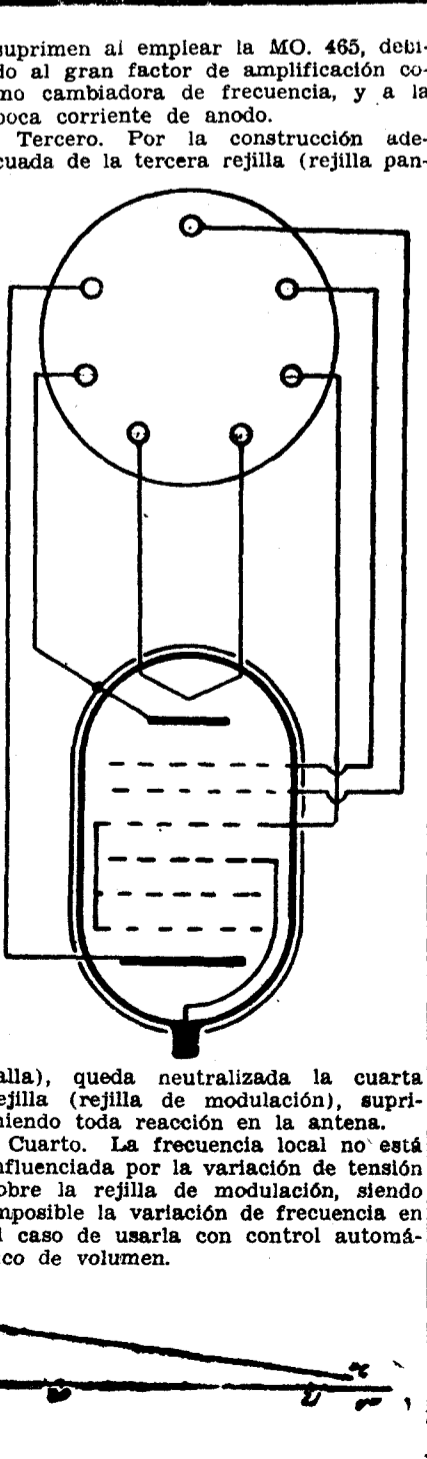
RADIO TELEFUNKEN

Antes de comprar su regalo de Reyes, oiga el Telefunken.

Asombran estos maravillosos receptores para todas las ondas

T 127 c/a	Ptas. 450.—	c/c.	Ptas. 550.—
T 331 c/a	"	690.—	"
T 641 c/a	"	995.—	"
T 656 c/a	"	1.475.—	c/c. Ptas. 1.550.—
T 657 c/c.	Universat.		Ptas. 1.100.—

La experiencia más antigua. La construcción más moderna.



VIVOMIR

P. E. M. VIVOMIR S. A.

Alcalá, 67 Madrid (Central)

Cortes 620 Barcelona (Sucursal)

Radios 1935

Receptores americanos de alta calidad y máxima garantía

Angelus

Modelo	Ptas.
CU-5.	365.—Universal, Super 5 válv., ondas 175/550 metros, dial luminoso, dispositivo para "pick-up".
CU-5-NL.	390.—Igual al anterior, pero para ondas normales y largas (200-2.000 metros).
CU-6.	425.—Universal, Super 6 válv., control de tono y volumen, onda "standard", dial luminoso, dispositivo para "pick-up".
CU-66.	500.—De las mismas características del CU-6, pero con mueble igual al CA-5.
CU-7-NL.	690.—Universal, Super 7 válv., control de tono y volumen, ondas normales y largas, esfera tipo "aeroplano" luminosa.
CAX-6.	690.—Alternas, 6 válv., ondas extracortas, normales y largas (18-2.200 mts.), control de tono y volumen, esfera tipo "aeroplano".
CA-5.	475.—Alternas, 5 válv., ondas normales y de policía, mando luminoso, control de volumen, dispositivo para "pick-up".
AR-141.	1.250.—Alternas, Super 8 válv., ondas extracortas, normales y largas (16-2.000 mts.), cuadrante de sintonización tipo "aeroplano". (No aparece en el grabado).

Modelo WR-45.—Super 8 válvulas, alterna, ondas extracortas, normales y largas (16,7-2.140 metros), 4 bandas de selección, magnífico mueble sobreesma. Ptas. 1.350.

WR-46.—Super de 6 válvulas, ondas extracortas y normales, desde 16,7 a 555 metros, elegante mueble de sobreesma. Ptas. 975.

WR-48.—Super de 5 válvulas, ondas normales y extracortas (16,7 a 555 metros), altavoz dinámico, de fidelidad absoluta. Ptas. 725.

WR-51.—Super de 6 válvulas, alterna, ondas extracortas, normales y largas, mando "aeroplano" de doble iluminación. Ptas. 770.

WR-675.—Super 6 válvulas, Universal, ondas extracortas, normales y largas, mando de doble iluminación, dispositivo para "pick-up". Ptas. 675.

WR-21-B.—Super de 5 válvulas, Universal, ondas normales y largas, mueble forma rectangular. Ptas. 495.

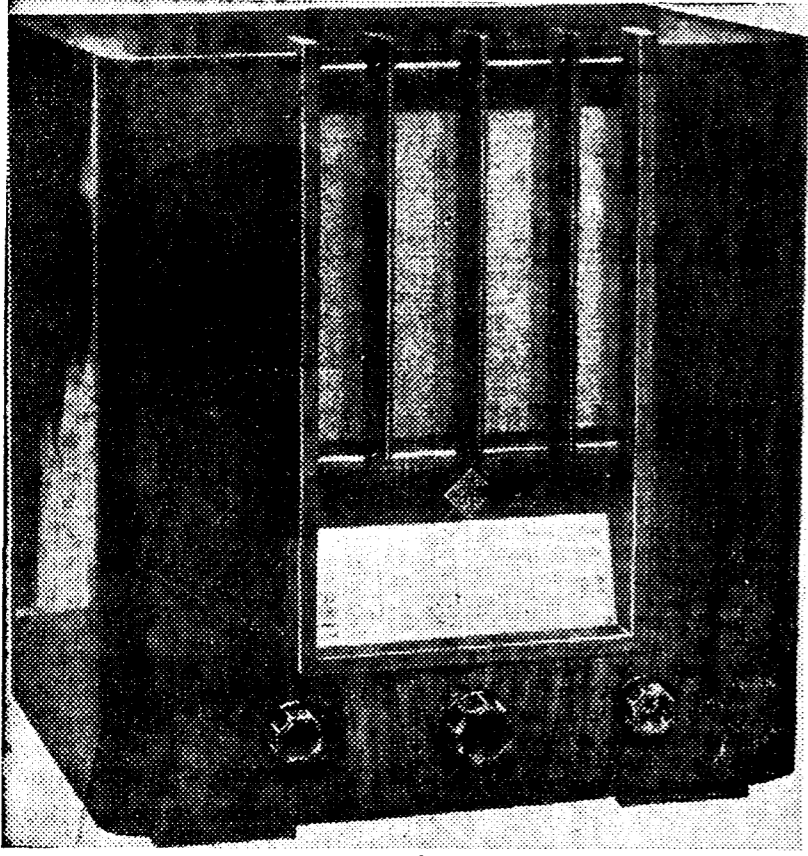
WR-22-B.—Super 5 válvulas, alterna, onda "standard" y de policía, altavoz dinámico de gran tamaño, desenchufable. Ptas. 525.

WR-27-B.—Super 4 válvulas, alterna, ondas normales, mueble rectangular. Ptas. 375.

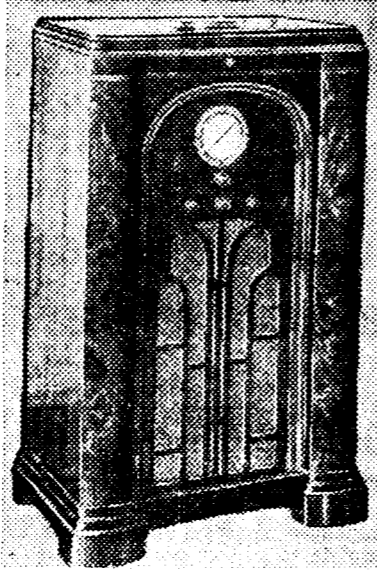
VENTAS AL POR MAYOR, DETALL Y PLAZOS

Solicitamos Agentes para la distribución provincial de las marcas ANGELUS o WESTINGHOUSE, indistintamente, en aquellas zonas que se encuentran libres de compromiso.

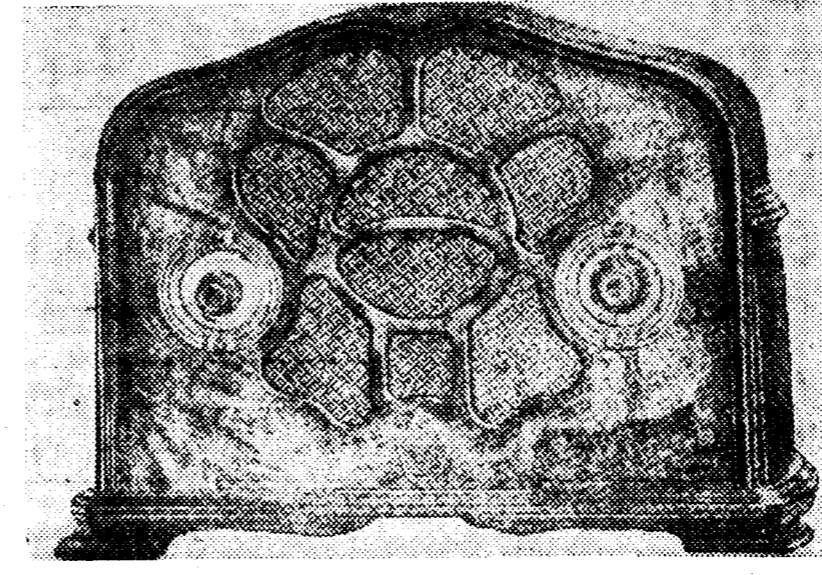
Westinghouse



El 331 Telefunken, asombro de esta temporada en "radio".



Sparton Modelo 104. Lujoso mueble con diol de aeroplano VISOGLO iluminado, conjunto de perfecciones técnicas que representa la Casa Zenker. Mariana de Pineda, 5.



Modelo Emerson 32 LW Superheterodino, de 5 lámparas. Su marca Emerson es la suprema garantía. Representante: Isaac Martín. Churruga, 1.



Los inteligentes Reyes Magos, con su refinadísima perspicacia, saben perfectamente que para colmar de deleite, gozo y felicidad a toda la familia no faltan más que tres cosas: un tren eléctrico aerodinámico LIONEL, un receptor CROSLEY y una nevera CROSLEY eléctrica. Los favorecidos son los más agradecidos. Agencia CROSLEY. Antón Acuña, 10. Teléfono 57063.

EL COLOSAL "ATLAS" 6 V
Todas ondas. Todas corrientes.

ATLAS

MADRID, Apartado 9098.—BARCELONA, Apartado 1228.—Bilbao Apartado 496

NORA 504

el Superhet que no conoce distancia

Distribuidor para España,
JAIME SCHWAB
Los Madraza, 6 y 8. MADRID
Sucursal Barcelona,
Consejo de Clientes, 227

TUNGSRAM RADIO

Ofrece su

OCTODO
Velocidad M O465.

EMERSON RADIO

¡NON PLUS ULTRA!
¡NO HAY MAS ALLA!

Todas las ondas - TODAS LAS CORRIENTES
y de 15 a 2.000 METROS: ONDA EXTRAORDINARIA, NORMAL Y LARGA

El mundo entero reconoce que EMERSON RADIO fué el creador de los aparatos UNIVERSALES. Millares de poseedores de un Emerson atestiguan satisfecchos su imponderable calidad y SOLIDEZ. Emerson es la fábrica que produce la mayor cifra de aparatos universales del mundo.

Los cuatro modelos 1935 forman un cuadrivirato de competencia formidable e invencible en calidad, precio y prestigio. Cada nuevo modelo aporta un señalado refinamiento. Muchos le superan en precio, ninguno en perfección. Compárelolo antes de comprar su "radio".

DISTRIBUIDOR PARA ESPAÑA Representante para Madrid y provincias:
Radio Saturno (El Arsenal de la Radio) **ISAAO MARTÍN**
Apartado 501.—BARCELONA Churruga, 1. Tel. 17825.

RADIO POPULAR

ofrece los nuevos modelos de la temporada

CLEARVOX

Es la marca suprema de selección y modernidad. Pídala en los buenos establecimientos o en Radio Popular. Desaguado, 14. Tel. 17410.

MODELOS NUEVOS 1935

ZENITH

Radio con filtro triple
El aparato más avanzado de la radio

Representantes: SANCHEZ RAMOS y SIMONETTA, ingenieros.
Pl y Margall, 5, 1.º C.—MADRID

normal de siete pitones. Conexiones del culote de la MO. 465.

NOTICIAS VARIAS

La «radio» polonesa

La dirección de la "radio" polonesa ha decidido descentralizar el servicio de programas. Para ello ha determinado que la estación de Lwow se dedique, principalmente, a la difusión de conciertos sinfónicos; la estación de Cracovia se ocupará, particularmente, de los programas científicos, y la estación de Wilno radiará la parte recreativa; Poznan difundirá las actualidades, mientras que Katowice y Lodz se dedicarán a emitir cosas ajenas a las especialidades señaladas.

La literatura en Suiza

La estación de Beromünstef viene dedicándose a una activa propaganda de todas las obras literarias suizas. Desde el 15 de diciembre, el estudio de Zurich radia todos los lunes por la tarde una charla sobre "Los nuevos libros de Suiza", con el propósito de tener al corriente de los nuevos libros aparecidos a todos los radioyentes.

También las estaciones de Bäle y Berna vienen dedicando, desde hace dos meses, una "Hora del libro", en las que se informa de la marcha del libro suizo. Con este objeto, el número de sesiones dedicadas a la "Hora del libro" serán duplicadas, consagrándose Berna a las novelas, romances, etcétera, y Bäle a la literatura lírica, artística y musical, por un lado, y por otra parte a la literatura de viajes, etcétera.

La Santa Sede y las retransmisiones de oficios religiosos

El Arzobispo de Praga ha consultado a la Santa Sede cuál debe ser la actitud de la Iglesia en las retransmisiones de los oficios religiosos.

A lo que le ha contestado Roma que no hay nada que se oponga a esas retransmisiones, y más teniendo en cuenta que no siempre pueden asistir a los oficios religiosos los creyentes. En vista de ello, el Vicario general de Praga ha prometido aumentar el número de emisiones y retransmisiones de actos religiosos.

Los radioyentes de onda corta podrán obtener informes sobre admisión de socios en el "Chicago Short Wave Radio Club" escribiendo directamente al secretario, Post Office Box, núm. 240, Chicago. Sirvanse mencionar revista "E. A. Q."

ga ha prometido aumentar el número de emisiones y retransmisiones de actos religiosos.

Los radioyentes de onda corta podrán obtener informes sobre admisión de socios en el "Chicago Short Wave Radio Club" escribiendo directamente al secretario, Post Office Box, núm. 240, Chicago. Sirvanse mencionar revista "E. A. Q."

¿Perfecta recepción en corriente continua?...

Hasta la fecha era difícil contestar con un sí categórico a esta pregunta. Después de haber oído y probado se consigue este tan maravilloso resultado un nuevo superheterodino de seis válvulas de todas ondas, desde 16 a 2.000 metros, la contestación es fácil, pues con este receptor a cualquier hora del día y de la noche hay recepción potente, limpia y de una calidad de tono que hasta el presente en corriente continua no se había conocido; el receptor con el que se consigue este tan maravilloso resultado es el "Pilot 69", cuyo dibujo reproducimos en esta página.

SPARTON

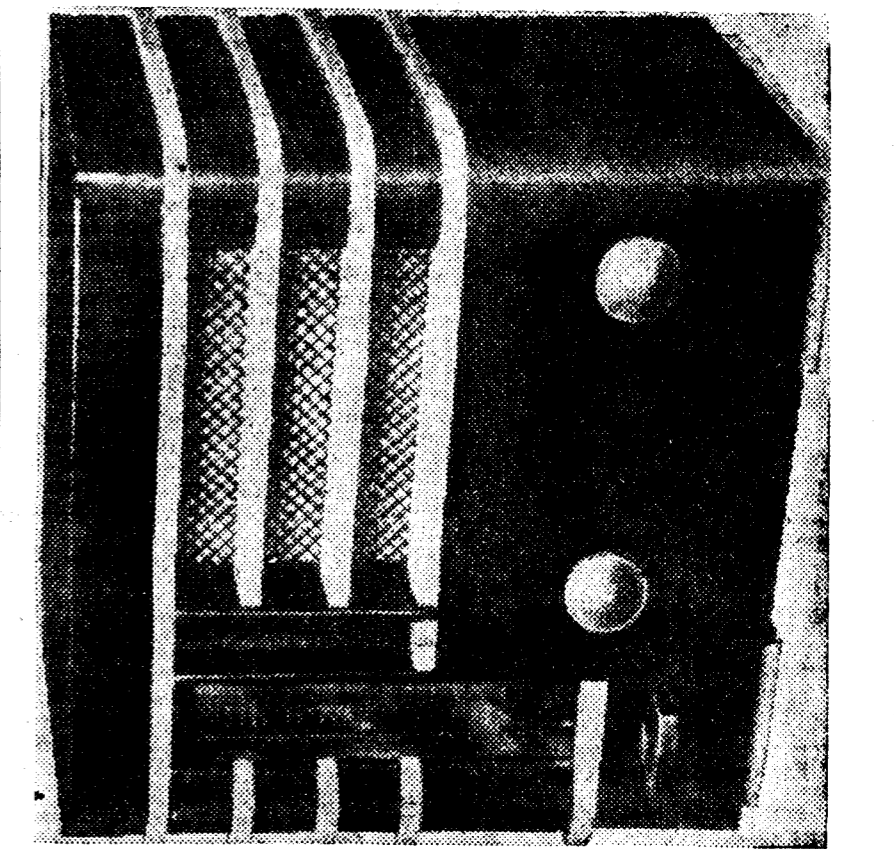
¡Sensacional!
NUEVOS MODELOS 1935

DE 5 A 13 VALVULAS.
TODA CLASE DE ONDAS. INIGUALADOS.
MODELOS, PARA EL HOGAR Y EL "AUTO".
Pídanos precios y detalles.

