

Índice general

Prólogo de Julio González González	9
1. <i>Introducción</i>	13
Índice de fuentes y bibliografía	14
2. <i>Historia política</i>	21
2.1. El concejo de realengo	23
2.2. El concejo señorial. Los Manuel	37
3. <i>El nacimiento de un asentamiento</i>	49
3.1. ¿Escalona judía?	50
3.2. Restos arqueológicos	52
3.3. El castillo	60
3.3.1. Descripción de las obras de don Juan Manuel.	69
3.4. ¿Escalona islámica?	71
3.4.1. El embudo estratégico	72
4. <i>La ciudad y su urbanismo</i>	79
4.1. El perímetro amurallado	79
4.1.1. La muralla	81
4.1.2. Puerta de San Miguel	85
4.1.3. Puerta del Río	96
4.1.4. Puerta de San Vicente	97
4.1.5. Puerta de la Parra	98
4.2. La ciudad intramuros	98
5. <i>La jurisdicción territorial y administrativa</i>	103
5.1. Nueva población. Creación del concejo	104
5.1.1. El asentamiento de la población	105
5.1.2. Medidas para afianzar la nueva población	110
5.1.3. La concesión: consideraciones en torno a las especulaciones sobre si Escalona fue o no villa de behetría	111

5.1.4.	La formación del concejo	114
5.2.	Relación con sus aldeas y con los concejos vecinos.	115
5.2.1.	Descripción del territorio	115
5.2.2.	Conflictos entre villa y aldeas	118
5.2.3.	Los conflictos con los territorios vecinos	120
6.	<i>La legislación</i>	127
6.1.	El fuero de 1130	128
6.2.	Fueros de 1226 otorgados por Fernando III	132
6.3.	Alfonso X y el Fuero Real	135
6.4.	Alfonso XI y el retorno del fuero de 1130	137
6.5.	Alfonso X y los ordenamientos de 1253 y 1256	138
6.6.	Las «fraternitatis» del 1200	143
7.	<i>La economía: entre la ganadería y la agricultura</i>	155
7.1.	Recursos naturales	155
7.2.	La explotación agraria	158
7.3.	La ganadería: entre los caballeros y la Mesta	161
7.4.	Otras actividades económicas: la caza, la madera, las pesquerías y las colmenas	172
7.5.	El control económico del concejo	176
8.	<i>Una sociedad entre tres culturas</i>	179
8.1.	La sociedad cristiana: caballeros y campesinos	180
8.2.	Las minorías étnicas	195
	Índice de nombres	199
	Índice de lugares	201