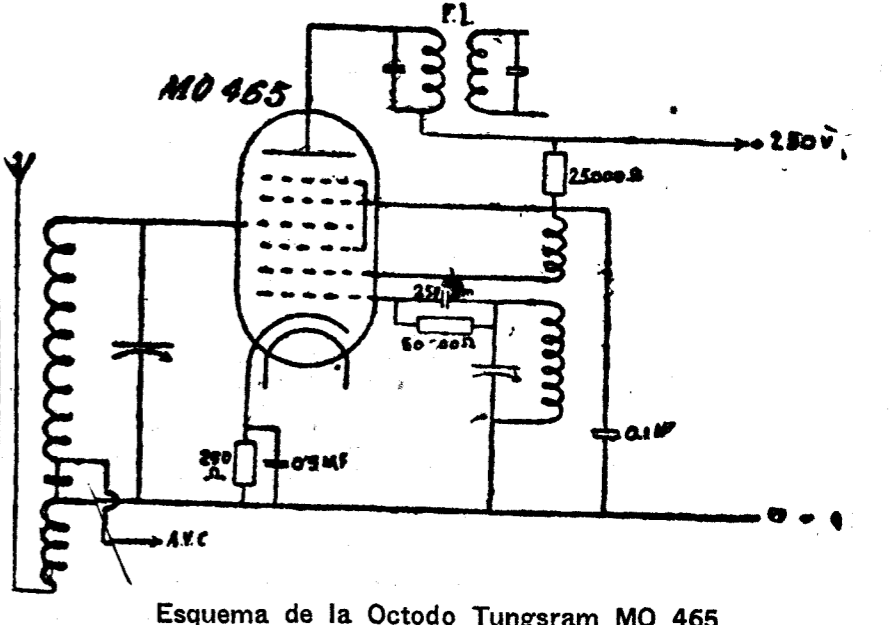
ZENKER ELECTRICIDAD

Distribuidor exclusivo para España:
MARIANA PINEDA, 5
Ap. 325. MADRID.

SUB-AGENCIA: TELEAUDION
EDUARDO DATO, 11 - TEL. 11271



El "as" de la Radio, el célebre Blaupunkt (Punto Azul), que representa la conocida casa Luis Martínez. Fuencarral, 12.



Folleto de EL DEBATE 82)

CLAUDE VELA

PORQUE SUPO ESPERAR

(NOVELA)

(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrasacas.)

tancia, sin hacer ruido, rozando apenas el suelo con los pies, conocía que era ella.

—En fin, amiga mía, sea franca, enteramente franco. ¿Aprueba usted lo que está ocurriendo? Una viuda joven y linda como Vicenta, metida en casa de un hombre soltero, aunque no sea un muchacho, precisamente... ¿lo encuentra usted bien? ¿Le parece pasable, siquiera? Ya sé, ya, que Pascual de Bauduen está enfermo, y solo, y que no conoce a las personas que le rodean; pero, de todos modos, aun atendidas todas estas circunstancias, resulta poco o nada correcto... La señora de Arzal se encogió de hombros, con un gesto de dolorosa y forzada resignación. ¿Pero es que no había en Mians posibilidad de acabar para siempre con los escándalos?

—Pues mi hermano, cuyo celo sacerdotal nadie puede desconocer—arguyó la señorita de Terrasonnes—, mi hermano, que, como párcor peca de intransigente más que de benévolo, no ve en ello nada malo, ni inconveniente siquiera. Vicenta es hija de una enfermera de la Cruz Roja desde la guerra; tiene su título de aptitud, como todos sabemos, que le confirió la Facultad de Medicina después de hacer unos estudios y de sufrir un examen. Además, ha sido el propio doctor De Moncel quien la llamó para que le ayudara en las curas... El pobre Pascual tiene un tumor en el muñón de la pierna que le amputaron; se llegó a temer que se le declarase una infección general... El médico necesitaba de los auxilios de una enfermera que le inspirara la más absoluta confianza, y por eso se fijó en Vicenta; así me lo ha dicho la propia señora de Maracabre, que debe de estar bien enterada de las cosas que afectan a su hija...

—Títulos, títulos, ya sé que los tiene... ¿Y qué? En este caso concreto, mucho mejor que unos diplomas universitarios le iría un contrato matrimonial. ¿No le parece a usted?

Por primera vez, la señora de Maracabre no formaba parte del grupo de Las Tres Parcas. Hacía unos días que evitaba, con exquisito cuidado, el encuentro con sus amigas. Había tratado de convencer a su hija de que se comprometía inútilmente cuidando al señor De Bauduen; pero Vicenta le había respondido, con una dulzura llena de firmeza, "que a su edad, y por su condición de viuda, era dueña y libre de proceder a su antojo, y que no le importaba ni mucho ni poco las habilidades de las comadres, puesto que no tenía intención de volver a casarse."

La señora de Maracabre comprendió que era inútil insistir. Por otra parte... En fin. ¿quién era capaz de saber...? Y puesto que Pascual de Bauduen—un poco original y hasta raro en el fondo, pero la primera personalidad de Mians, honrado a carta cabal y con una no despreciable fortuna—, puesto que Pascual de Bauduen quería que fuese Vicenta, y nadie más que ella, quien permaneciese a su lado...

—¡Pero, mi pobre Andrés, estás pensando en las musarañas! Has procedido con una ligereza inconcebible; si, in-con-ce-bi-ble. ¡Meter en El Olivar a una mujer que, siendo casi una niña todavía, cuando salió del pensionado en que se educó debía ya los vientos por Pascual! ¡Confíarle a ella el cuidado del enfermo!... ¡No has podido hacer una tontería mayor, marido!

Con ademán rabioso, el doctor De Moncel arrojó al fuego que ardía en la chimenea su cigarrillo, no consumido del todo.

—Puedes opinar como gustes—respondió Andrés, exasperado—; pero, en definitiva, y por lo que se refiere a este caso concreto, soy yo el único juez de mis actos. ¿Quién es aquí el médico? Cuando me avisan para que fuese con urgencia a El Olivar, Pascual, que había regresado de Pau una hora antes, deliraba a consecuencia de la fiebre que se había apoderado de él. La cicatriz de la pierna acababa de abrirse y la infección que desde el primer momento advertí en la herida amenazaba con generalizarse, peligro gravísimo y de resultados fatales. Para salvarle la vida a Pascual no disponía sino de un solo recurso: el bisturí, y pronto. Había que intervenir quirúrgicamente sin pérdida de tiempo, y para hacerlo necesitaba de la ayuda de alguien. Vicenta era la única persona que podía prestármela, auxiliándome en la operación. ¿Quieres decirme a quién era posible recurrir en todo Mians, fuera de ella? ¿Desde luego, parecía completamente inútil pensar en ti, que te desvaneces en cuanto ves brotar una gota de sangre!

Geneveva no encontró nada que ofrecer al incontestable argumento de su marido; pero, con un aplomo y una testarudez muy femeninos, insistió en sus censuras, poniendo en ellas una gran acritud.

—Te falta, naturalmente, el espíritu de nuestra familia—dijo—. En vez de pensar en el porvenir de Martina, en sus esperanzas, perfectamente fundadas, de ser un día... ¡Ah!, estoy segura de que mi pobre primer marido no hubiera...

Ultrajado, Andrés estuvo a punto de responder que si Juan de Bauduen viviera él no se vería, afortunadamente, en el trance de discutir con Geneveva en plan de marido; mas se contuvo a tiempo y limitóse a decir, resignadamente:

—Es que todavía no encuentras suficiente lo que Pascual ha hecho por tu... por nuestra... por Martina, ¿quiero decir? ¿Hubieras preferido pagar de tu bolsillo el buen puñado de deudas contraídas en el juego por Jorge? Y aun en el supuesto de que Bauduen decidiera casarse, una vez curado, restablecido de su dolencia, ¿qué tendrías que decir contra tales propósitos? ¿Es que Pascual no tiene derecho a ser feliz, como todo el mundo? ¡Ah, ya, comprendo! Tú eres de las que creen que basta con que haya en este valle de lágrimas unas cuantas personas dichosas, no demasiadas, desde luego, para que compensen a las que no lo son. ¡Bonita teoría... y muy práctica para quienes no se avienen a renunciar a nada, porque quieren acaparrárselo todo!

—¡Eso es!—replicó furiosa la médica—. Defiende ahora a Pascual, y para que la defensa resulte más fácil preséntalo como una víctima. Los hombres se unen siempre, se coaglan en toda ocasión contra nosotros las pobres mujeres... A nosotros nos está reservado, eternamente, el modesto papel de mártires; pero yo sabré reaccionar, yo defenderé a mi sexo, yo salvaré los intereses de mi hija... Por de pronto será yo nadie más que yo, quien se instalará desde ahora mismo a la cabecera del lecho de Pascual para...

—Te lo prohíbo terminantemente!—interrompió Andrés—. Te lo prohíbo con mi autoridad marital; pero, sobre todo, de manera especial, como médico.

—¡Oh!, ¿es posible? ¿Qué dices?

—Que tengo una conciencia profesional muy estrecha. Que estoy seguro de poder salvar a Pascual, no menos cierto de que tu charlatanismo terminará por matarlo.

Pascual, objeto de todos los comedios y hablador de las gentes de Mians y causa involuntaria de la escena doméstica que se había desarrollado entre los Moncel, Pascual volvía lentamente a la consciencia y a la vida. El enfermo se debía ir al bienestar somnoliento que sigue a los grandes dolores físicos y a los crueles sufrimientos morales, y no pedía sino la

presencia silenciosa de Vicenta. Si ésta hacía además de ausentarse, él, con tono infantil y plañidero vecino del llanto, le rogaba que se quedara aún, que permaneciera a su lado.

Llegó un día en que se sintió bastante fuerte para abrir por completo los ojos, y al mirar a través de los cristales de la ventana se apercibió de que la primavera se ofrecía en todo su esplendor. Las colinas desaparecían bajo la nieve de los almendros floridos, o bajo el oro de las ginestras; las acacias impregnaban el aire, y los rosales de bengala eran enormes ramilletes pomposos de rosas lozanas y fragantes.

En la Naturaleza todo era regocijo, todo esperanza... Pero Lillan había muerto... y Martina se había ido lejos, muy lejos...

Pascual de Bauduen volvióse lánguidamente hacia la dulce enfermera, cuya blanca silueta se recortaba en el marco luminoso de la ventana, y dijo, con tono mohino no exento de contrariedad:

—¿Quiero ver a Pepita ahora mismo. Enviéla a usted... ¿Por qué le impiden que venga? ¿Soy, acaso un apustado?

—¡Miren al niño grande que quiere pasar por persona seriat—respondió Vicenta, sonriendo—. Al fin y al cabo, dos chiquillos.

Y mirando con ternura al enfermo, añadió:

—Pero no se enfade, que en seguida va a ver a su Pepita; por su parte, la nena está mucho más impaciente que usted. Quiere venir a todo trance.

Algunos minutos después, la niña entró en la habitación, andando sobre la punta de los pies para no hacer ruido, y, radiante de alegría el rostro, se acercó al lecho para poner un beso en la mejilla del enfermo. No bien lo hizo, irguióse vivamente, con prisas, la vez que exclamaba:

—¡Oh! ¡Me has pinchado, tontón! Raspas mucho, sabes?

Bauduen pasóse la mano por la cara con objeto de comprobar la exactitud de la observación que acaba-

(Continuará.)

la escena doméstica que se había desarrollado entre los Moncel, Pascual volvía lentamente a la consciencia y a la vida. El enfermo se debía ir al bienestar somnoliento que sigue a los grandes dolores físicos y a los crueles sufrimientos morales, y no pedía sino la

la escena doméstica que se había desarrollado entre los Moncel, Pascual volvía lentamente a la consciencia y a la vida. El enfermo se debía ir al bienestar somnoliento que sigue a los grandes dolores físicos y a los crueles sufrimientos morales, y no pedía sino la

La región que más peligros encierra en el continente: Europa Central

Por dos veces en 1934 el jinete rojo de la guerra amenazó con su presencia los horizontes danubianos. Dos revoluciones y el asesinato del canciller Dollfus en Austria; fué asesinado también el Rey de Yugoslavia. Desde 1918 se ha intentado muchas veces, sin éxito, organizar la convivencia en la cuenca del Danubio

AHORA EXISTEN DOS GRUPOS: LA PEQUEÑA ENTENTE UNIDA A FRANCIA Y AUSTRIA Y HUNGRIA UNIDAS A ITALIA



El canciller Dollfus

Año trágico para Europa Central. Pudo decirse que empezó con el asesinato del primer ministro rumano Duca—el 29 de diciembre de 1933—, y después el de Dollfus, el día de Santiago y ya terminaba su curso cuando el regicidio de Marsella sucedió nuevamente a los pueblos y amenazó, como el crimen de los nazis, con turbar la paz. Ni fue esto sólo que Austria sufrió, por dos veces el embate revolucionario y en las dos conspiraciones había rastros de complicidades extranjeras.

Esta cuestión de la Europa Central aparece en los albores de 1935—primer año de ese lustro que los augures se empeñan en calificar de crítico para el estallar de la guerra futura—, como la más peligrosa de cuantas tiene planteadas el mundo. La más peligrosa por ser la más complicada, la más confusa, la que depende de más factores menudos e imponderables, llena de asechanzas y de insidias, objeto de infinitas ambiciones.

Una sola consideración basta para comprender las dificultades, en Europa Central se ha derribado totalmente

recho elemental de las naciones libres, de proveer a su defensa, ese derecho que disfruta sin límites cualquier pueblo semisalvaje.

Y ahora, remontada el del Danubio hasta acabar la llanura. Como en Budapest, el edificio del Parlamento de Viena parece un antrojo de megalomanía. Es que se construyó para un imperio magnífico y ahora encabeza una pequeña nación. Y así los diputados—como en Budapest—han tenido que recogerse en la Alta Cámara; y esta buscó lugar—no

de modo indefinido. No se conoce alianza más estrecha ni acción mejor concertada.

La Pequeña Entente

¿Cómo se han agrupado las naciones de Europa Central después de la guerra? Una alianza de vencedores: la Pequeña Entente—Yugoeslavia, Checoslovaquia y Rumania—unida también a Francia y por un extremo—el de Ru-

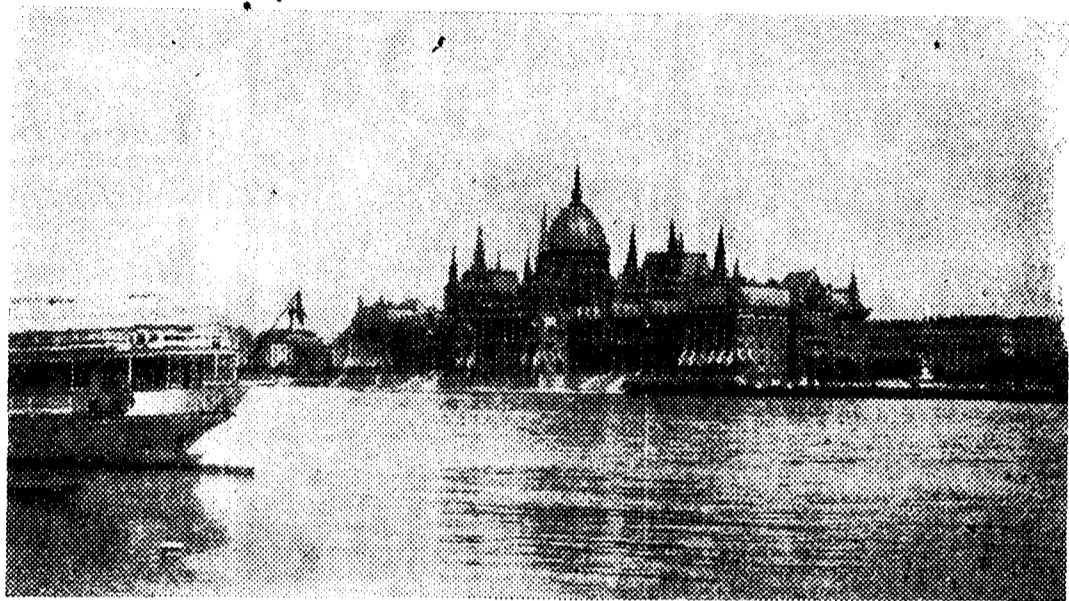
manía, la atracción de otro país hermano. Su política exterior era más libre porque no estaba influida por una corriente interior poderosa, como sucede en Viena. Más libre, también, porque sin la necesidad constante de ayuda podía escoger sus colaboradores, dejando al margen las consideraciones financieras.

La Pequeña Entente rodea a los dos países de Europa Central que perdieron la guerra. No hemos de referir la historia trágica de Austria durante estos 15 años, ni los sufrimientos de Hungría. Pero esta nación más recia, de economía más sana, con una clase gobernante avezada, ha podido defenderse sin exigir la colaboración continua de los otros. Además, no sentía, como Aus-

tría, bajo muchos aspectos quiere decir en beneficio de la paz europea.

En cierto modo, los protocolos de Roma representan para la cooperación italo-austro-húngara lo que el pacto de organización de Ginebra significa en la Pequeña Entente. Existían tratados bilaterales de amistad entre Italia y los dos vencidos del Danubio: en marzo se firmó uno común. El compromiso político es tenue, pero amplio; se obligan los firmantes a "concertarse sobre todos los problemas que les interesan de modo

Lucha con armas por los legionarios racistas; lucha económica prohibiendo el turismo germánico en Austria. Grave herida esta última. Se ha hecho tónica la frase de que Viena vivirá difícilmente ahora que perdió la capitalidad de un imperio; mas esta consideración debe aplicarse a todo el país. Porque basta recorrer el territorio para darse cuenta de que es un jardín maravilloso y que para costearlo es necesario la ayuda del forastero. La guerra culminó en el atentado del 25 de julio. Aquel día envió



Los Parlamentos de Viena y Budapest

era difícil—en una cualquiera de las comisiones. Cuando nosotros visitamos el edificio, el salón de la antigua cámara popular tenía toda la tristeza de los lugares donde la vida está ausente desde lustros y el ujier que contaba escenas pasadas parecía un veterano que refiere viejos combates: "En este rincón se sentaban los checos, aquí los croatas, allí los alemanes... hubo que clavar los tentos porque los utilizaban como proyectiles". No diremos que estas escenas ruesen de cada día, mas alguna sesión del Parlamento húngaro se ha hecho proverbial en los anales de las deliberaciones violentas.

Refejo de Europa Central. Refejo sin llegar a imagen perfecta ni a la realidad misma. En las acusaciones que se hacen contra el Imperio austro-húngaro entra por mucho la necesidad de justificar, no la lucha por la independencia de los estados sucesores, sino algunas adquisiciones territoriales y esas estipulaciones—ni rey ni ejército—de los tratados de paz. Estos se hicieron con saña y con saña se mantienen. No bastan contra Austria y Hungría los territorios

manía, el que teme a Rusia—, con Polonia. Y dos países vencidos que, al cabo de inánimas privaciones, de verse jugo de las más encontradas influencias y de esperar una organización política y económica que les diese, cuando menos, los medios de vida, han acabado por unir su suerte a la de Italia.

Así toda la trama diplomática de la made en Ginebra el 16 de febrero de 1933 y los protocolos de Roma firmados por Italia, Austria y Hungría el 17 de marzo de 1934. Los dos pactos han sido completados por acuerdos económicos unos meses más tarde; pero la semejanza—si a esto puede llamarse semejanzas—termina aquí. Porque la Pequeña Entente después de la firma del pacto de Ginebra para los efectos de la política internacional, es casi un estado nuevo.

En sus primeros tiempos no existía Europa Central se comprendía ahora en dos documentos capitales: el pacto de organización de la Pequeña Entente y un pacto común a las tres potencias, sino tres convenios bilaterales de carácter político y otros tres, también bilaterales, de carácter militar. La unidad de criterio se lograba mediante conferencias frecuentes, que se reunían cada vez en una de las naciones signatarias. El fin de esta alianza era, principalmente, la defensa de los tratados de paz.

Años más tarde—en 1927—se estudió, con poco fruto, la posibilidad de establecer acuerdos económicos. Hasta que surgió de Roma el llamado pacto de las Cuatro Potencias. Tal como existe ese pacto es inofensivo bajo el aspecto de la revisión de los tratados de paz, pero en su primera redacción, como se lo ofreció Mussolini a Macdonald, aparecía tan claro el propósito revisionista, sobre todo después de los discursos del Duce, que casi automáticamente las alianzas bilaterales se convirtieron en un bloque mediante el "Pacto de organización de la tía ne el aire de una constitución. Las conferencias periódicas se convierten en un Consejo permanente, que se reúne tres veces al año—una de ellas en Ginebra al mismo tiempo que la Sociedad de las Naciones. Se crea también una Secretaría permanente con una sección en Ginebra y un Consejo Económico para coordinar los intereses de los tres estados. Hazía ahora no existía más obligación que la de consultarse mutuamente en caso de convenios con otros países; de ahora en adelante será necesario, "la Entente" a que ya hemos aludido.

Más que de un convenio internacional sartío para cada convenio nuevo, el asentimiento de los otros dos. Por último los convenios de alianza que se renovan periódicamente quedan prorrogados beneficio de los otros dos países; lo que

Los protocolos de Roma

Mas en la situación de Austria las grandes potencias habían de optar entre la cooperación sistemática y común para hacerla vivir, o abandonar la a su destino con riesgo cierto de desaparecer, o bien por unirse a Alemania, o bien desahucha entre las naciones con que limita. Porque muy pronto se vió el fra-



Titulesco

caso de las tentativas esporádicas de acorro, como esos empréstitos que curaba un sin' pero no resolvía la causa del mal. El acuerdo austroalemán de 1931 actuó como revulsivo, de modo semejante al pacto de las Cuatro Potencias, frente a la Pequeña Entente. Se anuló aquel convenio y comenzaron a surgir los planes de reorganización de Europa Central. Un proyecto francés, otro italiano, una conferencia en Strass... Las grandes naciones no se entendían ni dejaban tampoco que las naciones pequeñas del Danubio se entendiesen solas. Y, al fin, la única nación que, con tenacidad, firmeza y eficacia, ha atendido desde hace años a los vencidos del Danubio, es quien ha podido crear un sistema permanente de cooperación timentado de los otros dos. Por último propio, sin duda, pero también en bebán periódicamente quedan prorrogados

particular y los de orden general"; habríamos consultado siempre que uno cualquiera de los firmantes lo crea oportuno. Se completan estos acuerdos con otros económicos que en síntesis disponen tratamiento de preferencia por parte de Italia a productos austriacos; trato de favor en Austria e Italia al trigo austró-húngaro en los puertos de Trieste y Fiume. Los detalles de aplicación de estos principios fueron consignados en acuerdos posteriores que llevan la fecha del 15 de mayo.

El avance racista

Pero al mismo tiempo que Italia se abría camino hacia el Danubio, el racismo alemán trataba de implantarse en Austria por la violencia. Con la subida de Hitler al Poder, dos tercios partes de la nación austriaca, cuando menos, perdían toda ilusión en el Anschluss, en la unidad de los dos países. La resistencia de Dollfus a la invasión nazi provocó una verdadera guerra con el Reich.

Italia tropas al Brennero. La posición de Austria había llegado a ser tan angustiosa, que por encima del Tirol perdido buscaba el apoyo de Italia para vivir independiente. Y Europa conoció, no sólo en hipótesis, una de las rutas por donde puede entrar algún día la otra gran conflagración, porque al la-Hungria; desarrollo del tráfico austró-húngaro en los puertos de Trieste y Fiume. Los detalles de aplicación de estos principios fueron consignados en acuerdos posteriores que llevan la fecha del 15 de mayo.

Pocos meses después saltaba la chispa en Belgrado. Los sucesos son tan recientes, que no los hemos de referir. Recorrió a Europa por segunda vez un escalofrío, producto en buena parte de la memoria. Así empezaron en Serajevo, y mes y medio después vino la guerra. No creemos—lo hemos dicho ya—en el peligro inmediato; pero sin duda, ninguna región de nuestro continente encierra mayores ni tan abundantes amenazas. Culpas de los hombres, pero también imposición de las circunstancias y de las características especiales de la parte, sobre Austria y Hungría.



El rey Alejandro de Yugoslavia

cuenca del Danubio. Había que derrochar el tacto y la prudencia para evitar tantas ocasiones de conflictos como han de surgir. Que es urgente atender a Europa central lo prueban el sinnúmero de proyectos que han elaborado las cancillerías. Ahora mismo se anuncian dos: uno inglés y otro de París. Sin contar el globo sonda lanzado por el ministro de Checoslovaquia en Budapest, en un artículo publicado en el "Praga Tagblatt", un diario oficioso. Quiere que Hungría y Checoslovaquia aplacen sus diferencias graves durante un período de tiempo, que se dedicará a organizar la convivencia entre vec-



Yevtitch

nos. Es el grito de quien ve el riesgo de perder la vida en las disputas y reclama: primero vivir, luego discutirnos. Porque, en realidad, ésta es la alternativa trágica de la cuenca del Danubio: todas las cinco naciones se necesitan mutuamente. Y ni de tres en tres, ni de dos en dos, aun con ayudas de fuera, podrán vivir con holgura. Pero los sacrificios necesarios para obtener una solución no pueden por imposición de las circunstancias y de la parte, sobre Austria y Hungría.



El archiduque Otto

el orden antiguo. ¿Y cómo construir en pocos años un orden nuevo donde conviven una docena de pueblos sin frontera étnica precisa, que hablan otros tantos idiomas, cuando menos, y profesan cinco o seis religiones? ¿Cómo organizar en tiempo breve la economía de una región si los ferrocarriles que antes corrían sin estorbo centenares de kilómetros, ahora cortan dos y tres fronteras, y lo mismo sucede con las vías fluviales y han cambiado de soberanía los puertos por donde llegaban al mar los productos del país, y un arancel separa ahora fábricas de sus abastecedores en primeras materias y las empresas de sus mercados libres? Y quedan todavía los factores psicológicos.

El Imperio caído

Hay en el Parlamento húngaro un salón decorado por pinceles famosos, con una serie de paisajes cuyos nombres difíciles se resisten a nuestro recuerdo. Pero nunca se nos borrará de la memoria el "Tristitia rerum" de nuestro cicerone. "Ni uno solo de estos lugares—nos explicó para aclarar su exclamación—pertenece ya a Hungría. La guerra se los arrebató en beneficio de Checoslovaquia, de Rumania o de Yugoslavia". Quisimos precisar el valor de la pérdida y saber si eran territorios de pura cepa magyar. Había de todo: comarcas que durante siglos habían pertenecido a la corona de San Esteban, adquisiciones relativamente recientes y tierras "húngaras de Hungría". Regiones perdidas a causa del principio de las nacionalidades, pero otras contra ese principio por conveniencias de estrategia militar o económica o simplemente como botín. Y frente al Parlamento, en la otra orilla del río, el palacio de los reyes en Buda. Allí un regente guarda el trono vacío y la corona sin dueño. Curiosa Monarquía sin rey. ¿Por qué? De cada diez húngaros, ocho, cuando menos, son monárquicos; mas los vencedores de la guerra pasada les han prohibido la forma de gobierno y el soberano que el pueblo húngaro quiere. No basta aún. Tampoco lo toleran ese de-



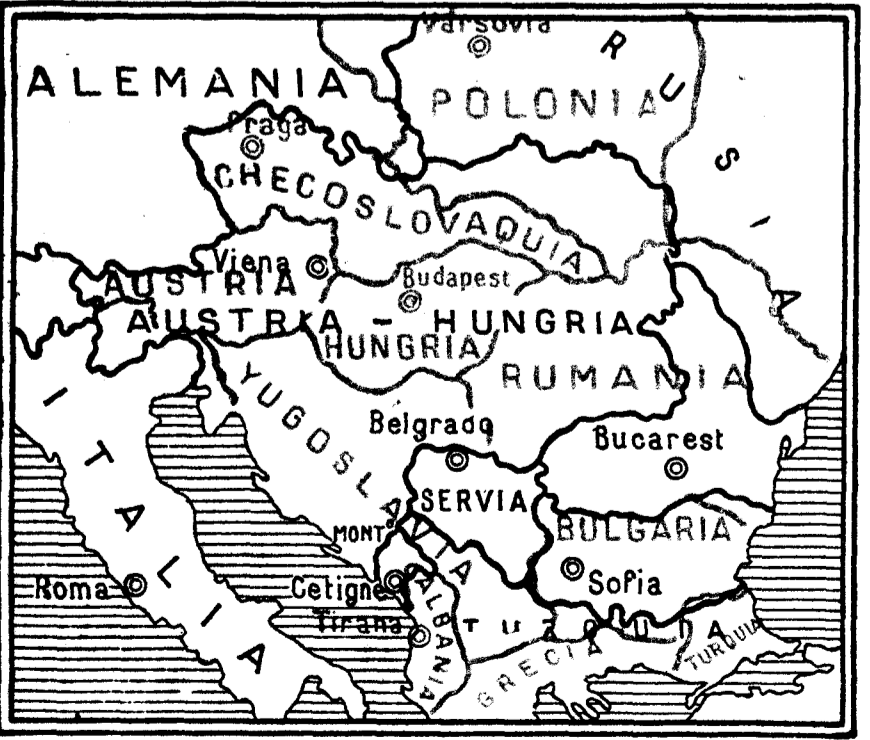
Benes

perdidos ni los límites desmantelados. Se ha desarmado también al centinela y se vigila con recelo cuando puede levantar el espíritu, cuanto representa en ambos países una tradición nacional. De ahí la constante inquietud aguzada por las dificultades económicas. Todavía hay algo más grave porque se niega a los vencidos la facultad de invocar derechos escritos en el propio tratado de paz, en el pacto de la Sociedad de las Naciones; el de revisar los tratados.

El proceso que a propósito del regicidio ha intentado Yugoslavia ante el Consejo de Ginebra no era el de los terroristas, sino el de las peticiones húngaras de revisar el tratado del Triángulo. Titulesco ha llegado a decir que el terrorismo era hijo del revisionismo. Las sesiones de diciembre en el palacio del Quai Wilson son magníficas para un mundo sin memoria. Pero a los que se acuerdan...

Aun dando por bueno cuanto se ha escrito contra el Imperio austro-húngaro, hay una cosa que los vencedores no pueden hacer sin que se les acuse de atentar contra la paz: repetir aquella política, no ya contra sus propios súbditos, sino contra naciones independientes. Y a este espectáculo asistimos ahora, y así, por dos veces, el jinete rojo de la guerra se ha reflejado en el año que terminó ayer en los horizontes danubianos.

Es una amenaza remota todavía. Para luchar han de ser dos, y nosotros confesamos que en la actual situación de Europa no se ha constituido aún el otro bando; pero a las guerras se puede aplicar muy bien aquella reflexión de un político francés sobre las revoluciones. No es posible que las naciones vivan "en función de la guerra" sin que esta llegue alguna vez. Entre tantas frases huecas como el pacifismo ha sembrado por el mundo desde 1918, hay una modificación del viejo proverbio ro-



Austria-Hungria (los límites en negro) comparada con la Europa danubiana después de la guerra (límites en rojo)

...y sigue bien peinado todo el día

PERFUMERIA GAL MADRID BUENOS AIRES

FRASCO, 2-50 TIMBRE APARTE

fija bien el pelo. Es limpio y seguro. Deportes, viento... ¿Qué importa? Usted se peina con Fixol por la mañana

AGENDAS DIETARIOS GRAN SURTIDO

El alza de 1933 falla en unos países y prosigue en otros. Desorientación

INDICES DE NUESTRO PAIS. 1929 - 1934

Situación en España

Sintetizamos en la presente plana el movimiento económico de España y de las principales potencias durante el año de 1934. Es un balance esquemático, del cual se desprenden como principales conclusiones las siguientes:

a) La impresión de coyuntura al alza que pudo prevverse al final de 1933 se ha confirmado sólo en unas potencias. Otras—Francia, Bélgica—han declinado todavía más.

b) La economía española ha presentado una situación estacionaria. Únicamente el sector de los cereales se ha recuperado.

c) La previsión de conjunto para el exterior, afectada de desorientación, no puede llegar a formular juicio. La previsión del futuro en la economía española queda a la expectativa.

Los métodos de política y organización económica no han experimentado durante 1934 un gran cambio, al contrario, se ha persistido en los procedimientos de la economía dirigida. La imposición coactiva por el Estado—directa o indirectamente—, a fin de que los productores se organicen conforme a nuevas disciplinas, la vemos continuar en Estados Unidos, en Alemania, en Italia y en Inglaterra inclusive. La revisión de las ordenaciones jurídicas de la Banca ha florecido en varios países. La política de contingentes en el comercio exterior y en el mercado de divisas se ha intensificado. En torno de todo esto arde la polémica entre los teóricos y entre los prácticos. Unos defienden la economía liberal y el capitalismo puro, alegando que la desordenación no es ni más ni menos que una enfermedad causada por la falta de libertad. Otros preconizan la necesidad imperiosa de revisar el orden económico a fondo, substituyendo el caos de la libre concurrencia por una economía disciplinada. En todo ello anda una gran imprecisión de conceptos, que hace confusa, en muchas ocasiones, la polémica sostenida. Cada cual entiende a su antojo las denominaciones, y la confusión crece.

Si nos pusiéramos de acuerdo en los conceptos, tal vez habría más coincidencia en las conclusiones.

Es economía liberal la que hace depender el orden económico de las fuerzas espontáneas de la oferta y de la demanda expresadas por la conducta de los individuos. Dichas fuerzas restauran "automáticamente" todo equilibrio perturbado. No se reconoce otro ente supra-individual que el Estado inhibido o la sociedad mercantil. Este es el liberalismo económico de Adam Smith y no vamos a llamar nosotros liberalismo a cosa distinta de lo que el maestro entendió por tal.

Es economía socialista la que hace depender el orden económico de las disposiciones adoptadas por el Estado o por sus órganos, a través de los medios de producción y de cambio. El defensor a las clases obreras o el atacante a las altas, no es, pues, socialista, si no se practica la nota específica y diferencial que queda apuntada.

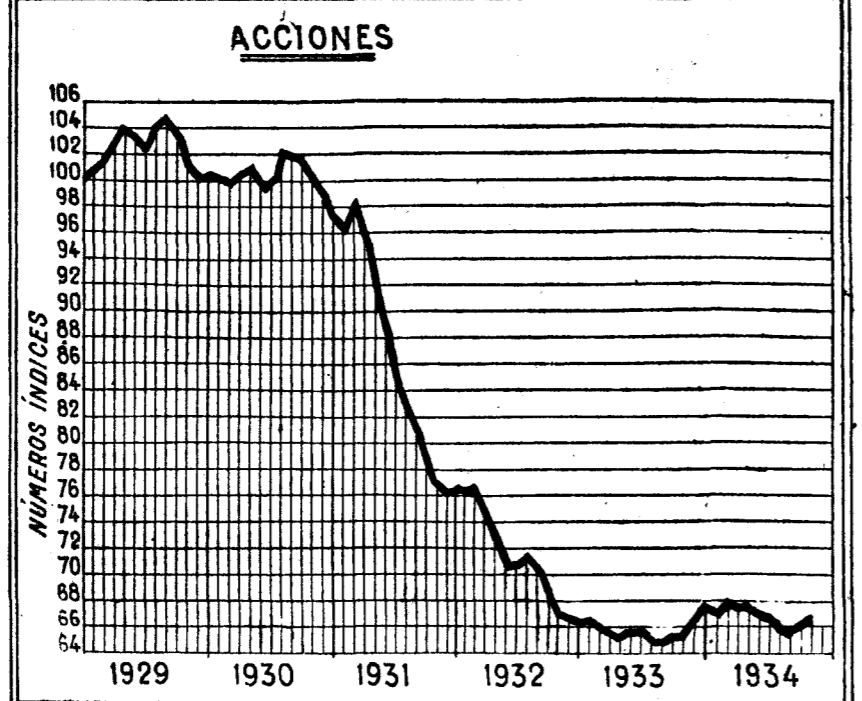
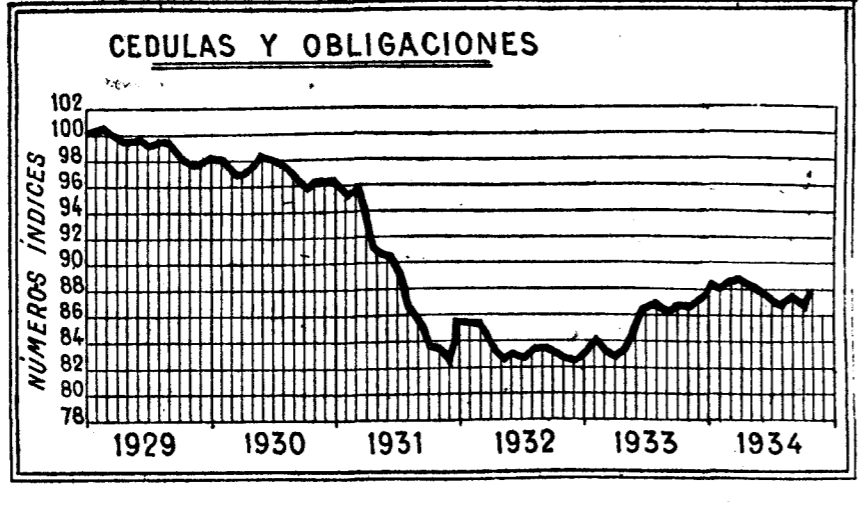
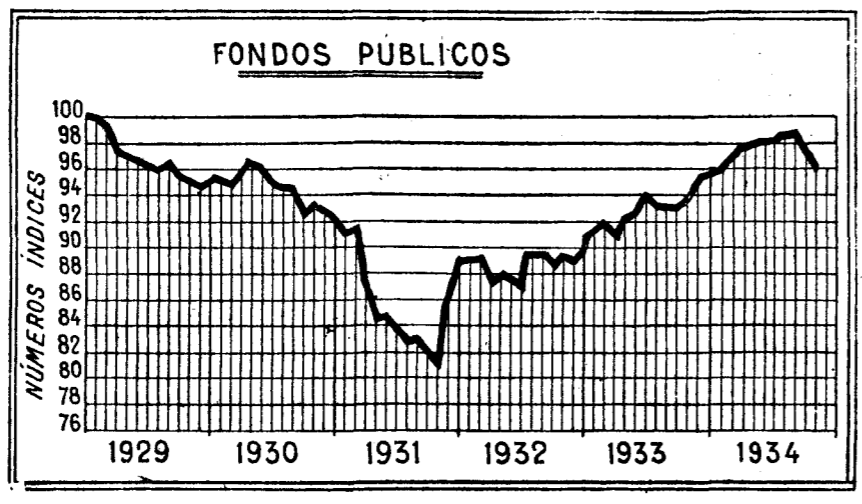
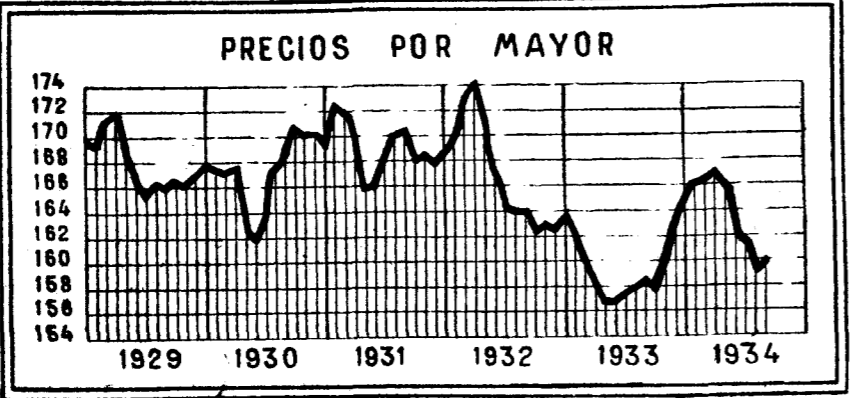
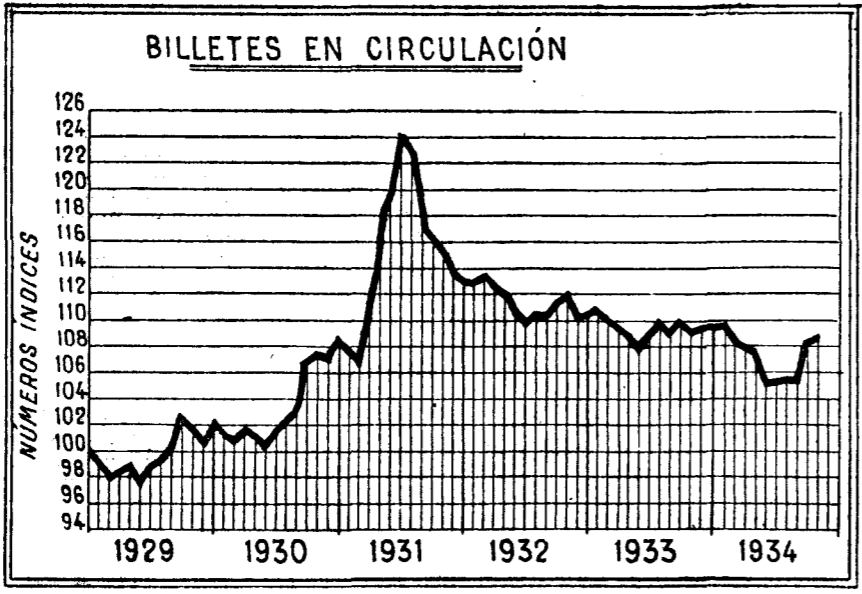
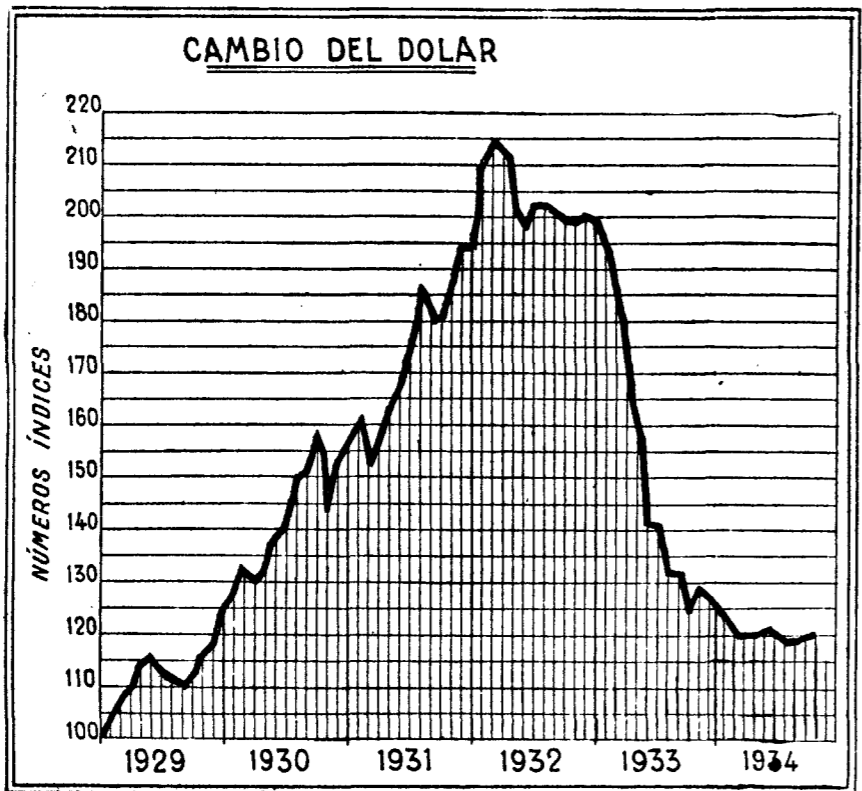
La economía dirigida, admitiendo la propiedad individual y la colectiva, hace depender el orden económico de una serie de medidas, que, aplicadas coactivamente, encauzan los movimientos de las fuerzas espontáneas del liberalismo. La dirección debe realizarse conforme a un "plan", para conseguir un "orden" ideal. De ahí que las denominaciones economía ordenada y economía planada no hacen sino referirse a aspectos de la economía dirigida. Otro tanto puede decirse de la denominación "economía intervencionada". La economía dirigida es, pues, una oposición al "automatismo" liberal, sin llegar al "estatismo" socialista.

El concepto "economía neoliberal", aplicado a un régimen de libertad controlada, implica la "economía dirigida" y no tiene substancialidad para diferenciarla de él. Además, llamar neoliberalismo a un régimen de control de la libertad es incorrecto, porque este control es esencialmente opuesto al liberalismo. Se puede hablar de un liberalismo nuevo—repitiendo la esencia del concepto—, pero no se puede hablar de un nuevo liberalismo—variando la esencia—, porque entonces hacemos los conceptos elásticos como la goma y no hay manera de entenderse. Substantivamente, liberalismo no hay más que uno, por eso la libertad controlada de que habla Flandrin es economía dirigida.

Suele verse con facilidad personas partidarias del proteccionismo a la industria—arancel, pedidos y subvenciones por el Estado—, y, al mismo tiempo, defensoras de la libertad en las relaciones entre el capital y el trabajo, que se llaman liberales. Y al revés, quienes quisieran ver instaurado el libre cambio y aplicadas las Encíclicas pontificias, que se llaman intervencionistas. Estas son expresiones defectuosas. El liberalismo o el socialismo o la economía dirigida comprenden todos los resortes económicos. Y si de la denominación pasamos al fondo de tales actitudes, resulta que carecen de sistema, porque el proteccionista que quiere libertad para lo demás, contra el riesgo de deparar a las masas obreras consumidoras. Y el hombre "social" que pide tutela para los obreros y libertad para lo demás, corre el riesgo de que se hunda el sector donde trabajan sus obreros.

Objetivamente—y precisados los conceptos—el liberalismo ha quebrado, aunque haya cumplido una gran función histórica. Y las grandes naciones, huyendo del socialismo, están dentro de la economía dirigida.

Dentro de la economía dirigida hay muchas ramificaciones, a modo de especies del género, unas mejores que otras. Economía dirigida por el Estado, economía dirigida por Sindicatos y "cartels", economía dirigida por Corporaciones, economía dirigida por la Banca. Si una de estas especies es mala, no se puede concluir que lo sea otra del mismo género. Dentro de cada especie caben, además, varios grados de intensidad en la dirección, de extensión en el plan, de competencia de los órganos interventores, los cuales, si bien se integran en el sistema de la economía dirigida, no son más que una parte de él. Sobre todo esto cabe la discusión. Las grandes naciones no hacen otra cosa más que buscar las formas concretas y adecuadas de la economía dirigida. El empeño es arduo, se tardará en dar con ellas, habrá fracasos; pero en eso se está. El mundo no vuelve ni a la ley del bronco de los salarios, ni al libre cambio, ni al drástico equilibrio monetario-internacional de Ricardo, ni al antiaccionismo.



Coyuntura estacionaria, salvo en el sector cereal

Los Fondos públicos, inversión favorita de los capitales

En la página agrícola encontrará el lector amplia referencia del resultado de las cosechas españolas durante 1934. Es bien sabido cómo la coyuntura agrícola influye en nuestro país sobre la coyuntura nacional. Más a estos efectos no basta tan sólo tener en cuenta el dato de las cosechas. Es menester considerar la evolución de los precios y aun otros factores tales como la existencia de remanentes de cosechas anteriores y las manos en que éstos se encuentran. En conjunto, puede afirmarse que la formación de la renta en el sector agrícola de nuestra economía no difiere grandemente de 1933, salvo en la zona cereal, particularmente en la parte triguera, donde se produjo una mejora. La curva del precio del trigo ha estado constantemente por encima de la registrada en el año anterior, tocando en ocasiones, aproximándose en otras, al nivel de 1929, aunque la cosecha fuera excelente. No obstante, sería muy curioso conocer la parte de cosecha inmovilizada todavía en manos de los agricultores. A mayor importancia de estas partidas, menor «exceso» de renta sobre 1933 en el área triguera de nuestra economía.

La formación de la renta en la economía industrial española ha pasado durante 1934 por circunstancias, en general, muy semejantes a las de 1933. La minería sigue sumida en la mayor depresión. Estimada en globo, la industria de la alimentación ha mejorado un poco. También la importación de algodón ha experimentado aumento, aunque, en general, no pueda hablarse de un mejoramiento textil. En la industria pesada es notable el estancamiento. La industria de la construcción ha pasado por una fase todavía más adversa. El índice total de las acciones que venimos publicando en el Boletín Financiero de EL DEBATE acusa una posición algo superior a la de 1933 durante todos los meses. Pero conviene no olvidar que en dicho índice influye la mejor cotización de las acciones de los Montepíos, Compañías de Seguros y Bancos, que no siempre representan el verdadero estado del fondo de la economía nacional. De ahí que debemos estar más a las impresiones con que comienza este párrafo que a la pura posición del citado índice total.

La política social no ha producido grandes modificaciones sobre la distribución de la renta nacional en el transcurso de 1934. El número de hombres parados continúa expresado por cifras sensiblemente iguales a las del año anterior. La mayor cantidad de renta que haya podido formarse en la agricultura cerealícola española no ha tenido, pues, virtualidad para provocar una reacción general de la economía industrial. Es posible que, en parte, haya influido sobre algunos sectores de la industria alimenticia y textil; en otra parte, habrá movilizad «stocks» acumulados años atrás, por almacenistas y detallistas; también ha contribuido a liquidar posiciones de crédito, y otra parte estará acumulada en los pequeños «tesoros» de dinero que los agricultores constituyen en su propia casa. La liquidación de débitos por los agricultores y el reintegro de dinero a la Banca por quienes lo sacaron en el verano de 1931 han dado lugar a que se continuara el descenso de la cifra de billetes en circulación.

La parte de capitalización anual y de disponibilidades que ha caído sobre la Bolsa, se ha invertido principalmente en valores de renta fija, sobre todo, en Fondos públicos. Los Fondos públicos tocaron el punto máximo de la depresión en noviembre de 1931; las cedulas y Obligaciones, en diciembre del mismo año; las acciones, en agosto de 1933. A partir de estos momentos, la recuperación de las acciones es insignificante, se percibe con mayor claridad en cedulas y Obligaciones y es evidente y firme en los Fondos públicos. Realmente, la Bolsa está convertida en un mercado de títulos del Estado. La reducida capitalización de la economía sigue alejada del espíritu de empresa.

Mucha menor importancia que los fenómenos económicos de orden interior tienen en España los relativos al orden internacional. Pero aun así, es forzoso, en este esquemático resumen, dejar constancia de la evolución desfavorable que durante 1934 ha tenido el comercio exterior. En los diez primeros meses del año, el déficit alcanzó la cifra de 204 millones de pesetas oro, contra 151 en igual período del año pasado. La cotización del franco suizo, que en 15 de diciembre de 1933 fué de 2,37 pesetas, se fijó el 15 de diciembre de 1934 en 2,38 pesetas. No acusa, pues, gran variación la cotización de la peseta. Mas el proceso del comercio exterior justifica una honda preocupación.

Los teléfonos de EL DEBATE son: 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

Inglaterra y Alemania, en coyuntura al alza. La recuperación en Estados Unidos pierde empuje. Bélgica y Francia, más deprimidas

La crisis económica de 1929 se desarrolló durante 1930, agudizándose en 1931 y se contuvo en 1932. El examen imparcial de las modificaciones operadas durante 1933, pesados los índices optimistas y los pesimistas, arroja el saldo a favor de los primeros. Lógicamente pudo creerse que el ciclo había cambiado de orientación y que 1934—sin perder de vista las inquietudes monetarias que existían—sería un año de recuperación. Más o menos rápida, pero de recuperación. ¿Qué nos dice ahora la experiencia? En el fondo, durante los años pasados la curva sintética de la coyuntura había ido permitiendo una visión del próximo ejercicio, que soía confirmarse. Sin embargo, en 1934 la previsión ha fallado. La curva se ha quebrado y se nota una dispersión de las tendencias, al mismo tiempo que subsisten las inquietudes de índole monetaria.

Es cierto que a partir de 1933, el «quantum» del comercio internacional se expresa con alza. Mas no juzguemos la situación general de la coyuntura por este solo hecho. El volumen de actividad económica que se da en el interior de las naciones es nueve veces superior a la que discurre por los cauces internacionales. Para formar un juicio exacto, conviene, en consecuencia, que penetremos en el interior de las principales economías nacionales. Al pie de estas líneas encontrará el lector gráficos relativos a las potencias de más grande significación, que contienen las curvas de 1933 y 1934 comparadas, en 1933. Francia da la nota más pesada respecto de la producción industrial, los

precios al por mayor, el índice de los valores bursátiles y la fluctuación de los obreos parados. Todos ellos nos servirán para interpretar, con bastante aproximación, la realidad que nos interesa estimar.

En medio de sus grandes sacrificios y de la disciplina que tiene que vivir, el país que ofrece una tendencia más neta de recuperación es Alemania. La producción industrial se presenta constantemente por encima de la correspondiente a 1933. Exactamente igual puede afirmarse de la línea trazada por los precios al por mayor. La tendencia alcista de su Bolsa resulta indiscutible. El número de sus parados no comprendidos los acogidos en los campos de trabajo—durante el año que acaba de expirar se ve reducido en un 50 por 100.

El aspecto favorable de la economía alemana lo encontramos repetido en Inglaterra. También su producción, sus precios, su Bolsa, sus parados, dan la sensación de un país que mejora.

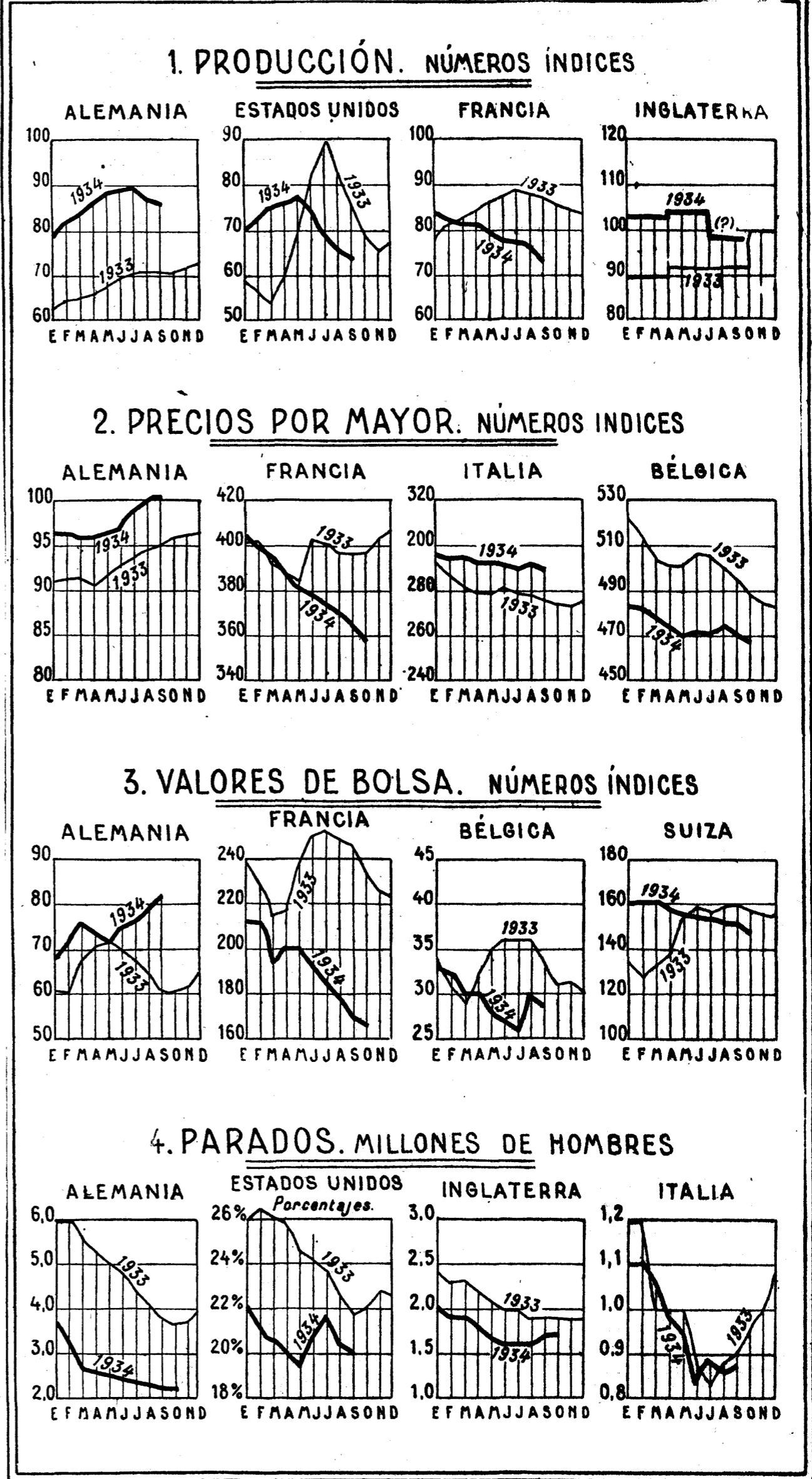
En Estados Unidos los precios suben, el porcentaje de parados es inferior. Pero a partir de mayo la Bolsa y el índice de la producción industrial vuelven a deprimirse. Estados Unidos e Italia ocupan una posición intermedia entre el grupo de los países que se recuperan y el de los que vuelven a deprimirse aún más.

En Bélgica la curva de la producción vacía; los precios, la Bolsa y el volumen de paro se presentan peor que en 1933. Francia da la nota más pesada, a pesar de los esplendores de su

Tipos sucesivos del descuento en 1934

España, a la altura de Turquía. Nos superan Albania, Bulgaria, Grecia y Yugoslavia

Albania, 7,50 por 100.
Alemania, 4 por 100.
Australia, 4,75, 4,50, 4,25 por 100.
Austria, 5, 4,50 por 100.
Bélgica, 3,50, 3, 2,50 por 100.
Bulgaria, 7 por 100.
Checoslovaquia, 3,50 por 100.
Dinamarca, 2,50 por 100.
España, 6, 5,50 por 100.
Estonia, 5,50, 5 por 100.
Estados Unidos (N. York), 1,50 por 100.
Finlandia, 4,50 por 100.
Francia, 2,50, 3, 2,50 por 100.
Grecia, 7 por 100.
Holanda, 2,50 por 100.
Hungría, 4,50 por 100.
Inglaterra, 2 por 100.
Italia, 3 por 100.
Japón, 3,65 por 100.
Letonia, 5,50 por 100.
Noruega, 3,50 por 100.
Polonia, 5 por 100.
Portugal, 5 por 100.
Rumanía, 6, 4,50 por 100.
Suecia, 2,50 por 100.
Suiza, 2 por 100.
Turquía, 5,50 por 100.
Yugoslavia, 7,50, 7, 6,50 por 100.



Almacén de legumbres, selección y venta de semillas forrajeras, hortalizas y flores del país y extranjeras

FIDEL BENAVIDES

MIGUEL ISCAR, NUMERO 2. --- TELEFONO NUMERO 2690

VALLADOLID

Casa registrada con el número 1 en la Sección Agronómica de Valladolid. Premiada en el primer Congreso Nacional Cerealista, Exposición Iberoamericana de Sevilla y V Congreso Nacional de Riegos

Nota de precios sin compromiso, salvo error o variación. Temporada de 1935

DESCRIPCIÓN	PRECIOS		DESCRIPCIÓN	PRECIOS		DESCRIPCIÓN	PRECIOS		DESCRIPCIÓN	PRECIOS	
	Para 10 kg. Kilo Pesetas	Para 1 kilo Kilo Pesetas		Para 10 kg. Kilo Pesetas	Para 1 kilo Kilo Pesetas		Para 10 kg. Kilo Pesetas	Para 1 kilo Kilo Pesetas		Para 10 kg. Kilo Pesetas	Para 1 kilo Kilo Pesetas
ALUBIAS ESPECIALES PARA VAINA											
Asalmonada de Oporto (Herradura)	1,40	1,50	Espárragos	15,00		Bromo	4,00		Alpiste andaluz	0,70	0,80
Monte de Oro enana	4,75	5,00	Espinacas Viroflay, hoja ancha	12,00		Cola de topo (Fleo pratense)	4,50		Cañamón	0,90	1,00
Manteca, grano negro	4,90	4,75	Guisante enano del país, tardío	2,00		de zorra (Alopecurus)	6,00		Mijo crecido blanco	2,00	2,25
" " amarillo	2,75	3,00	" " careta	0,90		de perro (Cinocuro)	5,00		" " amarillo	1,40	1,50
Blanca de riñón (para seco)	1,20	1,40	" " enano francés (muy temprano)	3,00		Dactilo apolotonado	4,50		Maíz para pienso	0,75	0,80
Pinta agarranzada			" " Imperial, grano verde	3,00		Pestuca Ovína	4,50		" " precio por Correo		
Morata Guernica	1,50	1,50	" " Exprés	3,00		" " Rubra	9,00		Nabina silvestre		2,20
Pinta larguilla	1,00	1,00	" " cesta llena	3,00		" " Duruscula	10,00		Panizo	0,75	0,80
Alubia de Arroz	1,20	1,20	" " Come todo	3,00		" " Pratense	4,50		" " Menú" especial para canarios		5,00
" " Carilla	1,20	1,20	" " teléfono, alto y bajo	3,00		Heno purificado	3,50				
" " Soja Hispida	4,75	5,00	" " Orgullo del mercado	3,00		Holcus lanoso	4,50				
			Habas Riojanas	0,90		Lawn-Grass	3,00		PIENSOS PARA AVES		
HORTALIZAS			Feberol, haba enana	1,50		Loto o cuernecillo	5,50		Harinas de pescado, carne, hueso, alfalfa, cacahué y avena	0,75	0,90
Achicoria de ensalada	12,00		Lechuga batavia blanca	17,00		Lupulina Medicago	3,50		Avicollina para cría de aves		0,80
Acelga	9,00		" " oreja Mulo	15,00		Molloto de Siberia	4,50		Recentalina, especial para ganado joven		2,50
Acedera	15,00		" " Lengua de Pájaro	15,00		Moha de Hungría	3,50		Leche en polvo		4,00
Apio lleno, blanco	20,00		" " de Nápoles	15,00		Poa Trivialis	6,00		Ostra, molina y granulada		0,50
Alicachofa verde gruesa de Laón	40,00		" " de verano	25,00		Ray-Grass inglés	2,25	2,50	Higadina		1,20
Berenjena morada, larga	40,00		Nabos largos azucarados	12,00		" " italiano	2,25	2,50	Acete hígado de bacalao	0,60	0,65
Col de Bruselas	22,00		" " virtuosos, forma martillo	12,00		Trébol encarnado anual	3,00	3,25			
Col de Pascua	15,00		" " redondos, forma plato	12,00		" " rojo o violeta	4,00	4,25			
Bercol blanco	60,00		Perejil, hoja ancha	10,00		" " híbrido	4,50	5,00			
Berza asa de cántaro	12,00					" " blanco enano para jardines	5,50	6,00			
Repollo Murciano	18,00		FORRAJERAS								
" Quintal de Alemania	18,00		Achicoria de Branswich, semicorta	8,00		SEMILLAS DE ARBOLES					
" Milán grueso	18,00		" " Magdebourg, larga	7,00		Acacia puñal	5,50	6,00	INSECTICIDAS PARA LAS PLAGAS DEL CAMPO		
" Bacalán temprano	25,00		Alfalfa mielga rústica para secano	2,50		Piñon negral		1,00	Arseniato de plomo en polvo finísimo y en pasta. --Contra la polilla, arañuelo o hilandero de la vid (primera generación), piral de la vid, arañuelo del manzano, oruga del alimandro, orugas de los frutales, gusanos de las manzanas y peras, oruga del pimiento, gárgama de la remolacha, gárgamea del olmo, coquillo o pulgón de la vid, marquita o vacanita de los melonares, pulgullas de la remolacha y hortaliza, etc. Bote de 1 kilo, 8 pesetas.		
" " tardío	18,00		" Totán	2,50		" " alvar		1,25	Jalón nicotinado. --Contra los pulgones de los frutales, hortalizas, habas, judas, melones, etc., así como contra la segunda generación del arañuelo de la vid (a doble dosis). Muy eficaz contra los piojos de las gallinas y otras aves de corral. Bote de un kilo, 8 pesetas.		
" Corazón de Buey	20,00		" Aragón	2,50					Mixtura sulfocálcica en polvo. --Insecticida y antiptotogámico. Tratamientos de invierno de frutales y contra cochinitas. Bote de 1 kilo, 7 pesetas.		
" Holanda, pie corto	20,00		" Argentina	2,00		PATATA SIEMBRA			Carbonato de cobro en polvo finísimo. --Para desinfección de semillas en seco. Bote de 1 kilo, 8 pesetas.		
" San Dionisio, cabeza grande	17,00		Bersin	2,25		Blanca temprana	5,50	6,00			
" Mercado Copenhague	20,00		Coiza	0,70		Riñón Reinoso					
" Dala (grande chato)	25,00		Guisante gris forrajero, de invierno	0,90		Amarilla					
" Brunswik (chato)	25,00		" " de primavera	0,50							
" Exprés	22,00		Duro Sandia	10,00		VARIAS					
" "Schweinfurt"	20,00		Esparteta, doble pipirigallo	0,90		Garbanzo siembra	3,00				
" muy activo, de Etampes	20,00		Coiza	0,80		Mueña siembra	1,00				
Lombarda morada	20,00		Albolva	2,50		Lentejas siembra	0,80				
Borraja	18,00		Maiz gigante "Diente Caballo", para 100 kilos a 1,10 pesetas kilo	1,20		Melón 1.º calidad	1,20				
Cardo de España, sin espinas	12,00		" " tenderal tardío	0,75		" " amarillo temprano	5,00				
Calabaza muy grande, gris	10,00		" " chico del Rey	5,00		Sandia Valencia grano encarnado	3,00				
" " roja	10,00		Nabos forrajeros, redondos y largos	2,75		" " negro gordo	0,75				
" " amarilla	10,00		Remolacha roja gigante "Mammouth"	2,50		" " "	1,00				
Calabacín fino de Italia	12,00		Remolacha roja gigante	3,75		" " pardo	5,50				
Cebolla blanca mondongueta	30,00		" " encarnada	3,75		Altramuz	0,65				
" " Colorada	25,00		" puro azucarera	3,50		Girasol	3,00				
" " Valencia	30,00		Sorgo azucarado	1,75		Lino	1,50				
Cebolillas de la Reina	22,00		Veza o rica, para 100 kilos a 0,50 pts. K.	0,55		Anís	2,00				
Coliflor temprana de noviembre	40,00		Tabano forrajero	6,00		Cominos	2,00				
" " 1/2 temprana de Argeria o grande de Navidad	40,00		Zanahoria forrajera	6,00		Zaragonya	4,50				
Coliflor muy tardía	50,00					Harina de Almorat	1,00				
Chirivía	8,00					" " de Maiz fina	1,00				
Escarola Cabello de Angel	15,00		PARA JARDINES Y PRADOS			Rafia para inyectar	5,50				
" Rizada de Meaux	15,00		Agrostis	5,50		Alforfón o trigo Sarraceno	2,00				
			Avena elevada	4,50		Paquetes de flores, a 0,40 uno					
						Rosales y frutales, gran variedad					

Al hacer el pedido se ruega indiquen con claridad la variedad que desean. Para mayores cantidades de las cotizadas, precios por correo. Para semillas de hortalizas, la menor cantidad que se despachará es la de 0,75 pesetas. Todo cliente que se dirija por primera vez a la Casa deberá acompañar a su pedido el importe correspondiente, incluyendo 0,75 por cada talego y 1,50 por cada saco, en concepto de envase

Las semillas de remolacha forrajera y azucarera que expende esta Casa con carácter de exclusiva para toda España (en forrajeras) proceden de los grandes y acreditados cultivos de la Casa

K. BUSZCZYNSKI e HIJOS, S. A. de VARSOVIA (Polonia)

Las cuales ofrecen a los labradores y cultivadores en general las indiscutibles ventajas siguientes: 1.ª Presentar las sacas precintadas de origen a 50 kilos de peso. 2.ª Máxima pureza de especies. 3.ª Germinación garantizada con arreglo al siguiente detalle:

	Pureza	Germinación
Remolacha roja de Eckendorf	98	82
Idem amarilla de Eckendorf	98	82
Idem semi-azucarera cuello verde	98	88
Idem roja gigante "Mammouth"	98	82
Idem puro azucarera	98	81

¡COMPRANDO ESTAS SEMILLAS DUPLICAREIS VUESTROS INGRESOS Y TENDREIS LA SEGURIDAD DE SEMBRAR SIEMPRE LA ESPECIE DESEADA!

La harina de pescado y conchilla de ostra molida y granulada que vende esta Casa son de la acreditada marca ALFA, S. A., de Bermeo (Vizcaya)

VATICINIOS AGRARIOS PARA EL AÑO DEL SEÑOR DE 1935

LOS HACE EL MINISTRO DE AGRICULTURA

Gran año de trigo y de cebada ha sido el 1934

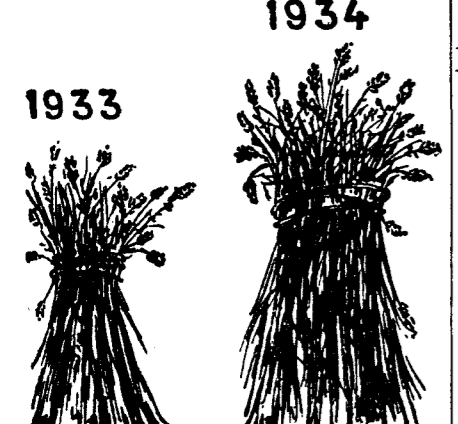
Regular de maíz, arroz, garbanzos y patatas

EL TRIGO



Gran cosecha de trigo la que se ha segado en 1934. Se acerca mucho a la cosecha de 1932, que, con sus 50 millones de quintales métricos de grano, conquistó el campeonato triguero español de lo que va de siglo. Excedió la siega de 1934 en unos 10 millones de quintales a la cosecha media, que está alrededor de los 39 millones.

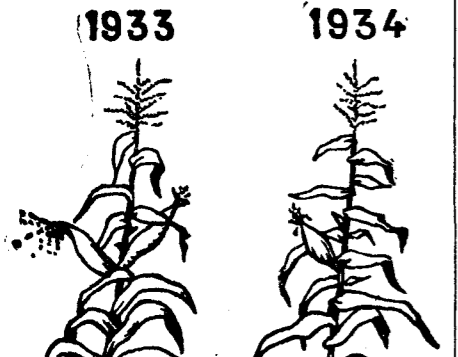
LA CEBADA



¡Excelente año cebadero, también, el de 1934! Casi, como el de 1932 y muy por encima de la cosecha media.

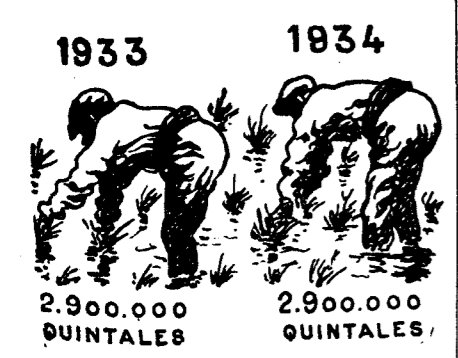
Emparejados con los dos grandes cereales españoles—el trigo y la cebada—van sus hermanos más modestos, el centeno y la avena, que también han tenido un buen año. 5 millones y medio de quintales ha dado el centeno y más de 7 millones la avena. La cosecha de aquí es la corriente y la de ésta pasa de lo normal.

EL MAIZ



El maíz poco tiene de común en su suerte con sus hermanos botánicos. Así, la cosecha de 1934 ha sido muy igual a la del año pasado y algo superior a la corriente; pero sin nada extraordinario.

EL ARROZ



La cosecha de arroz varía muy poco de unos años a otros. El tiempo no influye en ella gran cosa. La sequía, buenos: ¡se cultiva inundado! España es el primer país arrocer del mundo, en producción unitaria. Da 80 quintales métricos por hectárea, mientras Italia sólo da 45, y la media mundial no pasa de 15.

LAS PATATAS



Cosecha normal de patatas, pero que resulta pequeña comparada con las grandes cifras de algunos de los últimos años. ¡Aquellos 50 millones de 1932! ¡Los 49 de 1933!

—No, no; el primero de clase no era yo. Yo era el segundo en todo. Pasé el bachillerato precedido siempre...
 —Casi siempre...
 —Bueno; precedido muchas veces—para que no se ría el diablo de la mentira—por dos Albertos; uno me adelantaba en las Letras y el otro me ganaba en las Ciencias. Los dos valen mucho. El "científico" es hoy ingeniero de Caminos y jefe del Gabinete de Accesos y Extrarradio de Madrid. El otro, el "literato", tiene la mejor farmacia de Sevilla.
 —Los dos sevillanos...
 —Como yo; ¡cien por cien! Desde que vieron mis ojos la luz primera, el 8 de mayo de 1896, que fué luz del sol de Sevilla.
 —¿Treinta y ocho años! Los políticos de la C. E. D. A. son precoces. Imitan al jefe.
 —Y apenas me he movido de Sevilla. "Emigré" al Puerto de Santa María para empezar el bachillerato en el Colegio de los Jesuitas; pero al año volví a Sevilla para ser de los alumnos fundadores del Colegio de Villasis, donde ya cursé los seis años.
 —Con sobresaliente en todas las asignaturas.
 —En 1915 me licencié en Filosofía y Letras, en la Sección de Historia.
 —Con Premio extraordinario y doce Matrículas de Honor.
 —Y en 1918 salí licenciado en Derecho. También con Premio extraordinario, trece Matrículas de Honor y tres sobresalientes.
 —Pero... ¡qué estadística tan perfecta!
 —Es una de mis manías. Aún sé de los cuatro sobresalientes del Doctorado en Derecho, en Madrid, en 1922.
 —Pues luego gané una auxiliaría de "mi Universidad"—la sevillana—; y, después, me casé. Tengo ocho hijos, y soy muy ordenado.
 —¿Ya hace falta...!
 —Y vivo modestamente.
 El mismo día de la sublevación de Jaca gané, por oposición, la cátedra de Derecho Canónico de la Universidad de Sevilla. Sin duda soy uno de los últimos catadráticos ingresados bajo la Monarquía.
 He ejercido siempre como abogado, soy católico, apostólico, romano y comulgo todos los días.
 —¡Buen "padrón"!
 —Aun siendo ministro. Mejor diría que por ser ministro más falta me hace. Me levanto antes de las ocho; voy a misa, comulgo, desayuno y ¡al ministerio!

El concejal

—Fui concejal en Sevilla—¿cómo no?—en 1922. ¡Cuánto he trabajado y sufrido en el Ayuntamiento sevillano! Pero mi modesta personalidad política se la debo a la concejalía. Con razón dijo públicamente a Lerroux el alcalde de Sevilla, hace muy poco, señalando a los escaños del salón de sesiones del Concejo hispalense: "Aquí se ha formado Manuel Jiménez Fernández, hoy ministro de Agricultura".
 —No dejaré de predicar mi gran lección a los jóvenes que se lanzan a intervenir en política. ¡Cómo les atraen los escaños del Congreso y los problemas del Estado! ¡Espejejo para alondras! Antes hay que ser concejal. Los Municipios son la escuela fecundísima de los políticos. Yo quisiera despertar en los jóvenes centenares de vocaciones municipalistas. ¿Lo lograré con mi ejemplo?
 —Aquellos de las multas...
 —Lo cuentan todavía. Es una anécdota. Empezó la Compañía de Tranvías a hacer obras en la subida del Puente de Triana, y no acababan nunca. Por allí no se podía pasar. La calle levantada; los tranvías, además, maniobrando para cambiar de línea, acababan de taponar el difícil tránsito.
 —Llamé al representante de la Compañía y le rogué que pusieran tres turnos de obreros y acabaran pronto. Me contestó que tendrían que pagar horas extraordinarias, y que así las obras les costarían unas 600 pesetas más. Le insistí, y como se negase, le amenacé con una multa por estorbar la circulación. Me respondió estorbando la circulación. Me respetó porque con arreglo a las Ordenanzas municipales eran 150 pesetas, y que le traía mejor cuenta pagarla que abonar horas extraordinarias. Le di las gracias por el descubrimiento que me hacía, le puse la multa; me dio él, a su vez, las gracias y partió satisfecho.
 Al día siguiente un guardia municipal ponía una multa a cada tranvía que, al maniobrar por culpa de las obras, estorbaba más la circulación. ¡Lo que estorbaba no eran sólo las obras; estaban también los tranvías! ¡Veintitantas multas de 150 pesetas! A las pocas horas, los tajos de las obras hervían de actividad. Y se acabaron las "obras crónicas".

Los yunteros

—Cree la gente que la ley de Yunteros me ha hecho pasar muy malos ratos, y no es así. He tenido una gran alegría al ver que la Cámara actual es sumamente comprensiva. Ciertamente algunos diputados han defendido lo que ellos creen la verdad, pero lo han hecho dentro de un espíritu de concordia que hay que elabar.
 —Mi plan con los yunteros es el de estimular las cesiones voluntarias de tierra por los propietarios. Los propietarios de Badajoz se han portado maravillosamente.
 —¡Que España lo sepa!

El ministro

Cuarenta y ocho horas antes de la revolución que siguió a la entrada de la C. E. D. A. en el Poder, un redactor de EL DEBATE

me dijo que yo iba a ser ministro. "Si es broma, puede pasar", le contesté. Al día siguiente me llamó Gil Robles y me ofreció y hasta me cominó a aceptar la cartera de Agricultura. Obedecí, y aquella noche, verdaderamente, fui ya ministro, hasta el punto de que al día siguiente, por la mañana temprano, me mandaron el coche y la escolta, que yo me negué a aceptar y salí tranquilamente a pie a Misá, como todos los días. Yo no utilicé el coche oficial hasta después de tomar posesión, y dejar a don Cirilo del Río en su casa, rodeado de atenciones como las que él había tenido conmigo.

La noche de la revolución

Aquella misma noche estalló la huelga general revolucionaria. A la mañana siguiente, mientras estaba en el Consejo de ministros, dos balazos entraron en mi despacho del ministerio de Agricultura; y por la noche, sublevada ya la Generalidad, al pasar por la esquina de Nicolás María Rivero a Alcalá, mi coche fué objeto de una violentísima agresión. Los conductores y la escolta tuvieron que defenderse pistola en mano. De las obras de Fornos nos hacían fuego unos emboscados. La decisión de los policías y el valor de un joven de Acción Popular que me acompañaba, llamado Cortés, asaltó la valla de Fornos y sacó a los pistoleros de dentro.
 Salí inmediatamente para el ministerio de la Puerta del Sol, donde estaba reunido el Gobierno, y allí sufrimos el intento de asalto al edificio. Jalón y yo propugnamos la "contraofensiva psicológica", como lo llamé, que habíamos de mantener toda la noche por la "radio".
 Por fin, a la una de la madrugada, pudimos cenar Villalobos, Pita, Anguera y yo. No hablamos para nada de revolución, ni de política. Todas las medidas estaban tomadas y nosotros tranquilos. A las seis, nos abrazamos al conocer el triunfo. Y a las nueve, con mucho sueño, por-

sus provincias una Federación de propietarios tan conciliadora como la de Badajoz, y un presidente tan activo como el de ella, el señor Muñoz Casillas. Ha nombrado Comisiones, que van por los pueblos y buscan tierras para que se cedan voluntariamente.
 —Pero entonces, ¿esa enemistad de que se ha hablado por parte de los propietarios...?
 —No es cierta. Todos los propietarios que viven en los pueblos, de Badajoz en donde tienen la tierra, están conmigo. Contra mí no están más que los que viven en Ma-



El ministro en los campos: Un yuntero extremeño le cuenta sus afanes en un pueblo de Badajoz

que no había dormido, fui a oír misa, como de costumbre, a la iglesia de San Manuel y San Benito. La revolución estaba liquidada.

En Agricultura

Entre en el ministerio a las nueve y media de la mañana y saigo a las diez de la noche salvo el almuerzo, mis ocupaciones parlamentarias y la asistencia a los Consejos de ministros.
 —Buena jornada!
 Llevo las cosas muy personalmente. De los asuntos más importantes hago un fichero. Por ejemplo, de la ley de Arrendamientos cada párrafo en una ficha, y en estas fichas, de mi puño y letra, anotadas las enmiendas que han presentado los diputados y las más importantes observaciones que me hacen por carta.

Los yunteros

—Cree la gente que la ley de Yunteros me ha hecho pasar muy malos ratos, y no es así. He tenido una gran alegría al ver que la Cámara actual es sumamente comprensiva. Ciertamente algunos diputados han defendido lo que ellos creen la verdad, pero lo han hecho dentro de un espíritu de concordia que hay que elabar.
 —Mi plan con los yunteros es el de estimular las cesiones voluntarias de tierra por los propietarios. Los propietarios de Badajoz se han portado maravillosamente.
 —¡Que España lo sepa!

—Quiero que España sepa que mi mayor deseo sería encontrar en todas



drido o los que son propietarios desde aquí por razones de afinidad.
 —¿Y el plan?
 —Mi plan es ahora que estas tierras voluntariamente cedidas se ocupen por nueve años, y el Instituto de Reforma Agraria garantizará la renta a los propietarios. Si a los nueve años los yunteros han probado que saben ser labradores, el Instituto de Reforma Agraria gestionará la adquisición de las tierras por ellos cultivadas.

La ley de Arrendamientos

—El proyecto de ley de Arrendamientos de don Cirilo del Río me pareció demasiado inclinado a favor de los demandados. En cambio, el dictamen de la Comisión parlamentaria de Agricultura estimó lo contrario. Mi nuevo proyecto creo que equidista de uno y otro.
 —¿Cuándo estará aprobado?
 —Creo que para fin de enero, si los señores diputados renuncian a ir exponiendo cada caso que les escriben por carta o les cuentan de palabra sus amigos y pretenden que cada uno de esos casos vaya a la ley.
 El acceso de los colonos a la propiedad se aprobará simultáneamente con el proyecto de Arrendamientos rústicos, y hasta puede ser que pase a constituir un capítulo de la ley de Arrendamientos.

Política de producción

Quiero hacer una "política de producción" que considere necesaria para que la "política de distribución" que he planeado dé todos sus frutos. La concreción en estos tres postulados: "Semillas selectas, enseñanza agraria y crédito agrícola."
 (Yo no sabía de influencia, que parece milagrosa, de las semillas selectas. Hoy hay Centros agronómicos, como por ejemplo la Estación de Jerez de la Frontera, que está obteniendo semillas de trigo y de otros cereales, que dan el 20 por 100 más de la cosecha que las que corrientemente emplean nues-

tros labradores. Iré a que se obtengan el mayor número posible de buenas semillas. Las multiplicaré luego, y divulgaré su empleo por España, utilizando todos los medios de publicidad, y, de modo principal, la "radio", que también la voy a emplear para la enseñanza.

La enseñanza agraria, a Agricultura

—Sí, la enseñanza agraria tiene que estar en el ministerio de Agricultura, porque en los grados superiores no es posible separar a los Centros de investigación de los Centros de enseñanza de los ingenieros y de los peritos, y en los grados inferiores, para dar enseñanza agrícola hay que ser agrario y sentir la vocación campesina.
 —Entonces la enseñanza agrícola ¿saldrá de Instrucción pública?
 —Mi excelente amigo el señor Villalobos, para el que sólo quiero tener atenciones, porque se las merece, estaba dispuesto a darme todas las facilidades. Pienso crear una Dirección general de Enseñanza agrícola en el ministerio de Agricultura, en el más amplio sentido de la palabra agrícola: cultivos, ganadería y montes.

El crédito agrícola

Voy a intensificar el crédito. Para empezar le he traído a la Subsecretaría del ministerio de Agricultura. Y es posible que le dote de medios nuevos y de documentos mercantiles novísimos.
 —Además pienso unificar todos los ser-

El ministro en Madrid.—Después de la noche en vela, del 6 al 7 de octubre, el señor Jiménez Fernández sale de oír misa en una iglesia de la calle de Alcalá

La Reforma agraria

—Tengo casi terminado el proyecto de reforma de la Reforma agraria. Los puntos fundamentales serán:
 1.º Exclusión del inventario de toda la pequeña propiedad.
 2.º Supresión de todos los preceptos de carácter penal, como las confiscaciones, que llevó el espíritu persecutorio a la ley de 15 de septiembre de 1932.
 3.º Fijación de un límite máximo de tierra que pueda poseer cada persona en toda España, y fijación también de un límite máximo de explotación que podrá tener el propietario dentro de un coto redondo, en poder de un solo dueño. Las primeras fincas que han de expropiarse serán las de los que tengan mucha tierra en toda España.
 4.º La Reforma agraria será "por casos", es decir, donde haga falta.
 5.º Se pagará a todos los expropiados una indemnización justa, que quiero que sea en metálico en el mayor número de casos, y cuando no pueda ser así, en Deuda del Estado, pero corriente; es decir, me niego a emitir una Deuda agraria que pueda ser con el tiempo una "Deuda de segunda clase".

La ley del Trigo

—Estoy ocupándome de la Ley de trigo, en la que me ayudan dos diputados que valen mucho: Ricardo Cortés y José María Hueso, y las comisiones técnicas de Acción Popular, que son muy útiles. Voy a suprimir abusos sin preocuparme, naturalmente, del precio del pan. Es curioso que todas las alzas del pan quieren largárselas a los labradores, sin reparar que sólo con la rebaja del pan en los despachos urbanos se encarece mucho más que con mil operaciones campesinas.
 Quiero ir al establecimiento de silos, y si es posible, no costeados por el Estado, sino mantenidos por los Sindicatos.
 —Habría entonces que fortalecer los Sindicatos agrícolas, y devolverles las pequeñas ventajitas que les concedió la ley de 1906, y que se les han quitado?
 —Desde luego. Yo confío en que el ministro de Hacienda restaurará en pleno vigor la ley de 1906. Tengo un gran concepto del señor Marraco, a pesar de su difícil papel de negador habitual de créditos. Yo he sacado, como consecuencia de mi trato con él, que no pone dificultades más que cuando no se le explican bien las cosas. En cuanto se convence de la razón que asiste, inmediatamente da todo género de facilidades. Quiero que conste mi elogio.

Reagranización de España

—El plan es muy vasto.
 —Sí, porque creo que hay que ir a la reagranización de España. La gente se nos viene a las ciudades, porque viven mejor, y porque, hasta ahora, los cuidados de los Gobiernos han sido para las grandes poblaciones, sin preocuparse de que muchos más pobres que en ellas hay en el campo.
 Además, la mayor riqueza de España la producen los campesinos. Las tres cuartas partes de nuestra exportación son de productos agrícolas. Sería un gran pecado de ingratitud que los Gobiernos españoles siguieran como hasta ahora haciendo una política antiagrararia, por acción o por omisión.
 —Es que el campo necesitaba un ministro de Agricultura.
 —Ya lo fué en buena parte don Cirilo del Río, mi predecesor, y ahora quiero serlo yo. No sé si lo lograré.
 —Yo creo que sí.
 —¡Ah!, pues en esa creencia, ¡Dios sobre todo!

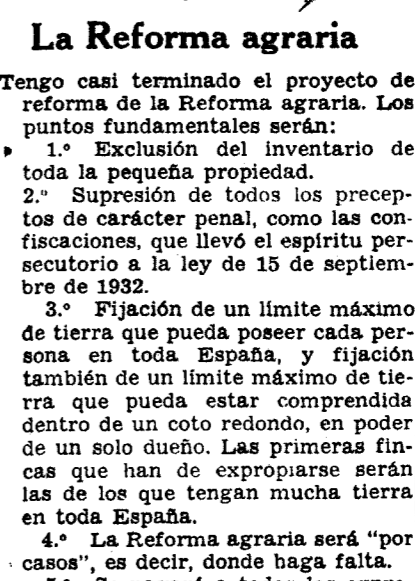
Los servicios

—Además pienso unificar todos los ser-

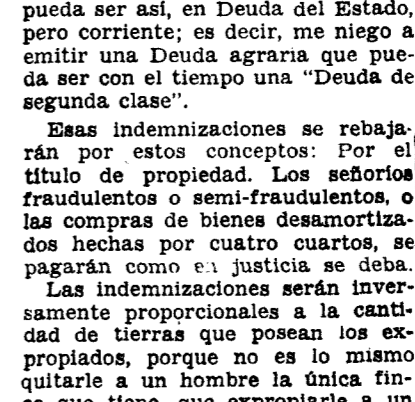
Poco aceite y no mucho vino ha dado 1934

Bastante remolacha, discreto en naranjas y bueno en tabaco

EL ACEITE

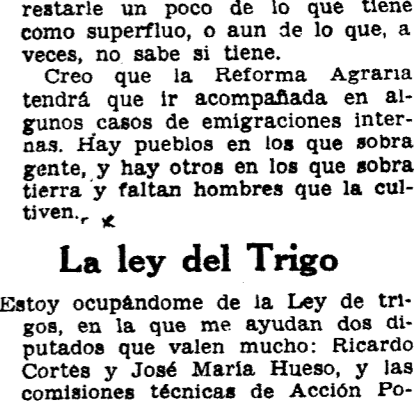


EL VINO



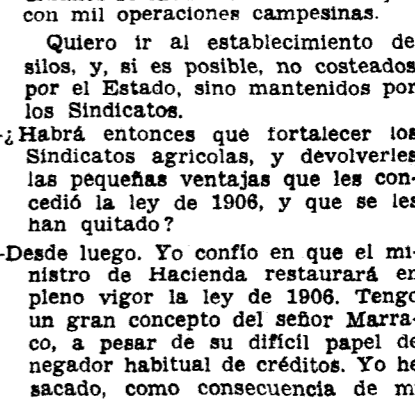
Más mosto en 1934 que en el año anterior. Pero algo menos de los 22 y medio millones de hectolitros con que se llenan tinajas y odres, toneles y cántaras en las bodegas españolas en los otinos de vendimias corrientes.

LA REMOLACHA



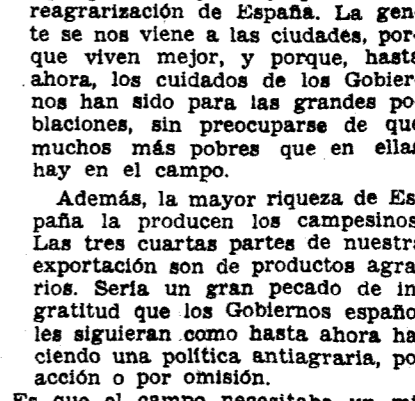
¡Freno a la remolacha! ¡No se consume tanto azúcar! Aquel salto de los años 1929 a 1930, en que pasó la producción de remolacha azucarera de 15 millones de quintales métricos a 23 y 24 millones, se ha deshecho, en parte. Estamos en equilibrio alrededor de los 20 millones de quintales métricos de la dulce raíz.

LA NARANJAS



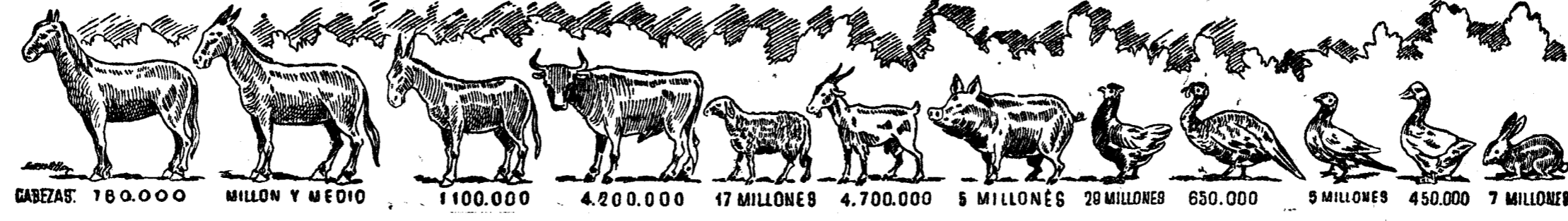
Menos naranjas en 1934. Bastantes menos que la cosecha media, cuya cifra es 12 millones de quintales. Las restricciones a la exportación—el 80 por ciento de la naranja española va al extranjero—y la precisión de forzar la calidad a costa de la cantidad producen su efecto.

EL TABACO



A la Agricultura... ¡ponen díques. Caso típico es el del tabaco. No se puede cultivar más tabaco español. Lo prohíbe el Estado; no lo quiere la Arrendataría. El tabaco es una riqueza grande para pequeños propietarios; es una "planta social" por excelencia. Pero...

CENSO GANADERO ESPAÑOL EN 31 DE DICIEMBRE DE 1934



Las manchas solares crecen nuevamente desde enero

A partir de 1928 habian ido disminuyendo. Al comenzar 1934 estaba el sol casi limpio de ellas. No mostraba actividad alguna. Ahora em pieza a agitarse. El 1935 es año de treces. La Pascua cae bastante alta y las estaciones comie nzan a horas retrasadas. Por eso el año que viene tendrá que ser bisiesto. Los eclipses de sol se v erán uno en el Polo Norte y otro en el Polo Sur. Se espera la reaparición de tres cometas para fin de año

Estamos conternados por los su- persticiosos. Un año que empieza y termina en martes, como el de 1935, debe de ser temible para ellos. Que comience y acabe en el mismo día de la semana, nada tiene de raro. Lo mismo pasa todos los años que no son bisiestos. Y 1935 no lo es. Pero, ¡que sea precisamente martes!

A fin de consolarlos un poco, les diriamos que para sus temores hubo años peores que este. En 1913, por ejemplo. Que no sólo fue 13, sino que también empezó y remató en martes. Pero nos contestarían que también en el actual se tropieza con ese número fatídico, que ellos no se atreven ni a mentar. Con el agravante de que no se manifiesta franca y paladinamente, sino de modo sigiloso y traidor. Y si alguien no lo cree, que siga leyendo estos renglones.

Lo que nosotros llamamos año 1935 es para los moros parte del 1353—que en su cómputo empezó el 16 de abril último—, y parte del 1354—que comenzaron a contarlo el 4 de abril próximo. ¡Y ya sale a relucir el malhadado 13! Pero no para aquí el asunto. Sin que analizamos los numeritos 1353 y 1354, se les halla mucha y maliciosa miga. El primero está formado por un 13 y un 53, números "primos absolutos", como nos diría cualquier bachiller medianamente aplicado. Y el segundo, el 1354, tiene la perversa condición de que sumados sus guarismos (1+3+5+4) nos da 13. ¿Han visto ustedes alguna vez reunidos peores agüeros?

Dirán que no, pero nosotros los tendremos que replicar que, además de los citados, hay otro también muy asustante. Y como para explicarlo necesitamos contar una historia, la contaremos brevemente. Corría el año 1583. En el anterior, el Papa Gregorio XIII había ordenado la gran reforma del calendario, que lo dejó casi perfecto, y que aun perdura. Y un erudito francés, José Scaligero, andaba, sin duda, lu-

chando con las dificultades que esa y las anteriores reformas le producían para calcular el intervalo de tiempo que media entre dos fechas. Agobiado por ese trabajo, pensó que se lo ahorraría en buena parte, y lo ahorraría también a los demás investigadores, dejándose de fechas y asignando a cada día un número, a partir del primero de enero del año 4713—¡no asustarse con ese 13, porque está ya momificado!—antes de N. S. Jesucristo. No empezó a contar en el día de la creación de Adán, porque no sabía con exactitud cuál fué; pero eso hubiera sido lo más perfecto. Tuvo que contentarse, y obró cuerdamente, con fijar como punto inicial el citado año de 4713, porque desde allí ya tenía datos históricos más o menos ciertos. Pero ya era bastante.

Pues señor, que contando los días de esa manera que ideó Scaligero, el 1.º de enero de 1935 lleva el número, un tanto creditivo, de 2.427.803. El cual, a primera vista, parece inocente a los supersticiosos, pero que no lo es si se suman sus guarismos, porque esa suma es (2+4+2+7+8+0+3) 26, que es el doble de 13.

En resumen y conclusión. El presente año "está y seguirá en sus trece" de cualquier manera que se le considere. Y no decimos más, por caridad con los pobres supersticiosos. A los que sólo nos falta advertir que eso de "primos absolutos" que antes declamamos no entrañaba ninguna reticencia. ¡No faltaba más!

Nos queda otro detallito que decir, pero no hay que asustarse. Si los teólogos se hubieran fijado en que e año de 1934, contado en la Era que empieza en la fundación de Roma es el 2687, habrían jugado a este número y hubieran obtenido... una aproximación del "orden" de Navidad. Les recomendamos que para otro año tomen nota del dato correspondiente.

Este año las fases lunares caen, po- co más o menos, en las mismas fechas que en 1916. Por eso, el "aureo número" que corresponde a 1935 —s el mismo que tocó a dicho año.

Los antiguos creían que las fechas de las lunaciones se repetían cada diez y nueve años. Esto no es exacto, pero es aproximado, y les bastaba. Contando a partir del anterior al del nacimiento de Jesucristo, establecieron, pues, series de diez y nueve en diez y nueve, y pensaban que, habiendo los días del mes en que se presentaban las fases lunares en una de esas series, ya las sabían para los años de las restantes. En el presente estamos en el 17. Este es el "aureo número" de 1935.

También interesará a los lunáticos de saber que el 1.º de enero del presente año nuestro satélite cumple sus veinticinco años de vida mensual, que bien sabido es que se acaba a los veintiocho, poco más o menos. El número 25 será, por consiguiente, la "epacta" de 1935.

El Sol perezoso

En el año 1935 las estaciones comienzan con máx. o retraso. La primavera cuyo momento de empezar rige a las otras, no lo hará hasta el 21 de marzo, a la una y a la tarde, en vez de verificarlo a las siete de la mañana, como el año 1934, o a la una de la madrugada, como se efectuó el 1933. Es decir, que cada año se retrasa ese comienzo unas seis horas. Siguiendo ese retraso, el año próximo empezaría ya la primavera en día 20. Para que eso no ocurra, el 1936 será bisiesto, y así, con añadir un día a febrero, se dará tiempo al Sol a estar en el punto de origen de su carrera anual el día 21 de marzo, como debe.

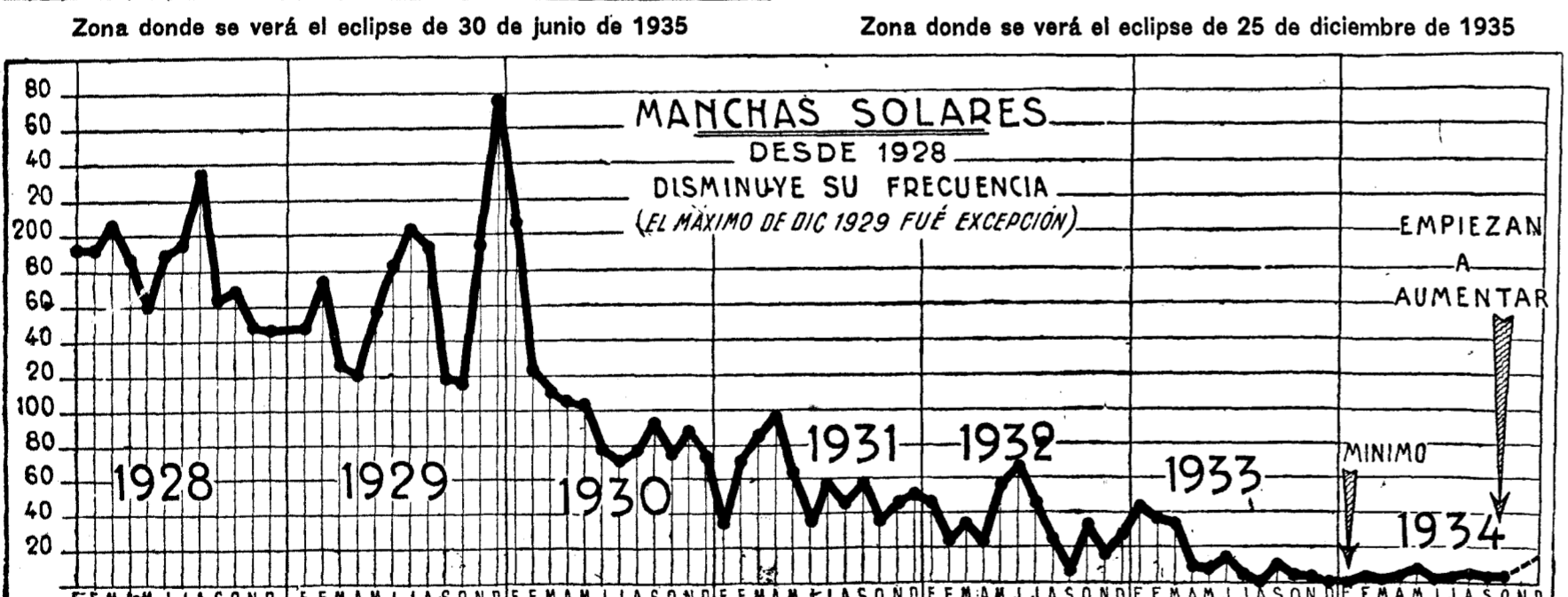
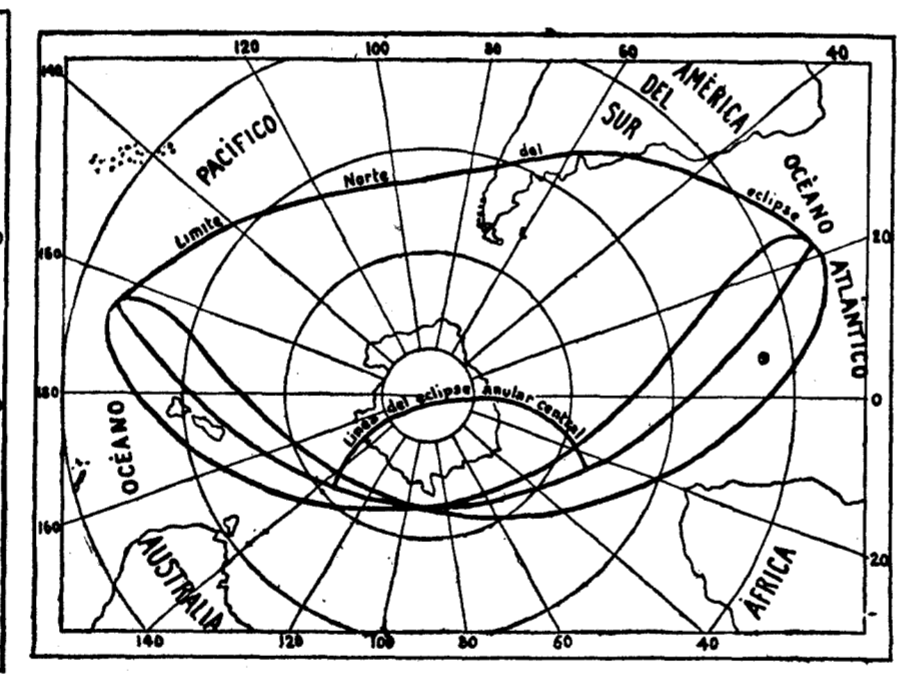
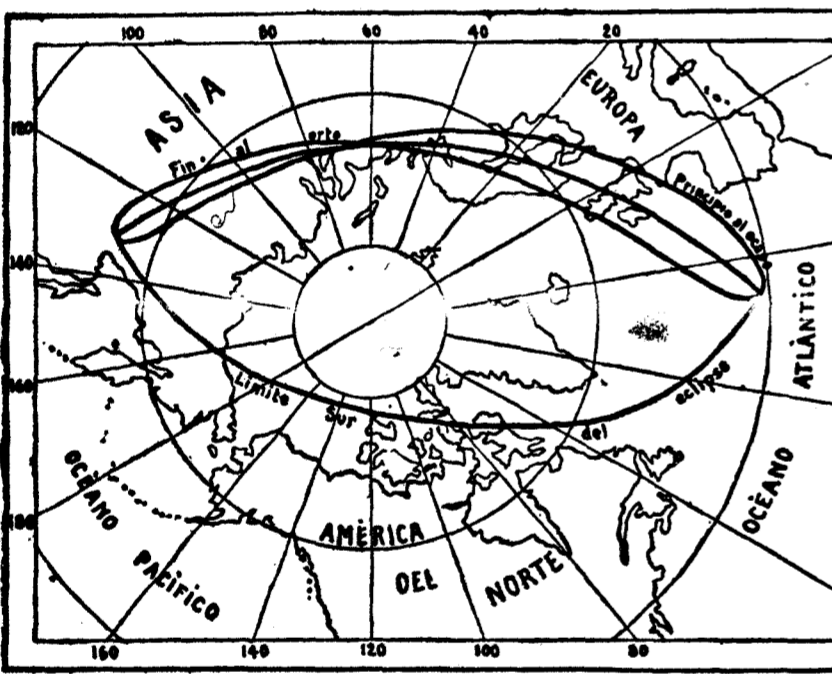
La Pascua de Resurrección, fiesta cívica de todo el año litúrgico y que ha de celebrarse en el domingo inmediato a la luna llena que hay después de que la primavera comienza, cae este año bastante tarde: el 21 de abril.

Para este año son esperados tres. El «Perrine I», en septiembre; el «Schmausse», en noviembre, y el «Tempel», en diciembre. Las estrellas fugaces serán visibles en las fechas marcadas en el adjunto cuadro.

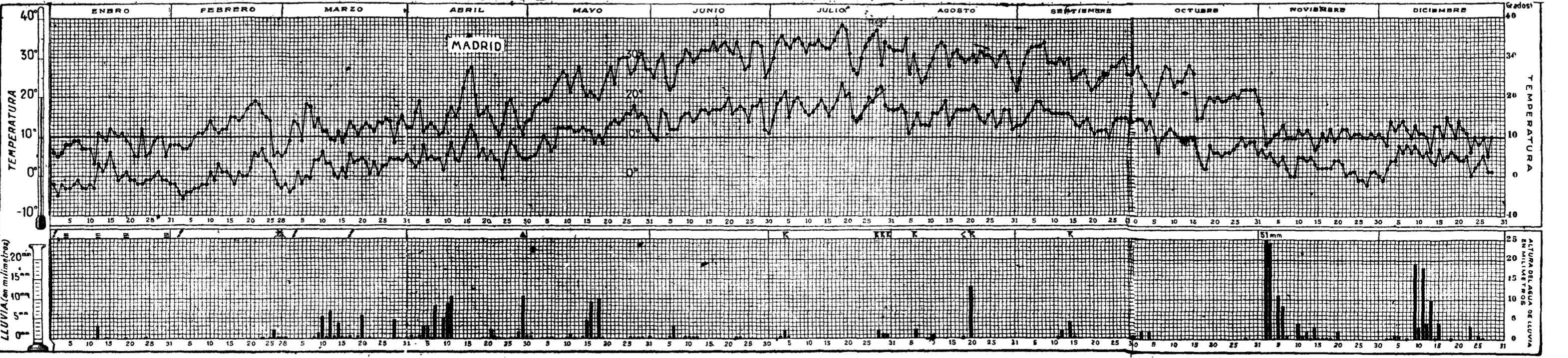
Los eclipses de 1935 Habrá este año cinco eclipses de sol y dos de luna. De los de sol ninguno es total y ninguno es visible en España. Los más interesantes son el de 30 de junio, que se verá en las regiones árticas y el de 25 de diciembre, que proyectará su sombra sobre las antárticas. El primero podrá ser contemplado desde el Canadá. Y el segundo, desde la Argentina. Ambos en los veranos de los respectivos hemisferios. Los de luna se verán parcialmente en España.

Las manchas del Sol Pasado el mínimo de actividad solar que se verificó entre el último mes de 1933 y el primero de 1934, ha vuelto el astro rey a dar señales de vida revelada por la aparición de nuevas manchas en las latitudes altas de su disco. Parece, pues, que empieza con ellas un nuevo ciclo, que podrá alcanzar el máximo dentro de cuatro o cinco años. Sabido es que el anterior máximo se verificó en 1928 y no fué tan importante como había sido el de 1917. En cambio, el mínimo de manchas que acabamos de pasar, es uno de los más largos y profundos registrados. En fin, ya se pr... Ahora a en rdcese de nuevo la hoguera solar y a producir las consecuencias en nuestra vida, que todavía n sabemos relacionar bien con aquella fogosidad.

Al efectuar sus compras haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE



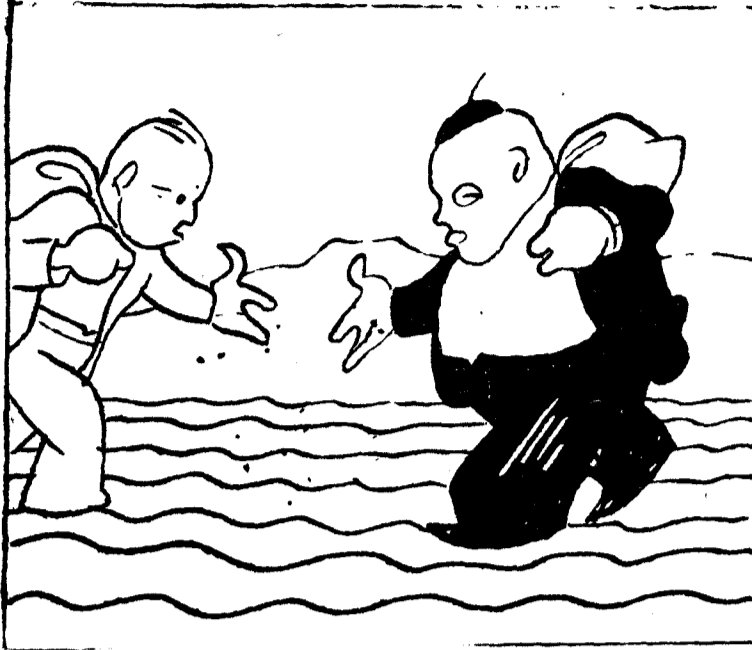
Temperaturas máxima, mínima; lluvias y fenómenos atmosféricos de Madrid ocurridos en 1934



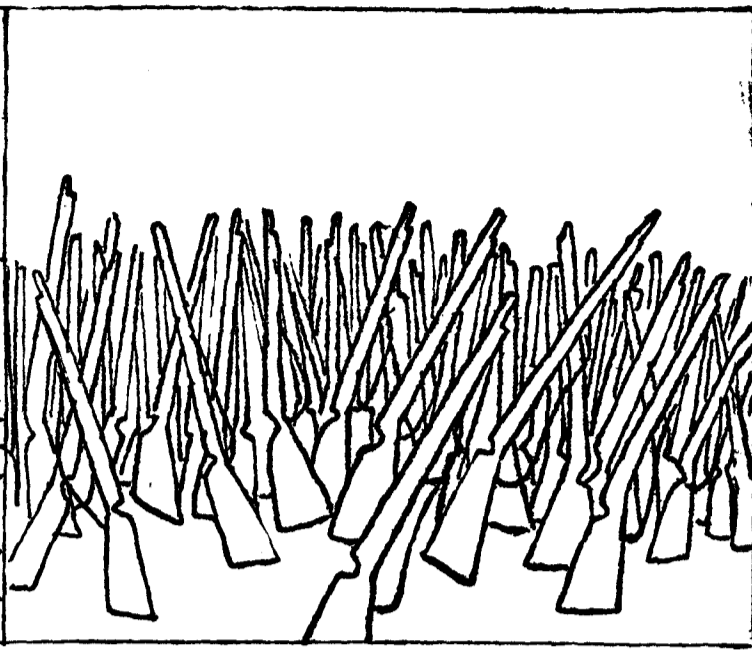
CALENDARIO PARA 1935

Calendar table for 1935 with columns for DOMINGOS, FIESTAS, CICLO, LUNA, SOL, ECLIPSES, COMETAS, ESTRELLAS FUGACES, and MAREAS. It includes monthly data from January to December, including religious holidays like Navidad, Pascua, and Pentecostés.

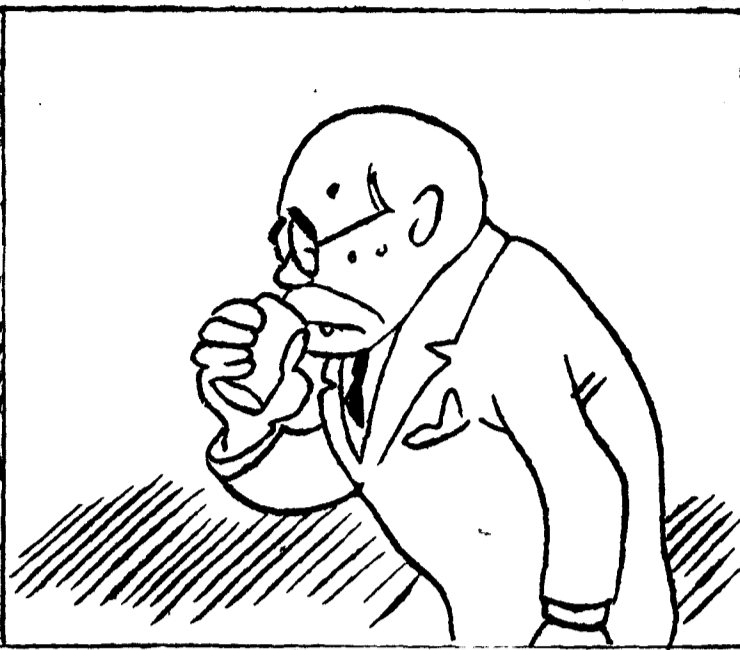
LA HISTORIA DE LA REVOLUCION POR K-HITO



Largo y Prieto, a maravilla, van lanzando la semilla.



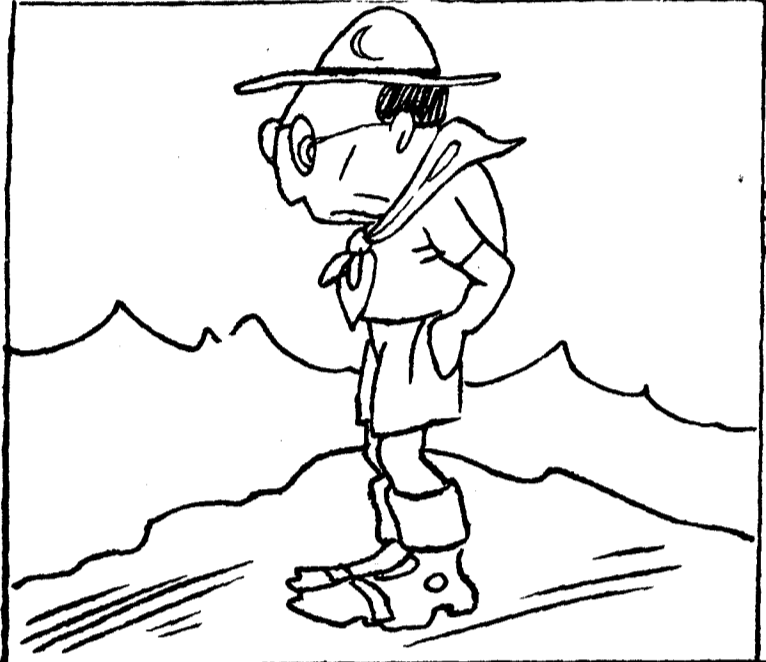
Y en cuanto llega la fecha es óptima la cosecha.



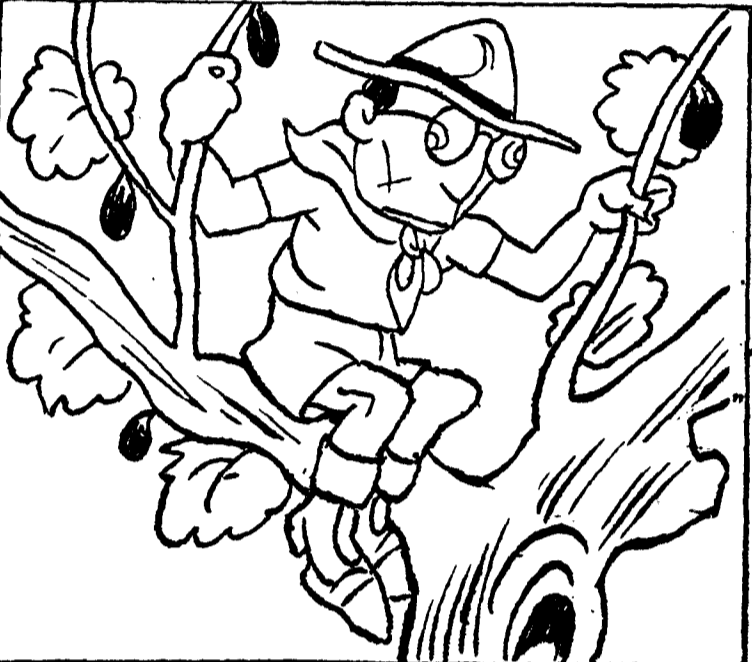
Toma Azaña en San Hilario las aguas del balneario.



Y allí marcha el "honorable", que es hombre fino y amable.



El presidente creía que se hallaba en La Fuenfria.



Mas, ¡ay!, el que no se entera siempre está en Fuente la Higuera.



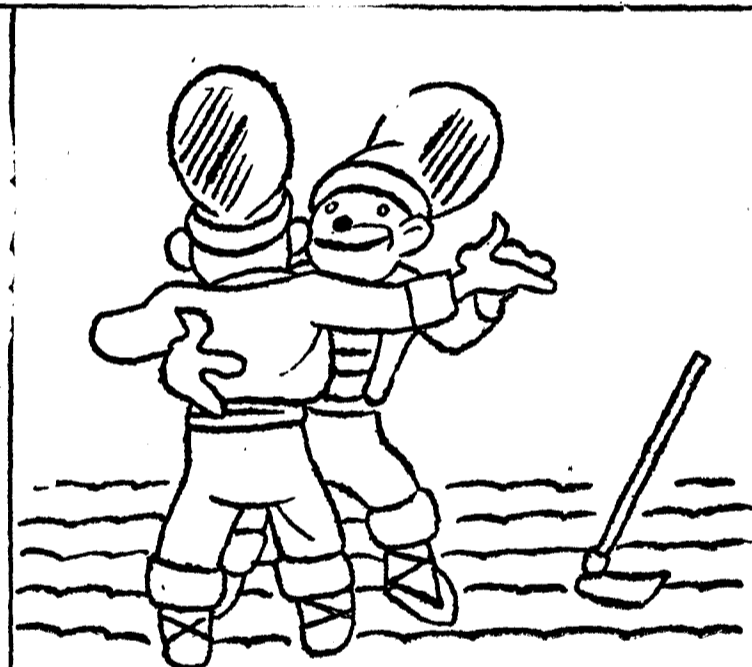
Al formar Lerroux Gobierno media España es un infierno.



Paco el Largo se evapora con un batín de señora.



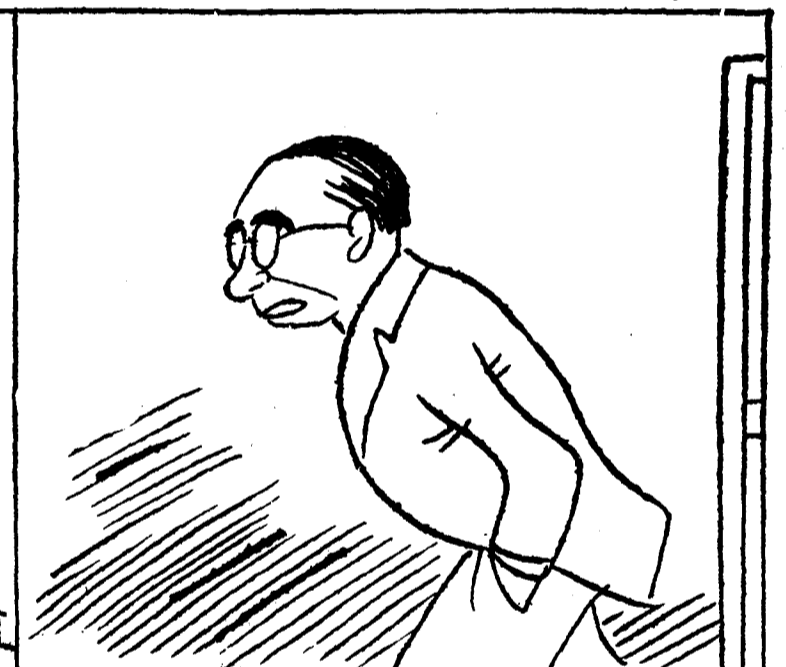
Companys lanza a los aires aquel "¡a mí, 'rabassaires!'"



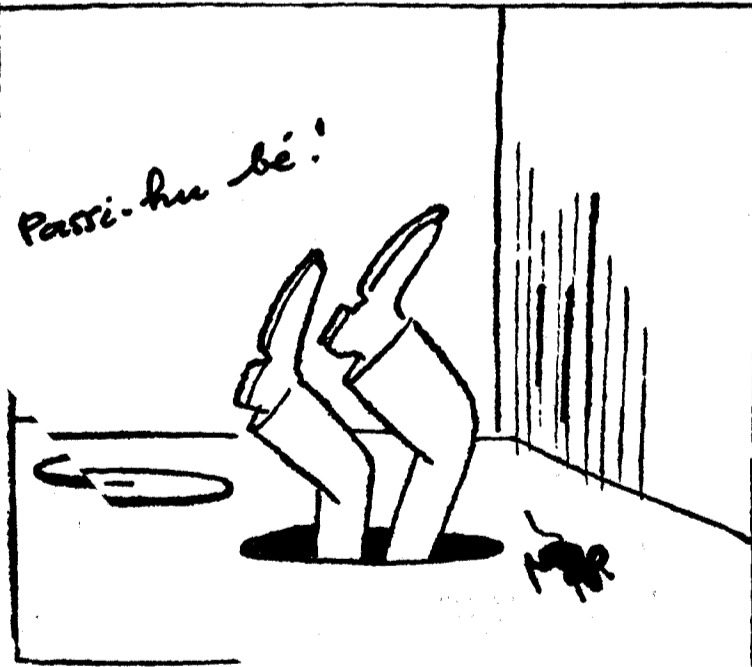
Pero se creyeron que era como un bailable cualquiera.



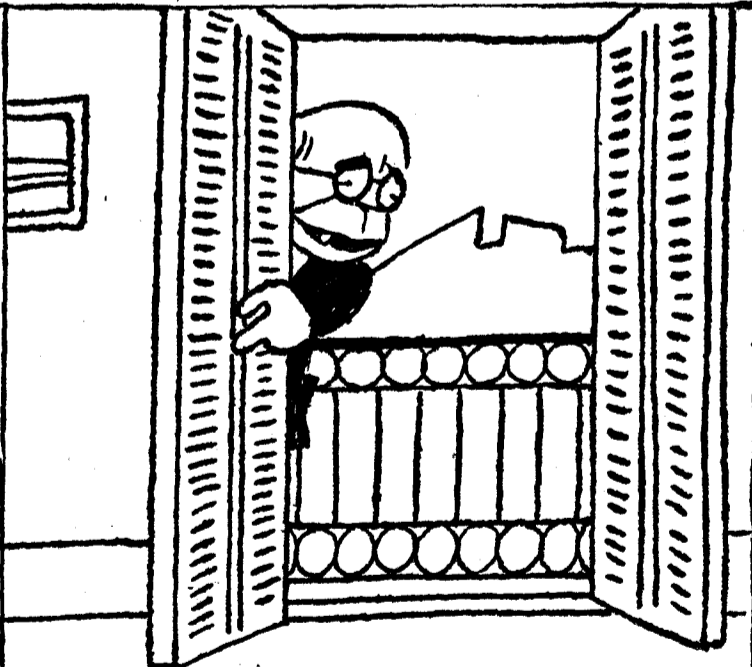
A Dencás la noche aquella le sentó mal la escudella.



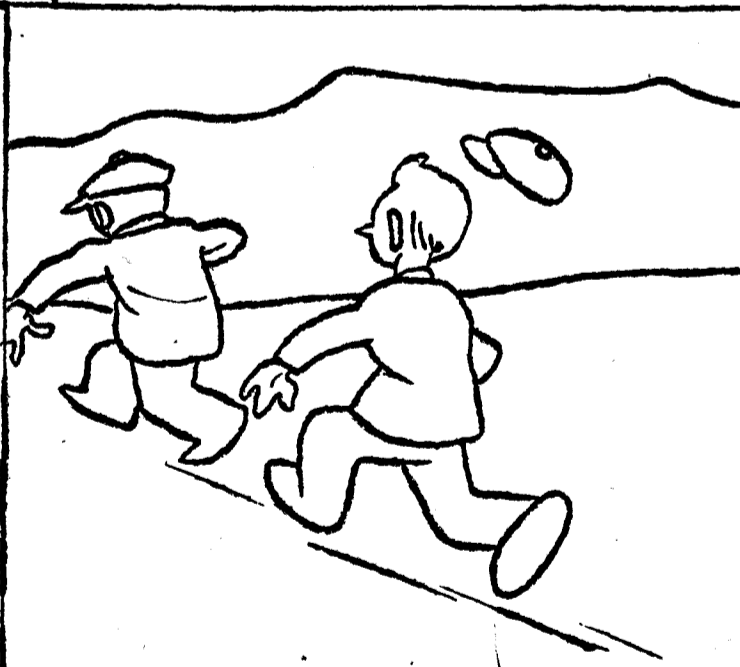
Pero está—la prueba es dura—ocupado, por ventura.



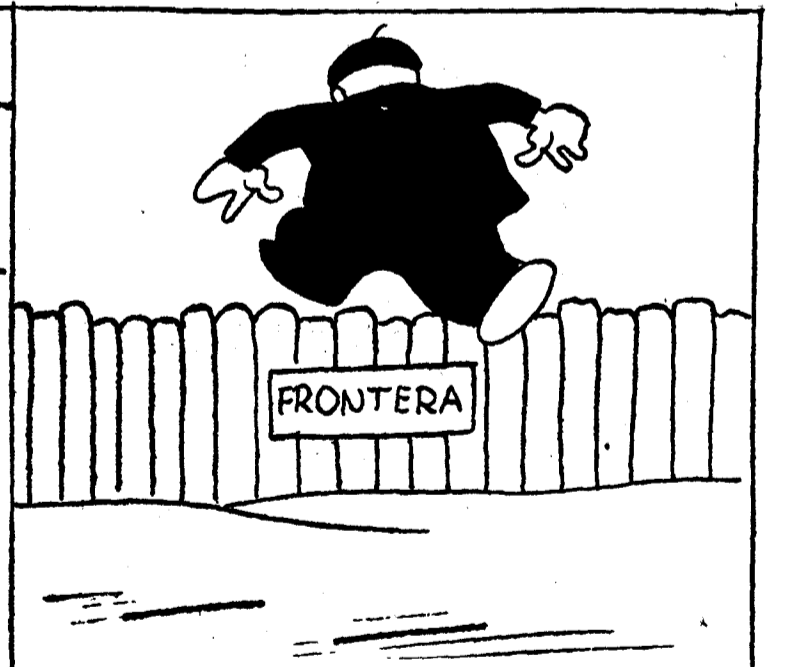
Y en forma llana y sencilla se va por la alcantarilla.



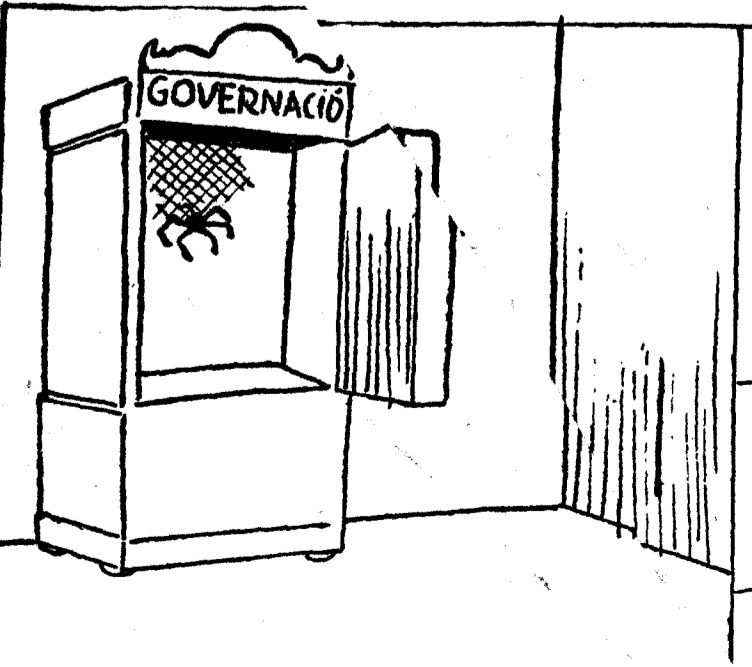
Por si la "poli" lo alcanza, alguno esconde la panza.



En la huida hay socialista que se nos pierde de vista.



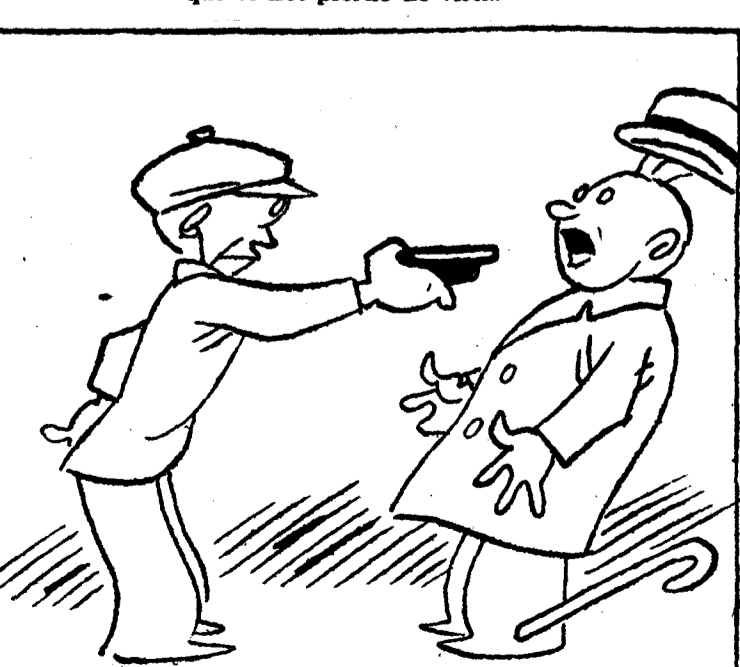
Pero corta el bacalao el mixto Asturias-Bilbao.



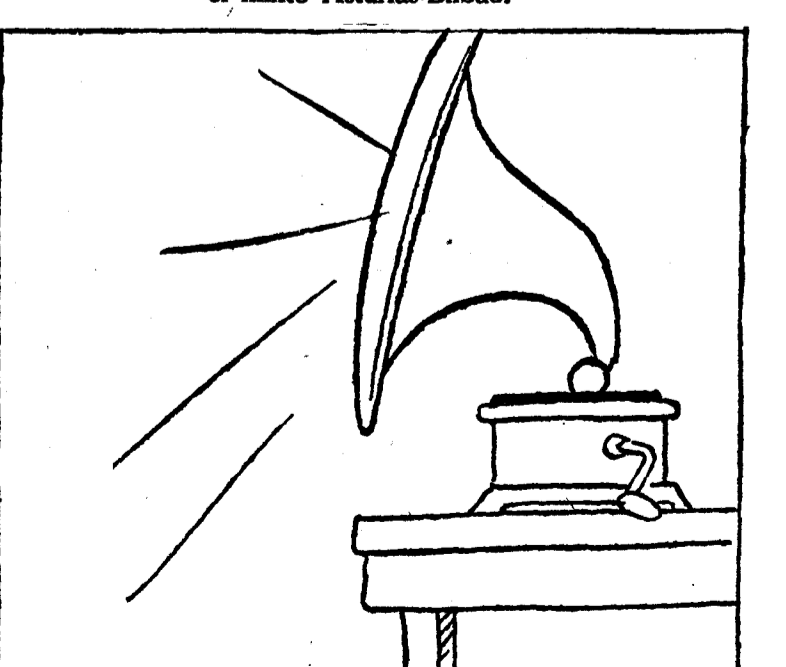
Aseguran las "monchetas" huyendo con las pesetas.



Otros, con más ambiciones, se llevan quince millones.



En la vida cada cual lucha por un ideal.



Y ahora el disco consabido: "¡Yo no he sido!" "¡Yo no he sido!"

K-HITO

